



श्रीमद् राजचंद्र.

जन्म

म १९२४ ई. १२ फरवरी

देहासंग

म १९५७ फेब्रुवरी

પ્રસ્તાવના

‘આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર’ના કર્તા શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીનો જન્મ વિ. સં. ૧૮૨૪ ના કર્તિક સુદ પૂર્ણિમાના શુભ દિવસે કાઠિયાવાડમાં વવાણિયાખંદરમાં મહેતા સ્વછલાઇ પંચાલને ત્યાં થયો હતો. તેઓશ્રી વીતરાગના મહાન્ ઉપાસક અને આત્મજ્ઞાની હતા. બાલ્યાવસ્થામાં જ તેમને જાતિસ્મરણજ્ઞાન થયું હતું. નિવૃત્તિ માટે તેમની તીવ્ર ઝંખના હતી. ૩૩ વર્ષના અલ્પ આયુષ્યમાં પણ તેમણે શુજરાત-કાઠિયાવાડમાં અધ્યાત્મનો પ્રચાર કર્યો હતો. તેમના વૈરાગ્ય-નીતરતા, તત્ત્વજ્ઞાનમય લખાણો દ્વારા હજી પણ તેમનો મહા ઉપકાર મુમુક્ષુઓ પર વર્તી રહ્યો છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીના જ્ઞાન અને વૈરાગ્યદંશા સંખ્યે આ પ્રવચનોમાં ઘણું કહેવામાં આવ્યું છે તેથી આ સ્થળે વિશેષ જણાવવા જરૂર નથી.

તે પરમ પૂજ્ય, મહા ઉપકારી, અતિ અલ્પસંસારી, આત્માનુભવી શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીએ ‘આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર’ વિ. સં. ૧૮૫૨ ના આસો વદી એકમના રોજ રચ્યું હતું. “તેમાં આત્માની સિદ્ધિનો માર્ગ તેઓશ્રીએ દર્શાવ્યો છે. “આત્મા છે, તે નિત્ય છે, તે કર્તા છે, તે ભોક્તા છે, મોક્ષ છે અને મોક્ષનો ઉપાય છે—આ છ પદની જે છવ જ્ઞાનીપુરુષના અભિપ્રાયે શ્રદ્ધા કરે અર્થાત્ જ્ઞાનીપુરુષ જેને ‘યથાર્થ શ્રદ્ધા’ તરીકે સ્વીકારે એવી સર્વ તરફથી અવિરુદ્ધ શ્રદ્ધા કરે તો તે સમ્યક્દર્શનને પામી—પરદ્રવ્ય અને પરભાવોથી ભિન્નતા અનુભવી, ઇષ્ટ-અનિષ્ટ વૃત્તિઓથી વિરમી, સર્વ દુઃખથી મુક્ત થાય.”—આ, આત્મસિદ્ધિ-શાસ્ત્રનું તાત્પર્ય છે.

* આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીએ તેમના અંતેવાસી (સાયલા-નિવાસી) ભાઈશ્રી સોભાગભાઈની માર્ગણીથી તેમના અને પરિણામે સર્વ મુમુક્ષુઓના સર્વોપદેશ તરફથી નડિયાદ મુકામે લખ્યું હતું.

પૂર્વોક્તિ છે પણ શ્રીમદે આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રમા એવા સચોટ ન્યાયથી ને સરળ ભાષામા સમજાવ્યાં છે કે સામાન્ય બુદ્ધિના મુમુક્ષુને પણ તે પદોની રહસ્ય સમજણ તો સહેલાઈથી થઈ જાય તેમજે છે પદો ઉપરાંત, તે પદોની શ્રદ્ધા કેવા જીવને ન થાય, કેવા જીવને થાય, તે શ્રદ્ધા થવામાં સદ્ગુરુનો સગ ને આશ્રય કેવાં અનન્ય ઉપકારી છે, તે સદ્ગુરુ કેવા લક્ષણે ઝોળાખાય-વગેરે મુખ્યપ્રયોજનભૂત જ્ઞાનતો અદ્ભુત સદ્લનાથી અને સ્પષ્ટતાથી સમજાવી છે માત્ર ૧૪૨ દોહરામાં શાસ્ત્રકર્તાએ આખો મોક્ષમાર્ગ સમાવી દીધો છે ખરેખર શ્રીમદ ગજવદ્રજીએ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર રચી મુમુક્ષુઓ પડે મહા ઉપકાર કર્યો છે

આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની ભાષા સરળ હોવા છતાં તેના ભાવો ઘણા ગંભીર છે તેથી જો કોઈ જ્ઞાનીપુરુષ દ્વારા તેના વિસ્તૃત અર્થો થાય તો તેના સૂક્ષ્મ ભાવો પ્રગટ થઈ મુમુક્ષુને વિશેષ વિશેષ લાભરૂપ નીવડે. મુમુક્ષુઓના પુણ્યોદયે આવો યોગ વિ. સં. ૧૯૯૫ માં બન્યો તે વર્ષના ચાતુર્માસમાં, વીતરાગદેવના પરમ ભક્ત, વીતરાગ દર્શનના રહસ્યજ્ઞ, સ્વરૂપાનુભવી, સસારનો અંત જેમને અતિ નિકટ વર્તે છે, અપૂર્વ જેમનો વચનયોગ છે, આશ્ચર્યકારક જેમનો પ્રભાવનાઉદય છે, અનેક વર્ષોથી અધ્યાત્મનો ધોત વહેવડાવી કાઠિયાવાડમાં ભવજેઠક જ્ઞાનનો જેઓ પ્રચુર પ્રચાર કરી રહ્યા છે, તે પરમ પૂજ્ય, પરમ ઉપકારી, બાળશ્રદ્ધાચારી, આત્મજ્ઞાની શ્રી કાનજીસ્વામીની રાજકોટમાં સ્થિતિ હતી ત્યાં તેઓશ્રીને કેટલાક ભાઈઓ તરફથી આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્ર પર પ્રવચન કરવાની વિનંતિ થતાં તેઓશ્રીએ કૃપા કરીને તે વિનંતિ સ્વીકારી એ ગીતે આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પર અપૂર્વ પ્રવચનોનો આનંદ થયો

મદ્ગુરુવના શ્રીમુખેથી દરરોજ સનારે એક કલાક તે અમૃત પ્રનાહ વહેતો આત્મસિદ્ધિની ઝીંઝી કહીના પડે પડે ખોલી ખોલીને તેમાં ગહેના સૂક્ષ્મ ગંભીર આશયોને સદ્ગુરુદેવ અસૌકિક રીતે વ્યક્ત કરના દરેક નિયમને અનેક પડખેથી છછીને, અનેક દષ્ટાંતો અને અનુભવગર્ભિત ન્યાયો આપીને તેના પગમાર્ગ અત્યંત અત્યંત સ્ફુટ કરતા.

જીવને કેવા ભાવ રહે ત્યારે આત્માનું અસ્તિત્વ માન્યું કહેવાય, કેવા ભાવ રહે ત્યારે આત્માનું નિત્યત્વ, કર્તૃત્વ, ભોક્તૃત્વ, મોક્ષ, મોક્ષનો ઉપાય માન્યાં કહેવાય, કેવા કેવા ભાવ રહે ત્યારે સમ્યગ્દર્શન, સમ-દર્શિતા આદિ થયાં કહેવાય—વગેરે બાબતો મનુષ્યના જીવન-વ્યવહારમાં બનતા પ્રસંગોના દાખલા આપીને ગુરુદેવ એવી સ્પષ્ટ કરતા કે સુસુ-ક્ષુતે તે તે વિષયનું સ્પષ્ટ સૂક્ષ્મ જ્ઞાન થઈ અપૂર્વ અર્થો દૃષ્ટિગોચર થાય અને અધૂરી સ્થિતિમાં સંતોષ નહિ માનતાં તે વિશેષ વિશેષ પુરુષાર્થ કરવા પ્રેરાય. આ રીતે, આત્મસિદ્ધિમાં રહેલો જે શાસ્ત્રોનો નિષ્કર્ષ તેને અનેક અનેક પ્રકારે વિકસાવીને—વિસ્તારીને, તેમાં રહેલા ગહન ભાવોને સોંસરી ઊતરી જાય એવી અસરકારક ભાષામાં સ્પષ્ટ સમજાવીને, પરંપરા પૂજ્ય સદ્ગુરુદેવે અપાર ઉપકાર કર્યો. શ્રીમદ્દેવારેલી મોક્ષમાર્ગની સુંદર રૂપરેખામાં સદ્ગુરુદેવે અલૌકિક રંગ પૂર્યા. આત્મસિદ્ધિમાં શ્રીમદ્દે રોપેલાં અધ્યાત્મજ્ઞાનનાં બીજ ૪૩ વર્ષે વૃક્ષ-રૂપે પાંગર્યાં.

‘પરમ કૃપાળુ સદ્ગુરુદેવના મુખથી ઝરેલું આ અમૃત જે પુસ્તકારૂઢ થાય તો સુસુક્ષુ જીવોને કેવું મહાલાભનું કારણ થાય? જેકે અનુભવના જોરપૂર્વક નીકળતી, હૃદયના ભાવથી સિંજાયેલી સદ્ગુરુદેવની વાણી પ્રત્યક્ષ શ્રોતાને જેવી અપૂર્વ અમરતૃતિભરી અસર કરે છે તેવી અસર પુસ્તકારૂઢ વાણીની ન થાય તોપણ પ્રત્યક્ષ સત્સ-માગમનો લાભ કાયમ નહિ લઈ શકનાર સુપાત્ર જીવને પુસ્તકારૂઢ વાણી પણ મહા આલંબનરૂપ થાય. ‘આમ ઘણા ભાઈઓની પ્રવચનોને પ્રકાશિત કરવાની ભાવના હોવાથી, અને સદ્ભાગ્યે એક જિજ્ઞાસુ ભાઈએ સદ્ગુરુદેવની પ્રવચનધારામાંથી યથારાક્તિ જેટલું બની શકે એટલું લખી લીધેલું હોવાથી, તે લખાણને પુસ્તકરૂપે પ્રકાશિત કરવાનો અમે નિર્ણય કર્યો. આજે તે પ્રકાશન સુસુક્ષુ પાસે મૂકતાં અમને હર્ષ થાય છે. આ પુસ્તકમાં કેટલું ન્યાયવિરુદ્ધ ભાવ ન આવી જાય તેની અમે કાળજી રાખી છે. જે જિજ્ઞાસુ ભાઈના લખાણ વિના આ પુસ્તકનું અસ્તિત્વ ન હોત તે ભાઈના અમે બહુ ઋણી છીએ.

અનાદિ કાળથી મોહાગ્નિમાં બળી રહેલા જીવોને આ અથ

શીતળ સમાધિસુખને પ'થ બતાવે એ અમારી ભાવના છે. આમાંથી ભિન્ન ભિન્ન કોટિના સૌ મુમુક્ષુઓને સૌ સૌની પાત્રતા અનુસાર ઘણું ઘણું મળી રહે એમ છે. સમયસાર આદિ અનેક મહાન્ શાસ્ત્રોનાં ગાંભીર રહસ્યો-વીતરાગશાસનના મૂળભૂત તત્ત્વો, સામાન્ય મનુષ્યને પણ ગ્રાહ્ય થાય એવી અત્યંત અત્યંત સુગમ શૈલીથી આમાં સમ-જાવવામાં આવ્યાં છે. જે મુમુક્ષુઓ તે મોક્ષદાયક ભાવોને વિચારશે, તે ભાવોની શ્રદ્ધા આત્માના પર્યાયે પર્યાયમાં વણાઈ જાય ત્યાંમુધી પુરુષાર્થ કર્યા જ કરશે તેઓ અનંત દુઃખના કારણભૂત મોહને છેદી અનંત સમાધિસુખને પામશે.

જે સુદ ૫ (શ્રુતપચમી),

વિ. સં. ૧૯૬૬

}

રામજી માણેકચંદ દોશી

પ્રમુખ,

શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટ

સોનગઢ



ગ્રીતજ મમાધિનુષ્ણનો પંથ બતાવો એ અમારી ભાવના ૭. આમાંથી બિન્ન બિન્ન કેદરિના મો મુમુક્ષુઓને મૌ સૌની પાવતા અનુસાર ઘણું ઘણું મળી રહે એમ છે. સમયમાત્ર આદિ અનેક મહાન ગાત્રોનાં ગંભીર ગદ્યસ્થો-વીતરાગગાસનના મૂળભૂત તત્ત્વો, સામાન્ય મનુષ્યને પણ ગ્રાહ્ય થાય એવી અત્યંત અત્યંત મુગમ શૈલીથી આમાં મમ-જાવવામાં આવ્યાં છે જે મુમુક્ષુઓ તે મોક્ષદાયક ભાવોને વિચારશે, તે જાવોની શ્રદ્ધા આત્માના પર્યાય પર્યાયમાં વણાઈ જાય ત્યાંમુધી પુરુષાર્થ કર્યા જ કરશે તેઓ અનંત દુઃખના કારણભૂત મોહને છેદી અનંત સમાધિમુખને પામશે.

જે. સુદ ૫ (શ્રુતપચમી),

વિ. સ. ૧૯૬૬

}

રામજી મણિકચંદ દોશી

પ્રમુખ,

શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટ

સોનગઢ



અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનજીસ્વામી

ના

સંક્ષિપ્ત પરિચય



પરમ પૂજ્ય અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનજીસ્વામીના શુભ જન્મ વિ. સં. ૧૮૪૬ ના વૈશાખ સુદ બીજ ને રવિવારના દિવસે કાઠિયાવાડના ઉમરાળા ગામમાં સ્થાનકવાસી જૈન સંપ્રદાયમાં થયો હતો. તેઓશ્રીનાં માતૃશ્રીનું નામ ઉજમબાઈ અને પિતાશ્રીનું નામ માતીચંદલાઈ હતું. જ્ઞાતિએ તેઓ દશા શ્રીમાળી વણિક હતા. બાળવયમાં તેઓશ્રીના વિષે કોઈ જોષીએ કહ્યું હતું કે આ કોઈ મહાપુરુષ થશે. બાળપણથી જ તેઓશ્રીના મુખ પર વૈરાગ્યની સૌમ્યતા અને નેત્રોમાં યુદ્ધિ ને વીર્યનું તેજ દેખાતું. તેઓશ્રીએ ઉમરાળાની જ નિશાળમાં અભ્યાસ કર્યો હતો. જોકે નિશાળમાં તેમ જ જૈનશાળામાં તેઓશ્રી પ્રાયઃ પ્રથમ નંબર રાખતા તોપણ નિશાળમાં અપાતા વ્યાવહારિક જ્ઞાનથી તેમના ચિત્તને સંતોષ થતો નહિ અને તેમને ઊંડે ઊંડે એમ રહ્યા કરતું કે 'હું જેની શોધમાં છું તે આ નથી.' કોઈ કોઈ વાર આ દુઃખ તીવ્રતા ધારણ કરતું; અને એક વાર તો, માતાથી વિખૂટા પડેલા બાળકની જેમ, તે બાળ મહાત્મા સત્ના વિચોગે ખૂબ રડ્યા હતા.

નાની વયમાં જ માતાપિતા કાળધર્મ પામવાથી તેઓશ્રી આજીવિકાઃઅર્થે તેમના મોટા ભાઈ ખુશાલભાઈ સાથે પાલેજમાં ચાલુ દુકાનમાં જોડાયા. ધીમે ધીમે દુકાન સારી જામી. વેપારમાં તેમનું વર્તન, પ્રમાણિકં હતું. એક વાર (લગભગ ૧૬ વર્ષની વયે) તેમને કોઈ કારણે વડોદરાની કોર્ટમાં જવું પડ્યું હતું. ત્યાં તેઓશ્રીએ અમલદાર સમક્ષ સત્ય હકીકત સ્પષ્ટતાથી જણાવી દીધી હતી. તેમના મુખ પર તરવરતી નિખાલસતા, નિર્દોષતા ને નીડરતાની અમલદાર પર છાપ પડી અને તેમણે કહેલી સર્વ હકીકત ખરી છે એમ વિશ્વાસ આવવાથી બીજા આધાર વિના તે સર્વ હકીકત સંપૂર્ણપણે માન્ય રાખી.



પૂજ્ય આત્માર્થી સત્યુકત શ્રી-કાનજી-સ્વામી.

અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનજીસ્વામી

ના

સંક્ષિપ્ત પરિચય



પરમ પૂજ્ય અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનજીસ્વામીના શુભ જન્મ વિ. સં. ૧૯૪૬ ના વૈશાખ સુદ બીજ ને રવિવારના દિવસે કાઠિયાવાડના ઉમરાળા ગામમાં સ્થાનકવાસી જૈન સંપ્રદાયમાં થયો હતો. તેઓશ્રીનાં માતૃશ્રીનું નામ ઉજમબાઈ અને પિતાશ્રીનું નામ માતીચંદલાઈ હતું. જ્ઞાતિએ તેઓ દશા શ્રીમાળી વણિક હતા. બાળવયમાં તેઓશ્રીના વિષે કોઈ જોખીએ કહ્યું હતું કે આ કોઈ મહાપુરુષ થશે. બાળપણથી જ તેઓશ્રીના મુખ પર વૈરાગ્યની સૌમ્યતા અને નેત્રોમાં બુદ્ધિ ને વીર્યનું તેજ દેખાતું. તેઓશ્રીએ ઉમરાળાની જ નિશાળમાં અભ્યાસ કર્યો હતો. જોકે નિશાળમાં તેમ જ જૈનશાળામાં તેઓશ્રી પ્રાયઃ પ્રથમ નંબર રાખતા તોપણ નિશાળમાં અપાતા વ્યાવહારિક જ્ઞાનથી તેમના ચિત્તને સંતોષ થતો નહિ અને તેમને ઊંચે ઊંચે એમ રહ્યા કરતું કે 'હું જેની શોધમાં છું તે આ નથી.' કોઈ કોઈ વાર આ દુઃખ તીવ્રતા ધારણ કરતું; અને એક વાર તો, માતાથી વિખૂટા પડેલા બાળકની જેમ, તે બાળ મહાત્મા સત્ના વિચોગે ખૂબ રહ્યા હતા.

નાની વયમાં જ માતાપિતા કાળધર્મ પામવાથી તેઓશ્રી આજીવિકાઃઅર્થે તેમના મોટા ભાઈ ખુશાલભાઈ સાથે પાલેજમાં ચાલુ દુકાનમાં જોડાયા. ધીમે ધીમે દુકાન સારી જમી. વેપારમાં તેમનું વર્તન, પ્રમાણિક; હતું. એક વાર (લગભગ ૧૬ વર્ષની વયે) તેમને કોઈ કારણે વડોદરાની કોર્ટમાં જવું પડ્યું હતું. ત્યાં તેઓશ્રીએ અમલદાર સમક્ષ સત્ય હકીકત સ્પષ્ટતાથી જણાવી દીધી હતી. તેમના મુખ પર તરવરતી નિખાલસતા, નિર્દોષતા ને નીડરતાની અમલદાર પર છાપ પડી અને તેમણે કહોલી સર્વ હકીકત ખરી છે એમ વિશ્વાસ આવવાથી બીજા આધાર વિના તે સર્વ હકીકત સંપૂર્ણપણે માન્ય રાખી.

પાલેજમા તેજોશ્રી કોઈ કોઈ વખત નારક જેના જતા; પંત
અનિગધ આશ્રયની વાત તો એ છે કે નારકમાંથી ગુનાગ્નિ અસર
ધવાને બદલે કોઈ વિગતથી- દશ્યની હાડી અમર તે મહાત્માને થતી
અને તે કેટલાય દિનમ ગુધી જોતી કોઈ કોઈ વખત તો નારક જેને
આવ્યા પડી આખી ગત વિગતની પૂન રહેતી. એક વાર નારક
જેના પડી 'ગિનમળી જમનાર તુ, તુ હી દેવનો દેવ' એ લીટીથી
ગર થતુ કાવ્ય તેમણે બતાવ્યુ હતુ સાંભાગિક ગમનાં પ્રત્યક્ષ નિમિ-
ત્તોને પત્ર મહાન આત્માએ વિગતના નિમિત્ત બનાવે છે!

આ રીતે પાલેજની કુનનમા વેપારનું કામકાજ કન્યાં છતાં તે
મહાત્માનું મન વેપારમય કે મગામમય થયુ નહોતું તેમનો અત-
વ્યાપાર તો બુદ્ધિ જ હતો તેમના અતનનો વ્યાસાવિઃ એક હ મેશાં
ધર્મ અને સત્યની ગોષ્ઠ પ્રતિ જ ગહેતો ઉપાશ્રયે કોઈ સાધુ આવે કે
તેઓ તે સાધુની મેના તેમ જ તેમની સાથે ધાર્મિક વાર્તાલાપ માટે
હાડી જતા અને ઘણો ગમય ઉપાશ્રયે ગાળતા સાર્મિક અભ્યાસ પણ
ચાલુ હતો તેમનું સાર્મિક જીવન અને સરજ અતઃકન્નુ જેને તેમના
સબ ધીઓ તેમને 'ભગત' ગહેતા તેમણે તેમના મોગ ભાઈ ખુગાલ
ભાઈને અપદ જાણવી દીધુ હતુ કે 'માનુ વેનિગાળ કન્યાનુ નથી;
માન ભાવ દીક્ષા લેવાના છે' ખુગાલભાઈએ તેમને ઘણ સમજાવ્યા
કે—'ભાઈ, તુ ન પળે તો બલે તારી ઈચ્છા, પરતુ તુ દીક્ષા ન લે
તારે દુકાને ન બેસતુ હોય તો ભલે તું આખો દિવસ ધાર્મિક વાચ
નમા ને સાધુઓના સગમાં ગાળ, પણ દીક્ષાની વાત ન કર' આમ
ઘણ સમજાવના છતાં તે મહાત્માના વેનગી ચિત્તને સંસારમાં રહેવાનું
પસદ પડયું નહિ દીક્ષા લીધા પહેલાં તેઓશ્રી કેટલાય મહિનાઓ
મુડી આત્માથી ગુરની રોડ માટે કાઠિયાનાડ, ગુજરાત ને મારવાડમા
અને- ગામો દર્શા, ઘ ૧૧ સાધુઓને મળ્યા પણ કયાય મન ઈર્ધુ નહિ
ખરી વાત તો એ હતી કે પૂર્વ ભવની અનૂરી મૂકેલી સાવનાએ
અનતગેલા તે મહાત્મા પોતે જ ગુર થવાને યોગ્ય હતા આખરે બોરાદ
સ પ્રદાયના હીરાચદજી મહારાજના હાથે દીક્ષા લેનાનું નક્કી થયુ
અને ૨૧ ૧૯૭૦ ના મારગશ મુદ ૯ ને રવિનારને દિનસે ઉમરાળામાં

મોટી ધામધૂમથી દીક્ષા મહોત્સવ થયો.

દીક્ષા લઈને તુરત જ મહારાજશ્રીએ શ્વેતાંબર શાસ્ત્રોનો સખત અભ્યાસ કરવા માંડ્યો; તે એટલે સુધી કે આહારાદિ શારીરિક આવશ્યકતાઓમાં વખત જતો તે પણ તેમને ખરકતો. લગભગ આખો દિવસ ઉપાશ્રયના કોઈ એકાંત ભાગમાં અભ્યાસ કરતા તેઓ જોવામાં આવતા. ચારેક વર્ષમાં લગભગ બધાં શ્વેતાંબર શાસ્ત્રો તેઓ વિચાર-પૂર્વક વાંચી ગયા. તેઓ સંપ્રદાયની રીત પ્રમાણે ચારિત્ર પણ કડક પાળતા. થોડા જ વખતમાં તેમની આત્માર્થિતાની, જ્ઞાનપિપાસાની અને ઉચ્ચ ચારિત્રની સુવાસ કઠિયાવાડમાં ફેલાઈ. તેમના ગુરુની મહારાજશ્રી પર બહુ કૃપા હતી. મહારાજશ્રી પ્રથમથી જ તીવ્ર પુરુષાર્થી હતા. કેટલીક વખત તેમને કોઈ ભવિતવ્યતા પ્રત્યે વલણવાળી વ્યક્તિ તરફથી એવું સાંભળવાનો પ્રસંગ બનતો કે ‘ગમે તેવું આકરું ચારિત્ર પાળીએ પણ કેવળી ભગવાને જે અનંત ભવ દીઠા હશે તો તેમાંથી એક પણ ભવ ઘટવાનો નથી.’ મહારાજશ્રી આવાં પુરુષાર્થહીનતાનાં મિથ્યા વચનો સાંખી શકતા નહિ અને બોલી ઊઠતા કે ‘જે પુરુષાર્થી છે તેના અનંત ભવો કેવળી ભગવાને દીઠા જ નથી. જેને પુરુષાર્થ ભાસ્યો છે તેને અનંત ભવ હોય જ નહિ. પુરુષાર્થીને ભવસ્થિતિ આદિ કંઈ નડતું નથી, તેને પાંચે સમવાય આવી મળ્યાં છે.’ ‘પુરુષાર્થ, પુરુષાર્થ ને પુરુષાર્થ’ એ મહારાજશ્રીનો જીવનમંત્ર છે.

દીક્ષાના વર્ષો દરમિયાન મહારાજશ્રીએ શ્વેતાંબર શાસ્ત્રોનો ખૂબ મનનપૂર્વક અભ્યાસ કર્યો. ભગવતી સૂત્ર તેઓશ્રીએ ૧૭ વાર વાંચ્યું છે. દરેક કાર્ય કરતાં તેમનું લક્ષ્ય સત્યના શોધન પ્રતિ જ રહેતું.

સં. ૧૯૭૮ માં શ્રી વીરશાસનના ઉદ્ધારનો, અનેક મુશુક્લિઓના મહાન્ પુણ્યોદયને સૂચવતો એક પવિત્ર પ્રસંગ બની ગયો. વિધિની કોઈ ધન્ય પળે શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્યવિરચિત શ્રી સમયસાર નામનો મહાન્ ગ્રંથ મહારાજશ્રીના હસ્તક્રમણમાં આવ્યો. સમયસાર વાંચતાં જ તેમના હૃદયનો પાર ન રહ્યો. જેની શોધમાં તેઓ હતા તે તેમને મળી ગયું. શ્રી સમયસારજીમાં અમૃતનાં સરોવર છલકાતાં મહારાજ-

શ્રીના અંતરનયને જોયાં. એક પછી એક ગાથા વાંચતાં મહારાજશ્રીએ ઘુંટડા ભરી ભરીને તે અમૃત પીધું. ત્રથાધિરાજ સમયસારજીએ મહારાજશ્રી પર અપૂર્વ, અસૌકિક, અતુપમ ઉપકાર કર્યો અને તેમના આત્માન દનો પાર ન રહ્યો. મહારાજશ્રીના અંતર્જીવનમાં પરમ પવિત્ર પરિવર્તન થયું. ભૂલી પડેલી પરિણતિએ નિજ ઘર દેખ્યું. ઉપયોગ-ઝરણાનાં વહેણ અમૃતમય થયાં. જિનેશ્વરદેવના મુનંદન ગુરુદેવની જ્ઞાનકળા હવે અપૂર્વ રીતે ખીલવા લાગી.

સં. ૧૯૮૧ સુધી મહારાજશ્રીએ સ્થાનકવાસી મંપ્રદાયમાં રહી બોટાદ, વઢવાણ, અમરેલી, પોરબંદર, જામનગર, રાજકોટ વગેરે ગામોમાં આતુર્ભાસ કર્યાં અને શેષ કાળમાં સેંકડો નાનાંમોટાં ગામોને પાવન કર્યાં. કાઠિયાવાડના હજારો માણસોને મહારાજશ્રીના ઉપદેશ પ્રત્યે બહુમાન પ્રગટ્યું. અતરાતમધર્મનો ઉદ્ધાત ઘણો થયો. જે ગામમાં મહારાજશ્રીનું આતુર્ભાસ હોય ત્યાં બહારગામનાં હજારો ભાઈ-બેનો દર્શનાર્થે જતાં અને તેમની અમૃતવાણીનો લાભ લેતાં. મહારાજશ્રી સ્વેતાંબર સંપ્રદાયમાં રહ્યા હોવાથી વ્યાખ્યાનમાં મુખ્યત્વે સ્વેતાંબર શાસ્ત્રો વાંચતા (જેકે છેલ્લા વર્ષોમાં સમયસારાદિ પણ સભા વચ્ચે વાંચતા હતા) પરંતુ તે શાસ્ત્રોમાંથી, પોતાનું હૃદય અપૂર્વ હોવાથી, અન્ય વ્યાખ્યાતાઓ કરતાં જુદી જ જાતના અપૂર્વ સિદ્ધાંતો તારવતા. વિવાદના સ્થળોને ઇડતા જ નહિ. ગમે તે અધિકાર તેઓશ્રી વાંચે પણ તેમાં કહેલી હકીકતોને અંતરના ભાવો સાથે મીઠવીને તેમાંથી એવા અસૌકિક આધ્યાત્મિક ન્યાયો કાઢતા કે જે ક્યાંય સાંભળવા ન મળ્યા હોય. ‘જે ભાવે તીર્થ કરનામકર્મ’ બંધાય તે ભાવ પણ હોય છે. ..રારીરમાં ગેમે ગેમે તીવ્ર રોગ થવા તે દુઃખ જ નથી, દુઃખનું સ્વરૂપ જુદું છે. ...વ્યાખ્યાન સાંભળી ઘણા જીવો જૂએ તો મને ઘણો લાભ થાય એમ માનનાર વ્યાખ્યાતા મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. .

આ દુઃખમાં સમતા નહિ રાખું તો કર્મ બંધારો—એવા ભાવે સમતા રાખવી તે પણ મોક્ષમાર્ગ નથી પાંચ મહાવ્રત પણ માત્ર પુણ્યમથેનાં કારણ છે.’ આવા હજારો અપૂર્વ ન્યાયો મહારાજશ્રી વ્યાખ્યાનમાં અંતર રૂપે રીને લોકોને સમજાવતા. દરેક વ્યાખ્યાનમાં

મહારાજશ્રી સમ્યક્દર્શન પર અત્યંત અત્યંત ભાર મૂકતા. તેઓશ્રી અનેક વાર કહેતા કે—‘શરીરનાં ચામડાં ઉતરડીને ખાર છાંટનાર ઉપર પણ કોંઈ ન કર્યો—એવાં વ્યવહાર ચારિત્રો આ જીવે અનંત વાર પાળ્યાં છે, પણ સમ્યક્દર્શન એક વાર પણ પ્રાપ્ત કર્યું નથી. લાખો જીવોની હિંસાના પાપ કરતાં મિથ્યાદર્શનનું પાપ અનંતગણું છે.... સમકિત સહેલું નથી. લાખો કરોડોમાં કોઈક વિરલ જીવને જ તે હોય છે. સમકિતી જીવ પોતાનો નિર્ણય પોતે જ કરી શકે છે. સમકિતી આખા બ્રહ્માંડના ભાવોને પી ગયો હોય છે. આજકાલ તો સૌ પોત-પોતાના ઘરનું સમકિત માની બેઠા છે. સમકિતીને તો મોક્ષના અનંત સુખની વાનગી પ્રાપ્ત થઈ હોય છે. સમકિતીનું તે સુખ, મોક્ષના સુખના અનંતમા ભાગે હોવા છતાં, અનંત છે.’ અનેક રીતે, અનેક દલીલોથી, અનેક પ્રમાણોથી, અનેક દૃષ્ટાંતોથી સમકિતનું અદ્ભુત માહાત્મ્ય તેઓશ્રી લોકોને ઠસાવતા. મહારાજશ્રીની જૈન ધર્મ પરની અનન્ય શ્રદ્ધા, આખું જગત ન માને તોપણ પોતાની માન્યતામાં પોતે એકલા ટકી રહેવાની તેમની અજબ દૃઢતા અને અનુભવના જોરપૂર્વક નીકળતી તેમની ન્યાયભરેલી વાણી ભલભલા નાસ્તિકોને વિચારમાં નાખી દેતી અને કેટલાકને આસ્તિક બનાવી દેતી. એ કેસરીસિંહનો સિંહનાદ પાત્ર જીવોના હૃદયના ઊંડાણને સ્પર્શી તેમના આત્મિક વીર્યને ઉછાળતો. સત્યના જોરે આખા જગતના અભિપ્રાયો સામે ઝૂઝતા એ અધ્યાત્મયોગીની ગર્જના જેમણે સાંભળી હશે તેમના કાનમાં હજી તેનો રણકાર ગુંજતો હશે.

આવી અદ્ભુત પ્રભાવશાળી અને કલ્યાણકારિણી વાણી અનેક જીવોને આકર્ષે એ સ્વાભાવિક છે. સાધારણ રીતે ઉપાશ્રયમાં કામધંધાથી નિવૃત્ત થયેલા વૃદ્ધ માણસો યુગ્યત્વે આવે છે, પરંતુ કાનજી મહારાજ જ્યાં પધારે ત્યાં તો યુવાનો, કેળવાયેલા માણસો, વકીલો, દાકતરો, શાસ્ત્રના અભ્યાસીઓ વગેરેથી ઉપાશ્રય ઊભરાઈ જતો. મોટાં ગામોમાં મહારાજશ્રીનું વ્યાખ્યાન પ્રાયઃ ઉપાશ્રયમાં નહિ પણ કોઈ વિશાળ જગ્યામાં રાખવું પડતું. દિવસે દિવસે તેમની ખ્યાતિ વધતી જ ગઈ. વ્યાખ્યાનમાં હજારો માણસો આવતાં. આસપાસનાં ગામોમાંથી પણ

માણસો આવતાં. આગળ જમ્યા મળે એ હેતુથી સેંકડો લોકો કલાક-
 દોઢકલાક કલાક વહેલા આવીને બેસી જતા. કોઈક જિજ્ઞાસુઓ વ્યા-
 ખ્યાનોની દૂંડી નોંધ કરી લેતા. જે ગામમાં મહારાજશ્રી પધારે તે
 ગામમાં આવકોના ઘરે ઘરે ધર્મની ચર્ચા ચાલતી અને સર્વત્ર ધર્મનું
 જ વાતાવરણ જામી રહેતું. શેરીઓમાં આવકોનાં ટોળાં ધર્મની વાતો
 કરતાં નજરે પડતાં. સવાર, બપોર ને સાંજ ઉપાશ્રયના રસ્તે જનસ-
 મુદાયની ભારે અવરજવર રહ્યા કરતી. ઉપાશ્રયમાં લગભગ આખો
 દિવસ તત્ત્વજ્ઞાનચર્ચાની શીતળ લહરીઓ ફૂટતી. કેટલાક મુમુક્ષુઓનું
 તે વેપારધંધામાં ચિત્ત ચોંટતું નહિ ને મહારાજશ્રીની શીતળ છાંયમાં
 ઘણાખરે વખત ગાળતા. એ રીતે ગામોગામ અનેક મુપાત્ર જીવોના
 હૃદયમાં મહારાજશ્રીએ સત્તની રચિનાં બીજ રોપ્યાં. મહારાજશ્રીના
 વિયોગમાં પણ તે મુમુક્ષુઓ મહારાજશ્રીના બોધ વિચારતા, ભવબ્રમણ
 કેમ ટળે, સમ્યક્ત્વ કેમ પ્રાપ્ત થાય તેની ઝંખના કરતા, કોઈ વાર
 ભેગા મળીને તત્ત્વચર્ચા કરતા, મહારાજશ્રીએ કહેલાં પુસ્તકો વાંચતા-
 વિચારતા.

સ્થાનકવાસી સાધુઓમાં મહારાજશ્રીનું સ્થાન અજોડ હતું.
 ‘કાનઈ મહારાજ શું કહે છે’—એ જાણવા સાધુ-સાધ્વીઓ ઉત્તુક
 રહેતાં. કેટલાક સાધુ-સાધ્વીઓ મહારાજશ્રીનાં વ્યાખ્યાનની નોંધ
 મુમુક્ષુ ભાઈબેનો પાસેથી મેળવી વાંચી લેતાં.

મહારાજશ્રીએ ઘણાં વર્ષો મુઠ્ઠી સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયમાં રહી
 આત્મધર્મનો ખૂબ પ્રચાર કર્યો અને સાધુ તથા આવકોને વિચારતા
 કરી મૂક્યા.

મહારાજશ્રી સં. ૧૯૮૧ મુઠ્ઠી સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયમાં રહ્યા.
 પરંતુ અંતરંગ આત્મામાં વાસ્તવિક વસ્તુસ્વભાવ અને વાસ્તવિક
 નિર્મલધર્મી ઘણા વખતથી સત્ય જાગતો હોવાથી તેઓશ્રીએ યોગ્ય
 સમયે કાઠિયાવાડના સોનગઢ નામના નાના ગામમાં ત્યાંના એક તૃહ-
 સ્થના ખાલી મકાનમાં સં. ૧૯૮૧ ના ચિત્ર મુદ ૧૩ ને મંગળવારને
 દિને ‘પરિવર્તન’ કર્યું—સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયનું ચિહ્ન જે મુદ્રપતિ તેના
 ત્યાગ કર્યો. સંપ્રદાય ત્યાગનારાઓને કેવી કેવી અનેક મહાવિપતિઓ

પડે છે, બાળ જીવો તરફથી અજ્ઞાનને લીધે તેમના પર કેવી અઘણિત નિંદાની ઝડીઓ વરસે છે, તેનો તેમને સંપૂર્ણ ખ્યાલ હોતો. પણ તે નીડર ને નિસ્પૃહ મહાત્માએ તેની કાંઈ પરવા કરી નહિ. સંપ્રદાયના હઠાશે શ્રાવકોના હૃદયમાં મહારાજશ્રી અગ્રસ્થાને બિરાજતા હતા તેથી ઘણા શ્રાવકોએ મહારાજશ્રીને પરિવર્તન નહિ કરવા અનેક પ્રકારે પ્રેમભાવે વિનવ્યા હતા. પરંતુ જેના રોમે રોમમાં વીતરાગપ્રણીત યથાર્થ સન્માર્ગ પ્રત્યે ભક્તિ ઊછળતી હતી તે મહાત્મા એ પ્રેમભરી વિનવણીની અસર હૃદયમાં ઝીલી, રાગમાં તણાઈ, સતને કેમ ગૌણ થવા દે ? સત પ્રત્યેની પરમ ભક્તિમાં સર્વ પ્રકારની પ્રતિકૂળતાનો ભય ને અનુકૂળતાનો રાગ અત્યંત ગૌણ થઈ ગયા. જગતથી તદન નિરપેક્ષપણે, હઠારોની માનવમેદનીમાં ગર્જતો સિંહ સતને ખાતર સોનગઢના ઝોડાંત સ્થળમાં જઈને બેઠો.

મહારાજશ્રીએ જેમાં પરિવર્તન ક્યું તે મકાન વસતિથી અલગ હોવાથી બહુ શાંત હતું. દૂરથી આવતા માણસનો પગરવ ક્યાંયથી સંભળાતો. થોડા મહિનાઓ સુધી આવા નિર્જન સ્થળમાં માત્ર (મહારાજશ્રીના પરમ ભક્ત) જીવણલાલજી મહારાજ સાથે અને કોઈ દર્શનાર્થે આવેલા બે ચાર મુમુક્ષુઓ સાથે સ્વાધ્યાય, જ્ઞાન-ધ્યાન વગેરેમાં લીન થયેલા મહારાજશ્રીને જોતાં હઠારોની માનવમેદની સ્મૃતિગોચર થતી અને તે જાહોજલાલીને સર્પકંચુકવત છાડનાર મહાત્માની સિંહવૃત્તિ, નિરીહતા અને નિર્માનતા આગળ હૃદય નમી પડતું.

જે સ્થાનકવાસી સંપ્રદાય કાનજીસ્વામીના નામથી ગૌરવ લેતા તે સંપ્રદાયમાં મહારાજશ્રીના ‘પરિવર્તન’થી ભારે ખળભળાટ થાય એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ મહારાજશ્રી ૧૮૮૧ ની સાલ સુધીમાં કાઠિયાવાડમાં લગભગ દરેક સ્થાનકવાસીના હૃદયમાં પેસી ગયા હતા. મહારાજશ્રી પાછળ કાઠિયાવાડ થેલું બન્યું હતું. તેથી ‘મહારાજશ્રીએ જે ક્યું હશે તે સમજીને જ ક્યું હશે’ એમ વિચારીને ધીમે ધીમે ઘણા લોકો તટસ્થ થઈ ગયા. કેટલાક લોકો સોનગઢમાં શું ચાલે છે તે જોવા આવતા, પણ મહારાજશ્રીનું પરમ પવિત્ર જીવન અને અપૂર્વ ઉપદેશ

સાંભળી તેઓ ઠરી જતા, તૂટેલો ભક્તિનો પ્રવાહ ફરીને વહેવા લાગતો. કોઈ કોઈ પ્રશ્નાત્તાપ કરતા કે ‘મહારાજ, આપના વિષે તદ્દન કલ્પિત વાતો સાંભળી અમે આપની ઘણી આશાતના કરી છે, ઘણાં કર્મ બાંધ્યાં છે. અમને ક્ષમા આપજો.’ આ રીતે જેમ જેમ મહારાજશ્રીના પવિત્ર ઉજ્જવળ જીવન તેમ જ આધ્યાત્મિક ઉપદેશ વિષે લોકોમાં વાત ફેલાતી ગઈ, તેમ તેમ વધારે ને વધારે લોકોને મહારાજશ્રી પ્રત્યે મધ્યસ્થતા થતી ગઈ અને ઘણાને સાંપ્રદાયિક મોહને કારણે દબાઈ ગયેલી ભક્તિ પુનઃ પ્રગટતી ગઈ. મુમુક્ષુ અને બુદ્ધિશાળી વર્ગની તો મહારાજશ્રી પ્રત્યે પહેલાંના જેવી જ પરમ ભક્તિ રહી હતી. અનેક મુમુક્ષુઓના જીવનાંધાર કાનજીસ્વામી સોનગઢમાં જઈને રહ્યા, તો મુમુક્ષુઓનાં ચિત્ત સોનગઢ તરફ ખેંચાયાં. ધીમે ધીમે મુમુક્ષુઓનાં પૂર સોનગઢ તરફ વહેવા લાગ્યાં. સાંપ્રદાયિક મોહ અત્યંત દુર્નિવાર હોવા છતાં, સત્તા અર્થી જીવોની સંખ્યા ત્રણે કાળે અત્યંત અદ્ય હોવા છતાં, સાંપ્રદાયિક મોહ તેમ જ લૌકિક ભયને છાડીને સોનગઢ તરફ વહેતાં સત્સંગાર્થી જનોનાં પૂર દિન પ્રતિદિન વેગપૂર્વક વધતાં જ ગય છે.

પરિવર્તન ક્યાં પછી પૂ. મહારાજશ્રીના મુખ્ય નિવાસ સોનગઢમાં જ છે. મહારાજશ્રીની હાજરીને લીધે સોનગઢ એક તીર્થધામ જેવું બની ગયું છે. બહારગામથી અનેક મુમુક્ષુ ભાઈબેનો મહારાજશ્રીના ઉપદેશનો લાભ લેવા સોનગઢ આવે છે. દૂર દેશોથી ઘણા દિગંબર જૈનો, પડિતો, બ્રહ્મચારીઓ વગેરે પણ આવે છે. બહારગામના માણસોને જમવા તથા ઊતરવા માટે ત્યાં એક જૈનઅતિથિગૃહ છે. કેટલાક ભાઈઓ તથા બેનો ત્યાં ઘર કરીને કાયમ રહ્યાં છે. કેટલાક સત્સંગાર્થીઓ ઘોડા મહિનાઓ માટે પણ ત્યાં ઘર કરીને અવારનવાર રહે છે. બહારગામના મુમુક્ષુઓનાં હાસમાં ત્યાં ચાળીસેક ઘર છે.

પૂ. મહારાજશ્રીએ જે મકાનમાં પરિવર્તન કર્યું તે મકાન નાનું હતું, તેથી જ્યારે ઘણાં માણસો ધઈ જતાં ત્યારે વ્યાખ્યાન વાંચવાની અગવડ પડતી. પર્યુષણમાં તો બીજે સ્થળે વ્યાખ્યાન વાંચવા જવું પડતું. આ રીતે મકાનમાં માણસોનો સમાસ નહિ થતો હોવાથી

ભક્તોએ સં. ૧૮૮૪ માં એક મકાન બંધાવ્યું અને તેનું નામ ‘ શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ’ રાખ્યું. મહારાજશ્રી હાલમાં ત્યાં રહે છે. તેમની સાથે જીવજીવંત મહારાજ ઉપરાંત બીજા બે ભક્તિવંત સાધુઓ સત્સંગાર્થે રહ્યા છે. ત્યાં લગભગ આખો દિવસ સ્વાધ્યાય જ ચાલ્યા કરે છે. સવારે તથા બપોરે ધર્મોપદેશ અપાય છે. બપોરના ધર્મોપદેશ પછી ભક્તિ થાય છે. રાત્રે ધર્મચર્ચા ચાલે છે. ધર્મોપદેશમાં તથા તે સિવાયના વાંચનમાં ત્યાં ભગવાન કુંદકુંદાચાર્યનાં શાસ્ત્રો, તત્ત્વાર્થસાર, ગોમતસાર, ષટ્પદાગમ, પંચાધ્યાયી, પદ્મનદિપચર્ચિણી, દ્રવ્યસંગ્રહ, મોક્ષમાર્ગપ્રકાશક, શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર વગેરે વગેરે પુસ્તકો વંચાય છે. ત્યાં આવનાર સુમુક્તનો આખો દિવસ ધાર્મિક આનંદમાં પસાર થઈ જાય છે.

પરમ પૂજ્ય અધ્યાત્મયોગી ગુરુદેવને સમયસારજી પ્રત્યે અતિ-શય ભક્તિ છે તેથી જે દિવસે સ્વાધ્યાય મંદિરનું ઉદ્ઘાટન થયું તે જ દિવસે એટલે સં. ૧૮૮૪ ના વૈશાખ વદ ૮ ને રવિવારના રોજ સ્વાધ્યાય મંદિરમાં શ્રી સમયસારજીની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી છે. શ્રી સમયસારજી-પ્રતિષ્ઠાના મહોત્સવ પર બહારગાંમથી લગભગ ૭૦૦ માણસો આવ્યાં હતાં. મહારાજશ્રી સમયસારજીને ઉત્તમોત્તમ શાસ્ત્ર ગણે છે. સમયસારજીની વાત કરતાં પણ તેમને અતિ ઉદ્દાસ આવી જાય છે. સમયસારજીની પ્રત્યેક ગાથા મોક્ષ આપે એવી છે એમ તેઓશ્રી કહે છે. ભગવાન કુંદકુંદાચાર્યનાં બધાં શાસ્ત્રો પર તેમને અત્યંત પ્રેમ છે. ‘ ભગવાન કુંદકુંદાચાર્યદેવનો અમારા પર ઘણો ઉપકાર છે, અમે તેમના દાસાનુદાસ છીએ ’ એમ તેઓશ્રી ઘણી વાર ભક્તિભીના અંતરથી કહે છે. શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્ય મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી સીમંધરભગવાનના સમવસરણમાં ગયા હતા અને ત્યાં તેઓશ્રી આઠ દિવસ રહ્યા હતા એ વિષે મહારાજશ્રીને અણમાત્ર શંકા નથી. તેઓશ્રી ઘણી વાર પોકાર કરીને કહે છે: ‘ કદપના કરશો નહિ, ના કહેશો નહિ, એ વાત એમ જ છે; માનો તો પણ એમ જ છે, ન માનો તો પણ એમ જ છે. યથાતથ વાત છે, અક્ષરશઃ સત્ય છે,

પ્રમાણસિદ્ધ છે. ‘શ્રીસીમંધરપ્રભુ પ્રાપ્તે ગુરુદેવને અપાર ભક્તિ છે
કોઈ કોઈ વખત સીમંધરનાથના વિરહે પરમ ભક્તિવંત ગુરુદેવ
નેત્રોમાંથી અશ્રુની ધારા વહે છે.

ચીતરાગના પરમ ભક્ત ગુરુદેવ કહે છે કે - ‘જૈન ધર્મ એ કે
વાડા નથી. એ તો વિશ્વધર્મ છે. જૈન ધર્મનો મેળ અન્ય કોઈ ધર્મ
સાથે છે જ નહિ. જૈન ધર્મનો ને અન્ય ધર્મનો સમન્વય કરવાનો
પ્રયત્ન રેશમનો ને કંતાનનો સમન્વય કરવાના પ્રયત્ન જેવો વૃથા છે’
દિગંબર જૈન ધર્મ તે જ વાસ્તવિક જૈન ધર્મ છે અને આંતરિક
તેમ જ બાહ્ય દિગંબરતા વિના કોઈ જીવ મોક્ષ પામી શકે નહિ
એમ તેમની દૃઢ માન્યતા છે. તેઓશ્રીની માર્ગદર્શક સમયસાર, પ્રવચન-
સાર, પંચાખ્યાયી, મોક્ષમાર્ગપ્રકાશક વગેરે અનેક દિગંબર પુસ્ત-
કોનો ઘણો ઘણો પ્રચાર કાઠિયાવાડમાં થઈ રહ્યો છે. સોનગઢના
પ્રકાશનખાતામાંથી ગુજરાતી સમયસારની ૨૦૦૦ નકલો છપાઈ ને
તુરંત જ ખપી ગઈ. તે સિવાય, સમયસાર ગુટકો, સમયસાર હરિગીત,
ગણેશપ્રસાદ વર્ણીજીનાં પત્રો, અનુભવપ્રકાશ વગેરે ઘણાં પુસ્તકો
ત્યાં છપાયાં અને કાઠિયાવાડમાં ફેલાયાં. તે ઉપરાંત આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની
હજારો પ્રતો ત્યાંથી પ્રકાશિત થઈ પ્રચાર પામી છે. ગુજરાત-કાઠિયા
વાડના અધ્યાત્મપ્રેમી મુમુક્ષુઓને ગુજરાતી ભાષામાં આધ્યાત્મિક
સાહિત્ય સુલભ થયું છે. કાઠિયાવાડમાં હજારો મુમુક્ષુઓ તેનો અભ્યાસ
કરતા થયા છે. કેટલાંક ગામેમાં પાંચ દશ પંદર મુમુક્ષુઓ ભેગા થઈને
ગુરુદેવ પાસેથી શ્રદ્ધા કરેલા રહસ્ય અનુસાર સમયસારાદિ ઉત્તમ
શાસ્ત્રોનું નિયમિત વાંચન-મનન કરે છે. આ રીતે પરમ પૂજ્ય ગુરુ-
દેવની કૃપાથી પરમ પવિત્ર શ્રુતામૃતના ધોરણે કાઠિયાવાડના ગામે-
ગામમાં વહેવા લાગ્યા છે. અનેક સુપાત્ર જીવો એ જીવનોદકંતું પાત
કરી કૃનાર્થ થાય છે.

પરમ પૂજ્ય મહારાજશ્રીનું મુખ્ય વજન સમજણ પર છે. ‘તમે
સમજો; સમજ્યા વિના બધું નકામું છે;’ એમ તેઓશ્રી વારંવાર કહે
છે. ‘કોઈ આત્મા-જ્ઞાની કે અજ્ઞાની-એક પરમાણુમાત્રને હલાવવાનું
સામર્થ્ય ધરાવતો નથી, તો પછી દેહાદિની ક્રિયા આત્માના હાથમાં

ક્યાંથી હોય ? જ્ઞાની ને અજ્ઞાનીમાં આકાશ-પાતાળના અંતર જેવડો મહાન્ તફાવત છે, અને તે એ છે કે અજ્ઞાની પરદ્રવ્યનો તથા રાગ-દ્વેષનો કર્તા થાય છે અને જ્ઞાની પોતાને શુદ્ધ અનુભવતો થકો તેમનો કર્તા થતો નથી. તે કર્તૃત્વ છોડવાનો મહા પુરુષાર્થ દરેક છવે કરવાનો છે. તે કર્તૃત્વયુદ્ધિ જ્ઞાન વિના છૂટે નહિ. માટે તમે જ્ઞાન કરો. ’

—આ તેઓશ્રીના ઉપદેશનો પ્રધાન સૂર છે. જ્યારે કોઈ શ્રોતાઓ કહે કે ‘પ્રભુ ! આપ તો મેટ્રિકની ને એમ. એ.ની વાત કરો છો; અમે હજી એકડિયામાં છીએ, અમને એકડિયાની વાત સંભળાવો;’ ત્યારે ગુરુદેવ કહે છે: ‘આ જૈન ધર્મનો એકડો જ છે. સમજણ કરવી તે જ શરૂઆત છે. મેટ્રિકની ને એમ. એ.ની એટલે કે નિર્ઘ્નથદશાની ને વીતરાગતાની વાતો તો આધી છે. આ સમજણ કર્યે જ છૂટકો છે. એક ભવે, બે ભવે, પાંચ ભવે કે અનંત ભવે આ સમજ્યે જ મોક્ષમાર્ગની શરૂઆત થવાની છે. ’

પરમ પૂજ્ય મહારાજશ્રીના જ્ઞાનને સમ્યક્પણાની મહોર તો પણા વખતથી પડી હતી. તે સમ્યક્જ્ઞાન સોનગઢના વિશેષ નિવૃત્તેવાળા સ્થળમાં અદ્ભુત સૂક્ષ્મતાને ‘પામ્યું; નવી નવી જ્ઞાનશૈલી સોનગઢમાં ખૂબ ખીલી. અમૃતકળશમાં જેમ અમૃત ઘોળાતાં હોય તેમ ગુરુદેવના પરમ પવિત્ર અમૃતકળાશસ્વરૂપ આત્મામાં તીર્થંકરદેવનાં ત્રયનામૃતો ખૂબ ઘોળાયાં-ઘૂંટાયાં. એ ઘૂંટાયેલાં અમૃત કૃપાગુદેવ મનેક મુમુક્ષુઓને પીરસે છે ને ન્યાસ કરે છે. સમયસાર, પ્રવચનસાર ગિરે ગ્રંથો પર પ્રવચન કરતાં ગુરુદેવના શબ્દે શબ્દે એટલી ગહનતા, સૂક્ષ્મતા અને નવીનતા નીકળે છે કે તે શ્રોતાજનોના ઉપયોગને પણ સૂક્ષ્મ બનાવે છે અને વિદ્વાનોને આશ્ચર્યચકિત કરે છે. જે અનંત પાનંદમય ચૈતન્યઘન દશા પ્રાપ્ત કરીને સર્વજ્ઞ તીર્થંકરદેવે શાસ્ત્રો રૂપ્યાં, તે પરમ પવિત્ર દશાનો સુધાસ્વંદી સ્વાતુભૂતિસ્વરૂપ પવિત્ર પંશ પોતાના આત્મામાં પ્રગટ કરીને સદ્ગુરુદેવ વિકસિત જ્ઞાનપર્યાય રા શાસ્ત્રમાં રહેલાં ગહન રહસ્યો ઉકેલી, મુમુક્ષુને સમજાવી અપાર પકાર કરી રહ્યા છે. સેંકડો શાસ્ત્રોના અભ્યાસી વિદ્વાનો પણ ગુરુ-યની વાણી સાંભળી ઉદ્ધાસ આવી જતાં કહે છે: ‘ગુરુદેવ ! અપૂર્વ

આપનાં વચનામૃત છે; તેનું શ્રવણ કરતાં અમને તૃપ્તિ જ થતી નથી. આપ ગમે તે વાત સમજાવો તેમાંથી અમને નવું નવું જ જાણવાનું મળે છે. નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ કે ઉત્પાદ-વ્યય-ધ્રોવ્યનું સ્વરૂપ, સ્યાદવાદનું સ્વરૂપ કે સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ, નિશ્ચયવ્યવહારનું સ્વરૂપ કે પ્રતનિયમતત્ત્વનું સ્વરૂપ, ઉપાદાન-નિમિત્તનું સ્વરૂપ કે સાધ્ય-સાધનનું સ્વરૂપ, દ્રવ્યાનુયોગનું સ્વરૂપ કે ચરણાનુયોગનું સ્વરૂપ, ગુણસ્થાનનું સ્વરૂપ કે બાંધક-સાંધકભાવનું સ્વરૂપ, મુનિદશાનું સ્વરૂપ કે કેવળ-જ્ઞાનનું સ્વરૂપ—જે જે વિષયનું સ્વરૂપ આપના મુખે અમે સાંભળીએ છીએ તેમાં અમને અપૂર્વ ભાવો દૃષ્ટિગોચર થાય છે. અમે શાસ્ત્રોમાંથી કાઢેલા અર્થો તદ્દન હીસા, જડ-ચેતનના ભેગસેગવાળા, શુભને શુદ્ધમાં ખતવનારા, સંસારભાવને પોષનારા, વિપરીત અને ન્યાય-વિરુદ્ધ હતા; આપના અનુભવમુદ્રિત અપૂર્વ અર્થો ટંકણખાર જેવા-શુદ્ધ મુવર્ણ જેવા, જડ-ચેતનના દંડચા કરનારા, શુભ ને શુદ્ધનો સ્પષ્ટ વિભાગ કરનારા, મોક્ષભાવને જ પોષનારા, સમ્યક્ અને ન્યાયયુક્ત છે. આપના શબ્દે શબ્દે વીતરાગદેવનું હૃદય પ્રગટ થાય છે; અમે વાક્યે વાક્યે વીતરાગદેવની વિરાધના કરતા હતા. અમાનું એક વાક્ય પણ સાચું નહોતું. શાસ્ત્રમાં જ્ઞાન નથી, જ્ઞાનપર્યાયમાં જ્ઞાન છે—એ વાતનો અમને હવે સાક્ષાત્કાર થાય છે. શાસ્ત્રોએ ગાયેલું જે સદ્ગુરુનું માહાત્મ્ય તે હવે અમને સમજાય છે. શાસ્ત્રોનાં તાળાં ઉઘાડવાની ચાવી વીતરાગદેવે સદ્ગુરુને સોંપી છે. સદ્ગુરુનો ઉપદેશ પામ્યા વિના શાસ્ત્રોનો ઉકેલ થવો અત્યંત અત્યંત કઠિન છે.

પરમ કૃપાળુ ગુરુદેવનું જ્ઞાન જેવું અગાધ ને ગંભીર છે તેવી જ તેમની વ્યાખ્યાનશૈલી ચમત્કૃતિભરેલી છે. તેઓશ્રી કહેવાની વાતને એવી સ્પષ્ટતાથી, વિવિધતાથી, અનેક સાદા દાખલાઓ આપીને, શાસ્ત્રીય શબ્દોનો ઝાઝામાં ઝાઝો પ્રયોગ કરીને સમજાવે છે કે સામાન્ય મનુષ્યને પણ તે સહેલાઈથી સમજાય છે. અત્યંત ગહન વિષયને પણ અત્યંત સુગમ રીતે પ્રતિપાદિત કરવાની ગુરુદેવમાં વિશિષ્ટ શક્તિ છે. વળી મહારાજશ્રીની વ્યાખ્યાનશૈલી એટલી રસમય છે કે જેમ સર્વ મારલી પાછળ મુગ્ધ અને છે તેમ શ્રોતાઓ મંત્રમુગ્ધ બની

જાય છે; સમય ક્યાં પસાર થઈ જાય છે તેનું ભાન પણ રહેતું નથી. સ્પષ્ટ અને રસમય હોવા ઉપરાંત મહારાજશ્રીનું પ્રવચન શ્રોતાઓમાં અધ્યાત્મનો પ્રેમ ઉત્પન્ન કરે છે. મહારાજશ્રી પ્રવચન કરતાં અધ્યાત્મમાં એવા તન્મય થઈ જાય છે, પરમાત્મદશા પ્રત્યેની એવી ભક્તિ તેમના મુખ પર દેખાય છે કે શ્રોતાઓને તેની અસર થયા વિના રહેતી નથી. અધ્યાત્મની જીવંત મૂર્તિ ગુરુદેવના દેહના અણુએ અણુમાંથી જાણે અધ્યાત્મરસ નીતરે છે. એ અધ્યાત્મમૂર્તિની મુખમુદ્રા, નેત્રો, વાણી, હૃદય બધાં એકતાર થઈ અધ્યાત્મની રેલાંછલ કરે છે અને મુમુક્ષુઓનાં હૃદયો એ અધ્યાત્મરસથી ભિંજાઈ જાય છે.

ગુરુદેવનું વ્યાખ્યાન સાંભળવું એ એક જીવનનો લ્હાવો છે. તેમનું વ્યાખ્યાન સાંભળ્યા પછી અન્ય વ્યાખ્યાતાઓના વ્યાખ્યાનમાં રસ પડતો નથી. તેમનું વ્યાખ્યાન સાંભળનારને એટલું તો સ્પષ્ટ લાગે છે કે ‘આ પુરુષ કોઈ જુદી જાતનો છે, જગતથી એ કંઈક જુદું કહે છે, અપૂર્વ કહે છે. એના કથન પાછળ કોઈ અજબ દૃઢતા ને જોર છે. આવું ક્યાંય સાંભળ્યું નથી.’ મહારાજશ્રીના વ્યાખ્યાનમાંથી અનેક જીવો પોતપોતાની પાત્રતા અનુસાર લાભ મેળવી જાય છે. કેટલાકને સત્ પ્રત્યે સ્થિતિ જાગે છે, કોઈ કોઈને સત્સમજણના અંકુર ફૂટે છે અને કોઈ વિરસ જીવોની તો દશા જ પલટાઈ જાય છે.

અહો ! આવું અલૌકિક પવિત્ર અતર્પણભન—કેવળજ્ઞાનનો અંશ, અને આવો પ્રખળ પ્રભાવનાઉદય—તીર્થંકરત્વનો અંશ, એ એના સુયોગ આ કળિકાળમાં જોઈને રોમાંચ થાય છે. મુમુક્ષુઓનાં મહાપુણ્ય હજી તપે છે.

અહો ! એ પરમ પ્રભાવક અધ્યાત્મમૂર્તિની વાણીની તો શી વાત, તેનાં દર્શન પણ મહાપુણ્યના થોડા ઊછળે ત્યારે પ્રાપ્ત થાય છે. એ અધ્યાત્મયોગીની સરોપમાં સંસારનાં આધિ-વ્યાધિ-ઉપાધિ ફરકી શકતાં નથી. સંસારતપ્ત પ્રાણીઓ ત્યાં પરમ વિશ્રાંતિ પામે છે અને સંસારનાં દુઃખો માત્ર કલ્પનાથી જ ઊભાં કરેલાં તેમને ભાસવા માંડે છે. જે વૃત્તિઓ મહા પ્રયત્ને પણ દબાતી નથી તે ગુરુદેવના સાત્ત્વ-

ધ્યમાં વિના પ્રયત્ને શમી જાય છે એ ઘણા ઘણા મુમુક્ષુઓનો અનુભવ છે. આત્માનું નિવૃત્તિમય સ્વરૂપ, મોક્ષનું મુખ વગેરે ભાવોની જે શ્રદ્ધા અનેક દલીલોથી થતી નથી તે ગુરુદેવનાં દર્શનમાત્રથી થઈ જાય છે. ગુરુદેવનાં જ્ઞાન ને ચારિત્ર મુમુક્ષુ પર મહા કલ્યાણકારી અસર કરે છે. ખરેખર કાઠિયાવાડને આંગણે શીતળ છાંયવાળું, વાંછિત ફળ દેનાર કલ્પવૃક્ષ ફળ્યું છે. કાઠિયાવાડનાં મહાભાગ્ય ખીલ્યાં છે.

હવે, સોનગઢમાં પરિવર્તન કર્યા પછીના, મહારાજશ્રીના જીવન-વૃત્તાંત માથે સંબંધ રાખતા કેટલાક પ્રસંગો કાળાનુક્રમે સંક્ષેપમાં લેઈ જઈએ:

સોનગઢથી બાર માહલ દૂર આવેલા શ્રી રાત્રુંજય તીર્થની યાત્રા કરવાની ઘણા વખતથી મહારાજશ્રીની ભાવના હતી. તે સ. ૧૯૮૫ ના પોષ વદ તરશે પૂર્ણ થઈ. લગભગ ૨૦૦ ભક્તો સહિત મહારાજશ્રીએ તે તીર્થરાજની યાત્રા અતિ ઉત્સાહ ને ભક્તિપૂર્વક કરી.

રાજકોટના આવકોના બહુ આમહુને હીથે મં. ૧૯૮૫ માં મહારાજશ્રીનું રાજકોટ પંચારત્રું થયું. ત્યાં દશેક માસની સ્થિતિ દરમિયાન મહારાજશ્રીએ સમયસાર, આત્મસિદ્ધિ અને પદ્મનદિપંચવિંશતિ પર અપૂર્વ પ્રવચનો કર્યાં. ગુરુદેવના આગળ વધેલા જ્ઞાનપર્યાયામાંથી નીકળેલા જડ-ચેતનની વહેંચણીના, નિશ્ચય-વ્યવહારની મંથિના તેમ જ ખીજ અનેક અપૂર્વ ન્યાયો સાંભળી રાજકોટના હબરો લોકો પાવન થયા અને અનેક સુપાત્ર જીવોએ પાત્રતા અનુભવી. આત્મજ્ઞાન મેળવ્યો. દશ માસ મુધી 'આનંદકુંજ'માં (મહારાજશ્રી ઊતર્યા હતા તે સ્થાનમાં) નિરાદિન આધ્યાત્મિક આનંદનું વાતાવરણ ગુંથ રહ્યું.

રાજકોટથી સોનગઢ પાછા ફરતાં મહારાજશ્રી ગિરિરાજ ગિરનારતીર્થની યાત્રા કરવા પંચાર્યા અને એ પવિત્ર નેમગિરિ ઉપર લગભગ ૩૦૦ ભક્તો સાથે ત્રણ દિવસ રહ્યા. ત્યાં એ સમવસરણના દેરાસરજીમાં તથા દિગંબર દેરાસરજીમાં ઊછળેલી ભક્તિ, એ સહસ્રાવ્રવનમાં જમી ગયેલી સ્તવનભક્તિની - - અને એ સમગ્રેણીની

પાંચમી ટૂંકે પૂ. ગુરુદેવશ્રી 'હું' એક, શુદ્ધ, સદા અરૂપી, જ્ઞાનદર્શન-
મય ખરે !' વગેરે પદો પરમ અધ્યાત્મરસમાં તરળોળ બની ગવરાવતા
હતા તે વખતે પ્રસરી ગયેલું શાંત આધ્યાત્મિક વાતાવરણ-એ બધાંનાં
ધન્ય સ્મરણો તો છવનભર ભક્તોના સ્મરણપટ પર કોતરાઈ રહેશે.

રાજકોટ જતાં તથા ત્યાંથી પાછા ફરતાં પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવ
રસ્તામાં આવતાં અનેક ગામોમાં વીતરાગપ્રણીત સદ્ધર્મનો ડંકો વગા-
ડતા ગયા અને અનેક સત્પાત્રોના કર્ણુપટ ખોલતા ગયા. ગામે ગામ
લોકોની ભક્તિ ગુરુદેવ પ્રત્યે ઊછળી પડતી હતી અને લાઠી, અમ-
રેલી વગેરે મોટા ગામોમાં અત્યંત ભવ્ય સ્વાગત થતું હતું. ગુરુદેવનો
પ્રભાવનાઉદય જોઈ, જે કાળે તીર્થંકરદેવ વિચરતા હશે તે ધર્મકાળમાં
ધર્મનું, ભક્તિનું, અધ્યાત્મનું કેવું વાતાવરણ ફેલાઈ રહેતું હશે તેના
તાદૃશ ચિતાર કલ્પનાવ્યશુ સમક્ષ ખડો થતો.

સં. ૧૯૬૬ ના વૈશાખ માસમાં ગુરુદેવનાં પુનિત પગલાં ફરી
સોનગઢમાં થયાં.

ત્યારપછી તુરત જ શેઠ કાળિદાસ રાઘવજી જસાણીના ભક્તિવંત
મુપુત્રોએ શ્રી સ્વાધ્યાય મંદિર પાસે શ્રી સીમંધર ભગવાનનું જિન-
મંદિર બંધાવવા માંડ્યું, જેમાં શ્રી સીમંધર ભગવાનના અતિ
ભાવવાહી પ્રતિમાજી ઉપરાંત શ્રી શાન્તિનાથ આદિ અન્ય ભગ-
વંતોનાં ભાવવાહી પ્રતિમાજીની પ્રતિષ્ઠા પંચકલ્યાણકવિધિપૂર્વક સં.
૧૯૬૭ ના ફાગણ સુદ બીજના માંગલિક દિને થઈ. પ્રતિષ્ઠામહો-
ત્સવમાં બહારગામના લગભગ ૧૫૦૦ માણસોએ ભાગ લીધો હતો.
પ્રતિષ્ઠાના આઠે દિવસ પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવના મુખમાંથી ભક્તિ-
રસભીની અલૌકિક વાણી છૂટતી હતી. લોકોને પણ ઘણો ઉત્સાહ
હતો. પ્રતિષ્ઠાદિન પહેલાં થોડા દિવસે શ્રી સીમંધર ભગવાનના પ્રથમ
દર્શને પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવની આંખોમાંથી આંસુ વહ્યાં હતાં. સીમંધર ભ-
ગવાન મંદિરમાં પ્રથમ પધાર્યા ત્યારે ગુરુદેવને ભક્તિરસની ખુમારી ચડી
ગઈ અને આખો દહા ભક્તિરસના મૂર્ત સ્વરૂપ જેવો શાંત શાંત નિશ્ચેષ્ટ
ભાસવા લાગ્યો. ગુરુદેવથી સાષ્ટાંગ પ્રણામન થઈ ગયું અને ભક્તિરસમાં
અત્યંત એકાગ્રતાને લીધે દહા એમ ને એમ બે ત્રણ મિનિટ સુધી

નિશ્ચેષ્ટપણે પડી રહ્યો. આ ભક્તિનું અદ્ભુત દર્શન, પાગે ઊભેલા મુમુક્ષુઓથી ઇસ્વી ગાઠનું નાદોત્કૃં; તેમનાં નેત્રોમાં અશ્રુ ઊભરાયાં અને ચિત્તમાં ભક્તિ ઊભરાઈ. ગુરુદેવે પાનાના પવિત્ર હાથે પ્રતિષ્ઠા પશુ ભક્તિભાવમાં ઝળે દેહનું જ્ઞાન બૃંધી ગયા હોય એવા અપૂર્વ ભાવે કરી હતી.

આ જિનમંદિરમાં બપોરના વ્યાખ્યાન પછી દરરોજ પાણી કસાક ભક્તિ થાય છે. ભક્તિમાં પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવ પશુ હાજર રહે છે બપોરનું પ્રવચન સાંભળતાં આત્માના સૂક્ષ્મ સ્વરૂપના પ્રભેતા વીતગગ ભગવંતનું માહાત્મ્ય હૃદયમાં સ્ફુર્તિ હોય છે તેથી પ્રવચન-માંથી ઊડી તુરત જ જિનમંદિરમાં ભક્તિ કરતાં વીતરાગદેવ પ્રત્યે પાત્ર જીવોને અદ્ભુત ભાવ ઉદ્ભવે છે. આ રીતે જિનમંદિર જ્ઞાન ને ભક્તિના ગુંદર મુખેગનુ નિમિત્ત બન્યું છે.

શ્રી જિનમંદિર બંધાયા પછી એક વર્ષે થોડા મુમુક્ષુ ભાઈઓ દ્વારા જિનમંદિરની પાસે જ શ્રી સમવસરજી મંદિર બંધાયું. તેમાં શ્રી સીમંધર ભગવાનનાં અતિ ભાવવાહી ચતુર્મુખ પ્રતિમાજી બિરાજે છે. ગુંદર આઠ ભૂમિ, કોટ, (મુનિઓ, અર્જુનકાઓ, દેવો, મનુષ્યો, તિર્થંથો વગેરેની સભાઓ સહિત) શ્રીમંડપ, ત્રણ પીઠિકા, કમળ, ચામર, છત્ર, અશોકવૃક્ષ, વિમાનો વગેરેની શાસ્ત્રોક્ત વિવિધી તેમાં અતિ આકર્ષક રચના છે. મુનિઓની સભામાં શ્રી સીમંધર ભગવાન સામે અત્યંત ભાવપૂર્વક હાથ જોડીને ઊભેલા શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્યનાં અતિ સૌમ્ય મુદ્રાવંત પ્રતિમાજી છે. પ્રતિષ્ઠામહોત્સવ સં. ૧૯૮૮ ના વેશાખ વદ ૬ ના માંગલિક દિવસે થયો હતો અને તે પ્રસંગે બહારગામથી લગભગ ૨૦૦૦ માણસો આવ્યાં હતાં. શ્રી સમવસરજીના દર્શન કરતાં, શ્રીમદ્ ભગવત્કુંદકુંદાચાર્ય સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી સીમંધર ભગવાનના સમ-વસરજીમાં ગયા હતા તે પ્રસંગ મુમુક્ષુનાં નેત્રો સમક્ષ ખડા થાય છે અને તેની સાથે સંકળાયેલા અનેક પવિત્ર ભાવો હૃદયમાં સ્ફુરતાં મુમુક્ષુ હૃદય ભક્તિ ને ઉદ્ભાસથી ઊઝળી પડે છે. શ્રી સમવસરજી

મંદિર થતાં, મુમુક્ષુઓને તેમના અંતરનો એક પ્રિયતમ પ્રસંગ દષ્ટિ-
ગોચર કરવાનું નિમિત્ત પ્રાપ્ત થયું છે.

સં. ૧૯૮૮ ના ભાદરવા મુદ્દ પાંચમના રોજ સોનગઢમાં શ્રી
સનાતન જૈન બ્રહ્મચર્યાશ્રમ સ્થાપવામાં આવ્યું છે. તેમાં ત્રણ વર્ષનો
અભ્યાસક્રમ રાખવામાં આવ્યો છે. દશેક બ્રહ્મચારીઓ તેમાં જોડાયા
છે. તેમાં જોડાનાર બ્રહ્મચારી ત્યાં ત્રણ વર્ષ મુઘ્ધી રહી દરરોજ ત્રણેક
કલાક નિયત કરેલા ધાર્મિક પુસ્તકોનું શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરે છે, તે પ્રાપ્ત
થયેલા શિક્ષણને એકાંતમાં સ્વાધ્યાય દ્વારા દૃઢ કરે છે અને મહારાજ-
શ્રીનાં પ્રવચનો, ભક્તિ વગેરેમાં ભાગ લે છે; એમ આખો દિવસ
ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં ગાળે છે.

પરમ પૂજ્ય ગુરુદેવે ફરીને પાછા રાજકોટના આવકોના આગ્રહને
લીધે અને પ્રભાવનાઉદયને લીધે સં. ૧૯૮૮ ના ફાગણ મુદ્દ પાંચમના
રોજ સોનગઢથી વઢવાણ રસ્તે રાજકોટ જવા માટે વિહાર કર્યો છે.
અમૃત વરસતા મહામેઘની જેમ રસ્તામાં આવતા દરેક ગામમાં ગુરુ-
દેવ પરમાર્થ-અમૃતનો ધોધમાર વરસાદ વરસાવતા જાય છે અને અનેક
તૃપાવંત છવોની તૃપા છિપાવતા જાય છે. હજારો ભાગ્યવંત છવો-
જૈનો ને જૈનેતરો-એ અમૃતવર્ષાને ઝીલી સંતુષ્ટ થાય છે. જૈનેતરો
પણ ગુરુદેવનો આધ્યાત્મિક ઉપદેશ સાંભળી દિંગ થઈ જાય છે. જૈન
દર્શનમાં માત્ર બાહ્ય ક્રિયાનું જ પ્રતિપાદન નથી પણ તેમાં સૂક્ષ્મ
તત્ત્વજ્ઞાન ભરપૂર ભરેલું છે એમ સમજતાં તેમને જૈન દર્શન પ્રત્યે
બહુમાન પ્રગટે છે. ગામોગામ બાળકો, યુવાનો ને વૃદ્ધોમાં, જૈનો ને
જૈનેતરોમાં મહારાજશ્રી આત્મવિચારનાં પ્રબળ આંદોલનો ફેલાવતા
જાય છે અને ‘આ મોંઘા મનુષ્યભવમાં જો જીવે દેહ, વાણી અને
મનથી પર એવા પરમ તત્ત્વનું ભાન ન કર્યું, તેની રુચિ પણ ન
કરી, તો આ મનુષ્યભવ નિષ્ફળ છે’ એમ ઢાંડી પીટીને જાહેર
કરતા જાય છે.

એ અમૃતસિંચક યોગિરાજ કાઠિયાવાડની બહાર વિચર્યા નથી.
જો તેઓશ્રી હિંદુસ્તાનમાં વિચરે તો આખા ભારતવર્ષમાં ધર્મની

પ્રભાવના કરી દબાવે ત્યાંવંત છેવેની વડા ઊપાધી મોઢે એવી
અદ્ભુત શક્તિ તેમનામાં દેખાય છે.

આવી અદ્ભુત શક્તિના પરનાર પવિત્રાત્મા કાનછસ્વામી
કર્કિયાવાડની મહા પ્રતિભાશાળી વિભૂતિ છે. તેમના પરિવ્રજ્યમાં આ-
વનાર પર તેમના પ્રતિભાપુજ્ય વ્યક્તિત્વનો પ્રભાવ પડ્યા વિના રહેતો
નથી. તેઓશ્રી અનેક સદ્ગુણોથી અલંકૃત છે તેમની કૃપાથી જુદા
કેટલેક વસ્તુના દાર્દમાં ઊતરી જાય છે તેમની રમરતુશક્તિ વર્ણોની
વાતને નિષિ-વાર મદિન યાદ રાખી રાકે છે. તેમનું હૃદય વાતથીયે
કંઈ ને કુમુદથીયે કોમળ છે. તેઓશ્રી અવગુણ પાસે અલગમ હોવા
છતાં મોટેજ ગુણ દેખતાં નથી પણ છે બાળશ્રદ્ધાવારી કાનછસ્વામી
એક અધ્યાત્મમન્ત્ર આત્માનુભવી પુરુષ છે. અધ્યાત્મમસ્તી તેમની
રંગરંગમાં વ્યાપી ગઈ છે. આત્માનુભવ તેમના રાજે રાજમાં જાગે
છે. તેમના થાગે થાગે 'વીતરાગ ! વીતમગ !' નો સ્વકાર ઊઠે છે.
કાનછસ્વામી કર્કિયાવાડનું અઢિતીય રત્ન છે. કર્કિયાવાડ કાનછ-
સ્વામીથી ગૌરવવંત છે.

વૈશાખ સુદ ૨,
વિ. સ. ૧૯૬૬ } ૧૮

હિંમતજ્ઞાન જ્ઞાતાત શાહ



શ્રી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની વિષયાનુક્રમણિકા

વિષય	ગાથા	પાનું
ભૂમિકા	૧-૨૩	૧-૧૮૩
મતાર્થીલક્ષણ	૨૪-૩૩	૧૮૫-૨૧૬
આત્માર્થીલક્ષણ	૩૪-૪૨	૨૧૭-૨૪૮
પદ્પદ નામ કથન	૪૩-૪૪	૨૫૦-૨૬૦
‘આત્માના હોવાપણાની શંકા	૪૫-૪૮	૨૬૫-૨૬૮
‘આત્મા છે’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૪૯-૫૮	૨૭૦-૨૮૮
૨‘આત્મા નિત્ય નથી’ એવી શિષ્યની શંકા	૫૯-૬૧	૨૯૦-૨૯૨
‘આત્મા નિત્ય છે’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૬૨-૭૦	૨૯૨-૩૧૧
૩‘આત્મા કર્મનો કર્તા નથી’ એવી શિષ્યની શંકા	૭૧-૭૩	૩૧૪-૩૧૭
‘આત્મા કર્મનો કર્તા છે’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૭૪-૭૮	૩૧૮-૩૬૬
૪‘આત્મા કર્મનો ભોક્તા નથી’ એવી શિષ્યની શંકા	૭૯-૮૧	૩૮૫-૪૦૬
‘આત્મા કર્મનો ભોક્તા છે’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૮૨-૮૬	૪૦૬-૪૧૬
૫‘જીવનો કર્મથી મોક્ષ નથી’ એવી શિષ્યની શંકા	૮૭-૮૮	૪૪૦-૪૪૧
‘જીવનો કર્મથી મોક્ષ છે’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૮૯-૯૧	૪૪૨-૪૪૬
૬‘મોક્ષનો ઉપાય નથી’ એવી શિષ્યની શંકા	૯૨-૯૬	૪૪૮-૪૬૪
‘મોક્ષનો ઉપાય છે’ એમ સદ્ગુરુદેવનું સમાધાન	૯૭-૧૧૮	૪૬૫-૫૨૫
શિષ્યમોક્ષીજ પ્રાપ્તિ કથન	૧૧૯-૧૨૭	૫૨૬-૫૩૮
ઉપસંહાર	૧૨૮-૧૪૨	૫૩૯-૫૮૯



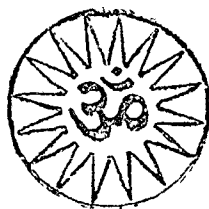
શુદ્ધિ પત્રક

પૃષ્ઠ પંક્તિ	અશુદ્ધિ	શુદ્ધિ
૫ ૧૦	કગ્તા થકો	કરતો થકો
૭ ૨૬	નથી નિશ્ચય	નથી અવદાગ નિશ્ચય આત્મામાહે,
૧૧ ૫	કહે ' અમે ..	કહે કે જડની ક્રિયા અમે
„ ૬	અગ્નિ, અભિમાન	અગ્નિની અભિમાનથી
૧૫ ૧૬	રાય	રચિ
„ ૨૩	સામાયિક	સામાયિક
૨૧ ૭	ભાગ રાખીને	ભાગ ગૌણ ગાખીને
૨૨ ૨૨	મુમુક્ષુદાની	મુમુક્ષુપણી
„ ૨૪	„	„
„ ૨૫	મુમુક્ષારૂપ	મુમુક્ષુપણારૂપ
૨૪ ૨૭	વિષય વર્તન કથાયમા	વિષય કથાયમાં
૨૫ ૧૪	તેની	તેને
૨૭ ૨૪	બનાવવાનો	બનાવવાની
૩૦ ૨૮	મોહી પડ્યો તે મિથ્યા	મોહી મિથ્યા
૩૨ ૧	બાલ	બાલ
૩૪ ૩	વિના કથાથી	વિના યથાર્થ સમજણ કથાથી
૩૬ ૨૦	પાત્રતારૂપે	પાત્રતા વડે
૩૬ ૨૨	બાલ	બાલ
૪૦ ૧	મુમુક્ષુપણ	મુમુક્ષુપણ
૪૧ ૨૪	જાતના	જાતની
૪૧ ૨૭	જીવન	ધર્મનું
૪૩ ૨૦	મહા	મહા
„ ૨૧	મહા	મહા
૪૭ ૧૬	બાળ બદ્ધચારીએ	બાળ બદ્ધચારી છું, એ
૪૮ ૪	પાટ	પાટે
૪૯ ૧૧	પથમ	પ્રથમ

૫૧	૧૮	અસંખ્યાકોડ	અસંખ્યાતા કરોડ
૫૪	૧૮	તેમ વીતરાગી	તેમ વિવેક કરે. વીતરાગી
૫૫	૨૫	શુભ	અશુભ
૫૯	૨૫	વર્તે છે. કહે	વર્તે અને કહે
૮૧	૨૬	તીર્થ'કરો જ્ઞાની	તીર્થ'કરો
૯૨	૨૨	આત્મભાવ	આત્મભાન
૧૦૮	૧૬	કેવળજ્ઞાન	કેવળ, જ્ઞાન
૧૧૧	૪	નિરોધ	નિષેધ
૧૧૧	૨૦	આતિમ	અતિમ
૧૧૫	૨૫	ધ્યજાનો	નિમિત્તનો
૧૧૬	૧૭	સદ્ગુરુ	સદ્ગુરુ કહેવાય.
૧૧૯	૫	બતાવે કે જો કેવો નિશા આવે છે.	બતાવે તો તેથી તેને કસ્તુરી ન મળે.
૧૨૧	૩	આત્મા.....ક્યાં છે ?	જેણે પહેલું પછી (શરૂઆત અને પૂર્ણ) જાણ્યું નથી તે મધ્યમ ક્યાંથી જાણશે.
૧૩૫	૧૨	પૂજવા	પૂજવા
૧૩૮	૨૦	મન	મને
૧૪૮	૧૩	શ્રીમદ્	શ્રીમદે
૧૬૬	૨૪	ઐટલે સખતી સંયોગરૂપ	ઐટલે સંયોગરૂપ
૧૭૯	૧	અદસગુરુ	અસદ્ગુરુ
૧૮૧	૨૪	થાળીમાંથી	થાળામાંથી
૧૮૮	૫	પોતાનો	પોતાના
૨૦૦	૭	આત્માનું લક્ષણ શુભ	ચારિત્રનું લક્ષણ વ્રત
૨૦૦	૧૨/૧૩	દૃષ્ટિની.....વ્રત	દૃષ્ટિની માત્ર ધારણાથી મંદક્રિયા રૂપ વ્રત
૨૦૧	૮	ચાચું,	સાચું
૨૧૦	૯	પોપવાની	પોષવાની
૨૨૬	૨૫	રાગદ્વેષ અરાગીભાવજ અથવા/રાગદ્વેષ અથવા અરાગીભાવ	
૨૩૦	૧૩	લક્ષે છેદે, રાગ	લક્ષે રાગ

૧૩૬	૧૮	નમ ગાળી કે હી જડ નથી	નમ દિવસ હી રૂપ નમ નથી
	૧૬	ન	નમ
૧૮૧	૦	ગદે હ	ગદે
૧૮૩	૦	અને	અને
૧૫૦	૦૦	નવ ૧૦૧	નવ ૧૦૧
૨૬૬	૦	નવ ૧૦૨ પ્રમા અને	નવ ૧૦૨ ને
૧૩૧	૦	ન્યુન રિયલ નથી	...
૨૮૬	૦૫	અને	અને
૩૬૦	૦	જ ૧	અ નંધ
૩૩૬	૧	અગ્રની	અગ્રની
૩૮૩	૦૧	જી	જી
૪૦૩	૮	અવમા	અવમા
૪૧૩	૧૮	વર્તનમા	વર્તનમા
૪૧૫	૩૦	ગાદક	ગાદક
૪૨૬	૨૮	ગ ન સદિન	ગ ન અનન સદિન
૪૩૧	૧	ગાદિક	ગાદિક
૪૩૮	૨૩	મદાક	મદાક
૪૫૮	૬	પમમા	પમમા
૫૦૧	૬	નમાધિ	અતમાધિ
૫૦૨	૬	અવમા	અવમા
૫૦૮	૬	અવમા	અવમા
૫૧૦	૨૮	અવમા	અવમા
૫૨૬	૧૬	નિર્માનપદ	નિર્માનપદ
૫૫૮	૫	અભિનવર	અભિનવર
૫૬૦	૦૫	આવ દીડા	આવ દીડા
૫૮૫	૦૪	અવ	અવ
૫૯૦	૦૪	અવ	અવ





श्री सर्वभद्राय नमः ।

અધ્યાત્મયોગી શ્રી કાનજીસ્વામીનાં આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પર પ્રવચનો

આ શ્રી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર શ્રીમદ્દરાજચંદ્રે નડિયાદમાં વિ.
સં. ૧૮૫૨ ની સાલમાં (આસો વદ એકમે) લખ્યું હતું. તેમાં
પૂર્વલવના સંસ્કાર સહિત પોતાનો અનુભવ જણાવ્યો છે. છ પદનો
તેમાં સમાવેશ થાય છે. તે છ પદ નીચે મુજબ છે:—

- (૧) આત્મા છે. [તે ન્યાયથી સમજાવ્યું છે.]
- (૨) જે છે તે હમેશાં હોય છે તેથી નિત્ય છે.
- (૩) સ્વભાવે તે જ્ઞાનનો કર્તા છે; અજ્ઞાનથી રાગદ્વેષનો કર્તા છે.
- (૪) વસ્તુતાએ સ્વભાવનો ભોક્તા છે; અજ્ઞાનથી લુપ્તિ-
પ્રાપ્તિનો ભોક્તા છે.
- (૫) મોક્ષ છે.
- (૬) મોક્ષનો ઉપાય પણ છે.

આમાં ઘણા લવના સંસ્કાર સહિત સ્વાનુભવની વાત કહી છે.

શ્રી એટલે આત્માની જ્ઞાનલક્ષ્મી-દેવજ્ઞાન; તેનું સ્વરૂપ સમ-
જાયે જ્ઞાનનું ચારિત્ર [સ્થિરતા] પ્રગટીને, જ્ઞાનના પુરુષાર્થથી પૂર્ણ
શુદ્ધ દેવજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે.

શાસ્ત્રની શરૂઆતમાં શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંતેના વિનય કરે છે:—

જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત;
સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત. ૧.

પ્રથમ “સત્” નામ આત્મા, અને તેને સમજાવનાર ગુરુ તે સદ્ગુરુ. એવા સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરીને કહે છે કે હું એક આત્મા જ (આત્માનું સ્વરૂપ જ) જાણ્યા વિના અનંત દુઃખ પામ્યો. એક આત્મા જાણ્યે સર્વ જણાઈ જાય.

‘જે સ્વરૂપ’ એટલે આત્મસ્વરૂપ. આત્મા પોતે કોણ છે તે જાણ્યા વિના બધી કળા નકામી છે. તે સમજ્યા વિના અનંત દુઃખ પામ્યો એમ કહ્યું, પણ એમ ન કહ્યું કે અમુક ક્રિયા કે અમુક વિદ્યા વિના રખાવો.

“સ્વ” એટલે પોતાનું; પોતાનું રૂપ તે સ્વરૂપ; જીવનું સ્વરૂપ પોતાનું અરૂપી જ્ઞાન છે. જગતના અન્ય દ્રવ્યો જડ અને અચેતન છે તેમાંથી પુદ્ગલમાં વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ છે; અને અરૂપી, નિર્દોષ આનંદમૂર્તિ આત્મતત્ત્વ છે. તે અરૂપી વસ્તુ જ્ઞાનદ્રષ્ટિ વડે દેખાય છે. આત્મા મન, વાણી, દેહ, વર્ણ, ગંધ, રસથી નિરાળો છે; પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, વિકલ્પ વિનાનો છે. એનું જે સ્વરૂપ છે તેને યથાર્થ ન્યાય વડે સમજ્યા વિના અનાદિ કાળથી અનંત દુઃખ પામ્યો. આમાં એમ આપ્યું કે સાચું તત્ત્વ સમજ્યા વિના, જે જાત છે તે જાણ્યા વિના, અનંત દુઃખ પામ્યો; પણ એમ ન આપ્યું કે બ્રહ્મચર્ય, વ્રત, તપ, લૌકિક નીતિ એવું બહારથી કરવાનું કાંઈ ન કહ્યું એટલે દુઃખ પામ્યો.

પૂર્વે અનંતકાળમાં નિજ સ્વરૂપ સમજ્યા વિના દુઃખ પામ્યો એમ કહેતાં તેમાં ગર્ભિતપણે એમ આપ્યું કે: અનંતકાળથી હું નિત્ય છું અને ગયા કાળમાં આત્માના રુપથી (મારાથી) અજાણ હતો; આવી સમજણ પણ આપની કૃપાથી પામ્યો. પ્રથમ અનંત દુઃખ પામીને અનંત કાળથી રહી રહ્યો હતો, હવે આત્મજ્ઞાનથી રહી રહ્યો છું.

આત્મા અનંત કાળથી છે તે કઈ અવસ્થામાં રહ્યો? અજ્ઞાન વડે અનંત દુઃખને પામ્યો અને તે અનંત દુઃખની અવસ્થામાં રહ્યો.

“અનંત” શબ્દ, આત્મા બેહુદા-આનંદસ્વરૂપ સ્વાભાવિક તત્ત્વ છે એમ સૂચવે છે. તે ભૂલીને હું ગુરુ ! એ આનંદની અનંતી ઊંચાઈમાં હું અનાદિ કાળથી ટક્યો હતો, કારણ કે આત્મા અનંત (બેહુદતાવાળો) છે માટે દુઃખનો રસ પણ અનંતો જ ભોગવે છે. કેઈ કહેશે કે અનંત-કાળનાં દુઃખ ભોગાં કરીને અનંત દુઃખ થયાં હશે પણ તેમ નથી; એક એક ક્ષણમાં અનંત દુઃખની વેદના સહન કરી છે.

આ શાસ્ત્રમાં અપૂર્વ આહુસાદ ભર્યો છે. શિષ્યને પોતાનું સ્વાધીનપણું ગુરુગમથી સમજાવું એટલે પોતાનો જ્ઞાન સ્વભાવ બેહુદ અપરિમિત છે તેનો ઉદ્ધાસ આવ્યો છે તેનું વર્ણન કરે છે.

તું શું સમજ્યો અને શું નથી સમજ્યો, જડના સંયોગમાં શું રહેલું છે અને પરથી બુદ્ધાપણું-અસંગપણું શું, તેનો વિવેક કેમ કર્યો તેનો વિચાર કર્યો નથી તેથી જ અનંત દુઃખ પામ્યો છે.

અહીં શ્રી સદ્ગુરુને નમસ્કાર કર્યો છે તેમાં વિનય છે. નિશ્ચયથી પોતાના પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માને નમસ્કાર છે; વ્યવહારથી પોતે, ઉપકારીને [જે કેવળજ્ઞાની ભગવાન થઈ ગયા, જેમણે આત્માનું અવિશેષ સ્વરૂપ સમજાવ્યું છે તે પરમાત્માને] ઓળખીને નમન કર્યું છે. શ્રી સદ્ગુરુભગવાંત કેવા મહિમાવાંત છે તે વિષે કહ્યું છે કે:—

ગુરુ ગોવિંદ દાનું ખડે, કિસકું લાગું પાય;
ખલિહારી સત્ગુરુપદી જેણે આતમ દીધો ખતાય.

પરમાત્મસ્વરૂપ ચૈતન્ય વીતરાગ ભગવાન અને જ્ઞાની બન્ને સમક્ષ દેખાય છે. ત્યાં શિષ્ય પોતાનું બેહુદ સુખ સ્વરૂપ, સ્વાધીન સ્વરૂપ સમજાવનાર સાધક દશામાં વર્તતા એવા સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરે છે. પોતાનો સાધક સ્વભાવ ઊઘડ્યો એની હોંશમાં પોતાના ગુણનું ખડુમાન, વિનય કરે છે એટલે જ્ઞાની ગુરુ ઉપર ઉપકારીપણાનો આરોપ કરી પોતાનો પવિત્ર ભાવ મલાયે છે.

ભૂતકાળમાં આત્માને સમજ્યા વિના દુઃખી હતો એટલે સિદ્ધ થયું કે પૂર્વે હું હતો અને શક્તિરૂપે આનંદમય જ્ઞાન-સામર્થ્ય સ્વરૂપે હતો. હવે તે જ જ્ઞાનશક્તિનો અંતરંગ ઉન્નતવળ ભાવ જે ઊઘડ્યો,

છે તે ભાવથી માફ પૂર્ણ સ્વરૂપ ઝિગ્ગનાનું છે

અનત દુઃખના ભોગનગની અવસ્થા અને નિગવનનું પવિત્ર પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મગુણના ભોગનગની અવસ્થાને જાણનારો જ્ઞાતા ભગવાન આત્મા સર્વ જ્ઞાનમય છે; પન્વી લુદા સ્વાધીન, અસંગ એકલો છે નગ, દેવ, અજ્ઞાનનું હૃદય રંગીને નિમિત્તની અમર હીવા વિના, નિર્મળ જ્ઞાન પવિત્ર આનંદમય છુ એ ભાવે ભવિષ્યમાં પૂર્ણ શુદ્ધ થવાનો છુ—એવી ભાવના ભાવે છે નિઃશંક એકદમ પ્રતીતિ સ્વરૂપ જે અવસ્થા ઝિગ્ગો,—જે ભાવ અતરંગ જ્ઞાન બળના પુરુષાર્થથી થો, તે ભાવ પૂર્ણ આનંદમય શુદ્ધસ્વરૂપની શક્તિભાધી પ્રગટ થાય છે અવસ્થાદષ્ટિએ હજી અસા ઝિગ્ગો છે તેથી મલિનતા, અવૂનશ છે

પ્રવચનમાર અને સમયસાન્માં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણદાસ્યાર્થ તથા અમૃતચક્રદાસ્યાર્થદેવનો અતરનાદ નીકળે છે કે અમે જેમ કહીએ છીએ તેમ જ છે અને તે સર્વજ્ઞના ઘન્ટો વાત, જાત-અતુભવથી કહીએ છીએ આ સ્વરૂપ સમન્વે, શ્રધ્ધે એક—જે ભવે અવશ્ય મોક્ષ થાય છે એમ અપ્રતિહત ભાવની વાત કરી છે પાઞ પડી જવાની વાત નથી. જે સ્વરૂપ એકદમ છે, અનત છે, સ્વાધીન છે, તેનો ચક્રાર્થ નિર્ણય થયા પડી પાછો કેમ પડે? જે ભાવે પૂર્ણની શ્રદ્ધા રંગી છે તે જ [અતુ ભવની જાત] આજુ નિર્મળ આત્મવપ પૂર પાડે છે. ૧

હવે આત્માર્થને વિચારવા મારે મોક્ષમાર્ગ અગુપ્ત રીતે કહે છે.

વર્તમાન આ કાળમાં, મોક્ષમાર્ગ બહુ લોપ;

વિચારવા આત્માર્થને, ભાખ્યો અત્ર અગોપ્ય. ૨.

આ વર્તમાન ભગવત્સેવ અને વર્તમાન કાળની અધેક્ષાએ કહ્યું છે જે સ્ત્રે જે જાણે શ્રી સર્વજ્ઞ વીતંગ ભગવાન વિચરતા હતા તે ધર્મ સેવને, વર્મ જાળને અને તે સમયના સતો-વર્માત્મા-જ્ઞાની પુરુષોને વ્યવ છે ત્રિલોચનાથ તીર્થંકર દેવનું જે કાળે વિધમાનપણ હોય તે વર્મકાળને વ્યવ છે ‘ઉદયયોગ જિનરાજનો, ભવિષ્યને હિત નર’ તે યાજે કુર્કનાદી પાખડીના જ્ઞે ન હતા

અહીં એમ ભાવ છે કે વર્તમાન પંચ મહાવિદ્યુદ્ધેશ્વરમાં તીર્થંકર પરમાત્મા સાક્ષાત્ વિચરે છે ત્યાં જ્ઞાની-ધર્મી-સંત મુનીઓના યોગાં છે. સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પ્રભુ તે ક્ષેત્રથી મોક્ષ જવાના છે. મુનીઓ છે તેમાંથી કેટલાક એ જ ભવે મોક્ષ જવાના છે, કેટલાક એક ભવ કરી મોક્ષ પહોંચવાના છે. વર્તમાન, એ ધર્મ ક્ષેત્રે સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાન છે અને ૨૪૬૭ વર્ષ પૂર્વે આ ક્ષેત્રે પણ હતા.

તે ક્ષેત્રે તીર્થંકર ભગવાનની વીતરાગ દશા જોઈને મોટા ધન્ધ, દેવ, મનુષ્ય આદિ લખી લખીને તેમને વંદન કરે છે. અને અનેક લાયક પ્રાણીઓ આત્મજ્ઞાન પામે છે. કોઈ નિર્ધન નીચ કુળમાં જન્મેલો પ્રાણી પણ પ્રભુના દર્શન કરતાં થકો વાણી સાંભળી, ન્યાય વિચારી, આત્માના પવિત્ર સ્વાધીન આનંદ સ્વરૂપને સમજી લે છે.

મોક્ષમાર્ગ વર્તમાનમાં લોપ છે—એમ કહ્યું તેમાં એમ કહ્યું કે તે આ ક્ષેત્રે વર્તમાન નથી પણ પૂર્વે હતો અને હવે પછી હશે.

આત્મા પૂર્ણ છે એવું શુદ્ધ સ્વરૂપનું ભાન જે કાળે વતે તે કાળે ભેદ નથી, વિકલ્પ નથી. આત્મજ્ઞાન થયા પછી પૂર્ણ થવામાં જે અલ્પ કાળ બાકી રહે છે તેનો ભાવે ભેદ નથી; આ દુષ્કર્મ કાળને તે પોતાના માટે સુખમ કાળ માને છે.

ઉદ્ધાયન રાજાનો શાસ્ત્રમાં અધિકાર છે. તેમાં તે ભાવના ભાવે છે કે અહો પ્રભુ ! ધન્ય તે ગામ, નગર, સંતમુનિઓ કે જ્યાં આપ બિરાજે છો. અહીં આપ પ્રધારે તો વંદના કરું, મોટો મહોત્સવ કરું, અને અર્પણતા કરું. તેમને ત્રણ ઉપવાસ થયા છે અને ભાવના ભાવે છે કે મારા નગરના બાગમાં પ્રભુ પ્રધારે; ધન્ય, ધન્ય અવતાર !! અહીં રાજાની સુસુક્ષ્મા તૈયાર છે. અંતરંગ પણ તૈયારી થઈ છે. કેવળજ્ઞાન લેવાની પાત્રતા પોતામાં હતી અને નિમિત્તરૂપ સર્વજ્ઞ ભગવાનનું સહજે વિચરવું થયું; રાજાના અસંખ્ય પ્રદેશમાં નિર્મળતા પ્રગટીને તે જ ભવે તેનો મોક્ષ થવાનો છે. વીતરાગ કોઈને આધીન નથી, સહજ તેનો વિહાર છે. પણ રાજાનું ઉપાદાન તૈયાર થયું છે. એટલે નિમિત્ત મળે જ. અંતરાત્મા રાજા ઉદ્ધાયન કર્મોદ્ધયને છતીને જાગ્યો—ઉઠ્યો

કે મહાવીર તીર્થંકર પ્રભુ મારા બાગમાં પધારે અને હું પ્રભુના શરણમાં નમન કરું.

વીતલય નગરીના રાજા પ્રકૃતિના શુભાશુભ દિવ્યને જ્ઞાન-બળવડે જીતીને ચૈતન્ય-પ્રભુ પાસે તૈયાર થયો છે.

“ત્રિકાળ કેવળજ્ઞાન આત્માનું સામર્થ્ય છે તે જાણે” એમ અંદરનો પુરુષાર્થ જાગતાં ચિદાનંદ શુદ્ધ જ્ઞાનના ભણકારા ઊઠ્યા કે પૂર્ણ સ્વરૂપને પામ્યે જ છૂટકો છે. આવી ભાવના ભાવે છે અને પુરુષાર્થ જાણ્યો છે અને યોગાનુયોગ સર્વજ્ઞ ભગવાનનું પાતાના રાજ્યમાં પધારવું પણ થયું. એમ પાતાના ભાવને અનુકૂળ નિમિત્ત મળ્યું અને પાતાનો સાધક સ્વભાવ પણ ઊઠ્યો છે. પછી બાકી શું? તે જ ભવે કેવળજ્ઞાન પામીને મોક્ષ ગયા છે.

શ્રીમદ્ કહે છે કે પૂર્વે ધર્મકાળ હતો, આત્મધર્મની ઘણા જીવોને વૃદ્ધિ હતી. પણ વર્તમાનમાં ઘણા ભણે મોક્ષમાર્ગ લોપ છે. છતાં સમજનાર જિજ્ઞાસુ, મુમુક્ષુ, પાત્ર છે તેને કહે છે કે તું મોક્ષ સ્વરૂપ છે. સમજીને પ્રગટ થઈ શકે છે. જે કોઈ આ ન્યાયથી આત્માનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજશે તે આ લોકોત્તર માર્ગ—આત્માનો વિધિ સમજશે. સમજીને આરાધશે તો એક-બે ભવે [આત્માની] આરાધના વડે સ્વતંત્ર અનંત સુખને પામશે. વર્તમાન કાળે મોક્ષમાર્ગ બહુલોપ થઈ ગયો છે એટલે સમજાય નહિ એમ નથી પણ ઘણી દુર્લભતા છે. અજ્ઞાનથી, ઊંધી માન્યતાથી વિવેક પામવો (આત્માનો વિવેક પામવો) દુર્લભ થઈ પડ્યો છે; પણ પાંચમા આરાના છેડા સુધી-૧૮૫૦૦ વર્ષ સુધી મોક્ષમાર્ગ રહેશે. જે કે ઘણા લોકો સ્વચ્છંદ, મતામુલને આધિન રહેવાના. જ્ઞાનીને મુમુક્ષુઓ ઝાળખે છે. જેને આત્માની ગરજ છે-સાચા સુખની સુરચિ છે, સંસારનો ભય જાણ્યો છે તેને જ્ઞાની કહે છે કે ‘મોક્ષમાર્ગ છે; મોક્ષ ઉપાય છે.’ તું સમજ. આગળ આત્માર્થીના લક્ષણ કહેશે કે આત્મા અવિકારી, પુન્ય પાપ રહિત છે, તેવો નિર્મળ આત્મા અવિનાશી છે.

જે આત્મા શુદ્ધ છે તે કેવડો છે? કેવો છે? તે વિચારવા માટે આત્માર્થીને સદુપદેશ છે.

પણ જેને હિતાહિતનું ભાન નથી, જે આંધળી દારૂ કરી ખોટી અર્પણતાથી ભ્રમણા સેવે છે, તત્વતો વિવેક-વિચાર કરતા નથી તેને તો કહેવું જ શું? પણ જેને જિજ્ઞાસા છે તેને જ્ઞાની કહે છે કે સાચા ન્યાયનો નિર્ણય કર. સત્ સમાગમથી શ્રવણ કર, મનન કર અને તુલના કર. તો જે સર્વજ્ઞ ભગવાનના ભાવ વચન છે તેનો આશય સમજાશે. એમ “વિચારવા આત્માર્થીનિ, ભાખ્યો અત્ર અગોપ્ય.”

જ્ઞાનીનું શું કહેવું છે? તે ગૂઢ આશય સમજાય તેમ છે. જ્ઞાની, આત્મા અરૂપી અનંત ધર્મવાળો છે એ ન્યાયથી સમજાવે છે; તે સાંભળીને વિચાર કરવો. પ્રથમ વીતરાગી પુરુષના વચનો સાચા છે એવો ભાવ હોવો જોઈએ. સમજવા માટે જિજ્ઞાસાથી આ શંકા થાય એ જીદી વાત છે.

આગળ આવશે કે શિષ્ય કેવો વિનયી, જિજ્ઞાસુ હોવો જોઈએ.

“ભાખ્યો અત્ર અગોપ્ય” તેનો અર્થ શ્રીમદે એક પત્રમાં કહ્યું છે કે ‘શાસ્ત્રમાં માર્ગ કહ્યો છે પણ મર્મ કહ્યો નથી’ પણ અહીં એ વાતને ગોપવ્યા વિના (હુપાવ્યા વિના) અત્રે પ્રગટ કહીએ છીએ- જેમ છે તેમ જ કહીએ છીએ.

શાસ્ત્રના ગુપ્ત રહસ્યો શ્રીમદે પ્રગટ કર્યા છે. અહીં કહ્યું કે આત્માર્થીએ ખૂબ વિચારવું જોઈશે; કારણ કે મોક્ષમાર્ગ ઘણો લોપ થઈ ગયો છે. ‘હતાં મોક્ષમાર્ગ છે, મોક્ષનો ઉપાય છે’ એમ તેનો આશય છે. ત્યારે હવે આ લોકોત્તર માર્ગ કેવો હશે?

લોકો મૂંઝાય છે કે અત્યારે શું કરવું? અને કહે છે કે તમે નિશ્ચયની વાત કરો છો, જ્ઞાનનો વ્યવહાર અમને સમજાતો નથી માટે બીજું કંઈ કહો. પણ આતો હજી એકડો છે; જેને આત્મા એકલો સ્વાધીન જોઈએ છે તેને પોતાની જાતનો વ્યવહાર અને નિશ્ચય સમજવો જોઈશે અને નિશ્ચય પરમાર્થને આદરવો જોઈશે. પણ દહુની, મનની ક્રિયા તે વ્યવહાર નથી; પુણ્ય પણ વ્યવહાર નથી. નિશ્ચય વિના એકલો વ્યવહાર નથી. આમ જે ન્યાય માર્ગ છે તેનો અનાદિથી

અમુકમુખ્યાસ છે એટલે બીજાથી લોકો સંતોષ કરી બેસા છે અને સંતોષ મનાવનારા પણ પ્રમાણપત્ર આપી દે છે કે આદો! તમે ધર્મી છો, સંવર, પ્રતિક્રમણ, ઉપવાસ, સામાયિક કરો છો એટલે પાંચમું ગુણસ્થાન વર્તે છે. પણ જ્ઞાની તે ખોટાને નહિ સ્વીકારે. કોઈ પૈસાવાળાનો પુત્ર હોય, ભણવાનું માંડતું ન હોય છતાં તેને પાતાના કુળની આખર ખાતર ભણવું પડે છે. કશું આવડતું હોય નહિ પણ શિક્ષકો લાંચિયા-લોભી મળ્યા હોય એટલે તેને લોભમાં નાંખીને પાતે ઉપદેશ કલાસના પ્રમાણપત્ર મેળવે. શિક્ષકો લોભને વશ થઈ પ્રમાણપત્ર આપે જાય. વળી પરીક્ષક પણ એવા હોય. પણ જ્યારે કોઈ વખત સાચો ન્યાયી પરીક્ષક મળે ત્યારે તે તેની લાલચને ડોકરે મારીને ચોખ્ખું સંબળાવી દે છે કે તું જે ભણ્યો છે તે બધું ખોટું છે, એકલાને પણ લાયક નથી. એમ બંધાયે સમજ લેવું. મોક્ષમાર્ગ ચાલનારાના યોગ્ય ન હોય, કોઈ ચિરંજીવ હોય. છતાં બધા જીવોમાં ચોખ્ખતા, પાત્રતા, પૂરેપૂરી છે પણ પાતાના સામર્થ્યના નકાર કરીને સાચું સમજવા ન માંગે, રૂચિ અને પરિચય ન કરે તો પાતે રખડવાને સ્વતંત્ર છે. ન સમજાય તેથી નિરાશ ન થવું પણ સત્ય સમજવાની મુશ્કેલી કરવી, અભ્યાસ પાડવો, પાત્રતા મેળવવી. સાચી મુમુક્ષા (મોક્ષની કંચ્છ) થયે સદ્ગુરુ સમાગમ મળે જ.

તા. ૨૦-૬-૩૬

પ્રથમ ગાથામાં એમ કહેવાયું કે સંસારના બંધન રહિત માત્ર શુદ્ધ આત્મપદ જેણે સમજાવ્યું, અણસમજણ રૂપ મિથ્યાત્વ જેનાથી અનંત દુઃખ પામત એ દુઃખનું મૂળ જેણે છેદી નાંખ્યું એવા સદ્ગુરુ દેવને નમસ્કાર કરીને પછી આ બીજી ગાથામાં કહ્યું કે વર્તમાનમાં મોક્ષમાર્ગના બહુ લોપ છે. મોક્ષ તો નથી, પણ સાચી શ્રદ્ધા અને અવિરોધ ન્યાયની સમજણે સમજવું પણ બહુ દુર્લભ દેખાય છે. તે શા કારણે મોંઘું, દુર્લભ દેખાય છે તે કહેશે-લોકો જે માની રહ્યા છે તેનાથી જુદો અપૂર્વ આત્મજ્ઞાનનો માર્ગ છે. વર્તમાનકાળમાં લોકો આત્મધર્મને અન્યથા માને છે એવી ઊંધી માન્યતા ઘણાની છે તેના કારણે હવે કહે છે:-

કોઈ ક્રિયા-જડ થઈ રહ્યા, શુદ્ધ જ્ઞાનમાં કોઈ;
માને મારગ મોક્ષનો, કરુણા ઉપજે જોઈ. ૩.

ત્રીજી ગાથામાં કહે છે કે મોક્ષનો માર્ગ કેમ લોપ થઈ ગયેલો દેખાય છે ? કારણ એ છે કે લોકોએ મન, વચન, કાયાની ક્રિયામાં ધર્મ માન્યો છે, એનાથી મોક્ષમાર્ગ માને છે. પણ આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ અરૂપી છે અને આ દેહાદિ ક્રિયા જડ છે; આત્મા પરથી જુદો છે. અને સ્ત્રિ વિના, ભાન વિના અનંતકાળથી આત્મધર્મના નામે બીજું કંઈ છે, અનંતવાર યમ, નિયમ, સંયમ, જપ, તપ, ધ્યાન પુષ્કળ કર્યાં છે. શુભ પરિણામ પણ આત્માનો ધર્મ નથી, શુભ પરિણામ તો રાગ છે; આત્મા અરાગી છે. વિજ્ઞાતીય કારણથી સજ્ઞાતીય કાર્ય થાય ? ન જ થાય. જે ભાવે બંધ થાય તે કારણે છૂટકારો ન થાય. જે કારણ બંધનું હોય તે કારણે પવિત્રતા-મુક્તદશા કેમ થાય ?

અમુક લોકો—અહિર્દષ્ટિ જીવો કહે છે કે ‘ભગવાને ક્રિયા બતાવી તેનો આ અધ્યાત્મની વાતો કરનારા ઉચ્છેદ કરે છે તેથી આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રને માનવું તે અંધ શ્રદ્ધા છે. શું એકલો આત્મા-આત્મા કંઈ ધર્મ થઈ જશે ? મારે આપણે ક્રિયા કરવી’. હવે વિચારવાન-વિવેકી હોય તે તુલના કરે કે આત્માનો શુણ અરૂપી જ્ઞાન-ચૈતન્ય છે; તે જ્ઞાતા-જ્ઞાયક જ છે. જ્ઞાનપણે જાણવું એ જ એની (આત્માની) ક્રિયા છે. જ્ઞાન સિવાય કંઈ પણ કંઈ થાતું હોય તો કોઈ બતાવો.

અમે કહીએ છીએ કે જ્ઞાનમાં જ નિશ્ચય-વ્યવહાર છે; જડમાં નહિ. અનંતવાર નવ ઐવેયક સ્વર્ગમાં આત્મભાન વિના જનાર, ભવ્ય જીવો અને અભવ્ય જીવો છે. ઘણાં તપ, ઘણાં વ્રત, શુદ્ધ લેશ્યા, ઊજળા પરિણામ વડે આત્માના અભાનમાં જે પુણ્ય બંધાય તેના ફળરૂપે અહિ-મિન્દ્ર દેવ અનંતવાર થાય અને અસંખ્ય અબજ વર્ષનું આયુષ્ય પણ ભોગવે છતાં અજ્ઞાનભાવે પુણ્ય પરિણામ કરીને મોટા પુણ્યવાળો દેવ થયો તેથી શો લાભ ? ત્યાં હીરા, માણેક, દેવીઓ દેખીને આસક્તિ પામી ત્યાનું આયુષ્ય પૂર્ણ કરી એકેન્દ્રિયમાં, ઢોરમાં રબડી પડશે; કારણ કે આત્માને જાણ્યો નથી.

કોઈ કહે દયાથી, પુણ્યથી ધર્મ થાય, પણ એવી દયા અનંતવાર પાળી છે. રાગ આત્માનો ગુણ નથી એ વાત હજી બેઠી નથી. શાસ્ત્રમાં ઘણે સ્થળે કહ્યું છે કે:-એકેક જીવ આત્મભાન વિના આત્માના નામે જ કરણી કરીને અનંતવાર નવ ચેવેયક ગયો છે.

લોકો જેને પુણ્ય, દયા માને છે તે પણ એની ઊંધી દૃષ્ટિ છે. જ્ઞાની તેના પુણ્ય પરિણામ, શુભભાવની પણ ના પાડે છે; કારણ કે તે અંતરંગ ઊંડાણમાં પોતાના રાગને, માનાદિ કપાયને પોષણ આપે છે. અનંતકાળથી જે વસ્તુની ઝાળખાણ નથી થઈ તેવું શું કારણ? તેના વિચાર યથાર્થપણે ક્યો નથી. તત્ત્વનું મનન પણ નહિ તેવું શું થાય? ઘણા લોકો શુભ પરિણામને સંવર, નિર્જરા માને છે, ત્યારે એનો આત્મા કોઈ બીજી જાતનો હશે? જ્ઞાની પુરુષોએ તો શુભ, અશુભ બન્ને ભાવ રહિત શુદ્ધ ભાવની સ્થિરતાને સંવર, નિર્જરા કહ્યાં છે. એ આત્માની સાચી શ્રદ્ધા વિના, અંતરંગ વેદન વિના અથ શ્રદ્ધાથી લોકો દેહની ક્રિયાને ચારિત્ર ધર્મ માની બેઠા છે. શ્રીમદ્ તેમને ક્રિયાજડ કહ્યા છે. હેયઉપાદેયશુદ્ધિરૂપ વિવેક વિના પોતાને મોક્ષમાર્ગી માને તેને કોણ પરાણે સમજાવી શકે? જે ભાવે અનંતવાર બાધ કરી શુભ પરિણામ ક્યો, છતાં અકષાયી આત્માનો નિજ ગુણ સંવર, નિર્જરા-વીતરાગ દશા તો તે ભાવે ન આવ્યાં. ઘણા લોકો માને છે તેનાથી બીજું કંઈ અલૌકિક ધર્મવસ્તુ છે તેને સમજવાનો પ્રયત્ન મધ્યસ્થપણે કરતા નથી અને આંધળી અર્ધજુતાથી, આઘ સંજ્ઞાએ ઊંધાને સત્ય માની લેવું તે દૃષ્ટિનો વિપર્યાસ છે.

તત્ત્વકર્તા એટલે હું ચૈતન્ય સ્વરૂપનો કર્તા છું એક જ્ઞાન માત્રનો કર્તા-ભોક્તા છું. પરદ્રવ્ય, પરભાવ, પુન્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષનો અકર્તા-અભોક્તા છું તે ભૂલીને મન વાણી દેહાદિની ક્રિયા હું કરું છું, એના આધારે ધર્મ થશે એમ માનનારા બાલચાલ એટલે બાળ કીડા કરનારા અજ્ઞાની છે.

મન, વાણી, દેહાદિ પરમાણુ માત્ર જડની ક્રિયા તે અરૂપી જ્ઞાતા, ચૈતન્ય કરી શકે નહિ; આત્મા ત્રણે કાળે જ્ઞાન કરે, અન્ય કંઈ પણ ન કરે.

સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનને બેહુદ જ્ઞાન, અનંત વીર્ય પ્રગટે છતાં એક પરમાણુ અથવા હાથ પણ તે હલાવી ન શકે. અજ્ઞાની પણ જડની કોઈ ક્રિયા કરી શકે નહિ. ભગવતી સૂત્રમાં સ્પષ્ટ છે કે: હાથ હલાવવો એ ચૈતન્ય કરી શકે નહીં. ત્યારે આત્મજ્ઞાનથી અજ્ઞાણ—અજ્ઞાની કહે ‘અમે કરીએ છીએ અને જે જ્ઞાન, દર્શન, વીતરાગતા આત્માના ગુણ છે તે અમે ન કરીએ.’ જે થઈ શકે છે તે કરવાની ના પાડે છે એટલે પોતાનો નકાર કરે છે.

લોકોને બહારથી પરતું માહાત્મ્ય લાગે છે. જડની ક્રિયા જે ચૈતન્ય ને હાથ નથી તે અજ્ઞાન, અભિમાન કરવાની હા પાડે છે; અને કહે છે કે કંઈ કરીએ તો પામીએ. તેના ટેકામાં જ્ઞાનક્રિયા-મ્યામ્ મોક્ષઃ એ વાક્ય ટાંકી બોલે છે કે બસ અમે જ્ઞાન-ક્રિયા સાથે કરીએ છીએ; પણ ચૈતન્યની શું ક્રિયા છે તેની કંઈ ખબર નહિ અને આગ્રહ રાખે એ એની જડતા છે.

અનંત ભવમાં રંખડવાનું મૂળ કારણ વિપરીત માન્યતા છે. જડક્રિયામાં મોક્ષ માર્ગ માને છે તેને ક્રિયાજડ કહ્યા.

બીજો વર્ગ શુષ્કજ્ઞાનીનો છે. સ્વચ્છંદ વિવેક વિના શાસ્ત્રના શબ્દો ધારી રાખે કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે, અક્તાર્, અભોક્તા છે પણ એના વિચાર કરે નહીં અને ખાલી પડિતાઈની વાતો કરી જ્ઞાની-પણું પોતાને છે એમ માને. વળી અંતરંગ વૈરાગ્ય, ઉપશમ નહિ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, મોહભાવ ટાળવાનો પુરુષાર્થ નહિ, અશુભ પરિણામનો ત્યાગ નહિ, માન, અપમાન, રાગ, દ્વેષની ઓછાશ નહિ અને આત્મા વીતરાગ છે એમ કહેવું એ શું થોડું છે? તેવા જીવો વિષયભોગમાં લોહપતા અને તૃણાપૂર્વક વર્તે છે, તેને આત્મા-ચૈતન્ય પ્રભુની જાગૃતિનો પ્રેમ નથી-આદર નથી. જ્યાં જરા અપમાન થાય, નિંદા થાય કે પ્રતિકૂલતા આવે ત્યાં જે સમભાવ રાખે નહિ તેણે આત્માને જાણ્યો નથી.

અહીં બે પડખાં લીધાં છે (૧) ક્રિયાજડ (૨) શુષ્કજ્ઞાની. હવે શુષ્કજ્ઞાનીનું સ્વરૂપ કહેવાય છે. શુષ્કજ્ઞાની માત્ર વાતો કરે, શાસ્ત્રો

ભણે પણ તેથી આત્માને શું ? આત્મા એક અવેશાએ શુદ્ધ છે તેને
 બદલે એકાન્ત નિશ્ચયને પકડે કે આત્માને કંઈ છે નહિ અને બોલે
 કે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે. તે જ્ઞાનીના વચનને
 અને પોતાના અકપાયી આત્માને અન્યાય કરી રહ્યો છે તેની તેને
 ખબર નથી. ઉદય-ઉદય કર્યા કરે. પ્રારબ્ધમાં હશે તે થશે પણ આ-
 ત્માનું શું થાય છે તેની સંભાળ તો કરતો નથી. રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ,
 માન, માયા, લોભ, અશુભ પરિણામમાં ટક્યો છે અને માને કે અમારો
 મોક્ષ થઈ જશે. વળી જરાય અપમાન થાય તો કાળજી કંપી ઊઠે
 છે; પણ ભાઈ ! તું કહેતો હતો કે આત્મા સિદ્ધ જેવો છે, રાગ,
 દ્વેષ વિનાનો છે. કંઈ પ્રતિકૂળતા થાય તો દ્વેષ, અજુગમો અને સગ-
 વડતા મળે તો રાગ; કોઈ ખુશામત કરે, વખાણ કરે તો રાજી અને
 નિંદા કરે તો દ્વેષી; એમાં આત્મા મન, વાણી અને દેહધી જુદા
 એ શુદ્ધ ભાવ ક્યાં આવ્યો ? માટે શુદ્ધજ્ઞાની પણ ભવસાગરમાં ધૂંડશે.
 જ્ઞાનીના અંતરમાં કેરો વૈરાગ્ય હોય, નિર્મળતા હોય, ભોગ પ્રત્યે
 અનાસક્તિ હોય, નમ્રતા અને વિવેક હોય ! અજ્ઞાની, મોહી જીવ
 અનાચાર સેવે અને કહે કે મારો પુરુષાર્થ નબળો છે, તે આરિત-
 મોહનો દાવ છે અને ઉદયના બહાના બતાવે કે શાસ્ત્રમાં આમ લખ્યું
 છે કે ચક્રવર્તી રાજાને ૯૬૦૦૦ સ્ત્રીઓ હતી છતાં જ્ઞાની હતા, અના-
 સક્ત હતા; એમ હું પણ અનાસક્તિથી પુણ્યના ઉદયને ભોગવું છું;
 એમ પારકા બહાના બતાવી નિર્મોહની ઓથે જ્ઞાની છું એમ માની
 લે તે પણ અનંત જ્ઞાનીની અશાતના છે. ધર્માત્માને અદ્ય અસ્થિરતા
 થઈ જાય, રાગ, દ્વેષ થઈ જાય તો પોતાનો વૈરાગ્ય વધારે અને આત્મ-
 નિંદા કરે, પણ તેનો આગ્રહ, પકડ ન હોય. તે નિર્માની, વિવેકી, સતોષી
 હોય છે; પણ કોઈ સ્વચ્છંદ કરે, નીતિ તજીને શાસ્ત્ર ભણે અને તેનું
 અભિમાન કરે તો તે શું પામશે ? કોઈ શરીરથી શાસ્ત્રનો ભાર ઉપાડે,
 તો કોઈ કંઈથી, વળી કોઈ મન વડે ધારણા કરે, પણ તેના માન, રાગાદિ
 કપાય ઓસરે નહિ તો તેને મુમુક્ષુપણું સંભવતું નથી. તેને સંસારની મ-
 મતા, પુન્ય આદિનો મહિમા છે, આગ્રહ યુદ્ધિ છે. વિષય, કપાયાદિ છાડ્યા
 વિના આત્મા ઉપર પ્રેમ આવે નહિ. પ્રથમ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ
 અને મમતા-સંસારનો પ્રેમ-ઘરાડવો જોઈએ, અંતરથી આસક્તિનો ભાવ

ઘટાડ્યા વિના, મમતા ટાળ્યા વિના આત્મજ્ઞાનની પાત્રતા માનવી તે બધું પથરની નાવ જેવું છે. ઉન્માર્ગને સન્માર્ગ માનનારા ઘણા છે. તે લોકોનું વર્તન જોઈને જ્ઞાની ધર્માત્માને તેની દયા આવે છે; તિરસ્કાર ન હોય. એઉં પ્રકારનો અજ્ઞાની વર્ગ જોઈને જ્ઞાનીને દયા આવે છે.

ભલે કોઈ શ્રીમંત-પૈસાવાળા હોય છતાં તેમને ઉન્માર્ગે વર્તતા જોઈને જ્ઞાની તો એમ કહે કે તે ભવિષ્યના રાંકા ભિખારી છે. વર્તમાનમાં તે ભિખારી અંતરંગમાં સાત ભય, આઠ મદથી ભરેલા છે તેથી ભવિષ્યમાં અનાથ અવસ્થામાં, દીન દેખાવાના છે. જગતના બધા જીવો ધર્મ પામી જાય એવી મૈત્રી ભાવના જ્ઞાની ભાવે છે; એમ જગતના બધા જીવોની કરુણા ચિંતવે છે, શત્રુ-મિત્ર પ્રત્યે સમભાવ છે.

શ્રીમહાવીર પ્રભુ ૧૨૦૦ વર્ષે છદ્મસ્થ અવસ્થામાં વિચરતા હતા; એ વખતે એવા પ્રાણી મળ્યા કે છરા, ખીલા મારીને માંસની પીંડી કાપી છે, ગાળો દીધી છે, ઉપસર્ગ દીધા છે છતાં તેમને ક્ષમા, બસ ક્ષમા; સામા જીવની અનુકંપા આવે છે કે અરેરે આનું શું થશે? ક્યાં જઈને ઉલ્લો રહેશે? કોઈ વિપરીત આચરણ કરતો હોય તે જ્ઞાની દેખે છતાં જ્ઞાની ધીરજ રાખે; પ્રસંગ આવે ત્યારે ઉપદેશ આપે. સામા માણસ શાંતિથી સાંભળવા આવે ત્યારે જ તેનું હિત હોય તે તેને કહે. પણ જેમ, તેલના કડાયામાં તેલ ઉકળતું હોય તેમાં ડાહ્યા માણસો પાણી ન નાખે; પાણીનો સ્વભાવ શીતળ છે છતાં તેલમાં ભડકો થાય તેમ જ્ઞાની સુખ શાંતિના દાતા છે છતાં તે દુર્લ્લુહિના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવનો વિવેક કરે, તેની મોહ દશા જોઈ તેની યોગ્યતા અનુસાર તેને ઉપદેશ આપે.

ભગવાન ત્રણ જ્ઞાનના ધણી હતા. જન્મ સમયે તથા દીક્ષા પ્રસંગે પણ ઇન્દ્રો મહોત્સવ કરવા આવે છે. છતાં તેમના પ્રત્યે રાગ નથી અને ઘોર ઉપસર્ગ કરનાર પ્રત્યે દ્વેષ નથી.

પ્રશ્ન:—જ્ઞાની પાપી જીવોને ઠપકો ન આપે ?

ઉત્તર—જે અજ્ઞાની જીવ ભૂડા ભાનથી પોતાના આત્માની હિંસા કરી નહોતો છે તેને જ્ઞાની શેઠી રોકે નહિ; કાન્ય કે તે ઊંધો પડ્યો સ્વતંત્ર છે

પાડ્યો જ્ઞાનમા હતા, ત્યારે તેમને ધગવગતા લોકાના મુગ, ઘરેણ પહેગવ્યા અને જીવ, કાયા લુપ્ત થઈ ગયા હતા ઉપસર્ગ કરનાર પ્રત્યે અપ પત્ર દેવ ક્યો નથી, અપૂર્વ સમાધિ પ્રાપ્ત કરીને મોક્ષે ગયા છે જ્ઞાનીની પરિત્ર જ્ઞાનદશા બ્રાહ્મદષ્ટિ જોવાને કળ્યામા ન આવે એવે જ્ઞાની કહે છે કે જગતના જોયો આત્માની સભાગ નહિ કન્યા રાગ દેવ, કન્યાની સભાગ કહે છે, અને તેઓ આત્માની રચિ નહિ કરતા આત્માના નામે બીજી કરી રહ્યા છે એમ દેખીને શ્રીમદ્ કહે છે કે “મગ્ધા ઉપરે જો” એવે કહે છે કે ઘાડા દીના ઉપર પગગીઆ ધસી આરે તેમ જગતના જોયો નમારે ધમી રહ્યા છે તેની દયા આવે છે

શ્રીમદ્વેદો એક પત્ર છે કે ‘આત્માની અવગણના કરનાર નિંદ્યોને એની ભૂવનો ઓરતો મરનાનું યજ્ઞ આનંદ દેજો’, એ વાત આજે પ્રત્યક્ષ દેખાય છે આજે તે નિંદ્યો તેમની ભક્તિ કરે છે ત્રિમાળ સત્તા તન ન્યાયમાર્ગ જ્ઞાનીના હૃદયમા છે

કઈ ગીતે ક્રિયાજડ ગણાય અને કઈ રીતે શુદ્ધજ્ઞાની કહેવાય ?
કઈ ગીતે ખોટી માન્યતા અને કયા વિધિએ સાચી માન્યતા તે હવે જણાવશે.

બાહ્ય ક્રિયામાં રાચતા, અતર્ભેદ ન કાંઈ;
જ્ઞાનમાર્ગ નિષેધતા, તેહ ક્રિયા જડ આંહિ. ૪

બાહ્ય ક્રિયા માનમા જ રાચી રહ્યા છે લૂગડા, વેન, વાડા, બ્રાહ્મ રૂઢિથી, બહિરંગ ક્રિયા, મનના વિકલ્પ આદિમા હીન અડીન માને છે મેઈ પોતાની માન્યતા મુજબ વ્યવહારથી ક્રિયા મરતો હોય તો હીક, નહિતર અડીક એમ બાહ્ય ક્રિયા જે ઉદય મુજબ થાય છે તેની ઉપર રાગ, મમતા કરે છે દેહાદિ ચોગની ક્રિયાને આત્માની ક્રિયા માને

છે અથવા એનાથી મને મુખ થશે; પુણ્ય કરશું તો મુખ પામશું અથવા પરપરાએ મોક્ષ થશે એમ માને છે; તે બંધા ક્રિયાજડ છે; કારણ કે હું ત્રિકાળ નિર્મળ, પવિત્ર અખંધ છું, સિદ્ધ સમાન છું એવી શ્રદ્ધા વિના જ્ઞાતાપણું ભૂલીને મિથ્યાત્વ મોહ કરે છે. દહ્યોગની ક્રિયા જે થઈ જાય છે તેને હું કરું છું એમ માને છે. કંઈ વ્રત, તપ, શેરડા ન ખાવા તે ઉપવાસ, સ્ત્રીસંગ ન કરવો તે બ્રહ્મચર્ય, સ્થૂલ રાગ ન કરવો તે ધર્મ, છવ ન મરે તે દયા-આમ બાહ્ય ક્રિયામાં રાચી રહ્યા છે-તેવાઓને આત્મજ્ઞાન તો નથી જ.

કંઈ અંતર્ભેદ (ભેદજ્ઞાન) સાચી દૃષ્ટિ સહિત શુભ પરિણામ કરતો હોય તો તો શુભ પરિણામ પણ છે. પણ આત્માના ભાન વિના, સાચી શ્રદ્ધા વિના અંતરમાં માન, સગવડતા, પુણ્યની ભાવના સેવતો હોય તો તે આત્માનો ઘાત કરનાર મોહ કર્મ-મિથ્યાત્વ કર્મના-અનંત પાપ બાંધે છે. બાહ્ય ચારિત્ર અર્થાત્ વચન, દહ્યાદિ યોગની ક્રિયા ઘણી હોય અથવા થોડી હોય એ ઉપરથી જ્ઞાનીની પરીક્ષા ન થાય.

દ્રવ્ય ચારિત્રવાળો પોતાને ભલે મહાન્ માને પણ અંતરંગ સમાધિ-શાંતિનું વેદન નથી તેથી બાહ્ય દૃષ્ટિથી પાંચ મહાવ્રત, સમિતિ, ગુપ્તિ, તપ, શીલ વગેરે પુણ્ય પરિણામ, શુભજોગ (યોગ) કરતો હોય છે તે (ઉદ્ય કર્મની) ક્રિયાને આત્મધર્મ માનતો હોય છે. તે ધર્મને નામે ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય પરિણામની રાચ વધારતો, જે ક્રિયા મન, વચન, કાયાના યોગની થાય છે તેને પોતાની માને છે, મોહ કર્મના મંદ ઉદ્યથી શુભ પરિણામ થાય છે તેને ઉપાદ્ય (આદરણીય) માને છે; એમ કર્મભાવને જ ધર્મભાવ માને છે. શુભ જોગને સંવર માને છે. શુભ જોગરૂપ, સાચાચિક, પ્રત્યાખ્યાન, પ્રાયશ્ચિત, વ્રત આદિ કર્મભાવથી થતા જે શુભ પરિણામ તે ઉદ્યભાવને ચારિત્રમાં ખતવે છે. વળી દહ્યાદિ જડની ક્રિયા સ્વતંત્ર જડના આધારે થાય છે તેના તે સ્વામી થાય છે. જોગની ક્રિયા હું કરી શકું છું એમ ઉદ્યમાન દહ્યાદિ ક્રિયા જે પરથી થાય છે તેને સાધન માને છે. ચેતનનું સાધન જડની અવસ્થામાં માને છે એ જ મોહું અજ્ઞાન છે.

લોકોને તત્વનો વિચાર કરવાની ધીરજ નથી. આ દેહમાં રહેલ
 અરૂપી ચૈતન્ય આત્માની જ્ઞાનક્રિયા એટલે જાણવા રૂપ ક્રિયા અને
 તે સાથે એક દેવે રહેલાં આકર્ષ, નાકર્ષ, મન, વાણી, દેહાદિની
 ક્રિયા એક સાથે જ્ઞાનમાં જળાય છે. તેને મોહી છવ પોતાની ક્રિયા,
 પોતાના સ્વભાવ માનીને ભ્રમ (ભૂલ) કરે છે. આ ભૂલ તે અજ્ઞાન
 છે-સંસાર છે. આ ભૂલ તે મારો સ્વભાવ નથી અર્થાત્ આ શુભ-
 શુભ હૃદય કર્મની ક્રિયાથી, કંબુપાકથી તદન ભિન્ન મારો સ્વભાવ છે
 એમ નિર્ણય કરી અને શાંત, પવિત્ર અકપાયી નિત્ય સજગ સ્વભાવ
 મારો છે એમ અંતરંગમાં-જ્ઞાનમાં નિર્ણય કરી સ્વ અને પરનો
 વિવેક ધર્માત્મા-જ્ઞાની સદાય કરે છે: અજ્ઞાની મોહી છવોને આ વિવેકની
 ગંધ પણ નથી. જ્ઞાનીને પોતાના પવિત્ર શાંત સ્વભાવનું લક્ષ સદાય
 હોય જ, તે કદાપિ શુદ્ધસ્થવેયમાં હોય તો પણ તેને યદ્યર્થ વિવેક અને
 અખંડ સ્વભાવનું લક્ષ અને પ્રતીત હોય જ. વળી નમ્ર નિર્મલ્ય મુનિ
 હોય, તે છોડે, સાતમે શુભસ્થાનકે વર્તતા હોય, સ્વરૂપ-સ્થિરતા પણ હોય
 છતાં તેમને બાહ્ય હૃદયની ક્રિયાનો ભેગ ઘણો ન દેખાય તો પણ ૨૮
 મૂળ શુભનો આશય આવી જતો હોય છે. વળી કોઈ મુનિને બાહ્ય
 ક્રિયાનો, શુભયોગનો હૃદય વધારે દેખાય તેને જ્ઞાની જાણે છે કે એનાથી
 મને શુભ નથી. એ હૃદયની ક્રિયાથી ધર્મ નથી. તે હૃદય કર્મનું
 સ્વામિત્વ જ્ઞાનીને નથી તેથી જ્ઞાનીને બાહ્ય હૃદયની ક્રિયામાં રાચવાપણું
 નથી. કંદી બાહ્ય અસ્થિરતાનો યોગ બની જાય તેનો જ્ઞાતા-સાક્ષી
 રહે છે તેમાં ભગતો નથી તેથી તે હૃદય કર્મની નિર્જરા ધાય છે.
 જ્ઞાની બ્યાં મુધી જ્ઞાનમાં લીનતા રૂપ ચારિત્રમાં સ્થિર નથી ત્યાંમુધી
 શુભ પરિણામ થયા વિના રહેતા નથી. જ્ઞાની પોતે હૃદય પુરુષાર્થ
 વધારે છે તેમાં શુભ વિકલ્પો થઈ જાય છે તે મનના સંબંધનો રાગ-
 ભાગ છે તેના નિમિત્તે હૃદય પુણ્ય સહેજે બંધાય જાય છે છતાં તે
 પુણ્ય પરિણામનો તથા પુણ્યના ફળનો જ્ઞાનીને આદર નથી. જે ક્રિયા,
 કંચા (શુભ વિકલ્પ) થઈ જાય છે તે કર્મ ભાવને જ્ઞાની જાણે છે કે
 કંચા મારો સ્વભાવ નથી. 'જે મારો સ્વભાવની જાત નથી તેનાથી
 મને શુભ નથી' એમ ભેદજ્ઞાનની વિચિત્રતા છે (મહિમા છે).

જેને શુદ્ધ તથા અશુદ્ધ શું છે? ત્યાગ કરવા યોગ્ય શું છે?

અને અહુણ કરવા યોગ્ય શું છે તેની ખબર નથી તે મોહી જીવ પોતાના આત્માનો નકાર કરે છે. જ્ઞાતા જ્ઞાન માત્ર છે એ આત્મધર્મનો તે વિરોધ કરશે.

“ જ્ઞાનમાર્ગ નિષેધતા ” જ્ઞાનમાર્ગ જે નિશ્ચય મોક્ષમાર્ગ છે તેની નિંદા કરશે અને કહેશે કે આત્મા, આત્મા શું કરે છે ? એકલો આત્મા કહેવાથી કંઈ મોક્ષ થશે ? માટે આપણે ક્રિયા જ કરવી જોઈએ. એ જ્ઞાનની માથાકૂટ ન જોઈએ એમ ક્રિયાજડના ઉપદેશમાં, [અંતરંગ જ્ઞાન સ્વરૂપ મોક્ષમાર્ગનો વિરોધ] પ્રગટ દેખાશે—અર્થાત્ સાચા ન્યાય માર્ગનો વિરોધ દેખાશે. સાચી સમજણમાં એટલે વીતરાગ માર્ગમાં તે વિરોધ કરનાર છે, આત્મા શું કરી શકે અને શું ન કરી શકે તેનું તેને જ્ઞાન નથી. તે કહે છે કે કંઈ કરશું તો પામશું, “ કરણી પાર ઉતરણી ”; માટે આપણે શુભ કરણી કરવી એ ધર્મ છે, જે આત્માની વાત કરે છે તે બધા વાતોડિયા છે. ક્રિયા કર્યા વિના ન ચાલે—એમ અંદરમાં હાલું તે બહાર આવ્યું તેમાં સતનો નકાર છે. પણ અનંત જ્ઞાની કહી ગયા છે કે જડની ક્રિયા આત્મા કરે નહિ. અને મન, વાણી, દેહાદિ શુભ યોગની ક્રિયાથી આત્માને ગુણ નથી. આત્મા પરનો કર્તા નથી છતાં પરનો કર્તા કહેવો તે મિથ્યાજ્ઞાન છે, દુષ્કર્મ છે, પાપ છે.

સાચા જ્ઞાનમાર્ગનો નિષેધ કરનારા ક્રિયાજડનો અર્થ ઘણો વિશાળ છે.

ઘણું શું કહેવું ? જેને સાચું સુખ, સાચું હિત કરવું હોય તેણે સમજવું પડશે કે બાહ્યક્રિયા તો ઉદ્યમ કર્મનો યોગ છે; તે સહજે થઈ જાય છે. તે પર ભાવ, શુભાશુભ યોગ મારા છે, હું કરું છું, પુન્યાદિ કરવા જેવા છે એમ માને છે એનો અર્થ એ થયો કે હું પરથી પુન્યથી, પાપથી જુદો નથી. જે ઉદ્યમની ક્રિયા થઈ જાય છે તેનો સ્વામી થઈ જાય અને માને કે હું કરું છું, તેનો અર્થ એમ થયો કે જેમ ગાડા તળેનો કૂતરો માને કે ગાડાનો ભાર હું ખેંચું છું; એમ મોહી જીવ નાહક પરદ્રવ્યમાં, પરભાવમાં સ્વામીપણાનો ભાર ખેંચી અહંકાર કરે છે.

મન, વાણી, દેહાદિ જડની ક્રિયાથી પુણ્ય પણ નથી અને શુભ

લોગ, શુભ પરિણામથી સ્વર્ગમાં પણ નથી. કારણ કે કર્મભાવ
 વર્મભાવ ન થાય. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે મોક્ષ ન થાય, મોક્ષ
 સાધન [મોક્ષમાર્ગ] પણ ન થાય.

અજ્ઞાની બાહ્ય ચારિત્રવાળાને કદી ઉત્કૃષ્ટ શુભ પરિણામ મળ
 ય તે પણ પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધે છે અને સાથે આત્મામાં, બુદ્ધિ
 વામાં નિમિત્ત દર્શનમોહ એટલે મિથ્યાત્વ મોહકર્મના બંધ થાય કે
 ડું ભાન ન હોવાથી તે મોહી જીવ એમ માને છે કે મેં 'વસ્તુ' જાણ
 લું' કયું. અને આ શુભ પરિણામ કરવા જેવા છે એમ બંધભાવને
 ક્ષત્રું સાધન માનીને અજ્ઞાનભાવમાં મિથ્યા સંતોષ માને છે.

એમ પૂર્વે અનંતકાળમાં સ્વસ્વરૂપમાં ભૂલ થતી આવી કે
 ઈ એમ માને કે નીતિ, દાન, પુણ્ય કરીએ તો શુભ ઊવાશે. પર
 તાના સ્વરૂપનું ભાન થયા વિના તેણે જે કંઈ કયું છે તે અજ્ઞાન
 ત્ર કયું છે. શુભ પરિણામથી પુણ્ય બંધાય પણ આત્માને શુભ ન
 ૫. વિજ્ઞાતીય [પર] નિમિત્તથી સજ્ઞાતીય જ્ઞાનશુભની ઉત્પત્તિ
 થાય. કારણ કે એવું તો પૂર્વે અનંતવાર કયું છે.

તે વિષે શ્રીમદ્ભગવદ્ગતું કાવ્ય છે કે—

યમ, નિયમ, સંજમ આપ કિયો,
 પુનિ ત્યાગ વિરાગ અધાગ લલો;

એ કાવ્ય બરાબર વિચારવું.

આહી સાચા જ્ઞાન-માર્ગને ઉત્થાપનારા ઉપદેશકોની વાત કે
 એટલે કે જેની માન્યતા, પ્રશ્નપણા અને વર્તન સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભવ
 વાનના લોકોત્તર માર્ગથી વિરુદ્ધ હોય; ન્યાયવાન પવિત્ર પુરુષો
 ઉપદેશમાં વિરુદ્ધતા હોય નહિ, સાચાનો વિરોધ હોય નહિ, અરે કે
 ન્યાયની વાત થાય છે તે ન્યાય બાહ્યદષ્ટિ જીવોને નહિ બેસે. શુભ
 તુલના કરનારે તેનો નિર્ણય કરવો પડશે કે આજ લગી આત્મા
 સ્વરૂપ જેવું માન્યું છે તેનાથી અત્રે બીજું કહેવાય છે. તે આત્મ
 ન્યાય, યુક્તિથી તથા સ્વાનુભવથી સિદ્ધ થઈ શકે છે. જેને સાચું સમ

જવું છે તેણે પદ્મપાત, આગ્રહ છોડીને યથાર્થ ન્યાયનો વિચાર કરી સત્ સ્વરૂપનો નિર્ણય કરવો પડશે.

ઘણા લોકો માને છે કે બાહ્ય ક્રિયા, વ્રત, તપ આદિ બાહ્ય ચારિત્રથી ધર્મ થશે, પણ આત્માનો ધર્મ શું છે તેનું ભાન નહિ હોવાથી સૌ સાધન અધન થાય છે. આત્માનો સ્વભાવ પુણ્ય, પાપ, રાગના ભેદ રહિત કેવળ જ્ઞાતા છે-જ્ઞાયક છે. તેનો નિષેધ કરવાની દૃષ્ટિ રાખીને બાહ્ય દૃષ્ટિથી કહે છે કે મહાવીર પ્રભુ તથા ગણધરે પણ ઉપવાસ વ્રત, તપ આદિ દેહની ક્રિયા કરતા હતા, પણ તેઓ શું કરતા હતા તેનો યથાર્થ નિર્ણય થવો જોઈએ.

પ્રથમ તો જ્ઞાની ભગવાનનું સ્વરૂપ શું અને અંતરંગ જ્ઞાન-ક્રિયા શું તેની અજ્ઞાનીને કંઈ ખબર નથી. અને ઉદયની-જડની ક્રિયામાં જોડાવાનું અભિમાન કરે છે તેને સર્વજ્ઞ વીતરાગે શું ક્યું તેની ખબર કેમ પડે? પોતે રાગ ટાળીને વીતરાગ દશામાં સ્થિર થવાનો વિકલ્પ કરતાં વ્રતાદિ ઉપવાસનો વિકલ્પ આવી જાય, તે વિકલ્પનો આત્મા કર્તા નથી.

આહાર છાડવો, ઐક આસને બેસી જવું, મનમાં વિકલ્પ કરવા તેમાં તથા લૂગડામાં, હાડકામાં શું ધર્મ હશે? દેહાદિની ક્રિયામાં, પુણ્ય-પરિણામમાં ધર્મ હશે? જ્ઞાની પુરુષો મહાન્ પવિત્ર દશા વડે જ્ઞાન ધ્યાનમાં લીન રહે છે. બાહ્ય ક્રિયાનો શુભ જોગ સહજ હોય, રાગ ઘટતા રાગના બાહ્ય નિમિત્તો છૂટી જાય. બાહ્ય જોગની ક્રિયા નિમિત્ત થતી જણાય છે, તે બાહ્ય ક્રિયા ઉપર જેનું લક્ષ છે એવા બાહ્યદૃષ્ટિ જીવોને બાહ્ય ક્રિયાનું માહાત્મ્ય આવે છે, પણ આત્મા શું કરી શકે અને શું ન કરી શકે તેનો નિર્ણય કરી શકતા નથી. કોઈ પણ જીવ (આત્મા) દેહાદિની ક્રિયા કરી શકે નહિ, જડ પુદ્ગલના ગ્રહણ-ત્યાગ કરી શકે નહિ. રાગ છૂટતાં રાગનું નિમિત્ત [બાહ્યવસ્તુ] સહેજે છૂટી જાય છે, ત્યાગ થઈ જાય છે. જડની ક્રિયા અરૂપી જ્ઞાનઘન આત્મા કરી શકે નહિ. “ત્યાગ કર્યો” એ નિમિત્ત ટળવા સંબંધી ઉપચારની વ્યવહાર-ભાષા છે. દેહાદિ જડની ક્રિયા તે વહેવાર ધર્મ પણ નથી.

હું શુદ્ધ છું એવો યથાર્થ નિર્ણય તે નિશ્ચય અને ક્ષણે ક્ષણે ઉદયમાં આવતા રાગને જ્ઞાન બળના પુરુષાર્થથી યાગવો તે વ્યવહાર; ભેદજ્ઞાન વડે પુરુષાર્થ કરવો તેનું નામ વ્યવહાર.

બાહ્યદષ્ટિ એવો આત્માનો વ્યવહાર દેહાદિ પુણ્યાદિ જડની ક્રિયામાં ખતવે છે; કારણ કે આખી અંદગી એવી ઊંધી વાતોના ઝેરી પોપણ લીધા છે. ખોટી માન્યતાને દૃઢ કરી હોય તેને આ નમ્ર સત્ય સાંભળતાં નવું લાગે અને ખળભળાટ થાય કે અરેરે! અમારું કરેલું બધું પુણ્ય જતું રહેશે? એવો પોતાને ભય થવાથી જ્ઞાનમાર્ગની વાતનો નિષેધ કરે છે. સાચું સમજવાનો અવકાશ લેતા નથી એવા તત્ત્વદ્વેષીજનો પોતાના અકપાય, અક્રિય આત્માનો નિષેધ કરી રહ્યા છે; સ્વભાવની હિંસા કરે છે; કારણ કે સ્વસત્તાને પરાધીન માને છે. હું પુણ્યવાળો, હું ક્રિયાવાળો, મને એનાથી ધર્મ થાય, ગુણ થાય. પરંતુ કયું થાય એમ માનનારા પોતાના આત્માને જડ જેવો માને છે. આત્માને પર કરે છે અને જડની ક્રિયા [પરભાવ, પુન્ય, પાપ રાગાદિ] ને પોતાના કરે છે તેથી તેમાં સાચા તત્ત્વનો નકાર આવે છે એવા જીવને સાચા તત્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય નહિ. અજ્ઞાનીને હું જ માં; અહિત કરું છું એવું ભાન નથી. પોતાનું અજ્ઞાન તે કાંઈ બચાવ નથી.

બાહ્ય ક્રિયામાં જેનું રાચવું છે તે મોહી જીવ છે; તેણે પર-દ્રવ્ય તથા પરભાવથી પોતાનું બુદ્ધપણું જાણ્યું નથી, તેથી તેઓ સાચા ન્યાય ધર્મનો એટલે આત્માનો નિષેધ કરે છે. એટલે સ્વસ્વરૂપ ઉપર બિધ્યાત્વમોહ કર્મનું આવરણ નાંખે છે તેથી તે જીવોને મોક્ષ-માર્ગની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે.

હવે શુદ્ધજ્ઞાની વિષે કહે છે:—

તા. ૨૧-૬-૩૬

બંધ મોક્ષ છે કલ્પના, ભાષે વાણી માંહિ;

વર્તે મોહાવેશમાં, શુદ્ધજ્ઞાની તે આંહિ. પ.

શુદ્ધજ્ઞાનીઓ રાગ, દ્વેષ, કપાય ભાવમાં રહીને વાણી ભાવમાં જ કહે છે કે આત્મા તો શુદ્ધ જ છે, બંધ, મોક્ષ નથી એમ નિશ્ચય

વાક્યને મુખ્ય કરીને જ્ઞાનની વાતો જ કરે છે. અંતરંગ સ્વાતુલવ વિના, આત્માની સાચી પ્રતીત થયા વિના જેમ વાળાં (આમેકોન) માં રેકડાં ઘોલે તેમ સ્વચ્છંદ હાંક્યે રાખે. અંતરમાં રાગ, દ્વેષ, મમતા, સંસારની વાસના ભર્યાં છે અને જ્ઞાનની વાતો કરે છે તે શુષ્કજ્ઞાની છે. તેમને સાચા તત્ત્વનું જ્ઞાન નથી તેથી તો તે મિથ્યાદષ્ટિ છે.

પણ જ્ઞાનભાવ ભાવીને, પરમાર્થ સમજીને, અંતરંગ સહજ સ્વરૂપનું વેદન કરીને, રાગનો ભાગ રાખીને પરમાર્થ કહે તેની વાત એક ન્યાયે સાચી છે; કારણ કે ધર્મી—જ્ઞાની પુરુષનું વચન પુરુષાર્થ સહિત હોય. તે સ્વભાવની દૃષ્ટિથી કહે કે આત્મા ત્રિકાળ શુદ્ધ દ્રવ્ય છે, અંધ-મોક્ષવાળો નથી.

અજ્ઞાની સ્વચ્છંદીને જ્ઞાની કહેવડાવવાની, મનાવવાની મીઠાશ છે; તે વાતો કરીને અભિમાન કરે અને શાસ્ત્રોની સાક્ષી આપી કહે કે આત્મામાં અંધ નથી. પુન્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ કંઈ ભેદ નથી એમ પારકે ઘેર (શાસ્ત્રમાં) વાત નાંખીને પોતે મનમાં શબ્દા ધારી રાખે છે અને રાગ, દ્વેષ, મોહાવેશમાં વર્તે છે. મોક્ષમાર્ગની પાત્રતાનો તે અંશ પણ પામ્યો નથી. જે કંઈ ઉદય આવે તેમાં તેરલો જ (નિમિત્ત આધીન) રાગી, દ્વેષી બને છે અને શાસ્ત્રના બહાને-જાણપણના બહાને-જ્ઞાનીપણની વાતો કરે છે; પણ અંતરમાં મોહ કપાયતો ઘટાડા નથી તેથી તે શુષ્કજ્ઞાની છે; કંઈપણ અનુકૂળતા મળે તો તેના રાગી અને પ્રતિકૂળતા મળે તો તેના દ્વેષી થાય છે; એમ મોહાવેશમાં અટક્યો છે અને માને કે હું જ્ઞાતા—દૃષ્ટા છું, સાક્ષી છું; એ સ્વયં અપરાધી છે. અજ્ઞાન એ જ પાપ છે.

આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર, રાગ-દ્વેષ-ઉપાધિ વિનાનો છે. આવા નિર્દોષ અકપાય આત્માને, હે ભાઈ! તું માને છે, ચાહે છે તો જ્ઞાન, લોભ રૂપ કપાય અને નિંદાનું કારણ આવ્યે, તે દેખીને તને અંતરમાં ડંશ કેમ આવે છે? વિષયભોગની સગવડતા મળતાં અને દેખાતાં મનગમતાં મિષ્ટાન્ન-ભોજનની વાત સાંભળતાં અંદરમાં આવી જાય છે: વળી આહારપાણે લોભપ્રવૃત્તિ થાય છે.

દેહાદિ પ્રત્યે સગન્ડતાની મીઠાશ વર્તે છે (રચિ છે) તો આ નિપરીત કરણે જોતા તને પવિત્ર આત્માની રચિ કયા છે ?

સ સારમા મોહુ વર્તે છે અને કહે છે કે અમે આત્માને જાણનારા છીએ વળી આત્મામા રાગ-દ્વેષ નથી એમ વાતો કરી રન-દી બની પોતાને ઠગે છે

લોકોને વાસ્તવિક પુન્ય તત્ત્વની ઝાળખ નથી અજ્ઞાનભાવે છોડે અનંતનાર દેવગતિમા, સ્વર્ગમા જઈ આવ્યા છે તેનું કારણ, મનુષ્યભવ દાણે શુભ પરિણામથી પુન્ય ક્રિયા કરીને, મનનડ કપાયને એના મદ પાડી દીધા છે કે બહારની અટપ પણ અસ્થિરતા દેખાય નહિ એનું બાહ્ય ચારિત્ર, મતાદિ પુન્ય પરિણામ ઉત્કૃષ્ટ શુભ ભાવે કર્યા જરાપણ અભિમાન થવા ન દઉં એવું મન મજબૂત (મક્કમ) રાખીને જોગની ક્રિયામા શુભ પરિણામ કર્યા ત્યારે દેવયોગનું પુન્ય બવાયુ, સાથે અજ્ઞાનભાવ હોવાથી આત્માના ગુણોનો ઘાત ધરનાર અર્થાત્ સ્વરૂપમા ભ્રમણા કરનામા નિમિત્તરૂપ મોહુનીય કર્મ પણ બાધે છે, એમ અનાત્મિગથી બંધભાવમા અને મોહુભાવમા જ આત્મા પોતાને ભૂંચે છે આત્માની સાચી સમજણ વિના વાસ્તવિક પુન્ય પણ નથી અજ્ઞાનીને પાપાનુબધી પુન્ય બંધાય છે તે ભવિષ્યમા પોતાના આત્માનો અનાદર કરનામા નિમિત્ત આપશે, સત્ની અશાંતતા કરનામા સાથે આપશે માટે પ્રથમ આત્માનું સ્વરૂપ સમજો

પ્રથમ તો મુમુક્ષુના લક્ષણ જોઈએ અતરમા વૈરાગ્ય, ઉપરામ ભાવ વધારે તો જ સદ્ગુણનું રહેવું (ટકવું) થાય, તત્ત્વ સમજવાની સાચી રચિ, - દ્વારામુમુક્ષાની યોગ્ય પાત્રતા થાય ત્યારે વ્યવહારથી પ્રથમ પગથિયું કહેવાય

પા. આ જે શુષ્કજ્ઞાની કહેનાય છે તેને પાત્રતાની, મુમુક્ષાની વાત પણ દૂર છે સાચી મુમુક્ષારૂપ ગુણની પાત્રતા અને સરનતા વિના, કદી બુદ્ધિબળથી ઘણા શાસ્ત્રો જાણે તેથી શુ તેણે આત્માનું સત્ સાવન પ્રાપ્ત થઈ મહેનાય ? ન મહેનાય બુદ્ધિનો ઘાડ વગરે હોય તે ઉપરથી આત્મજ્ઞાન હોય એવો નિયમ નથી

કોઈ જીવ એકેન્દ્રિય યોનિમાંથી સીધો મનુષ્યમાં આવી ઉપજે અને વર્તમાનમાં તેને યુદ્ધિનો ઘણો વિકાસ દેખાય તેનું કારણ, તે જીવે પૂર્વે મંદ કષાય, શુભ લેશ્યાના પરિણામ કરેલા છે. આ યુદ્ધિનો ઘણો ઉઘાડ તે પૂર્વ પ્રારબ્ધની મૂડી છે. તે જીવ મોટો વકીલ હોય, એક કલાકના હજાર રૂપીઆ કમાતો હોય છતાં તેણે કંઈ ક્યું નથી. ઊંઘી દૃષ્ટિ વડે માન ક્યું કે આ બધું હું કરું છું, મેં પુરુષાર્થ કર્યો તેથી હું આ બધું ભણ્યો, ધન કમાયો; પણ વાસ્તવિક રીતે સાચી દૃષ્ટિથી જુઓ તો, તેણે પૂર્વનું ઉદય આવેલું પ્રારબ્ધ અજ્ઞાનભાવે જાણ્યું છે. જ્ઞાનમાં ઊંઘો પુરુષાર્થ કર્યો છે. કોઈ જીવે પૂર્વ ભવે શુભભાવ વડે જ્ઞાનાવરણીય કર્મમાં મંદ રસ નાંખ્યો હોય તેથી વર્તમાનમાં જ્ઞાનનો ઉઘાડ વધારે દેખાય; હજારો પુસ્તકો વાંચી જાય, મોટો વકીલ થાય, વડો પ્રધાન થાય, ડોક્ટરની વિચિત્ર કળા જાણે, છતાં તેણે જડની કંઈ ક્રિયા કરી નથી, નવી શોધ કરી નથી; માત્ર તે પ્રકારના પ્રારબ્ધ હોવાથી તેમ થયું; મેં આને આમ ક્યું એ અહંકાર તેણે તો કર્યો છે. એમ જ કોઈ ધર્મ સંબંધી ઘણા શાસ્ત્રો વાંચી જાય, મનમાં ધારી રાખે તો પણ આત્મધર્મની તેને ગંધ ન હોય. કોઈ કહે કે આટલું બધું જાણપણું (જ્ઞાન) મેળવ્યું તે પુરુષાર્થ નહિ? તો જ્ઞાની પુરુષો ના પાડે છે અને કહે છે કે તે પુરુષાર્થ નથી પણ પૂર્વના લબ્ધનો ઉઘાડ થયો તે પ્રકારનો પ્રારબ્ધ-ઉદય છે.

એવા ઘણા જીવ હોય છે કે બહારનું બહોળું જ્ઞાન ધરાવતા હોય, વળી આત્માના નામે નવ પૂર્વ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન મેળવ્યું હોય, પણ તેથી શું? તે પણ ઉદય ભાવમાં જ ગયું. તેને અજ્ઞાન (કુજ્ઞાન) કહ્યું છે.

હું આટલા શાસ્ત્રો જાણું તો જ્ઞાની—પડિત કહેવાઇશ એમ લોકમાં માન મેળવવા ખાતર ભણે તો તે પાપ બાંધે છે.

શાસ્ત્રના ભણતર (અભ્યાસ) થી મનની ધારણા કરવી તે પણ તેનો સાચો પુરુષાર્થ નથી. અંદરમાં, તે પુસ્તકો, શાસ્ત્રો જાણવા માટે નિમિત્ત થવાની યોગ્યતા જે યાણે હતી તે યાણે તે શાસ્ત્રના શબ્દો જાણવાનું નિમિત્ત થયું. જે જ્ઞાનનો ઉઘાડ થયો તે પણ જ્ઞાન લબ્ધમાં

દેહાદિ પ્રત્યે સગવડતાની મીઠાશ વર્તે છે (રૂચિ છે). તો આ વિપરીત કારણે જોતાં તને પવિત્ર આત્માની રૂચિ ક્યાં છે ?

સંસારમાં મોહુ વર્તે છે અને કહે છે કે અમે આત્માને જાણનારા છીએ. વળી આત્મામાં રાગ-દ્વેષ નથી એમ વાતો કરી સ્વચ્છંદી બની પોતાને ઠગે છે.

લોકોને વાસ્તવિક પુન્ય તત્ત્વની ઝાંઝામ નથી. અજ્ઞાનભાવે જીવો અનંતવાર દેવગતિમાં, સ્વર્ગમાં જઈ આવ્યા છે તેનું કારણ, મનુષ્યભવ યાજ્ઞે શુભ પરિણામથી પુન્ય ક્રિયા કરીને, ખનવડે કયાયને એવા મંદ પાડી દીધા છે કે બહારની અદૃષ્ટ પણ અસ્થિરતા દેખાય નહિ એવું બાહ્ય ચારિત્ર, વ્રતાદિ પુન્ય પરિણામ ઉત્કૃષ્ટ શુભ ભાવે કર્યાં. જરાપણ અભિમાન થવા ન દઉં એવું મન મજબૂત (મક્કમ) રાખીને જોગની ક્રિયામાં શુભ પરિણામ કર્યા ત્યારે દેવલોકનું પુન્ય બંધાયું; સાથે અજ્ઞાનભાવ હોવાથી આત્માના ગુણોનો ઘાત કરનાર અર્ધાત્મ સ્વરૂપમાં ભ્રમણા કરવામાં નિમિત્તરૂપ મોહુનીય કર્મ પણ બાંધે છે; એમ અનાદિકાળથી બંધેલાવમાં અને મોહુભાવમાં જ આત્મા પોતાને ભૂલ્યો છે. આત્માની સાચી સમજણ વિના વાસ્તવિક પુન્ય પણ નથી. અજ્ઞાનીને પાપાનુબંધી પુન્ય બંધાય છે તે ભવિષ્યમાં પોતાના આત્માનો અનાદર કરવામાં નિમિત્ત આપશે; સતની અશાતતા કરવામાં સાથ આપશે. મારે પ્રથમ આત્માનું સ્વરૂપ સમજો.

પ્રથમ તો મુમુક્ષુના લક્ષણ જોઈએ. અંતરમાં વેરાગ્ય, ઉપશામ ભાવ વધારે તો જ સદ્ગુણનું રહેવું (ધકવું) થાય; તત્ત્વ સમજવાની સાચી રૂચિ, - દ્વારામુમુક્ષાની યોગ્ય પાત્રતા થાય ત્યારે વ્યવહારથી પ્રથમ પગથિયું કહેવાય.

પણ આ જે શુદ્ધજ્ઞાની કહેવાય છે તેને પાત્રતાની, મુમુક્ષાની વાત પણ દૂર છે. સાચી મુમુક્ષારૂપ ગુણની પાત્રતા અને અરણ્યતા વિના, કદી જુદિબળથી ઘણા શાસ્ત્રો જાણે તેથી શું તેણે આત્માનું સત સાધન પ્રાપ્ત કર્યું કહેવાય ? ન કહેવાય. જુદિનો ઉલાડ વધારે હોય તે ઉપરથી આત્મજ્ઞાન હોય એવો નિયમ નથી.

કોઈ જીવ એકેન્દ્રિય યોનિમાંથી સીધો મનુષ્યમાં આવી ઉપજે અને વર્તમાનમાં તેને બુદ્ધિનો ઘણો વિકાસ દેખાય તેનું કારણ, તે જીવે પૂર્વે મંદ કપાય, શુભ લેશ્યાના પરિણામ કરેલા છે. આ બુદ્ધિનો ઘણો ઉઘાડ તે પૂર્વ પ્રારબ્ધની મૂડી છે. તે જીવ મોટો વકીલ હોય, એક ક્લાકના હજાર રૂપીઆ કમાતો હોય છતાં તેણે કંઈ ક્યું નથી. ઊંઘી દષ્ટિ વડે માન ક્યું કે આ બધું હું કરું છું, મેં પુરુષાર્થ કર્યો તેથી હું આ બધું ભણ્યો, ધન કમાયો; પણ વાસ્તવિક રીતે સાચી દષ્ટિથી જુઓ તો, તેણે પૂર્વનું ઉદય આવેલું પ્રારબ્ધ અજ્ઞાનભાવે જાણ્યું છે. જ્ઞાનમાં ઊંઘો પુરુષાર્થ કર્યો છે. કોઈ જીવે પૂર્વ ભવે શુભભાવ વડે જ્ઞાનાવરણીય કર્મમાં મંદ રસ નાંખ્યો હોય તેથી વર્તમાનમાં જ્ઞાનનો ઉઘાડ વધારે દેખાય; હજારો પુસ્તકો વાંચી જાય, મોટો વકીલ થાય, વડો પ્રધાન થાય, ડૉક્ટરની વિચિત્ર કળા જાણે, છતાં તેણે જડની કંઈ ક્રિયા કરી નથી, નવી શોધ કરી નથી; માત્ર તે પ્રકારના પ્રારબ્ધ હોવાથી તેમ થયું; મેં આને આમ ક્યું એ અહંકાર તેણે તો કર્યો છે. એમ જ કોઈ ધર્મ સંબંધી ઘણા શાસ્ત્રો વાંચી જાય, મનમાં ધારી રાખે તો પણ આત્મધર્મની તેને ગંધ ન હોય. કોઈ કહે કે આટલું બધું જાણપણું (જ્ઞાન) મેળવ્યું તે પુરુષાર્થ નહિ? તો જ્ઞાની પુરુષો ના પાડે છે અને કહે છે કે તે પુરુષાર્થ નથી પણ પૂર્વના લબ્ધનો ઉઘાડ થયો તે પ્રકારનો પ્રારબ્ધ-ઉદય છે.

એવા ઘણા જીવ હોય છે કે બહારનું બહોળું જ્ઞાન ધરાવતા હોય, વળી આત્માના નામે નવ પૂર્વ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન મેળવ્યું હોય, પણ તેથી શું? તે પણ ઉદય ભાવમાં જ ગયું. તેને અજ્ઞાન (કુજ્ઞાન) કહ્યું છે.

હું આટલા શાસ્ત્રો જાણું તો જ્ઞાની—પડિત કહેવાયશ એમ લોકમાં માન મેળવવા ખાતર ભણે તો તે પાપ બાંધે છે.

શાસ્ત્રના ભણતર (અભ્યાસ) થી મનની ધારણા કરવી તે પણ તેનો સાચો પુરુષાર્થ નથી. અંદરમાં, તે પુસ્તકો, શાસ્ત્રો જાણવા માટે નિમિત્ત થવાની યોગ્યતા જે યાણે હતી તે યાણે તે શાસ્ત્રના શબ્દો જાણવાનું નિમિત્ત થયું. જે જ્ઞાનનો ઉઘાડ થયો તે પણ જ્ઞાન લબ્ધમાં

આ એટલે કે ઉપર કહું તેમ આત્માનું કાર્ય શું? પુરુષાર્થ શો? તે સમજવું પડશે.

જે કોઈ મુમુક્ષુ સાચી સમજણના લક્ષે, ન્યાય, વિધિ સહિત શાસ્ત્રોના ચિનય કરે છે, વિવેકથી, ન્યાયથી ગુરુ આજ્ઞા સન્મુખ રાખીને તત્ત્વનો જિજ્ઞાસુ બનીને શાસ્ત્ર-અભ્યાસ કરે છે તેને તો પ્રથમથી જ લાભ દેખાય છે; કારણ કે પોતે મુમુક્ષુપણના લક્ષણો જાણીને માચી સમજણનો પુરુષાર્થ કેમ કરવો તેનો વિધિ સમજવાનો જે સાચો પ્રયત્ન છે તે કરે છે.

મુમુક્ષુ કોને કહીએ? જેને સંસારથી, અજ્ઞાનથી છૂટવાનો ભણકાર અંદરથી આવ્યો છે કે મારે હવે ભવબ્રમણ નથી તેને. જેણે જ્ઞાની-સર્વપુરુષને ઓળખ્યા અને આત્મા શુદ્ધ છે તે વાત માની તેને હવે ભવ થશે તેવો ભય હોય નહિ. તત્ત્વની સાચી જિજ્ઞાસા છે, સંસારનો આદર નથી એવા મુમુક્ષુ આત્માએ આત્મા મોક્ષસ્વરૂપ શુદ્ધ જ છે એવી પ્રથમ પ્રતીતિ કરવી જોઈએ. આ જાતના ધર્મથી મોક્ષ છે એવા એક ન્યાયની, અંતરમાંથી (અર્થ પુરુષ સમીપે) હા આવી એટલે તે મોક્ષને પાત્ર થાય છે. તેને અંતરમાંથી મોક્ષ સ્વભાવની એવી હા આવે છે કે “હું એક ત્રિકાળ શુદ્ધ, બેહદ અખંડ શાંતિનો, જ્ઞાનનો પિંડ છું, જ્ઞાયક માત્ર છું”. જે જ્ઞાની પુરુષ કહે છે તે એમ જ છે. આ જાતના ન્યાયની આત્મામાંથી જે જીવને સહજ હા આવી, મનની ધારણા વિના આત્માથી સત્નો હંકાર આવ્યો તે મુપાત્ર જીવ ભલે ઘણા શાસ્ત્રો ન જાણતો હોય, અલ્પ જુદિવાળો હોય છતાં અંતરમાં, અકપાયી ભાવની પૂર્ણ પવિત્રતાથી આત્મા ત્રિકાળ શુદ્ધ છે-એ પૂર્ણ શુદ્ધતાના લક્ષે રાગનો ભાગ યગતાં, યગતાં નિર્મળ થઈને પૂર્ણ શુદ્ધ થઈ જાય છે.

આન્યાયે, કોઈને માત્ર જાણપણું ઝાઝું હોય તેથી કહે કે અમે જ્ઞાની, પણ એ જુદિવાદીઓની માન્યતા મિથ્યા કરે છે; કારણ કે જેને આત્મસ્વભાવનું વેદન નથી, વિષય વર્તન કપાયમાં, મોહાવેશમાં વર્તે છે અને શાસ્ત્રોની વાતો કરે છે તે બધા શુદ્ધજ્ઞાનીઓની જુદિ ઉપર પરમાર્થે મીઠા મુકાય છે.

અજ્ઞાની જે કાંઈ યોલે તેમાં અસત્ય હોય જ. તે એક ગાથા
) યોલતાં ત્રણ પ્રકારના દોષ બાંધે.

(૧) તે એમ માને છે કે આ ભાષા મારાથી યોલાય છે.
એ જડ રજકણોની વર્ણિતને મેં પરિભ્રામી એ પ્રકારના
મમકાર સેવી પાપ બાંધે છે.

(૨) હું આ ભાષા યોલવા ધાડું ત્યારે યોલી શકું, ન યોલવા
|| ન યોલું. વળી હું સાડું યોલી જાણું છું એ આદિ પ્રકારે
પાય સેવે છે તેનું પાપ બાંધે છે અને એ જડ વાણીના રજ-
કર્તા તથા સ્વામી થાય છે.

(૩) આ શ્લોક યોલવાથી મને પુન્ય લાભ થશે માટે હું
છું.

એમ એ ત્રણમાં એ દોષ આવ્યો કે હું જ્ઞાતા નહિ પણ તે
સંબંધી ઇચ્છા [રાગ] અને પુન્યનો કર્તા છું. આવે સાર
કે જેને યોતાના આત્માનું અભાન વર્તે છે તેની જાણવામાં,
માં અને વર્તનમાં ભૂલ (અસત્ય) હોય જ. કદી કપાય મંદ પાડે,
યાસ કરવાનાં પરિણામ કરે તે વખતે મન, વચન, કાયાના
શાસ્ત્રવાચન, ભક્તિ વગેરેમાં જોડે અને તે સંબંધી શુભ પરિ-
ણામ તો પુન્ય બાંધે. પુન્ય તત્ત્વના ફળની ઇચ્છા નથી એમ ભલે
|| હોય પણ આત્મજ્ઞાનથી અજાણુ જીવો સદાય અસત્યનું જ
કરે છે. તેના વચનમાં પણ નીચેના ત્રણ પ્રકારના દોષમાંથી
૫ હોય જ.

(૧) કારણ વિપર્યાસ. (૨) સ્વરૂપ વિપર્યાસ. (૩) ભેદા-
પર્યાસ.

તેના ખુલાસો:—

(૧) કારણમાં ભૂલ. હું પરનો કર્તા છું, પરનું કારણ છું, અથવા
|| માડું કારણ છે એમ કારણ વિપર્યાસવાળો માનતો હોય.

(૨) સ્વરૂપમાં ભૂલ. દેહાદિની ક્રિયામાં આત્માની ક્રિયા માનતો હોય, દેહાત્મચુદ્ધિ હોય. એમ સ્વરૂપ વિપર્યાસવાળો માનતો હોય.

(૩) ભેદભેદ વિપર્યાસ=પોતાને પોતાના ગુણથી ભેદ રૂપ માનતો હોય અને પરથી-જડ પુદ્ગલથી પોતાને અભેદરૂપ માનતો હોય.

તે ભેદભેદ વિપર્યાસવાળો ઇશ્વરને સૃષ્ટિ કર્તા માનતો હોય, કં પોતાને પરનો કર્તા માને, પરથી પોતાનું જ્ઞાન થયું માને-એ આદિ પ્રકારે પોતાના સ્વરૂપને વિપરીતપણે માનતો હોય છે. તેથી તે ૨+૨=૪ કહે તો પણ તેનું ખોટું છે.

આમ ત્રણ પ્રકારે દોષ કહ્યા છે. હવે ધર્માત્મા જીવ છે તે સામ્ર-પાક કરતાં, તથા ભક્તિ, કરતાં નિર્જીશ કરે છે. અને તેને સહુજે પુન્ય અર્થાત્ જાય છે. કેમકે તેના અભિપ્રાયમાં આગળ કહ્યાં તે દોષ હોતા નથી.

અજ્ઞાની મોહી જીવ પોતાને જ્ઞાની માને છે પણ તેઓ રાગ, દ્વેષ, વિષય, કપાયમાં વર્તી રહ્યા છે તેથી તેને શુદ્ધજ્ઞાની કહ્યા છે.

હવે વૈરાગ્ય વગેરે ક્યારે સફળ કહેવાય તે સંબંધી ગાથા કહે છે:-

વૈરાગ્યાદિ સફળ તો, જે સહ આતમજ્ઞાન,
તેમજ આતમજ્ઞાનની, પ્રાપ્તિ તણાં નિદાન. ૬.

અર્થ:-ત્યાગ વૈરાગ્યની સફળતા ક્યારે કે “જે સહ આતમ જ્ઞાન” અર્થાત્ સાથે જે આતમજ્ઞાન હોય. આત્મા પુન્ય-પાપ અને રાગ-દ્વેષ રહિત, મન-ચાણી-દેહાદિથી ભુદો, નિર્દોષ, જ્ઞાતા-દૃષ્ટા ત્રિકાળ પૂર્ણ શુદ્ધ છે—એવું યથાર્થ જ્ઞાન, શ્રદ્ધા અને લક્ષ કરવા માટે રાગ, દ્વેષ, દેહાદિની મમતાનો ત્યાગ કરવાની ભાવના જેને વર્તે છે તેને દોષ, માન, માયા, લોભ, વિષય, કપાયની વાસનાનો ત્યાગ થતાં બાહ્ય સંયોગનો ત્યાગ સહુજે થઈ જાય છે. જેને રાગ રહિત કેવલ શુદ્ધ આત્મા જે-એ છે તેને રાગાદિ ઉપાધિ ભાવમાં રચિ ન હોય. વળી તેને ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય જ; પણ તે ત્યાગ, વૈરાગ્યની સફળતામાં પ્રથમ એવો અભિપ્રાય જે-એ કે હું અકપાય શુદ્ધ આત્મા છું,

મારામાં પર વસ્તુનો ગ્રહણ-ત્યાગ નથી, અરૂપી જ્ઞાન માત્ર હું, દેહાદિ તથા અન્ય બાહ્ય જડ પદાર્થોથી પર હું, હું અક્રિય હું. જ્ઞાન જ મારું કર્મ છે. એ અવિરુદ્ધ ન્યાય માર્ગની વિધિ સમજવાનો અભ્યાસ હોય તેને બાહ્ય ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોય અને કષાયનો ઘટાડો હોય, વળી તેને સત્સમાગમ તથા વીતરાગ ધર્મની રુચિ હોય અને જ્ઞાની સત્પુરુષોના વચનોનું બહુમાન હોય. હિત શું અને અહિત શું તેની તુલના હોય તો સાચું તત્ત્વ જે અનંતકાળમાં પૂર્વે નથી સમજાયું તે સમજાય છે. વળી જે, અંતર ત્યાગ, વૈરાગ્ય વડે રાગ, દ્વેષનો ઘટાડો આત્મજ્ઞાન અર્થે કરે તો તેને તે સાધન સફળ છે. રાગ, દ્વેષ, કષાયથી સ્વગુણની ઘાત ન થવા દેવી તે નિજ સ્વરૂપની અંતરંગ દયા અને તે પોતાના જ્ઞાનની ક્રિયા છે; તીવ્ર કષાય ટાળી અકષાયી થવાના લક્ષે મંદ કષાય કરે, વળી જ્ઞાન ક્રિયાથી મોક્ષ છે એવું જો લક્ષ હોય તો તે મંદ કષાય શરૂઆતમાં નિમિત્ત સાધન છે. અદ્ય પણ રાગ, દ્વેષ મારા સ્વભાવમાં નથી અને વર્તનમાં દેખાય છે તે મારી પૂર્વ ભૂલનું કારણ છે એવી દૃષ્ટિ જેને છે તેને જ્ઞાન ક્રિયા સફળ છે. કષાય ટાળવા માટે અંતરંગ ત્યાગ, વૈરાગ્ય પ્રથમ ઉપાય છે. રાગ, દ્વેષ ટાળવા માટે આત્માનું જ્ઞાન વીર્ય (બળ) કામ કરે છે, પણ બાહ્ય દેહાદિની ક્રિયા કામ કરી શકે નહિ.

જડની ક્રિયાથી ચૈતન્યને લાલ ન હોય અને જડની ક્રિયા ત્રણ-કાળમાં કોઈ પણ જીવ કરી શકે નહિ-આ વાત પ્રથમ જ સમજવી જોઈએ.

“પાત્રે પ્રભુતા પ્રગટે” એમ પ્રથમ સાચી સુસુક્ષ્મા જોઈએ. જે જમીનમાં ખારાશ હોય તેમાં અનાજ પાકે નહિ તો પણ તેને સારી બનાવવાનો વિધિ હોય છે. રાગ, દ્વેષ, મમત્વ ઘટાડવાં, તથા દેહાદિ પરની આસક્તિ છાડવી. ત્યાગ અને વૈરાગ્ય વડે પ્રથમ ક્ષેત્ર-વિશુદ્ધિ કરવી જોઈએ. પણ એટલાથી સંતોષ પામવા જેવું નથી. સુસુક્ષ્મમાં શાસ્ત્રાભ્યાસ માટે પ્રેમ, વિનય, વિવેક, સત્સમાગમ પ્રત્યે રુચિ, શમ, સંવેગ, વૈરાગ્ય, વગેરે ગુણો જોઈએ. અને તે આત્મજ્ઞાન પામવાની પ્રથમ ભૂમિકા છે.

મુમુક્ષુ અનુભૂતિમાં નગ અને પ્રતિબુદ્ધતામાં દ્વેષ ન થતા રે સહેજે થઈ જાય તો તુલ્ય અતન્નગમાં સમભાવ રહે. તત્ત્વની રૂચિ વધારે તો સદ્ગુરુનો ઉપદેશ, સદ્ગોષ્ઠ પાનાના આત્મામાં પન્થિયમ પામે. જેમ અપાત્ર અર્થાત્ ખારી જમીનમાં બીજ બગી જાય તેમ આત્મામાં મિથ્યા અભિપ્રાય, ગગ, દેવ, કોષ, માન, માયા, લોભ, દેહાદિની આગમિ ગેરે તો માત્રમાં પામી ન ગમાય વળી જેને વેગમ્ય નથી તેને 'આત્મા અનાદિ અનંત છે, શુદ્ધ છે, અસંગ છે, અધીન છે' એ ન્યાય, અદ્વૈત આખ્યા નથી તેને તત્ત્વની રૂચિ પણ નથી જેને પાત્ર મન્ડિયોના વિચોની મમતા, લોબુપતા ઘસારી નથી અને જે સગરતામાં જગ અતનય પર અપમાન થાય, નગનુ નિમિત્ત મળે, એ આદિ નિમિત્તોમાં આખો વેચાઈ જાય છે તેને પરિવ્ર આત્મા કેમ સમજશે ?

મોહી જીવને આત્મજ્ઞાનની રૂચિ થાય જ નહિ આત્મજ્ઞાન વિના મનની કારણ વડે ઘણા શાસ્ત્રોનું જાળપણ કરે તેમજ તે ઘણું જાળપણ ઘણી ઉપાધિ રૂપ છે, અગાતિનું કારણ છે

ઉદ્ધૃતગ અતન્નગ વિના, અતરંગ માનાદિ કપાય પાનગા પાડ્યા વિના જ્ઞાનીનું અને જ્ઞાનીના વચનોનું બહુમાન આવે નહિ, મત્તનો આદર આવે નહિ, જ્યાં આત્મજ્ઞાનની રૂચિ નથી ત્યાં સંસારની જ રૂચિ હોય

સાચી મુમુક્ષા વિના, ચિત્તની ઉદ્ધૃતગતા વિના સર્વજ્ઞ વીતરાગના વચનો અને સાચો પરમાર્થ નહિ સમજાય મારે સાચી સમજણ અર્થે સાચી સમજણમાં જવાના નિમિત્તો જે અતરંગ ગગાદિ, કનાયનો ત્યાગ, વૈરાગ્ય, ઉપશમ, વિનય, વીતરાગ-ભક્તિ તથા સરળતા, વિવેક વગેરે સાધનો પણ તેના શુભ વિકલ્પ મુખી આવીને અડકી જાય તો આત્માર્થ ચૂકી જાય શુભ પરિણામ ઘણા કર્યા એમ માનીને સતોષ કરે કે મેં ઘણું કર્યું તો એ બરાબર નથી આત્માના લક્ષ વિના, પ્રતીત વિના તેને આત્માને હૃદયગો, પરની અપેક્ષાનાગો માન્યો મારે તેનો પુરુષાર્થ ઊંધો છે સાચી આગખાણ વિના મ્દી બાહ્ય ત્યાગ

કરે અને માને કે મેં ત્યાગ કર્યો, પાંચ મહાવ્રતના શુભ પરિણામ રૂપ પુન્ય ક્રિયાદ્વારા મારી ઇન્દ્રિયોને છતી,—એમ એ જાડની ક્રિયા, પુન્ય પરિણામથી ગુણ માને તો ભલે માને, પણ તેને આત્મા સંબંધી કંઈ કંઈ નથી.

કાયિક ક્રિયા રોટલા ન ખાવા અથવા કાયાનો ઉત્સર્ગ, કાયિક બ્રહ્મચર્ય પાલન એટલા માત્રથી કંઈ ધર્મ નથી. મન, વાણી, દેહ તે કંઈ આત્મા નથી. દેહાદિની ક્રિયાથી જો આત્માને ધર્મ થતો હોય, સંવર નિર્જશ થતી હોય તો વનસ્પતિ આદિ જાડને પણ ધર્મ થાય. મુક્તિશિલાનો પથ્થર એકેન્દ્રિય જીવ છે તે કંઈ હિંસાદિ કરતો દેખાતો નથી, છતાં તેને અનંત કષાય, તીવ્ર માઠી લેશ્યા છે. લોકોને બહારનું મહાત્મ્ય દેખાય છે. જાણે આત્મામાં કંઈ માલ (શક્તિ) ન હોય. આખી છાંદગી, દેહાદિની, યોગની ક્રિયામાં રાચનારાઓએ સામાયિક, ઉપવાસ, વ્રત, તપ કરી કરી પુજણી ઘસી નાંખી કેટલાય પથરણા ફાડી નાંખ્યા છતાં ‘હું કોણ? હું શું કરી શકું અને શું ન કરી શકું?’ તેનું જ્ઞાન નથી અને બે, ચાર ઘડી કાયાને એકસ્થાને રોકી રાખે તેને સામાયિક માને સંવર નિર્જશ માને. તે જોગ (યોગ) ની ક્રિયાથી આત્મધર્મ તો દૂર રહ્યો પણ પુન્ય પરિણામે નથી. હા! મનના શુભરાગ હોય તો તેથી પુન્ય બંધાય છે પણ તે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિનો હેતુ નથી.

જોને પરની ક્રિયાનું અમત્વ વર્તે છે; મારું કયું પરમાં થાય છે એમ માને છે અને માનાદિ કષાયમાં વર્તે છે તેને મુમુક્ષુની નીચલી ભૂમિકા પણ નથી. સાચા અભિપ્રાય (આત્મજ્ઞાન) વિના અનંત કાળથી સંસારમાં રખડવું થયું. ત્યાગ, વૈરાગ્ય મનમાં ધારી રાખ્યો, માન, અપમાન પ્રત્યે બાહ્ય સમભાવ પણ ઘણો રાખ્યો, કષાય ન કરવાનો ભાવ પણ મનથી રાખ્યો તેથી પુન્ય પરિણામ થયા પણ ભવ-મુક્તિ થઈ નહિ. કેમકે શુભ કર્તવ્ય મારું છે એમ માન્યું, તેથી પર-ભાવનો કર્તા થઈ તેમાં રોકાણો—અટક્યો. પ્રથમ પાપમાં ટક્યો હતો હવે

વિના પાપાનુબંધી પુન્ય બંધાય છે. એ પુન્યબંધ કરવાની કથા તો
જીવે અનંતવાર સાંભળી છે. આહીં મોક્ષ કથા થાય છે એટલે કે પુન્ય,
પાપરૂપ સંસારનો (અજ્ઞાનનો) નાશ કરવાની કથા છે.

લોકોએ સહુજામાં ધર્મ માની લીધો છે. સંસાર પ્રત્યે દ્વેષ
કરવો, નિંદવો તેને વૈરાગ્ય માને છે. આત્મા શુદ્ધ છે એમ જીવ મનમાં
ધારી રાખે છે પણ આત્માની પ્રતીતિ નથી, લાગ્ર નથી અને લોકોને
કહે હું દરરોજ ધનાદિ પાળું છું, સામાયિક કરું છું અર્થાત્ બે, ચાર
દયા પાળું છું, કાયમ રાત્રિના ચક્રિવિહાર-પ્રવચ્ચક્ષ્ણ, પ્રતિક્રમણ,
એકાસન વગેરે ક્રિયાઓ કરું છું, પાખીના ઉપવાસ તો કેટલાય વર્ષોથી
કરું છું-એમ દેહાદિ જડની ક્રિયાથી પોતે સંતોષ માને છે; પણ ઉદયની
ક્રિયા આત્મા કરી શકે નહિ તેનું જ્ઞાન નથી તેથી તેને અજ્ઞાનથી
કરાતી ક્રિયાનો મિથ્યા સંતોષ ભર્યો છે. તેને સમજાવનારા ઉપદેશક
પણ તેના જેવા જ મળી રહે છે. આ મોહી જીવોને સાચો, સંતોષ
અને વિદ્યાસ હોતો નથી તેથી બીજાને પૂછે છે. પોતાને જે ગાંઠયું છે
તેની પુષ્ટિ માગે છે. તેને અનુકૂળ [નામધારી] મુનિ પાસે પ્રમાણ
પત્ર માગે છે. મિથ્યાત્વને પોપણ આપનાર તેના અજ્ઞાન ભાવને પોપણ
આપે છે. તેનાથી પરસ્પર સંતોષ માને છે. વાસ્તવિક સત્ય હોય તે
બીજાના હુકાર-સમ્મતિ ઉપર આધાર રાખતું નથી. મોહી જીવોને જે
અનુકૂળ હોય તેના તે ગાહોંમાહો વખાણ કરે છે. માખણ ચોપડનારા
કહે કે આહો ! તમે ઘણું કહ્યું. ભારે ધર્મવાળા છો. એમ બંધભાવ
રૂપ પુન્ય પરિણામમાં પોતાનું હિત માને છે પણ આત્મા શું છે ! કેવો
છે ? કેવડો છે ? અને શું કરી શકે છે ? શું નથી કરી શકતો ? તેનું
જ્ઞાન નથી. ધર્મ અને ધર્મીના નામે નાહક અભિમાન કરે છે. અ-
જ્ઞાનપૂર્વક પુન્યબંધના ભાવથી રાજ થનારાને એ જડના સોજાના
સગપણ ક્યાં લગી ! ચૈતન્ય ભગવાનને માથે એ ગુમડાં છે. નિરોગી
પવિત્ર આત્માને પુન્યરૂપ અનિત્ય, વિકારી પ્રકૃતિના સોજા શા ? એ
સોજા અંદર ફાટશે. રોગપણે ઉતરશે ત્યારે અંદર લાય (અગ્નિ) થશે.
અહારની અનુકૂળતામાં તે મોહી પડ્યો તે મિથ્યા સંતોષમાં મનને
રાજ રાખીને પુન્યાદિ ક્રિયાથી ધર્મ માની રહ્યો છે; પણ આત્મામાં

ભય, શંકા, અશાંતિ વતે છે. જ્યારે મરણના ટાણા આવશે ત્યારે શંકા, ભય અને આત્મચિંતા ધ્યાન કરશે, પસ્તાવો કરશે. ભવ હારી ગયો, હવે ઉતારા ક્યાં કરશું? મરીને ક્યાં જશું? કાલે શું થશે? એમ સાત ભય અને આઠ મદથી ઘેરાયેલો માઈ શું થશે તેની મૂંઝવણમાં ભાવ-મરણ કરે છે.

આયુષ્યના છેડે પણ, કોઈ ભૂલને સમજે અને સત્નો આદર કરે, સાચું પ્રાયશ્ચિત્ત કરે અને સમજણની રચિ કરે તો ઇષ્ટ છે. મેં આજ લગી જે માન્યું તેનાથી જુદો આત્માનો ધર્મ છે, અપૂર્વ છે-એમ વિચાર કરે અને મતાગ્રહ, પૂર્વાગ્રહ છોડે તો પણ ઉત્તમ છે, હિતવું કારણ છે.

અનાદિ કાળથી મોહી જવો 'ધર્મ'ના નામે પોતાનું અહિત કરી રહ્યા છે. જેને અધર્મમાં ધર્મભુલિ છે. તેને સર્વજ્ઞ વીતરાગી ભગવંતે નિઃસ્પૃહ કરુણાથી સદુપદેશ આપ્યો છે. તે જાણીનેજ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર કહે છે કે જે લક્ષે, જે ભાવે રાગ, દ્વેષ, મમતા ટળે એવા જ્ઞાન ક્રિયાને પ્રથમ અંતર ત્યાગ, વૈરાગ્ય વડે અવગાહો. પણ ત્યાગ વૈરાગ્ય માત્રથી આત્મજ્ઞાન નથી. કેવળ ત્યાગ, વૈરાગ્યમાં અટકો નહિ

અકષાયી સ્વરૂપને અકષાયી દષ્ટિ વડે સમજો, સમજવા માટે આગળ વધો. યથાર્થ પાત્રતા મેળવો.

આત્મા શુદ્ધ છે. અવિકારી છે એ લક્ષે, જ્ઞાન વીર્ય (પુરુષાર્થ) ક્ષેત્રવવાથી રાગ, દ્વેષ, મોહ ટળી જાય છે.

હું જ્ઞાયક છું, જ્ઞાનમાત્ર છું, શુદ્ધ છું એ નિશ્ચય; અને આ શુદ્ધિના લક્ષે રાગ ટાળીને સ્થિર થવાનો પુરુષાર્થ એ વહેવાર છે. રાગ ટાળવો એ જ્ઞાનની ક્રિયાનો પુરુષાર્થ છે. માટે દેહ, પુન્યાદિ, જડની ક્રિયાના મમત્વનો ત્યાગ કરી શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપને શુદ્ધ પરિણતિ વડે ચક્રવર્તી કરો. એમ જે અનંતજ્ઞાની ભગવંતે નિઃસ્પૃહ કરુણાથી કહી ગયા છે તેની ના ન પાડશો. સત્નો અનાદર ન કરશો.

સત્ પુરુષોએ કહેલા ભાવવચનો સમજો, મિથ્યા અભિપ્રાયનો ત્યાગ કરીને સમજો. મન, વાણી, દેહ, પુન્ય, પાપ રાગ દેશની નિ

અતીન્દ્રિય આત્માને ભૂલીને લોકોમાં બ્રાહ્મ ક્રિયાથી રૂઢી પ્રમાણે શુભ પરિણામ પુન્ય પરિણામ રૂપ વહેવાર ધર્મ માને છે. તેમાં આત્માનો ધર્મ તો દૂર રહ્યો પણ તીવ્ર કયાય ઘણા ભાગે હોય છે તેથી શુભભાવ પણ નથી.

જ્ઞાની પુરુષ એમ કહે છે કે શુભ ભોગની ક્રિયા મોક્ષમાર્ગ નથી. તો પછી અશુભ ભાવે માનાદિ કયાયને પાપજી આપનાર મોક્ષમાર્ગ અમીપ પણ ક્યાંથી હોય ?

આહાર ન લેવો વગેરે યત્ન, પચ્ચદ્બાહુના પરિણામ કરનારાના, બ્રાહ્મ દૃષ્ટિ-જીવોના કયાયભાવ પણ બહુ ભૂંડા હોય છે કારણકે અનંત અજ્ઞાન સેવે છે. વરસીતપ કરનારા છૂં, અહુમના ઉપવાસ કરનાર જોયા છે ? જો એક ટંક ભાણું ન સચવાણું, દેહની સગવડતામાં ખામી ટપાણી તો તીવ્ર ક્રોધ પણ કરી નાંખે છે.

જીવો માને છે કે અમે ધર્મ કરીએ છીએ, પણ માનાદિ કયાય, રાગ, દ્વેષ, વગેરે અનેક પ્રકારે અનાચાર સેવે છે અને પોતાની જાતને ઠગે છે. કયાય ઘણાડયા વિના પુન્ય નથી પણ પાપ છે. ભોગ (યોગ) ની ક્રિયાથી પુન્ય નથી, શુભ પરિણામ પણ નથી તો પછી આત્મ-ધર્મ ક્યાંથી હોય ? ન જ હોય.

જ્ઞાનીનો પણ વિરોધ કરનારા જીવો દરેક કાળે હોય છે. બ્રાહ્મ દૃષ્ટિ-જીવો તથા થોડું શાબ્દિક જ્ઞાન મેળવી ઉપદેશકો સંઘામાં ધર્મ બતાવી દે છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર જેવા પવિત્ર આત્મા આ લોકમાં હતા ત્યારે તેમની નિંદા કરનારા પણ હતા અને કહેતા કે અમે માનીએ છીએ તેનાથી નવું કહેનાર આ કોણ જાઓ ? મહાવીર ભગવાને ચારિત્ર-ક્રિયા સ્થાપી છે તેનો આ વિરોધ કેમ કહે છે ? પણ સત્ય શું છે ? તેને ન્યાયથી મધ્યસ્થપણે વિચારવાની ધીરજ રાખે ત્યારે સમ-જાય કે ભગવાન કોણ હતા અને કઈ ક્રિયા કરતા હતા !

આ અપૂર્વ તત્ત્વનો વિચાર કરવા માટે પ્રથમ પાત્રતા જોઈએ, તેના જ મૂળમાં (શરૂઆતમાં) વાંધા છે.

જ્યાં મુઘી આત્મજ્ઞાન પામ્યો નથી ત્યાં મુઘી મોહી જીવ અનંતજ્ઞાનીની અશાતના કરે છે. નિશ્ચયથી તો તે પોતાના આત્માની અનંતી અશાતના છે.

જ્ઞાનીની નિંદા કરે, જ્ઞાન અને જ્ઞાનીની અશાતના કરે તે જીવ મહામોહનીય કર્મ બાંધે. કોઈ અજ્ઞાણતાં ભૂલ કરે તો પણ; અજ્ઞાન એ બચાવ નથી.

સાચું હિત કોણુ સમજાવે! અજ્ઞાન, મોહરૂપ અધિકાર નાશ કરવાની વાત, મોક્ષમાર્ગની વાત કોણુ સંભળાવે? સત્ય મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશક હોય તે જ સાચા હિતની વાત કરે. માતાની મશ્કરી કરાય નહિ, તેમ સાચા મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશના અનાદર કરાય નહિ. લોકો આત્મધર્મના નામે ક્રિયાકાંડમાં કેટલા દંભ, મિથ્યા આગ્રહ અને અજ્ઞાનકંટ કરી રહ્યા છે તેનું વર્ણન કરતાં પાર આવે તેવું નથી. ત્રણે કાળે જ્ઞાની પોકાર કરી ગયા છે કે “જ્ઞાનક્રિયા જ મોક્ષમાર્ગ છે.” આત્મામાં મોક્ષ છે અને મોક્ષનું સાધન આત્મામાં છે; વચ્ચે ઉદય-વશાત્ બાહ્ય જોગની ક્રિયા જણાય; એવા યોગાનુયોગ દૈહિક ક્રિયાનું નિમિત્ત દેખીને લોકો ભ્રમમાં પડ્યા છે કે આ ક્રિયાથી ધર્મ થાય છે. આવા મિથ્યાગ્રહમાં બંધાણા, સંપ્રદાયનાપક્ષ, ગચ્છમતના આગ્રહ વધ્યા અને ધર્મને નામે ધર્મના અજીર્ણ થયાં. “ઠાણાંગ સૂત્ર”માં અજીર્ણસંબંધી એક ચોલંગી કહી છે:—

૧ જ્ઞાનનું અજીર્ણ=ગર્વ, તિરસ્કાર, બીજાનો અનાદર કરવો તે.

૨ આહારનું અજીર્ણ=પેટમાં દુઃખનું તે.

૩ તપસ્યાનું અજીર્ણ=કોંવનું ભલકનું કલુષાઈ.

૪ ક્રિયાકાંડનું અજીર્ણ=પોતે માનેલી ક્રિયા બીજા ન કરે તો તેની નિંદા કરે; હું કાંઈ કરું છું, બીજાથી હું કાંઈક ઠીક છું અને જેને બહારની ક્રિયા દેખાતી નથી તેને પોતાનાથી હલકા માને એ પ્રકારે પોતાને મહાન્ માને અને બીજાને તુચ્છ માને છે.

નિરપૃહ્લંદલાથી પોકાર કરી જગતને કહી ગયા છે તેના અમૂલ્ય વચ્ચેના કોઈ દાદ આપશે ? પરીક્ષણશક્તિ વિના, પોતાની પાનતા વિના યાથી થાય ? માટે યથાર્થ સમજે

કહેનાનો આશય એ છે કે અતઃગમા ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો ઘટાડો તથા ત્યાગ, વેરાગ્ય, વાસનાનો ઘટાડો વગેરે શુભ પશ્ચિમ હોના છતાં આત્મજ્ઞાન વિના તે જુથા છે, ભાગ્ય છે આત્મજ્ઞાન હોય અથવા આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનો પુરુષાર્થ હોય તો અતઃ રંગ ત્યાગ, વૈગચ્છાદિ સંકળપણ છે મ્યાયાદિ, મમતા, તથા દેહાદિની આસક્તિના ત્યાગ વિના, દેહાદિની ક્રિયા, તપશ્ચર્યા, ઉપવાસ વગેરે ઘણા કષ્ટનાળી ક્રિયાથી તો પુન્ય પણ નથી રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, વૃષ્ટાનો ઘટાડો સાચુ સમજવાની તીવ્ર જણાસા, સરવ પણ એ આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમા નિમિત્ત થાય છે

“શણાગ સૂત્ર”મા બીજે શ્લોકે એક પાઠ છે કે હે ગૌતમ ! જગતમા બે પ્રમરના ઉન્માદી જીવો છે (૧) ભૂત વ્યતરાદિથી પમ્પાયેવા (૨) મોહનીય ધર્મમા પ્રેરણેવા મોહભાનમા ઘેવા થયેવા તે ધર્મના નામે ક્રિયાકાંડ ખૂમ કરે, મયકલેશ, વ્રત, તપ, બ્રહ્મચર્ય વગેરે જડની ક્રિયાનુ અભિમાન કરે પણ તે આવગી દોડ છે, ગાડપણ છે બાહ્ય સાધનથી જ્ઞાન થતુ નથી તેથી તે ઊંધો પુરુષાર્થ છે ભૂત, પ્રેતના મરણે ગાડપણનો યોગ તે પ્રકૃતિના નિમિત્તની ઉપાધિ છે તે પુન્યના ઉત્તે દળી જાય છે પણ જે મોહ ભાનમા મસ્ત, દાશ પીધેવા જેવા છે તેને આત્મા કેવો છે ? કેનડો છે ? તેનું જ્ઞાન નથી, તે અશક્તિથી દુખી છે તે પોતાના આત્માની અનતી અશક્તતા, ભાનહિંસા કરી રહ્યા છે આ મોહ ભાનનો ત્યાગ થવો બહુ મુશ્કેલ છે દેહાદિ જડ ક્રિયા મારી કરી થાય છે, પુન્ય મારા છે, પુન્યાદિથી ધર્મ થાય છે વગેરે અને પ્રમરની ઊંધી માન્યતા હોય છે તેના બાહ્ય દષ્ટિ મોહી જીવોનો ઉન્માદ મરવો દુર્લભ છે મરણ કે તેની ઊંધી માન્યતાને કોઈપણ પરાણે છોડાવી શકે તેમ નથી ભૂતાવિષ્ટપણુ તો કોઈ મત્રાદિથી કે પુન્યતા યોગથી દગે છે પણ આ મોહથી ગાડા થયેનો જન ઊંધો પડ્યો પણ સ્વામીન છે, કેમકે તેને કોઈ પરાણે સમજાવી ન શકે જેને

પરમાર્થે હિત અહિતની પરીક્ષા નથી, કષાય તથા અકષાય, જ્ઞાન તથા અજ્ઞાનનો વિવેક નથી એવા મોહી જીવોને કોઈ પણ સમર્થ-જ્ઞાની પરાણે સમજાવી શકે નહિ. એટલે ભગવાને કહેલ છે કે અજ્ઞાન જેવું કોઈ મહા પાપ નથી. મોહનીથી ગાંડા થયેલા જીવોનું વેદન મહા આકર્ષ છે. અનંત દુઃખનું કારણ છે. એમ ક્રિયાકાંડમાં રાચતા જીવોને કહ્યું કે અજ્ઞાનવશ બાહ્ય ક્રિયાકાંડથી ધર્મ તો નથી પણ જો રાગ, દ્વેષ, મમતા, આસક્તિ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ઘટાડ્યા નથી તો તને આ ક્રિયાકાંડ નિમિત્તે પુન્ય પણ નથી. વૃથા કાયકલેશ કરે છે.

અહીં શુદ્ધજ્ઞાનીને કહ્યું કે તારે આત્માની પવિત્ર દશા જોઈએ છે છતાં રાગ, દ્વેષ, મોહનો તો ઘટાડો કરતો નથી; તૃષ્ણા, મમતા ઘટાડ્યા વિના માત્ર વાતો કરનારા છો. સાચા ન્યાયને સમજ્યા નથી. આત્મજ્ઞાનના નામે વાતોથી, મનના વિકલ્પથી સંતોષ માનીને સ્વચ્છંદમાં ચડક્યા છો તેથી ભવસાગરમાં ડૂબશો. જેને સાચું હિત કરવું છે તેણે શરૂઆતમાંજ મુમુક્ષા પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ. સ્વચ્છંદ તથા માનાદિનો ત્યાગ કરી સાચા અભિપ્રાય અર્થે કષાય પાતળા પાડવા જોઈએ. નિંદા, સ્તુતિ, શાતા, અશાતાદિ દરેક પ્રસંગમાં સમભાવ જાળવવાનો પુરુષાર્થ જોઈએ. આ પ્રથમ યોગ્યતા વિના સાચા મુખની ગંધ પણ નથી. કારણ નથી તો કાર્ય ક્યાંથી પ્રગટે? પાત્રતા વિના પ્રભુતા પ્રગટે નહિ. વર્તમાન પાત્રતા દેખાતી નથી તો આત્મજ્ઞાન ક્યાંથી પ્રગટે? તે કાંઈક આત્મામાં વિચારો, અંશે પણ પવિત્રતા લાવો શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે ઉત્તમ વચનો કહ્યાં છે; સમજણમાં ઉતારવાની ગરજ કોને છે? શુદ્ધ અંતઃકરણ વિના જ્ઞાનીના વચન હૃદયમાં કેમ ઉતરશે?

સંસાર પ્રત્યે બહુ ઉદાસીનતા અને જ્ઞાની પ્રત્યે બહુમાન જોઈએ. આત્મા નિર્મળ રાગ રહિત છે તેનો પ્રેમ એટલે સંસારનો પ્રેમ નહિ. દેહાદિની મમતાનો અભાવ કરવા દેહાધ્યાસ ટાળવાનો ખાસ પ્રયત્ન જોઈએ. સંસારના વિષયભોગની અનિચ્છા, ઉદાસીનતા, અંતરવૈરાગ્ય પ્રથમ જોઈએ. જે આત્મામાં સમભાવ નથી તે જરાપણુ

માને છે તો આત્માનો સ્વભાવ પવિત્ર જ્ઞાતા, દૃષ્ટા છે એવી તારી શ્રદ્ધા જૂડી છે. સાચી શ્રદ્ધા વિના સ્વચ્છંદ અને અનાચાર જ પોપાય છે. આ પ્રકારે જગતના જીવોને સ્વચ્છંદનું પોપણ ખૂબ મળ્યું છે એટલે પરદ્રવ્યથી અને પર-ભાવથી ભ્રુદો, મમતા અને રાગ રહિત તથા પવિત્ર મુખમય જ્ઞાનધન આત્મા છે તેમાં રહેવું ગમતું નથી. કારણ કે પોતાને પરવસ્તુમાં મુખ-બુદ્ધિ છે તેથી પોતાનો આત્મા જ પોતાને ગાહતો (સ્વતો) નથી. બાહ્ય વિષયોમાં, પરાધિનતામાં, ઉપાધિમાં ફાંફાં મારે છે. તેમાંથી સંતોષ હજી છે; વળી મનમાં ધારી રાખે કે આત્મા શુદ્ધ છે આત્માને કાંઈ નથી જે છે તે દેહને છે. પણ હું ભાઈ! દેહને જરા અગવડતા જણાય, અપમાન થાય, અણગોહતું થાય તેમાં તારો આત્મા તીવ્ર કપાયમાં જોડાઈને કંકળી ઊઠે છે તે શું કહેવાય ? રાગ, દ્વેષ વાળી લાગણીમાં આખો આત્મા વેચાઈ જાય તેનું ભાન નથી; આત્મા પરથી ભ્રુદો અવિનાશી અરાગી છે એ ન્યાય તને કેમ બેસશે ? સંસારની ઉદાસીનતા તથા વૈરાગ્ય વિના દેહાદિની મમતા કેમ ઘટે ? આવી રીતે શુષ્કજ્ઞાની, ક્રિયાજડ અને લૌકિક નીતિના પાલક ત્રણે, આત્માના નામે ઉન્માર્ગ છે. અને તેથી તેઓ આંધળો દોડ દોડે છે.

પુન્ય, પાપ, દેહાદિની ક્રિયારહિત પવિત્ર આત્મદમય હું, જ્ઞાતા દૃષ્ટા હું' એવી સાચી શ્રદ્ધા અને અનુભૂતિ તથા અંતરંગ સ્વાધીન મુખનું વેદન થયા મારે પ્રથમ, પાત્રતારૂપે વિષય, કપાયનો ઘણો ઘસારો કરવો જોઈએ અને સાચી જિજ્ઞાસાથી તત્ત્વનો અભ્યાસ સત્સ-માગમ દ્વારા કરવો જોઈએ. ઘણા જીવો બાહ્ય ક્રિયારૂપ ચારિત્ર અને લૌકિક નીતિ પાળનારા હોય છે, શુભ પરિણામરૂપ સમભાવ રાખતા હોય છે, તેમાં કદી અધ્યાત્મ શાસ્ત્રો વાંચવા મળે એટલે બસ ? અમને જ્ઞાન-સમજણ છે એમ માનીને સ્વચ્છંદ પ્રવર્તે છે; તેઓ પણ પર-માર્થ-રહિત છે. આત્મજ્ઞાન થયા પછી તો નીતિ, શીલ આદિ ગુણો સદૃજપણે વધતા જાય છે. આત્મજ્ઞાન થયા પહેલાં બાહ્ય ચારિત્ર આદિ ગુણો હોય તો આત્મજ્ઞાન થયા પછી તે ગુણો સદૃગુણપણે દૃઢ થયા જોઈએ. તેથી જ્ઞાની પુરુષ સ્વચ્છંદી જીવોને કહે છે કે તમે આત્મજ્ઞાન

પામ્યા હો એમ માનો છો અને અશુભ આચારને ઉદય, ઉદય કહો છો પણ તમારા અંતરમાં ક્રોધ, માન, કામના વગેરેની અગ્નિ બળે છે. ત્યારે તું આત્મજ્ઞાની શાનો ? તું ત્રણ કાળના ભોગનો ઇચ્છુક છો, પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયો અને સુંદર રૂપવતી સ્ત્રી દેખીને તારી દષ્ટિ મોહમાં પડી જાય છે, પાંચ ઇન્દ્રિયના ભોગના નિમિત્તો દેખીને અંતરમાં ગલ-ગલિયાં થાય છે, મીઠાશ વેદાય છે ત્યાં આત્મજ્ઞાન ક્યાંથી હોય ? ન જ હોય. જે ત્રણે કાળના ભોગની તથા સ્વર્ગના ઇન્દ્રિયના પુણ્યની ઇચ્છા કરતો નથી સર્વથી નિર્મમત્વી છે. એવા મુમુક્ષુ ધર્માત્મા જ્ઞાની [શુદ્ધસ્થ હોય અથવા મુનિ હોય]—સાધકદશામાં હોય ત્યાંસુધી તેને અલ્પ અસ્થિરતા ચારિત્ર મોહના ઉદયને લીધે દેખાય છે. જે કંઈ મનના સંબંધી વિકલ્પની વ્રત્તિ ઊઠે તેના તેને આદર નથી; વળી તેને સંસારપ્રત્યે તીવ્ર વૈરાગ્ય, ઉદાસીનતા વર્તે છે. ‘હું અનંત શાંતિમય જ્ઞાયક છું’ એવી માન્યતાપૂર્વક પોતાના નિર્દોષ (સહજ) આનંદની મોજ (સ્વસ્વરૂપ રમણતા) નિરંતર અનુભવતો હોય છે તેથી તેને વિકારી પ્રલોભનની નિમિત્ત ઇન્દ્રિયો, રૂપસુંદરીઓ લલચાવે તો પણ તેને અંતરમાં ત્રિકાળ ક્ષોભ ન થાય. એવો સહજ આનંદનો સંતોષ ધર્માત્માને પોતામાં હોય છે. બહારથી સંસારી વેશમાં શુદ્ધસ્થપણે રહેવું પડતું હોય છતાં સાંસારિક પ્રસંગોને ઝેર જેવા માને છે. શુભમાં થયા હોય તેની દવા ન છૂટકે કરે તેમ આહારપાન, શુદ્ધવાસ વગેરે પ્રસંગોમાં તે ઉદાસીનતાથી વર્તે છે.

આગળ જે શુષ્કજ્ઞાની અને ક્રિયાજડ કહ્યા તેમને સ્વચ્છંદિતા ઘણી છે. મંદ કષાય,—શુભ ભાવ—કેને કહેવાય તેનું પણ ભાન નથી અને માને કે અમે શુભમાં પ્રવર્તીએ છીએ, મુમુક્ષુ છીએ તો જ્ઞાની કહે છે તેનું માનવું મિથ્યા છે.

જેને પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોમાં મુગ્ધ યુદ્ધિ છે તેને મુમુક્ષુ ન કહીએ. બાહ્યથી કદી પુન્યાદિ ભોગ સામગ્રીનો યોગ ન દેખાય તેથી તું તેને અનાસક્ત નિસ્પૃહ, માંને તો તે મિથ્યા છે. તેને અંતરંગમાં સંસાર સંબંધી આદર પડ્યો છે, પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોની વાસના અવ્યક્તપણે છે, તેનું તેને ભાન નથી. જ્યાં સુધી સંસારનાં કાર્યો નહીં

થઈની ઇચ્છા છે ત્યાંસુધી તેને ત્રણ કાળના પદાર્થની ગુપ્તપણે ઇચ્છા છે. મલિન વાસના રૂપ મોહ શું નથી કરતો? જ્યાં કામવાસનાનો અગ્નિ બળે છે, ત્યાં કાષ્ટરૂપ પુન્યના નિમિત્તો મળતાં તે અધિક લાલકી ઊઠશે માટે મુમુક્ષુપણું કોને કહેવું તે સમજવું જોઈએ.

કોઈ કહે અથવા માને કે અમે મમતા રહિત છીએ, સંસારથી અનાસક્ત છીએ, નિષ્કામપણે દયા, સેવા આદિ પરોપકાર કરીએ છીએ, પરોપકાર વડે અમારું કલ્યાણ થશે, તો તેમની તે વાત પરમાર્થે જૂઠી છે. ‘આત્મા શું?’ તેનું લક્ષ થયા વિના, સાચી પ્રતીત થયા વિના તે જીવો નકામા અહંકાર, મમકાર કરે છે. પાતાને જે વિષય સંબંધી રાગ છે તે રાગની રચિને તેઓ પોષે છે. તે રાગને ધર્મ માને છે. હું કોણ છું? શું માનું છું? શું કરું છું? તેનો વિચાર તથા નિર્ણય કરવાની ધીરજ તથા ગરજ કોને છે? કોઈ જિજ્ઞાસુ જીવ પૂર્વામુહ છાડીને તત્ત્વ પામવાની સાચી જિજ્ઞાસાથી આગળ વધે, અંતરંગમાં પાતાના ત્રિકાળી સ્વભાવનો વિચાર કરે, મારામાં આ બધું શું થઈ રહ્યું છે, શું દેખાય છે, આ નિરૂપાધિક સ્વભાવમાં શુભ, અશુભ દશા તે શું છે તેનો વિચાર કરે, અંતરંગ પરિણામનો મધ્યસ્થપણે વિચાર કરે, ન્યાયથી વિવેક કરે કે ગયા કાળે મારી અંતરંગ ભાવના કેવી હતી, વર્તમાનમાં કેમ છે, હવે પછી કેવી હશે અને તે નિરૂપાધિક માનવી કે ઉપાધિવાળી એ સંબંધી ઉડા વિચાર કરે તથા સત્-સમાગમની રચિ કરે, સત્સમાગમ મેળવે અને સત્શાસ્ત્ર વડે અભ્યાસ કરે તો બધુંય સમજાય તેમ છે. પણ વર્તમાન લોકોને સંસારના કામ માટે વખત મળે, તેમાં ઘણું હાપણુ દેખાડે પણ જ્યાં આત્મા સંબંધી, સ્વહિત સંબંધી સમજવાનું આવે ત્યાં યુદ્ધિ કામ કરતી નથી તેનું કારણ પોતાને હજી સાચી રચિ નથી. જે ધર્મના નામે કુળ ધર્મથી દેખાદેખીથી ફિયાજો કરે છે તે શુભભાવ કરે છે કે કેમ તે સમજવા જેવું હોય છે. ઉપવાસ તથા વર્સીતપ કરનારને ખાવાપીવાની લોહુપતાના ધનગનાદ પણ ભારે વિચિત્ર હોય છે. આયબિલ તપ, ઉપવાસ, ચરિત્રિહાહાર-પચ્ચદ્ધાણ, પ્રતિકમણુ—આદિનું નકલી નાટક કરનારને ધર્મ તો દૂર રહ્યો પણ મંદકપાયનુંય ભાન હોતું નથી. તેના

અંતરંગમાં તીવ્ર કષાયના આચરણ, ખાવા પીવાની લોભપતો, પોતાના વિષે મોટાઈ, દંભ એ આદિ વિચિત્ર પ્રકાર જોતાં, સાંભળતાં વિવેકી ધર્માત્માને દયા આવે તેવું છે. સંસારનું જરા માન મળતું હોય, સંસારમાં લાભ દેખાતો હોય તો દેવ-ગુરુ ધર્મના અનાદર થવા દે જોને પરવસ્તુમાં સુખયુદ્ધિ છે, સંસાર ઠીક રાખવાની ઇચ્છા છે અને માનાદિ કષાય પોષવાની કામના છે તેને આત્માની રુચિ હોય નહિ.

આત્મામાં અનંત સંતોષ, શાંતિ છે તેવું ભાન નહિ હોવાથી પરવસ્તુની ઇચ્છા, અસંતોષ અને અશાંતિ વર્તે છે. આત્મા નિત્ય છે તેથી તેની ઉંચી દશામાં સંસાર વાસનાનો અગ્નિ નિત્ય બળે છે, માટે પવિત્ર ચૈતન્ય ભગવાન પોતે ક્યાં બેસે છે? શું સ્વભાવે છે? હું સ્વભાવમાં છું કે પરભાવમાં છું? તેને વિવેકથી—ન્યાયથી સમજો. સાચું પ્રમજવાની રુચિ કોને છે?

પ્રશ્ન—આત્મજ્ઞાન થયા પછી સંસારમાં શું કરવા રહે?

ઉત્તર—સંસારમાં રહેવાના ભાવ નથી. પણ પૂર્વ પ્રારબ્ધ કર્મના કારણે અને વર્તમાન પુરુષાર્થની નમળાઇથી રાગમાં જોડાય તે આરિત્ર ગુણની કચ્ચા છે એટલે પોતાના પુરુષાર્થની નમળાઇ પ્રાય ત્યાંસુધી અલપકાળે અસ્થિરતા થાય પણ તે સંખ્યાથી કર્તવ્યયુદ્ધિ ભવ ભાવ નથી. કારણ કે પોતે ત્રિકાળ જ્ઞાયક દૃષ્ટિ પવિત્ર દૃષ્ટિના જ્ઞાનમાં દોષ રૂપ મળ મેલના ઉદ્યને ટકવા દે નહિ. જે શુભ, અશુભ નના નિમિત્તથી વૃત્તિ ઉઠે, તેને તરત જ્ઞાનબળના વિવેકવડે ટાળે, ની પવિત્રદશા અને નિર્દોષ દૃષ્ટિ છે તે વીતરાગ દૃષ્ટિ છે; તેથી તેને સંસારભાવ નથી, માત્ર વીતરાગ સ્વભાવની પવિત્ર ભાવના ભાવે છે.

એ પવિત્ર દૃષ્ટિવાળા ધર્માત્માની અંતરંગ પવિત્ર દશા કેવી છે? મોક્ષની પાત્રતા કેવી હશે? તેવો વિચાર કરનાર કોઈ વિરલ રૂપ હોય.

ઘણા લોકોમાં એટલી અપાત્રતા ભરી છે કે પોતાની અનંત પાત્રતાનો વિચાર પણ આવતો નથી. આત્મા પવિત્ર છે એવી રુચિ નીત થવી પણ દુર્લભ છે. છતાં સંસારની ઝગિની

સ્વતત્ત્વની રચિ કરે તો સમજાયું કહ્યું નથી. પ્રથમ મુમુક્ષાપણું જોએ. તેને બદલે સહજ પણ પ્રતિકૂળતા દેખાય તો તેમાં ઘણી આકુળતા કહે છે. દેહની સગવડમાં જરા ખામી આવે તો મૂંઝાઈ જાય છે ખેદ કરે છે પણ તેને શાંતિ, ક્ષમા, સદાચાર, સમભાવ, વિવેકના વિચારો આવતા નથી. પારકા દાપ નહિ જોતાં પોતાના અંતર્ગત પશ્ચાત્તેભાવે મંથનપણે, ક્ષણેક્ષણે જોવાં જોએ. પોતાના વિચારો અને વર્તન પૂર્વે કેવાં હતાં, વર્તમાન કેવાં છે અને હવે પછી કેવાં રહેશે તે સમજવાની તથા નિર્ણય કરવાની જેને કાળજી નથી તે સદાચાર કેમ પાળી શકે? તે અંયાત્મ શાસ્ત્રનો ખોલ કેમ પચાવી શકે? કહ્યું છે કે:-‘પાત્ર વિના વસ્તુ ન રહે’ માટે પ્રથમ પાત્રતા જોએ પણ પછી એટલાથી જ અટકી અને શુભ પરિણામમાં સંતોષાનું જનન પરપરાએ અધોગતિમાં જાય છે.

કોઈ પૂજા-સત્કાર, લોભ આદિમાં આત્માર્થ સૂકી જાય છે; વળી કોઈ માને કે પુણ્ય કર્યા હોય તો સારા સાધન મળે અને પછી નિરાંતે ધર્મ થાય. પણ આત્માનું સાધન સદાય આત્મામાં જ હોય છે. આત્મા શુદ્ધ પવિત્ર જ્ઞાનમાત્ર છે; તેની સાચી શ્રદ્ધા વિના બાહ્ય સાધનમાં રચિ રહે છે; આ પુન્યાદિ બાહ્ય જડ સાધનની રચિમાંથી જડ ફાટશે અને આત્માર્થ અવરાઈ જશે. જેમાં પોતાના ગુણની ગંધ નથી તેના વડે મને ગુણ થશે, હિત થશે એમ માનનારા ચૈતન્ય સ્વરૂપમાં કાંઈ માત્ર નથી એમ સમજે છે; અને તે ઊંચી માન્યતાના કારણે તેને સૌ સાધન બંધનના નિમિત્ત થાય છે. બાહ્ય સાધનમાં શાંતિ નથી, ધર્મ નથી. જે ધર્મી છે તેને કદી પૂર્વ પ્રારબ્ધવશે નફમાં-ભય કર દુઃખ મય [અતિ અગવડતા વાળા] ક્ષેત્રમાં જતું પડ્યું હોય તો પડ્યું ત્યાં તેને દુઃખ લાગતું નથી; ઉલટું તે ધર્મી-આત્માનંદ, શાંતિમાં રહે છે. વર્તમાનકાળે શ્રેષ્ઠિક મહારાજ નર્કલોકમાં છે એક ભવ પૂરો કરી ભગવાન તીર્થ કર થવાના છે ત્યાં તેમને ઘણી અગવડતાના સંયોગ વર્તે છે. છતાં ઉદય કર્મનુસાર દુઃખોને ભોગવતા નથી. પોતે જ્ઞાનાનંદ-અરૂપી આત્મિક સહજ આનંદમાં સ્થિર છે; જ્ઞાતા સાક્ષી માત્ર છે તેમાં અમિશ્રય અતિઉચ્ચ પુરુષ તેની અનંત પ્રતિભૂતતા, તથા અગાતા

વેદનીયનો યોગ પેસી શકે તેમ નથી. બહારથી ગમે તેવા પ્રતિકૂળ ભયાવહ સંયોગો દેખાય છતાં તેની અસર લેવી ન લેવી પોતાને આધારે છે. આ નિમિત્ત મન ઇષ્ટ છે કે અનિષ્ટ છે એ માનવું અજ્ઞાનભાવ છે. પ્રારબ્ધવશે અલ્પ અસ્થિરતા થઈ જાય, તીવ્ર અશાંતાનો ઉદય દેખાય તેમાં શ્રેતન્ય ગુણને હાની નથી પણ તેમાં મારાપણું સ્થાપે-રાગી-દેવી-ધાય તો અંધનું નિમિત્ત બને છે.

અંતરંગ પરિણામ ઉપર અંધ અને મોક્ષનો આધાર છે બાહ્ય નિમિત્ત સાધન ઉપર નથી; આ લક્ષ્ય રાખીને આત્મસ્વરૂપને સમજવાની તૈયારી કરવી પ્રથમ તો અંતરંગ વૈરાગ્ય, રાગાદિ કપાયનો ઘટાડો, સ્વચ્છંદનો ત્યાગ, પોતાની, હિંજીપનું દબાવું, તથા ગુણીના અધિક ગુણો પ્રત્યે પ્રમોદ, સંસાર-વાસનાનો ત્યાગ, દેહાદિની આસક્તિનો ઘટાડો અને પૂર્ણ પવિત્રતાના લક્ષે સંયમભાવ વડે અશુભાચારનો ત્યાગ કરવો તથા મતાર્થઆદિ પદ્ધતિ રહિત સરસ બુદ્ધિવડે પરમાર્થ માર્ગમાં જોડાવું જોઈએ. હિત, અહિત શું તેનો વિવેક સમજવાનો અભ્યાસ જોઈએ.

પ્રથમ જ, નિમિત્ત રૂપ આ ગુણો તો આત્મજ્ઞાન પામ્યા પહેલાં જોઈએ. ત્યાગ, વૈરાગ્યને અંતરંગ ક્રિયા કહી છે; તેનો અર્થ એમ નથી કે આત્મા મન, વાણી દેહાદિની ક્રિયા કરી શકે છે અને પર-વસ્તુનો ત્યાગ કરી શકે છે, પણ અરૂપી ચિદ્રૂઢન એવો આત્મા હું અરાગી છું પવિત્ર છું એ લક્ષે રાગનો ત્યાગ કરે, જ્ઞાનબળ વડે ક્રોધ, માન આદિ કપાયની મંદતા કરે છે એટલે ત્યાગ, વૈરાગ્યની ભાવના વધે છે તેથી પ્રથમ જ આ પાત્રતા હોય તો તે આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિનું નિમિત્ત કારણ છે, છતાં તેને કારણ ક્યારે કહેવું કે આત્મજ્ઞાન દશા પ્રાપ્ત કરે તો તે કારણ વહેવારથી થયું કહેવાય. લોકોને અઘડ લાગે પણ બીજું શું થાય ? બીજો ઉપાય ત્રણ કાળમાં નથી. એ જાતનાં વિધિ વિના ન્યાય સમજ્યા વિના ભવ-ભ્રમણની અશાંતિ અને દુઃખનો અંત નથી. સોંઘામાં સંતોષ મનાયો છે તે ઊંઘી માન્યતાનો ત્યાગ કરવો પડશે. બાહ્ય ત્યાગ દેખાય તે જીવનું લક્ષણ નથી.

ત્યાગ વિરાગ ન ચિત્તમાં, થાય ન તેને જ્ઞાન;

મ્ત્રી, પુત્રાદિ કુટુંબ, પૈસા, વ્યવહાર આદિનો ત્યાગ તે ત્યાગ નથી. એનો ત્યાગ થવો ઉદ્ધવાધીન છે, આત્માને આધીન નથી. બાહ્ય ત્યાગ, વૈરાગ્ય આદિ પૂર્વે ઘણીવાર બની ગયાં છતાં આત્મધર્મ કેમ ન થયો તે વિચારવું. અત્રે કોઈ પૂછ કે શું અમારે વ્યવહાર-ધર્મ ન કરવો? તેનો ઉત્તર એમ છે કે પ્રથમ જ અરાગી પવિત્ર આત્માના સંકેશ રાગ, દ્વેષ, કંપાદિ ત્યાગ કરવાનો પુરુષાર્થ કરવો. દેહાદિ ક્રિયાના મમત્વનો, કર્તૃત્વપણાનો ત્યાગ કરવો તેમાં જે શુભભાવ થાય તે વ્યવહારથી સારી ભૂમિકા કહેવાય. પણ તેમાં જ સંતોષ માની અટકી જાય અને બોધિણીજ (સમ્યક્ત્વ) ની પ્રાપ્તિનો ઉપાય ન રાખે તો આત્માર્થનું લક્ષ્ય ચૂકી જાય છે અને તેના શુભ પરિણામ, મંદકંપાચરૂપ સાધન નાહક ભારરૂપ થાય છે.

ત્યાગ એટલે એવા મલિન ચિત્તનો ત્યાગ-આત્મા નિર્મળ જ્ઞાનમાત્ર, સાક્ષી રૂપ છે અને રાગ, દ્વેષ, ઇચ્છાઆદિ આત્મસ્વભાવમાં નથી, આત્મા દેહાદિની ક્રિયાને કરી શકતો નથી, જડ પરમાણુને તથા શુભ અશુભ કર્મની અવસ્થાને પકડી શકતો નથી પણ પોતાના અજ્ઞાન ભાવને પકડે છે. કોઈ પરવસ્તુનો ગ્રહણ—ત્યાગ આત્મામાં નથી. ભૂલ કરવી એ આત્માનો સ્વભાવ નથી ભૂલ કરવાનો ધર્મ નથી; એમ અવસ્થાની ભૂલને યથાર્થ જાણે અને અભૂલ ભાવે ભૂલને ટાળે તો ફરી ભૂલ થવા ન દે.

આત્મા અનાદિ અનંત પવિત્ર, અરાગી તત્ત્વ છે તેને ઓળખવાનો અભ્યાસ, સ્વચ્છંદ એટલે દર્શન મોહ ટાળવા માટે કરવો જોઈએ. સ્વચ્છંદ રૂપે પ્રતિબંધ રજે છે.

ધર્મના ચાર દ્વાર કહ્યા છે:-ક્ષમા, નિર્લોભતા, સરસતા, નિર્માનતા એ આદિ નીતિ દ્વારા પાત્રતા પ્રગટે છે. દ્વાર વિના ઓરડામાં પ્રવેશ થાય નહિ તેમ આ ક્ષમા આદિ નીતિ વિના વ્યવહાર ધર્મમાંય પ્રવેશ થાય નહિ. ઉત્તમ ક્ષમા એ પરમાર્થ સ્વરૂપ આત્માનો સહજ સ્વભાવ છે; માટે રામભાવનો અભ્યાસ કરવો, પણ આત્માના સંકેશ વાંચન મનન થવું જોઈએ. આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિની સચ્ચી જિજ્ઞાસા ઉત્કૃષ્ટ રચિ વડે આ

મધુ' આત્મજ્ઞાનના લક્ષે સ્વાનુભવની પ્રાપ્તિ અર્થે છે એમ નિત્ય
સંક્રમાં રહેતું જોઈએ.

જીવ આત્મજ્ઞાન વિના પરવસ્તુમાં હિતબુદ્ધિ માની બેઠો છે
તેથી સૌ સાધન બંધનરૂપ થયા છે.

લોકો આત્માના વ્યવહારનયને ભૂલીને એકાંત વ્યવહારભાસને
કરી બેઠો છે. બાહ્ય ક્રિયાને ચારિત્ર માને છે. લૌકિક નીતિને અહુણ
રી, એટલે અમે ધર્મિ છીએ એમ મંદ કપાયમાં સંતોષ માની બેઠો
છે. પણ આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર વીતરાગ છે તેની પવિત્ર શાંતિ આત્મા-
માંજ છે. તેનો સ્વભાવ શું? તેની ગ્રાણ્ય નથી તેથી આત્મામાં બેહુદ
કુંપ છે તેનું વેદન ક્યાંથી થાય! લોકો પોતાની કલ્પનામાં અટકે છે.
માનીને અટકતું થતું નથી.

આત્મા અસંયોગી નિર્મળ છે તેમાં પરના નિમિત્તનો અંત-
ગ સંયોગ ઉદયકર્મ-રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, મમતા
માદિની જે શુભ, અશુભ વિકારી ભાવની વૃત્તિ ઊઠે છે તેના
તે ભાવે નાશ કરવો, એટલે કે તેનો ત્યાગ, વૈરાગ્ય કરવારૂપ
તેની ક્રિયારૂપ વ્યવહાર કહ્યો છે. દેહાદિ જડની ક્રિયામાં વહેવાર
થી. ઘણાને બાહ્ય ત્યાગનું માહાત્મ્ય દેખાય છે. પણ બાહ્ય વસ્તુનો
યોગ વિયોગ થાય છે. અંધાતી કર્મના ઉદય યોગે તે બાહ્ય વસ્તુને
લઉં, સુકું, ત્યાગ કરું એ સાન્યતા મિથ્યા છે. કોઈપણ જીવે નિ-
યે ખરેખર જડ. પદાર્થો કદી અહા નથી તો પછી તેનો ત્યાગ થઈ
ક્યાંથી શકે! અહા હોય તો છાડી શકાય. અંધાતી કર્મના ઉદયના
નિમિત્તથી પદાર્થોનો સંયોગ થવાનો હતો નહિ એટલે તેની અંતરાય
તી તેથી સંયોગ થયો નહિ એટલે વિયોગ વર્તે છે ખરી રીતે બાહ્ય
યોગ થવાનું નિમિત્ત ન હતું એટલે તેને એવો વિકલ્પ આવ્યો કે
ત્યાગ કરું છું. એ ઉદય ભાવ છે. બાકી જ્ઞાની એમ ન કહે કે તું
ડ. વસ્તુનો ત્યાગ કર પણ રાગ, દ્વેષનો ત્યાગ કરવાનું કહે. હું અ-
ધી છું તો અક્રિયાથી થાઉં એવા પુરુષાર્થ વડે ત્યાગ વૈરાગ્યાદિ
મિત્તો બને. સદ્ગુણો ખીલે એટલે સહજે વિપરીત નિમિત્તો-રાગના

કારણો-ખસી જાય; ઉપદેશમાં નિમિત્તનાં વાક્યો આવે તેનો આશય, સૂદર્શ સમજવો જોઈએ. આત્મજ્ઞાન એટલે સમ્યગ્ બોધબીજ. તેને વાવવા અર્થે ક્ષેત્ર-વિશુદ્ધિ જોઈએ. પણ અંતરંગમાં મોહકર્મનું નિમિત્ત પોતાનો મોહભાવનો, અર્થાત્ ભૂલનો ત્યાગ તથા અંતર-વૈરાગ્ય કરવાનો છે તેને બદલે બાહ્ય દૃષ્ટિ જીવો જડના ત્યાગ એટલે પર નિમિત્તના ત્યાગને પકડી બેસા છે અને મંદકપાયમાં ધર્મ માને છે. અજ્ઞાનરૂપી પાડા એવા શુભ પરિણામ રૂપી તારા ઘણા દ્રવ્ય—આરિત્ર રૂપ ઘાસ ગળી ગયો છે તેથી ભવ ઘટયો નહિ,—ઉલટું માન વધ્યું અને સંસાર વધ્યો. બહારથી પાંચ મહાવ્રત આદિ ક્રિયાના શુભ પરિણામ કરે અથવા ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચે, સાંભળે એટલે માને કે અહો હો ! અમે ઘણું કર્યું, અમે ઘણો ત્યાગ, વૈરાગ્ય તથા સમભાવ રાખ્યો છે; પણ તે બધાં-અજ્ઞાનપૂર્વક થતાં ઉદયભાવને ધર્મ માન્યો તેથી પોતાના અવિકારી આત્માનો અનાદર કર્યો છે. અજ્ઞાન પૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય, વ્રત, તપ વગેરે બાળ ચાલ છે. પુણ્યથી ધર્મ થશે, શુભ જોગથી સંવર થશે એમ શુભ પરિણામમાં સંતોષાઈ જાય અને આત્માને નામે ઊંચી માન્યતાને પાપજી આપે છે. ચામડી ઉતરડીને ખાર છાંટ્યા છતાં શુભ ભાવરૂપ સમભાવ રાખનારા ઘણા પ્રકારના પરિપક્વ સહજ કરનારા, ઘણું પુણ્ય બાંધીને કદી દેવલોકમાં ગયા ત્યાંથી નરક નિમોદમાં ચાર ગતિમાં રખડે છે. મોહકર્મના ઉદયની અસર લઈને ક્ષમા ધારણ કરી અને માન્યું કે મેં ઘણી ક્ષમા રાખી છે. પણ સહજ સ્વભાવની બેહુદ ક્ષમાને હૃદયાળી માનવી તેતો અજ્ઞાન-ભાવ છે. આત્મા પરનો કર્તા, ભોક્તા નથી એવો અખંડ સ્વભાવ જાણ્યા વિના તેનો સમભાવ, ત્યાગ, વૈરાગ્ય સાચો ન હોતો. બેહુદ સ્વભાવને ઓળખ્યા વિના માત્ર એટલી મર્યાદાવાળો આત્મા માન્યો, ઉદય કર્મનો કર્તા, ભોક્તા બન્યો અને ઉદયના નિમિત્તમાં ધર્મ માન્યો. હું દયાવાળો છું એમ માન્યું ત્યાં પોતાને રાગરૂપ માન્યો એટલે પોતાના અરાગી સ્વરૂપને પરભાવ રૂપ માન્યો—યળી પૂર્વે પાદોપગમન સંચારો કરી બધા જીવોની દયા પાળવા રૂપ શુભભાવ કર્યો છતાં ધર્મ ન થયો; હાલ્યા ચાલ્યા વિના મરણ પર્થત સ્થિર રહ્યો છતાં સ્વદયા ન થઈ; સંવર ન થયો. લોકો પરદયાની વાત કરે છે તે

ઉત્તર—પુરુષાર્થ ન કરે તે કારણે. સંસારમાં ઘર, ધંધા, રૂપીયા વિગેરેની રચિ કેમ રહે છે? તે પાપની રચિ છાડી પવિત્ર ભગવાન આત્માની ઉત્કૃષ્ટ રચિ કરો; મલિનતા યાજવાનો પ્રયત્ન કરો. જે છે તે પાતાથી સમજાય છે. દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે.

પ્રશ્ન—સંસારમાં રહીને આત્મજ્ઞાન કેમ થાય?

ઉત્તર—સંસારમાં ન છૂટકે રહ્યો હોય છતાં આત્માના ભાન સહિત પવિત્રદશા અને નિર્દોષ દ્રષ્ટિ હોય છે. નૃહસ્થ વેશમાં વર્તમાનમાં પણ ભગવતી આત્માઓ છે. જેના અંતઃકરણ અતિ પવિત્ર છે, સાચું સમજવાની જ્ઞાસા વધે તો આત્મબોધ પરિણામ પામ્યા વિના રહે નહિ. આત્માની એક સેકન્ડના આનંદ સાથે ત્રણ કાળના હન્દસેકન્ડના સુખ સરખાવો તો પણ આત્મજ્ઞાન તુલ્ય નહિ આવે, એ અપૂર્વ વસ્તુ તત્ત્વ પામવાની વિધિ વર્તમાનમાં પણ છે.

તા. ૨૩—૯—૩૯

હંમી ગાથા વિષે કાલે કહેવાયું. હું આત્મા શુદ્ધ અવિનાશી રાગ સહિત હું, નિર્મળ, અખંડ હું એવી શ્રદ્ધા, અનુભવ અને લક્ષ વિના મનના શુભ પરિણામ વડે મંદકપાય કર્યા, એકલાં ત્યાગ, વૈરાગ્યમાં જ કૃતકૃત્યપણું માનીને સતોપાઈ જાય એ પણ ભવસાગરમાં ખૂટે. અજ્ઞાનપૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોવાથી, પરજીવને ન મારવા તે દયા તથા પોતે માનેલાં એવા પાંચ મહામત આદિ શુભ પરિણામ એ જ કૃતાર્થપણું હોય તેમ માને છે. પણ એ ભાવ તો રાગભાવ છે. મનના શુભ પરિણામ છે. એ કર્મ ભાવથી આત્માને ગુણ થશે એમ માનવું તે વીતરાગ માર્ગની આશાતના છે. અને જેને ખોટા માર્ગની પકડ કરવી નથી, તેણે સત્ની જિજ્ઞાસા વધારવી. સત્ સમાગમનો યોગ થયા વિના આત્મજ્ઞાન નહિ થાય.

આત્મા તદ્દન અક્રિય જ્ઞાયક છે તેની પૂર્ણ પવિત્રતાની યથાર્થ શ્રદ્ધા જોડો; ત્રિકાળ આત્મ દ્રવ્ય અસંયોગી છે, પુન્ય, પાપ, રાગ સહિત છે એવા ભાન વિના લખવિના ત્યાગ—વૈરાગ્યમાં અજ્ઞાન

ભાવનો, અને ઉંઘી દૃષ્ટિનો સાથ છે, તેથી હું ત્યાગી છું, હું ચારિત્રવાળો છું, એ આદિ પ્રકારે મન મનાવવાના ભાવ થાય છે, અને બાહ્ય ત્યાગ થી રહિત કોઈ ધર્મશુદ્ધિવાળા ગૃહસ્થ હોય, તેનો તિરસ્કાર કરવાનો ભાવ કરે છે. તેનું કારણ અજ્ઞાન ભાવ છે. પર્યાય દૃષ્ટિ છે. અમે પાંચ મહાવ્રત પાળીએ છીએ, અમારે ચારિત્ર છે, અને આ ગૃહસ્થ જ્ઞાનની વાતો કરે છે, જ્ઞાની હોય તો તેને ત્યાગ, વ્રત, ચારિત્ર વગેરે કેમ નથી ? અમારામાં છે એમ જડ કર્મના ઉદયથી પોતાને ઝાળખાવે છે. આપણે પણ એવો રાખે કે અમે બાળબ્રહ્મચારી છીએ. કોઈ પરણીને પછી બ્રહ્મચર્ય પાળે, ત્યાગ કરે તેનું વ્રત અમારા જેવું ન કહેવાય. વળી કેરલાક બીજાનું સુંદર સુખ તથા વાણી સુંદર ન હોય અથવા નિરોગી શરીર ન દેખે તો તેને પોતાનાથી હલકા માને છે એ પર્યાય દૃષ્ટિ જીવો અજ્ઞાની બાળવા. વળી જેને બ્રહ્મચર્ય માને છે તે મન, વાણી, દેહનું માનેહું હોય છે. બ્રહ્મ એટલે જ્ઞાન સ્વરૂપ આત્મા કેવો છે તેનું યથાર્થ ભાન હોતું નથી તો પછી સાચું ચારિત્ર ક્યાંથી હોય ? ચક્રવર્તી રાજા તીર્થંકર થવાના હોય, તે ગૃહસ્થવેશમાં હતા ત્યારે હજારો સ્ત્રીઓનો યોગ છતાં બ્રહ્મચારી જ્ઞાની હતા. તેના પરિણામ કેવા હશે ? અંતરંગમાં પવિત્ર વીતરાગ દશાનો વિવેક વર્તે છે. પ્રથમથી કોઈએ ત્યાગ કર્યો કે પછી ત્યાગ કર્યો તેથી પ્રથમવાળો માને કે હું બાળબ્રહ્મચારીએ ગર્વ મિથ્યા છે. ચક્રવર્તી રાજાઓ છતું હજાર સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કરી બે ઘડીમાં કેવળજ્ઞાન પામીને ભગવાન થાય છે. ઉઝા ઉતરી ન્યાયની તુલના કરે તો વિરોધ નથી. જેને વસ્તુની પરીક્ષા નથી તેને પરિણામ ઝાળખવાનો ભાવ નથી એટલે બાહ્ય દૃષ્ટિ જીવોના ત્યાગ, વૈરાગ્ય અજ્ઞાન રૂપ જ હોય છે, અને પોતાની દૃષ્ટિએ બીજાને જુએ છે. પોતે બાહ્ય ક્રિયા કરતો હોય, પોતામાં ત્યાગ, વૈરાગ્ય દેખતો હોય તે બીજામાં પોતાના જેવું ચારિત્ર ન દેખે તો તેની નિંદા કરે છે. જ્ઞાનીનો માર્ગ ન્યાયી છે. ગદ્ય કાલનો મહાપાપી કસાઈ હોય પણ તે પાપનો ત્યાગ કરી વર્તમાનમાં ધર્મી થઈ શકે છે, અને મિથ્યાદૃષ્ટિ પરજીવની દયા પાળનારા રખડે છે.

તત્ત્વજ્ઞાનના જિજ્ઞાસુએ સરલતાથી અનેક ન્યાય સમજવા

પડશે જે ગુણ દાપનો વિવેક નથી તેા મુમુક્ષુપણું પણ નથી. સાચું સમજવાનો કામી હોય તે વિવેકી અને મધ્યસ્થ હોય છે. આવા આત્માર્થી હોય તેના આચાર, વિચાર વિપરીત ન હોય. સો ઉંદર મારીને બિલાડી પાટ બેડી એવો કટાક્ષ કરવાની ભાષા અને ભાવ દોષ પ્રત્યે ન હોય. દરેક જીવ શક્તિરૂપે પરમાત્મા છે. તે ક્ષણમાં જ્ઞાની બને છે. સમંત ભદ્રાચાર્ય મહારાજ કહે છે કે નીચ કુળમાં જન્મેલો જીવ કદી આત્માનું જ્ઞાન પામે તેા તેને દેવો પણ પુન્ય કહે, દારણ કે તે ધર્મીમાને પાંચમું ગુણસ્થાન વર્તે છે. ગણધરો પણ તેને દેવથી ઉત્તમ કહે છે. દારણ કે સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવ કરતાં પણ તેના ગુણની ભૂમિકા અનંતગુણી ઉત્તમ છે. બાહ્યદષ્ટિએ તદ્વાપત એટલો કે તે દેવોને પુન્યનો યોગ છે અને આ ધર્મીમા કદાચ લાકડાના ભાર વેચીને નિર્વાહ કરતો હોય, છતાં જ્ઞાનીની દષ્ટિએ દેવથી આ પાંચમા ગુણસ્થાનવાળો અધિક છે બાહ્યદષ્ટિ જીવો પર્યાય દેખે છે, અને કહે છે, કે આને વેપાર, સ્રી, ધન વિગેરે પરિમ્લ છે, અને અમે ત્યાગ કર્યો છે, અમે ચારિત્રવાન છીએ, એ માટે અમારો આદર કરો. એ પ્રકારે માનાર્થી અને મનાર્થી બાહ્યદષ્ટિ વિષે કહ્યું એવા જીવોને જૈન દિક્ષા જેને દુષ્કર સંયમ કહે છે તેના કડક ચારિત્રની વિધિ ક્રિયાકાંડ, ત્યાગ, વૈરાગ્ય હોવા છતાં માન વધારવા માટે તેમણે કયું છે. જે આત્મજ્ઞાન અર્થે હોય તેા વિનય, નિર્માનતા, વિવેક, અને પાત્રતા તથા સાચી જિજ્ઞાસા હોય. લોકોનો ઉપદેશક ન થાય. મૂળમાર્ગની ખચર નથી, અંતરંગમાં મનની સૂક્ષ્મ ક્રિયા, રાગ, દ્વેષ શું થાય છે, તેની ખચર હોતી નથી સ્વભાવ પરભાવનો વિવેક નથી તેા પછી પોતાને અંતરમાં રાગ, દ્વેષ, વિષયવાસના શું થાય છે ! પોતે શું કરી રહ્યો છે ! શું માની રહ્યો છે ! તેની ખચર હોતી નથી. સાચું સમજવાનું લક્ષ આત્મા પ્રત્યે કરે નહિ અને બીજા લોકોની ચેષ્ટા જોયા કરે; વળી અંદરમાં કૃત્તિભાવ, રાગાદિ, માનાદિ, સ્વચ્છંદનું વક્ષણ રહેતું હોય છે. સ્વચ્છંદ અને મનામ્લનું પોપણ મેળવતો હોય છે તેથી પોતાને વિષે રહેલા દાપ પોતે જાણી શકે નહિ. પણ પાત્રતાની સચિ વધારે અને સન્ સમાગમ શોધે, સન્પુરુષને ચરણે જાય તેા તેના

અંધા દોષ ટળવાનો અપૂર્વ પ્રસંગ આવે. વળી યોતાને સમજ્યા વિના સ્વચ્છંદે જિન-આજ્ઞાના નામે પૂર્વે વ્રત, ચારિત્ર, બ્રહ્મચર્ય આદિ અનંતવાર ક્યું પણ સમ્યગ્દર્શન ન થયું. શુભ, અશુભ રાગ, મનતા સમ્બંધો વિકલ્પ તુટીને વીતરાગ, સમાધિ (ભાવચારિત્ર) નો અંશ પણ પ્રગટ ન કર્યો, મોક્ષમાર્ગમાં તો સ્વસ્વરૂપની યથાર્થ ઓળખાણ અને પરંવર્તી સ્વધર્મની જીદાઈ જાણીને આત્મામાં જિન દીક્ષા, -જિનદશા પ્રત્યક્ષ પ્રગટવી જોઈએ. અંતરમાં ઊંડાણમાં સંસારની મીઠાશ, તૃષ્ણા અને પુણ્યાદિ સગવડતાની (બાહ્યપદાર્થની) રુચિ વતે છે; એ દોષને જાણે પછી દોષ ટાળવાનો ઉપાય માત્ર આત્મજ્ઞાન છે, એમ સમજી આત્મજ્ઞાનને લક્ષે અંતર-ત્યાગ, વૈરાગ્ય પથમ પાત્રતા માટે પ્રયોજનવાન છે.

શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે પાત્રતા મેળવવા વિષે ઘણા પ્રકારે કહ્યું છે:—
તેમાં એક પ્રકારે કહ્યું છે કે પરમાર્થની રુચિપૂર્વક

- (૧) સંસાર પ્રત્યે ઉદ્ધાસીનતા
- (૨) વિષયભોગ પ્રત્યે અનાશક્તિ
- (૩) દેહાદિની મમતાનો ઘણો ઘટ્ટાડો
- (૪) માનાદિ કષાયનો ઘટ્ટાડો

વળી ખીજી રીતે કહ્યું છે કે:—

- (૧) વિશાળબુદ્ધિ = પક્ષપાતરહિત “અનેકાન્ત” ન્યાય દષ્ટિ.
- (૨) મધ્યસ્થતા = ઉદ્ધાસીનતા, મમતાનો અભાવ. આ બે દર્શનમોહ (મિથ્યાત્વ) ના નાશનો ઉપાય છે.
- (૩) સરસતા = નિર્માનપણું. યોતાના દોષ દૃષ્ટી તે ટાળવા.
- (૪) જિતેન્દ્રિયપણું. આ બે ગુણ ચારિત્રમોહ ટાળવાનો ઉપાય છે.

ત્રીજા પ્રકારે (૧) શમ, (૨) સંવેગ, (૩) નિર્વેદ, (૪) અનુકમ્પા. (૫) યોતાના સત્ સ્વરૂપ પ્રત્યે શ્રદ્ધા, રુચિ તથા ક્રોધ,

માનાદિ ક્યાયનો ઘણો ગાત્રમાં ખાસ પાત્ર મળે છે તે નીચે મુજબ :-

(૧) યથોપગમ (૨) ક્યાયની મદના અવસા નિશુદ્ધિ (૩) દેશના એવે સત્પુત્રનો ઉપદેશ-તત્ત્વભાવ, સત્ પત્ને ઉપદેશ (૪) પ્રાયોગ્યવશિષ્ઠ-મતિની નિર્મળતા અવસા પથપાત ગદિત સંન્ય બુદ્ધિ થવા માટે પાત્રતા વસતા ધર્મનીચિત્તિ, અનુભાગનુ મદ વતુ (ઘણુ) (૫) કર્ણ વશિષ્ઠ એવે આગ્નિ ગુણના પત્નિ ભત્રી નિશુદ્ધિ પાત્રતા પામના માટે યથાર્થ મત્પુત્રનો તત્ત્વઉપદેશ ભાવની શરત કર્યો હોય, નિચાગીને મનન કર્યું હોય, જેટલા ગણો પ્રગમવ્યા તેને અધિષ્ઠા કરી મધવી રાખના જે એ મધા દાર (આગ્નિના દોષ) અન્દમ દળતા નથી પણ અભિપ્રાયમા ગ્રીષ્મ થવા દાર ટાળનાનુ અમ (હું અ સાય છુ, શુદ્ધ છુ અ) હોનુ જે એ નળી કહ્યુ છે કે મર અન્દ અથવા ધર્મનમોહનો ત્યાગ એવે હું કરું જાણુ છુ, મ જાણુ તે સાચુ છે એ પ્રમન્ના મિથ્યા આનહનો ત્યાગ જે એ એ પત્રમા શ્રીમદે વખ્યુ છે કે 'માન ન હોત તો અહીંયા જ મોક્ષ હોત'

અન્દ = ધર્મનમોહ

પ્રતિમંત્ર - આગ્નિમોહ

એ ઉપાધિ ધર્મભાવ માગ જાય રસભાવમા નથી, હું થવા પડવ્યો (દેહાદિ તથા રાગ, દોષાદિ) થી બુદ્ધો છુ, પત્રિત છુ, અનત એધર્થ-આમર્યથી પૂર્ણ છુ એમ અભ્યાસદ્વાન અતર નિચાર મનન નડે અધિ પહે અભિપ્રાયમા જેને નહ થયુ કે આત્મા નિર્મળ, અનિ મરી છે અને સાથે એમ પણ આવ્યુ કે આ પુ ગાધર્મ નિમિત્તના દાર, મળ, મેવ માગ નથી (મારા રસભાવમા નથી) નર્તમાનમા અશુદ્ધ અવસ્થા દેખાય છે તેને (મરાદારને) ટાળનાનો પ્રયત્ન કર્યા નિના નહે ના

દિયાજડનાદી વિશે આગળ મ્તુ છે કે શરીરને રોકી ગણુ, રાગના ન ખાના, જોગની જિયાનુ અભિમાન કરુ, તેનાથી તો મ સાય (પુત્ર પત્નિમા) પણ નથી —નોર, માનાદિ ક્યાય તવા દેહાદિ મમતાને ઘણાયા નિના મુલ પત્નિમા પણ નથી

જે પરમાર્થ તત્ત્વના લક્ષસહિત મંદકપાય અંતરૂપાગ, વૈરાગ્ય હોય તો તે સાધનક્રિયા નિમિત્તરૂપે કહી છે. વળી મનના શુભ વિકલ્પથી (પુણ્ય પરિણામથી) પણ ધર્મ નથી. પણ જીવ પોતે અકપાયને લક્ષે મંદકપાયનું વલણ (પુરુષાર્થ) કરે એટલે મનના શુભ પરિણામ અને કપાયની મંદતા થાય. પણ તે સાધનનું સદ્ગુણપણું ક્યારે કે જે સાચી જિજ્ઞાસાથી સ્વતત્ત્વનો અભ્યાસ કરે.

સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનના અનેકાન્ત સ્વરૂપના ન્યાયની વિધિ સમજે કે: આત્મા જ્ઞાનમાત્ર અવિનાશી, પવિત્ર છે, અમૃત છે, અક્રિય છે, શુભાશુભ વિકલ્પ સહિત અવિકારી છે. સર્વજ્ઞ ભગવંતે જેવો જાણ્યો છે તેવો પ્રમાણ કરીને, પૂર્વાપર વિરોધરહિત પોતાનું યથાર્થપણું માને તો સત્સમાગમવડે આત્મતત્ત્વની પ્રાપ્તિ મુલભ છે. પણ સ્વચ્છંદે, અજ્ઞાનવડે દુર્લભ છે.

શુદ્ધજ્ઞાનથી પણ કલ્યાણ નથી એમ કહ્યું છે. વળી પુણ્યાદિ ક્રિયા દેહાદિવડે વ્રત, તપ, ચારિત્રથી તથા બુદ્ધિ બળથી પણ સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રાપ્ત થતું નથી. પણ સર્વજ્ઞ પ્રમાણ ન્યાયથી સમજણની વિધિથી પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ છે. શાસ્ત્રોના જાણપણાવડે મનની ધારણાથી આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતી હોત તો અનંતવાર આચારાંગ આદિ અગ્યાર અંગનું જ્ઞાન કયું, એમાં અસંખ્યા કોડ શ્લોક હોય છે તેની વિદ્યા, મનની ધારણા બુદ્ધિની બહોળાશ પૂર્વે ઘણીવાર થઈ છતાં પ્રાપ્તિ ન થઈ. વળી જૈનધર્મની વહેવારથી શ્રદ્ધા કરી ચારિત્ર પણ પાળ્યું, મનની ધારણારૂપે વહેવાર દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રનો સ્વીકાર પણ કર્યો, વહેવારથી જિનઆજ્ઞાને આની છતાં હજી ભવભ્રમણ દેખાય છે, ભવનો અંત દેખાતો નથી, બધુંય બીજું કયું પણ એ કર્મભાવથી અંશમાત્ર સત્ધર્મ પ્રગટ્યો નહિ. આત્મામાં અતીન્દ્રિય આનંદ-શાંતિ છે તેનું વેદન થયું નથી તેથી હજી સત્ સમજાયું નથી આત્મામાં જ અસંયોગી, અતીન્દ્રિય આનંદ છે, મન, ઇન્દ્રિયો સિત્ત સહજ આનંદ ચૈતન્ય સ્વભાવની શાંતિ છે તેનો અનુભવ પ્રગટ થવો જોઈએ. તે જાતની વિધિ, પુરુષાર્થની સ્થિરતા અનેરી છે. સત્ સમાગમ, ગુરૂગમ અને યથાર્થ સમજણનો વિવેક પૂર્વાચલ (મતાર્થ, માનાર્થ) છોડ્યા

વિના નહિ સાંપડે. આત્માને સમજવાની સાચી રૂચિ થયે, સતસાધન, સતસમાગમ તથા સદ્ગુરુ અવશ્ય મળે જ. અને તેથી યથાર્થ વિવેક-મય સ્વભાવ જાગૃત રહે.

હવે આત્માર્થીના ખાસ લક્ષણ કહે છે.

જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે, ત્યાં સમજવું તેહ:

ત્યાં ત્યાં તે તે આચરે, આત્માર્થી જન એહ. ૮

જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે તે તે યથાસ્થાને સમજવું એટલે જ્યાં તત્ત્વ દ્રષ્ટિ સંબંધી વાત (ન્યાય) હોય ત્યાં શુદ્ધ દ્રવ્યની વાત સમજે. જે જે અપેક્ષા (દ્રષ્ટિ) થી જે જે ન્યાયનું પ્રયાજન હોય ત્યાં તેમ જ સમજે અને જ્યાં પુરુષાર્થવડે રાગ, દ્વેષ ઘટાડવાનું ક્થન હોય ત્યાં પરમાર્થ હેતુરૂપ વહેવાર યથાયોગ્ય સમજે, એકાંત દ્રષ્ટિ પકડી ન બેસે. પરમાર્થ આત્મા અકપાયી કહ્યો છે. વળી તમે રાગદ્વેષ આદિ બાહ્ય આબ્યંતર પરિબલ ત્યાગ કરવાનું કેમ કહો છો? જ્ઞાન માત્ર આત્મામાં બીજું કંઈ (ઉપાધિ માત્ર) નથી. પૂર્વે અનંતવાર કપાયની મંદતા, ત્યાગ, વૈરાગ્ય, ચારિત્ર વગેરે કયું છતાં તે શુભ પરિણામથી આત્મજ્ઞાન ન થયું એમ તમે આગળ કહ્યું હતું ને? વળી પુણ્યવડે જોગની ક્રિયાવડે અકપાયી આત્માને લાલ ન થાય. શુદ્ધભાવ વિના ધર્મ નથી; એમ શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે. એમ કોઈ એકાંત નિશ્ચય ક્થન પકડીને પરમાર્થભૂત પુરુષાર્થ રહિત થાય. મારે રાગ દ્વેષ સર્વથા નથી એમ માને અને સ્વચ્છંદમાં વર્તે તો હુલ મંદકપાય, અંતરત્યાગ, વૈરાગ્ય થયા વિના જાશે ક્યાં? નરક, નિગોદ આદિ અશુભ ગતિમાં જશે. જ્ઞાનીનો ઉપદેશ અશુભ પરિણામ (પાપમાં) જવાનો ન હોય.

(જવ એકાંત પકડે છે તેનું દ્રષ્ટાંત:—કોકબે કહ્યું પડીશ તો મરીશ. આ સાંભળનારે કંઈયો માંડ્યો કે મરવાનું કેમ કહ્યું? ખરી રીતે તો કહેનારે તેને પડતો ખચાવવા કહ્યું છે. છતાં તે અધુરું સમજે અને એકાંત વિરોધને પકડે તેનું શું થાય?)

શાસ્ત્રમાં મોક્ષમાર્ગનું ક્થન હોય ત્યાં એમજ આવે છે કે પુણ્ય પરિણામ સર્વથા હોય (ત્યાગવા યોગ્ય) છે. પાંચ મહાવ્રત આદિ સર્વ

શુભ પરિણામ તે આશ્રય છે, કર્મભાવ છે, મારે જોડવા યોગ્ય છે. પણ હજી જે જીવ પરમાર્થ તત્ત્વને પામ્યો નથી, રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન ભાવમાં રહેલો છે અને મંદ કપાયનો પુરુષાર્થ જોડીને સ્વચ્છંદ અનાયારમાં વર્તે છે તેને મુમુક્ષુપણું પણ સંભવે નહિ. વળી ધર્માત્મા સાધકને હજી આરિત્રની અધુરાશ છે, અભિપ્રાયમાં રાગાદિ અસ્થિરતા સર્વથા હેય (ત્યાગવા યોગ્ય) છે, પણ વચ્ચે શુભ પરિણામ અને શુભ નિમિત્ત આવે જ. પણ જે આ શુભનો નિરોધ કરી અશુભમાં વર્તનાર કંઈ સમજ્યો નથી. જે મુમુક્ષુ-મોક્ષમાર્ગી છે તે સાધક સ્વાયત્નો પરમાર્થભૂત વહેવાર ઓરલે નિશ્ચય સ્વરૂપને લક્ષે રાગ યાગ-યાનો પુરુષાર્થ કરે જ છે. અને જ્યાં જેમ ઘટે તેમ જ સાચું સમજે છે. શાસ્ત્ર કથનમાં અનેક દેહાણે કદાચ કથનમાં વિરોધ જેવું દેખાય તો તેનો પરમાર્થ આશય નયની અપેક્ષાથી સમજી લે. ક્યાંય મુંઝાય નહિ.

વળી શાસ્ત્ર જ્ઞાનમાં શુભ પરિણામથી બંધ થાય છે એમ કહું છે મારે મારે શુભ પરિણામ (મંદ કપાય) ન કરવા દેવગુરુ ધર્મની મક્કિ એ વહેવારના વિકલ્પથી પુન્ય બંધ છે એમ એકાંત પક્ષને પકડીને કહે કે મારે તો આત્માનું ધ્યાન કરવું છે; હું વિકલ્પ કરું, શાસ્ત્ર વાંચું અથવા પ્રભાવના આદિ કાર્યમાં જોડાઉં તો મારાં જ્ઞાન ધ્યાનમાં ખલેલ પડે પણ સાચી દ્રષ્ટિનું લક્ષ તારામાં નથી. અંતર સ્થિરતા વિના જોગની સ્થિરતાથી તું શું કરવાનો છું? ત્યાં આગળ જયસેન આચાર્ય ટીકામાં કહે છે કે તું ગૃહસ્થ હો, કદી મુનિ હો હજી તને તારા દેહ મારે સગવડતાની સાવધ વૃત્તિ આવતી હોય, તને રોગથી ક્રુધાથી પીડા તથા આકુળતા થતી હોય, કોઈ મારી સેવા કરે એ આદિ ભાવ હોય તો દેહ ઉપર જને વહાલપ વર્તે છે અને મીઠા મુનિની સેવા, વૈયાવૃત્ય, ભક્તિમાં તને ઉત્સાહ નથી તો તું પાપી છો. ધર્માત્મા નથી. કદી તું વીતરાગી થઈ ઠરી ગયો હો તો કંઈ વહેવારનો પ્રશ્ન રહેતો નથી; પણ જે રાગમાં અટક્યો છો છતાં વેવેકહીન થઈને દેવ-ગુરુ-ધર્મ તથા મુનિ વગેરે પર પદાર્થ છે મુગ્ધથી બંધ થાય છે મારે તે હેય છે એમ માનીને શુભ નિમિત્તને યાગનો અશુભમાં પ્રવર્તે છે. તેથી તે મિથ્યાક્રિ

પોતાની સગવડના રાખવી છે. પોતાની નિંદા થાય એ ગોઠતું નથી. અને સુખાત્ર મુનિ કે કોઈ સાધર્મીભાઈની સેવામાં ભાગ કેમ લેાઈ નથી. તથા વીતરાગ ધર્મની પ્રભાવનાની નિંદા થતી કેમ ગોઠે છે? મારે ધર્મની રૂચિ હોય ત્યાં સંસારનો, દેહાદિનો અશુભ રાગ છાડવા મારે શુભ પરિણામ કરવાની ના પાડી નથી. કારણ કે સત્ની રૂચિ હોય તેને પ્રશસ્ત રાગ થયા વિના રહેશે નહિ. છતાં તે રાગનો રાગ નથી. વળી પરમાર્થ મોક્ષમાર્ગમાં (આત્મ ધર્મમાં) શુભ ભાવ (પુન્ય પાપ પરિણામ) નો નિષેધ છે. પણ ક્યારે કે આત્મજ્ઞાન સહિત પુરુષાર્થ વડે અંતરંગ અભિપ્રાયમાંથી શુભ અશુભ બેઉ વિકારી ભાવનો નિષેધરૂપ અખંડભાવ ઉભો રાખે તો વળી ધર્માત્માને અધુરું ચારિત્ર છે ત્યાં લગી નિશ્ચય સ્વરૂપના લક્ષે ધર્મની પ્રભાવનામાં નિમિત્ત થાય છે. પણ શુભ પરિણામથી તથા દેહની ક્રિયાથી ધર્મ માનતો નથી. છતાં અકપાયના લક્ષે તીવ્ર કપાય યાગવાનો પુરુષાર્થ તે અકપાયમાં જવા મારે નિમિત્ત છે. તેમ જાણે છે. મારે પુરુષાર્થને પોતાનો માને છે. વળી કોઈ નિશ્ચય સ્વરૂપના અનુભવ વિના માત્ર દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ દેહાદિ ક્રિયા વગેરે વહેવાર ધર્મનેજ ઉપાદેય માને, જોગની ક્રિયાથી સાધન માને અને પુન્ય પરિણામમાં રોકાઈ જાય તો સાચો પુરુષાર્થ નથી. નિશ્ચયના લક્ષ વિના મંદ કપાય તે વાસ્તવિક મંદ કપાય (એટલે પ્રશસ્ત રાગ) નથી. છતાં જેને સ્વાનુભવ દશા પ્રાપ્ત નથી તેને આ શુભ ભાવ છાડી અશુભમાં જતું એમ કોઈ શાસ્ત્રમાં કહ્યું નથી. દેવ, ગુરુ, ધર્મ એ ત્રણે વીતરાગ સ્વરૂપ છે. તેનો પરમાર્થ બ્રહ્મીને સ્વતત્ત્વ સંખ્યાથી રૂચિ વધારે. સાચું સમજવાનો પુરુષાર્થ થતાં સાથે શુભ પરિણામના વિકલ્પ અને શુભ નિમિત્ત આવે જ. તેનો નિષેધ કરે અને સંસારના અશુભ રાગાદિમાં વર્તે તેને પાત્રતા (ઉંચ ભૂમિકા) જોઈતી નથી. શુભ આચારનો આદર કરીને જશે ક્યાં? તેને પવિત્ર ધર્મની રૂચિ જ નથી. દેહાદિ સંસાર રાખવાની રૂચિ છે. રૂપરંગ કરતું મકાન કરતું હોય તો બરાબર વ્યવસ્થા રાખવાના ભાવ કરે, યાજ્ઞની કાળજી રાખે, જાતે પણ દેખરેખ રાખે મજુર વગેરે શું કરે છે? કાંકરી સારી છે? ચુનો ચીકણો નહિ હોય તો આ દેહાદિ (મકાન) વગેરેમાં પગી જશે એના મારા મજુરના નામે

ઉંડા કરવા વગેરે કાળજી (રૂચિ) રાખે પણ મારા સત્ સ્વરૂપની શ્રદ્ધાના પાયાનું શું? પવિત્ર દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, પ્રભાવનામાં, ભક્તિ વટે આદર ક્યો નથી તો મરીને ક્યાં ઉતારા કરશે? સત્ દેવ, સત્ ગુરુ, સત્ ધર્મની ભક્તિ પ્રભાવનાના નિમિત્તો મેળવવા પ્રત્યે અરૂચિ રાખનારા આરંભ સમારંભના બદલાના બતાવે છે. અને પોતાના ઘેર લગ્ન આદિ પ્રસંગમાં તે રૂચિ રાખે છે. તેનો અર્થ ભુંડા રાગની રૂચિ છે. ઈષ્ટ નિમિત્તોની શોભા (દેવ, ગુરુ, ધર્મની પ્રભાવના) ભક્તિ એ પ્રશસ્ત રાગ છે. તે પરમાર્થે હોય છે. પણ હલ્લુ હું કોણ છું, કેવળ છું તેનું જ્ઞાન નથી તે શુભનો નિષેધ કરીને જાણે ક્યાં? જેને સ્વરૂપની ઈષ્ટ થાય તેને રાગની દીશા બદલાયા વિના ન રહે. કારણકે સાધક દશા છે ત્યાં લગી રાગ ધર્મ જાય. પવિત્ર જિન શાસનની શોભા જિન પ્રતીમાની ભક્તિ અને દેવ, ગુરુ, ધર્મનું બહુમાન થાય તેવી ભાવના થયી જોઈએ. જે મનની વૃત્તિ તૂટીને વીતરાગ દશામાં સ્થિર થઈ ગયો હોય તો તેને કોઈ કહેતું નથી કે તું વિવેક લાવ.

વળી જેને સાચી દ્રષ્ટિ છે તે નિત્ય શાસ્ત્ર વાંચત, મનન, શ્રવણ અથવા જ્ઞાન ધ્યાન અને સત્ પુરૂષની ભક્તિમાં જિન આજ્ઞામાં વર્તીતો હોય જ. તેને જ્યાં જ્યાં જે જે પરમાર્થ ઘટે તેની સમજણ અને સમજણનો વિવેક હોય જ.

અંતરંગ અભિપ્રાયમાં એમ સમજે કે હું પૂર્ણ શુદ્ધ વીતરાગ છું, રાગનો અંશ માત્ર મારામાં નથી. આ પરમાર્થ દ્રષ્ટિમાં સ્થિર થયા યોગે તો શુભ વિકલ્પનો પણ નિષેધ હોય. અને સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ (રાગ યાગવાનો પુરૂષાર્થ) કરતાં મંદ કપાય (શુભભાવ) સાથે ધર્મ જાય છે. અશુભમાં ઉભેલા શુભનો નકાર કરે તો તે આત્માર્થી નથી.

બહુસ્થ પ્રસંગમાં ઘરમાર છાકરાના લગ્ન વગેરે પ્રસંગમાં ઘણી કાળજી રાખવાની વૃત્તિ રાખે છે, સંસારનું રૂંદ દેખાડવાની ઈચ્છા છે અને પવિત્ર વીતરાગ ધર્મની શોભા જિન શાસનની ઉન્નતિ અર્થે

તન, મન, ધન ખર્ચામાં સંકોચ કરે તેને સત્ત્વે અનાદર છે. કદી તું એમ કહે કે આત્મા શુદ્ધ છે, અકપાય છે. તેને જ્ઞાની કહે છે કે તારે માટે તે નથી કારણ કે પવિત્ર જાયક રહે તો હીક છે. પણ જ્યાં જ્યાં ધર્મ પ્રભાવના ભક્તિના નિમિત્તોની જરૂર જણાય ત્યાં તે રૂડા નિમિત્તના બહાને લોભ કપાય ઘટાડવો જોઈએ. તેને બદલે કોઈ લોભ વધારે અને કહે કે શું કરીએ ? અમે સંસારી વહેવારમાં એકા હીએ અમારે ઘર વહેવારમાં તો ધન ખર્ચવું જોઈએ. આમ ધર્મ પ્રભાવના પ્રત્યે દુર્લ્લેષ કરનારને આત્માની રૂચિ નથી.

આત્મજ્ઞાન દશા પામ્યો હોય તે પણ જ્યાં લગી નિર્વિકલ્પ સ્થિર ઉપયોગમાં ન પડી શકે ત્યાંમુધી જ્ઞાન અભ્યાસ, સ્વાધ્યાય, દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિનું પરમાર્થને લક્ષે આલંબન છે. ધર્મની પ્રભાવના નિમિત્તે યથા શક્તિ બધું કરે છે પોતાને અકપાય (પૂર્ણ પવિત્ર થવું છે) સ્વભાવમાં જવું છે તેથી કપાય ઘટાડવાના નિમિત્તો પુરૂષાર્થ વડે મેળવશે. કષ્ટ નિમિત્તો ધર્મ સાધનમાં ધન ખર્ચાને અથવા પોતાનો વીતરણ (દેવ, ગુરુ, ધર્મ) પ્રત્યેનો પ્રેમ વધારીને પણ ધર્મની પ્રભાવના કરશે. આત્માર્થી પોતાનો પુરૂષાર્થ (શક્તિ) ગોપવે નહિ, શુભથી રહે નહિ. વર્તમાન ઘણા લોકો નિશ્ચયાભાસમાં વર્તે છે, અશુભમાં વર્તે છે તે કદી ધર્મની વાતો કરતા ભલે હોય પણ તેને સંસારનું પોસાણ છે, મોક્ષ સ્વભાવનું પોસાણ નથી. કારણ કે તેઓ એવું માને છે કે અમે પુન્યને સંસારનું રૂપ માનીએ છીએ. પુન્યથી ધર્મ નથી, પણ ભાગ્ય રે ! ઉભો રહે, વિચાર કર કે હું ક્યાં ઉભો છું ? કોના તરફ વલણ છે ? કોની રૂચિ છે ? તેનો વિવેક (સમજણ અથવા ભેદજ્ઞાન) હોવો જોઈએ. ધર્મી જીવને જ્ઞાનીના ઉપદેશ છે કે આત્માને ઝાળખો. પરમાર્થના લક્ષે વિષય કપાય ઘટાડો, સ્વભાવની મોટાઈ જાણો અને ધર્મની રૂચિ વધારવાના નિમિત્તે દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, પ્રભાવના કરો. તીવ્ર કપાય ઘટાડી મંદ કપાયનો પુરૂષાર્થ કરવા શુભનો ઉપદેશ પણ હીએ આત્માર્થીને જ્યાં જે નિમિત્ત દેખાય તેનો પરમાર્થ સમજી લે છે. દ્રવ્ય સ્વભાવને શુદ્ધ, અખંધ, નિરપેક્ષ છે તેમજ માને, અનેકાંત ન્યાય દ્રષ્ટિને યથાર્થાને સમજે,

પુરુષાર્થને ઉપાધે નહિ પુરુષાર્થ હેતુ વહેનાનો ઉપદેશ પણ પરમાર્થને
 વક્ષે પ્રેમથી સાભળે, નિત્ય ન્યાયાય, આગ્રહાનના, સચન, મનન
 તથા મત્તર અવરૂપની ભાવના વડે ગગ દ્વેષ, પ્રમાદ રાગવાનો ઉપદેશ
 મહાલ દે હુ અમાયી છુ, અમયોગી છુ, પરવર્મથી ભિન્ન અખડ
 જ્ઞાનમાત્ર છુ એમા સ્થિતિ નહેના મારે વર્તમાન અવસ્થામા ગગાદિ
 વ્યાય ઘમડાનો પુરુષાર્થ ટેક પૂર્ણ વીતનગ ન થાય ત્યા વગી નહે છે

આગ્રહ જ્ઞાનના આમી ગભરાત તથા જ્ઞાની વર્માત્માઓ પણ
 સત્પુરુષનો ઉપદેશ સાભળે છે ઉપદેશમા નિમિત્તની ભાના આપે કે
 સંગદ્વેષ પ્રમા નો નાશ મ્ને, અ પ પ ન પ્રમાદ મ્ને નહિ અભિપ્રાયમા
 જાહે છે કે પરમાર્થ મારા અવભાવમા સંગદ્વેષ પ્રમા નથી પણ હુજી
 વર્તમાન અધુરી અવસ્થામા પરના નિમિત્તે મલીનતા થઈ જાય છે, એમ
 નિશ્ચય અને રહેનાર બેઠે ન્યાય વર્માત્મા જ્યા જેમ ઘટે તેમ સમજે
 છે પરમાર્થને વક્ષે પુરુષાર્થ એમને મુખ્ય અને એક દ્રષ્ટિને ગોણ એમ
 યથાસ્થાને વિરેદ મેલ દો ? મધી સમજાણ પોતાને જ દોવી પાશે

ગોર પગલાની કે પણ મસાગ ચવારી ન કે તેમ શ્રી ગુરુ
 સાચા પરમાર્થની રસા બતાવે પ । ગોઈ જીવ અજીવને પગિભાવી
 ન ગટે કાગલ કે મામ્રમા માર્ગ મ્દ્યો છે મર્મ મ્દ્યો નથી ગુરુ
 ગમનો મહીમા પોતાની મમજલમા ઊભો ને એ પગલાનો
 ત્યા । સંસાર પગિમહુધી દેહાકિ વિરોધી રેન ય એ ત્યાગ રેરાગ્યનો
 પુરુષાર્થ પરમાર્થ વક્ષે થયો જોડે અતનુ જ્ઞાનની સ્થિતિનો
 પુરુષાર્થ વીતનગ દ્રષ્ટિની કદના મારે જો એ તેમા પાતતા અને
 મત્સમાગમનુ મગ જોડે

શાસ્ત્રમા અનેક અપમાધી મ્ધન દોય તેને કે અનુદ વડે
 રામજવા માગ તો જે મનાર્થી દોય, માનાર્થી દોય ત પોતાના
 આમદુને ધોયે ઈ રી ખતરણી દર અને સાચા પરમાર્થનો તથા પુરુ
 સાર્થનો નિરેદ દર

મનાર્થી એ ન ધર્મના નામે પદપાતમા નમયેના માને કે આજ

ધર્મ સાચો છે કારણ કે અમારા કુળ પરંપરાનો ધર્મ છે તે મારાથી કેમ છોડાય ? એ પ્રકારના મતાર્થી મતાચ્છેદ જીએ છે; આત્મા જોતા નથી.

વળી માનાર્થીને માન ગોઠે છે (રુચે છે) પોતાની હીણપ અને બીજાની મોટપ તે દેખી શકતો નથી. વળી ઘણા જીવો શાસ્ત્રના શબ્દો ધારી રાખે છે. જ્ઞાનીના વચનોનો આશય અને પરમાર્થ નથી જાણતા. માત્ર પોતાના સંપ્રદાયનો આચ્છેદ રાખે છે. વળી કોઈને દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, જિન શાસનની સેવા આદિ શુભ પ્રસંગમાં નિમિત્ત થવામાં બાંધા દેખાય છે. તેનું કારણ પોતાને દેહાધ્યાસ છે; ધન તથા શરીરની મમતા છે.

કોઈએ જુદાજુદા વરં શાસ્ત્રોનું જાણપણું ધારી, ક્યન માત્ર વિકલ્પો વિચારવામાં, ચર્ચા-કરવામાં જ જ્ઞાનીપણું માન્યું છે તે પણ પરમાર્થ અને વહેવાર રહિત છે. (પુરૂષાર્થ રહિત છે.) કારણ કે એકાંત માન્યતાના આચ્છેદમાં રોકાય છે. કોઈ એમ માને કે આત્મા શુદ્ધ જ છે, જ્ઞાતા, સાક્ષી માત્ર જ છે, અક્રિય છે મારે હું આમ કરીશ તો કર્તાપણું આવી જશે, મમતાપણાનો દોષ આવશે, કોઈની સેવા, દાન, પુન્યમાં નિમિત્ત થઈ જઈશ તો રાગ દ્વેષ થાશે, આમ બોલું તો આમ દોષ આવશે, દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિમાં નિમિત્તાધીનપણું દેખાશે એ આદિ કલ્પનામાં રોકાય તો તે પુરૂષાર્થ છોડી સ્વચ્છંદમાં વર્તે છે. અકર્તાની ભાષાને સંભાળવામાં તત્વને ભૂલીને વેદિયા વેડામાં તથા વાદ-વિવાદમાં અટકે છે અને સાચા પરમાર્થને પોપડ જે ઘટ નિમિત્તો સત્ દેવ, ગુરુ, ધર્મ તેની રૂચિ આદર, બહુ-માન ભક્તિનો ઉપેક્ષક થઈ બીજા બહાના બતાવે છે; તેનું કારણ નિશ્ચયાભાસ દ્રષ્ટિ છે. દેહાદિ સંસારની મમતા છે. શાસ્ત્રમાંથી એકાંત નિશ્ચયના શબ્દો મનમાં ધારી રાખ્યા હોય છે તે સંબંધી રાગમાં રોકાય અને પુરૂષાર્થ રહિત થઈ સ્વચ્છંદમાં વર્તે છે. કહે કે મંદ ક્ષાય (શુભ પરિણામ) તો ઉદય કર્મની અવસ્થા છે, આત્માના નથી, આત્મા અકર્તા અભોક્તા છે. પણ એ પવિત્ર પરમાર્થ દશા તો પ્રગટ લાય ? હું અખંડ જ્ઞાયક સાક્ષી છું એ પરમાર્થ અને તે જાતનું વીર્ય તો આવ્યું નથી તેથી વાતો છે અને ક્ષાય ઘટાડવાના

મધુ નિમિત્ત (દેવ, ગુરૂ, ધર્મ) નો અનાદ્ય અભ્યાસ સ્વચ્છદ્ધમા
નર્ત છે. જન પોતે મ્યા ભવ મ્હે છે તે દાર યાગના માટે શ્રીમ
નમ્બદ્રે મત્સમાગમે મત્સાગ્રનો અભ્યાસ, દેવ, ગુરૂ, ધર્મની ભક્તિ
તથા સ ગરૂના સમાગમની ખાસ ભવાભાવી છે હું । જ્ઞા
ધુ એ આદિ સ્વચ્છ પ્રતિમ નાન જન શરૂઆતના આન પા ન
અટી શકે અને ઘીજી પનામા પ્રવર્તે પા આત્માર્થ પામે નહિ

ગાથા ૬-૭ નો અર્થ ઘટો નિગાળ છે તેમા ઘણા આગમ
સમાન છે શુષ્ક જ્ઞાનીને પુ કે હજી સાચ મમતાનો ઘગાવ નવી
હોયથી પાડ્યો નથી અને હું જ્ઞાની જ તો પડી આગમ નરનાની
તમ્બા નથી અનતમગની સ્વચ્છદ્ધમા જ અખડુ થયુ છે જેમ છે
તેમ મધ્યસ્થપણે ભો જ્ઞા મરજી વીતરાગની આજ્ઞા સમજનાનો
પુરુષાર્થ યથાર્થ પાન મત્સમાગમ અને પાનતા વગે અભ્યાસ મ્હે
તો મમજાય તેમ છે

અનત કાગથી આત્માના નામે સ્વચ્છ અને મતામહુથી
(જ્ઞાનગાને નીને) અવય મહાનુ યુ ા એને શ્રીમદે નિધ
ન । જ્ઞાથી આત્માર્થી જોના હીત માટે આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્ર અનુ છે

જ્યા જ્યા જે જે થોગ્ય છે, તહા સમજવુ તેહ
ત્યા ત્યા તે તે આચરે, આત્માર્થી જન એહ ૮

જેનો આત્મા સાચ નરભાવે છે તે જ્યા જ્યા જે જે યાગ્ય
હોય ત્યા તે તે નિયમ સંહિત મ્હે છે એ જન પાતાને રમા
માનતા હોય પત્ત દીપ્તરાની કે સ્ત્રી કુટુમ્બની મ નિંતા જે તે
તેની સામે મજિયા રના તૈયાર થાય પરતુ જે વખતે રમા માની
નિંદા થાય દેવ ગુરૂ ધર્મની હેવના થતા હો કે આપણે મધ્યસ્થ
રહેવુ જો એ રમા માને તો સમભાવ હોય શાસન તો નભરાવ
જ છે તો તે ભો સીનગી જે મધુ થાત નથી માટે આપણે સમ
ભાવ નખવો જેનું મહેનાન દુર્લભિ જો સાચા નિમિત્તની અવગણના
મ્હે કે રમા પ્રભાવનામા ભાસીન રોવુ જે અને ઘનમા મસાનમા

નભાવી રાખવાની કાળજી કરવી. છે એ વિપરીત દૃષ્ટિવાળો છે. એને આત્માનો આદર નથી, પ્રેમ નથી. કોઈ કહે કે દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો વીતરાગ છે માટે ધર્મનાં ખેલાણે રાગ ન થાય? તે વાત પરમાર્થ સાચી, પણ ઘરખારથી અને શુભ વિઠ્ઠલથી પણ રહિત થઈને એકાંત ઠરી જા; તો જેમ સિદ્ધ ભગવાનને શાસન કેમ ચાલશે તેના વિઠ્ઠલ નથી, એવો થઈ જા તો એ દ્રષ્ટિ અને વર્તન મોક્ષનું કારણ છે, પણ હજી પ્રથમ ભૂમિકા તો તૈયાર કર.

સિદ્ધ ભગવાન અને વીતરાગ દર્શાવતો કરવા માટે નથી, પણ દશામાં છે, ઠરવામાં છે. તત્ત્વદ્રષ્ટિના યથાર્થ અભિપ્રાયના ભાન સહિત જે જે જ્યાં જ્યાં યોગ્ય છે તે તે ન્યાયને યથાર્થ સમજો અને આચરો. મુમુક્ષુ જીવોને ધર્મ પ્રભાવના આદિ શુભ પ્રસંગોમાં બહુમાન, વિનય, ભક્તિ આવ્યા વિના ન રહે. જ્યાં પુરુષાર્થનું પ્રયોજન છે, જ્ઞાનીની એટલે વીતરાગ ભગવાનની આજ્ઞાનું આરાધન છે ત્યાં નમ્રતા અને વિવેક હોય જ.

જેણે મતાગ્રહથી અભિપ્રાય બાંધ્યો છે તે પોતાને અનુકૂળ શુક્તિ મળે એવી વાત આવે ત્યાં ઘોડા થઈ જાય છે.

જેને સાધક સ્વભાવ ઉદ્વચ્ચો છે તે જીવ યથાસ્થાને યથાર્થ ન્યાય વિચારીને સમજે છે; અને એવું સમજવાની જેને કામના છે, જે અવિરોધ ન્યાય સમજવાનો કામી છે અને જે યથાર્થ છે તે આચરવાનો કામી છે તે આત્માર્થી કહેવાય.

શ્રીમદ્દે કહ્યું છે કે જગતના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને જીવ અત્યારસુધી પદાર્થના બોધ પામ્યો છે પણ તે ઉપર લક્ષ ન કરતાં જ્ઞાનીના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને આત્માનું લક્ષ કરે તો આત્મ ધર્મ સહેજે પમાય છે.

હું કાંઈક જાણું છું, મારામાં તુલનાત્મક શક્તિ છે એવી ડંકાસ વડે કેટલાક જીવો, અનંતજ્ઞાની મહાપુરુષો થઈ ગયા તેના અતિન્દ્રિય ન્યાયની તુલના, કરતા નથી; ક્યાં સ્વચ્છંદ પોષાય છે તે પ્રત્યે દુર્લક્ષ

કરે છે; અને અપૂર્વ લોકોત્તર માર્ગ કેમ સમજાય? એ મારે સત્પુરુષની ઉપાસના, વિનય, સત્સમાગમ કરવા જણાવ્યું છે.

જ્યાં જ્યાં સમજવું ઘટે ત્યાં ત્યાં યથાર્થ સમજે અને જે જે આચરવું ઘટે તે તે આચરે, એટલે કે ધર્માત્મા જ્ઞાનીના માર્ગે જેને વર્તવાની કામના છે અને સત્પુરુષો જે સમજે છે, આચરે છે તે જ મારે સમજવું છે આચરવું છે એવી સાચી જિજ્ઞાસા જેને છે તે આત્માર્થી છે ॥ ૮ ॥

હવે દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભંજિત, અને સાચા સદ્ગુરુને સેવવા વિશે કહે છે. કારણ કે જીવ અનંતવાર બાહ્ય ત્યાગ વૈરાગ્યમાં અટક્યો છતાં, હજી આત્માત્વ ભાન થયું નથી, તેનું કારણ યથાર્થ વિવેકનો અને તુલનાત્મક શક્તિનો અભાવ છે. આદ્યક્ષિય શું અને ત્યાગવા યોગ્ય શું તે યથાર્થ સમજવાનો ઉપાય ફોણ ખતાવે તે હવેની ગાથામાં કહે છે.

સેવે સદ્ગુરુ ચરણને, ત્યાગી દર્ઢ નિજ પક્ષ,
પામે તે પરમાર્થને, નીજ પદનો લે લક્ષ. ૯.

૧ પ્રથમ પદ આવ્યું હતું કે:—

“જે સ્વરૂપ મમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત,
સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત”

જે પદ કહ્યું તે પદ તને સમજાવું નથી તેનું કારણ સ્વચ્છંદ અને પ્રતિબંધ છે. તેમને યાગવાની વિધિ પોતાની મેળે ન સમજી શકે, મારે જે યથાર્થ તત્ત્વને સમજાવ્યા છે એવા સદ્ગુરુ પાસે પોતાનો વિવેક સમજવા મારે, પોતાના મત, આગ્રહ, માનાદિનો પક્ષ છોડી દોને સરળ ભાવે, સદ્ગુરુના ચરણને સેવવાં. પોતાની પવિત્રતાએ કષ્ટ નિમિત્ત આવેજ. પોતાનો સ્વચ્છંદ, પ્રતિબંધનો ત્યાગ કર્યો એટલે પોતાને માથો માર્ગ અને જ્ઞાની સત્પુરુષની એળખાણ થવાની જ છે નિર્માની ધર્મ સદ્ગુરુના ચરણને સેવે. “હાડકાની સેવા નહિ પણ આજ્ઞાની આરાધના” સદ્ગુરુના લક્ષણો જાણીને તેની ચરણોપાસના

કરવી એટલે વિનય સહિત સદ્ગોષ્ઠ અહુણ કરવો અને સાચી અર્પણતા કરવી.

કોઈ કહે એમે ઘણા સાધુને જોયા છે, એમે દશ વર્ષ સુધી સમાગમ કર્યો, ધર્મ કયા અવળ કરી, તેને કહીએ છીએ કે તેમાં દાળીયા શું પાક્યા? જેમ કાટ લાગેલી લોદાની ડાબલીમાં પાચસ મણી (રતન) લાખ વર્ષ પર્યો રહે તો પણ શું કામનો? માર્ગની વિધિ, ન્યાય સમજ્યા વિના આંધળી દોડ શું કામની? નિજપક્ષ છાડીને સાચી ઝોળખાણ વડે જિન આજ્ઞાનું સેવન કરે તોજ આત્માર્થ પામે. આત્માનો જેમ જે રીતે ધર્મ છે, વસ્તુ સ્વભાવ છે, તેમ સમજે શ્રદ્ધે અને તે રૂપે આચરે (વર્તે) તો સહજ આનંદ સ્વરૂપનું વેદન થાય.

શ્રદ્ધા અભિપ્રાયના પ્રયોજન ટાણે શ્રદ્ધા સમજે, આચરે; જ્ઞાનને જ્ઞાનપણે સમજે, આચરે; અને આત્માનું ચારિત્ર યથાર્થ ચારિત્રપણે સમજે અને આચરે; જેને તે યથાર્થ સમજાયું નથી તે યથાર્થ સમજવાની સાચી જિજ્ઞાસા રાખે, પ્રયત્ન કરે તો તે આત્માર્થી છે.

“ ત્યાગી દહ નિજ પક્ષ ” એટલે પોતાના પક્ષનો પૂર્વાગ્રહ, ઉંઘી માન્યતાઓનો સર્વથા ત્યાગ કરવા કહ્યું છે. પોતાની દ્રષ્ટિમાં જે નિર્ણય થયો તેમાં સર્વસ્વ કલ્પીને તેમાં પોતાની માન્યતાને, સ્વછંદને પોપણ આપે અને કહે કે અમને આત્મા તેજ ધિમ દેખાય છે, દેવ દેખાય છે, તેમ કહે અથવા કહે કે મને પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર છે વિગેરે અનેક કલ્પના દ્વારા પોતાની દ્રષ્ટિએ ઉંઘી માન્યતા કરી છે; તે પોતાનો સ્વછંદ, માન્યતા, આગ્રહ છાડીને સત્પુરુષને જાતે અને એમની પ્રત્યે અર્પણતા કરે, તો તે પરમાર્થને પામે. પરિક્ષા શક્તિ ન હોય તો વિનયથી પાત્રતા કેળવ પણ આંધળી દોડથી તારું કાંઈ નહિ વળે.

શેઠનું દ્રષ્ટાંત:—એક લક્ષ્યાધિપતિ શુદ્ધસ્થ પાસે એક ગંરીખ માણસ નોકરી માટે ગયો. પોતામાં ઘણી હોંશિયારી છે, એમ તે માનતો હતો; શેઠે તેને કેટલાક પ્રશ્નો પૂછ્યાં; તેમાં એક વાત એમ કહી કે:—તને મીંડાં વાળતાં આવડે છે? જવાબ આપ્યો કે એ શું?

તેની મને સમજ પડતી નથી. તેથી શેડે કહ્યું કે:—તને દશ હજાર રૂપીઆ સોંપીએ તું તેના વેપારમાં પધારે કરે પરંતુ તેવો પાછો સંકેલો કરતા (મીઝ વાળતાં) તને ન આવડે તો મારે તારું પ્રયોજન નથી.

એમ જો સદ્ગુરુની સેવા કરવી હોય તો તારી સ્વછંદતાથી પોતાની મેજે જે જે માન્યતા, (કલ્પના) હોય તેનો ઉપર મીઝાં મુકી દે. લોકો કંઈ કંઈ કલ્પનામાં ધર્મ માની બેઠા છે. સેવામાં ધર્મ માન્યો હોય, પૂન્યદાનમાં ધર્મ માન્યો હોય, ભક્તિથી ધર્મ માન્યો હોય, પૂર્વામિહમાં પડ્યો હોય, પોતાનો પક્ષ નકી કર્યો હોય, તેવી અનેક પ્રકારની માન્યતાથી ધર્મ માન્યો હોય તો તે બધીય માન્યતાના પધારાનો પક્ષ તજી દે એટલે કે સંકેલો કરી લે તો જ સત્પુરુષની ઓળખાણ અને સેવા થઈ શકે તેમ છે.

અહીં ક્રિયાજન્ય અને શુષ્કજ્ઞાની જગતમાં શા મારે રખડે છે, અને બધાને મોક્ષ મુખની દ્રષ્ટા છે, છતાં કેમ રખડે છે, તે “આશંકાનો જવાબ કહે છે:—મત દર્શન વગેરેની અનેક વિચિત્ર માન્યતા, પોતાનો આશ્રય, મત, પક્ષ વગેરે છાડીને સત્પુરુષના શરણને એટલે પ્રમાણરૂપ સાચી આજ્ઞાને આરાધે તો, પોતાના પરમ પવિત્ર જ્ઞાતા ભગવાનને એટલે પોતાના આત્માને તે પામે.

“પામે તે પરમાર્થને” એટલે જડ દ્રવ્ય અને ચૈતન્ય દ્રવ્ય એ બે પદાર્થ શું છે, તેના દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય એ શું, એમ સ્વદ્રવ્ય, પરદ્રવ્યની ભુલાર્થ વગેરેનું ચતુર્થ જ્ઞાન સદ્ગુરુની આજ્ઞા ઉપાસવાથી સાચી રીતે સમજાય છે. પદાર્થના બોધ થવાથી સાચી સમજણ થાય છે કે જડથી ભુલો અને કલુપિતતારૂપ અશુદ્ધતાથી ભુલો અને પવિત્ર, અવિનાશી, બંધ રહિત, સહજ આનંદમય શુદ્ધ આત્મા છે;

*શંકા તથા આશંકાનો અર્થ:—તમારી વાતમાં મને શંકા થાય છે, એમ કહે તેને કાઈ પગલો સમજતી શકે નહિ.

આશંકા:—તમારી વાત સાચી છે, પણ મને સમજતી નથી મારે સમજવો

પણ કેવળ છે તેનું ઝોટલે તેના સ્વસ્વભાવનું લક્ષ ન થાય, અને પોતાના સ્વછંદ, આગ્રહથી પાછા ન ફરે તો ઘણા કાળગુથી ઘણાં સામ્યો વાંચે કે ઘણા પુન્ય કરે તોપણ સમ્યક્, શ્રદ્ધા, અને અવિરોધ ન્યાયમાર્ગની સમજણ ન થાય. પણ પાત્રતા મેળવીને સત્પુરુષને ઝાળખે, તેમની આજ્ઞાને ઉપારે તો કલ્યાણ થાય.

મુમુક્ષુને સત્પુરુષના ન્યાય, શુદ્ધિ, વાણી સમજતાં સત્પુરુષનું જે બહુમાન થાય છે, તેમાં પોતાનું બહુમાન, વિનય આવે છે; સત્પુરુષના વચનના આશયમાં એકાગ્ર થયો થકો તે મુમુક્ષુને પોતાના સ્વરૂપનો વિચાર થાય છે અને જેમ છે તેમ નિજ સ્વરૂપનો બોધ થાય છે.

અનંત કાળ ગયો છતાં જીવ ધર્મ કેમ પામ્યો નહિ, તેના કારણો દર્શાવે છે:-ઘણાને મન, વચન, કાયાથી અને પુન્યાદિથી ધર્મ થાય એવી માન્યતા વર્તે છે. તેનું કારણ એમ છે કે:-અસદ્ગુરુ કે જે આત્મજ્ઞાન અને આત્મજ્ઞાનનાં સાધનોને જાણતા નથી, આત્મા નિર્વિકાર, નિર્વિકલ્પ, પુન્ય પાપ રહિત સિદ્ધ સમાન છે તેનો લક્ષ, અનુભવ અને પ્રતીત નથી અને તેની જાતના સત્ સાધનો તથા વીતરાગ માર્ગની વિધિ પણ જાણતા નથી એવા અસદ્ગુરુનો, જીવને ઠામ ઠામ જોગ અને છે. સ્વછંદી જીવોને સાચી પરીક્ષા ન હોવાથી જ્યાં ત્યાં આંધળી અર્પણતા, શ્રદ્ધા કરે છે. તેથી તેઓ કાયકલેશ, વૃત્ત, તથા વડે પોતાની માન્યતાનું (શ્રદ્ધાનું) પ્રયોજન સાધે છે.

અજ્ઞાનભાવે પરદ્રવ્યમાં ધર્મ મનાયો છે. જડની આરાધનાથી જડ ફળે છે. મનના શુભ પરિણામોથી પણ પાર અતીન્દ્રિય આત્મ-ધર્મ છે. તેની ગંધ પણ નથી. કુગુરુઓ તેવાંને ઠસાવી દે છે કે પર-પરાએ પણ આનાથી ધર્મ થાશે. અને અમે પણ આજ કરીએ છીએ. જે કુળધર્મ, રૂઢીધર્મ હોય તેને દ્રઢ કરાવે છે. સુયગડાંગ સૂત્રમાં આચાર્ય કહે છે કે:-જે જે જીવો, જે કુળમાં પોતે જન્મ્યા હોય તે કુળમાં જે યુરુનો તેમને વારંવાર પરિચય રહેતો હોય તેનો આગ્રહ રાખે કે તે અમારા આપદાદાના ગુરુ છે, અમારી ફરજ છે કે-તેમની

આજ્ઞા માનવી જોએ તે તે જોયો કુવાર્તિમા મૂર્છિત થયા છે તુલ્ય
દેવ નહિત વીતરંગ સર્વજ્ઞ ભગવાનના હિતચિન્તે શુ છે, આત્મા
ધ્યેય છે, તેના પરિપુરન, અતર રેનની ૧૬ ખમગ ન મળે, તે આ
ધર્મો આરગાને દોરે તેડુ મને છે

યોગેને સાચી નાત સાલગતા દુ ખ થાય એવો કાળ વર્તે છે
મનના શુભ પરિણામથી પાપ ધર્મ ન થાય એ નાત સાલગતા અને
સમજતા તેને પન્મેવો નમે છે મુઝરણ થાય છે ઉપદેશ ગુપ્ત પાપ
એના મળ્યા કે યોગેને સોધુ મતાવી દીધુ એને હીન્ (માર) કહીને
માનનારા પગ ઘણા મળી આવે છે

એ સામાયિક ને અને કોડ એના મહોરનુ રોજ રોજ નાન
કરે પાપ તેનારી એન્ સામાયિકનુ રૂપ અનતગણ છે પણ તે ઈ
સામાયિક ? આત્મા શુદ્ધ અવિધારી વીતરંગી છે, પુન્ય, પાપ,
નિમિત્ત નહિત અરાગી છે એવી શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને તે અભેદ સ્વરૂપમા
સ્થિતતા નર્તે છે તેજ ખરી સામાયિક છે અને તે સામાયિકનુ ના
અનત મ । મોનાના દાનના રૂપ માથે પાપ સગખાવી ન રામય
મગ । જાત જુની છે પણ મધ યથાર્થ અભ્યાસ નહિ અને પોતાનો
આગ્રહ છાડવો નથી તેના જોવાને સાચી સામાયિક કયાથી હોય ?

અહીં એમ મહેલુ છે કે — પોતાના ખોટા મતાગ્રહથી ખોટા
ઉપદેશના પોરપુરી આગ્રહને વશ થયેલા જરથી સાચા રર્મની
સન્મુખ થનાર નથી શુભ ભાવને સન્ન માને અને તેથી નિર્જર
ધર્મ માને છે પાપ અતરંગમા (મનમા) પૂર્વાગ્રહ ખસતા નથી, તે
આત્મ ધર્મ પામી શ તો નથી, મન્ન કે તેવે સાચા મ ગુરુનો
આગ્રહ । ધ્યેય નથી અને શુદ્ધજ્ઞાની અથવા દિવાજડ નામનારી
રર્મી મળ્યા છે તેનો સગ પ્રસગ રહ્યા મરે છે પોતે જે માન્યુ છે
તેનાથી બીજુ આવે તેની ન્યાયથી તુલના મરની નથી અને સાચાનો
નિર્વેર ધ્યેય મરે છે તેનાને મદી સાચા ધર્મભાનો યોગ મળવો તો
પ । અશાતના મરશે

વગી પોતાનો સ્વછદ પોરના માટે અધ્યાત્મ શ્રદ્ધા વાચ્યા હોય
એના સ્વછદી શુદ્ધજ્ઞાનીઓએ એન્ પડે નક્કી મગી દીધુ હોય

છે કે પોતાને વિષે જ્ઞાનીપણું છે, અને તેમણે એમ માની લીધું હોય છે કે બધું અને મોક્ષ કલ્પના છે, અને અનંત કાળ શુભ કરણી કરી, ક્રિયા પાળી, પણ તેનાથી ધર્મ નથી, માટે આપણે આત્મજ્ઞાન જે ખરો મોક્ષ માર્ગ છે તેમાં રાગ્યવું. એમ માત્ર શબ્દોની ધારણાથી સ્વછંદમાં રાચે છે.

જે અભિપ્રાય માટે અનંતવાર મત, તપ, ક્રિયા કર્યાં અને નવ પૂર્વજીવં અથામ જ્ઞાન કર્યું છતાં આત્માનો જે અતીન્દ્રિય અનંત પુરુષાર્થ છે તેની જે જાત અનુભવ છે એની પ્રગટ દશા થયા વિના માત્ર શાસ્ત્રના વાંચનથી કે કુગુરુના કહેલા અભિપ્રાયથી પોતાનો આત્માનો અભિપ્રાય પસંદી ગયો છે એમ ઘણા લોકો માને છે તેના ઉપર વજન ન દેવું જોઈએ. શ્રીમદ્દે કહ્યું છે કે:—જીવ જગતના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને પદાર્થનો યોગ્ય પામ્યો છે. પણ જ્ઞાનીના અભિપ્રાય પ્રત્યે જોઈને આત્મપદાર્થનો યોગ્ય, સ્વધર્મ પામ્યો નથી. માટે સત્પુરુષ જ્ઞાનીનો-વિનય, જ્ઞાનીની આજ્ઞા વડે આત્મા જેમ છે તેમ જણાય તો જ્યાં જેમ ચોગ્ય છે તેમ પુરુષાર્થ થયા વિના રહે નહિ. જે વસ્તુની કિંમત જણાય ગરજ જણાય તે વસ્તુની પ્રાપ્તિ માટે ગમે તે ભોગે કરે છે. મોહને વશ ગમે તે ભોગે મુદ્ધ વસ્તુમાટે-બળતા ઘરમાં પણ પોતાના બાળકને બચાવવા-અગ્નિમાં ઝુકાવે છે. તો આત્મા અનંત કાળમાં અનંત પ્રકારના ઉદ્ધમથી પ્રાપ્ત થયો નથી. એવું પરમ આત્મ તત્ત્વ જેમ છે તેમ બેસે, રૂચી થાય, ઝાળખાણ થાય તો જગતની બધી સગવડોનો રાગ, મમતા ત્યજીને તેના અભ્યાસની પ્રવૃત્તિ કેમ ન થાય ?

અનંત કાળમાં નહિ પ્રગટેલું અનંત બળ છે, એવું અનંત સામર્થ્ય વડે જે પદ પ્રગટે છે તે મદંતમાં-ધારણામાં પ્રાપ્ત થઈ જતું હોય તો બધાય ધર્મ પામી ગયા હોય. પોતાને જ્ઞાની ગણાવાતું જગતમાં માન રહ્યું છે-તેમાજ મીઠાશ રહી છે. એનો પક્ષ રહ્યો છે; પણ વાતોથી ધર્મ નહિ થાય.

કોઈ નિમિત્ત ઉપર વજન આપતો હોય કે આત્મ નિમિત્ત હોય તો જ ધર્મ થાય, તે પણ પૂર્વાગ્રહની કલ્પનાથી સાચું નિમિત્ત

સત્પુરુષની ઝોળખાત વિના મરગતા, સાચી જિજ્ઞાસા વિના બ્રાહ્મ દ્રષ્ટિ હોનાથી સાચાનો નિષેડ કરજે અને જોગનો આદર કરો 'મેઈ ઓગાનતુ નામ લઈ, એ, જે તને નિમિત્ત' એ એમ મૂચવે છે કે - યન માત્ર વાતોથી, શાસ્ત્રજ્ઞાનની ચારણથી જ્ઞાનીપણુ માનતો હોય તે પણ આત્મજ્ઞાનને પામી શકે નહિ

હજી પ્રથમ ભૂમિની ખમર નથી અને કોઈ એમત પડી બેસે કે નિશ્ચયથી આત્માજ આત્માનો ગુરુ છે અને વર્તમાનમા કુગુરુઓ ઘણા હોય છે, માટે અદ્યથી જ્ઞાન પ્રગટશે એમ પોતાનુ મહાત્મ્ય વસારીને અધ્યાત્મ ઐયો રાચે અને જેમ તેમ નિર્ધાર કરી લે કે પુન્યથી ખરુ છે પાપથી પણ ખરુ છે શાસ્ત્રમા કહ્યુ છે કે - આત્મા પરમાર્થ અમર છે માટે આપણને ખરુ નથી, ખરુ મોક્ષ તો કપના છે છતાં અનાદિથી જે ભ્રમ થયો હતો તે ભ્રમ હવે આત્મામા નથી, એમ આપણે ચોક્કસ માન્યુ છે કે - રાગ, દ્વેષ, પુન્ય, પાપ છતાં નથી માટે હુ શુદ્ધ જ છુ પણ ભાગે' તારી વર્તમાન અવસ્થા વિશે તુ તને જો

નળી કોઈ મરતો નિશેરથી શાસ્ત્રમા દાન, દયાનુ 'વિશેષપણુ કહ્યુ છે, તથા દેન, ગુરુ, વર્મની ભક્તિ આદી પુન્યના પરિણામ કહ્યા છે, તેનુ પ્રયોજન, અતઃ આગય સમજ્યા વિના તેની માનેલી પુન્ય રૂપ પ્રવૃત્તિ ગર્ભીને જગત પ્રત્યે તિરસ્કાર - ગામા, દીમ મરનામા તે માનાદિનુ પોષણ દે છે

વળી મે, એમ માને કે આત્મા તાત્ન શુદ્ધ પવિત્ર છે પણ મગમા ભૂવ નથી માત્ર ભ્રમ હતો નિષયના પરિણામ પાપના છે, અને નિર્યાતિ ન જોગનાના પરિણામ પુન્યના છે તે મારા નવી, હું અતઃગમા આજો વીતરાગ, અરાગી છુ તો તે વાત પરમાર્થ સાચી છે, પણ તે અભાસને મે, નિમિત્ત હવાવી ન શકે એવી સ્થિર અતર દશા ધયા વિના શુ ામનુ' કેમકે અદરમા માના દિની મમતા છે, સસારની નાસના, મોહ, રાગ, દ્વેષ, રતે છે તેઓને ઘણા શાસ્ત્રજ્ઞાનનુ નિષ્કળપણુ છે તથા ઘણા શુભ પરિણામ

ક્રિયાકાંડનું નિરૂપણપણું છે આત્માના ભાન વિના અનંતવાર નવ પૂર્વ ભણ્યો છતાં બધુંજો આત્માના નામે પીળું થયું છે. અભવ્ય જીવ અને ભવ્ય જીવને ઘણા પુન્ય પરિણામથી ઓવી લળિય, ચિદ્ધિ પ્રગટે કે મેરુ પર્વતને દેખે, સ્વર્ગ નહીં પણ દેખે; અને તેમની બુદ્ધિની ધારણા શક્તિ ઓવી તીક્ષ્ણ વધી જાય કે હોરા અંધ, શાસ્ત્ર યાદ રહે; છતાં આત્માર્થ ન પામ્યો તો તે અસૌકિક માર્ગ કેવો હશે કે જે સદ્ગુરુ આજ્ઞાથી સહજ મળે તે વિચારવું જોઈએ.

શાસ્ત્રના જાણપણાથી પણ સ્વછંદમાં રમતો જીવ મુંઢતાને પામ્યો છે. તેથી તેને હિત અહિતના વિચારોનો અવકાશ નથી, હું ક્યાં ઉભો છું? શું માનું છું? શું મનાવું છું? એવું ભાન નથી, અને અંતરમાં સ્પર્શના જોડો તે નથી. આત્મા જ્ઞાતા, અવિકારી, ચિદાનંદ, શુદ્ધ પવિત્ર છે, જડની ક્રિયાનો અર્ક્તા છે, નિર્વિકલ્પ છે, અખંડ જ્ઞાતા છે, તેવું ભાન નથી, તેની ઝાળખ નથી; અને જેને આત્મજ્ઞાન વર્તે છે તેના શરણનો આશ્રય નથી તો તેના જીવ આત્માના નામે અનંત ભવમાં અનંતવાર અનંતા શાસ્ત્રો ભણે, પુન્યક્રિયા કરીને મરી જાય છતાં સાચું મુખ્ય આત્મજ્ઞાન નહિ પામે. જે સદ્ગુરુના ચરણ સેવ્યા હોત તો શુદ્ધજ્ઞાન અને જડક્રિયારૂપ બે જાતના આશ્રલમાં પડી જવાનો વખત ન આવત અને રાગ, દ્વેષ સહિત જ્ઞાનના સાધનને પામત.

શુદ્ધજ્ઞાન અને ક્રિયાજડત્વનો ત્યાગ કરવાથી અને યથારૂપ જ્ઞાન સાધનથી આત્મામાં સ્વસન્મુખ વૃત્તિ થાય છે. સદ્ગુરુની આજ્ઞાએ ચાલતાં અનંતા જીવો સમ્યક્જ્ઞાન પામ્યા છે, પામે છે અને પામશે. સત્ સમાગમનું બળવાનપણું એવું કહ્યું છે કે સતત સત્ સમાગમ રાખવાની ભાવનાવાળા આત્માર્થી સદ્ગુરુથી જુદા ન પડે.

શ્રીમદે ધર્માત્માના લક્ષણો આગળ વર્ણવ્યાં છે. વળી કોઈ આત્માર્થી જીવ દ્રઢ આત્માર્થ પામ્યો નથી, તે જે જરા સ્વછંદ એકલો પડે તો કુતર્કીઓ તેને ભ્રમમાં પાડી નાંખે છે. મારે આત્માર્થીએ નિરંતર સત્ સમાગમ, સદ્ગુરુનું સેવન કરવું.

શાસ્ત્રમા ખગ પશીનુ અને આગ પશીનુ દ્વિત છે કે એમનુ
આગ પશીને ઉડતુ દેખીને ખગ પશી તેની ઉડવાની પાખ તોડી નાખે
છે તેમ આત્માર્થને આત્મનિર્ધાર મળે તે ને કુતર્કીએ તેના
સાચ લાગને તોડી નાખે છે માટે શાસ્ત્રમા હામ હામ સંયુક્તનો પરિ-
ચય રાખવાનો અને તેમની આજ્ઞાએ વર્તવાનો ઉપદેશ કર્યો છે
સંયુક્તના સમાગમથી માનાદિ દોષો ટળે છે અને અધિ-આત્મહિત
થાય છે કદી દ્વેષ યોગથી એમ્ને પડી ગયો હોય તો પણ લાવથી
લુદો ન પડે પણ ગુરુ આજ્ઞા માથે ચડાવીને આજ્ઞામા વર્તે છે તે
જાણે છે કે મારાથી મંદગુરુ નામે અનુભવી છે

મુખ્ય માર્ગ, ગુરુગમ અને સ ગુરુનો નિનય છે એ નાત મત્ય
છે એનો પગ્માર્થ એમ છે કે—યથાર્થ આ મજ્ઞાનનો આનંદ જે
સ્વાધીન અનુભવ, અભાવ તથા પરભાવથી લુપ્ત નો નિવેદ છે તે અતી
ન્દ્રિય છે, સદૃજ છે, પાતાથી તે લુદો ન પડે તેવો છે જેને આત્મજ્ઞાનનું
વક્ષ નર્તે છે તે સસાગના મેડ અન્ય ધર્મની મધ્ય ન કરે, તેનો ખોગ
સમન્વય પણ ન કરે વીતગગનો યથાર્થ માર્ગ એમ છે તેનાથી મેઈ
મિચિત્ર નિયતીત મહે તે ન માને તેમ યથાર્થ માર્ગના નિવેદ પણ
ન કરે મેઈ એમ માને કે જામે તેના ધર્મગુરુ હોય પણ તેનામા જે
શાસ્ત્રનું જાણપડુ હોય તો તેની પાસેથી ર્મ પામી શકાય છે તો
તે ભુવ છે આ માનો અનુભવ ન હોય તેને ગુરુ માની તેનાથી
કં રાજ ધાય એમ માનવું તે જિજ્ઞેષુ ભગવાનની આજ્ઞાનું ઉત્થાપન છે

જે આનાથી અમત ન પમાય ર્માત્મા ખોડાને ખોડું મહે છે,
અસયને અસત્ય મહે છે તેમા દ્વેષ નથી મામનું ગગપત્ર અને
અફીલની કડવારાનો જે સ્વભાવ જેમ છે તેમ મહેનાય, મે ને ન મહે
તો તેની માન્યતા તેને મુખ્ય અનત જ્ઞાનીનો જે યથાર્થન્યાય માર્ગ
છે તેનાથી નિરૂદ્ધ હોય તે અયથાર્થ છે એમ મમલુ જેવું જે પાતાના
પપ્તો ત્યાગ મરી સંયુક્તના ચળને નેરે તે પરમાર્થને પામે એમ
શ્રીમદ ગાજ્યદ્રે પાતાની સદૃજ દશામા નિધનતા મુલાથી મહુ છે
(લુઓ શ્રીમ નગ્યદ્ર મથે ભગ ર જે આદૃતિ ય આ મરિદિ

ગાથા ૧ થી ૧૦ સુધીની કુટનોટમાં ભરેલો અર્થ ખંડ ૫ માં પા. ૧ થી ૧૬)

સાચા સદ્ગુરુ વિના કોઈ આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે નહિ; કોઈ કહે કે ગમે તેવા ગુરુ હોય પણ તે શાસ્ત્રના જાણકાર હોય તો તેનાથી આત્મજ્ઞાન થાય; પણ એમ હોય નહિ. જેને ચક્ષુ નથી તે અંધ બીજા ચક્ષુ વિનાના અંધને દારી શકે નહિ. જેને ચક્ષુ દાપ રહિત નિર્મળ છે તે જ બીજાને દારી શકે. તેમ સત્પુરુષ હોય તે જ બીજા જીવોને ધર્મ પામવામાં નિમિત્ત થાય. ઠાણાંગ સૂત્રમાં ચૌભંગી છે તેનો કોઈ ખોટો અર્થ કરે છે, તેનો ન્યાયથી અર્થ એમ છે કે:—

(૧) પોતે તર્યા પણ બીજાને ન તારે એટલે કે પોતાનો જ્ઞાયક ભાવ પ્રગટાવીને શીઘ્ર કેવળજ્ઞાન દશા પામ્યા અને ભવાંત કર્ચો પણ બીજા જીવને નિમિત્ત ન થયા. (જેમકે સામાન્ય મૂક કેવળી)

(૨) ઉપદેશક પોતે તે ભવે પોતાના ભવનો અંત ન કરી શક્યા પણ બીજા જીવો શ્રોતા (સાંભળનારા) જિજ્ઞાસુઓ, મુમુક્ષુઓ પોતાના તીવ્ર પુરુષાર્થ વડે તે જ ભવે મોક્ષ જાય. તેથી ઉપદેશક અજ્ઞાની હતા એમ અર્થ થતો નથી. લોકો મન માન્યા અર્થ કરીને કહે કે કુગુરુથી પણ કલ્યાણ થાય; એવું માનનારાને આત્મ સ્વરૂપનો મહિમા આવ્યો નથી. મુળ જાતમાં (ઉપાદાનમાં) અચિંત્ય વીર્ય સામર્થ્ય છે. તેનું લક્ષ જે આત્માર્થીને વર્તે છે તેને સદ્ગુરુ સત્ સમાગમનું મહામાન (બહુમાન) આવેજ. તે દેવ, ગુરુ, ધર્મની આજ્ઞાનો વિનય ગાયા કરે જ. અહીં સદ્ગુરુની સેવા (આશ્રય) નું મહાત્મ્ય છે કુગુરુથી ત્રણ કાળમાં ધર્મ લાભ ન થાય. સત્પુરુષને ઝાળખીને સદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે, તે નિશ્ચયથી પોતાનું બહુમાન છે. સમજેલો તત્ત્વજ્ઞાની જ બીજાને નિમિત્ત થાય પણ અણસમજેલો બીજાને નિમિત્ત ન જ થાય.

(૩) ઉપદેશક પોતાનો જન્મ, જરા, મરણનો અંત કરે છે, અને પોતાના સંગ કરનાર મોક્ષાર્થીને પરમાર્થનું સાધન બતાવી દે છે (નિમિત્ત થાય છે)

(૪) જે પોતાનું (પોતાના આત્માનું) ભદ્ર નથી કરતો અને બીજાને પણ ઉપદેશ નથી થતો, એવો મર્ગ સસારમાં ઘણો છે.

મેઈ એવો સિદ્ધાંત સ્થાપના માટે કે અભવ્ય અથવા મિથ્યા દિગ્ ગુરુ હોય અને તેમાં શાસ્ત્રનું જાણપણું હોય તેનાથી પણ તરીકે રાખાય છે એવો અર્થ મના માટે તો તેને વહેતાવળાવવાતરોપ છે પણ કોઈ સંસ્કરણના જિજ્ઞાસુ જન કોઈ પ્રમાણે અભવ્ય ઉપદેશના નિમિત્તે અતઃ નિવ્યારમાં પડે અને પોતાની જાતે અતરમાંથી વીર્યની જાગૃત્તી કરે અને સંયમ અસત્યનો નિરોધ કરે આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર કૃતકૃત્ય હોય અક્રિય છે, જ્ઞાનમય છે તે આમજ છે અને આ ઉપદેશ તો ભાન યથાર્થ નથી એમ જાણીને અનિવ્યારથી આમ સ્વરૂપમાં સ્થિતતા વાસરીને તરીકે શકે પણ તેથી અભવ્યથી તથા કુગુરુથી તર્યાં એમ ન કહેવાય સંશય વિના જ્ઞાન નહિ એવો સિદ્ધાંત નિમગ્ન સત્ય છે.

શ્રીમદે શ્રી સંપ્રદાય મહાત્મ્ય નામના મંત્રમાં મ્હુ છે કે

જુગી ચલત જો પ્યાસમે, હે જુગની રીત,
પારે નહિ ગર ગમ મિના એહી બનાદિ સ્થિત ૨

એવો એ આક્રમ નિયમ છે કે-એનાર આ ભવે અથવા પર ભવે પ્રત્યક્ષ સંપુરણનો બોલ પામ્યો જો એ એવું સંપુરણ મહાત્મ્ય છે.

મંપુરણનો બોલરૂપ યામ્જ પડ્યા વિના અતર સ્પર્શ થયા વિના જનનું વીર્ય ભલકી ઉઠે નહિ એ દેશના લખિયનો પ્રભાવ છે ચેતન્યની અતર જાગૃતિમાં યથાર્થ સંપુરણનો ઉપદેશ, બોલ અથવા ભાવથી જન થતું જો એ જે દિવે પ્રગળ હોય તે બીજા દીવાન પ્રગળે જુગએનો દીવો મ્યાથી પ્રગળે? આ કા પગ વધળી થવા માટે નથી મ્હુ જેમ છે તમ ન્યાય વડે સમજવાનું મ્હુ છે.

એવાજ સાચા નિમિત્તનો આર, બદુમાન તો બાનો બહુય મનાવું તો પોતાને જ છે સંશય મ બીજાની શુદ્ધતા ઘાડી દેતા નથી સંપ્રદાય મહાત્મ્યમાં પોતાના ભાવનો જેને પરમ આદર છે તને પાનવાની અને નિવરની પ્રતીત છે આમાં પગધીનતા નથી.

પણ અનંત આત્માર્થીઓએ સ્વીકારેલો ન્યાય માર્ગ છે. જેને સ્વતંત્ર દશા ખીલી છે તેની શ્રદ્ધા અને અર્પણતામાં ખેલુદ સુખ છે. કેઈ કહે કે અમને તો આમાં પરાધીનતા જેવું લાગે છે; સત્ સમાગમ વગર આત્મા ન ઉઠે તો જીવમાં સામર્થ્ય શું? પણ તે ઉધી દ્રષ્ટી વડે જુઓ છે. પોતાને માર્ગની ખબર નથી. અનાદિથી તત્ત્વનો અણુઅભ્યાસ છે. તો તે માર્ગ પામવાની સાચી વિધિ જે જાણતા હોય તેની પાસે જાયું પડે, પોતાની સ્વકલ્પિત માન્યતાનો ત્યાગ કરીને, અમુક પરીક્ષા અને બાકીના બધો વિશ્વાસ, એ રીતે શ્રદ્ધામાં અર્પણ જાયું જોઈએ. જેને સમાજમાં મોટું થયું છે, આગળ વધ્યું છે તે પ્રથમ માઆપ પ્રત્યે નાનપણમાં વિનય રાખે છે, પછી નિશાળમાં ભણવા જાય છે ત્યાં પણ વિશ્વાસ રાખી ભણે છે અને ભણવામાં પ્રેમ રાખે છે તેમ સદ્ગુરુમાં પણ શ્રદ્ધા રાખી તેમનો સમાગમ કરવો જોઈએ. અને પછી તેમનો સદ્ઉપદેશ પ્રેમપૂર્વક સાંભળી આત્મકલ્યાણ કરવું જોઈએ. દ્રષ્ટાંત ઉપરથી પ્રયોજન સમજી લેવાનું છે કે:—સાચા નિમિત્તનો અનાદર તે સત્ તત્ત્વનો અનાદર છે. પ્રથમ પોતે આગળ વધ્યો નથી, પરમાર્થ પામ્યો નથી, તેણે સદ્ગુરુમાં વિશ્વાસ રાખ્યો. પરમાર્થ ગુરુગમતો અંદરથી ફાટશે પણ તારો પુરુષાર્થ વધતાં ઘટ્ટ નિમિત્ત આવ્યા વિના નહિ રહે. પોતાના ઉપાદાનની તૈયારી પાત્રતા થયે સદ્ગુરુ મળેજ. વળી કેઈ કહે કે આત્મજ્ઞાની ન હોય તો પણ તેનાથી તરાય. તેનો અર્થ એમ થયો કે સત્પુરુષ વિના જ આત્મજ્ઞાન થાય. તેણે પોતાની જાતનો અનાદર કર્યો છે, કારણ કે જે અનાદિ સ્થિત-નિયમ છે તેને તે સમજ્યો નથી અને તેથી તેણે પોતાનો જ અનાદર કર્યો છે.

જેણે પૂર્વભવમાં પુરુષાર્થ વડે સદ્ગુરુનો ઉપદેશ સાંભળી જ્ઞાનના આવરણને ટાળ્યા છે; પણ તેને વર્તમાન ભવમાં ઉપદેશ ન મળ્યો હોય છતાં અંદરથી સ્મૃતિ જાગે, તે અંદરથી ભાવે સાંભળે છે, અને વિચાર કરતાં સ્થિર થાય છે અને ઊંચી માંડીને કેવળજ્ઞાન પામે છે, તેને અશોભ્યા કેવળી કહે છે. આત્માને સ્પર્શ કરીને જે ભાન થાય તેની લબ્ધિ લઈને તેવા જીવો આવ્યા છે. એટલે તેવા પુરુષોને પણ સત્પુરુષના નિમિત્તની વાત નક્કી થઈ.

સત્પુરુષના ઉપદેશની દેશનાસખિં પ્રાપ્ત થક હોય એટલે કે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીના સ્વીકાર થયો હોય તો જ આત્મ જ્ઞાન થાય એ અનાદિ અનંત ચોક્કસ નિયમ છે. પણ કોઈ જિજ્ઞાસુ આત્માર્થી હોય તેને વર્તમાનમાં પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો યોગ ન હોય તો પાણું હાંવાનું નથી. પૂર્વે કહ્યા તે દાખ, આશ્રહ યાત્રી, જ્ઞાનીના વચનો પર ખુબ વિચાર કરવો; કારણ કે પૂર્વે જીવ અનંત કાળથી છે, મારે અંદર વિચારમાં પડી આત્માના સામર્થ્યને કેળવવું એટલે જે પૂર્વ સંસ્કાર હશે તે અવશ્ય જાગૃત થશે. જે તાગમાં આત્મખળ હશે, સાચી જિજ્ઞાસા હશે તો અવશ્ય પાર પડશે. પણ તેમાં સદ્ગુરુનું અને સદ્ગુરુના વિનયનું મુખ્યપણું આવ્યું છે, એમ અનેકાંત ન્યાયથી જે સ્વરૂપ છે તે સ્વરૂપને ભગવાન જ્ઞાનીઓએ જેમ છે તેમ દર્શાવ્યું છે. તેથી સત્પુરુષના વચનામૃત અને પ્રત્યક્ષ ગુરુ ગમતી જરૂર નથી એમ ન માનવું. વળી એમ ન કહેવાય કે મને ગુરુ વિના આત્મજ્ઞાન થયું છે, કારણ કે એમ કહેવું તે શાશ્વત મોક્ષમાર્ગની મર્યાદાનો ભોગ ક્યાં જેવું છે.

શ્રીમદે પણ ઘણા સ્થળે ખુબ વજન દેતે કહ્યું છે કે:-કોઈપણ સત્પુરુષને શોધો. તેમના કોઈપણ વચનમાંથી તત્ત્વ સમજો. અજ્ઞાનથી વિવેક પામવો અગત્ય છે મારે સત્સમાગમ વડે, સદ્ગુરુના આશ્રય વડે તત્ત્વને ઓળખો એમ ગુરુ મહિમા જ્યાં જુઓ ત્યાં દ્રષ્ટિએ પડે છે.

કોઈ તીવ્ર આત્માર્થીને આત્મજ્ઞાન પામવાની તીવ્ર આકાંક્ષા હોય છે: અને હું કોણ છું, કેવડા છું, એમ નિજ વિચારમાં પડવાથી અથવા તીવ્ર આત્માર્થીમાં મચી રહેવાથી અને આ અર્થિત્ય સહજ સ્વભાવના ખરેખર અભ્યાસથી અંદર જ્ઞાનનો ઉઘાડ થાય તો તે કદી પણ અનંત જ્ઞાનીઓ અને સદ્ગુરુનો ઉપેક્ષીત થતો નથી. પરંતુ આદર રાખે છે કે:-જે સત્પુરુષો થક ગયા છે, તેમનું અમને પ્રમાણ છે, તેમનો અનંત ઉપકાર છે, એ આદરનો હોંગિસો જ્ઞાનીના એકેક વચન પ્રત્યે ચારી જાય છે.

શ્રીમદેને વર્તમાનમાં કોઈ ગુરુ ન હતા; પૂર્વે ભવના સંસ્કાર હતા. તે કહેતા હતા કે:-અહો એ હૃદય, એ એકાંત સ્થળ, સત

પુરુષોના વૃંદ, સત્સમાગમ અને એ નિવૃત્તિના સ્થળો, જ્ઞાનીના વિહાર સ્થાનો તેમને વન્ય છે. પ્રવૃત્તિમાં રહેતા પણ તેમને એ વાર-વાર યાદ આવતા હતા.

એ દુકાનમાં નહોતા બેઠા, પણ આત્મામાં, (જ્ઞાનમાં) બેઠા હતા. તેમને પોતાના હૃદયમાં સત્ સમાગમનો મહાન આદર હતો. માટે દરેક જિજ્ઞાસુઓએ, વર્મર્થીઓએ ન્યાયવિરુદ્ધ કથનું નહિ. સદ્ગુરુથી અને જ્ઞાન મળ્યું નથી, અને મારાથી થયું છે, એવા અવિવેકી શબ્દો બોલવા જોઈએ નહિ.

ભાષામાં પણ જ્ઞાની સત્પુરુષોનું બહુમાન અને વિનય હોવો જોઈએ. તેમનાં વચનનો આદર હોવો જોઈએ. જેનામાં હલ્તુ સાચી પરીક્ષા શક્તિ ઉઘડી નથી તેણે પ્રથમ જ્ઞાની પુરુષોનાં વચનામૃતોનો અભ્યાસ સત્સમાગમ વડે કરવો જરૂરી છે. પોતાનો પક્ષ છોડીને નિર્માની થાય તો વિવેકનો માર્ગ મળે.

પાટણથી પાંચ નાગર, શેડીયા ધોળી મુંછાવાળા ૭૫ થી ૧૦૦ વર્ષની ઉંમરના, ગાડામાં બેસીને સિદ્ધપુર જવા નિકળ્યા છે; પાટણથી સિદ્ધપુર જવાના માર્ગની તેમને ખબર નથી. બીજા ઘણાં ગામ નગર રખડ્યા છે પણ સિદ્ધપુરના માર્ગની ખબર ન હોવાથી રસ્તામાં ચાર ફાંટા પડે છે ત્યાં ગાડું ઉભું રાખીને વિચારે છે કે કયા રસ્તે જવું. નજીકમાં છ વર્ષનો ભંગીનો છાકરો ઉભો છે, પણ તેને કેમ પુછાય એમ તેઓ વિચારે છે. પોતે ખુબ વિચિક્ષણુતાથી સંસાર કેળવી જાણ્યો છે, બુદ્ધિનાં બહુ ડાહ્યા છે પણ તેનું ડહાપણ માર્ગ પાસે ચાલતું નથી. કાંતો ગાડામાં બેસી રહે કાંતો ગમે તે ઉંઘા રસ્તે ચડી જાય. પેલા ઉભેલા ભંગીયાના છારાને ખબર છે કે-તેનો આપ રોજ સિદ્ધપુર ટોપલા વેચવા જાય છે તેથી તેને તે માર્ગની અને નિશાનીની ખબર છે. પેલા મોટા વિચારે છે કે આપણે ઘરડાં અને એ છ વર્ષનો; એને કેમ પૂછાય ? આપણે નાગર, એ ભંગીયો, આપણે ગાડે બેઠેલા, આપણે મોભાવાળા અને એ રખડું, વળી ધોળી મુંછા, ધોળા કપડાં અને ધોળું અંગ છે. તેથી એમ માને કે આપણે પુન્યવાળા છીએ, માટે આપણને વાંધો નહિ આવે. તો તે

પણ ઉંચે માર્ગે જાય. જો માન તઈને તેને પૂછી લે કે સિદ્ધપુરનો માર્ગ કયો? તો સાચો રસ્તો મળે; તેઓ જ્યારે ઉનાળાના તાપથી મુંઝાણા ત્યારે નીચે ઉતરીને છાકરો રમતો હતો તેને પ્રેમથી પૂછ્યું કે ભાઈ તને સિદ્ધપુરના માર્ગની ખબર છે? તેણે કહ્યું હા. જુઓ આ દિશામાં વાડી છે, તેમાં કોસ ચાલે છે ત્યાંથી આગળ જતાં ત્રણ વાડી સાથે આવે છે. તેને અડીને આગળ જાઓ. એમ કોઈ મદ્દગરના શરણને ન સેવે તો કાંતો તાપમાં બેસી રહે: કાં ઉન્માર્ગે જાય. એમ ન કરવું હોય તો ભંગી અર્થાત્ જડ અને ચેતનનો ભંગ કરનાર એવા જે જ્ઞાની તેની પામે પુછવા જવું પડે અને તે સમજાવે કે સમ્યક્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન સમ્યગ્ચારિત્રરૂપ નિશાનીઓ, આ પ્રમાણે છે.

આખી જીંદગી ધર્મનો નામે વિતાડી હોય, ઘણાં પુસ્તકો ભણ્યો હોય, મોટી ઉંમર હોય, પાંચ માણસોમાં પુછાતો હોય, મનની ધારણા કરીને ઘણું જાણ્યું હોય, છતાં પરમાર્થના અતીન્દ્રિય ન્યાય માર્ગને ન જાણતો હોય, તેણે જે ન્યાય માર્ગનો જાણકાર હોય તેને પુછવા જવું પડે. જેમ ભગીયાના છાકરને પુછવું પડ્યું હતું તેમ. એ છાકરે જેમ માર્ગના ભેદ પાડીને સમજાવ્યું તેમ. જ્ઞાની આરતી (સમ્યક્દર્શન, જ્ઞાનચારિત્રરૂપી) નિશાની છે, એમ બતાવે છે. તેને ખ્યાલ છે કે મારો બાપ સિદ્ધપુર (મોક્ષ) પધાર્યા છે અને હું પણ જવાનો છું. પણ આ હાપણથી બરેલા અભિમાન કંઈ કે અમે મોટા, મારે અમારાથી કેમ પૂછાય તો તેને શું લાભ થાય! લોકોમાં કહેવત છે કે:—“ પૂછતા એ બૂલણા નહિ. ”

પાને ઘણો ડાઘો દેખાતો હોય અને માનતો હોય કે મને અર્થી ખબર છે. અને જેમ બીજાં લાખો ગામ રખડ્યો હોય પણ અજાણ્યા ગામનુંજ પોપાણુ આવ્યું હોય, પાતાને જાતે ગયા વિના ઘૂસે ન હોય, તો પ્રેમ ભાવ લાવીને જે માર્ગનો જાણકાર હોય તેને વિનયથી પુછ્યાં રહેવું જોઈએ; એમ અનંત કાળથી જવ માન, મોટાને લડને રખડ્યો છે. મધ્યસ્થતા, નમ્રતા અને માચી પરીક્ષા વિના ઘણા મદ્દગરોમાંથી કાઢતો લાભ લઈ મર્યો નથી, જ્યાં ગયો ત્યાં પાતાનો સ્વછંદ અને પક્ષ આગે આવ્યો. અને તેથી અનંત ભવમાં રખડવું

થયું, માટે હવે શું બાકી રહ્યું ! એ માટે શ્રીમદે “ હે પ્રભુ હે પ્રભુ શું કહું ” તથા “ યમ નિયમ, સંયમ આપકરિયો ” એ પાઠનાં પદોમાં સમજવાનું શું છે, તે જણાવ્યું છે; તેમાં ઘણું રહસ્ય સમાયેલું છે. માટે મુમુક્ષોએ તે પદો વાંચવા વિચારવા.

લોકિકમાં અને વ્યહવારમાં પણ પ્રત્યક્ષ છે, કે જેણે જે વિષે નથી જાણ્યું અથવા કંઈ ન સમજ્યો હોય તો તેના જાણદાર પાસે જઈને વિનયથી પૂછે છે, અને સલાહ લે છે, તેમ સંસાર બંધનથી. છુટવાના કામી જીવોએ સાચા હિત અર્થે પોતાના જ સુખ માટે સત્ સમાગમ અર્થાત્ ધર્મર્તમાનો સંગ (પરિચય) કરવો જોઈએ. જે આત્માર્થી થયા તેઓએ આવો પરિચય વારંવાર કર્યો છે અને જ્ઞાનીના વચનોનું મહાત્મ્ય સત્સમાગમે સમજવાના ભાવ કર્યા છે. સદ્ગુરુની આજ્ઞાએજ કલ્યાણ થાય માટે એમ નિર્ણય થયો કે સત્સમાગમ વિના આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિનો બીજો કોઈ ઉપાય નથી.

શાસ્ત્રમાં પાઠ છે કે:—“ ચતારી પરમ દુલ્હાણી ” એમાં સત્પુરુષના વચનો, સાચા ગુરુનો ઉપદેશ, ભાવથી શ્રવણ થવો દુર્લભ છે, એમ જણાવ્યું છે માટે સત્પુરુષના વચનો સત્ સમાગમે શ્રવણ કરવા સમજવા યોગ્ય છે.

અત્રે કોઈને એમ આશંકા થાય કે પૂર્વે સદ્ગુરુનો યોગ તો અનંતવાર થયો છે. છતાં જીવનું કલ્યાણ થયું નહિ, તેથી સદ્ગુરુના ઉપદેશનું કંઈ બાસ વિશેષપણું દેખાતું નથી. એમ કોઈને પ્રશ્ન થાય તો તેનું સમાધાન કહ્યું છે કે:—

“ સેવે સદ્ગુરુ ચરણને, ત્યાગી દઈ નિજપક્ષ,
પામે તે પરમાર્થને, નિજપદનો લે લક્ષ. ”

જીવે સદ્ગુરુને જાણ્યા નહિ. અને પોતાનો સ્વચ્છંદ મતાગ્રહ યાજ્યો નહિ પોતાની દ્રષ્ટિએ જોયું કે ક્યાં સરખું આવે છે. પણ માધ્યસ્થપણે ન્યાયથી સાચું શું છે, તેનો વિરોધ યાત્રીને સમજવું જોઈએ, એમ સાચી સમજણનો અર્થ પુરુષાર્થ કર્યો નહિ; સત્તી

રૂચિ નહિ, વલણ નહિ, ત્યાં સતપુરુષ કેમ ઝોળખાય? ન ઝોળખાય. પૂર્વે સદ્ગુરુ ઘણી વખત મળ્યા છે, પણ આત્માને સમજનારા અને સમજવનારા આ સદ્ગુરુ છે, આ સાચા પુરુષ છે, માટે હિતના કરનારા છે એમ ઝોળખ કરીને જીવે તેને સદ્ગુરુ જાણ્યા નથી, જાને ઝોળખ્યા નથી, પ્રતીત્યા નથી; અંદરમાં આહ્વાદ રૂચી આવી નહીં તો કેમ સમજાય? અને સદ્ગુરુને ઝોળખ્યા વિના, સમજ્યા વિના ઉપકાર શું થાય?

સતપુરુષને ઝોળખીને તેનું બહુમાન આપ્યું તો અવશ્ય પોતાના સત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થાય જ. પણ જીવે પોતાનો મન અને માન મુક્યા નથી અને તેથીજ સદ્ગુરુનો બોલ ઉપદેશ અંતરમાં પરિણામ પામ્યો નહિ અને પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ. જે માન અને મન મુક્યા હોય તો પોતે પણ જ્ઞાની સતપુરુષ જેવો થયો હોત. પણ અમારા કૃત્રની પરંપરા અને અમારા ગુરુ આમ કહે છે માટે અમારે બીજાનું માનવું નથી, એમ મન અને સ્વછંદ જીવને અનાદિ કાળથી આપે આવે છે. જે સ્વછંદ અને મતાગ્રહ દુર કરીને સત્ અને સદ્ ઉપદેશ ગ્રહણ કરવાનો કામી થયો હોત તો અવશ્ય પરમાર્થને પામત. ધર્મના નામે પૂર્વે અનંતવાર સ્વછંદ રાખીને રાખ્દોમાંજ અર્પણતા કરી છે. ગર્ભિત ઉંડાણમાં માન અને મતાગ્રહનેજ પાવણ આપ્યું છે એટલે સત્નું પરિણામ સમ્યક્દર્શન પામ્યો નહિ. એટલે જ્ઞાનીના આશયમાં તેનું વળતું (ફરતું) થયું નહિ, એટલે પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ.

પોતાનું માન રાખવાને અર્થે સદ્ગુરુને રોકે તોપણ તે જીવ પરમાર્થને પામે નહિ. જેમ કારવાળી લોહાની કામડીમાં પારસમણ્ડિ હોય તો તેનું કંડપત્ર પરિણામ આવતું નથી. વળી પારસમણ્ડી અને સતપુરુષમાં ફેર છે તે નીચીની કવિતાથી જણાશે.

પારસમણ્ડિ એકર રાતમાં, બેસા આંતરો જાણ.

એ લોહા ક્યેન કરે, એ કરે આપ મહાન.

ત્રણમાંથી જેનું માન અને મન રૂપી કાર કાઢીને સંગ ન કર્યો તેનું લાભાનું સંગ કર્યો છે, જ્ઞાનીના એટલે સતપુરુષનો મંગ કર્યો

નથી, હાડકાની સેવા એ ગુરુ સેવા નથી. અથવા સત્ સમાગમ નથી. પણ અત્યારે હું સમજું છું; હું જાણું છું એ આદિ મિથ્યાભિમાન, અને સ્વછંદ અને પૂર્વાચલ એટલે કુળ ધર્મનો આગ્રહ ટાળીને જો સદ્ગુરુનો સમાગમ કરે તો જરૂર આત્માર્થ પામે; આ શરત છે. નોકરી કરવી હોય તો શરત પાળવી જોઈએ. જ્ઞાનીની નોકરી કરવી હોય તો ગયા કાળની બધી માન્યતા ઉપર મીંડા મુકે. અંતરમાં સતની રૂચી તીવ્ર જિજ્ઞાસાથી આવી હોય તો એક સેકન્ડમાં યથાર્થ હા આવે, અંદરથી પ્રતીત થયા વિના રહે નહિ.

અહીં અસદ્ગુરુઓએ દ્રઢ કરાવેલા દુર્બોધપણથી માનાદિના તીવ્ર કામીપણથી જીવોને એવો આગ્રહ બંધાય છે કે પોતાને સદ્ગુરુનાં શરણુ સેવ્યા વિના પણ કલ્યાણ થશે. તે માને છે કે ભલે સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ ન હોય, અથવા અસદ્ગુરુને ભલે માર્ગની પ્રાપ્તિ ન હોય, પણ તે બીજાને ધર્મ પમાડી શકે છે, એટલે બીજા જીવો આત્મધર્મની પ્રતીતિ કુગુરુનો ઉપદેશ સાંભળીને પામશે એમ માને છે પણ આ ભૂલ છે, સદ્ગુરુના શરણુને સેવ્યા વિના અને સંત ચરણુના આશ્રય વિના, પરમાર્થની પ્રાપ્તિ થાય નહિ.

વળી જેને સાચા દેવ ગુરુ-ધર્મના પ્રેમથી અધિક પ્રેમ સંસાર દેહાદિ સંબંધી રહે છે તેનામાં અનંત ભવ ભ્રમણના અનંત દુઃખ પામવાના ભાવ પડ્યા છે કારણ કે જોડાનો આદર છે, ત્યાં સતનો અનાદર થાય છે, એજ હિંસા છે.

જેને આત્મધર્મ (સાચું સુખ) પામવાની જિજ્ઞાસા હોય તે પોતાનો પક્ષ, આગ્રહ અને માનાદિનો ત્યાગ કરીને સદ્ગુરુના ચરણુ આશ્રય કરે તો તે પરમાર્થને પામે. આ ગાથા ઉપર શ્રીમદ્ જાતે પીઠિકા રચીને ટીકા કરી છે; અને ખાસ ભાર દબને કહ્યું છે. કારણ કે અનાદિથી અપર્યો માર્ગ છે, સ્વછંદ પ્રતિબંધ હોય ત્યાં સાચા સદ્ગુરુનો યોગ હોય તો પણ તેનું લક્ષ અને પ્રતીત થતી નથી, માટે પ્રતીતી ન થવાનું કારણ સ્વછંદ તથા મતાચલ છે એમ સમજવું.

લોકો અનેક પ્રકારની અન્યથા કલ્પના અને વિવિધ માન્યતામાં રાશે છે, અને અસદ્ ગુરુઓએ ઠઠ કારાવેલા મિથ્યા આશ્રદ્ધી અને પોતાના દુર્બોધથી ધર્મ માને છે. એમ જાણીએ છીએ વિગેરે માનાદિરૂપ માન્યતાની કામનાથી આત્માના નામે બીજું માને છે, કરે છે, તથા એમ પણ કહે છે કે સદ્ગુરુ પ્રત્યે શાસ્ત્રકારો બહુભાર આપે છે, તે તો બાળજીવો માટે છે, આપણા માટે તેવો આશ્રદ્ધ નથી. આપણે ગમે તે વિદ્વાન પાસેથી સમજી શકીએ તેમ છીએ; ઘોડું ઘણું તો જાણીએ પણ છીએ. કુચુરુથી પણ જ્ઞાન થાય એમ માનનાર, કહેનાર સાચા સદ્ગુરુનો, સાચા નિમિત્તનો નકાર કરે છે, તે સાથે પોતાના આત્માનો પણ અનાદર કરે છે; એમ અનેક પ્રકારે જીવોને વિપરીત માન્યતાઓ હોય છે તેથી પોતાનો પક્ષ, માન અને મત છાડીને સદ્ગુરુનો આશ્રય કરવા કહ્યું છે.

વળી કોઈ એમ પણ માને છે કે વેપ અને ક્રિયા જોડને નમસ્તું કારણ કે તેણે ત્યાગ કર્યો છે માટે વેશ જોડને પણ નમસ્તું તે ઉપર દ્રષ્ટાંત છે કે એક રાજાને ધર્મનો ઇંદ લાગેલો કે ગમે તે વેશધારી બાવા, જોગી સાધુ કે બીજું કોઈ હોય પણ આપણે તો વેશને વંદન કરવા, તેનામાં ગુણ દોષ હોય તેવું આપણે કામ નહીં. એક દિવસ માગણુ જાતનો રાવળિયો ગધેડા હાંકીને જતો હતો. તે ગધેડાને પીઠે ચાંદું થયું હતું. તેથી તે ચાંદા ઉપર લગવો પાડો બાંધ્યો હતો તે જોઈ ગધેડાને રાજાએ લાંબા થકને નમસ્કાર કર્યા. તે જોડને સંત તુલસીદાસે કહ્યું કે અલ્યા તું કોને નમસ્કાર કરે છે ? તેનો સંવાદ નીચેની કવિતામાં આપ્યો છે.

“ બાનાં દખી નમણું નહીં કરણી શું કામ
તરવરમાં કાંઠા લયા છયામાં વિશ્રામ. ”

તુલસીદાસે જનાબ આપો કે:—

“ બાના હે બહુ ભાતકા ઉસમે હે એકે મરમ
સબહી છાયા બેસીયે ન બેસીયે મીણા હરમ
મીણા પર પક્ષી મરે વાકું વરસે કેર
તુલસી કહે બાનાં લીયા બાને બાને દેર ”

ઐરલે આશય એ છે કે મૂઠ ! કાંઈ સાચા જોરાની પરીક્ષાતો સમજ. એ તો સમજે કે નિર્ધનની સેવા કરીએ તો તે લક્ષ્મી આવે ? સાકરને બદલે ભૂલથી ઝેર ખાવામાં આવે તો જીવન જીવાય ? એમ મોક્ષની ઇચ્છા હોવા છતાં આત્માના નામે જોરાનો આદર કરનારા, સાચા દેવ-ગુરુ ધર્મને નહિ સમજનારા મોક્ષ કેમ પામે ? તે તો અનાદિથી રખડે છે તેમ રખડવાના. બધાય સ્વકલિપત 'ધર્મ' માની બેઠા છે. જ્યાં ત્યાં ધર્મ વેચાતો હોય તો બધાનો મોક્ષ થઈ જાય, પણ તેમ નથી. માટે પ્રથમ સાચું સમજવાની જિજ્ઞાસા વધારી સદ્ગુરુની ઓળખ કરવી, પરીક્ષાશક્તિ વધારવી. કોઈ માને કે જાતે ગુરુ થવાય છે, માટે અમારે ગુરુની જરૂર નથી, અથવા ગમે તે ગુરુથી પણ ધર્મ પમાશે, તો તે વાત સર્વથા જૂઠી છે.

કોઈ ઠેકાણે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે:—અંતરનો સાચો વિચાર કરતાં ઘણા જીવો ખૂઝ્યા છે; પણ તેનો અર્થ એમ નથી થતો કે કુગુરુથી કોઈ ખૂઝ્યા અને સદ્ગુરુની આજ્ઞાથી જીવોને કલ્યાણ થતું નથી અગત્ય તેને પૂર્વે સદ્ગુરુનો જોગ ન હોતો. તેનો અર્થ ઐરલો છે કે વર્તમાનમાં તેમને સદ્ગુરુનો જોગ નથી. તે જીવો આત્મજ્ઞાન પામીને મોક્ષે ગયા ઐરલે એમ નથી કે તેઓ સ્વછંદ ધર્મ પામ્યા છે. તે ધર્માત્માઓએ પૂર્વે સદ્ગુરુની સેવા, આજ્ઞા ઉપાસેલીજ છે. તેથી આ ભવે વર્તમાનમાં સદ્ગુરુ મળ્યા નથી પણ પૂર્વે ભવે સત્પુરુષને ઓળખીને સત સમાગમે પોતાના (સ્વ) તરફતું તે જીવોએ વલણ ક્યું છે; આત્મા અક્રિય, જ્ઞાતા, અવિનાશી ખવિત્ર છે એવો સ્વાત્મબોધ સન્મુખ થયેલો, પણ પુરૂષાર્થની મંદતાથી એ ભવે કેવળજ્ઞાન ન પામ્યો આત્મજ્ઞાન પામ્યો તેમાં એમ ન આવ્યું કે તેમણે ગુરુઆજ્ઞાની પ્રતીત નથી કરી. તેઓ પણ પોતાના ગુણના બહુમાન અર્થે સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય સન્મુખ રાખે છે.

વળી કેટલાક કેવળજ્ઞાની અને સર્વ તીર્થંકરો જ્ઞાની આ ભવમાં પોતાની મેળે ખૂઝ્યા તે પૂર્વના બળવાન સંસ્કારની સિદ્ધિ છે, તે પોતાની મેળે આ ભવે જીજ્ઞાસા તેથી સ્વયંબુદ્ધ કહેવાય છે; તેથી એમ ન સમજવું કે સદ્ગુરુથી ધર્મનો લાભ ન મળે, અથવા તેઓએ

પૂર્વે કોઈ ભવે સદ્ગુરુનો સમાગમ નથી કર્યો. કેટલાક તીર્થંકરો તો તેમના પૂર્વ ભવમાં સાક્ષાત્ મર્ચણ વીતરાગ ભગવાન પાસે ધર્મ સભામાં ક્ષાયિક મમકિતરૂપ આત્મબોધ પામ્યા હોય છે; તેથી એમ જાણુ' કે ખંવાય ધર્માત્મા મદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે. પોતાના આત્માનું બહુમાન થતાં સદ્ગુરુ, મત્તદેવ, સત્ધર્મનું બહુમાન થયા વિના રહે નહિ.

જે સદ્ગુરુની એવા, શરણ અને આશ્રયનો નિષેધ કરે છે તેને મમ્યગૃહસ્થિન નથી. દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે માટે તે જે સ્વરૂપે છે તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા વિના મમ્યકલ્પ મંભવતું નથી.

જો અસદ્ગુરુ, અસત્ સમાગમથી કલ્યાણ થતું હોય તો રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનથી કલ્યાણ થાય. માટે આ સિદ્ધાંત વિચારવા યોગ્ય છે. વળી ગાદી અને વેશને નમતું, એમ માનનારા પણ ઓળખ વિના પોતે પોતાનું અનંત અજ્ઞાન એવે છે. તેઓ ભક્તિ કરે તો પણ તે જ્ઞાનીની ભક્તિ નથી, પણ ગગની ભક્તિ છે. આવી અનેક ભુલો રાગવા માટે સદ્ગુરુ આજ્ઞા, સદ્ગુરુનો સંગ, મત્ સમાગમનો મહિમા ખાસ કરવા જેવો છે. સાચા સદ્ગુરુ તથા સત્ સમાગમથી જ કલ્યાણ થાય છે.

આચારાંગ સુત્રના પ્રથમ અધ્યયન પ્રથમ ઉદ્દેશમાં પ્રસ્નાવલિ છે તેમાં એમ કહ્યું છે કે મેં મર્ચણ ભગવાન, વીતરાગદેવ પાસેથી અને પરપરા ગુરુ મહદ્ગુરુઓ પાસેથી આવેલું યથાર્થપણે સાંભળ્યું છે કે આ જગતમાં એકેક જીવને સંજ્ઞા નથી, એટલે સાચું જ્ઞાન નથી, કે આ જીવ પૂર્વ દિશામાંથી આવ્યો છે કે ઉત્તર દિશામાંથી આવ્યો છે કે દક્ષિણ દિશામાંથી કે પશ્ચિમ દિશામાંથી કે-કયા ક્ષેત્રમાંથી આ દેહમાં આવ્યો છે. હું છું તે પૂર્વે પણ હતા, તો અદ્યર દિશામાંથી કઈ દિશામાંથી હું આવ્યો એનો યથાર્થ વિચાર જગતના જીવોને નથી, આ કથન પણ સદ્ગુરુનું બહુમાન બતાવે છે.

હું અન્ય ક્ષેત્રથી આ ક્ષેત્રે કયા કારણથી આવ્યો? માતાની કૃપામાં કયા કારણે આવતું થયું? હું કોઈ અન્ય ક્ષેત્રે પૂર્વે હતા

તે ત્યાં પણ કર્મ બંધના આંવરણવાળો દેહની પરાધીનતામાં અજ્ઞાનપણે બેઠેલો હતો, તેમ વર્તમાનમાં પણ મને કર્મ પરના નિમિત્તની ઉપાધિ જણાય છે; તે સંબંધી ઉપાધિ ભાવ તોડવાનો વિવેક નથી હું ક્યાંથી આવ્યો એ આદિતું ભાન નથી તે મિથ્યાદ્રષ્ટિ અજ્ઞાની છે.

વળી રાગ, દેવ, અજ્ઞાનના ભાવે, મન, વચન, કાયાની પ્રવૃત્તિથી રાગાદિ અધ્યવસાનના કારણે કર્મ બંધન મેં ક્યું છે, તેવી પ્રવૃત્તિ મેં મારી જાતે કરી, કરાવી, અનુમોદી, એમાં અનંતકાળથી હું છું, અને જગતમાં બંધભાવે વિશાળ ક્ષેત્રો મેં સેવ્યાં, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ ભાવ. અને ભવ એ પાંચ પ્રકારના શુભ, અશુભ ભાવે પરિભ્રમણ ક્યું એમ જેણે જાણ્યું અને પૂર્વ જન્મ અને મુખ દુઃખના કારણો જેણે જાણ્યા અને તે દેહાદિ, રાગાદિ સર્વ ઉપાધિથી રહીત અક્રિય જ્ઞાનઘન છું, એમ જ્ઞાનમાં સાચો નિર્ણય જે વિચારવાન છેવે કર્યો અને જેણે પ્રત્યક્ષ, પરોક્ષ પ્રમાણથી જેમ છે તેમ વસ્તુ તત્ત્વનું જ્ઞાન ક્યું તે સમ્યક્દ્રષ્ટિ છે.

તે જ્ઞાન શા કારણથી થાય ? તેનો ઉત્તર. ૧ જાતિસ્મરણ જ્ઞાનથી, ૨ સત્ સમાગમ અને ૩ યથાર્થ વિચારથી; પૂર્વભાવે સત્ સમાગમ વડે સદ્ગુરુનો આશ્રય કરેલો હોય છે તે પવિત્ર સંસ્કારની જાગૃતિથી પૂર્વના ભવની સંધિ કરતો, વર્તમાન સમજણમાં પૂર્વ ભવોના સંસ્કારની સંધિ મેળવીને વિચાર શ્રેણીમાં સ્થિર થતાં આત્માનું ભાન થાય છે. દ્રષ્ટાંત—મૃગાયુત્ર મહેલના ઝરંખામાં ઉભા છે ત્યાં મુનિને જોયા. વિચાર આવ્યો કે અહો ! આયું સ્વરૂપ મેં ક્યાંક ભાળ્યું છે, જાણે મારા હૃદયની વાત હોય નહિ ? મારા પરિચયની વાત હોવી જોઈએ. હા ! હું પણ પૂર્વે સંત મુનિઓના પવિત્ર સમૂહમાં હતો, મુનિ હતો એમ જાતી સ્મરણ જ્ઞાન થતાં આત્મજ્ઞાન થયું.

સત્ સમાગમથી અથવા કોઈ યુગ પ્રધાન પુરુષ, તીર્થંકર ભગવાનની ધર્મ સભામાંથી પાત્રતા વડે સદ્ગોષ્ઠ પામે.

પૂર્વ ભવમાં સંત ચરણનો આશ્રય કરેલો તેના સંસ્કારની જાગૃતિથી પોતાને જાતિ અનુભવ થાય. એ તણ કારણ સિવાય અન્ય

કારણથી કોઈને આત્મજ્ઞાન ન થાય તેમાં સદ્ગુરુનું જ મહાત્મ્ય છે.

જેને જાતિસ્મરણથી અને પોતાની જાતૃતિથી જ્ઞાન થયું તેમાં શ્રી ગુરુના આશ્રયનો નકાર થયો નથી.

હમ હમ જિનાગમમાં એવું કહ્યું છે:—“આણાએ ધમ્મો, આણાએ તવો ” સુયમગંગનું પદેકું અધ્યયન.

આત્માનો અવિરોધ મહાધર્મ જેમ છે તેમ સર્વજ્ઞની આજ્ઞા સહિત સાચા આત્મધર્મને સન્મુખ કરી, સાચા સદ્ગુરુના અભિપ્રાયે જે વર્તનારા છે તે ગુરુઆજ્ઞાએ વર્તનારા સંસારરૂપી મોટા ઓઘ (દરીઓ) તરીકે જાય છે તેથી એમ ન થયું કે આત્મજ્ઞાની સદ્ગુરુ વિના કુગુરુથી પણ મોક્ષ થાય; તેનાથી કોઈ જીવનું કલ્યાણ થાય એમ કહેવું અસંગત છે; જે કોઈ જીવો પોતાની જાતૃતિથી મુવિચાર દશાથી જુએ છે, તે સાચા સદ્ગુરુના સમાગમનો હામી હોય છે.

આનંદધનજી કહે છે કે ક્યારે મને મારો મત રનેહી મળશે. જેમ ભયંકર રોગવાળાને ઘેદ વિના ચેન પડે નહિ, (તેના વિના ન જીવે) તેમ અમને સત્સમાગમ વિના (સંતોના સમાગમ વિના) ક્ષણ પણ ગમતું નથી. એ સંતોના કેવળી ભગવાનનાં આ વર્તમાન કાળે વિરહ પડ્યા. એ સત્પુરુષો વિના અમને પર (બીજાનો) સંગ ગમતો નથી.

શ્રીમદ્ પોતે પણ એક પત્રમાં લખે છે કે:—સત્સમાગમની આ કાળે ઘણી દુર્લભતા છે, એ આત્મનિવેદન, અંતરની પ્રેરણા, કોને કહીએ? ધર્માત્મા ક્યારે મળે જેથી અમે હૃદયની વાતો કરીએ, આ કાળે સાચીવાત અને તત્ત્વ શું છે તેને સમજનારા, સાંભાળનારા કોઈ ન મળે પણ તમ જેવા માર્ગદર્શક પ્રત્યે અંતરની લાગણી ફરે છે. અમને સત્પુરુષનો વિરહ જુએ સાહે છે.—સદ્ગુરુના નિત્ય વિચાર કરતા, સ્વવિચારમાં પ્રેરાતા સર્વ વિચારની પ્રેરણાના બળ વડે જેમ તેમ કરીને માર્ગ કાપીએ છીએ પણ પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો યોગ હોત તો, અમને આટલો પરિશ્રમ ન હોત, એમ જ્ઞાની પુરુષો પણ સત્સમાગમની ભાવના ભાવે છે તો પછી જેને પ્રાપ્તિ નથી, તે સત્સમાગમ

અને સદ્ગુરુની ઉપેક્ષા કેમ કરી શકે ? જેણે સ્વછંદ ત્યાગીને સદ્ગુરુ આગળ પોતાના માન અને મત મુક્યા નથી તે ધર્મ પામી શકે નહિ.

જ્યાં આગળ સાચા ધર્માત્માની ઉપેક્ષા વર્તે છે ત્યાં આગળ અહંકાર વર્તે છે કે અમે જાણીએ છીએ, વિગેરે; જેને પોતાના આત્માનું લક્ષ થયું છે તે સ્વવિચાર પામીને જ્ઞાનીનો અતિ આદર કરે છે. જેને ધર્માત્મા પ્રત્યે બહુમાન છે, તેને પોતાનો વિનય છે; તેથી સત્-સ્વભાવને સમજવાની પ્રેરણા થાય છે.

માન છે તે આત્માના ખરા ગુણનો ઘાત કરનાર છે. ધર્માત્મામાં એવો નિયમ છે કે જે પ્રથમ ધર્મ પામ્યો હોય, અંતરમાં પરમ પવિત્ર દેશો જેની ઉઘડી છે તેવા પ્રથમ દીક્ષિતને નવા દીક્ષાધારી મુનીએ નમન કરવું જોઈએ. લાકડાનો વેચનાર કંડીઆરો હોય છતાં આત્મજ્ઞાનમાં મસ્ત મુનિ થાય છે. આત્મજ્ઞાનની સ્થિરતામાં અડાલ પરમ પવિત્ર દશામાં સ્થિત એવા મુનિને (પૂર્વે ભલે ગમે તેવા હો) પણ પર્તમાન પોતતાને મોટા ચક્રવર્તી પણ નમન કરે. જે જરાપણ માન લાવે તો તે ચક્રવર્તી ધર્માત્મા નથી. વળી ભરત ચક્રવર્તી રાજા જ્યારે સર્વજ્ઞ ભગવાનને વંદન કરવા જાય છે, ત્યારે ખર્ચાને રસ્તામાં બંધરે આપે છે કે:-મને કોઈ રાજા તરીકે વંદન કરશો નહિ. (એવું નિર્માનીપણું હોય છે.) બહુબલીઈ ઘણાં ગુણવંતો મહાત્મપરવી હતાં ખરે ખાસ મુઘી એકજ સ્થળે આહાર વગર ધ્યાનમાં ઉભા હતા વેલડીએ વિદ્યાયા હતા, એવાં ગુણેની યોગ્યતા છતાં એક નજીવી આખતમાં માન રહી જતાં કેવળજ્ઞાને અટક્યું હતું. એમ માનના કારણે આત્મ-ગુણનો વિકાસ અટક્યો હતો. જરા માન અસ્યું કે ચૈતન્ય ભગવાનની પૂણી પવિત્ર દેવળજ્ઞાન દેશો પ્રગટ થઈ. જે કોઈ ખરેખાસમાં એક અંશપણ ને થયું, તે માને જતાં કાણુમાત્રમાં પૂણી સ્વકેપનો વિકાસ થઈ, આત્માની પૂણી પવિત્ર દેવળજ્ઞાન દેશો, પૂણી વીતરગીતા પ્રગટી. એમ માનરહિત થવાનો મહિમા છે. એક માનને કારણે અનંત જ્ઞાન, અનંત-દર્શન, અનંત સુખ, અનંત વીર્ય અટકી રહ્યું હતું. જ્યારે પોતાને એ માન દોષવત્ ભોન થયું તથા તે દોષને યાદ્યો ત્યારે દેવળજ્ઞાન થયું. ખરે મહીના નિરઅતીઆરપણે, એક લક્ષે, એક આસને,

અભેદ આત્મનિવારમા રહેનારા એના મહાન્ પુરુષને એમ અ પ માને તેમની બાર બાર માસની મહેનત સર્જ થના ન દીધી, અર્થાત્ તે દશાથી માન ન ધૂંચુ અને જ્યારે તે માન ટળ્યુ ત્યારે મર્થ સર્જ થયુ

આખો આત્મર્મ જ્ઞાનીની આજ્ઞામા સમાય છે એમ શાસ્ત્રોમા વારંવાર મ્લુ છે

[તા ૧૭-૩૬ (શ્રીમદ્ રાજવદ્ર સમાધિ મંદિર) ૯મી ગાથા વ્યાલુ]

જે કારણથી આત્મજ્ઞાન પામી શકાય છે તેનાથી વિપરીત મરણોથી મસારમા રખડ્યુ થાય છે ત્યારે સાચુ સાધન શુ ? તે સમજના માટે, તેની પ્રાપ્તિ માટે આ ગાથા મ્હી છે

પોતાના માનેવા સ્વછંદના અભિપ્રાય, માન અને મતને ત્યાગ મ્વા કહ્યુ છે પોતાનુ સ્વરૂપ સમજ્યાવિના જન અનાદિથી અનત દુ ખ ભોગને છે, તેથી આ શાસ્ત્રના પહેલા પદમાજ મ્લુ છે કે — “જે સ્વરૂપ સમજ્યા નિના, પામ્યો દુ ખ અનત સમજવ્યુ તે પ નમુ, શ્રી સ્કંદગુર ભગવત ” આત્મા અનાદિ અનત છે તે સમજ્યા નિનાની આત્માની અનાદિની અવસ્થા છે તેમા દુ ખ અનત છે, મે પૂર્વે અનત દુ ખ ભોગવ્યા, એ દુ ખ દોષ છે એ મારો સ્વભાવ નથી એમ જાણીને જે પોતાના મુખ સ્વરૂપને સ્કંદગુર મહાત્મ્યથી સમજ્યો, તે જુદે છે કે “સમજવ્યુ તે પ નમુ, શ્રી સ્કંદગુર ભગવત ” એ ગાથાને અને આ નવમી ગાથાને સમજે છે સ્વરૂપ સમજ્યા નિના દુ ખ દશા પામ્યો એટલે કે નિમરી દશામા, અજ્ઞાન દશામા અનત દુ ખ પામ્યો તે દુ ખ નિતિ મુખ સ્વરૂપ જે સ્કંદગુર સમજવ્યુ એને કે હુ સ્કંદગુર સમજી શક્યો એ મ્લુનાત પ ૧ આવી, અને મારૂ સ્વરૂપ મારાથી ન સમજાય એમ ન આવ્યુ, મરણ કે —જે મારાથી ન સમજી શકાય એનુ મારૂ તત્વ હોય તો હું ન સમજી શકે પણ અહિ પહેલાજ પદે જણાયુ છે કે આ માની જાતની નિરૂદ્ધ પ્રકૃતિના મરણે અને મારી અ ૧ સમજણના મરણે અનત દુ ખ પામ્યો તે ભૂવ દાગનામા ઉપાદાન મારી જિજ્ઞાસા અને નિમિત્ત સ્કંદગુર થયા

મેમ્પજ મર્થમા બે મગ્ગો હોય (૧) મૂળ કાર (ઉપાદાન)
(૨) સહાયક મગ્ગ (નિમિત્ત) અનત મારાથી નહિ સમજાવેયુ

તે સમજનારો સ્વાધીન હું અને ઉપકારી ગુરુ પણ મેં માન્યા; એટલે અનંતકાળમાં પોતાને નહિ સમજવાના મૂળ કારણમાં પણ હું પોતે અને નહિ સમજવાના નિમિત્ત કારણમાં કુચુરનો સંગ, એમ નહિ સમજવાના એ બે કારણો છે; અને સમજ્યો તેનાં બે કારણો આગળ કહેવાઈ ગયા. એમાં સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય મુખ્યપણે છે.

હું અનંત કાળથી મારું શાશ્વત સુખપદ ન સમજી શક્યો એમ સમજનારને અપૂર્વ તત્ત્વ સમજવું છે, તે સમજવાની પોતાની પાત્રતા જોઈશે, તે પાત્રતા હોય તેને પોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે, પોતાના ઉપાદાન પ્રમાણે, પોતાના પુરુષાર્થ મુજબ, બહારના સહકારી કારણ મળી આવે છે; તેને મુળ કારણરૂપે પ્રગટ કરવામાં પોતાની સહજ શક્તિ દરેક ક્ષણે શક્તિરૂપે હોવાત છે; પોતાનું મોક્ષસ્વરૂપ સમજવાની તીવ્ર જિજ્ઞાસા થતાં સદ્ગુરુનો વિનય જાગે છે અને સદ્ગુરુ મળે છે.

પોતે પોતાને પોતાના આત્મા વડે સમજ્યો છે છતાં નમ્રતાથી વિનયવંત પણે સ્વતંત્ર રહીને કહે છે કે “સમજવ્યું” તે પદ નમું શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત” સમજ્યો તો પોતાની પાત્રતાથી; તેમાં ઉત્તર કારણ સદ્ગુરુ તે પદ સમજવનાર છે, એમાં પોતાનો પુરુષાર્થ વિનયવાળો છે, સ્વછંદી નથી, એ રીતે પોતાની સહજ સ્વતંત્ર શક્તિથી પોતે પોતાની પાત્રતા પામ્યો છતાં સદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે. એજ સત્ પાત્રતાની નિશાની છે. પોતે જેને ઉપકારી માન્યા છે તેના નામ સ્મરણથી સ્વરૂપમાં નમતો જાય છે.

આ પરમ પદ નહિ પામવાના કારણો આગળ બતાવ્યા છે. બાહ્ય ક્રિયા અને મોહથી ઉત્પન્ન થતાં શુભભાવ પણ વિકાર છે, નિજગુણ નથી છતાં પણ તેને કોઈ સાધન માને છે; પણ પુન્યાદિ બંધભાવ આત્માને લાલ્સ કરનાર નથી; તેમાં સુખની માન્યતાવાળા કોઈ ક્રિયા-જડ અને સ્વેચ્છાચારી જિનેશ્વર ભગવાનની આજ્ઞાને બદલે, રાગાદિ કષાયની ઉપાસના કરે છે, વળી એનાથી વિંધરિત શુષ્કજ્ઞાની શાસ્ત્રના શબ્દો મન વડે ધારી રાખે છે, કષાય, પ્રમાદ અને રાગાદિ આસક્તિનો ઘટાડો કરતા નથી. એવા સ્વછંદી પોતે મોક્ષમાર્ગમાં હોય એમ માને

છે, તેનો પણ આહીં નિષેધ કર્યો છે. અત્રે શ્રીમદ્ રાજયંત્રે સદ્ગુરની આજ્ઞા આરાધવા ખાસ ભાર દબને એમ કહ્યું છે, કે મોક્ષમાર્ગનું સદસ્ય જ્ઞાનીની આજ્ઞામાંજ સમાવેલું છે:—

“આણાએ ધમ્મો, આણાએ તવો.” સંગ્રહેપ સહિત વીતરાગ ભગવાને જે આજ્ઞા કહી છે, તેજ શ્રી ગુરુએ આજ્ઞા કરી છે. તે આજ્ઞાની પ્રતીત કરવી, બ્રહ્મ કરવી તે આત્માર્થીનું પરમહિત છે અને એજ તપ છે.

દરેક આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર, અસંગ, અને સર્વજ્ઞ સ્વભાવમાં જ્ઞાતિથી દેહેલો છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુ ત્રિકાળ જ્ઞાની ભગવાને આત્મા જે સ્વભાવે છે, તે જાણીને જે આજ્ઞા કરી છે, તે આજ્ઞામાંમારો ધર્મ છે, તે પ્રધાન કથન છે. વીતરાગની આજ્ઞા એ મારો ધર્મ છે, એજ તપ છે. આ લોકમાં અનંત જ્ઞાનીઓએ સમ્મત કરેલો ન્યાય એ સર્વજ્ઞ તીર્થ કર દેવનું અપૂર્વભાવ વચન છે. જુવ પોતાનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણ્યા વિના અનાદિ કાળથી સ્વદ્વંદ અને માન વડે રંખડે છે: માટે જેણે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ જાણ્યું છે એવા જ્ઞાની પુરુષની આજ્ઞા શું છે, તે જાણી તેનો આશ્રય કરવો, એજ હિતનો માર્ગ છે. ત્યારે ભગવાન વીતરાગની આજ્ઞા શું છે, તે જાણવું પડશે, પરીક્ષા કરવી પડશે કારણ કે ઘણાં કહે છે કે અમે સર્વજ્ઞ ભગવાનની આજ્ઞા કહીએ છીએ, એનીજ ઉપાસના કરીએ છીએ, માટે અમારી મોન્યતા તદ્દન ખરી છે. એ રીતે સાચી પરીક્ષાવડે સાચાં સદ્ગુરને ઓળખવાથી ભગવાનની સાચી આજ્ઞા સમજાય છે: તેથી શ્રીમદ્ કહે છે કે:— “કોઈ એક સત્પુરુષને શોધો અને તેમની ગમે તે આજ્ઞામાં, અપાંકિ જાય, તેમને શિરસાવધ માનો, આદર કરો, પછી જે મોક્ષનું મળે તો મારી પાસેથી લેજો.” એટલે કે તેને જ્ઞાનીના સત્સંગ વિના ગમશે નહિ. અને મોક્ષ સ્વરૂપ સમજવો એટલે ક્રોધને, પુછવા નહિ જવું પડે. સ્વસ્વરૂપમાં શ્રદ્ધા નહીં પડે. આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રની પહેલી ગાથા અને નવમી ગાથા ઘણાંએ, લાંચી, હશે, પણ અદ્વર ગલીર મહાન વિરાગી ભાવાર્થ સમાવેલો છે તેનો વિચાર, મતાન કરવા માટે

પ્રયત્ન કરી કર્યો છે ? જ્ઞાની પુરુષોએ જે કાંઈ કર્યું છે, તે હિતનું કર્યું છે.

મુચ્ચગાંગમાં કર્યું છે કે મુચ્ચર્માસ્વામી જંબુસ્વામીને કર્યું છે કે જગતના બધા ભાવો જેણે જાણ્યા દેખ્યા છે એવા જે તીર્થંકર ભગવાન છે તેમણે આમ કર્યું છે કે:—હું ભવ્ય જીવો ! અત્યાર સુધી સત્પુરુષો જે રીતે જે સ્વરૂપ કહેવા માગે છે તે આત્મસ્વરૂપ, આત્માની સ્તુતિ વડે અર્પણતાથી સાંભળ્યું નથી. આનંદ સ્વરૂપ આત્મા શું છે, તે વાત તમે પૂર્વે અનંત કાળમાં સાંભળી નથી. ધર્માત્મા જ્ઞાનીનું જે કર્યું છે, તેને અનુસરીને તેમની આજ્ઞાને અનુસરીને આત્માના હિત અને સ્વાધીનતાની પ્રમાણિક વાત તમે સાંભળી નથી.

કદાચિત્ આત્માના હિતની વાત કહેનાર જ્ઞાની પુરુષ મળ્યા અને તે વાત કાને પડી પણ તે વાતને યથાં પ્રકારે સમજીને પ્રતીતિ કરી નથી, આદરી નથી. શાસ્ત્રમાં પણ કર્યું છે કે:—કેવળી આગળ રહી ગયો કોરો.

સર્વજ્ઞ ભગવંતોએ, જ્ઞાની પુરુષોએ, જે મૂળ ભાવ અને આશયથી આત્માની વાત કહી છે તે ભાવ અને આશયથી તમે તે જાણી નથી, સાંભળી નથી; વિરોધ પક્ષપાત ટાળીને પ્રતીતિ કરી નથી, તથા તે અપૂર્વ ભાવનો આદર આવ્યો નથી.

જે લાયક જીવ જ્ઞાનીની આજ્ઞા ઉપાસે છે, તેને જ્ઞાની મુનિ-ઓએ સામાયિક કહી છે, આ આત્માનું સ્વરૂપ તે સામાયિક છે. સમ=આત્મા અવિકારી છે, પુન્ય, પાપ રહિત છે, તે સમતા સ્વરૂપ પૂર્વે જાણ્યું નહોતું તે સદ્ગુરુ આજ્ઞાની ઉપાસના વડે આત્માને જાણખીને, બધા વિરોધ ટાળીને એ આજ્ઞામાં-જ્ઞાનમાં, અયઃ જનુ, એટલે કે આત્મામાં એકત્વપણે સમાઈ જનું એવો પરમ ગંભીર અર્થ સંક્ષેપમાં થાય છે.

જેણે આત્મા જાણ્યો તેણે સર્વ જાણ્યું. ત્રણે લોકના ત્રિકાળ ભાવો આત્માના યથાર્થ ભાવમાં, સહજ સ્વરૂપી જ્ઞાયકસામર્થ્યમાં જણાઈ જાય છે, પરમ સંતોષ પ્રગટે છે.

મુખર્મા સ્વામી કહે છે કે જગતના બધા ભાવો જેલે જાયા દેખ્યા હ એના મહાવીર દેવ સર્વજ્ઞ ભગવાને અમને મળુ છે, એમા સદ્ગુણના મહિમા છે સર્વજ્ઞ ભગવાને જે ગીતિથી આત્મચરણ મળુ છે તે ગીતે યથાર્થ ભાવચરણ “ આત્મા જેલે જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી જાણ્યો તે પા સર્વ જગતના ભાસેને જાણે છે એનું જ્ઞાન એ છે કે તે આત્માર્થી મુમુક્ષુએ, પૂર્વામદ્ ભાન અને મત દાડીને આત્માનું અનેમન સ્વરૂપ, મહાજ સ્વભાવ સર્વજ્ઞતા ન્યાયથી જાણે છે, તેનો જ આદર કર્યો છે પણ જેલે પોતાનો ચરણ, પશ્ચતો ત્યાગ કર્યો નથી તેને સદ્ગુણની ઓળખ થાય નહિ નિરોધ દાળીને અદરમા પાવતા લાવીને સ ગુણના ચળને એના નિના, પોતાના આત્માનો વાલ મળી શમ્તો નથી, કારણકે પોતાને સાચા ચરણની ઓળખ નથી, માટે જેને સાચુ સ્વરૂપ પ્રગટ છે, તેના પુરસ્કાર આશ્રય મળે તેને ઉપમગી જાણી, પ્રગટ પુરુષાર્થરૂપ સદ્ગુણો આશ્રય કર્યો એજ પરમ હિત મગી માર્ગ છે વર્તમાન સમાજમા સ્વછંદ, મતમતાતરના મિથ્યા આમદ્ છે તે દાળના માટે સર્વજ્ઞ વીતરંગ ભગવતોનો ગો આશય છે તે જણાવનાડ સાચુ તત્ત્વ આ શાસ્ત્રમા સ્વાતુલનથી, નિષ્કામ્લ કર્ણાથી, મુમુક્ષુ આત્માઓ માટે જાહેર મળુ છે

કારીઆનાડમા સાચુ અ યાત્રમ શુ ? તેને યથાર્થ સમજાવનાર મેઈ હોય તો વર્તમાનમગમા શ્રીમ, રાજચંદ્ર હતા

વાડા સપ્રદાયનો પક્ષપાત મુકી ને, મધ્યસ્થપણે સરવતાથી મેઈ નિચાર્યો તો તેમા નિરોધ નહિ દેખાય નળી તેમને જ્ઞાની મહે નામા, બીજા જ્ઞાની હોય તો, તેનો નિષેધ નથી શ્રીમદ્નુ નિશાગ હુય અને ઉજ્જવળ અત મરણ સમજનારે પાવતા યેજનવી પડશે

વીરજથી સાલગના માગે, સાચી જિજ્ઞાસા વગરે અને પક્ષ પાતનો ત્યાગ મર તો અનત મગધી અપડતુ પડયુ તેનું મરણ શુ, તે ભૂવ સમજાય તેમ છે જે ભાવે આ માનુ વિસ્મરણ થયુ છે, તેનાથી નિવક્ષશ (અપૂર્વ) નિર્દોષ એવો ભાવ કઈ મોંઘો, દુર્વલ હોવો જો એ એ મમજ્યા નિના ભવનો અત ન આવે માટે એ

અપૂર્વ ભાવ મારામાં છે પણ તે પ્રાપ્ત કરવાની વિધિ, જ્ઞાનકળાની મને કંઈ ખબર નથી, એ કલુસાન રાખીને પશ્વતો આગલ દારીને સદ્ગુરુને શરણે જવું.

ત્યારે એ પ્રશ્ન થાય કે સદ્ગુરુ કોને કહેવા? તેની પ્રમાણિકતાના નિર્દોષ લક્ષણ શું ને હવે કહે છે.

આત્મજ્ઞાન સમહર્ષિતા, વિચરે ઉદય પ્રયોગ;
અપૂર્વવાણી પરમશ્રુત, સદ્ગુરુ લક્ષણયોગ્ય. ૧૦.

પ્રથમ દુકોર ઉત્તમ કહ્યો છે કે જેનામાં પરમ અધ્યાત્મ દશા પ્રત્યક્ષ છે તે પરમ ઉપકારી છે. પણ આત્મજ્ઞાન જેને નથી તે બીજાને શું સમજાવી શકે? આ તો અરૂપી અતીન્દ્રિય લોકોત્તર માર્ગ છે. આત્મા અનંત આનંદની આણ, બેહુદ મુખ સ્વરૂપ છે એમ જેણે જાણ્યું અને વેધું નથી તેવા અર્થ બીજાને કેમ દોરી શકે? એટલે કહ્યું છે કે આત્મજ્ઞાનને વિષે જેમની સ્થિતી છે અને શુભ, અશુભ, રાગ, દ્વેષ, મમતા, પરિવ્રાજાદિ પરભાવની કચ્છાથી જે રહિત છે, પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, દેહાદિની પ્રતિકૂળતા, અનુકૂળતા, પ્રત્યે જેને સમભાવ વર્તે છે, તેમને અંતરના સ્વભાવથી, અંદરમાં પવિત્ર, નિર્દોષ જ્ઞાયક જ્યોતિ પ્રગટે છે. સદાય આત્મજ્ઞાનમાં નિર્દોષ આનંદમાં વર્તે છે તે પ્રથમ લક્ષણ છે.

શાસ્ત્રનું અમુક જાતનું આટલું જ્ઞાન હોવું જોઈએ, આટલું ભણ્યો હોવો જોઈએ, આટલી ઉંમર હોવી જોઈએ, અને આટલી ક્રિયાવાળો, આટલા પુણ્યવાળો હોય એનાથી આત્મધર્મ ઉઘર એમ ન કહ્યું પણ જ્ઞાન સ્વરૂપ સમજણુતત્ત્વ જે અસહાય સ્વાધીન, જ્ઞાતા છે તે પૂર્ણ જ્ઞાન સ્વરૂપની સમજણુ જે શક્તિરૂપે છે તેનું ભાન થતાં આત્મા જેવો છે તેવો સમજાય છે; તે સમજાવનાર તે આત્મજ્ઞાની છે એમ કહ્યું.

પૂર્વે અજ્ઞાન વડે પરભાવોથી પર નિમિત્તથી કલ્યાણ થશે એમ માન્યું હતું. જે ભવ હેતુ થતું હતું તેવા અજ્ઞાનને સદ્ગુરુ

આજ્ઞાનરૂપે ધ્વજમાત્રમા ટાળીને સ્વાધીન આત્મદગ્ધા પ્રગટાવી ગમ્ય
 ૮ એવે પર નિમિત્તથી જ્ઞાન થયું એમ નથી, પણ દીરાવરે દીવે
 પ્રાપ્ત એ ન્યાયે આ મા, પ્રગટ પુરુષાર્થરૂપે જ્ઞાનીના નિમિત્તે જ
 આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત છે, આમા કોઈ પણ ન આવ્યો કે અમુકથી પ્રાપ્ત
 પણ મનુષ્ય આજ્ઞા એગમીને, પૂર્ણ અખડપદ મર્સિ પન્માત્મ
 વીતગમ સ્વરૂપ દેવ, ગુણ, વર્મ છે તેનું યથાર્થ સ્વરૂપ જે જાણે છે
 તે પોતાનું સ્વરૂપ જાણે છે એટલે ત્યાં શુભાશુભ ક્રિયા, ગમ, દેવ
 સંમાનના હર્ષ, શોષ, સાતા, અસાતા એ બધા વિભાવોની નાસ્તિ
 છે એવો જ્ઞાનીનો મહિમા છે આત્મજ્ઞાનની પરિવર દગ્ધાની જ્યાં
 પ્રાપ્તિ છે ત્યાં પરભાવની પગધીનતાની નાસ્તિ છે, એટલે નાર છે
 હુ પગથી જુદા, આત્મા, પૂર્ણ જ્ઞાનદ, કૃતકૃત્ય શુ, અતીન્દ્રિય જ્ઞાન
 શુ એમ નિશ્ચય સ્ત્રા, તેના સિવાય અન્ય જે ગગાદિભાવ, પુણ્ય,
 પાપ તથા દેહાદિની ક્રિયા તે સર્વનો તેમા અભાવ થયો, સહેજે
 અનાદર થયો. સદૃશ સ્વતંત્ર જ્ઞાન ગુણની અસ્તિ એવેજ પર
 ભાવની નાસ્તિ.

આત્મા જ્ઞાન-મુક્તિ સમીપ છે, એનું ભાન થતું ત્યાં નિંદા,
 મુક્તિ, મત્ત, મિત્ર હર્ષ, શોષ પ્ર અનિષ્ટના જે બે ભગ પૂર્વે હતા
 તે ટળી ગયા જ્યાં જગી પોતે પૂર્ણ વીતન । ધયો નથી, ત્યાં જગી
 વિનય, ભક્તિના મરણે રમીતમાના ગુણ પ્રત્યે ગમ થઈ જાય છે, દેવ
 ગુરુ, વર્મનું બહુમાન આવે છે છતાં માને છે કે માત્ર પૂર્ણ અશગી
 સ્વરૂપજ એકે ઉપદેય છે આ માની યથાર્થ શ્રદ્ધાના જ્ઞાન સંહિત જે
 મમભાવ છે તેજ વાસ્તવિક સમભાવ છે આત્મભાવ વિના મનદ્વારા
 અનતનાર પ્રાપ્તની મદતા, શુભ ભાવરૂપ ઘણો સમભાવ, મન વડે
 ગમ્યો છે વ્રત, તપ ક્રિયા, યોગ, સમાધિ, ચાન્દ્રિ બધુય બીજું
 મ્યું છે, તે સમયમા શ્રીમદે મવ્ય મ્યું છે કે —

“યમ નીયમ મજ્જમ આપ મિથો
 પુનિ ત્યાગ વિરાગ અધ્યાગ વદ્યો
 નનનાસ વયો મુખ મૌન ન્યો
 દદ આસન પદ્મ વગાય દિયો ”

મૌનપણું આદિ બધું ક્યું પણ જે પોતાનું સહજ સ્વરૂપ છે તેનું ભાન ન ક્યું એ કહીને ગુરુગમનું મહાત્મ્ય જણાવ્યું છે.

સદ્ગુરુ ખરેખર આત્માર્થી જીવોના હૃદય કંમળને વિકાસ કરવામાં સૂર્ય સમાન છે. આત્મજ્ઞાનને વિષે જેમની સ્થિતિ છે, વિષય, માન, કામના, પુનઃદિ ઇચ્છાથી જેઓ રહિત છે, અને માત્ર પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલાં એવા મન, વચન, કાયાના યોગે અને પૂર્વ કર્મના ઉદય મુજબ જેમનું વિચરતું છે, આહાર પાન આદિ ક્રિયા બહારથી દેખાય છે પણ અંતરંગમાં જેમને ઇચ્છા નથી, મમતા નથી, તેમની અપૂર્વ વાણી મુમુક્ષુ આત્માને ટ્ય કરે છે, તેમની અપૂર્વ દેશના ભવ્ય આત્માને સમજાવી શકે. અહીં વાણી યોગવાળા સદ્ગુરુની વ્યાખ્યા કરી છે, તેથી જે જ્ઞાની પાસે વાણીયોગ ન હોય, તે ધર્મીમાને અન્યાય નથી. અહીં અપૂર્વ વાણીવાળા સદ્ગુરુની મુખ્યપણે વાત કરી છે કે જેમની વાણી અજ્ઞાનીની વાણી કરતાં સ્પષ્ટ જુદી પડે છે. જે ભાવે રખડતું થાય એવા ઉંઘા ભાવવાળી વાણી કરતાં ભવથી મુક્ત કરાવવાવાળા પરમ પ્રભાવક સત્ગુરુપની વાણી કોઈ એમર હોય છે.

નવમી ગાથામાં એમ કહેલ કે પોતાનું આત્મસ્વરૂપ શું છે, તેના શું શું લક્ષણ છે, તે સમજવા માટે મતાશ્રય અને માન છોડીને સદ્ગુરુના શરણને સેવે તે પરમાર્થને પામે. અનાદિથી બ્રાહ્મ લક્ષણ, પરભાવના ભેગભેગવાળા લક્ષણથી આત્માને અજ્ઞાનરૂપ માન્યો છે એટલે જેમ છે તેમ નિજ સ્વરૂપ જાણ્યું નથી તેથી પરદ્રવ્યો, પરભાવોથી ભિન્ન નિર્માય રીતે આત્માનું સાચું લક્ષણ ગુરુ ગમે સમજવું. નિર્દોષ લક્ષણ તેને કહીએ કે જે, પદાર્થમાં ત્રિકાળ અભિન્નપણે રહે, અન્ય દ્રવ્યથી જુદાઈ જણાવે, અને લક્ષ્યને અભેદપણે ધારી રાખે. આત્મસ્વરૂપનું નિર્દોષ લક્ષણ, સદ્ગુરુ પાસેથી જાણી શકાય છે, માટે સદ્ગુરુનાં લક્ષણો આ દશમી ગાથામાં કહે છે:—

શાસ્ત્રમાં ત્રિકાળ અબાધિત વસ્તુ-પદાર્થોનું અસાધારણ જાતીવાર લક્ષણ બતાવ્યું છે. જીવ પદાર્થ અને અજીવ પદાર્થ એમ બે જાતના પદાર્થો છે.

જીવ એટલે આત્મા લક્ષ્ય છે અને ચેતના તેનું લક્ષણ છે. જીવે જેવીરીતે નિર્ભયપણું છે તેવી રીતે નથી જાણ્યું તેથી અનાદિથી રાગ, દ્વેષ, અને મોહભાવમય અજ્ઞાનપણે પોતાને વિપરીત ગુણવાળો માન્યો છે. પણ તેને તે ભૂતની ખબર નથી. સાચા તત્ત્વ સ્વરૂપને ભૂલીને વિપરીત લક્ષણ માન્યું હતું તે સદ્ગુરુ વડે સમજાયું, એમ પ્રથમ ગાથામાં આવ્યું.

આત્માને જેમ ચેતના લક્ષણથી ઓળખી સર્વ પદાર્થોથી જુદો પાડી શકાય છે તેમ સદ્ગુરુના લક્ષણ જાણવાથી તેમને ઓળખી શકાય છે તેથી તેનાં લક્ષણો આ ગાથામાં કહ્યા છે. તેમાં પ્રથમ લક્ષણ આત્મજ્ઞાન કહ્યું છે આત્મજ્ઞાન એટલે સમ્યક્જ્ઞાન. સમ્યક્જ્ઞાન એટલે રાગ, દ્વેષ, ઈર્ષ્યા, મમતા રહિત પોતાનું વસ્તુત્વ તથા સમસ્ત પદાર્થોનું જ્ઞાન જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણવું. રાગ, દ્વેષ, હર્ષ, શોકને પોતાના ન જાણતાં, પોતાના જ્ઞાનસ્વરૂપનો ભ્રમ થયો તે છે. પ્રથમ પરજોયોમાં એકત્વપણું થતું હતું તેનાથી છુટીને હર્ષ, શોક રહિત અરાગીપણે સ્વસ્વરૂપમાં સ્વસન્નિપ્ત થવું તે સમ્યક્જ્ઞાન.

અજ્ઞાનભાવને ટાળી મુજ્જાનને અને પોતાના સહજ આનંદને ભોગવે છે, પરભાવની ઈર્ષ્યા રહિત છે, તે જ્ઞાની સત્પુરુષને સદ્ગુરુ કહેવામાં આવે છે, એ નિર્દોષ લક્ષણ છે.

પુન્ય, પાપ, સંસાર, વિપયાદિમાં મમત્વ નથી, ઈર્ષ્યા નથી, ક્ષોભ નથી, આત્મા રાગદ્વેષનો કર્તા નથી, હર્ષશોકનો ભોક્તા નથી એવું નિર્દોષપણું તે સમદર્શિતા છે. જ્યારે પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિત થયો, સ્વભાવમાં રહ્યો એટલે પરભાવ પ્રત્યે રાગ રહિતપણું સહેજે થયું.

સમદર્શિતા એટલે એમ નથી કે ખોટાને ખોટું ન કહે. પણ સત્ય અસત્યનો યથાર્થ વિવેક કરે, ખોટાનો નિવેદ કરે, હિત, અહિત બરોબર જાણે અને જેમ છે તેમ કહે તેમાં સમદર્શિતા છે, તેમાં રાગ, દ્વેષ, નથી.

લોકો અનાદિ કાળથી જ્ઞાનીનો વિરોધ કરતા આવ્યા છે. તેઓ

ગમે તેમ કહે તેની જ્ઞાનીને પડી નથી. લોકો ઉંઘા ન્યાય સાથે સાચા ન્યાયધર્મનો સમન્વય કરે છે તે ઊંઘી દ્રષ્ટિ છે. સાચું અને ખોટું ત્રિકાળમાં એક થઈ શકે નહિ, જેની જુદી પક્ષપાતવાળી છે તેના શાસ્ત્રમાં, તેના કથનમાં દોષો હોયજ. પણ જ્ઞાની યથાર્થપણે નિર્ધારિત ન્યાયથી વસ્તુનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણે છે, કહે છે.

જ્ઞાની બે-ધડક સત્ય પડપણા કરે છે, જગતને ન રૂચે તેથી કાંઈ ઉંઘી વાત ન કહે. તે, જ્ઞાનીને જ્ઞાનીજ કહે અને અજ્ઞાની (દોષવાળા જીવો) ને દોષવાનું કહે. કોઈ આત્માની નિંદા ન કરે પણ જેમ છે તેમ કહે, તેમાં કોઈને વિખવાદ થાય તેવું હોય તો ક્વચિત્ વખત જોઈને મૌન રહે, પણ અસત્ય માન્યતા, કંતર્ક, કંદેવ, કુંઘર્મ, કુશાસ્ત્રને ખોટા કહીને નિષેધ કરવો; તેમાં જ્ઞાનીને દોષ નથી.

કોઈ કહે છે કે દ્રષ્ટિવિષય ગયા પછી બધુંય સરખું દેખાય એ વાત ખોટી છે. જ્ઞાની સત્ય, અસત્ય, ઝેર, અમૃત, પરભાવ, સ્વભાવ, અકપાય અને કપાય એને સરખા ન માને પણ જેવું છે તેવું માને, કહે, અસત્યનો નિષેધ કરે. કુજ્ઞાની સત્યને નહિ ઓળખવાના કારણે જ્ઞાનનો, સત્યનો નિષેધ કરે છે.

જે માર્ગે સંસાર ફળે તે માર્ગે મોક્ષ ન ફળે. જ્ઞાની આત્મ-ધર્મોપદેશક સાચાનું સ્થાપન કરે. અને ખોટી માન્યતા તથા ખોટી પડપણાનો નિષેધ કરે તેમાં અદ્ય કપાય દેખાય પણ તેમાં સાચા ન્યાયની પુષ્ટિ છે; તેમને વ્યક્તિનો દ્વેષ નથી, પણ તેઓ વીતરાગ સ્વરૂપનું જેમ છે તેમ સ્થાપન કરે છે. અદ્ય કપાય હોવા છતાં નિર્જેરા થાય છે. અને લોકોત્તર પુણ્ય સહેજે બંધાય જાય છે.

ખોટા ન્યાયથી કોઈ વસ્તુ ધર્મ કહેતો હોય તો તેનો ન્યાય, પ્રમાણથી નિષેધ કરવા માટે, ધર્મીઆ જ્ઞાની ઉપદેશક હોય કે ગૃહસ્થ હોય તેને, કારણ વશાત્ સાચો ન્યાય સમજાવતા વેગ પણ આવી જાય છતાં તેમને અંતરંગમાં કોઈ પ્રત્યે દ્વેષ નથી. નિર્દોષ અને સાચા ધર્મનું સમર્થન કરતાં ધર્મીઆ પાછા ન હોય. પણ જે સાતમા ગુણ-સ્થાને તથા ઉપલી ભૂમિકાએ હોય તેને તેવું કાંઈ નથી હોતું. અહિં

એમ કહેવું છે કે લોકો બાહ્ય પ્રવૃત્તિના યોગને માત્ર જુએ છે પણ અંતરંગ ગુણોની પરીક્ષા કરતા નથી એટલે સાચા સદ્ગુરુની ઓળખાણ વિના રખડવું થયું છે, અને કદાચ પોતાની પાત્રતા વિના સત્પુરુષ છે એમ ઓથે જાણ્યું પણ જ્ઞાની મળ્યાનો પોતાને લાભ ન થયો.

કોઈ જીવ સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાનની ધર્મ સલામાં જઠને કોરો ને કોરો પાછો આવે અને બહાર આવીને સાચાનો નકાર કરે અને કહે કે સર્વજ્ઞ આવા હોય નહિ કારણ કે તેણે જે ધાર્યું હતું એવું એમનામાં ન દેખ્યું.

એમ જીવે પોતાની કલ્પનાથી સત્પુરુષની તુલના કરી છે. પોતાનામાં યથાર્થ જાણપણ ન હોવાને ક્ષીધે સત્પુરુષનો નકાર કરવાની અજ્ઞાન જુદી વિપરીતપણે વર્તે છે, અંતરમાં સત્નો ઉલ્લાસ આદર થતો નથી.

અત્રે સદ્ગુરુના લક્ષણમાં પ્રથમ લક્ષણ આત્મજ્ઞાનીપણું અને બીજું લક્ષણ સમદર્શિતા કહેલ છે, ત્રીજું લક્ષણ પૂર્વ કર્મના ઉદય મુજબ યોગતું વર્તવું તથા સહજ સ્વરૂપસ્થિતદશામાં આત્માનું સ્થિત રહેવું અને ચોથું લક્ષણ અપૂર્વ વાણી કહી છે.

અજ્ઞાનીની વાણી કરતાં આત્માના સ્વરૂપના જ્ઞાતા અને અક્રિય, નિર્મળજ્ઞાન સ્વરૂપમાં રમણ કરનારા જ્ઞાનીની વાણી પ્રત્યક્ષ જુદી પડે છે; માટે તેને અપૂર્વ વાણી કહી છે. અજ્ઞાનીની વાણીમાં પરભાવતું સ્થાપન હોય છે ત્યારે જ્ઞાનીની વાણીમાં અવિરોધ અનેક ન્યાય સહિત સ્યાદવાદ (સાધેક્ષપણું) હોય છે, નિર્દોષપણું હોય છે.

શ્રીમદે આ ગાથાનો અર્થ સમજાવતાં એક એવી કડી આપી છે કે:—

“સ્વરૂપ સ્થિત કંઠા સહિત, વિચરે પૂર્વ પ્રયોગ;
અપૂર્વવાણી પરમશ્રુત, સદ્ગુરુ લક્ષણ યોગ્ય.”

આત્મ સ્વરૂપને વિષે તેમની સ્થિતિ છે એટલે રાગાદિમાં વર્તન નથી; વિષય, કથાય, માન, અપમાનથી સહિત છે; માત્ર પૂર્વ ઉત્પન્ન

થયેલા એવા કર્મના પ્રયોગથી વિચરે છે, બોલવાની, ચાલવાની, ખાવા પીવાની પણ ઇચ્છા નથી. અંદરથી પ્રકૃતિના ઉદય સાથે જે વિકલ્પ આવે તેનો વિવેક છે. પૂર્વકર્મ અનુસાર તેમના દેહનું વર્તન થાય છે, પૂર્વ કર્મના આવરણની નિર્જરા થવા રૂપ સહજ પવિત્ર તેમની જ્ઞાન દશા છે.

અત્રે ‘સ્વરૂપસ્થિત દશા’ કહી તેથી સંપૂર્ણ સ્થિત દશા નથી પણ હજી સાંકડે સ્વભાવ છે, અર્થાત્ જ્ઞાનદશા કહી છે. ૧૩ મે ગુણ-સ્થાનકે સર્વજ્ઞ થયા પછી તો આત્માના ગુણને આવરણ કરનાર કોઈ ઘાતી કર્મ નથી છતાં ત્યાં દેહ છે અને વાણી યોગ કદાચ હોય છે પણ અત્રે અંશે અંશે સ્થિરતા કહી છે. વળી આ સદ્ગુરુમાં આસ્ત્રિ દશા છે, તેમાં ઇચ્છા રહિતપણું છે અને માન, અપમાન, તૃષ્ણા, પરિગ્રહ નથી, (અત્રે મુખ્યપણે છૂંતું ગુણસ્થાનક છે. ચોથી, પાંચમી ભૂમિકામાં સર્વ વિરતિપણું નથી એટલે તેમાં મુખ્યપણે ઉપદેશકપણું નથી કહ્યું) ઇચ્છા નથી તથા પૂર્વ પ્રારબ્ધ ઉદયને ખંધાવવા માટે જ માત્ર જેમનું વિચરવું (આહાર, વિહાર) આદિ દેહના યોગ છે. વળી તેમની વાણીમાં અપૂર્વતા કહી છે તેનું કારણ એમ છે કે:—પુણ્યના અતિશયવાળો વાણીયોગ જેને નથી એ સદ્ગુરુ ન કહેવાય એમ નહિ, પણ અહિં તો મુખ્યપણે ઉપદેશક ગુરુના લક્ષણ કહ્યાં છે.

અહિં એક દષ્ટાંત છે કે:—શિવભૂતિ મુનિ હતા તેમને પ્રજ્ઞા ઘણી મંદ હતી છતાં આત્મભાન પુરેપુરું હતું તેમને ગુરુએ ઉપદેશ આપેલો કે ‘મા તુષ’ (કોઈથી સંતોષાવું નહિ) ‘મા રૂષ’ (કોઈ પ્રત્યે દ્વેષ કરવો નહિ). ગુરુના એ ઉપદેશનો ભાવ—વિકલ્પથી પણ મૌન રહેવું એટલે શુભાશુભ રાગની વૃત્તિમાં પણ જોડાવું નહિ, પૂર્ણ કૃતકૃત્ય શુદ્ધ અવિકારી સ્વરૂપથી કિંચિત્ ઓછાનું લક્ષ ન કરવું એટલે ઉપાધિ ભાવમાં ન સંતોષાવું—તેઓ ખરાખર સમજેલા હતા તેથી અંદરમાં અવિકારી પવિત્ર સહજ આનંદ દશા થયેલી છતાં “મા તુષ મા રૂષ” એવા બે શબ્દો ગુરુએ આપેલા તે પણ યાદ રહ્યા નહિ.

તેમની પાસે વાણીનો યોગ ન હતો, કે જેથી બીજાને આત્માનું

અનેકાંત સ્વરૂપ સમજાવી શકે. તેની પાસે એ જાતની વાણીનો ઉઘાડ ન હતો, છતાં કોઈપણ વિપરીત તત્ત્વ કહે તો તે ન માને, કોઈપણ કર્મ સંયોગમાં ફોલ ન પામે, એવી પવિત્ર અને નિઃશંક સ્થિરતા અભિપ્રાયમાં હતી, તેને પણ મત્પુરુષ કહેવાય.

એટલે એમ ન સમજવું કે સુંદર દેહ, સુંદર વાણી આદિ બહારથી પુણ્ય પ્રકૃતિ સારી હોય તોજ જ્ઞાની કહેવાય, જ્ઞાની પાસે એવો યોગ ન પણ હોય. ઘડામાં દીવો પડ્યો હોય તો બીજા તેનો લાભ ન લઈ શકે પણ ગરબાને કાણા હોય તો પાસે આવનાર દીવાનો લાભ લઈ શકે તેમ જ સત્પુરુષ જ્ઞાનીને વાણીનો યોગ હોય તેના નિમિત્તથી ઘણા આત્માર્થી જીવોને આત્મબોધનો ઉપકાર થાય તે માટે અપૂર્વવાણી યોગવાળા સદ્ગુરુને લક્ષમાં લઈને અહીં કહેલ છે. વચનનો અતિશય તે પુણ્ય યોગ છે. વાણી મધુરી હોય અને ભાષા શૈલી કમખદ આવે તે પણ પુણ્ય પ્રકૃતિનું કારણ છે. તેમાં ઉત્કૃષ્ટ અતિશય જેની વાણીમાં હોય તે અસૌકિક પુણ્ય પ્રભાવ શ્રી તીર્થંકર કેવળી ભગવાનનેજ હોય. પણ તે પુણ્યનો પ્રભાવ આત્મગુણમાં ન ખતવાય (ગણાય).

સિંહ પાસે આવીને બેસે અને પુણ્ય તથા આયુષ્ય ન હોય તો નિર્દોષ સાધુને પણ ફાંડી ખાય છે. માટે બહારથી પુણ્ય ઘણા હોય એ ઉપરથી પરીક્ષા ન થાય. પણ ગુણ ઉપરથી પરીક્ષા થાય. પાતાની પ્રજ્ઞા વિશેષથી સ્વપ્રત્યે પ્રભાવ આપ્યો તો તે પુરુષાર્થનું કારણ છે.

શ્રી ગુરના બોધને સમજનાર જીવને ઉપકાર થાય તે નિશ્ચયથી પાતાનો પુરુષાર્થ છે. વચનનો યોગ મળ્યો એ પૂર્વનું પ્રારબ્ધ છે.

જ્ઞાનીનો ઉપકાર માનનાર ઉપચારથી, પાતાના ગુણનું બહુમાન જ્ઞાની ઉપર નિરોધે છે, “એક હોય ત્રણ કાળમાં, પરમારથનો પથ” જ્ઞાનીનો હેતુ આત્માને વિરોધરહિત સમજવાનો છે. પુણ્યથી આત્મગુણ ન ઝાગખાય.

આત્માનો અધિનારી પૂર્ણ ગુણ પ્રગટ્યો છતાં બહારથી પુણ્યનો યોગ ન પણ હોય. વળી પૂર્ણ જ્ઞાન ધનું નથી, અને જ્ઞાનમય દશા

વર્તે છે છતાં બહારથી પુણ્ય કર્મનો યોગ કોઈ કોઈ જ્ઞાનીને ન દેખ
તો તે ઉપરથી કોઈ જ્ઞાનીનો અંતરથી પણ અનાદર ન થાય તે સ
રાખવું જોઈએ.

પુણ્ય પૂજ્ય નથી પણ ગુણ પૂજ્ય છે, છતાં વાણીને ઉપકા
કહી છે. તે કથન એમ છે કે આત્માનું અનંત સામર્થ્ય સમજાવ
સદ્ગુરુની વાણી યોગ પાછળ રહેલ ભાવ તે લાયક જીવોને ઉપકા
થાય છે. તે માટે અત્રે વચન અતિશયવાળા સદ્ગુરુનું વર્ણન
છે. વાણીદ્વારા ગુણનું ભાન થાય છે, તેથી તે ગુણના ઉપકારમાં નિર્ણ
ઉપર ઉપચાર થાય છે, લાયક જીવો સ્વપરના ભેદ વિજ્ઞાનથી જે
તેમ વસ્તુ સ્વરૂપને સમજે છે.

ધર્મ દેશના વાણી કાને પડવી તે પુણ્યનો યોગ છે. માત્ર તેન
લાભ નથી પણ અંતરંગમાં વિચાર કરીને ભાવ સમજવાનો પ્ર
કરે તો તેનાથી લાભ છે.

સંસારમાં રળવા (કમાવા) મારેની અથવા ખાવા પીવ
મજા કરતો હોય, તેના કરતાં શ્રવણની જિજ્ઞાસા થઈ તો તેમાં
પુણ્ય ખંચાય છે, પણ ધર્મ ન થાય; પણ પોતાથીજ પોતાનો ઉ
થઈ શકે એમ સમજે, નિર્બુધિ કરે અને ગુરુ ઉપદેશની યથાર્થ
દ્વારા પોતાના ગુણનું અહણ કરે એટલે કે પ્રસન્ન ચિત્તથી આત્મ
વાત અંદરમાં બેસી જાય અને ધારણા વિના સહેજે અંતરમાં
તીતની હા આવી જાય તો અપૂર્વ વાણીનો અપૂર્વ લાભ તે
જનાર મુમુક્ષુને થાય.

વળી પરમશ્રુત લક્ષણ પાંચમું કહ્યું તેમાં પરદર્શિના (વે
વૈશેષિક, મીમાંસિક, નૈયાયિક, બૌદ્ધ અને યોગ) એ છયે દર્શ
(મતવાદીનું) શું કહેવું છે, તેના એકાંત કથનોને જેમ છે તેમ જે
છે, અનેક પક્ષનું હોવાપણું શાથી છે અને શું છે, તેની પરીક્ષા
તે તે પક્ષોના જે જાણનાર છે, તે પ્રમાણિક ગુરુ છે, પણ માત્ર મુખ
કરીને વણી પાડિતાઈ મેળવી હોય, છતાં અવિરોધ ન્યાયની
નથી તથા આત્મતત્ત્વનું અવિરોધપણું યથાર્થપણું જેમ છે તેમ

નથી તે ગુરુ ન કહેવાય. આત્મજ્ઞાન વિના ઘણા ન્યાય શાસ્ત્રો જાણ્યા તે વૃથા છે.

જગતમાં ભલે ઘણા ધર્મે હોય, જવાની સરખામણી કરનાર હોય પણ જ્ઞાનીને તેનું પ્રયોજન નથી; તે તો સત્ય હોય છે તેને જ પોતાનું માને છે.

ઘણા કહે છે કે આપણે જ્ઞાનીની વાતમાં સમજી ન શકીએ, આપણે નિર્ણય ન કરી શકીએ કે શું હશે? આપણે તો જે કરીએ છીએ તે કરે એમ શંકા, ભ્રમણામાં પડ્યા હોય તે બીજાને શું સમજાવી શકે? જ્ઞાનીના વચનો મુખ પાડે ક્યાં હોય છતાં અંતરમાં નિઃસંદેહ ભૂમિકા વિના, સદૃજ આનંદ દશા પ્રગટ્યા વિના આત્મ-ધર્મની યથાર્થ પ્રરૂપણા (ઉપદેશ) તે નહિ કહી શકે. પોતેજ શંકા સ્થાનમાં ઉભો હોય છતાં નિઃશંકપણું માને, મનાવે પણ સ્વભાવના વેદન વિના, આત્મામાં પુરુષાર્થ વિના, તે સ્વપરને વિવેક સમજાવી શકે નહિ. પક્ષીને ઉડવાની શક્તિ પાંખમાં છે પણ તે પક્ષી રૂના કગડા ઉપર બેસીને ઉડી શકે નહિ કારણ જમીન કંઠે જોડાયે. તેમ આત્માની ભૂમિકા નિઃસંદેહવજ જેવી ન થઈ હોય તો, પાંખમાં એટલે જ્ઞાન અને સ્થિરતામાં ઉડવાની શક્તિ ખરી, પણ વ્યક્ત કરે નહિ ત્યાંમુધી માર્ગના સ્વરૂપને પામી શકે નહિ, તે સ્વાધીન પુરુષાર્થ ન ઉપાડી શકે.

માટે શુદ્ધજ્ઞાનનું વિશેષપણું અને પુણ્યવાન યોગનું અતિશય મહિમાવંતપણું જેના વિષે છે એવા સદ્ગુરુના લક્ષણો અહીં કહ્યા છે.

અત્રે આશંકા—વર્તમાન કાળમાં સ્વરૂપસ્થિત એટલે પૂર્ણપણે સ્વરૂપસ્થિત પૂર્ણ પવિત્ર દશાવાળા સદ્ગુરુનો યોગ નથી.

તેનું સમાધાન—આ ભરતક્ષેત્રે વર્તમાન કાળમાં કદાચિત્ એમ કહેવું હોય તો તે સંભવે છે કે પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન દશા ન હોય પણ છંદા, સાતમા ગુણસ્થાનવર્તી ધર્માત્માનો અભાવ નથી કહ્યો.

છંદા ગુણસ્થાનકની ભૂમિકાએ વર્તતા એવા અને તે પાંચ લક્ષણોવાળા સત્પુરુષ આ કાળે, આ ક્ષેત્રે હોઈ શકે છે તેને યોગખનાર

સુપાત્રજીવ જોઈએ. પ્રશ્ન:-આ ક્ષેત્રે, આ કાળમાં સર્વજ્ઞ પાડે? (થાય?)
 ઉત્તર:-પંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રના છઠ્ઠા ગુણસ્થાનવર્તી મુનિને કોઈ દેવ
 ત્યાથી ઉચ્ચકીને આ ભરત ક્ષેત્રે મુકી જાય, અને આ ક્ષેત્રે ક્ષપક
 શ્રેણી માંડીને ૧૩ મું ગુણસ્થાનક પામે. કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી આકાશ
 માર્ગે તે વિચરે તે સામાન્ય કેવળી કહેવાય. એવું કોઈ કાળે બને છે,
 છતાં અનંતવાર એવું પણ બની ગયું છે; શાસ્ત્રમાં જેને સહારણ
 કહે છે તે અપવાદ છોડીને પંચમઆરાના આ ક્ષેત્રે જન્મેલા જીવને
 આ કાળે કેવળજ્ઞાન ન થાય પણ આત્મજ્ઞાન ન હોય એમ નથી કહ્યું.
 તા. ૨૯-૮-૩૯.

અનંત કાળનો અજાણ્યો માર્ગ, સત્સંગ અને સદ્ગુરુની સેવા
 વિના મળવો દુર્લભ છે એ મારે જે સદ્ગુરુમાં આત્મજ્ઞાન, અપૂર્વ
 વાણી વગેરે લક્ષણો છે, એવા સત્પુરુષ લાયક જીવોને ઉપકારી થાય.

આહિં શિષ્યે શંકા કરી છે કે:-શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે વર્તમાનમાં
 સ્વરૂપ સ્થિત દશા, કેવળજ્ઞાન દશા નથી, એટલે કે મોક્ષ પદની
 પ્રાપ્તિ આ કાળમાં નથી મારે સત્પુરુષ ન હોઈ શકે તેનું સમાધાન:-
 વર્તમાનમાં પૂર્ણ મોક્ષ ન હોય તેથી એમ અર્થ નથી કે આ કાળે
 એકાવતારીપણું ન હોય? વર્તમાનમાં પણ સાધકસ્વભાવે પવિત્ર
 દશામાં વર્તતા સદ્ગુરુ હોઈ શકે છે. લોકો સવળો પુરુષાર્થ કરતા
 નથી અને કહે કે કાળલઘિય પાકશે ત્યારે પુરુષાર્થ જાગશે, જ્ઞાનીએ
 દીકું હશે તેમ થશે, એમ પુરુષાર્થ હીન વાક્યો બોલનારને એમ
 પણ કહેવાય કે આ કાળમાં પણ મોક્ષ છે. મિથ્યાત્વથી મુકાયો તેને
 વર્તમાનમાં જ પરમાર્થ મોક્ષ છે.

આત્મા પૂર્ણ પવિત્ર અવિનાશી કૃતકૃત્ય છે એવા નિઃસંદેહ
 અભિપ્રાય સહિત રાગ હું નહિ એવા જ્ઞાનબળવરે મદીનતા યાત્રીને
 પુરુષાર્થ લાવે અને અંતરમાં એવા ભાન સહિત આત્મલક્ષ થયું તો તે
 અનંત સંસાર યાત્રીને એકાદ ભવે મોક્ષ થયો પ્રત્યક્ષ દેખે છે. તેનો
 ક્ષણે અને પળે મોક્ષ થતો જાય છે.

જેમ ગાડા રસ્તે ભાવનગર જવા નિકળ્યા તેમાં રસ્તામાં બળદ
 થાક્યા અને રાત પડી, વચ્ચે ધર્મશાળામાં રાત રોકાયું પડ્યું તે

રોકાવા માટે નહિ પણ અધિક બળ મેળવવા માટે (થાક ઉતારવા) :
અને તાજ થકે જલ્દી ભાવનગર પહોંચવા માટે છે તેમ આત્મ-
જ્ઞાનમાં રમણ કરતાં કરતાં જરા થાક લાગ્યો તેમાં વચ્ચે એકાદ
સ્વર્ગનો ભવ થકે જાપ, તેથી કંઈ મોક્ષમાર્ગની જરૂર નથી.

શાસ્ત્રોમાં આ કાળે, આ ક્ષેત્રે મોક્ષ નથી, આપણું ધર્મ નહિ
ધાય એવા પુરુષાર્થદિન વાક્યો જે જીવો કહે છે, અને કહે કે અમે
તો અલ્પજ્ઞ પ્રાણી છીએ, કાંક્યા કર્મની અમને શું ખબર પડે ?
કેવળી ભગવાનનું શું કહેવું છે, તેની અમને ખબર ન પડે, પણ
અમે તો રાગ, દ્વેષ ઓછા કરવા વ્રત, તપ, આદિ દેહની ક્રિયા બાહ્ય
ચારિત્ર કરીએ અને પુણ્ય વડે મોક્ષ ધાય, એટલું જાણીએ; કંઈ કરશું
તો પામશું, આત્માની વાત આપણને સમજાય નહિ એવું કહેનારા
અને માનનારા નિસંદેહ ધર્મ કદી પામી શકે નહિ.

જ્ઞાનનું યદ્યર્થપણ પોતામાં છે, પોતે પોતાને નહિ સમજી શકે
ત્યારે કોણ સમજી શકે ? નિર્જય નિઃશક એવો ચૈતન્ય ભગવાન
જાગનો બોલે, મુંઝવણ ન ધાય, હું સ્વાધીન છું કે કેમ તે શંકા ન
રહે. પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, અને અંતરંગ કપાય એ શું છે અને
આત્માનું અકપાયપણું તેનાથી જુદું છે કે નહિ એ આદિ બધી
મુંઝવણ વર્તમાનમાંજ ટાળી શકાય છે; શુદ્ધતા પ્રગટે છે. જેને હૃદયના
ઉંડાણમાંથી ભાન વર્તે છે, તે આત્માનું અનંત ઐશ્વર્ય મેળવી શકે
છે. મતિ અને શ્રુતજ્ઞાન વડે સમ્યક્જ્ઞાની જીવ, જે કેવળજ્ઞાની ભાવ
જાણે છે તે જાતના ભાવનો પોતા વડે પોતાનો નિર્જય કરી શકે છે
અને તેમાં ભૂલ ન પડે, તેને કેવળી ભગવાનને પૂછવા જવું પડતું
નથી. કેવળી ભગવાન સર્વભાવ પ્રત્યક્ષ જાણે છે અને મતિશ્રુતજ્ઞાની
અંશે પ્રત્યક્ષ, પરોક્ષ બેઉ પ્રકારે જાણે છે કારણ પોતાને કમ પૂર્વક
ઉપયોગ છે પણ તેના ભાવમાં, સમજણમાં, નિર્જયમાં ભૂલ ન
પડે. લોકોને સંસારનો નિર્જય કરવો હોય તો નિઃસંદેહ નિર્જય કરે
છે, પણ આત્માના સ્વભાવનો નિર્જય કરતા નથી અને માને કે અમે
ધર્મી છીએ. આત્માના પવિત્ર સર્વજ્ઞ સ્વભાવમાં શંકા કરે અને સાચું
સમજવાની રચી ન કરે, તે કદી નિઃસંદેહ થતો નથી.

શ્રીમદ્ કહે છે કે:—

“જેમ જેમ મતિ અલ્પતા અને મોહ ઉદ્યોત:
તેમ તેમ ભવ શક્તિ અપાત્ર અંતર જ્યોત.”

મતિની નિર્મળતાની જેમ જેમ ઓછાશ તેમ તેમ ભવની શક્તિ વધતી જાય છે, જેનામાં ભવ રહિત થવાની પાત્રતા નથી તેને શક્તિ થયા કરે છે, અને મોહના ઉદયમાં જોડાય છે. સ્વરૂપમાં જે નિઃસંદેહ છે, તેને એકાદ જે ભવમાં હું મોક્ષ પામવાનો છું એવી પ્રત્યક્ષ સાક્ષી પોતાના અનુભવથી વર્તમાનમાં ધક્કા શકે છે.

અહીં સદ્ગુરુના જે જે લક્ષણો કહ્યાં તે વડે સદ્ગુરુને ઓળખી શકવાની ધોતાની પાત્રતા જોઈશે. સર્વજ્ઞ વીતરાગ શું કહે છે, તેના ન્યાયની સમજણ વિના કોઈ બાહ્ય દ્રષ્ટિવાળા કહે છે કે આ પંચમ-કાળ છે, અત્યારે ધર્મનું પરિણામ (ફળ) ન દેખાય, કારણકે જિન શાસ્ત્રમાં વર્તમાન કાળમાં મોક્ષ દશા ન થાય એમ કહ્યું છે, મારે આત્મજ્ઞાન ન હોય, મારે આપણે હમણાં આત્મજ્ઞાન ન મેળવવું પણ મન, તપ, ભક્તિ, બ્રહ્મચર્ય વગેરે પુણ્યક્રિયા કરીએ તેનું ફળ બીજા ભવમાં મળશે, આ ભવે કરીએ તો પરભવે પામીએ, એમ ખોટા માર્ગ વડે સાચાની આશા રાખે છે.

સરાણિયો (હથિઆરને ધાર કાઢનાર) હથિઆર ઘસે અને કાટ ઉખડી ઉજ્જવળતા થાય તે સામું જુવે છે; અને મારી ભીંસના પ્રમાણમાં તે ઉજળું થાય છે એમ જાણે છે અને જાણે છે. તેણે તે જાતની કળા પ્રાપ્ત કરી છે. જેમ લોકાના હથિયાર સજનાર જે કાર્ય થાય તે તુરત જાણે છે તેમ અંતરની સાચા જ્ઞાનની કળા વર્તમાનમાં પ્રાપ્ત કરી તેનું ફળ પ્રત્યક્ષ તુરત જાણી શકાય છે છતાં હું શક્તિ કરે છે કે આ કાળે મોક્ષ ન હોય, મારે આત્મજ્ઞાન ન હોય, એ વાત જુડી છે. આ જુડે, આ કાળે મોક્ષ નથી પણ એકાવતારીપણાનો સમ્યગ્દર્શનનો જ્ઞાનીપણાનો નિષેધ નથી. એકાવતારીપણું આત્મજ્ઞાન વિના પ્રાપ્ત થાય નહિ.

આશંકા:—પણ આત્મજ્ઞાન વિના ત્યાગ, વૈરાગ્યના ઉત્કૃષ્ટપણાથી

તેને એકાનતાગ્રીપણું મળુ હશે ? અથવા આત્માનુભવ વિના પ્રાયની મદતા, દયા, બ્રહ્મચર્ય, વ્રત, શીવ, ત્યાગ, પેરાચ્ય આદિ ઘણા પુરુષાર્થ નડે ઘણી સન્નતા, સમતા વગેરે ગમે તેના જીવને એકાનતાગ્રીપણું મળુ હોય તો ? (આવી ગમનારો પોતાના ગરબે ભગવાનનું માપ મૂકે એ આત્મજ્ઞાન વિના પણ ન જાણી શકાય એવું જતો હશે તો ?)

ઉત્તર—આત્માના ભાન વિનાના ત્યાગ વેરાય પરમાર્થ મહે વાય નહિ તેની ક્રિયાથી એકાનતાગ્રીપણું થાય નહિ એ ભન પણ એકાએક થાય નહિ

રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય પાપ શુભ અશુભ આદિ ભવિન પરિણામ માન નથી પણ નિમગ્ન તેનાથી જુદો છું એવું વર્તમાનમાં પ્રત્યક્ષ ભાન, અનુભવ માર્યા વિના આત્મજ્ઞાનનો અંશ પણ ન જાગે કોવ, માન માયા, વેાહનો અંશપણ માગ છે એમ માનવું તે દ્રષ્ટિ ઉધી છે, જ્ઞાનનું વીર્ય સન્નતા પુરુષાર્થમાં મમ મરતું નથી, મરણકે પુરુષાર્થ ઉધો છે

આત્મજ્ઞાન વિના શુભ પશ્ચાત્તમ ત્યાગ પેરાચ્ય બધુંયે ભાગ રૂપ ઉપાધિ છે આત્માશુદ્ધ ચિત્તાન નિર્મલ છે, પુણ્ય, પાપ, નાગ, દ્વેષ, તથા અન્ય રહિત છે અતીન્દ્રિય છે, અવિનાશી છે એના લક્ષે નિર્દોષ દ્રવિનડે અનિગમ જ્ઞાનની જાગૃતિ દ્વારા નાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનના ભાવો ટાળીને (છેદીને) આ માનો અનુભવ કરે તો અકાચપણ, અમયોગ્રીપણું, નિર્મળપણું, સાશ્વીપણું, પ્રગટ પુરુષાર્થ મહીન નવે

શુભાશુભ ક્રિયા અને શુભ નાગનો અંગ પણ મારો નથી અને આત્મજ્ઞીય નથી એવો પુરુષાર્થ અને નિમગ્ન હેલુ નિર્જીવ જીવ બધાએ બારે ત્યારે તેને આગળ ભૂમિમાં દેખાય છે પુણ્ય પશ્ચાત્તમ હું કરું છું, નાગ, દ્વેષ હું કરું છું, એ માન સ્વભાવમાંથી નીકળે છે એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે આ જ્ઞાતીનું કારણ એ છે કે, અતન્નગમાં તેને દર્શન મોહમર્મનો દરેક મળે ઉપ છે, અને તે નિમિત્તમાં બેભાનથી તેને જ્ઞાનિ ઉત્તરે છે શુભાશુભ ભાવ અને નાગ દ્વેષની વૃત્તિ થવામાં

પુદ્ગળના અનંત જડ પરમાણુઓ શુભાશુભકર્મનું નિમિત્ત છે. તે પરભાવરૂપ પુણ્ય પાપ, રાગાદિની વૃત્તિને છેદવાનો જે પુરુષાર્થ તે કેળવી, સર્વ પરભાવોથી રહિત હું છું એવા જ્ઞાનબળ વડે પરભાવના નાશનો નિર્ણય કરી આત્મભાન પામી શકાય છે; સર્વજ્ઞ વીતરાગના અવિરોધ ન્યાય વડે જેમ તત્ત્વ છે તેમ જાણીને આત્મભાન પામી શકાય છે. મનની વિચારણા, કલ્પના કે ધારણાથી નહિ, પણ અતીન્દ્રિયજ્ઞાન વડે નિઃશંક સ્વભાવને પમાય છે.

કોઈ માને કે અમારા પરિણામ બહુ પવિત્ર છે, અમે નિષ્પાપી છીએ. વળી એવા શુભ સરલ પરિણામ તેના થઈ જાય કે જાણે બહારથી ઘણા ઉત્કૃષ્ટ વૈરાગ્ય દેખાય, મંદ કષાય દેખાય, છતાં તેને દેહ દ્રષ્ટિ હોવાથી તે રાગમાં અટકે છે તેથી ભવકટી ન થાય. પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધી સંસારમાં રખડે. કારણકે જે ભાવે સંસાર ફળે તે ભાવે સંસારનો (ભવનો) અભાવ કેમ થાય ? જ્યાંસુધી અંતરમાં ભૂલ ન સમજાય ત્યાંસગી અભિપ્રાયની ભૂલ સમજાય નહિ, ટળે નહિ.

આત્મા ત્રિકાળજ્ઞાયક શુદ્ધ અવિનાશી છે, પુણ્ય, પાપ રહિત છે, મન, વાણી દેહની ક્રિયા રહિત છે; એમાં રાગાદિ અશાન્તિનો અંશ માત્ર પણ નથી. એવો નિઃશંક જ્ઞાનબળ વડે વર્તમાનમાં અંતર-વીર્યના સામર્થ્યથી ભવના અભાવનો અપૂર્વભાવ જેને પ્રગટે છે તેનો સાચો પુરુષાર્થ છે. જ્ઞાનભાવે નિર્દોષપણે ટકી રહેવાનો જે પુરુષાર્થ કરે અને અકષાયપણાને લક્ષે કષાયની મંદતા અને વૈરાગ્ય વધારતાં ઉચ્ચ ભૂમિકા તરફ ચડે તે અંતર સ્થિરતામાં આગળ વધે છે.

આત્મા આનંદસ્વરૂપ પુણ્ય, પાપ, રાગ દ્વેષ, રહિત છે એવું ભાન તો આ કાળમાં પણ થાય છે. તેને ચોથું ગુણસ્થાનક હોય છે. આત્માનું ભાન થયા પછી કષાયની વિશેષ મંદતા કરતાં, પુરુષાર્થની અંતરંગ સ્થિરતા થતાં, અંશે ગુણની વૃદ્ધિ થઈ, તેને દેશવિરતિ નામનું પાંચમું ગુણસ્થાનક કહે છે અને છઠું ગુણસ્થાનકે ઘણા ગુણની ઉજ્જવલતા અને સર્વ વિરતિપણું એટલે અંતરંગ જ્ઞાનની સ્વરૂપ સ્થિરતા ઘણે અંશે થાય છે. ધર્માત્મા મુનિઓમાં મહા સમર્થ, જેમની દશા બહુ

પવિત્ર હતી એના પૂજ્ય શ્રી કુન્ડાચાર્ય અમતચક્રાચાર્ય નારે હી,
માનમી ભૂમિમામા જૂવના હતા

સમયસારની છઠી ગાથામા કહ્યું છે કે આત્મા ત્રિમાત્ર જ્ઞાત્ય
એકરૂપ છે તેમા પ્રમત, અપ્રમતના બે બે પ્રકૃતિના નિમિત્તથી ૧૪
લાય છે તેવો આત્મા નથી એમ મહામુનિનર આચાર્ય મહાગજ
આત્મજ્ઞાનની સ્થિરતામાજ નહેતા હતા

અચિત્ પૂર્વ કર્મના ઉપથી અચિત્ થઈ અનરાગમા જોઈ
છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકે આરો અને નળી સ્થિર થતા સાતમે ગુણસ્થાને જાન
એવી પન્નમ અલૂત જ્ઞાનની આરિત્ત ગામા સ્થિત હોય છે તે સ
ગુરુ મહેનાય છે જ્યારે મુનિ છેલ્લે ગુણસ્થાનકે હોય ત્યારે પૂર્વ પ્રાગ
જાના મરણે અસ્થ અસ્થિર થઈ જાય અને પ્રશસ્ત રાગની વૃત્તિ
ઉપજે છે ગુરુઉપદેશ શ્રવણ કરે અથવા શિષ્યોને ઉપદેશ આપવો
આહાર, વિહાર આદિ શુભ જોગતુ નિમિત્ત દેખાય છે, તેને પ્રમત
ગુણસ્થાન (છઠ્ઠું) મહેનાર છે છતાં તે અપ અસ્થિરતા આત્મજ્ઞાનને
રોડ નથી સ્વરૂપ સ્થિરતામા માધ્ય નથી તેથી અહીં માર્ગ એકથી
સાચની મતા પેરાગ્ય, ત્યાગ કરી સાધુપણ માની, મનાવી બેસ
હોય અને આત્માના ભાન વિના ગુરુપાત્ર મારે તેના ગરને સ્વગર
નથી મહ્યા

આત્મજ્ઞાન વિના બાહ્ય ત્યાગ પેરાગ્ય તે પણ નાસ્તવિન શુભ
પરિણામ અને પુણ્ય નથી આત્મજ્ઞાન વિના તેનું પુણ્ય દોષનાળું અને
સસાર નસારનાર પાપાનુમધી પુણ્ય હોય છે

અત્રે શિષ્ય મહે છે કે છેલ્લું ગુણસ્થાનકે પ્રમાણ છે અને સ્વરૂપ
સ્થિતપણું મન્દા નહિતપણું એનું સ ગુરુનું પદ કહ્યું પણ પૂર્વ સ્વરૂપ
સ્થિત પદ તો ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે જ સભરે છે

તેનું સમાધાન અહીં મરણો આપી કરનામા આવે છે ભા
ગે તુ બો રહે તારૂં મહેલુ એક દ્રષ્ટિએ અસંગત છે સ્વરૂપ સ્થિ
તિની પગમણ તો ૧૪ મા ગુણસ્થાનના છેડે હોય છે કેમકે આયુષ્ય

નામ, જોય અને વેદનીય કર્મ આવરણનો ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે (તે ચાર કર્મનો) સંગ છે. શુદ્ધ પૂર્ણ પારિણામિકભાવ પ્રગટ થાય એટલે તેમાં એક પણ કર્મનો ઉદય ન હોય. આત્મામાં અલ્પ પણ કર્મનો સંસ્કાર છે ત્યાં લગી ૧૩ મું ગુણસ્થાનક છે. તેથી ત્યાં સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતિ નથી. ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે સંપૂર્ણ વીતરાગ પદ છે. મોહ આદિ ચાર કર્મનો સર્વથા ક્ષય થયો છે, અને અનંત સુખ સ્વરૂપ દશાની અપેક્ષાએ ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે પણ સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિરતા કહેવાય.

આત્મા જે સ્વરૂપે છે તેની સમ્યક્શ્રદ્ધા, સમ્યક્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર વર્તમાનમાં પ્રગટે તેજ ક્ષણે પૂર્ણ સ્વરૂપ ઉઘડી ન જાય. કારણકે જે સમયે સમ્યક્જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું તે સમયે અંશે અંશે કાર્ય અને કારણ અપૂર્વ અપૂર્વ ઉપજે છે પણ પવિત્ર ઉત્કૃષ્ટ દશા તો ૧૪ મા ગુણસ્થાનકને છેલ્લે સમયે થાય છે.

આત્માની કૈવલ્યજ્ઞાન દશા પૂર્ણ થવા છતાં વેદનીય આદિ ચાર કર્મ પૂર્વ પ્રારબ્ધ વેદી લેવા પૂરતી આયુષ્ય દશા ૧૩ મે ગુણસ્થાને બાકી રહે છે માટે ભાઈ રે! ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે દ્રવ્ય મોક્ષ નથી, છતાં પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતિ છે કારણ કે અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંત-સુખ, અનંતવીર્ય પ્રગટયા છે, માટે સર્વજ્ઞ કેવળી જિન ભગવાનને સંપૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિરતા પણ અવિરોધપણે અપેક્ષા સમજીને કહેવાય. પ્રથમ ના કહી, પાછળથી હા કહી. કોઈ એકાંત પક્ષ કરે તો તેનું કથન બોટું ઠરે છે. પુરુષાર્થ વધતાં ભ્રાંતિનું નિમિત્ત મોહ કર્મ ટળે છે.

આત્મા જે શુદ્ધ સ્વરૂપે છે તેનું જ્ઞાન થતાં અંશે સ્વરૂપ સ્થિરતા પ્રગટે અને પુરુષાર્થ વધતાં, સ્થિરતા વધતાં, મોહ કર્મનો સર્વથા અભાવ થતાં અનંત સુખ પ્રગટે એ રીતે દેહ છતાં પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિત દશા ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે છે એમ વિરોધ યાજીને કહ્યું.

અહીં શિષ્યે કહ્યું કે:—ગુરુ! અંતરંગ સંયોગી-ઘાતી કર્મ તો ટળી ગયા છે અને બાહ્ય સંયોગો હજી ઉભા રહ્યા છે. તે ચાર અઘાતી કર્મના કારણે સાતા, અસાતાના એક સમયવર્તી પરમાણુ આવે અને જાય છે માટે અવ્યાપાધ સ્થિતિ ન કહેવાય. માટે તમે

૧૩ મે ગુણસ્થાનકે સ્વરૂપ સ્થિતતા પૂર્ણપણે કહી તે અગમર નથી પણ ૧૪ મા ગુણસ્થાનના છેત્રે સમયે પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિરતા કહો આશાના પેગમા કેલી-વિપરીત અજ્ઞાન માન્યતાઓ છે તે કહે છે કે

ઘણા છોએ માને છે કે આત્મજ્ઞાન થયું એલે સાથેજ દેહ અને દેહ સાથે ગ્રહેવા કર્મ—આવરણ (પૂર્વપ્રારબ્ધ) સર્વથા ટળી જાય, પણ એમ નથી વળી બીજી માન્યતા છે કે આત્મજ્ઞાન થયું એને રાગ, દ્વેષ, અસ્થિરતા ન હોય એ માન્યતા પણ ખોટી છે

આત્મા શુદ્ધ નિર્મળ છે એનું જ્ઞાન થયું છતાં સાત દગાની અંગે પવિત્રતા છે પૂર્વ પ્રારબ્ધો બહારથી અર્થ અસ્થિરતા દેખાય, છતાં અતરંગ સ્વરૂપને બાદ નથી અતરંગ અભિપ્રાયમાંથી મિથ્યા માન્યતાનો રાગ, દ્વેષ, મોહનો અભાવ (અજ્ઞાન ભ્રમણાનો અભાવ) થયો છે અને અતરંગમાં ક્ષાલ રહિત છે આ સાત અવસ્થાનું સ્વરૂપ સમજવામાં ઘણા ઉડા ન્યાય સમાધાન જાય છે, તેમાં ઘણા ગલીર આશય છે લોકો કામ ઉડાણમાં નિચાર, મનન કરે, અભ્યાસ કરે તો બધું જેમ છે તેમ વધાર્થ સમજાય

હું કેવળજ્ઞાનમાં છું એલે પરપણે નથી એનું નિસ દેહ ભેદવિજ્ઞાન આત્માને સાચા પરમોર્થથી અસંગ જાણે છે એમ્લુ જ્ઞાન રાગના સાથ નિતાનું, પૂર્ણપણે સ્વરૂપ સ્થિરતાને સાવનાર દશા અને નિર્દોષ અભિપ્રાય, જેને સમ્યક્-શનિ કહેવાય છે તેવી મુખાત્ર દશા તદસ્થવેશમાં પણ હોય છે

સમ્યક્-શનિ થતા આત્મસ્વભાવનો આવિર્ભાવ પ્રગમ્પણે છે એમ અંગે શુદ્ધતાનું વિદ્યમાનપણું છે શક્તિરૂપે પૂર્ણતા હતી તેના તે જાતના જ્ઞાનમગના પુરુષાર્થનડે અંગે સ્વરૂપસ્થિરતા છે, છતાં ત્રણ મ્થાયનો ઉદય હોય છે એવે પુરુષાર્થ હજી મદ છે છતાં સમ્યક્ અભિપ્રાયમાં માંધ નથી, ત્યાં અનતાનુમધી મ્થાય કોવ, માન માયા વેલનો અભાવ કર્યો છે જે અનતાનુમવી ક્ષાય અજ્ઞાન દશામાં, ઉંઘી માન્યતામાં સાથ આપીને સસાર બંધનમાં નિમિત્ત થતો હતો તેનો સાચા જ્ઞાનમગવડે અભાવ મ્યો છે

હવે બીજે ક્ષાય પાંચમા ગુણસ્થાનકે રળે છે. વિષય ક્ષાયની વૃત્તિ આવે તેને જ્ઞાનબળની અધિક સ્થિરતાથી યાળે છે અને રાગને ભાગ યાળીને પુરૂષાર્થ વધારે છે, તેને પાંચમું ગુણસ્થાનક કહે છે. અને છઠું ગુણસ્થાનકે ત્રણ જાતના ક્ષાયોના ઉદયનો અભાવ થવાથી સર્વ આરિત્રતું પ્રગટપણું છે. એટલે જ્ઞાનબળની અધિક બળવાન દશા પ્રગટપણે હોવાથી ઘડીમાં છઠું ગુણસ્થાનક અને ઘડીમાં સાતમું ગુણસ્થાનક એમ જ્ઞાનની અભેદ સ્થિરતા અને કિંચિત્ પૂર્વકર્મ ઉદયથી પ્રમત્ત દશા એટલે અસ્થિરતા કવચિત્ વર્તે છે. આવી પ્રમત્ત દશા હોય તેને પણ સર્વ વિરતિ (મુનિ, સત્પુરુષ, જ્ઞાની) કહેવાય છે તેથી સ્વરૂપ સ્થિતિપણું કહેવામાં વિરોધ નથી.

કહેવાતું પ્રયોજન એ છે કે લોકોમાં સ્વછંદ છે અને સાચી સમજની ગેરહાજરી છે. ભવપાર કરનાર નાવ (હોડી) સમાન સાચો સત્સમાગમ કોને કહેવો ? અનંતકાળથી રખડતું પડ્યું તે સત્ પરીક્ષાના અભાનમાં જ. મારે અત્રે શ્રીમદ્ બહુ બીજીવટથી સત્પુરુષ જ્ઞાનીનું વર્ણન કરતાં કહું, અને તેમાં સત્પુરુષના લક્ષણ જાતે લખ્યા છે કે સ્વરૂપસ્થિત ઇચ્છા રહિત કેવળજ્ઞાયકપણું આત્માનું લક્ષણ છે. ધર્મ અને ધર્મીનું વાસ્તવિકપણું એમ છે કે પોતાનું સ્વાધીનપણું પોતાપણે ટકવું; તેમાં મન, વાણી, દેહની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ આદિ કંઈ કરવાતું ન આવ્યું. તેમજ જગતની ભૂગોળ, આરલા શાસ્ત્રો, જાણવા આટલી ક્રિયા કરવી એમ ન આવ્યું.

પ્રથમ ગાથામાં આવ્યું હતું, કે “ જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અનંત ” એટલે પોતાનું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ ન સમજ્યા મારે અનંત દુઃખ પામ્યો; “અને સમજ્યા પણ પોતાની પાત્રતાથી, તે પોતાનો સ્વછંદ છોડીને ગુરૂ આજ્ઞાથી પોતે સમજ્યા એમ શ્રી ગુરૂનો વિનય કર્યો છે. ”

અત્રે એમ કહેવું છે કે મિથ્યાત્વ યાળતાં જે આત્મશક્તિનું તીરોભાવપણું હતું તે આવીભાવપણું પ્રગટ્યું, એ ચોથી ભૂમિકા કહેવાય છે. તે ભૂમિકામાં રાગ, દ્વેષ, વિષય ઇચ્છાનો અભાવ થવા

૩૫ અંશે અંશે સ્થિરતા (જ્ઞાનની) વધારી તેને દેગવિરતિ સ્વરૂપાચરણ પાચમું ગુણસ્થાનક કહે છે.

આત્મા સ્વરૂપે શિદ્ધ સમાન છે, અનાદિ અનંત સ્વતંત્ર જ્ઞાના બેહુદ જ્ઞાનગુણથી પૂર્ણ જ્ઞાનમાત્ર છે તેમાં પરદ્રવ્યની ક્રિયા, રાગને અંશ માત્ર નથી. કેવળ જ્ઞાતા હું એવી જ્યાં પ્રતીતિ કરી, ત્યાંજ મિથ્યાત્વનો નાશ થાય છે,—અને જે અનંતાનુષંગી દોષ, માન, માયા, લોભનો ઉદય આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિરતા થવામાં વિપ્ર ૩૫ હોતો તેનો અભાવ કર્યો એટલે કે એ અસ્થિરતાનો નાશ કર્યો છે.

જે ભાવે ભવ તૂટે અને જે ભાવે ભવ ન તૂટે તેની સમજણ વિના કોઈ કહે કે ત્યાગ, વૈરાગ્યની ઉત્કૃષ્ટતાથી એકાવતારીપણું થાય તો તે મિથ્યા છે. જેને ઠીક કરવું છે, અને અડીકપણું ખસે નહિ તેને સાચો ધર્મ હોઈ શકે નહિ. સમ્યક્ (ઠીકપણું) તેનું નામ કહેવાય કે જે આબુ ટળે નહિ માટે સદ્ગુરના લક્ષણની સાચી પીછાણ વિના અને આત્મજ્ઞાનમાં શી સ્થિતિ છે, સ્વરૂપ સ્થિતિ શું છે, સ્વસ્વરૂપ શું છે તેના જ્ઞાન વિના આત્મજ્ઞાન હોય નહિ. આત્મજ્ઞાન વિના એકાવતારીપણું હોય નહિ.

વળી કોઈ કહે કે અમે ઉત્કૃષ્ટ ત્યાગ, વૈરાગ્યથી ધર્મ ક્રિયા કરીએ છીએ, એનાથી મુક્તિ મળશે. પણ વર્તમાનમાં આત્મજ્ઞાન ન હોય તો—જ્ઞાન વિના ગમે તેટલાં અજ્ઞાન પૂર્વક ત્યાગ, વૈરાગ્ય કરે તોપણ ભવકટી ન થાય એ ચોક્કસ છે.

(હવે આગલી વાત કહેવાય છે.)—આત્મજ્ઞાનના વિકાસની ચૌદ ભૂમિકા છે. તે પ્રકૃતિના ટળવાની અપેક્ષાએ ચૌદ પ્રકારની ભૂમિકા કહેવાય છે. તેમાં ચોથે ગુણસ્થાનકે આત્મજ્ઞાનની પવિત્ર ભૂમિકા અંતરંગમાં પ્રગટે છે. તેનાથી અધિક સ્વરૂપ સ્થિતિ પાંચમી ભૂમિકા છે. તેનાથી ઉપર છઠી, સાતમી ભૂમિકા એ નગ્ન નિર્ગૂંથ મુનિષ્ઠ કહેવાય છે. ત્યાં ઘણા ભાગે સ્વરૂપ સ્થિતિ રહે છે છતાં સાતમે ગુણસ્થાનકે હોય ત્યાંથી પ્રમત્તભાવના ઉદયે અસ્થિરતા થઈ છે.

ગુણસ્થાનકે આવયું પડે છે. અંદરમાં પ્રશસ્ત ક્ષાય પડ્યો છે, એટલે શિષ્યને ઉપદેશ, ધર્મની પ્રભાવના, દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, ચાર અનુપ્રેક્ષા (ભાવના), ચાર ભાવના આદિ શુભ વિકલ્પ હોય છે. ઉપદેશમાં ખોટા દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર, જૈનાભાસ વિગેરેનો નિરોધ પણ કરે છે, તેમાં દ્વેષ નથી. આહાર, વિહારની વૃત્તિપણ ઉઠે છે, છતાં આત્મ સ્થિરતામાં બાધ નથી. અહીં ઉપદેશકપણું હોય છે એમ કહેવું છે.

ચોથે ગુણસ્થાનકે અને ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે (જીવનમુક્ત દશામાં) નિઃશક પ્રતીતિ સમાન છે છતાં સ્થિરતા,—જ્ઞાનનું ચારિત્ર, જ્ઞાનની રમણતામાં તારતમ્યતાના ભેદ પડે છે. ચોથે ગુણસ્થાનકે શ્રેણીક જેવા ધર્માત્માની આત્માના બેહુદ, અભેદ સામર્થ્યની પ્રતીતિ નિઃશક છે કે જે જાતની પ્રતીતિ કેવળજ્ઞાની જીવનમુક્ત પરમાત્માને હોય છે, છતાં પૂર્વભવે આત્મવીર્યનો ઉદ્ધોવળાંક નાખેલો છે, એટલે શીઘ્ર પુરુષાર્થ ઉપાડી પૂર્ણ થવાનો કામી એવો ધર્માત્મા આ સંસારના સંયોગોમાં થોડા કાળ રોકાઈ રહે છે. વિષય ભોગનું નિમિત્ત હોય છે છતાં અભક્ષ આહાર અને અનાચાર ન હોય. તેને અંદરમા આંતર વિના ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વરૂપની એવી સમ્યક્ શ્રદ્ધા છે કે હું સિદ્ધ સમાન શુદ્ધ જ છું; એવી દૃઢ પ્રતીતિના જોરથી એક ભવે કેવળજ્ઞાન, પૂર્ણ પવિત્ર દશા પ્રાપ્ત કરી મોક્ષે જઈ શકાય છે. એ શ્રેણીક ધર્માત્મા જેવા અનંત જીવો એકાવતારી થઈ ગયા. વર્તમાનમાં પણ ગૃહસ્થ વેશમાં હોઈ શકે છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર જ્ઞાન દશામાં સ્થિત હતા, દેહની આંતિમ અવસ્થામાં કહ્યું છે કે “જે સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી.” હું સિદ્ધ સમાન નિર્દોષ છું એવી નિઃશક દ્રષ્ટિનું સમ્યક્ત્વપણું, અભિપ્રાયનું નિર્ભયપણું, નિર્દોષપણું, નિઃશકપણું વર્તમાનકાળે હોય છે. સ્વરૂપની પ્રાપ્તિનું અંતરંગમાંથી તેને વેદન ખસે નહિ. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર દેહની અંતિમ અવસ્થા વખતે કહી ગયા છે કે, જે સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી.

માટે અહીં એમ કહ્યું છે, કે જે ચોથે ગુણસ્થાનકે સ્વરૂપ સ્થિતિ અંશે પણ ન હોય, તો મિથ્યાત્વ જવાનું ફળ શું? કંઈ જ નહિ. માટે ભાઈરે! જે તથાસ્વ સ્વરૂપસ્થિતિ અને સમ્યક્ અભિપ્રાય

નિઃશકતા ન હોય, તો શ્રેણીક આદિને એકાવતારીપણું કેમ પ્રાપ્ત થાય ? સત્તર પાપતો હતાં, છતાં અદારમું (મિથ્યાત્વ) અંશે પણ ન હતું. એક વૃત્ત, પન્થખાણુ ન હતું છતાં આવતા ભવે તીર્થંકર ભગવાન થશે. ૮૪૦૦૦ વર્ષ પુરા થયે આ ભરતક્ષેત્રમાં જગત્પુર તીર્થંકર દેવ થશે. સો ઇન્દ્રો તેમની ભક્તિ કરશે, છ મહિના અગાઉ તે તીર્થંકરના માતાજીની સ્તુતિ કરવા ઇન્દ્રો સ્વર્ગથી આવશે, કે ધન્યમાતા રત્ન કૃષ્ણ ધારિણી, આપની કૃપે ત્રિલોકનાથ તીર્થંકર ભગવાન છ મહિના પછી પધારવાનાં છે, અને રત્નોનો વરસાદ વરસે છે એવો અપૂર્વ મહિમા છે, તે ઉપચારથી આત્માનો મહિમા સમજે એમ કહ્યુંએ છીએ. લોકોને આવી અસૌકીક વાત સાંભળીને જરા આશ્ચર્ય લાગે પણ એમજ છે. પોતાને સંસારનું ઠીક લાગતું હોય તેનો, વર્તમાન જીવનનો, આયુષ્યનો નાહક વિચાર કરે પણ આત્માનું પરમ અદ્ભુતજ્ઞાન એધર્ય-સમ્યક્જ્ઞાનનો અપૂર્વ મહિમા સાંભળ્યો નથી એટલે આત્માનું સામર્થ્ય શું હોઈ શકે, તેના વિચાર આવતા નથી.

વર્તમાન જીવન અને તેના જે જે સંયોગો આવવાના છે તે પૂર્વે ચોક્કસ નિર્ણય થઈ ગયા છે; છતાં તેમાં બહારથી ઠીક કરવાના વિચારવાળા પૂર્વભવનો ખ્યાલ કરતા નથી. ગયાકાળના જે ભાવે આ વર્તમાનમાં મનુષ્ય આયુષ્ય લઈને આવ્યો તેનું કારણ, જે જીવો ઢોર-પણું જે ભાવે પામ્યા છે તેના કરતાં મારા જીવ ભાવ હતા તે છે, એમ વિચાર નથી કરતો; અને હવે પછી હું વર્તમાનમાં કેવું જીવન જીવું છું કે ભવિષ્યનું જીવન મારું કેવું થશે તેના વિચાર સાચો આવતો નથી. હું અનાદિ અનંત છું, તેના સમ્યક્ અભિપ્રાય શું છે, તેના વિચાર નથી. વળી પૂર્વે જે ભાવે હું મનુષ્યપણું પામ્યો તે ભાવ પણ જે હું નિર્દોષપણે ટકાવી રાખું તો મનુષ્યપણું પણ મળશે એવો વિચાર પણ કરતો નથી. પણ વર્તમાન સંસાર સંબંધીજ લક્ષ, રૂચી અને આદર રાખી અજ્ઞાન ભાવે વર્તે છે તેથી તેને જીવનું નિત્ય-પણું ભાસતું નથી. અમુક ખાસ, ખાસ શુભો હોય તો જ ફરી મનુષ્યપણું મળે એ વાતની ખત્રજ છતાં અન્યથા આવરણ કરી ભવ ગુમાવે છે, એ પણ આશ્ચર્ય છે. આત્મા શું, જ્ઞાન શું, તે શું કરી

શકે શું ન કરી શકે? તેની કંઈ ખબર નહિ અને લોકો શ્રેણિક-રાજની વાત સાંભળીને ભડકે છે. અથવા તેના નામની આથ લઈ સ્વછંદ સેવે છે. શ્રેણિક રાજને સત્તર પાપનો યોગ છતાં તે નિમિત્તની અસર પોતાને ન હતી. તે સંસારમાં, રાજ્યમાં, રાજ્યસિંહાસનમાં બેઠા ન હતા પણ આત્મામાં બેઠા હતા. એવો નિર્દોષભાવ તે શું હશે? તેનો કદી અભ્યાસ, પરિચય ક્યો છે?

સાચું સાંભળવાનું મળે તેણે રૂચીપૂર્વક ખૂબ ધુરંધુર, મનન કરવું બેઠાં. આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિથી એકાવતારીપણું કેમ પ્રાપ્ત થાય એવો નિઃશંક અભિપ્રાય અને આત્મજ્ઞાનના ઉઘાડની અંશે સ્થિરતા (૪ થું ગુણસ્થાનક) છતાં પણ એકાવતારીપણું હોવાનું કારણ પોતાના સ્વરૂપની સ્થિતિની સ્થિરતાનું નિઃશંકપણું હતું. શ્રેણિકરાજને અસ્થિરતાનો યોગ હતો છતાં અંતરંગમાં જ્ઞાનની બેહદ શ્રદ્ધા દૃઢતર નિઃશંક સમ્યક્ અભિપ્રાયની હેયાતી હતી. અહીં સદ્ગુરુને આળખવાના લક્ષણ આશ્રયે પ્રયોજન છે. આત્મજ્ઞાનની સ્થિરતામાં વર્તતા ધર્મઆત્મા સાતમે, છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે વર્તે છે, તે છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે ઉપદેશક હોઈ શકે. મુખ્યપણે ઉપદેશક ધર્મઆત્મા છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી હોઈ શકે.

આગળ શિષ્યે પ્રશ્ન કર્યો કે એવા સદ્ગુરુ અને ઉપદેશકપણું મુખ્યપણે કયા ગુણસ્થાનકે હોઈ શકે અને સમન્વિત શું?

બાહ્યદ્રષ્ટિ લોકો સમભાવ માને છે તે તો મૂંઢતા છે. વાસ્તવિક સમભાવ આત્મજ્ઞાન વિના નથી જ. ખોટાને ખોટો મત કહેવો તે દ્વેષ અને સાચાને સાચો કહેવો તે રાગ એમ નથી. જ્ઞાની સમભાવમાં વર્તે છે છતાં જેમ છે તેમ જાણે, કહે, બોલે અને અસત્ય મત તથા મિથ્યાભાવોનો, ઉપદેશ આપી, નિષેધ કરે.

અહીં સદ્ગુરુને વાણીયોગ ન હોય, તેનો ઉદ્દેશ્ય નથી કર્યો એટલે જે ધર્મઆત્મા અનંતા થઈ ગયા, તેઓ પોતાનું કામ કરી ગયા. તેનો લાભ (ઉપકાર) બીજા મુમુક્ષુઓ ન લઈ શક્યા; માટે અહીં તો ધર્મ ઉપદેશક સાચા ધર્મગુરુના અવિરોધ લક્ષણની વ્યાખ્યા

કરવી છે. સાચું લક્ષણ તેને કહીએ કે જે નિર્દોષ હોય.

લક્ષણ કેને કહીએ કે જેમાં અતિવ્યાપ્તિ, અવ્યાપ્તિ અને અસંભવ એ ત્રણ દોષ રહિત હોય. જેમકે જીવનું લક્ષણ ચેતના. આ ગુણ વડે જીવને બીજા દ્રવ્યભાવોથી જુદા સ્પષ્ટ જાણી શકાય છે.

આ લક્ષણ દોષ રહિત છે એમ હવે બતાવવામાં આવે છે:—

(૧) જીવનું લક્ષણ પૂર્ણજ્ઞાન—કેવળજ્ઞાન છે. એમ વર્તમાનમાં કહીએ તો અવ્યાપ્તિ દોષ આવે કારણકે ઘણા જીવોની અશુદ્ધ દ્રશ્ય છે.

(૨) જીવનું લક્ષણ અરૂપી કહીએ તો અતિવ્યાપ્તિ દોષ આવે કારણકે અરૂપી બીજા પાંચ જડ દ્રવ્યો છે.

(૩) જીવનું લક્ષણ શરીર જડ કહીએ તો અસંભવ દોષ આવે કારણકે જીવની ચેતન પર્યાય જડ થાય નહિ.

એ રીતે શ્રીમદ્ વિશેષપણે શ્રી ગુરના લક્ષણ અત્રે એ કહ્યાં છે કે જે મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશક હોય, માર્ગના સ્વરૂપ ઉપદેશક હોય તે જ સદ્ગુરના લક્ષણ છે. મુખ્યપણે ઉપદેશકની ભૂમિકા ૧૩ મું ગુણસ્થાનક છે એટલે કે મોક્ષાત્ તીર્થંકર આદિ કેવળી સર્વજ્ઞ ભગવાન છે; તે જ સર્વગુણ સંપન્ન આત્મ પુરુષ છે, તેમાં સંપૂર્ણ સત્પુરુષના લક્ષણ છે. તેની નીચેની ભૂમિકા એટલે વચ્ચેના ૭ મા ગુણસ્થાનકથી ૧૨ મા મુખી વંધવંદકભાવ કે વિકલ્પ પડે નથી. તદ્દન એકપણું એટલે જ્ઞાતા, જ્ઞેય, જ્ઞાનરૂપ નીજસ્વરૂપનું એકત્વ ધ્યાન વર્તે છે, માટે ત્યાં ઉપદેશકપણું નથી પડે તેની નીચેની ભૂમિકામાં છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી મુનિ યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ ઉપદેશક હોઈ ગયે. તેઓ પૂર્વાપર અવિરોધ પણે મર્વજ્ઞના ન્યાયને, ગુરૂ પગપરાધી બને છે, તેથી ઉપદેશ આપી ગયે છે. અન્ય જીવોને ધર્મ પામવામાં નિમિત્ત છે અને તેમને પ્રધાનપણે માર્ગ ઉપદેશકપણું છે.

પરમ સદ્ગુરુ શ્રી સર્વજ્ઞ તીર્થંકરેવ ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે વર્તે છે. તેમને યથાનુમાર્ગ ઉપદેશકપણું છે. તેઓ સંપૂર્ણ વીતરાગ અને

કેવલ્યજ્ઞાન સંપન્ન પરમાત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ સ્થિત છે. તેવા શ્રી તીર્થંકર આદિ વિશે પરમ સદ્ગુરુપણું ઘટે છે. તથાપિ છટ્ટા ગુણસ્થાનકે વર્તતા મુનિ કે જે સંપૂર્ણ વીતરાગતા અને કેવલ્યપદ મોક્ષ દશાના ઉપદેશક છે, અને તે દશા અર્થે જેની પ્રવર્તના (પુરુષાર્થ) છે વળી જે પરમ સદ્ગુરુ તીર્થંકર આદિ આપ્ત પુરુષના આશ્રય પરંપરાથી તે દશા પામવાની રીતો જાણે છે તેને પરમશ્રુતપદ ઘટે છે. વળી ઉપર તીર્થંકરોદિ કહેવાનું કારણ કોઈ સામાન્ય કેવળી ભગવાનને પણ ઉપદેશક-પણાનો યોગ હોય, તે આશ્રી છે. ઘણા જીવોને સર્વજ્ઞના ત્રિકાળીજ્ઞાન, અનંતપણું તેમાં પણ ઘણા ગોરા હોય છે. આત્માનું અંદરનું સામર્થ્ય શું હશે તેના ખ્યાલ આવતો નથી. જ્ઞાનમાં (ચોતાના સ્વભાવમાં) જાણે કોઈ માલ જ ન હોય, અને પરવસ્તુ વડે અથવા પરને જાણવાથી જ્ઞાનની કિંમત હોય ને? એમ લોકો વહેવારમાં ખૂબ તાણી ગયા છે. એક સમયમાં ત્રણકાળને જાણે એવું કેવળજ્ઞાન એટલે લોકલોકને જાણે, એમાંજ કેવળજ્ઞાનનો મહિમા હોય. આત્માનું ઐશ્વર્ય હોય એમ વહેવારમાં ખૂબ તાણી ગયા છે, તેમને સમજવા માટે નિશ્ચયથી અર્થ કહ્યો છે કે

કેવળ નિજ સ્વભાવનું અખંડ વર્તે જ્ઞાન "
કહીએ કેવળજ્ઞાનને દેહ છતાં નિર્વાણ
(ભાવ મુક્તિ છે)

નિશ્ચયને ઓળખ્યા વિના વહેવાર હોય નહિ, નિશ્ચયને ઓળખ્યા વિના વહેવારનો ઉપચાર શું તે સમજી શકાય નહિ. સ્વપર પ્રકાશક જ્ઞાન એટલે પરને જાણવાની ઇચ્છા નથી. જ્ઞાનનું એક સમયનું અનંત અને સહજ એવું બેહદ સામર્થ્ય છે, કે લોકલોક એક સમયના જ્ઞાનમાં સહેજે જણાય. પરને જાણવું એ તો ઉપચાર છે, કારણ કે તેમાં ઇચ્છાનો આરોપ છે.

આહી ઉપદેશકપણું મુખ્યપણે વર્તમાનકાળ આશ્રયે છૂટું ગુણસ્થાનકે કહ્યું છે, કારણકે આત્માના પૂર્ણ સ્વભાવને શીઘ્ર પ્રગટ કરનાર હોય તો નન્ન મુનિ નિર્થક પદ છે. કારણકે આત્મગુણનો ઘાતક દર્શન મોહકર્મ અને ત્રણ કપાય તેમનો અભાવ છે એવા ધર્મીમા જ્ઞાનીને

પૂર્ણનું પ્રવર્તન, પૂર્ણ દશાની મીટ છે. વળી સર્વ વિરતિપણું છે; તે સર્વોત્કૃષ્ટ સાધક છે.

આત્માના પૂર્ણ સ્વરૂપનો સાધક તેજ કહેવાય કે જેટલું નિમિત્ત છૂટી શકે તેટલું, પુરૂષાર્થનું જોર વધારીને વીતરાગ ભાવ એટલી હદે પહોંચ્યો હોય છે કે પરીશ્રદ્ધ એક દેહ માત્ર જ હોય છે તેથી દેહને વચ્ચેથી ઢાંકવા જેટલો પણ રાગ મુનિને નથી.

દેહ, આયુષ્ય પુર્ણ થયા વિના છૂટતો નથી, પણ રાગનો મુખ્ય ભાગ ટળી જતાં રાગનું નિમિત્ત વચ્ચેનો તાણો વાણો સાધુ પાસે હોય નહિ એવો ત્રીકાળ સનાતન નિર્ઘ્નમાર્ગ હોય છે. વર્તમાન પચ્ચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં એવા સંતમુનિ ધર્મઆત્માના સમુદ્ધ વૃથના વૃથ છે. વર્તમાન પચ્ચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સાક્ષાત સર્વજ્ઞદેવ તીર્થંકર ભગવાન શ્રી સીમધર પ્રભુ ઘિરાજે છે, ત્યાં ત્રીકાળ એકજ નિર્ઘ્ન મુનિમાર્ગ છે. છઠ્ઠા સાતમા ગુણસ્થાનકે વતે છે, એવા મુનિ જે સંપૂર્ણ વીતરાગ અને કૈવલ્યદશાના ઉપાસક છે તે દશા અર્થે જેના પ્રવર્તન—પુરૂષાર્થ છે. વીતરાગદશાને સંપૂર્ણપણે જો કે પામ્યા નથી, તથાપિ તે સંપૂર્ણ વીતરાગદશા પામવાના છે તેથી તે પણ ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત એવા પરમ સદ્ગુરુ શ્રી તીર્થંકરાદિ (સામાન્ય કેવળી ભગવાન જેમને વાણીયોગ, ઉપદેશકપણું ઉદ્યમાન હોય તે પણ આપ્ત પુરૂષ છે. અને જેને આહાર, નિહાર, નિદ્રા આદિ અધાર દાપ નથી; એવા પરમ પુરૂષના આશ્રયથી, ભાવ વચનથી જેણે આત્મધર્મ જાણ્યો છે, પ્રતીત કરી છે, આત્મામય અનુભવદશા વને છે, અને એ માર્ગ સાધનની ઉપાસનાએ જેની તે સાધકદશા ઉત્તરોત્તર અધીક, અધીક પ્રગટ થતી જાય છે, એવા મુની છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે અને ઘડીમાં સાતમે ગુણસ્થાનકે તીવ્ર જ્ઞાનદશાની એકાગ્રતામાં, સહજજ્ઞાનની રમણતામાં ઝૂલે છે. હું પૂર્ણ સિદ્ધ ભગવાન જેવો જ છું એવી અંતરમાં તેમને પ્રતીતિ છે. શુદ્ધ આત્માની જાતને જાણે છે, અને સ્વરૂપ સ્થિત દશાની ઉપાસનાથી જેની તે પવિત્ર દશા ક્રમેક્રમે વિશેષપણે સાધ્ય થતી જાય છે, એવા છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી મુની, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય વગેરે સાધુ આત્મ ધર્મના ઉપદેશક હોય છે. તેમના નિમિત્તથી, તે સદ્ગુરુના

આશ્રયથી જિનેશ્વર તીર્થંકર તથા કેવળીજિન પરમગુરની, તથા તેમ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની ઝાળખાણ થાય છે. એટલે ગુરુગમે પોતાને પોતા આત્મસ્વરૂપનું જ્ઞાન જેમના નિમિત્તથી થાય છે, તે સદ્ગુરને વિષે મોક્ષમાર્ગનું ઉપદેશકપણું અવિરોધરૂપ છે; કેમકે સર્વવિરતિ મુનિ અને નીચેના પાંચમા-ચોથા ગુણસ્થાનકે માર્ગનું ઉપદેશકપણું કરીને ન ઘટે. પ્રસંગોપાત ઉપદેશ આપે પણ ત્યાં ગૃહસ્થપણું હોવા બાદ અવિરતિના પ્રસંગ છે તેથી કરીને નિર્ઘ્રીય માર્ગ ઉપદેશ તેમાં લોકોને અપ્રતીતિ રહેવાનો સંભવ છે. અહીં અનેકાંતપણું છાડ્યું કારણકે જેમ છે તેમ કહેવું છે. ચોથા પાંચમા ગુણસ્થાનકે ધર્મ ઉપદેશ ન દર્શકે એમ નથી કહ્યું પણ બાહ્ય વહેવારમાં લોકો વિરોધ ન થાય તે માટે વિવેક કહ્યો છે; પણ જેને આત્મધર્મની પ્રતિ નથી, શબ્દજ્ઞાન હોય છતાં વેશધારીપણું હોવાને લીધે તેવા ઉપદેશીજાને પરમાર્થ લાભનું નિમિત્ત ન થાય. જ્યાં આત્મઅનુભવદ્વય ગુણસ્થાનક સમ્યક્દર્શન પણ નથી, તેમજ સાચી સમજણ નથી, ત્યાં સમ્યક્ વિરતિપણું નથી છતાં ધર્મપણું માનવું, ધર્મ ઉપદેશ આપવો તે પ્રગટ કુગુરૂપણું છે, તે મહામિથ્યાત્વ છે.

કોઈ માને કે શ્રીમદ્દ નિંદા કરી છે, પણ નિંદા નથી કરી સાચા માર્ગની પ્રભાવના કરી છે. સાચું કહેવું તે નિંદા ન કહે પણ સત્ય માર્ગની પ્રભાવનાનું જોર છે. સમ્યક્દૃષ્ટિ વાળા જે દૃષ્ટિનો ખરાબર નિષેધ કરે તેજ તેની ખરી પ્રમાણિકતા છે. વ્યર્થ નિષેધ નથી પણ ખોટી માન્યતાનો નિષેધ કરે છે. ધર્માત્મા ખો નિષેધ કરે છે છતાં તેને સમ્યક્ સમભાવ વર્તે છે.

આગળ આવશે કે:—

“ મુખથી જ્ઞાન કથે અને અંતર છૂટ્યો ન મોહ
તે પામર પ્રાણી કરે માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ.”

આત્મજ્ઞાન થયા વિના જ્ઞાનની વાતો કરવી, અને બી મનાવવું, કે અમે ધર્મી છીએ, અમે ચારિત્રવાળા છીએ તે ઉપદેશ પણું ઉધું છે.

વળી શ્રીમદ્ એક પત્રમાં લખે છે કે:—જે ગુણ પોતાના વિષે નથી તે ગુણ પોતાના વિષે છે એમ માને છે, મનાવે છે તે જીવ કલ્પ માત્રમાં ભવ વૃદ્ધિ કરે છે. પોતે પોતાને હજે છે. જે જીવ પોતાને સ્વછંદ ન હોડે, અને કહે કે હું જાણું છું અને ઉંઘી દ્રષ્ટિ, ઉંઘી માન્યતામાં મિથ્યા સંતોષ માનીને બેસી જાય; તેને કોઈ પણ કાળે સાચું સમજવાનો વખત આવતો નથી. રખડવામાંથી બહાર નિકળવાનો આરો નથી. તે ભલે ગમે તેવી લૌકિક નીતિ પાળતો હોય, પાંચ મહાવૃત્ત પાળતો હોય અને હજારો ગાત્રોનો મોટો જાણકાર હોય, પણ મારી જૂલ ક્યાં થાય છે તે ન પકડી શકે ત્યાં લગી તેનું રખડવું ઉભું છે માટે શ્રીમદે સત્સમાગમ, સદ્ગુરુની સાચી ઓળખાણ અને એનો આશ્રય કરવા કહ્યું છે. પોતાના હણપણથી અનાદિકાળમાં બધુંએ અનંતવાર કરી ચુક્યો છે છતાં મનમાર્ગ સમજ્યો નહિ. પણ જે સાચો માર્ગ સમજવા માગે, સાચો પ્રેમ લાવે, ખોટો અભિપાય છોડીને પોતાનું યથાર્થપણ સમજવા માગે તો તે સદુજ છે.

તા. ૧-૧૦-૩૯

આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે એટલે આત્મસ્વરૂપની, સાચા સુખની પ્રાપ્તિ કેમ થાય તે વિષે કહે છે.

આત્મા જે સ્વરૂપે છે તે સ્વરૂપ સમજાય તો સુખની પ્રાપ્તિ થાય. આબુ ન જાય એવું સુખ સાચા ઉપાયની પ્રાપ્તિથી થાય છે. આત્મા જે સુખસ્વરૂપ, આનંદસ્વરૂપ છે તેમાં શુભ અશુભ પ્રકૃતિના સંયોગ શી રીતે છે તે જણાવનાર છે પદ્મી સિદ્ધ આત્મપદ જણાવ્યું છે. તેનો ઉપાય કરતાં ઉપેય એટલે સાધ્યની સિદ્ધિ થાય છે. તે વસ્તુ તત્ત્વ બોધ સ્વરૂપ જે સત્પુરૂષ જાણે છે તેની પાસેથી તે વસ્તુ, અવ-ભવજ્ઞાન મળે માટે કહ્યું કે

“ સેવે સદ્ગુરુ ચરણે ત્યાગી દર્ધ નિજ પદ
પામે તે પરમાર્થને નિજપદનો લે લક્ષ ”

જેને રોગ થયો હોય, તે તેના ચિકિત્સક કુશળવૈદની પાસે જાય છે, પણ આજ વૈદ પ્રમાણિક છે; એમ નિર્ણય પોતાને કરવાનો હોય

છ. વૈદની પરીક્ષા કરીને શ્રદ્ધા કરે છે. પણ ધર્મમાં કંઈ પરીક્ષા નહિ તે કેવી મુખર્ધિ !

કસ્તુરી જેને ભેદગ્રાએ છે, તે જીવ શાકભાજી જેવી ખજારમાં જાય, તેને સોંધી વસ્તુથી કોઈ લાભ ખતાવે અથવા ગાંજે કે દારૂનો અમલ ખતાવે કે જો કેવો નીશો આવે છે. પોતાને પરીક્ષા નથી એટલે અનાદિની જે ભૂલવાળી ઉઘી માન્યતા છે, તેને અતુકુળ કરાવનારા મળે છે, તેમાં શંકા વિના આંધળો વિશ્વાસ કરે છે, પણ ખખર નથી કે હું જ મારી ભૂલથી ગાંડા થયો છું. પોતે પોતાની ઉઘી માન્યતામાં આનંદ માને છે. કસ્તુરીનો ગુણ ક્યાં અને દારૂનો ગુણ ક્યાં ? મોહભાવમાં રક્ત, ઘેનમાં પરોલો મનુષ્ય, માતા, બેન, દિકરીના વિવેક (જાળખ) પણ ભૂલે, એમ અજ્ઞાની જીવ સાચી વસ્તુ ભૂલીને જડભાવનો કર્તા થાય, અનેક પ્રકારની ઉઘી માન્યતાથી પોતાની હેયાતી માને, તેને પરાણે કોણ સમજાવે ?

વૈદની જાળખાણ કરનાર, બધી દુકાનો છાડીને, જે વૈદ પ્રમાણિક છે, તેનીજ દુકાને જઈને ઉભો રહે છે. અને તેની સલાહ લે છે. એમ આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે જે સમજણની જરૂર છે તે માટે સદ્ગુરૂની જાળખાણ (પ્રતીતિ) અને તેમના આશ્રયની જરૂર પડે છે. આમાં પરાધીનતા નથી, પણ પાત્રતા, સ્વાધિનતા પોતાની છે, સમજણ કરવી તે પોતાના જ્ઞાનની સમજણ છે. તેમાં એમ ન કહ્યું કે અમુક વેશ, અમુક વૃત્ત, ચારિત્ર, ક્રિયા ન કર્યાં તેથી ન સમજ્યો પોતાના સ્વરૂપની સમજણ જેમ છે તેમ ન કરી એ માટે કહ્યું કે—

“ સેવે સદ્ગુરુ ચરણે ત્યાગી દમ નિજ પદ્મ
પામે તે પરમાર્થને નીજપદ્મને લે લક્ષ ”

એમાં એક વાત એ કહી કે સદ્ગુરૂનો આશ્રય કરવો. કારણ કે આત્મા આત્માથી જણાય. જેની પાસે લક્ષ્મી છે તે ધનવાનને જાળખીને તેની સેવા કરે, તે ધનની પ્રાપ્તિ થાય. એ દૃષ્ટાંતે—જે સત્પુરુષ પાસે આત્મલક્ષ્મી છે તેના આશ્રયથીજ અજ્ઞાનનો નાશ થઈ આત્મજ્ઞાન પ્રગટે.

અહીં એમ કહેવું છે, કે આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કોણ કગવી શકે અને કોણ પ્રાપ્ત કરી શકે ?

તેના જવાબમાં એમ કહ્યું, કે જે કોઈ યથાર્થ અવિગેધી જ્ઞાની હોય તે આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરાવી શકે તેની પામેથી (ગુરુઆજ્ઞાથી) આત્મતત્ત્વ એટલે દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય જેમ છે તેમ જાણી, પોતાનો આનંદ (જે શક્તિરૂપ છે તેમાંથી) પોતાના વીર્ય (પુરુષાર્થ) થી પ્રગમવે છે મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશક કોણ હોઈ શકે, તે વિરે આગળ કહેવાયું છે અને એમ કહેવું છે, કે યોગી ગુણધ્યાનક એટલે આત્મ જ્ઞાન દશા વિના તેા ઉપદેશમ્પલ્લંઘ્ય નહિ આત્માની અવિગેધ અદ્વા, જ્ઞાન વિના મો. ર્મ ઉપદેશ ધ ને જગતને આત્માનો ઉપદેશ આપે તેા પોતેજ પોતાનું અહિત કરનાર છે, અને અન્ય આત્માને અહિત થનામા નિમિત્ત થાય છે

આત્માનું પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ શું, સાવકપણું શું, જ્ઞાનદશામાં નિર્દોષતા શું તેના જ્ઞાન વિના આત્મવર્તના ઉપદેશની પરપણા કરવી તે પ્રત્યક્ષ કુચુચ્છલું છે ઘણા જીવો આત્માના નામે કંઈ કંઈ ખોટી શ્રદ્ધામાં સંતોષ માની બેસા હોય છે મનના જોગની સમતાથી આ મ ધર્મ માની બેસા હોય છે સામારજ મનની સ્થિરતા થઈ કે પોતાને માર્ગની પ્રાપ્તિ થઈ છે, એમ માની બેસે અને ઉન્માર્ગમાં, અજ્ઞાનમાં રોકાઈ રહે છે કે જ બહારના સ્ત્રી, કુટુંબઆદિ પરિબ્રહ્મનો ત્યાગ કર્યો, બ્રહ્મચર્ય પાળ્યું, ત્યાગ, વૈરાગ્ય ઉત્કૃષ્ટ રાખ્યો, અથવા પોતાની માન્યતા મુજબ ત્યાગ, વૈરાગ્ય, બ્રહ્મચર્યની ઉત્કૃષ્ટતા રાખે છતાં આત્મ જ્ઞાનની દિશા, સાચા માર્ગના અંશનું પણ જ્ઞાન હોઈ શકે નહિ પોતાના સ્વછંદે જ્ઞાનીપણું માની બેસે હોય, તે વર્તમાનમાં કોઈ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની હોય છતાં તેને જોગજી ન શકે, અને ઉંડાણમાં ઉપેક્ષા છુદ્ધિ રાખે તે અજાણતા પણ પોતાના આત્માની અનંતી આસ્વાદના કરી રહ્યો હોય છે, કારણ કે તે નિશ્ચયથી સદૃઢ, ગુરુ, ધર્મનો અનાદર કરનાર છે. જ્ઞાની સદગુરુની જેને જોગખાણ નથી તેને પોતાનું અવિકંપણ જાણે છે, અને પ્રકારના સ્વછંદને સ્થિરતા માને છે, પણ શુદ્ધ આત્માની સ્થિરતા રૂપ સમ્યક્ વિરતિ રૂપ પચ્ચખાણ કોને કહેવા તે સદગુરુના જ્ઞાન વિના, આશ્રય વિના માર્ગની ગમ પડે નહિ

આચારાંગમાં એક દૃકડો છે.

“જરસ નથિ પુરો પચ્છા મરે તરસ કતો સિયા”

આત્મા પ્રથમ કઈ દિશામાં હતો અને હવે ક્યાં છે? બાંધકપણું સાંધકપણું અને સિદ્ધકપણું એમ સાંધક બાંધકપણું અને આત્માની પૂર્ણ પવિત્ર દશા જે સિદ્ધકપણું તેની બબર નથી તેને એકેય ભુમિકાનું ભાન નથી. પૂર્ણ સ્વરૂપ શું છે, તેને કેમ પહોંચી શકાય તે પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્વતંત્ર અને કેવું છે, કેવડું છે તેની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, વિવેક વિના તે અંધ જશે ક્યાં? વળી જે પોતાની કલ્પના વડે માર્ગ નક્કી કરે છે, તે સાચા નિમિત્તનો, સત્પુરુષનો, અનંતજ્ઞાનીનો ઉપેક્ષક છે, તેનો અનાદર કરે છે.

વળી શાસ્ત્રમાં કહેલાં વૃત્ત, સમિતિ આદિ બધી ક્રિયા કરતો હોય, કે ગૃહસ્થ હોય અને નિમિત્તની, બહારની શુભ ભોગની ક્રિયાનો કર્તા થતો હોય છતાં તે જડ જેવો છે. આત્મા અક્રિય જ્ઞાતા શું છે, કેમ છે, કેવડો છે તેના ભાન વિના, અવિરોધ જ્ઞાન, શ્રદ્ધા વિના તે ચોક્કસપણે અનંતાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા, લોભ અને અસત્ય, અબ્રહ્મ સેવી રહ્યો છે, કદિ પુણ્ય બાંધે છે તો સાથે મિથ્યાત્વ મોહ અને આત્મવિકારમાં સ્થિરતા કરાવનાર નિમિત્ત, એવા અનંતાનુબંધી ક્રમીયનો બંધ કરે છે.

દેવું, લેવું, મુકવું, મન, વ્રણી, દહાદિની ક્રિયા પોતાની નથી છતાં તેના તે વણી અને કર્તા થાય છે. ધર્મીમાના હોયે જેવી ધર્મ પ્રભાવના થાય, વિનય, વિવેક થાય તેવું અજ્ઞાની ધનવાન હોય છતાં તેને હોયે ના થાય. અજ્ઞાની જે કંઈ કરે તે અજ્ઞાનની પુષ્ટિ માટે છે, તેથી તે પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધે છે. આત્માનું ભાન જેને વર્તે છે તેનું નિમિત્ત, આત્માર્થીને હિતકર થઈ શકે છે. અહીં આત્મજ્ઞાનને લક્ષીને વાત છે. ચોથા પાંચમા ગુણસ્થાનકે આત્મજ્ઞાન દશા છે, છતાં આત્માની સ્વરૂપસ્થિતિ અંશે અંશે વર્તે છે. પાંચમે ગુણસ્થાનકે અધિક વિરતિ છે. તથાપિ સર્વ વિરતિ જેટલી ત્યાં વિશુદ્ધિ નથી. હવે આત્મજ્ઞાન સમઢરિશતા માટે કહે છે, કે જે સ્વરૂપસ્થિત શુદ્ધ આત્મ-

જ્ઞાન સ્થિતિ અને સમર્થતા આદિ જે લક્ષણો બતાવ્યાં, તે સાધક ભૂમિકા આશ્રી કહેવાય છે. તે સંયતિ ધર્મ સ્થિત વીતરાગ દશા સાધક અને ઉપદેશક ગુણસ્થાનકે વર્તતા સદ્ગુરુના લક્ષે મુખ્યતાએ તે લક્ષણ બતાવ્યાં છે, અને તેમના વિષે જે ગુણો ઘણા અંશે વર્તે છે તેા પણ તે લક્ષણો સર્વાંગે પૂર્ણ તેા ૧૩ મી ભૂમિકામાં ઉત્કૃષ્ટ આત્મજ્ઞાન અને ઉત્કૃષ્ટ પરમ વીતરાગ કેવળજ્ઞાની, પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિત સચોટી કેવળી અને શ્રી તીર્થંકર ભગવાનને વિષે વર્તે છે તેથી તેમના વિષે પૂર્ણ આત્મજ્ઞાન અર્થાત્ સ્વરૂપ સ્થિતિ સંપૂર્ણપણે વર્તે છે. તે તેની જ્ઞાનદશા અર્થાત્ જ્ઞાનાતિશય મુચ્ચો છે. અહીં જે છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકવર્તી મુનિ સર્વ વિરતિ કહ્યા તેમનું બાહ્ય અબ્યંતર વિરતિપણું, સ્વરૂપનું સાધન અંતર સ્વરૂપથી છે અને અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞનું અંતરંગ સ્વરૂપ જાણીને તે માર્ગે વર્તે છે. બાહ્ય ક્રિયાથી, મનની સ્થિરતા કરવાનું તેમને લક્ષ હોતું નથી. લોકો જે બહારથી દેખે છે, તે શુભ જોગનું નિમિત્ત સહજ દેખાય છે; પણ જ્ઞાની તેા અંતરંગ જ્ઞાનની રમણતા, અવિરોધ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા અને ઉપર કહ્યા તે સર્વજ્ઞના જ્ઞાનની જાતનો પોતાનો અતીન્દ્રિય આનંદ અનુભવે છે. લોકો કહે છે કે આપણે પણ સ્થિરતા કરી શકીએ. પણ આત્માની ઝોળખાણ વિના બાહ્યનું બ્રહ્મચર્ય અને જોગની સમતા, મનની સ્થિરતા વડે ધ્યાન કરે તેથી અહીંસા નથી. આત્માને ગુણ પણ નથી. આ લોબગ્રાને, તથા થાંભલાને કાંઈ વિકલ્પ કે વિકાર જણાતો નથી. કોઈ પોતાને સત્યવાદી માને, બ્રહ્મચારી માને, ચારિત્રવાન માને પણ તેથી આત્માને શું? કોઈ કહે કે હું ઇન્દ્રાણીથી ન ડર્યો. પણ લાખ ઇન્દ્રાણી કૂદે છતાં આ લાકડું હલતું નથી. તેમ આત્માની જાત શું, નિર્દોષ જ્ઞાન-દશા શું, સિદ્ધ જ્ઞાનની જાત શું એ અંતર વેદન વિના મનના જોગની સમતામાં, હૃદયોગમાં રોકાયેલા અજ્ઞાની જીવો ગમે તેવી સમતા માને, સમભાવ, વૈરાગ્ય રાખે, બ્રહ્મચર્ય, સત્ય, નીતિ પાળે છતાં તે જડભાવમાં જડ જેવો બેઠો છે. “અનંતકાળ એવું કરે છતાં પુણ્ય બાંધે તો પણ આત્માને લાભ ન થાય, હા, પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધે, ત્યાંથી દેવ થાય, ત્યાંથી દોર થાય, ત્યાંથી બગસો થઈ માછલાં ખાય, અને નિગોદમાં જાય. અહીં પવીત્ર વીતરાગ દશા સાધક સંયતી ધર્મ સ્થિત મુખ્યપણે ઉપદેશકપણું કહ્યું છે.

સં = સમ્યક્ પ્રકારે અને યતિ-યત્ના = જયણા સંયતિ = પવીત્ર-જ્ઞાનની જયણા-સાવધાનીમા વર્તે તે સંયતિ છે. સંયતિ = શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની સ્થિરતામાં, સહજ દશામાં વર્તે છે. બહારની વૃત્તિ શુભ જોગની થઈ આવે તેમાં આહાર, ઉપદેશ આદિની વૃત્તિ થાય છે છતાં અંતર સ્થિરતામાં બાંધ નથી. એવા મુનિ આત્મસ્વરૂપની ઉત્કૃષ્ટ સાધક દશાએ વર્તે છે, માટે તેમને આત્મજ્ઞાન અને સમદર્શિતા વર્તે છે જેથી એ ઉપદેશક હોઈ શકે.

છકું ગુણસ્થાનકેથી કોઈ પડી જાય તે પણ ઉપદેશકને લાયક નથી, એમ પણ કહ્યું. કારણકે ઉંઘી દષ્ટિ થયે તત્ત્વનું ભાન રહે નહિ. સર્વોત્કૃષ્ટ સાધક મુનિ છકું-સાતમે ગુણસ્થાનકે વર્તે છે, હજી છકું ગુણસ્થાનકે પૂર્વ પ્રારબ્ધ યોગે ટકવું થાય છે; તેથી પૂર્ણપણે સમદર્શિતા નથી. સર્વોત્કૃષ્ટ વીતરાગ દશા, કૈવલ્યસંપન્ન સર્વજ્ઞ ભગવાનપણું ૧૩ મે ગુણસ્થાનકે હોય છે. તે સંયોગી કેવળી જિનેશ્વર કહેવાય છે, કારણકે તેમને વાણી યોગ વર્તે છે. વળી તેમને પરમ સદ્ગુરુદેવ કહ્યા છે; એટલે આત્માની ઉત્કૃષ્ટ શક્તિના પૂર્ણપણે વિકાસ થયો છે, એવા જીવનમુક્ત છે. પૂર્ણ વીતરાગ થયા છે, વળી અહર્ત છે, જેમણે જાતે પુરૂષાર્થથી સંમસ્ત રાગ, દ્વેષનો નાશ કર્યો છે વળી તીર્થંકર નામ કર્મની પુણ્ય પ્રકૃતિ છે એટલે તેના નિમિત્તથી જગતના અનેક લાયક જીવો આત્મધર્મને પામે છે.

વાણી ધર્મે પરમગુરુ કહ્યા છે કારણકે ધર્મના ઉપદેશક છે. વળી તેઓને વિષે સંપૂર્ણ સમદર્શિતા અર્થાત્ ઇચ્છા રહિતપણું વર્તે છે, તે તેમની વીતરાગ ચારિત્ર દશા છે. તે અપાયાગમાતિરાય સૂચવ્યો છે એટલે અનર્થરૂપ, રાગ દ્વેષનો નાશ કર્યો છે. વળી સંપૂર્ણપણે ઇચ્છા રહિત હોવાથી વિચરવા આદિની ક્રિયા, વચનકાય યોગની ક્રિયા પૂર્વ પ્રારબ્ધ વેદી લેવા પુરતીજ છે, દેહાધિપ્ય પુરતીજ છે. માટે “વિચરે ઉદય પ્રયોગ” કહ્યું છે. સંપૂર્ણનીજ અનુભવરૂપ તેમની વાણી, અજ્ઞાનીની વાણીથી વિલક્ષણ છે, અને એકાન્ત આત્મખોધક છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે, અને આત્માની છદ્દામાં છદ્દી પૂર્ણ પવિત્ર દશા અને શુદ્ધ દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયરૂપ સર્વજ્ઞ પદ છે તે

પૂર્ણતાને સાધનાર સાધકપણાની ઓળખ વિના, વહેવારે ધર્મની પણ શ્રદ્ધા નથી. સર્વજ્ઞ ભગવાન તીર્થંકરની વાણીમાં, અપૂર્વ અતિશય-પણું છે, એકાન્ત આત્માર્થ બોધક છે. (એકાન્ત એટલે એકલું આત્મ-હિત થાય, સંસારનો અભાવ થાય) તે ભગવાનનો વચન અતિગંધ છે

વાણી ધર્મે વર્તેલું શ્રુતઃ કેવળજ્ઞાનીને શ્રુતજ્ઞાન નથી છતાં અહીં ઉપચારથી પરમશ્રુતપણું કહ્યું છે. તેઓની વાણીને પરમશ્રુત એટલા માટે કહી કે સાંભળનાર લાયક જીવને ભાવશ્રુત જ્ઞાન દશા થવાનું નિમિત્ત થાય છે.

ભગવાનની વાણી કેવી છે ? કોઈ પણ નય, અપેક્ષા ન હોય એવી અવિરોધ ન્યાય ગર્ભિત તે વાણી છે. એ વાણી એવી છે કે અનંતા જીવોને આત્માનો બોધ પમાડી શકે.

એક જોજનમાં ધર્મ-સભા હોય છે તેમાં કદી અનંત જીવો ધર્મ સાંભળવા આવે તોપણ સમાર્થ જાય એવો પુણ્યનો અતિશય છે અને એવો ઉત્કૃષ્ટ પરમ પ્રભાવક વાણી યોગ છે, કે અનંતા જીવો તૈયાર થઈને જો આવે તો બધા જીવો આત્માનો અપૂર્વ ધર્મ પામી જાય. કારણકે તેમનામાં પૂર્ણ પવિત્ર બેહુલ જ્ઞાનશક્તિ, પ્રગટ વર્તે છે. પૂર્વે ભાવના થઈ હતી, કે સર્વ જીવોને ધર્મ પમાડું એટલે મારે આત્મા સીધા પૂર્ણતાને, (શુદ્ધ દશાને) પામો. એમાં બેહુલપણું, અમર્યાદિતપણું ઠંજીયું હતું, એટલે સર્વ જીવો ધર્મ પામી શકે એવો અદ્ભુત વાણી યોગ છે. તેમનો પરમશ્રુતયોગ અસંખ્યાત લાયક જીવોને પરમ હિતકારી છે. એવું પરમશ્રુત જેમના વિષે વર્તે છે, તે પૂજવા યોગ્ય હોય તેમનો પૂજ્ય અતિશય જણાયો છે, અને આ શ્રી જિન અરિહંત તીર્થંકર પરમ સદ્ગુરુને પણ ઓળખનારા પ્રત્યક્ષ વિદ્યમાન (હયાત) મર્વ વિરતિ સદ્ગુરુ છે, એટલે એ છૂકા, સાતમા ગુણસ્થાનકે વર્તતા એ સદ્ગુરુના લક્ષે એ શુભ અને આત્મધર્મ ઉપદેશકપણું મુખ્યતાથી આ ૧૦ મી ગાથામાં જણાવ્યું છે.

સમદર્શિતા, એ આરિવગુણ, વીતરાગતાનું વર્ણન કર્યું છે.

ચારિત્ર એટલે આત્મા, મન વાણી, દેહ આદિનો સ્વામી નથી, કર્તા નથી અને રાગ, દ્વેષ રહિત નિર્મળ છે. એ અભિપ્રાય સહિત રાગ, દ્વેષના યોગથી રહિત શુદ્ધ વીતરાગપણું એ જ સમદર્શિપણું છે.

સમદર્શિપણું એવું ન હોય કે સત્ય અસત્ય, સાર અસાર, હિત અહિતને સરખા છે એમ જાણે. માંસ અને રોટલાની અવસ્થાને જેમ છે તેમ વિવેકથી જાણે; સ્ત્રી, પુરૂષ, માતા, પેન જેમ છે તેમ તે દશા રૂપે જાણે પણ અન્યથા ન માને. ખોટી માન્યતાવાળાને ખોટા માને (જાણે). એવા બળવાન વિવેકવાન સમદર્શિ ધર્માત્મા હોય છે “સર્વ જીવ છે સિદ્ધ સમ” એટલે બધા આત્મા દ્રવ્ય સ્વભાવે શુદ્ધ છે એમ માને પણ અવસ્થાએ શુદ્ધ છે એમ ન માને. કોઈ જીવ રાગી, દ્વેષી અને મૂર્ખ હોય તેને જ્ઞાની સિદ્ધ ભગવાન જેવો ન જાણે, પણ તેની પ્રકૃતિ અજ્ઞાનમય જાણે. ક્રોધ, માન વગેરે કષાય જેમ હોય તેમ, તેના અવગુણની અવસ્થાને જાણે, પણ કોઈના તિરસ્કાર ન કરે. ખોટાને ખોટું કહેવું તેમાં દ્વેષ નથી, પણ જેમ છે તેમ માનવું તેમાંજ સમદર્શિતા એટલે સમભાવ છે. પણ રાગ, દ્વેષ, માન, અપમાન સરખા માનવાં તે સમભાવ નથી.

બાળક નાની ઉંમરનો હોય તે ગાળ દીઁએ અથવા લાત મારે છતાં તેની ઉપર દ્વેષ ન આવે, જાણે કે તે બાળક છે, તેણે રમતાં રમતાં લાત મારી છે, પણ મારવા ખાતર (ખરાબ આશયથી) મારી નથી.

એમ કાલ્યા માણસો પણ સંસારમાં વિવેક જાણે છે, તો જે આત્મજ્ઞાની છે તે સાચો વિવેક કેમ ન કરે? અવગુણીને અવગુણી જાણે. જેવા ભાવે તે પદાર્થ વસ્તુ છે, અને તે વસ્તુની વર્તમાન અવસ્થા જેવા ભાવે છે તેવી રીતે જાણે, માને અને પ્રસંગોપાત જણાવે. પણ જાણવું તેમાં દ્વેષ ન હોય, ધર્માત્મા ઉપદેશક હોય તે સાંમાન્ય-પણે સામાના અવગુણ પણ જણાવે છતાં સામા જીવ ઉપર અથવા કોઈ પદાર્થ ઉપર ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું મમતા ન કરે. જ્ઞાની બધું જાણે અને વિવેક કરે તેથી ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું આવતું નથી, ઝેર અને અમૃતનો વિવેક, જીવદાખ ખરાબર જાણે અને કહે.

આત્માનો સ્વભાવ જાણ્યું, દેખ્યું છે. જાણ્યું તેમાં દોષ નથી, જેમ જેની અવસ્થા હોય તેમ જ્ઞાની તે જોય પદાર્થ અને તેની અવસ્થાને જેમ છે તેમ પદાર્થ જાણે પણ નર્કના અવસ્થાને સિદ્ધરાવાળો ન માને. જ્ઞાનમાં જે જે પદાર્થ જાણાય છે, તેમાં કોઈપણ પદાર્થ દેખીને, તેની અવસ્થા દેખીને એકમેકપણું-રાગપણું ન કરે, મમતા, રાગ, દ્વેષવાળી બુદ્ધિ ન કરે. અજ્ઞાની પરપદાર્થમાં રાગ, દ્વેષ, મમતા કરે. ઘણા કહે છે કે આત્માનું અનંતજ્ઞાન ઉઘડી જાય એટલે જગતમાં બેઠ ન જુએ, બધાને સિદ્ધ સમાન જુએ. કારણમાં કહે છે કે જો ભેદ જુએ તો તેની દ્રષ્ટિમાં દ્વેષપણું દેખે છે, એવા અવેશનું જ્ઞાન હજી દોષવાળું છે. જ્ઞાનીની દ્રષ્ટિમાં ગુણ, દોષ વગેરે ન દેખાય એવી માન્યતા અમુક વર્ગની છે, પણ તે વાત જુડી છે.

અવગુણ આત્માનો ધર્મ નથી પણ કોઈ અવસ્થા પ્રકૃતિના નિમિત્તે રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનમય દશા હોય છે. તેને તેવી જ્ઞાની જાણે.

જ્ઞાની, અવ અવસ્થા અને દ્રવ્યની જેવી અવસ્થા હોય તેવી જ દેખે, દેખવામાં દોષ નથી. પૂર્ણજ્ઞાનની સહજ સ્વરૂપ સ્થિતિમાં સમસ્ત વિદ્ય સહજપણે ઝળકે છે. (જેમ નિર્મળ અરીસામાં સહેજે-કચ્છા વિના સામે જેવો પદાર્થ હોય તેવો દેખાય છે.)

જે અવસ્થા વર્તમાનમાં હોય એમજ દેખે છે એટલે, સર્વજ્ઞ પરમાત્મા જે જે ધર્માત્મા પૂર્વે થયે ગયા, તેમની પૂર્ણદશા, પૂર્ણ પવિત્ર સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થિતિ શું છે તેની જેને ઓળખ નથી તેને અન્યથા ગાયા ઉઠે છે અને પોતાની કલ્પિત માન્યતાથી સર્વજ્ઞ કેવલ્યદશાનું માપ કાઢે છે.

પૂર્ણ વીતરાગ થયા પછી તો પૂર્ણપણે સમદર્શિતા, પૂર્ણ નિર્મળતા, પૂર્ણજ્ઞાન પ્રગટ વર્તે છે. છઠ્ઠું ગુણસ્થાનકે સાધકની જે મુનિદશા વર્તતી હોય છે, તેજ સર્વોત્કૃષ્ટ સાધકદશા છે. જેમ કેવલ્યજ્ઞાની પરમાત્મા એક સાથે સર્વ જગતના સમસ્ત પદાર્થોને પ્રત્યક્ષ જાણે, (દેખે) છે, તેમ આ હાલસ્થ જ્ઞાની મુનિને જ્ઞાનનો ઉઘાડ ઓઠા છે

છતાં પરોક્ષપણે જોડલા પદાર્થો જાણે, દૃષ્ટે છે તે સર્વજ્ઞ પરમાત્મા જેવી રીતે જાણે, દૃષ્ટે છે તેવીજ રીતે જાણે દૃષ્ટે છે. નિશ્ચયથી પોતાના જ્ઞાનનો વ્યાપાર જ્ઞાનક્રિયા જ જાણે દૃષ્ટે છે.

આ ૧૦ મી ગાથામાં પાંચ ગુણ સમાવ્યા છે.

- (૧) આત્મજ્ઞાન (ત્રિકાળી અનંતગુણ પર્યાયથી અભેદપણ)
- (૨) સમદર્શિતા (દુઃસ્થિતિપણ)
- (૩) વિચરે ઉદય પ્રયોગ (સાધકમાર્ગ)
- (૪) અપૂર્વવાણી (સત્માર્ગ પ્રકાશક જ્ઞાની)
- (૫) પરમશ્રુત (તત્ત્વ, નવ તત્ત્વ)

(૧) જીવ. (૨) અજીવ. (૩) પુણ્ય. (૪) પાપ. (૫) આશ્રય. (૬) સંવર. (૭) નિર્જરા. (૮) અંધ. (૯) મોક્ષ એ નવતત્ત્વની સમજણ.

તા. ૨-૧૦-૩૯.

ધર્માત્માના લક્ષણ (ગુણ) વિષે આ ૧૦ મી ગાથામાં કહેવાય છે. તેમાં જે ધર્માત્માને સમદર્શિતા હોય છે તેને પોતાના સાચા સુખની પ્રતીતિ, પુરુષાર્થ અને નિર્દોષ દ્રષ્ટિ વર્તે છે. તે ધર્માત્માને સમદર્શિતા છે. પરંતુ તેનો અર્થ એમ નથી કે વસ્તુ, પદાર્થની અવસ્થા જે પ્રમાણે હોય તે પ્રમાણે ન દેખે; પણ ખોટાને ખોટું માને જ અને કહે. જગતના પદાર્થો, વિચિત્રપણે દેખાય છે, જણાય છે. તેમાં રાગ, દ્વેષ ન કરે પણ અસત્ય ને, ઉંઘી શ્રદ્ધા, મિથ્યામતનો નિષેધ કરે. જગતમાં સારી કે વિપરીત જે દશામાં જે વસ્તુ હોય તેને તે દશાપણે જાણે, ગુણને ગુણ જાણે, અને દોષને દોષપણે જાણે. અવગુણી અને ગુણી પ્રત્યેનો રાગ, દ્વેષ છાડ્યો છે તેને જાણવામાં દોષ ક્યાં આવ્યો? વિષમ દ્રષ્ટિને લીધે જીવને તે વસ્તુમાં ગમતું આણુગમતું થાય છે, અને સમદ્રષ્ટિ જ્ઞાની રાગ, દ્વેષ રહિત જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણે છે. જ્ઞાની કાળા પદાર્થને કાળો જાણે, દેખે. જ્ઞાની પાસે કોઈ કપટ કરી જાય, કોઈ ઉપકાર, સેવા ભક્તિ કરી જાય પણ જ્ઞાની બંનેને એમજ યથા પ્રકારે

જાણે પણ બેઠેને ગુણી ન જાણે. જેમ છે તેમ સમજે પણ તેમાં રાગ, દ્વેષ ન કરે એ સમદર્શિતાના લક્ષણ છે. અરીસામાં મુવર્ણ કે વિશ્વ દેખાય તેમાં અરીસાને કાંઈ ક્ષોભ નથી તેવી રીતે જ્ઞાની સંબંધી પણ તેમજ સમજવું.

ધર્માત્મા શુદ્ધસ્થ હોય તે ગરીબોને અનુકંપા બુદ્ધિથી દાન પણ આપે પણ તેમાં ધર્મ નથી માનતો. અંદર દયાની વૃત્તિ આવે, અને કાર્ય થઈ જાય તેનો તે કર્તા સ્વામી થતો નથી. જેને જ્યાં અનુકંપા થાય ત્યાં ધર્મ સમજે તો મિથ્યાત્વ છે. અજ્ઞાન છે, સાચા વિવેકી આત્મજ્ઞાની છે.

ધર્માત્મા મુનિ છોકુ શુણસ્થાનકે વર્તતા હોય, ત્યાં સર્વ વિરતિ છે, સ્વરૂપ સ્થિતિ છે છતાં હજી અદ્ય અંશે રાગ વર્તે છે, તેથી શિષ્યને ઉપદેશ દેવો, શાસ્ત્ર પાંચન, દેવ, ગુરુ ધર્મની ભક્તિ આદિ શુભ પ્રશસ્ત્ર વિકલ્પ (રાગ) આવી જાય છે, છતાં તે શુભ પરિણામને પોતાના ન માને. સર્વથા રાગ પ્રત્યે હોય બુદ્ધિ છે. ચોથી, પાંચમી ભૂમિકામાં તેનાથી અવિક રાગ વર્તે છે છતાં આત્મજ્ઞાન સ્થિતિ છે અને અભિપ્રાયમાં પુણું સમદર્શિતાનું સંગંગ એકરૂપ લક્ષ વર્તે છે. ધર્માત્મા ભણે શુદ્ધસ્થ હોય છતાં સમભાવ, સમદર્શિતા અંશે આવશ્યકતા હોય છે

હવે અહીં ચોથા-પાંચમા ને છઠ્ઠા શુણસ્થાનકની ભૂમિકા આશ્રયે જ્ઞાની ધર્માત્મા સમદર્શિ છે તે બાહ્ય પદાર્થ અને તેના પર્યાય જેવા ભાવે વર્તે તેવા ભાવે દેખે જાણે સમજે સમજાવે, પણ તે પદાર્થ કે તેની પર્યાય વિષે ભ્રમત્વ કે હ્રષ્ટ, અનિષ્ટપણું ન કરે. જે પદાર્થ કાળો હોય તેને સમદર્શિ કાળો દેખે, જાણે, જણાવે. જે ભાવે જે હોય તે રૂપે તે દેખે, જાણે, જણાવે કેમકે આત્મા સ્વભાવે જ્ઞાતા દ્રષ્ટ છે. જે અવગુણ હોય તેને છાડવા યોગ્ય જાણે, જણાવે અને રાગ, દ્વેષ રહિત જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર આદરવા યોગ્ય માને, જાણે, જણાવે. સ્વભાવમાં રાગ, દ્વેષ રહિતપણે રહેવું એ સમદર્શિતા. ધર્માત્માને પોતાની પવિત્રતા નિર્દોષતાનું જ લક્ષ છે. વળી ધર્માત્મા સુરભીગંધ, સુદરશની

ધન્યા ન કરે પણ જે નિમિત્ત હોય તેને તેવું જ જાણે, દેખે. જાણવામાં દોષ નથી.

કુશુર, કુદેવ, કુશાશ્વતે તે તે પ્રમાણે જાણે. અસત્યને પણ અસત્ય જ જાણે છે, કહે છે. કોઈ કહે જ્યાં દોષ હોય ત્યાં ન જાણવું. પણ જે સંયોગ દેખાય તેનો નિષેધ કેમ કરાય ? વળી દુરભીગંધ, મળ, મૂત્ર આદિ પદાર્થ દેખાય તે પ્રત્યે દુર્ગંધા ન કરે, અનુકુળતાનો પ્રેમ અને પ્રતિકુળતાનો દ્વેષ ન કરે.

વળી સાતા, અસાતા, જીવન, મૃત્યુ, મુગંધ, દુર્ગંધ, સુસ્વર, દુસ્વર, કુસ્વરૂપ, સુંદરસ્વરૂપ આદિ દેખીને, ચિંતવીને રતિ, અરતિ, ઇષ્ટ, અનિષ્ટપણું આર્તિધ્યાન ન કરે તેજ સમદર્શિતા.

હિંસા, અસત્ય, અદત્તાદાન, પરિગ્રહ એ બધાથી રહિતપણું સમદર્શિને વિષે હોય જ. અહીં મુખ્યપણે આ બધા ગુણો છૂટી ભૂમિકાએ મુનિ ધર્માત્મા આશ્રયે કહ્યા છે.

ચોથી, પાંચમી ભૂમિકાએ વર્તતા જ્ઞાની ધર્માત્માને સમદર્શિતા છે તે સમ્યક્દર્શનની અપેક્ષાએ કહ્યું છે કારણ કે તેમની દ્રષ્ટિ, (અભિપ્રાય) નિર્દોષ છે.

મુનિને સમદર્શિપણું ખાસપણે કહેવાય કારણ કે ચોથી પાંચમી ભૂમિકાએ શુદ્ધસ્થમાં તેવો સમભાવ ન રહે.

મુનિનો આત્મા શુદ્ધ, નિર્મળ, અક્રિય, જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા હોવાથી એમને યથાર્થ સમ્યક્ અંતરંગ જ્ઞાનનું ચારિત્રપણું વર્તે છે. તેમને પાંચ મહાવ્રતિ નિમિત્તથી ઉપચાર ભાષાથી કહેવાય છે.

મુનિ સર્વ વિરતિ છે એટલે સ્વરૂપમાં વિરામ પામેલા સંતમુનિ છે, તેને સમભાવ અને અહિંસા આદિ પંચમહાવ્રત એ બેઉ ગુણને અનુકુળપણું છે, તેથી સર્વવિરતિ એટલે સમદર્શિતા છે.

આત્મા પુણ્ય, પાપની ક્રિયા રહિત છે. અહિંસા આદિ પાંચમહાવ્રતના પરિણામ છે તે પુણ્ય પરિણામ છે, તે આત્માનો ધર્મ નથી એવા ભાવ સહિત સમભાવ હોય તેને ધર્માત્મા અહિંસક કહેવાય. મન, વાણી, દેહાદિની ક્રિયા તે ધર્મ નથી. પંચમહાવ્રત તે પણ પુણ્ય

પરિણામ છે. તે પુણ્ય પરિણામ ગુભરાગ છે, કર્મભાવ છે, ઉદયભાવ છે તેનાથી ધર્મ ન થાય, મંચર, નિર્જરા ન થાય.

પાંચ મંદાવૃત્તના ગુભ પરિણામ તે આયત્ર (પુણ્ય બંધન) કરનાર ગુભ જોગ છે. તેનાથી આત્માને ગુણ થાય એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે, અજ્ઞાન છે.

આત્માઆક્રિય જ્ઞાતા છે, તદ્દન અક્રિયાય છે, જડની ક્રિયા સંહિત છે એવી અધિગેધ શ્રદ્ધા અને આત્મ જ્ઞાન સ્વરૂપ સ્થિતિનો અનુભવ લક્ષ, અને તત્ત્વાર્થ શ્રદ્ધાનું જ્ઞાન નથી તેને બારમત કે પાંચમદાવૃત્ત પરમાર્થ કહેવાય નહિ, માત્ર નામ નિદેષે વ્રતી કહેવાય. અજ્ઞાનભાવે પુણ્ય બાંધે પણ ભવ ન ઘટે.

માટે આત્મજ્ઞાનનો પ્રથમ અનુભવ ધયા પછી જે ગુભ વિકલ્પ આવે છે, તેને ઉપચારથી વ્રત કહ્યા છે—અંતરંગ અક્રિયાય ભાવનું જ્ઞાન પરિણમન, અંતર સ્થિરતા વિરતિ તે વ્રત છે. પુણ્યના પરિણામ અને આત્માના પવિત્ર પરિણામ બંને જુદા છે. પુણ્યનો ભાવ રાગ છે, રાગથી આત્માને ગુણ થાય એમ માનવું તે મહા મિથ્યાત્વ છે. અજ્ઞાન છે.

હું પરની દયા પાળું છું એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. અહિંસા આદિ અંતરંગ વિરતિ ન હોય તો સમદર્શિતા ન હોય, સમદર્શિતા ન હોય તો તેને મદાવૃત્ત પણ ન હોય.

બીજા જીવના અચાવમાં ગુભ પરિણામ હોય તો તે પુણ્ય છે પણ મેં અચાવ્યો હું ન હોત તો તે મરી જત તેવી માન્યતા મહા મિથ્યાત્વ અજ્ઞાન ભાવ છે. તેજ દર્શનમોહ મિથ્યાત્વનું રાજ્ય આત્મગુણને આવરે છે, નિજ ગુણઘાતક છે. સામા જીવનું જીવન આયુષ્ય કર્મના ઉદયાધીન છે, તેને હું રાખી દઉં કે મારી નાખું ગુખી—દુઃખી કરું વગેરે એમ માનવું તે મહા અજ્ઞાન છે. આત્મજ્ઞાન દશા, સ્વરૂપ સ્થિતિ વિના સમ્યક્ અહિંસાઆદિ મદાવૃત્ત ન હોય.

પ્રશ્ન:—આધા લીધી હોય તો ?

ઉત્તર:—કોઇપણ ગુભ ભાવને તથા ગુભજોગની ક્રિયાને પોતાની

માને તે મહા પાખંડી છે, કપટી છે. તે માટે શ્રીમદ્દે આગળ કહ્યું છે કે:-

“લહું સ્વરૂપ ન વૃત્તિનું, બ્રહ્મ વ્રત અભિમાન
બ્રહે નહિ પરમાર્થને, લેવા લૌકિક માન”

વિરતિ, અવિરતિનું શું સ્વરૂપ છે તેના ભાન વિના, અંતર વેદન વિના પોતાને ધર્મી માને તેને કોણ રોકી શકે? હું રોટલા છોડી શકું, હું બીજાનું સુધારી દઉં, બગાડી દઉં, સંસારની વ્યવસ્થા બરાબર રાખી દઉં, આમ બેસી શકું, આમ કરી શકું એમ માનનાર પોતાને ધર્મી માનતો હોય છતાં તેને સામાયિક ન હોય, વ્રત, પ્રતિકંભણ ન હોય, સંવર, નિર્જરા, ધર્મ ન હોય.

સાચી શ્રદ્ધા અને સાચી ઝાળખાણું અને આત્મગુણનું અનુસરણ એ મુખ્યતાએ સર્વ વિરતિ ગુણસ્થાનકે છે. આ સમદર્શિતા જેટલે અંશે હોય તેટલે અંશે અહિંસા આદિ વ્રત હોય. જેટલે અંશે અહિંસા આદિ અંતરંગ વિરતિ હોય તેટલે અંશે સમદર્શિતા હોય.

સદ્ગુરુ યોગ્ય લક્ષણ રૂપ સમદર્શિતા મુખ્યપણે સર્વ વિરતિ છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકે હોય, પછીના ગુણસ્થાનકે તે ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ પામતું જાય, અધિક પ્રગટ થતું જાય. ૧૨ મા ક્ષીણમોહ ગુણસ્થાનકે તેની પરાકાષ્ટા અને પછી તેરમે સંપૂર્ણ વિતરાગતા થાય છે. સમદર્શિતાની એવી વ્યાખ્યા નથી કે, લૌકિક ભાવનો સમાન ભાવ, એક સરખી બુદ્ધિ, અભેદભાવ, ગુણ, દાષનો બીચડા કરે, ભેદ ન પાડે. એમ હોય જ નહિં.

અર્થાત્ કાચ અને હીરો સમાન ગણવા એનું નામ સમદર્શિપણું નથી પણ મૂર્ખાઈ છે. વળી સંત શ્રુત અને અસતશ્રુતને સરખા માનવા તે પણ મહા મૂઢતા છે. સર્વજ્ઞના અવિરોધી સાચા ન્યાય, સમ્યક્ શાસ્ત્રો સાથે આત્માની હુલવણી કરાવનાર અસત શાસ્ત્રોનો સમન્વય ત્રણ કાળમાં થઈ શકે નહિ. વળી કોઈ માને, કે આપણે ભેદ ન પાડવો કારણ કે રાગ, દ્વેષ થાય. આપણે બધા ધર્મ, બધા ધર્મગુરુ સરખા, કારણ કે બધા આત્મા માટે કરે છે ને? શું ભાવનગરનો એકંજ રસ્તો છે? ગમે તે રસ્તેથી જવાય. એમ માનનારા મૂર્ખા છે, અજ્ઞાની

છે. ભાવનગરની સાચી ઓળખાણ વિના અન્યભાગને સાચો ભાગ માનનારા, પોતાના ખોટા ભાવે સાચા છે, પણ તેને સાધ્યની પ્રાપ્તિ નહિ થાય. અનંતકાળથી છવો આત્માના નામે, આત્માર્થ માની ઘણું કરે છે, પણ ઓળખાણ વિના સ્વછંદે જશે ક્યાં ? જ્યાં સર્વજ્ઞની ઓળખાણ નથી, સત્ શાસ્ત્રની પ્રામાણિકપણાની ખબર નથી તે સમદર્શી નથી પણ ચાકસ મૂર્ખ છે, ગાંડો છે.

વળી કોઈ કહે કે આપણે તો સાંભળ્યું છે ને ? આપણે તો ગુણગ્રાહી છીએ, આપણી દ્રષ્ટિમાં વેર, ઝેર નથી, આપણને જ્યાંથી મળે ત્યાંથી લેવું છે; પણ જ્યાં હિત, અહિતનો વિવેક નથી, સાચું શું, ખોટું શું તેની પરીક્ષા નથી તેવું ગુણ-ગ્રાહીપણું કદી પણ સાચું નથી. વળી લોકો માને કે આપણે ધર્મ શાસ્ત્રો વાંચીએ, સાંભળીએ તો કાન પવિત્ર થાય, દેહ પવિત્ર થાય. એવું કહેનાર પણ પરથી જીદાપણાના વિવેક વિના, ન્યાય સમજ્યા વિના તેઓ ગ્રાળ અને ખોળ સરખા ગણી ખીચડા કરે છે. સાચા, જીદાનો વિવેક ન જાણે, તેનો વિદ્વાસ કોણ કરે ? અક્રિય શું, જ્ઞાતા શું, પુણ્ય, પાપ રૂપ આશ્રય શું, સ્વાધીનતા શું, એના ભાન વિના તેવું કરવું બધુંએ આવેળી દોડ છે. જ્ઞાની અથવા અજ્ઞાની કોઈ જડની ક્રિયા કરી શકે જ નહિ. માત્ર જ્ઞાન કરે કાં અજ્ઞાન કરે એટલે ખોટી માન્યતા કરે. તે તેવું સામર્થ્ય છે પણ જડની ક્રિયા થવી તેમાં આત્માનું સામર્થ્ય નથી, તે સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે. વળી સદ્ગુરુ અને અસદ્ગુરુ એટલે જ્ઞાની ધર્માત્મા અને અજ્ઞાની કુગુરુ વેપકારીને સરખા માનવા તે અજ્ઞાન છે. સત દેવ અને અસત દેવને સરખા માને, તે પણ અજ્ઞાની છે, મૂર્ખા છે. સત દેવ કોને કહીએ કે જેમાં રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનનો અંશ નથી, સર્વજ્ઞ છે, પૂર્ણ વીતરાગ પરમાત્મા છે.

લોકો જે હુધિયારવાળા, તથા સ્ત્રી સંગવાળા દેવ માને છે, તે સાચા દેવ નથી. રાગી દેવ અને નિર્દોષ અરાગી દેવને સરખા માનનારા ગાંડા છે, મૂઠ છે.

ઘેર ધી લાવ્યા હોય તેમાં એક રૂપીઆભાર કીટું (કચરો) આબુ હોય, તો તેને ખાઈ જતો નથી, પણ કાદી નાખે છે, તેમ

પવિત્ર આત્મા અતીન્દ્રિય છે અને આત્માનો વહેવાર ધર્મ, સાચા દેવ, ગુરુ અને સાચા ધર્મ પ્રત્યે આદર, અને કુગુરુ, કુદેવ અને કુશાસ્ત્ર, કુધર્મની જીદાઈ, એ ન જાણે તે મહા મૂઢ, અજ્ઞાની છે.

જે કોઈ દેહ, મન, વચન તથા પુણ્યાદિની ક્રિયાથી ધર્મ માને, સંવર, નિર્જરા માને છે, દેહની ક્રિયાને ચારિત્ર માને છે, તે મહા મૂઢ છે, અજ્ઞાની છે. આત્મજ્ઞાન વિના ધર્મ નથી. બીજામાં ધર્મ માનનારા આત્માના સાચા ગુણના નિષેધક છે. વળી ધર્માત્મા કુશ્રુતને કુશ્રુત જાણે, ખોટા શાસ્ત્રને નિષેધે, અને કહે કે તેનાથી આત્મધર્મને ઓળખવાનો લાભ નહિ થાય. સત્ ધર્મને સત્ ધર્મ જાણે, ખોધે અને અસત્ ધર્મને અસત્ ધર્મ જાણે અને નિષેધે, સદ્ગુરુને સદ્ગુરુ જાણે, ખોધે અસદ્ગુરુને અસદ્ગુરુ જાણે અને નિષેધે.

જેના રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન સર્વથા ટળી ગયા છે એવા વીતરાગ જિનેશ્વર સર્વજ્ઞદેવ, તીર્થંકર આદિનો પડપેલો ન્યાય ધર્મ, લોકોત્તર માર્ગ ઓળખ્યા વિના ઘણા લોકો ધર્મ ઉપદેશક વેશધારી થઈને બધા ધર્મનો સમન્વય કરે છે. કળત અને સળત એટલે લૌકિક માર્ગ અને અલૌકિક સન્માર્ગરૂપ અપૂર્વ ધર્મનો સમન્વય કરે છે. આલપાકના કપડા સાથે કંતાન સાંધીને કહે છે કે બંને સરખાં છે. એમ સ્વછંદ પોતાની મતિ કંઠપનાથી સર્વજ્ઞ પરમાત્માના ન્યાયને અલ્પજ્ઞ જીવો બીજા લૌકિક ધર્મ સાથે સરખાવે છે. ક્યાં આગીયાતું તેજ અને ક્યાં સૂર્યનું તેજ ? એનો સમન્વય કરનારા સૂર્યને ઢાંકવા પ્રયત્ન કરે છે: એ બધા આત્મજ્ઞાનથી અજાણ છે. સત્યને સત્ય અને અસત્યને અસત્ય માનવું, કહેવું, ઉપદેશવું તેમાં દોષ નથી. સમદર્શિ હોય છતાં અવિરોધપણે જેમ છે તેમ કહી શકે છે. અને તે સાચું સમદર્શિપણું સમજવું.

એવા પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને પોતાની પાત્રતાથી, ન્યાય દૃષ્ટિથી ઓળખીને તે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જે, શ્રી જીન પરમાત્માનું સ્વરૂપ સમજે તે નિશ્ચયથી પોતાનું પરમાર્થ સ્વરૂપ સમજે, એટલે એવા પ્રત્યક્ષ ઉપકારી સદ્ગુરુ જ્ઞાની ધર્માત્માના લક્ષણ કહ્યા તેમના ચરણ

આશ્રયથી પરોક્ષ જિનેદ્ધર કરતાં પણ અધિક ઉપકાર પોતાને થાય
માટે આગળ કહે છે કે:—

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સમ નહીં, પરોક્ષ જિન ઉપકાર;
એવો લક્ષ થયા વિના, ઉગે ન આત્મ વિચાર. ૧૧.

પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષની વર્તમાનમાં હયાતિ દોષ તેમને છાડીને જ્યાં
મુઘી પૂર્વે થઈ ગયેલા શ્રી જિનેદ્ધરની વાતો પર જ ઇવનું લક્ષ રહ્યા
કરે અને તેમને આગળ્યા વિના, સ્વાનુભવ વિના તેમનો ઉપકાર
ગાયા કરે, પણ એ જિનનું પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ શું છે, તેને તો આગ-
ળતો નથી તેને વીતરાગનું અહુમાન ક્યાંથી આવ્યું? વળી કહે છે,
કે જે પ્રત્યક્ષ આત્મ જ્ઞાતિનું સમાધાન થાય એવા સદ્ગુરુનો સમાગમ
પ્રાપ્ત થયો હોય, તેમાં પરોક્ષ જિનેદ્ધરના વચન કરતાં પણ મોટો
ઉપકાર સમાયો છે, કારણ કે સર્વજ્ઞ ભગવાનના કહેલા—અતીન્દ્રિય
લોકોત્તર ન્યાય માર્ગની ખબર નથી, માત્ર સ્વછંદે શાસ્ત્રો વાંચી જાય,
અને તે પુરુષના વચન ગોખી શખે તેથી કાંઈ આત્માને લાભ ન થાય.
માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના અવલંબનના આશ્રયની જરૂર જણાવી છે.
તે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો ઉપકાર ન સમજે તેને આત્મવિચાર ઉત્પન્ન ન થાય.

તા. ૩-૧૦-૩૯

આગળ કહેવાયું કે કુધર્મ અને મુધર્મને સરખા માનવા તે
સમભાવ છે એમ માનવું એ મિથ્યા છે, કારણ કે તેમાં વિવેક નથી.
ધર્મોમા મુની જેમ છે તેમ ઉપદેશ આપે છે, ખોટા દેવ, ગુરુ
ધર્મનો નિષેધ કરે છે. તેમાં દ્વેષ નથી, એ વિષે અગાઉ કહેવાયું છે.
હવે ઘણા જીવો સર્વજ્ઞ પરમાત્માના નામે પોતાના સ્વછંદે તેમનો
ઉપકાર ગાયા કરે છે, અને પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષ જે આત્મ જ્ઞાતિના છંદ
છે, પોતાને પરમ ઉપકારનું નિમિત્ત છે તેમના સમાગમની ઉપેક્ષા શખે
છે તેને કહ્યું કે:—

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સમ નહિ, પરોક્ષ જિન ઉપકાર,
એવો લક્ષ થયા વિના, ઉગે ન આત્મ વિચાર.

પરોક્ષ જિનના વચનોનો આશય ગુરુગમ વિના સમજાય નહિ અને નિમિત્તના વહેવાર વચનને સાચા માની તેના આગ્રહમાં રોકાય, અને વીતરાગને ઝાળખે નહિ, તેની બ્રાંતિ કેમ રળે ?

આતે પુણ્યખંધની વ્યાખ્યા છે કે પરનિમિત્તથી ઉપચાર વાક્ય છે, કે નિશ્ચય વ્યાખ્યા છે, અતદ્વગુણ આરોપ છે કે તદ્વગુણ આરોપ છે, વિગેરે અનેક ન્યાય અપેક્ષાનો સમ્યક્ વિચાર જેમ છે તેમ પ્રત્યક્ષ ગુરુગમ વિના સમજાય નહિ. સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનને જેઓ ઝાળખતા નથી, શાસ્ત્રના પ્રમાણ, ન્યાય, આશયની સમજણ નથી, વીતરાગના નામે સ્વછંદને પોષે છે, એવા ઘણા જીવો આ ગાથાનો ઉદ્ધેશ અર્થ કરે છે, અને કહે છે કે સર્વજ્ઞ ભગવાનનો ઉપકાર ઝાળવીને (ભૂલીને) શ્રીમદ્દને સદ્ગુરુ થવું છે તેથી પૂજ્યા માટે લખ્યું છે. એમ કહેનારા વીતરાગને અને તેમના શાસ્ત્ર વચનને ઝાળખ્યા વિના, સમ્યક્ આશય સમજ્યા વિના માત્ર બોલબોલ કરે છે.

શાસ્ત્રમાં તો ભગવાને કહ્યું છે કે જોઈને ચાલવું પણ એ નિમિત્ત વાક્યનો વાસ્તવિક અર્થ શું તે સમજ્યા વિના બીજી ખરી વાતનો નકાર કરે છે; એ નકારરૂપ અનાદર હોવાનું કારણ એ છે કે તે સ્વસ્વરૂપને અન્યથા માને છે. કારણ કે દેહાદિ હાડકાંની ક્રિયા, ચાલવાની ક્રિયા જીવને આધીન નથી. પરમાણું માત્રની ક્રિયા કોઈને હાથ નથી. શું સર્વજ્ઞ ભગવાન નથી જાણતા કે જોઈને ચાલવું એવો ઉપદેશ કરે એમ કેટલાક પ્રશ્ન કરે છે. પણ તેઓ નિમિત્તની (વહેવાર) ભાષાનો આશય સમજતા નથી અને તે કારણે ઉઘી માન્યતામાં રહી તે જીવો વીતરાગનો ઉપકાર જાણતાજ નથી—તેમણે પરમાર્થ પણ જાણ્યો નથી. જોઈને ચાલવું એનો ભાવ (આશય) એમ છે કે ચાલતી વખતે અંતરંગમાં પ્રમાદ, કષાય ન કરવો. દેહની ક્રિયા તે જીવથી થઈ શકતી નથી. વીતરાગના વચનોનો આશય પોતે જાણતો નથી અને તેના ગુણ ગાયા કરે તે સાચા સ્વરૂપને જાણી શકે નહીં. પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની ઉપેક્ષા કરનાર, પરોક્ષ જિનનો માત્ર કથનમાં ઉપકાર ગાયા કરે છે તેને સાચી વસ્તુ (તત્ત્વ) ની કાંઈ ખબર જ નથી.

મોહી જીવ કહેશે કે અહો વીતરાગે મહા ઉપકાર કર્યો છે, ભગવાને બહુ સારી વાતો કરી છે, આત્માની વાતો કરી છે. પણ વીતરાગ કોણ હતા તેની જાત શું? કેમ થયા છે? તેનો આશય પોતે સમજી શકે નહિ. અને જે સર્વજ્ઞને જાણે છે, આત્મ-સ્વરૂપમાં સ્થિત છે, એવા પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ આત્મબ્રાંતિના છદ્મ છે, તેનો ઉપકાર ન સમજે, સમાગમ ન કરે તેને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ ન થાય. શાસ્ત્રમાં નિમિત્તથી વાક્યો આવે કે ભાર્ગ, સમિતિ ગુપ્તિથી ચાલવું, બધા જીવોની દયા પાળવી, બ્રહ્મચર્ય પાળવું, હિંસા ન કરવી, એમ ઉપદેશમાં વહેવાર નિમિત્તની ભાષા આવે અને કહે કે કોઈ પણ જીવને ન હજીવો, પૂર્ણ અહિંસા પાલન કરવું તે સર્વ શાસ્ત્રોનો સાર છે. તેનો સાચી દ્રષ્ટિથી એમ અર્થ છે, કે પુણ્ય, પાપરૂપ આશ્રવથી અકપાય સ્વરૂપની હિંસા ન કરવી. એટલે અકપાય લક્ષ્યે રાગાદિકનો ત્યાગ કરવો, પરભાવનું ધણીપણું ન કરવું, હું દયાવાળો તથા હું શુભરાગવાળો પણ નથી, દેહાદિની ક્રિયા રહિત કેવળ જ્ઞાતાજ છું. એમ સ્વાધીનપણે ત્રિકાળી અભિપ્રાયની જાળવણીમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું તેજ વાસ્તવિક અહિંસા છે, પર તે પર જ છે, સ્વ નથી. ત્યારે ઘણા સમજે છે કે કોઈ પ્રાણીને ન મારવો તેમાં ધર્મ આવી ગયો. પણ અર્થ કરનાર પોતાને ભૂલીને અર્થ કરે છે. પરને ન મારવાના શુભભાવ ક્યાં તેમાં ધર્મ આવી ગયો? તે માને છે કે બસ આપણે અભયદાન દીધું છે, હવે કોઈ જીવને મારવા નહિ, આપણે વ્રત, તપ કરીએ છીએ, જોઈને ચાલીએ છીએ એટલે ધર્મી છીએ પણ પોતાની જ તેને ખબર નથી, અકપાય જ્ઞાયક ભાવની રક્ષા કેમ કરવી તેવું તેને જ્ઞાન નથી અને માને છે, કે પરની ક્રિયા હું કરું. પરને જીવતા રાખું, બચાવું પણ તેની આ બધી માન્યતા, ભાવ હિંસા છે.

પોતે પરભાવમાં રાગ, દ્વેષ, મોહભાવનો કર્તા થવામાં ધર્મ માનતો હોય, ત્યાં આત્માની પ્રત્યક્ષ હિંસા થઈ રહી છે. જ્ઞાની ધર્માત્માને પણ શુભ દયા ભાવનો ચિકિત્સ આવી જાય, પણ તેની ભેદજ્ઞાનવડે જુદાઈ જાણે છે; તેથી તેની નિર્જરા થાય છે.

રાગ, દ્વેષ મારા નથી તે જ્ઞાન ભાવે સમજીને ઘણી રાક્ષય છે.

હું અકપાય છું એ લક્ષે તત્ત્વની અપૂર્વ રૂપી વડે તિવ્ર કપાય ટાળીને મંદ કપાય કરી શકાય, પણ અદ્ય કપાય, શુભરાગ, દયાના ભાવ કરવા જેવા છે, રાખવા જેવા છે, એમ માને છે, તેણે દયા શુભરાગને પોતાનો માન્યો તેથી તે માન્યતા પણ મહા અજ્ઞાન છે, મિથ્યાત્વ છે, કારણકે પરભાવને પોતાનો માન્યો છે; એ દૃષ્ટિથી જીવ પોતે દયાનો કર્તા થાય છે; તે પોતેજ પોતાની હિંસાનો કરનાર મહા અપરાધી છે.

સર્વજ્ઞ વીતરાગનો આશય સમજ્યા વિના સર્વજ્ઞના શાસ્ત્રોનો પોતે જ અન્યાય કરી રહ્યો છે, માટે ઉપકાર અર્થે પ્રત્યક્ષ ગુરુગમ, સત્સમાગમની જરૂર જણાવી છે. સર્વજ્ઞ વીતરાગી કેવળજ્ઞાની ભગવંતોએ એ જ કહ્યું છે, કે જે તારો ભાવ નથી તે પરભાવ; રાગભાવ, શુભભાવ, દયાના પરિણામ (એટલે પરને ન મારવાનો ભાવ) તેને તે સર્વે ધર્મોના સાર માન્યો છે, તે જ તારા અજ્ઞાનથી સ્વહિંસા છે. વીતરાગના નામે ઉંધું વેતરે છે અને કહે કે અમે ધર્મી છીએ, અમને વીતરાગનો ઉપકાર છે, એમ એ અણુદ્ધ જનો માને છે પણ તેને સર્વજ્ઞના શાસ્ત્રોની અને વીતરાગ ભગવંતોની ઓળખ નથી, માત્ર રાગનો રાગ છે. વીતરાગનો ખરેખરો ઉપકાર ત્યારે કહેવાય કે જ્યારે પોતે વીતરાગનો આશય યથાર્થ ગુરુગમે જાણીને પુરુષાર્થથી કહે કે હું પણ વીતરાગી છું પણ જે વારતવિક ન્યાય, ગુહ્યાર્થ જાણતો નથી, તેણે પરોક્ષ જિનેશ્વર કરતાં અધિક ઉપકારી વર્તમાન પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને ઓળખીને ઉપકારી માનવા જોઈએ. એના વિનયમાં બધા જ્ઞાનીનો વિનય આવી જાય છે. માટે પોતાના મત્તાગ્રહનો પક્ષ છોડીને સદ્ગુરુના ચરણનો આશ્રય કરવો જોઈએ. પણ ઘણા સ્વછંદી આ ૧૧ મી ગાથાનો ઉંધો અર્થ કરે છે, તે ખરાખર નથી પણ તે તો તેમના અજ્ઞાનની, ઉંધા અભિપ્રાયની પુષ્ટિ છે. વર્તમાન સત્પુરુષની ઓળખાણ અને તે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો ઉપકાર માન્યા વિના તમે વીતરાગનો ઉપકાર સાચી રીતે ગાઈ શકો નહિ. કોઈ કહે કે સર્વજ્ઞ તો અનંત-જ્ઞાનવંત વીતરાગ હતા તેમનાથી પણ અધિક ઉપકાર છંદસ્થ જ્ઞાનીનો શા માટે માનવો ?

તેનો જવાબ એમ છે કે આંખણને અરિહંતદેવની-સર્વજ્ઞની-

ખમર (ઝોળખ) નથી. અને શ્રીગુરુ તેમને યથાર્થ જાણે છે અને ઝોળખાવે છે, તેથી તેમનો અધિક ઉપકાર છે.

સમયસારમાં શ્રી અમૃતચંદ્ર આચાર્ય કહે છે કે અનંતકાળના સર્વજ્ઞોએ જે ન્યાયથી કહ્યું છે તેમના વચન, આશયને સમયપ્રાભુતને અમે અવિરોધપણે સ્વાતુલ્ય પ્રમાણથી કહીશું. અનંતકાળમાં સર્વજ્ઞો, અરિહંત ભગવંતો જે માર્ગ કહી ગયા છે અને ત્રણે કાળના જ્ઞાની ભગવંતોએ જે ન્યાય માર્ગ પૂર્યો છે, તેજ માર્ગ અમે કહીશું, તમારાથી ન સમજી શકાય તો દ્વેષ ન કરશો.

ઘણા સુત્રોમાં મુખ્યવાત એમ આવે છે, કે સર્વ જીવોની હિંસા ન કરવી. તેમાં એમ આવ્યું કે પરવસ્તુથી મને ગુણ ન થાય એમ માનતું અને પોતાનું જ્ઞાતા જ્ઞાનસ્વરૂપ નિરાસંબન છે, અસંગ સ્વાધીન છે, તેની ભાવ હિંસા ન કરવી એમ સમજતું. રાગ, દ્વેષ અને પ્રમાદ વડે હિંસા થાય છે અને તે સ્વહિંસા જ છે. બીજા જીવનું જીવન, મરણ તેના કર્માધીન છે. આટલી સરળ વાત પણ ઘણા જીવો સમજતા નથી, અને કહે છે, કે બીજા જીવોને ન મારવાના શુભ પરિણામ. શુભરાગ તેજ ધર્મ, પર જીવોની દયા પાળવી તેજ સર્વ ધર્મોનો સાર છે, પણ તેમાં ખાસ વાત એટલે સ્વદયા તો ન આવી તેનો ઉત્તર કુતર્કવાળા એમ કહે છે કે પરની દયામાં સ્વદયા આવી જાય છે. તે વાત તદ્દન જુડી છે. પોતાને ભૂલીને પરમાં અટકે તે પોતાના સ્વરૂપની સાવધાની કેમ કરશે? કોઈ કહે કે મન વિશ્વપ્રેમ છે એટલે સર્વને માટે અગર હરકોઈના માટે રાગ છે એનો સાચો અર્થ એમ છે કે પોતાને રાગ રહિતપણું ગોઠતું નથી; તે રાગસંબંધી રાગની સંગતમાં બીજા માટે અટકતું તે પ્રત્યક્ષ અજ્ઞાન છે. હું દયા કર્યા જ કરું એટલે હું રાગ કર્યા જ કરું એ માન્યતા રાખી તે પરભાવનો ધણી અને રાગનો કર્ના ધર્મને વીતરાગના ગાણા ગાય છે, ભક્તિ કરે છે તે કપાયની ભક્તિ કરે છે, રાગનું બહુમાન કરે છે. તેથી ભાવહિંસા થાય છે. કારણ કે અકપાય આત્માજ એક સિદ્ધ ભગવાન જેવો છે, તેમાં મારો એકલો આત્માજ અરાગપણે આદરવા જેવો છે એમ તેમાં ન આવ્યું.

લોકે અનાદિકાળથી નમ્ર સત્યથી ભડકે છે પણ તેમાં હીત છે. તે તો પોતાના ખરેખરા સ્વરૂપ-આત્મધર્મની જાળવણી છે પણ તેનાથી તો લોકો ડરે છે, શંકા કરે છે.

મુચગાંગમાં લેખ છે કે:—

વેગે ચડતાં મૃગલા સ્વયં શીકારીની જાળ તરફ શંકા વિના દોડે જાય છે. તેને કોઈએ દયા માટે, ખ્યાવવા માટે ધસારો કર્યો, ત્યારે પેલા મૃગલાને શંકા થઈ કે આ માણસ અમને મારવા માગે છે, કારણકે અનાદિથી ભયતેજ દેખી રહ્યા છે. તેમ સાચામાર્ગની, હિત, અહિતની પરીક્ષા કરવાની પાત્રતા કરવી નથી. એવા ધર્મીય જીવો અનાદિકાળથી આત્માના નામે અમે ધર્મ કરીએ છીએ, વીતરાગની આજ્ઞા આમ છે માટે બીજા ગમે તેમ કહું પણ અમે નિમિત્તને છોડવાના નથી, એમ પરથી અતીન્દ્રિય નિજ ગુણ પ્રગટ કરવા માગે છે. લોકો જોગની ક્રિયાને સાધન માને છે, પણ નિયમતો એવો હોવો જોઈએ કે કારણકાર્ય સજ્જતી હોવાં જોઈ જેમ સોનું કારણ તેમાંથી સોનાનું કાર્ય નિપજે, પણ પીત્તળ કારણ ને સોનું કાર્ય તેમ બને નહીં. પ્રથમ ભૂમીકાની શરૂઆતનો એકડો પણ તેની સજ્જતીનો જોઈએ. લોકોને ન્યાયની ખબર પડે નહિ અને બસ અમે જ વીતરાગની આજ્ઞા જાણી છે, એમ નિઃશંકપણે સ્વછંદે વીતરાગના નામે ઉધે રસ્તે દોડે જાય છે: તેને સત્પુરૂષ જ્ઞાની જે વીતરાગનું વાસ્તવિક તત્ત્વ જાણે છે તે કહું કે ભામરે, તમે જેને વીતરાગની આજ્ઞા અને સ્વરૂપ માનો છો, તેમાં ઘણો ફેર છે. એ સાંભળતાંજ ભય પામીને ભડકે છે. આંધળી શ્રદ્ધાવાળા પોતાનો સ્વછંદ હાંકે રાખે છે, અને અજ્ઞાનભાવને પોષે છે. તે સ્વયં મોહમાં આસક્ત થઈને ઉન્માર્ગે નિઃશંકપણે પ્રવર્તે છે, અને સાચામાં શંકા કરે છે.

વીતરાગના એકેક વચનમાં અનંતા આગમ છે એ વાત કેમ હુશે તે તો જાણતા નથી. લોકોને પોતાના સ્વરૂપમાં અનાદિથી ભ્રાંતિ છે. એ સ્વછંદ ત્યાગે તો યથાર્થ પાત્રતાથી સત્સમાગમ અને સદ્ગુરુવડે તત્ત્વનો વાસ્તવિક નિર્ણય થઈ શકે છે. એક દ્રષ્ટાંત છે કે:—એક ગૃહસ્થનો પુત્ર છે. તેનો પિતા મરી ગયો છે. હાલ ગરિબ અવસ્થામાં

છે, તેને કોઈએ નાત મૂકી કે તાન પિતા બહુ વફામીનાગા હતા, માટે તારા શોપણ જે, અદરથી ૨૨ નીમગે શોપણ વાચના આવ્યું કે શકરના દહેરાના - જમા અ તર મુદ્દ ૮ ને દિવસે મનાગના ૮ વાગે પચાસ લાખ સોનામહોર દાગી છે હવે પોતે પોતાના જેના જ અકલમ રાને વાત કરી કે આમ છે હાથ હા મરનારાઓએ મ્હુ કે ભવે ચાનો દહેરાના ગિખનને તોડી નાખીએ ગીખર તોડયુ પણ તેમથી મ મળયુ નહિ અ ચાર મુઠ્ઠી તો બહુજ આનદમા હતો, કે મારા પિતાની મુકેવ પચાસ લાખ સોનામહોર (નિવાન) મને મળે પછા હવે તો મુઠ્ઠાણ થઈ

પછી પોતાના પિતાનો મિત્ર હયાત હતો, તેની પાસે ગયો અને શોપણ બતાવા તેલે બી સમજણ પાડી કે જે ભાઈ આમા લખ્યું છે, તેનો આશય આમ છે, કે ચેત્ર મુ ૮ ના આઠ વાગે સૂર્યની છાયામા દેવગના ઇગને પડછાયો તારા ઘરની આથમણી દિશામા જે સ્થળે પડે છે તે સ્થળે આઠ હાથ ખોદી જે હવે એજ પ્રમાણે ખોદી જોયુ ત્યારે તેને તે નિવાનની પ્રાપ્તિ થા

એમ શ્રીમદે મ્હુ છે, કે આ માનુ નિવાન કેમ ઉઘડે તે શાસ્ત્રમા લખ્યું છે પણ જડ-જ્ઞાનમાથી આત્માને ગોતના જાય તો નહિ મળે. શાસ્ત્રમા જે નિમિત્તના વાક્યો છે તેની પાછળ (આશય) જે પરમાર્થ છે તે જ સાચો છે, માટે વ્યવહાર નચન પાછળ જે પરમાર્થ હોય તે સમજી લેના શાસ્ત્રમા નિશ્ચય અને વહેનારના મન્ને કથન હોય પણ કયા વચનો, મ્હુ અપેક્ષાએ, કેમ છે તે સમજણની કળા વિના ગમે તેટલા શાસ્ત્રો ભગ્યો હોય છતા તે મિથ્યા છે જન અનતનાર નનપૂર્વ ભગ્યો, અને જિનેશ્વરના વચન મુજમ દેહનુ ચારિત્ર પાળ્યું છતા આત્મશુભનો એક અશ પણ વિવેક કેમ ન ઉઘડ્યો ?

એ માટે પરોક્ષ જિનેશ્વર સર્વશક્તિના વર્તમાનમા નથી તો તેમનો વારસો મેળવનાની રીત પ્રાપ્ત કરના માટે તેમની આજખાણવાળા પ્રતક્ષ સૂચરનો આશ્રય કરવો પડશે જેનો પોતાના પિતાના મિત્રનો ઉપકાર માને, કે તમે જ મારા પિતાની મુડી (નિવાન) મને આપી

મને લક્ષ્મીવાળો ક્યો. (જો કે તે તો પુણ્યને લઈને મળ્યું છે પરંતુ
આનંદાન હોય તે વિવેક કેમ ભૂલે ?)

આગળ આવશે કે હું સદ્ગુરુ! આપે જ મને આત્મા આપ્યો.
સાવકને, આત્માર્થીને, અનાદિ મિથ્યાત્વ ભ્રાંતિનું શલ્ય જેના નિમિત્તથી
રૂઝું તે જો કે પોતાના પ્રયત્નથી, સમજણથી રૂઝું છે છતાં નિર્માન-
પણે, સદ્ગુરુનું બહુમાન કરે છે. અહીં આ ગાથામાં એજ કહેવું છે
કે આત્મભ્રાંતિના છેદક પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો સમાગમ છે અને તેમાં
પરોક્ષ જિનેશ્વર કરતાં મોટો ઉપકાર સમાય છે, એમ જે ન જાણે
એટલે પ્રત્યક્ષ પરમ ઉપકારીને ન જાણે, અને બહુમાન, આદર ન
થાય, તો તેને સમ્યક્ આત્માનું જ્ઞાન ક્યાંથી ઉપજે? અહીં “ ઉગે ”
જે શબ્દ વાપર્યો છે તેમાં એમ કહે છે, કે જ્યાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુને ઓ-
ળખીને તેમનું બહુમાન આવ્યું, ત્યાં સમ્યક્દર્શનનું બીજ આત્મ-
ગુણ ઉઘડે છે, પણ તે બોધીબીજના દ્વાતાનો સંગ ન કરે તો પરોક્ષ
જિનેશ્વર કાંઈ તેને ઉપકારી થતા નથી. પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પણ ઉપકારી
ત્યારે કહેવાય, કે જ્યારે પોતે પુરૂષાર્થના પ્રયત્ન વડે પાત્રતાથી સદ્-
ગુરુને ઓળખે. રાગ ભાવ મારો માનવો તેજ મહા અજ્ઞાન છે. દેહને
પ્રતિકુળતા થઈ તેના દુઃખે હું દુઃખી એમ ભાસ હોવાથી, બીજના
દેહને પ્રતિકુળતા થતાં તેની દયા ખાનારને પોતાને કેપારી થઈ; એ
અરેરાટી કરનારે બીજના દેહના યોગને દેહાત્મ ભાવે દેખીને, પોતાને
દેહાત્મ બુદ્ધિ હોવાથી દુઃખપણું પોતામાં ખતવી લીધું છે. આત્મજ્ઞાન
વિના ક્ષણે ક્ષણે જ્ઞાનમાં ઉઠી ખતવણી થાય છે.

દુઃખની વ્યાખ્યા=મોહ એજ દુઃખ છે. જેટલું સ્વરૂપનું અસા-
વધાનપણું તેજ દુઃખ છે. અને સમ્યક્શ્રદ્ધા-અને સ્વરૂપનું સાવધાન-
પણું એજ સુખ છે મારે જે જીવ બીજના દુઃખે પોતે દયાવાળો થઈ
ગયો છે, તે પોતે જ્ઞાતા દ્રષ્ટાપણું ભૂલીને દેહાત્મ બુદ્ધિવાળો થઈ ગયો
છે, તેજ મહા અજ્ઞાન છે, પોતાના ભાવની, આત્માની હિંસા છે.

શરીરના ફેરફારથી દુઃખ નથી, પણ માન્યતાથી સુખદુઃખની
કલ્પના છે. દેહની પ્રતિકુળતાએ આત્માનું દુઃખ માન્યું તેણે દેહ અને
આત્મા એક જ માન્યો; અને તે દુઃખની બીજે દયા ખાય છે, તેણે

પણ દેહ અને આત્મા એકજ માન્યા છે. કારણ સામાના શરીરમાં ફારફેર થાય છે તે આત્મામાં થાય છે તેમ માન્યું; તેથી તેની દયા ખાનારે ઉંઘી ખતવણી કરી. જડની ક્રિયા આત્માની માની તેને ભલે પોતાને ખમર નથી તો પણ પોતે અનંતા અજ્ઞાનમાં ટક્યો છે. તેથી રાગ, દ્વેષ અને મોહભાવ પોતામાં (જ્ઞાનમાં) કરે છે.

વર્તમાનમાં સાચા તત્ત્વની વાત ચાલતી નથી, સાચી વાત તો આકરી લાગે છે, પણ સમજવું પડશે, આજ નહિ તો હજાર વર્ષ પછી, લાખ વર્ષ પછી, અનંત વર્ષ પછી કે ગમે ત્યારે પોતાનું હીત કરવું હોય, સાચું સુખ જોતું હોય તેણે અહીં જે કહીએ છીએ તેમજ યથાર્થ તત્ત્વ સમજવું પડશે. તે વિના ભવ નહિ ટળે. આંહી ભવના અભાવની વાત છે.

સૌભાગ્ય(ચંદ) ભાઈને શ્રીમદે કહ્યું હતું કે જો તમોને સુખ જોઈતું હોય તો અમે કહીએ તેમ કરો, સમજો, અથવા સુખની ઇચ્છા છોડી દીઓ. ભાઈને સાચું સમજવું નથી અને જોડાને છોડવું નથી: પોતાનું ડહાપણ સ્વછંદ છોડ્યો નથી. અને તેમને સુખ નથી જોઈતું એમ ખેંચુ નથી. છતાં પોતાના સ્વછંદ અસત્ય માન્યતા નભાવી રાખવી છે એટલે કે અવિકારી આત્મા નથી જોતો, સ્વાધીનતા (સાચું સુખ) નથી જોઈતી. સંસારના જડભાવને આધીન રાગવાળો સંસારી આત્મા રાખ્યો છે, એમ આવ્યું.

જે ભાવે દુઃખ કહ્યું એ ભાવે દયા કરવા જાય, જે ભાવે જડ દેહોમાં દેખાતું દુઃખ, (મૃતિનો ઉદય) તેમાં દુઃખની કલ્પના કરી કે આત્માને દુઃખ થાય છે એમ માન્યું તે અનંતા મિથ્યાત્વમય અજ્ઞાન ભાવ છે. જે ભાવ રાખ્યે અનંતકાળથી રખડવું થયું તે ભાવે સંસારનો, ભવબ્રમણનો અભાવ કેમ થાય? તે વિચારવું. આ ગાથામાં કહ્યું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુજ પરમ ઉપકારી છે, અને શા માટે છે, એમ પ્રમાણિકં પણે ઉપકાર જણ્યા વિના “હો ન આત્મ વિચાર” એમ આવ્યું. અરે “હો” શબ્દમાં ત્રણ ન્યાય છે.

(૧) પોતાની પાતતાથી, ગુરુવિનયથી તે તત્ત્વની પ્રતીતિ

થઈ, આદર થયો, અને સાથે ગુરુત્વ પણ ખડુમાન આવ્યું, અને સાધકભાવ એટલે સ્વઆત્મ યોધખીજ સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ. જે ભાવે પૂર્ણતામાંથી શુદ્ધ ગુણ ઉદયો તે અપ્રતિહત ભાવે કેવળજ્ઞાન લેવાનો છે એમ વર્તમાનમાં નિઃસંદેહ જાતમાંથી સાચો નિર્ણય આવે છે.

(૨) આજ સત્પુરુષ જ્ઞાની છે, આત્મા આવો જ છે એમ સહજભાવે આત્મયોધની વાત સાંભળી તે પણ કારણ સમ્યક્ત્વરૂપ યોધખીજ છે.

(૩) જેને આત્માર્થ સિવાય બીજું કંઈ જોઈતું નથી તેણે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો મહિમા આણી જે યોધખીજ વાળ્યું છે તેનો પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે આ ઉગલો અંકુરો ફાલશે જ.

અગીયારમી ગાથાનો ગુલાંટથી અર્થ કરીએ તો એ અર્થ છે કે જેણે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો આશ્રય કર્યો છે, માને છે કે આજ ભ્રાંતિના છેદનાર છે, એમ જાણીને વીતરાગતાનું લક્ષ સદ્ગુરુ સમાગમે ક્યું છે, તેનો આત્મવિચાર પ્રગટ ઉદયને પામ્યો છે, પામે છે અને પામશે. પરોક્ષ જિનેશ્વર અનંત પુરુષાર્થયુક્ત હતા, એટલે તેમને પુરુષાર્થ કરવાનો બાકી નથી પણ પુરુષાર્થ કરનાર વર્તમાનકાળનો પુરુષાર્થ કરે છે. તે સર્વજ્ઞને ઓળખીને જે જ્ઞાની પોતાનો સમ્યક્ પુરુષાર્થ કરે છે તે જ્ઞાની આપણી ભૂલ બતાવે છે કારણ કે પોતાની ભૂલ સદ્ગુરુના સમાગમ વિના બીજા બતાવી ન શકે. જેને વર્તમાન પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ ઉપર વિશ્વાસ આવ્યો છે તે, “પુરુષપ્રમાણે વચનપ્રમાણે” એ સિદ્ધાંતને સ્વિકારે છે અને તેથી તેને નિઃશંક શ્રદ્ધા છે કે અમારું કાર્ય પુરુષાર્થવડે નિઃશંકપણે ફળવાનું છે અને જેને વર્તમાન ધર્મઆત્મા ઉપર વિશ્વાસ આવ્યો નહિ, અને પરોક્ષ જિનવચનો ઉપર આધાર રાખ્યો, તેને પરાધીનપણું અને શંકાપણું મૂળમાંજ આવ્યું; કારણકે પોતાનો પુરુષાર્થ ફળવાન છે કે નહિ તેની ખાત્રી પોતાને નથી; ત્યારે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુપોતાના નિમિત્તે કોઈને પરાવલંબી થવા દેતા નથી. સત્સમાગમનું પ્રત્યક્ષ ફળ સાધકને (મુમુક્ષુને) પોતા વડે દેખાય છે તેથી શંકા પડતી નથી.

નિત્યનું ઉગતું નિત્યપણે ટકી રહે છે. શુભાશુભ વિભાવભાવ જે અનિત્ય છે, તેનું ટકતું તે પરને કારણે છે. આત્મજ્ઞાન વિના અપ્રત્યક્ષ આત્મવિચારનું ઉગતું અનિત્યથી છે, કારણકે તે પરથી ઉભો છે, તે સદ્ગુરુના લક્ષે અને સ્વાશ્રયના ભાનથી જાગ્યો નથી. હું મારાથીજ છું, મારું પૂર્ણપદ ઉઘડતું તે મારાથી જ છે, એમ પાકાર કાણુ આપશે ?

જેને અંતરમાં સમ્યક્ સ્ફૂરણા ઉગે તેને બીજે પૂછવા જતું નહિ પડે. પાત્રતા, સમજણ, ગુરુગમ, અને સત્સમાગમ વિના શાસ્ત્રો વાંચે, વિચારે તે વૃથા છે. સ્વછંદમાં રહીને સાધકપણું માને પછી ધ્યાન કરે આંખ બંધ કરે તો ઝોલાં આવે, આત્માના વિકલ્પ કરે તો રાગનો કર્તા થઈ રાગમાં ટકે અને રાગમાં પરિણમે. ધ્યાન કરે તો તરંગ થઈ આવે, મનને સ્થિર કરે તો જડ જેવો થઈ જાય, એમ બધુંએ ઉઠુ થાય. આ સ્વછંદ યાગવા માટે વર્તમાન પુરુષાર્થ સ્થિતિ જેને છે એવા સત્પુરુષ એજ બળવાન ઉપકારી નિમિત્ત છે, તેનું લક્ષ નહિ કરતાં પરોક્ષ જિનેશ્વરનો ઉપકાર એ જાણ્યો છે એવું માનવું તે સમજણની ભૂલ છે.

માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ જ આત્મજ્ઞાંતિના છેદક છે. તેને જાણી તેમની પ્રતીતિથી તથા પોતાની પાત્રતાથી બોધબીજ ઉગે છે, સાધકનો પુરુષાર્થ શું ? સાધકનો વહેવાર શું ? તે ભૂમિકાના અંતરંગ પરિણામ શું ? તેના પુરુષાર્થનો અંશ પણ જાણ્યા વિના અનંત પુરુષાર્થની અને પરોક્ષ જિન વીતરાગની ખબર ક્યાંથી પડે ? કારણ કે સ્વછંદી પુરુષને સાચા પુરુષાર્થની હાજરી નથી. સત્પુરુષ પ્રત્યે એમ નથી.

પ્રશ્ન—સદ્ગુરુ તો પર છે, નિમિત્ત છે તેના ઉપર આટલો બધો આધાર અને ઉપકાર માનવાનું કારણ શું ?

ઉત્તર—ભાઈ રે ! આત્માને સમજનાર મુમુક્ષુ જેના નિમિત્તથી સમજ્યો તેના વિનય, પર નિમિત્ત જેમ છે તેમ સમજીને, સ્વછંદ યાત્રીને નિમિત્તના ઉપકારનો સ્વીકાર કરે છે, તે ખરી રીતે પોતાના

ઉપકારનો સ્વિકાર છે એવો સર્જન પુરુષોનો વહેવાર છે. પોતાનો ગુણ ઉઘડે તેને સમજવનાર પ્રત્યે ઉપકારીપણાની બહુમાન દષ્ટિ ન આવે તો તે સમજ્યો જ નથી. જ્યાં વિનય ઉઘડ્યો, જ્યાં અકષાય ભાવ ઉઘ્યો ત્યાં આહુ'પણું' કેમ રહે ? વિનયવંત નિમિત્તનો ઉપકાર ગાયા વિના ન રહે. પોતે જાણે છે, કે મારી પાત્રતાથી સમજ્યો છું પણ તેમાં જે ઇષ્ટ નિમિત્ત છે તેમના ગુણનું બહુમાન છે.

આંખો ફળ્યે નમતો જાય તેમ આત્માનો ગુણ ઉઘડ્યો એટલે સ્વછંદના અભાવરૂપ ઉપકારીનો વિનય ક્યાં જ કરે.

ચાર જ્ઞાનના ઘણી ગણધર મુનિ તેજ ભવે મોક્ષ જવાના છે છતાં આહો ! પ્રભુ ધન્ય ધન્ય આપનો અનંત ઉપકાર છે, 'અધ્યુવયણા' ધન્ય વચન. પોતે પૂર્ણ વીતરાગ ન થાય ત્યાંસુધી જે પોતાથી અધિક ગુણવંત સદ્ગુરુ છે, તેમનો વિનય શિષ્યને થયા વિના રહે નહિ. તે વિનય ભક્તિ પોતાના હિત માટે છે, પુરુષાર્થ વધારવા શુભ વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ, પણ પૂર્ણ સ્થિરતા વધે ત્યારે તો આત્મજ્ઞાનમાં, નિર્વિકલ્પ દશામાં સ્થિત છે, ત્યાં તો વંચવંદ્વભાવ પણ નથી. પણ હજી સાધક દશા છે ત્યાંસુધી સદ્ગુરુનો વિનય, આદર બીજા જ્ઞાની સાધક પણ કરે છે. “જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે તહાં સમજવું તેહ” એકાન્ત પકડવાનું નથી પણ જેમ છે તેમ જાણવાનું છે. જ્ઞાનદાન પુત્ર તેના આપને એમ ન કહે કે તમને અમારા ઉપર રાગ હતો એટલે પાળી પોષીને મોટા ક્યાં છે માટે અમારે તમારો વિનય કરવો નથી.

સત્પુરુષનો વિનય, તે પરમાર્થ નિજગુણનો વિનય છે. અને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ઉપકારમાં પૂર્વે થઈ ગયેલા અનંત જ્ઞાનીનો, ત્રણે કાળના જ્ઞાનીનો ઉપકાર સમાઈ જાય છે.

તા. ૪-૧૦-૪૦

આત્માનો અણુઅણુસેલો લોકોત્તર શુદ્ધાત્મ પરિણતીનો માર્ગ પોતાને પ્રાપ્ત નથી, અને પરોક્ષ જિનનો માત્ર કથનમાં ઉપકાર ગાયા કરે છે; અથવા શુભ મન જોગથી વિચાર કરે, તેનાથી કંઈ સમ્યક્ આત્મવિચાર ન ઉગે.

અનંતકાળમાં જે માન્યું છે તે આત્મવિચાર ન કહેવાય, અપૂર્વતા ન કહેવાય. જ્ઞાતાનું રાગ રહિત જે અરાગીપણું છે, એ સ્વાધીન તત્ત્વ સ્વરૂપને, રાગ રહિત થઈને જે વિચાર્યું તે જ વાસ્તવિક આત્મ વિચાર છે. વિચાર્યું તો મતિજ્ઞાનનો ભેદ છે. અવગ્રહ એટલે જ્ઞાનવડે પદાર્થના બોધ સંબંધીના જ્ઞાનભાવ પડેલો. પછી કહ્યું=તેનો વિચાર, પછી અવાય=નિર્જુય અને ધારણા=ચોક્કસ ધારી રાખવું.

કુજ્ઞાનપણે જ્ઞાનનો વ્યાપાર પરપદાર્થ સંબંધી અનંતકાળથી કર્યો છે, પણ તે પરભાવમાં સ્થિતપણાઉપ ભૂલ યાત્રીને રાગ રહીત-પણે અરાગી થઈને શુદ્ધ આત્મ તત્ત્વનો વિચાર કર્યો તે આત્મવિચાર છે. માટે પૂર્વે થઈ ગયેલા અનંત પુરુષાર્થવાળા શ્રીમદ્ ભગવતો કોણ હતા, તેમનું વાસ્તવિક શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ અને વીર્ય તે શું એની ખખર વિના તેનું લક્ષ કર્યા કરે. એના ગુણ સમજ્યા વિના, સત્સમાગમ વિના રાગ વડે વીતરાગના ગાણા ગાયા કરે છે, અને પ્રત્યક્ષ સદ્-ગુરનું લક્ષ, પરિચય ન કરે તો તેને આત્મવિચાર ક્યાંથી ઉગશે ? ૧૧.

વર્તમાન પુરુષાર્થનું અપૂર્વપણું, સ્વરૂપસ્થિતિ જેમને વર્તે છે, એવા મદ્ગુરના ઉપદેશ વિના જિનસ્વરૂપ સમજાય નહિ એમ હવે કહે છે:—

સદ્ગુરના ઉપદેશ વણ, સમજાય ન જિનરૂપ;
સમજ્યાવણ ઉપકાર શો ? સમજ્યે જિનસ્વરૂપ. ૧૨.

એ સિદ્ધાંત કહ્યો તેનો હેતુ,—કારણ એ છે કે ધર્માત્મા જ્ઞાનીના ઉપદેશ વિના પૂર્ણ વીતરાગ સ્વરૂપનું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજાય નહિ.

સદ્ગુરના ઉપદેશ વિના પાતાના સ્વછંદ, પાતાની મતિકલ્પનાથી શાસ્ત્ર આધારે અસૌકિક પરમ સ્વરૂપને જેમ તેમ ધારી લેવું અને કહેવું કે તીર્થંકર, ભગવાને અનંત ઉપકાર કર્યો છે, અમે તે વીતરાગ પ્રભુની આજ્ઞા પાળીએ છીએ, એમ કલ્પનામાં રાગ વડે પરોક્ષનું લક્ષ કરે છે, પણ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરનું લક્ષ નથી, તેથી જિનસ્વરૂપ

સમજ્યા વિના તું માને કે અમે સમજ્યા છીએ, એ વચન દોપવાળું છે, સમજ્યા વિના ઉપકાર કેનો ? જ્ઞાનીએ કહ્યું છે. કાંઈ, અને તું સમજે છે કાંઈ. અનંતકાળથી અણુસમજણે તારો સ્વકાળ પરભાવ અજ્ઞાનપણે આદ્યો આલ્યો છે. આત્મા સુખ સ્વરૂપ આનંદમય અકપાય ભાવે છે, તેનું અનંતકાળમાં જાણપણું અનુભવ થયો નથી, એટલે અણુસમજણ ભાવે તારો કાળ ગયો છે, માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ વિના તારું આત્મસ્વરૂપ તારા સ્વછંદે નહિ ટળે.

અનાદિથી પર પરિણતિનો અભ્યાસ અને દેહાધ્યાસ છે એટલે જેને જે ગોઠે છે (ગમે છે) તે શાસ્ત્ર, ન્યાયને, શ્રવણને જેમ ફાવે તેમ ખતવી દેશે, માટે “ સદ્ગુરુના ઉપદેશ વિના સમજાય ન જિનસ્વરૂપ ” તેમાં જેને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનું બહુમાન નથી, તેને લક્ષ અને પ્રતિત નથી. એટલે આત્માર્થની પ્રાપ્તિથી શુન્ય એવા સોખતી તને મળી જશે, તો તને ગમતી વાત ત્યાંથી મળી રહેશે. જે પોતાથી અજાણ છે, અણુસમજણે રખડ્યો અને એજ ભાવે વીતરાગના ગુણ ગાય છે, અને વીતરાગે પરમાર્થ ભાવ, અર્થ, શું કહ્યો છે, તે સમજ્યા વિના તે ઉપકાર ગણાય નહિ. અણુસમજણથી, તું તારી ઉંધી દૃષ્ટિ વડે, અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞનું એક અંશે પણ માપ કાઢી શકે નહિ. સ્વછંદતાથી સમજ્યા માગે તો સમજી શકે નહિ. તેમ શુભ ક્રિયા, શુભ ભાવ તો મોહ કર્મના ઉદયવાળો શુભરાગ છે તેનાથી અરાગી; નિર્મળ આત્મા કેમ પ્રગટે ?

દેવ, ગુરુ, ધર્મ પણ વીતરાગ છે. તેને રાગ વડે કેમ જણાય ? માટે કહે છે, કે “ સમજ્યા વિણ ઉપકાર શો ? સમજ્યે જિનસ્વરૂપ ”. તું જે સમજે તો તારું વીતરાગ સ્વરૂપ તારાથી પ્રગટે. અકપાય ભાવની રૂચી થયે, સમજનારનો આત્મા પરિણામે જિનદશાને પામે. અંતર સ્વભાવે સ્વાધીન તત્ત્વ જેમ છે તેમ સમજ્યે ગુણ થાય.

પ્રથમ શબ્દો દારી રાગ્યા હતા, તેને બદલે અભૂલપણે અંતર સ્વભાવ ભણી, સાચી દૃષ્ટિ કરી જ્ઞાનીની પ્રત્યક્ષ પ્રતિતિવડે સ્વઆત્મા ભણી આદર થયો તેથી પોતાના અતીન્દ્રિય પુરૂષાર્થના

પરિણામે પોતે જિન એટલે વીતરાગ દશાને પામે છે. મારે ગુરુગમ અને પ્રત્યક્ષજ્ઞાની વિના શાસ્ત્રોના ઉંડા ન્યાયની ગુચ્છ સ્વછંદ ન ઉકેલે.

ભગવતી સૂત્રમાં આરંભી, અનારંભી, તદુલપારંભી, અને સમારંભી એમ ચાર ખોલ વિષે પ્રથમ સંપ્રદાયમાં ચર્ચા થતી હતી તેના તે ઉપદેશકો ખોટો અર્થ કરતા હતા.

લોકોમાં સંપ્રદાયમાં ચાલતું કે અશુભ જોગ એટલે આરંભી-પણું અને શુભ જોગ એટલે અનારંભીપણું. શ્રીમદ્ પાસે તે પ્રશ્ન થયો ત્યારે તેમણે જેમ છે તેમ ખરે ન્યાય કહી દીધો હતો; પણ ખોટા આગ્રહી ન સમજી શકે.

ઘણા લોકો શુભ જોગને સંવર, નિર્જશ માને, અને કહે કે ખસ ભગવાને કહ્યું છે, કે અનારંભી તે જ્ઞાની, મારે આપણે પાપ નથી કરતા; મારે શુભ જોગ તે અનારંભીપણું, ધર્મીપણું છે. આનો અર્થ શ્રીમદ્ વિચીક્ષણતાથી કર્યો હતો; કે આ સ્થાને શુભ એટલે આત્માનો સ્વભાવિક સહજભાવ છે તે પવિત્ર પારિણામિકભાવ છે; એમ કહીને શુભને અનારંભી એ અપેક્ષાએ કહ્યો હતો કારણકે અધ્યાત્મિક ભાષામાં શુદ્ધને પવિત્ર શુભ કહ્યો છે, અને પુન્ય પાપ રૂપ શુભાશુભ ભાવને અશુદ્ધ ભાવ કહ્યો છે. તેથી આ સ્થાને પુન્ય, પાપ રહિત શુદ્ધ પારિણામિક ભાવે આત્મા જ્ઞાતા, અક્રિય સિદ્ધ ભગવાન જેવો છે, તે પારિણામિક ભાવને અનારંભી સ્વભાવ માનવો; તેને અર્ધી શુભ કહ્યો છે. આ તત્ત્વની સાચી દ્રષ્ટિ છે. એમ સાચો ન્યાય સમજ્યા વિના લોકો મન, વાણી, દેહના શુભ જોગને ધર્મ માનનારા પણ છે.

આત્માના શુદ્ધ સ્વભાવને જે અશુદ્ધતા કરે તે રાગને શુભ (ઉપાદેય) કેમ કહેવાય? ઘણા જીવો સમજ્યા વિના શાસ્ત્રના ન્યાય વિરૂદ્ધ ઉંચા અર્થ કરે છે. ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે ભગવતી સૂત્રના વચનનો સંપ્રદાયમાં એવો ઉંચો અર્થ કરતા હતા કે શુભભાવ એટલે પાપ પરિણામ ન કરવા, અને પુણ્ય પરિણામરૂપ આ શુભ રાગથી સંવર, નિર્જશ, ધર્મ ધાય, અનારંભીપણું ધાય. એમ માને અને કહે કે અમે વીતરાગની આજ્ઞા માનીએ છીએ. એમ વીતરાગના નામે ઉંચા

ગાણા ગાય છે. એ રાગની ભક્તિ કરે છે, મોહભાવને પારિણામિકભાવ શુદ્ધ ભાવ અજાણપણે માની બેસે છે. અજાણપણું એજ ભૂલ છે. ભૂલ એટલે અજ્ઞાન. અજ્ઞાન તે ખતિયાવ નથી.

વીતરાગ ભગવંતોએ આત્મસ્વરૂપ પ્રગટ થવાની આત્માની શુદ્ધ પારિણામિક સ્વભાવિક દશાને અનારંભી દશા એટલે પુણ્ય, પાપ સહિત શુભાશુભ રાગ વિનાની શુદ્ધ પારિણામિક દશા કહી છે. આમ શાસ્ત્રોના અનેક ગુઠ અર્થ ન્યાય સહિત સમજ્યા વિના સાચો ઉપકાર કેમ થાય ?

વીતરાગ “ શુભ ” ભાવને તે સ્થાને અનારંભી કહ્યો છે તે અધ્યાત્મદ્રષ્ટિથી કહ્યો છે. તેને બદલે લોકો વીતરાગના નામે મફતમાં મોંઘું લાઇ બેઠા કે શુભ જોગથી ચારિત્ર અને નિર્જરા થાય છે, આપણે ત્યાગી છીએ, ચારિત્રવાળા છીએ. પણ એ શુભ જોગ ક્યાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તેની ખબર નથી. શુભ પરિણામ તે મનના સંબંધનો રાગ છે, તે શુભ રાગ, પુણ્ય પરિણામ તે ઔદયિક ભાવ છે તે મોહ-કર્મનું ફળ છે; તે પર પ્રકૃતિના વિપાક નિમિત્તે થતો વિકારી ભાવ તે આત્માનો ભાવ નથી. તેને સમજ્યા વિના તે શુભ જોગને, પુણ્ય પરિણામને ધર્મ માને, ચારિત્ર માને તે પ્રત્યક્ષ મિથ્યાભાવ છે. આમ વીતરાગના શાસ્ત્રો જ્ઞાનીગુરુના આશ્રય વિના, સમજ્યા વિના જીવને શો ઉપકાર થાય ? એ માટે વારંવાર શ્રીમદે કહ્યું છે કે સ્વછંદ, માન અને મતવાળાને આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિર થવાના ટાણા (વખત) મલતા નથી, માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય કહ્યું છે,

સદ્ગુરુના ઉપદેશથી, સમજે જિનનું રૂપ,
તો તે પામે જિનદશા, જિન છે આત્મ સ્વરૂપ.
પામ્યા શુદ્ધ સ્વભાવને, છે જિન તેથી પૂજ્ય,
સમજે જિન સ્વભાવ તો, આત્મભાવનો ગુંજ્ય.

માટે કહ્યું કે વીતરાગ સ્વરૂપ શું છે અને તેમના વચનનો આશય શું છે તે ગુરુ સમીપે, ગુરુગમે સમજ્યા વિના શો ઉપકાર થાય ? માટે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જે સર્વજ્ઞ પૂર્ણ વીતરાગ ધર્મ ગયા તેમનું

સ્વરૂપ સમજે તે પોતાના સ્વરૂપની દશાને પામે, કેમકે શુદ્ધ આત્મ-
પણું એજ જિનનું સ્વરૂપ છે. શક્તિરૂપે સર્વ જીવ સિદ્ધ સમાન છે
પણ જે સમજે તેજ પ્રગટ જિનેશ્વર થાય. તે સદ્ગુરુના ઉપદેશ વિના
અને પોતાની પાત્રતા વિના સમજાય નહિ. માટે તે સદ્ગુરુ જિનને
જાણનાર વર્તમાન પુરુષાર્થ સહિત શ્રીગુરુના ભાવવચન વડે નિજ
પદ મુમુક્ષુ જીવને સમજાય છે.

આચારાંગમાં કહ્યું છે કે:—“જે જનં જાણઈ સે સત્યં જાણઈ.”
જેણે આત્માને જાણ્યો તેણે સર્વ જાણ્યું. જિનપદને પરમાર્થ નિજપદ
કહ્યું છે માટે જે યથાર્થપણે તત્ત્વસ્વરૂપ ગુરુગમે સમજે તે પોતાની
સ્વભાવિક શુદ્ધ દશાને પામે. શુદ્ધ પવિત્ર વીતરાગદશા શ્રી જિનનું
સ્વરૂપ છે, તેને પોતાની પાત્રતા વડે ડબ્બ, ગુણ અને પર્યાયથી જે
જાણે છે તે નિશ્ચયથી પોતાનું આત્મપદ જાણે છે. જેવું રાગ, દ્વેષ,
અજ્ઞાન સહિત જિનનું સ્વરૂપ છે તેવું પદ શક્તિરૂપે સર્વ જીવોનું છે
તે શ્રી સદ્ગુરુ પાસેથી સમજીને યથાર્થપણે અલણ કરે તો મુમુક્ષુને જેમ
છ તેમ મદ્ગુરુથી સમજાય છે, માટે શાસ્ત્રમાં ગુરુઆજ્ઞાનું મહાત્મ્ય
ગાયું છે. સદ્ગુરુનો મહિમા, મહામાન અને આદર તે નિશ્ચયથી પો-
તાના ગુણનો આદર છે. એક વખત દ્રષ્ટાંત કહ્યું હતું કે:—માઆપ,
શેઠ અને ગુરુ ત્રણેનો બદલો લૌકિક ઉપકારથી ન વળે પણ પરમાર્થ
પદ પમાડવાથી જ વળે છે. ખાનદાન, વીનયવંત એમ ન બોલે કે
અમારા પુત્ર્ય હતા અને તમારો સ્વાર્થ હતો માટે તમે અમને મુખ,
મગવડ આપી પાણી પોષીને મોઝ કર્યા, એમાં તમારો ઉપકાર શેનો?
એમ ખાનદાનના મુપુત્ર ન કહે. અહીં એમ કહેવું છે કે માઆપને
ધર્મ કોણ પમાડે? પોતે ધર્મ પામે ત્યારેને? શાસ્ત્રમાં કહે છે કે ખાન-
દાન પુત્રની ફરજ છે કે માતા, પિતાને ધર્મ પમાડે. એમ શેઠે પ્રથમ
ઉપકાર કર્યો હોય તેનો બદલો આપનાર નોકરથી લૌકિક લાભનો
બદલો લૌકિકપણે કદી વળે નહીં પણ લોકોત્તર લાભથી તે બદલો
વળે. પણ પોતે ધર્મ પામે તો તે શેઠને આત્મધર્મ પમાડી પરમ સં-
તોષ પમાડી શકે. એમ શ્રી સદ્ગુરુ પાસેથી પોતે આત્મધર્મ સમજ્યો
છ તેમના ઉપકારનો બદલો વાળવાનો પ્રસંગ ન જુલે.

હવે કહે છે કે જ્યાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો યોગ ન હોય ત્યાં શું કર્યું? તે માટે કહે છે કે શાસ્ત્રો, આધાર સુપાત્ર જીવને આપે છે તે શાસ્ત્રો કેવાં પ્રમાણિક હોવા જોઈએ, કોણ વાંચી શકે, કેવી રીતે વાંચે, કેવો આદર હોય વિગેરે વિધિ નિષેધથી સમજાવે છે.

આત્માદિ અસ્તિત્વના, જેહ નિરૂપક શાસ્ત્ર;
પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ યોગ નહીં, ત્યાં આધાર સુપાત્ર. ૧૩.

સર્વજ્ઞ જિનેશ્વર પ્રણિત આગમશાસ્ત્ર જે સુપાત્ર જીવ હોય તેને આધાર થાય છે પણ તે પ્રત્યક્ષ બ્રાંતિનું છેતક નથી, પણ જે જીવ આત્માર્થી છે, તોત્ર આત્માર્થનો કામી છે તથા સદ્ગુરુની આજ્ઞા શીર-સાવંધ રાખી વર્તે છે, ગુરુના વિરહમાં ગુરુ આજ્ઞા હૃદયમાં રાખે છે તેને સુપાત્ર કહ્યા છે. આ ગાથામાં પ્રમાણિક શાસ્ત્રની વ્યાખ્યા કહી છે. આત્માદિ=આત્મા છે તે સિવાય જડ પદાર્થોનું હોવાપણું છે તે, સત્ એટલે ત્રિકાળ છે, એટલે યથાર્થપણે સનાતન બે પદાર્થો અને તેનું હોવાપણું અનાદિ અનંતપણે બે તત્ત્વોનું છે. પરલોક છે, સંયોગ, વિયોગ પણ છે અને તે જડ તત્ત્વથી જુદાપણું છે, તેનાથી મુક્ત થઈને મોક્ષસ્વરૂપ, મુક્તદશા પણ છે. એ બેના સંયોગે જીવની વર્તમાન દશામાં ભૂલ પણ છે. એ રાગી, દ્વેષીપણું પરના નિમિત્તે છે. કોઈ તત્ત્વ પોતાના કારણે વિકારી, અશુદ્ધ દશામાં ન હોઈ શકે, માટે જીવમાં પરના નિમિત્તે અશુદ્ધ દશા છે. લોકો કહે છે કે બીજું તત્ત્વ નથી, બ્રાંતિ છે, પણ તેમ નથી માટે જે શાસ્ત્રમાં જીવ, અજીવ આદિ બે તત્ત્વોનું યથાર્થપણું હોય, સર્વજ્ઞ જિનેશ્વર પ્રણિત આગમશાસ્ત્રો હોય તેને પ્રમાણિક માનવા. વળી આ લોક, પરલોક છે એટલે આત્માથી પરભાવરૂપ ઉંઘી માન્યતામાં ટકવાને કારણે રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનમય જડભાવના અધ્યવસાયના કારણે વિચિત્ર કર્મકળા ભોગવવાનાં અનેક સ્થાનકો, -પરલોકાદિક છે, પુનર્જન્મ છે અને રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન રહિત શુદ્ધ દશા પુરુષાર્થથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે વિગેરે પ્રમાણ છે. આગળ વધે તો બધું છે, તે જેમ છે તેમ જણાય છે. જે જે જીવો સ્વયંદે શાસ્ત્રો વાંચે છે તે જીવો શાસ્ત્રની ભૂલવણીમાં ભૂલે છે, તેની

આગખાણ માટે આ ગાથામાં મહેનાયુ ૯ મારે અહીં કહ્યું છે કે જ્યાં
 પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો યોગ ન હોય ત્યાં એના શાસ્ત્ર મુમુક્ષુ જીવે વાચના
 નિયામના જે શાસ્ત્ર સર્વજ્ઞ વીતરાગ એવે જેના રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન
 મર્નધા રળી ગયા છે અને સાવન્દશામાંથી પૂર્ણ શુદ્ધ દશા પામ્યા છે
 તેના પુરુષોએ પરપેના હોય પદાર્થરૂપે જગતમાં આત્મા અને જ
 આદિના અસ્તિત્વનું જેમાં અનિરોધ મ્થન હોય તેવા શાસ્ત્રોનો
 આવાર સ ગરની ગરહાજગીમાં બેવાય છે છતાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ આ
 ૧૦ શાસ્ત્રોની તનના નથી શાસ્ત્રની અધિમા નથી એ સિધ્ધ
 ૧૦૦૦ પાનાનું પુસ્તક હવે ને રાચતો હતો, માત્ર દોઢ વીંટી વાચવી
 માફી હતી ત્યાં શ્રીગુરુએ તેને બોલાવ્યો સિધ્ધે જરા ધીરેથી અત્ય
 ત્માહપણે જવામ આપ્યા અને મહે છે કે આટલું પુરૂ કમીને આવું
 તેને નર્તમાન ચૈતન્યમૂર્તિ શુ વાલ આપશે તેનું મહાત્મ ન આવ્યું
 ખસ આ જ પોતાની મોટી ભૂન, મરણકે સિધ્ધને એવો ભાવ આવ્યો
 કે આમાંથી મં જાણી વડે તેથી તે ભૂવને વરા પ્રત્યક્ષ ચૈતન્યરૂપ
 જામત શ્રી ગુરુભગવાન શુ નામ આપશે તેનું વક્ષ ન રહેતા તેને
 દોઢ વીંટીનું વક્ષ રહી ગયું તેથી પરમાર્થ પોતાના સ્વરૂપ વાલની
 તેને અસાનવાની છે અમરમાંથી જ્ઞાન નથી આવતું એનું જ્ઞાન
 હોત તો નિન મ મ્યાં નિના હોશથી તરતજ 'જ પ્રભુ' મ્હીને ઉભો
 થાત તેમ ઘણા જીવોને સત્ સ્વરૂપ સત્પુરુષ જે જાગતી જ્યોત વર્ત
 માન પુરુષાર્થનાગ છે તેમનું પરમ ઉપકારી વખ ચુકીને પર નિમિ
 તમાં અડકે અને અસ્વરૂપની સાવરાની, ગુરુઆજ્ઞાની જવાબદારીનું
 જ્ઞાન ન રાખે તો તેને આત્મસ્વરૂપની પરિણામીક દશાની પ્રાપ્તિ કેમ
 થાય ? મારે સત્પુરુષનો મહિમા, ભક્તિ, વિનય આદિનું વર્ણન
 શાસ્ત્રોમાં ઘણુ આવે છે

અહીં તો પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો અમુક્કાગ નિરહ હોય તે મુમુક્ષુએ
 કયા શાસ્ત્રો વાચના તે વિષય છે આગળ કહેવાયુ છે કે આ મા સત્
 સ્વરૂપ એમ્યો સ્વાધીન છે, છે તે નિત્ય છે, છે તે પરપણે નથી, પર
 ભાવે રાગભાવે નથી એ આદિ અવિગેધી ન્યાય મ્થન જેને વિરે છે
 એવા શાસ્ત્રો જીવને ત્યાં ઉપમગી છે કે જ્યારે પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષ

નિમિત્ત ન હોય. આવે પ્રસંગે પોતાની પાત્રતામાં, યોગ્યતામાં સુશાસ્ત્ર નિમિત્ત છે. પણ ૧૧ મી ગાથામાં કહ્યું તેમ કોઈ મોહી જીવ, પ્રત્યક્ષ ઉઘડેલા પુરુષાર્થવાળા શ્રી ગુરુનો ઉપેક્ષક થઈને, પાનામાં રોકાય છે તેને આત્માની યથાર્થ રૂચી નથી. ચૈતન્યનો જે આદર જોઈએ તેને બદલે (નિશ્ચયથી પોતાનો આદર છે તે ભૂલ્યો છે) તેને જડનો આદર છે, રાગનો આદર છે તેથી તે રાગની ભક્તિ કરે છે.

આત્માર્થી લાયક જીવ સત્પુરુષના વિરહમાં એમ ચિંતવે કે શું કરું, પ્રત્યક્ષ સત્પુરુષનો જોગ ક્યારે મળે. એ અપૂર્વ અવસરની ભાવના ભાવતો વર્તમાનમાં સર્વજ્ઞ કથીત, પ્રમાણ શાસ્ત્રોને સદ્ગુરુની હૈયાતી ન હોય ત્યારે પણ, આજ્ઞા સમજી વિવેક સહિત સાચા સુખનો કામી અવિરોધપણે તત્ત્વ સાધન કરે છે. સુપાત્ર જીવને સત્શાસ્ત્રનો આધાર એ માટે કહ્યો કે તેના નિમિત્તે જીવ પુરુષાર્થ સાધે છે; વળી તે વિચારે છે કે આ કથનમાં વસ્તુ ભાવસ્વરૂપે છે, કે નામપણે છે, કે સ્થાપના નિર્દેષે છે, કે દ્રવ્ય નિર્દેષે છે. જે જે નયે, જે જે પ્રમાણથી, નિશ્ચય બહેવારથી, પરમાર્થથી જે ન્યાય, જ્યાં જ્યાં યોગ્ય છે તે તે યથાસ્થાને સમજે. આત્મા કેવળ શુદ્ધ જ છે એમ પણ નહિ. દ્રવ્ય સ્વભાવે શુદ્ધ અને પર્યાયે અશુદ્ધપણું જાણે અને અશુદ્ધપણું ટાળવા પુરુષાર્થ કરે અને રાગ ટાળીને જ્ઞાનદશાનો પુરુષાર્થ વધારવાનું પ્રયોજન સાધે. હજી અધુરી દશા છે ત્યાંસુધી શાસ્ત્ર અભ્યાસ, સ્વાધ્યાય આદિ કરે છે.

લક્ષણ, પ્રમાણ, નય, નિર્દેષ એ આત્માને સાધકદશામાં પૂર્ણ સ્વભાવ પ્રગટ કરવા સુધીમાં સાધનો છે, પણ તેનો આધાર સદ્ગુરુ પ્રત્યક્ષ ન હોય તેટલા પુરતો જાણીને તે અપેક્ષાએ આદર હોવો જોઈએ. ધર્માત્માએ બહુ શ્રુતભક્તિ કરવી, તેમાં શાસ્ત્રાદિનું બહુમાન કરવા કહ્યું છે, કારણકે તે શાસ્ત્રો સત્પદ પદ્મપણાનો આધાર છે; કેમકે તેમાં સત્પદ ઉત્પાદ-વ્યય-દ્યુવયુક્ત સત્. અસ્તિપદને પદ્મક યથાર્થ તત્ત્વ નિરૂપણ છે, તે વળી એમ પણ પદ્મ છે કે આત્મા છે, છે તે પર પછે નથી, પણ છે તે સ્વપણે છે; તે જ ટકીને બદલે છે.

શિશ્ય જે ભૂમિકાએ ઉભો છે તે સંસારદશા પસંદીને મુક્તદશા કરવી છે. મારે શાસ્ત્ર શું પ્રયોજનવાન છે તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ હોય તો સમજાવે અને તેમની આજ્ઞાને અનુકુળ શાસ્ત્રો તે કાળે જીવને ભૂતદશા પસંદાવીને ભુલ સુધારે. ઘણા જીવો વાંધે છે પણ પોતામાં કેવી પાત્રતા જોડે, અને સમજાવણી કળા રી રીતે છે એનો અનુભવ જોડે તે તેમને હોતો નથી.

શ્રીમદે ગુજરાતી ભાષામાં કેટલું 'અધુ' સહેલું ક્યું છે; તેમજે પણ કહ્યું છે કે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની સન્મુખે સમજતાં પોતાના અણુસમજણના દોષો જેમ છે તેમ જ્ઞાની સમજાવી શકે છે. જે શાસ્ત્ર યથાર્થ તત્ત્વનું નિરૂપણ કરે છે તે શાસ્ત્ર સુપાત્ર જીવને લાભનું નિમિત્ત છે. દ્રષ્ટિની ભુલ ગયા પછી ગમે તે શબ્દ કે શાસ્ત્ર પ્રાપ્તિ અહિંતનું કારણ થતું નથી પણ જેને સાચી દ્રષ્ટિ થઈ નથી તેને જ્યાં ત્યાં નિમિત્તોમાં, શાસ્ત્રોમાં આત્મા વિષે ભ્રમણા થાય છે, તેવા અપરિપક્વ વિચારવાળાએ તો સત્ શાસ્ત્રો જ અવલોકવાં. અહીં સુપાત્ર જીવને શાસ્ત્રો આધારરૂપ-કહ્યાં છે તો પણ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો મહિમા માથે ચડાવીને તે આધાર છે. અહીં આધારની વાત કરી તે પણ ઉપચારથી છે. ખરી રીતે આધાર તો ધ્યેય આખો આત્મા છે તેના તરફનું વલણ છે; શાસ્ત્ર અભ્યાસમાં સંસારની કચ્છા, સંસારભાવ છાડીને નિત્ય વિચારણા અને તત્ત્વ સ્વરૂપનું મનન કરવા અહીં કહ્યું છે.

જેનો આચાર માન્યો તેની હિલુપ, અનાદર કેમ થવા કે! સંસારનો પ્રેમ ટાળીને, પ્રથમ સંસાર ઉપર પ્રેમ હોતો તેનાથી ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ સત્પુરુષ પ્રત્યે હોયો જોડે, એ પ્રેમ (શુભરાગ) પણ આદરણીય નથી માન્યો પણ કદ નિમિત્ત જીવનું ઉપાદાનનું વલણ જણાયે છે. સદ્ગુરુ પ્રત્યે હૃદયમાં જે ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ, આદર છે તેજ નિશ્ચયથી પોતાના શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનો પ્રેમ છે. એ કારણે શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત, તેમના ન્યાય, અને અધ્યાત્મ આદિ પ્રમાણિક્ષાઓનો પ્રેમ આત્માર્થીને હોય જ.

હવે જે સત્પુરુષોએ નિષ્કારણ કરણાથી એકાન્ત આત્માના જ

હિત અર્થે જે સત્શાસ્ત્રો રચ્યાં છે તેને કેમ અવગાહવા તે કહે છે. તેમાં ઘણા ગંભીર અર્થ રહ્યો છે.

અથવા સદ્ગુરુએ કહ્યાં, જે અવગાહન કાળ;
તે તે નિત્ય વિચારવાં, કરી મતાંતર ત્યાજ. ૧૪.

ધર્માત્મા સદ્ગુરુએ કહ્યું કે અમુક શાસ્ત્ર વાંચ, તો તેનું ઘણું મહાત્મ્ય આવે અને અવગાહન એટલે શાસ્ત્રમાં સર્વજ્ઞ ભગવાનના ન્યાયના ઉંડા ગંભીર રહસ્ય ભર્યા છે તેમાં ઉંડા ઉતરી તે સમજવું. જેમ દરીયામાં માતી લેવા માણસો ઉંડા અવગાહે છે ત્યાં મગરમંછ, માછલાં તથા પાણીમાં તોડાનપણ સહન કરીને અંદર હુમકી મારે છે તેમ શાસ્ત્રના તાત્પર્યને અવગાહે છે તેનો અર્થ એ છે કે ચીતરાગ, ભગવંત, પરમાત્મા, સર્વજ્ઞ, આચાર્ય, ગણધરો આત્મતત્ત્વ વિષે શું કહેવા માગે છે તે પોતાના જ્ઞાનવડે સ્વાવલંબનથી ગુરુઆજ્ઞાનું યથાર્થ-પણું સમજીને, ઉંડા ન્યાયને ગંભીરભાવે વિચારવો. વિરોધ માન્યતા યાત્રીને પ્રથમજ સમજવાનું એ છે કે જીવથી શું થઈ શકે છે અને શું નથી થઈ શકતું, શું થઈ રહ્યું છે અને શું માને છે, પોતે દરેક સમયે શું સ્વરૂપે છે. તેનો યથાર્થ નિર્ણય કર્યા વિના શાસ્ત્રો વાંચે સાંભળે, અને હું સાડું કરું છું એમ માને તે બધુંય વૃથા છે. આત્મા સ્વ-ગુણમાં બધુંય કરી શકે છે પરંતુ સંસાર દેહાદિ પરવસ્તુ કે પરગુણમાં (પરમાણુમાં) કોઈ પ્રકારે કંઈપણ કદી ન કરી શકે. આ મહા નિયમ પ્રથમ સમજવો.

તા. ૫-૧૦-૩૯

૯ મી ગાથામાં સદ્ગુરુના આશ્રય વિષે કહ્યું. ૧૦ મી ગાથામાં સદ્ગુરુના લક્ષણ કહ્યાં. ૧૧ મી ગાથામાં કહ્યું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુતા લક્ષ વિના પરોક્ષ જિનનું સ્વરૂપ ન સમજાય અને આત્મ વિચારનું યથાર્થપણું ન ઊગે. ૧૨ મી ગાથામાં કહ્યું કે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી જિનસ્વરૂપ સમજાય છે. ૧૩ મી ગાથામાં શાસ્ત્રના લક્ષણ વર્ણવ્યાં કે પૂર્વાપર વિરોધ રહિત આત્મા છે અને અન્ય પદાર્થો પણ છે; અનંતજીવ અને અનંત જડ પદાર્થો છે, તેની હૈયાતી છે એમ

અસ્તિત્વપણું દેખાડનાર સર્વજ્ઞ વીતરાગના શાસ્ત્રોજ પ્રમાણિ શકે અને કહ્યું કે સદ્ગુરુનો યોગ ન હોય ત્યાં સુપાત્ર જીવને આધારભૂત છે.

૧૪ મી ગાથામાં કહ્યું કે સદ્ગુરુ, શિષ્યની રોકાતું ર કરવા માટે બીજા વૈરાગ્ય આદિના કોઈ અથવા વાંચવાતું કહે, અથવા અવગાહવા. માટે સદ્ગુરુએ કહ્યું હોય તેમાં શિષ્યના હિત સદ્ગુરુના હૃદયમાં હોય છે. કઈ કઈ રોકા, ભૂલ યાગવા માટે અથવા વાંચવા કહે છે, તેની પાછળ આશય શું રહ્યો છે તે સમજવા માટે, અંદર પ્રવેશ કરવા માટે શાસ્ત્રને વિશેષપણે હવા કહ્યું છે, એટલે તે અથવા અવગાહતાં પોતે કદાચ કોઈ વિશેષ એકાન્ત વાતમાં રોકાયો હોય તો જ્ઞાની પુરુષનો આશય સમજી છે કે હું અમુકમાં રોકાયો હતો.

સક્ષમ ભૂલ યાગવી હોય તો શાસ્ત્રનું નિત્ય અવગાહન, અને ઉંડું મનન કરવું જોઈએ.

ગણધર જેવા મહામુનિ સંત જેઓ ચાર જ્ઞાનના ધણી છે, ભવે મોક્ષે જવાના છે, છતાં તેઓ પણ શાસ્ત્રો અવગાહે છે, સ્વા કરે છે. માટે દરેક જીવે શાસ્ત્રાભ્યાસ કેવી રીતે કરવો તે જણાવે વાંચનારની ધણી જવાબદારી છે કેમકે અધિકાર આચાર્યનું પદ (આ શું છે, આ વાચકનો વાચ્ય શું છે, તેનો વિચાર ન્યાયમાં પ્રવેશ સમજવાનો છે, માટે ઉંડાણમાં મધ્યસ્થપણે નિત્ય વિચારવા કહ્યું પણ પોતાની મતિકલ્પનાથી સ્વછંદ વાંચી જાય તેનું ફળ વિષે આચરે;—પોતાને મન ગમતી એકાન્ત વાત પકડી રાખશે અથવા ક્રિયાજડ થઈ જશે; અથવા શુષ્કજ્ઞાની થઈને કહેશે કે, સર્વશાસ્ત્ર છે કે આત્મા શુદ્ધ જ છે. “શુદ્ધ, ભુદ્ધ, ચૈતન્યધન સ્વયંન્યાતિ ધામ” બસ આ સમજાઈ ગયું છે અને બધું, મોક્ષ તો કલ્પના જીવમાં ભ્રાંતિ નથી સંસાર હતો જ નહિ, જડ પણ નથી અને આત્મામાં ભૂલ પણ નથી; એમ એકાન્ત પકડીને સ્વછંદ પ્રવર્તે, રાગ ક્ષાયામાં, મોહાવેશમાં વર્તે અને મુખથી જ્ઞાનભાવના રાખે મન

ધારી રાખે બોલે તેને સત્શાસ્ત્રનું રૂપ નથી. બધા જ્ઞાનીના દેશનો સાર એ છે કે આત્મા શુદ્ધ છે. પણ તે કંઈ દ્રષ્ટિએ છે સમજણ વિના “શુદ્ધ છું” એટલા નામ માત્રને પકડી રાખે અશુદ્ધતામાં પ્રવર્તે છે.

જે સ્વછંદ ટાળીને નિર્દોષ વીતરાગ ભગવંતોના ભાત્ર વચ આશય શું છે તેને સમજે, ઉંડાણથી વિચારે અને અંદરથી સ ન્યાય કાઢે કે સર્વજીવો શક્તિરૂપે દ્રવ્ય સ્વભાવે માત્ર શુદ્ધ છે, પોતાની વર્તમાન અવસ્થા પ્રકૃતિના નિમિત્તે અને પોતાની ભૂલ કારણે મલીન છે, તે મલીનતા અને ભૂલ રહિત તદ્દન શુદ્ધ સ્વરૂપ પ્રાપ્તિ યથાર્થ પુરુષાર્થથી કરી શકે છે. તે ન્યાયે એક વાત પણ યથાર્થપણે, શાસ્ત્ર ન્યાયને ઉંડાણથી અવગાહીને વિરોધ ટાળીને જે સમજે તો બધાય પ્રામાણિક પડખાંરૂપ ન્યાયની સંધિ તેને બેસતી આવશે.

ઘણા જીવોને સુખ અને સત્યની તાલાવેલી છતાં, નિત્ય સહજ આનંદસ્વરૂપનો અનુભવ નથી થતો તેનું કારણ કે તેમને સ્વરૂપની ભ્રાંતિ છે. તે લોકો વિચાર્યા વિના ગોખી જાય છે. કાયમ વાંચન ચાલુ રાખે પણ તે શબ્દોનો ભાવ અર્થ શું છે તેની ખબર ન પડે, હાંક્યે રાખે, અને પોતાના સ્વછંદને ઠીક માને તેને સ્વરૂપની ભ્રાંતિ ન ટળે. વળી તે સાધુવંદણોનો આશ્રય કરતો હોય, અનુપૂર્વિ ગણતો હોય, નમોઅરિહંતાણું વીગેરે એમ ગોખી નાખતો હોય, પણ વિચારે નહિ કે હું જેનું સ્મરણ કરું છું તેનું શું સ્વરૂપ છે?, તેનાથી મને શું લાભ થાય છે, હું તે રાગમાં ટક્યો છું કે શું?, આ તત્ત્વ શી રીતે પ્રગટ થઈ શકે છે?, મને મારી અને પરની ઓળખાણ શી રીતે છે? અપૂર્વ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાની કંઈ કળા છે? હું જે કરી રહ્યો છું, મારી રહ્યો છું તે સત્ય છે કે કેમ? તેનો વિચાર વિવેકપૂર્વક કરતાં આવડે નહિ તો તે આગળ કેમ વધશે? ક્રિયાને પોતાની કરવા માગે છે તેનો નિત્ય અભ્યાસ કરવા છતાં તેનું વર્તમાનમાં કાંઈ રૂપ આવતું નથી, તો તેનું પછી રૂપ કેમ આવશે? એટલું લોકો વિચારે.

અને તેનો પ્રત્યક્ષ વર્તમાનમાં પણ લાભ થઈ શકે છે. પ્રથમ બીજું કાંઈ કરીએ અને પછી આત્મજ્ઞાન ઉઘટે એમ નથી માટે કહ્યું કે સત્-શાસ્ત્રો નિત્ય વિચારવાં, યથાર્થ ન્યાયથી અવગાહવાં; પણ કઈ શરતે કે:—“કરી મતાંતર ત્યાજ” એટલે સ્વછંદનો ત્યાગ કરીને, વિરોધ યાજીને સમજવા માટે વિચારવું. એવું ન હોવું જોઈએ કે જેનાથી હાની થાય કે સ્વછંદ પોષાય.

તત્ત્વનો અભ્યાસ અનાદિથી જીવને અજાણપણે છે, તેનો યથાર્થ નિર્ણય કરતાં વાર લાગે તેનો વાંધો નથી, પણ ખોટો નિર્ણય ન થઈ જાય તે વિચારવું અને સાચું જે છે તે સમજવું, પણ છ મહિના વિચાર કરીને ભોંસનાં શીંગડામાં માથું ઘાલનાર (નાખનાર) મૂર્ખ મનુષ્ય જેવું ન થવું જોઈએ.

આગળ કહ્યું કે અવિરોધ તત્ત્વ નિરુપક શાસ્ત્રને યથાર્થ સમજીને શાસ્ત્રમાં પ્રવેશ કરવો. હું કોણ છું, મારું સ્વરૂપ શું છે તેને આજ સુધી જે માન્યું છે તેનાથી જુદો પડી મધ્યસ્થપણે ન્યાય દ્રષ્ટિથી વિચારે તો લાભ થાય પણ કુળધર્મને સાર્થક કરવાનાં હેતુએ, માન, મોટપ અર્થે વાંચે તો તેની સફળતા ન થાય. માન મેળવવા ખાતર કે પડિતાઈ ખાતર વાંચે, તેણે શાસ્ત્ર અભ્યાસનો ભાર વૃથા ઉપાડ્યો છે. પોતે શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરે છે તેમાં લોક રંજનનો હેતુ હોય, અગર ઉંડાણમાં માન મેળવવાનો હેતુ હોય છતાં પોતે માને કે હું ધર્મ કરું છું અને ધર્મની પ્રભાવનાનો મારો હેતુ છે, તો તેને પોતાને પરમાર્થ આશયનું યથાર્થ જ્ઞાન નથી એટલે તે જે કાંઈ કરે છે તે અજ્ઞાનની પુષ્ટિ જ કરે છે.

જ્ઞાનીના વચન પાછળ પરમાર્થ કેમ સમજી લેવો તે વિવે ધત્તા સાર્થવાહનું દ્રષ્ટાંત:—

એક ધત્તા સાર્થવાહ કરીને તૃહસ્થ હતો તેણે ઉઝયા, ભોગવતિ, ગ્રીયા અને મેહીળી નામે પોતાની ત્રાર પુત્રવધુને ઘોડા ઘોડા કમો-દના દાણા આપ્યા અને કહ્યું કે આ દાણા હું મારું ત્યારે આપજો. શાસ્ત્ર આપેલે સ્વરૂપ કદાચ મારું તેનો ભાગ અર્થે ત્રણ વાહએ

પોતાની દ્રષ્ટિથી ક્યોં અને ચોથી વહુએ તેના સસરાનું પેટ (આશય) સમજી લીધું. જ્યારે પેલા મૂખમાં છ મહિના વિચાર ક્યોં છતાં ભેંસનાં શીંગડામાં માથું નાખ્યું. આ નાની ચોથી વહુએ એકજ ક્ષણમાં સાચો નિર્ણય નિઃશંકપણે ક્યોં હતો સસરાએ પાંચ વર્ષ પછી કુટુંબનાં બધા માણસોને ભેગાં કરીને તે ચારે વહુના પિયરીઆં પાસેજ ન્યાય કરાવ્યો. અને સસરાના વચનનો આશય સમજનાર નાની વહુને મોટો લાલ મળ્યો. અહીં એમ કહેવું છે કે સર્વજ્ઞ ભગવાનના કહેલા ઉંડા શાસ્ત્રાર્થ સમજવા માટે કેટલી તૈયારી જોઈએ અને સર્વજ્ઞ કથિત રાજદાનો આશય પ્રેમ તે પ્રથમ સમજવું જોઈએ. જે કોઈ જીવે સર્વજ્ઞના કથનનો ભાવઅર્થ (આશય) સમજી લીધો અને નિઃશંકપણે નિર્ણય કરીને તેના ભાવને પહેંચી ગયો તેને સ્વાધીનતા મળે છે તેથી અહીં ગાથામાં કહ્યું છે કે સદ્ગુરુએ જે જે શાસ્ત્રો લાયક શિષ્યને અવગાહવા કહ્યાં હોય, તે તે પોતાના સ્વછંદ અને મતનો ત્યાગ કરીને નિત્ય વિચારવા જોઈએ. પોતાના કુળધર્મ આદિના મતાંતર આગ્રહનો ત્યાગ કરે છે તે નિર્દોષ વીતરાગનો આશય શું છે તે શાસ્ત્રમાંથી સાચા ન્યાય વડે કાઢી શકે છે, અને સર્વજ્ઞના પેટની વાત (ભાવાર્થ) અને પોતાની સમજણનો આશય બસબસ છે એમ નિઃશંકહુ કહી શકે છે, અંતર સાક્ષી આવે છે. પણ જેણે સ્વછંદ, માનાદિ ઘટાડ્યા નથી તેને સ્વરૂપની શંકા રહ્યા કરશે, અને તેને સાચો પુરુષાર્થ નહિ ઉપડે પણ જેણે વિરોધ ટાળીને, સ્વછંદ ટાળીને પુરુષાર્થ ક્યોં છે તેને શું કરવું, સાચું શું હશે? એ મુંઝવણ નહિ થાય.

જેમ ભોજનમાં કાંકરી દાંત તળે આવતાં કાઢી નાખે એમ તત્ત્વમાં કાંઈ પણ વિરોધ આવે તો ભેદજ્ઞાન વડે ટાળે. અહીં તો જવાબદારી નાખીને કહ્યું છે કે શાસ્ત્ર વાંચવામાં તારા બધા કુતર્ક, પૂર્વાગ્રહને ટાળીને સ્વછંદ, માનાદિ રહિત થાતો આત્માર્થ પામી શકાશે. ત્રણે કાળના જ્ઞાની એમ જ કહે છે.

એક સત્પુરુષ પાસે એક વેશધારી મુનિ આવ્યા. તેમણે ઉપદેશ સાંભળ્યો અને તેને રુચ્યું તેથી કહ્યું કે મને આપના આગ્રયમાં રાખો.

ગુરુએ શરત કરી કે બાર માસ સુધી ફરીને જ્યાં જ્યાં તને માન હોય ત્યાં બધે કહી આવ કે મેં જે ઉપદેશ આપ્યો હતો પણ ખોટી હતી. મુનિ કહે એ મારાથી નહિ બને, બીજું ને કહો. ગુરુ કહે તારી બધી પૂર્વ માન્યતા ઉપર મોંઝા મૂકે સ્વછંદ ત્યાગ્યા વિના, આમ કર્યા વિના લાખ વર્ષ તપસ્યા કર, કેમ કર તોપણ બીજો ઉપાય નથી. ત્યારે દ્રવ્યસીંગી મુનિ કહે ધર્મના કયાંધના નહિ રહીએ. તમે કહો છો તેમ કરું તો જે લોકો માન આપતા હતા તે મારી મશકરી કરશે મારે માટે કાંકડે રાખો. ગુરુ કહે પરમાર્થમાં કંપર નહિ નભે, સત્ય તો સરળ છે, મુલભ ની પ્રાપ્તિ સર્વ સ્થળે છે, માત્ર દોષ તજવા પડશે, સ્વછંદ અને વિધી જ મોક્ષમાર્ગ અટકે છે. તારે ખોટું સાચવી રાખવું છે શું સમજવું છે? ભૂલથી હાથમાં સાકરને બદલે સોમલની કડકી જાય, તે ભૂલને જાણ્યા પછી તેને કોણ રાખે? ગદ્યા પુરુષ ભૂલથી ઝેર આવી ગયું, પણ જ્યારે ભૂલને જાણે, ઝેરને આ છે એમ જાણે પછી તેનો ત્યાગ કરતાં વાર ન લગાડે. લોકો શું માનું માન જતું રહેશે તો? આહાર પાણી નહિ મળે તો? ની પરવા ન કરે. કોની ખોટી શરમ ન રાખે મારે જ ૧૫ મી માં સ્વછંદ એટલે મિથ્યાત્વ મોહભાવ યાજવા કહે છે. ૧૪.

જીવ સ્વછંદ તો, પામે અવશ્ય મોક્ષ;
એમ એમ અનંત છે, લાખ્યું જિન નિર્દોષ. ૧૫.

૧૦ મી ગાથામાં શ્રી ગુરુના લક્ષણ કહ્યાં અને ૧૩ મી ગાથામાં અજીવ, નિરુપક ધર્મશાસ્ત્રના લક્ષણ કહ્યાં.

હવે નિર્દોષ દેવતું લક્ષણ આ ગાથામાં કહ્યું છે. જેના રાગ, અજ્ઞાન સર્વથા ટળી ગયા છે એવા વીતરાગ દેવ નિર્દોષ પરમાત્મે. તે સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવે સર્વ જીવોને હિત માટે કહ્યું છે, કે જીવ દિકાળથી પોતાની ઇચ્છાથી અને પોતાના હાલપણથી ચાલે છે, ની ઘસણ જે અનાદિકાળથી સેવી છે તે સ્વછંદ, મત, આમલ, આદિ કપાયને રોકે તો અવશ્ય સ્વતંત્ર પૂર્ણમુખ, સહજાનંદ

દશાને પામે, અવિનાશી નિજપદ મોક્ષદશાને પામે, કારણકે મિથ્યા અભિપ્રાયના ત્યાગથી અનંત જીવો પૂર્ણ નિર્દોષતાને પામ્યા છે. એમાં એ પણ આખું કે અનાદિથી જીવો પર પ્રકૃતિના નિમિત્તે અશુદ્ધ અવસ્થામાં હતા. તે દોષ ટાળીને અનંત જીવો મોક્ષને પામ્યા અને પામે છે અને ભવિષ્યમાં પણ પામશે. છતાં અનંત જીવો સંસારમાં રહેશે, એટલે અન્ય દર્શનકારોના મતમાં જીવનું સ્વરૂપ અન્યથા માને છે તેનું પણ નિરાકરણ થયું. 'શ્રીમદ્ભગવત્કુંદકુંદાચાર્યદેવ સમય-સારની મંગળાચરણની પહેલી ગાથામાં કહે છે કે "વંદિતુ સર્વ-તિદ્ધે" એ ગાથામાં એજ કહ્યું કે અનંત જીવો સંસારનો અભાવ કરીને, સ્વછંદ ટાળીને સ્વતંત્ર થયા છે, નિર્દોષ થયા છે, તે અનંત સુખમાં શુદ્ધ સ્વરૂપમાં બિરાજે છે. તેમને શ્રીમદ્ભગવત્કુંદાકુંદાચાર્યે અનંત ન્યાય ગર્ભિત નમસ્કાર કર્યો છે. તે બધા અનંત જીવો છે; સ્વતંત્ર છે, પોતાના પુરુષાર્થ વડે જ સિદ્ધ, મુક્ત થયા છે, જગતકર્તા ઈશ્વર નથી, સર્વ જીવની સત્તા એક નથી એમ ઘણા ન્યાય આપ્યા. અત્રે આ ગાથામાં એમ પણ આખું કે "અવશ્ય પામે મોક્ષ" એટલે અનંત જીવો મોક્ષસ્વરૂપને પામ્યા તો તું કેમ નહિ પામે? પૂર્વે અનંતકાળમાં પણ તું એક સમયમાત્ર સ્વસ્વભાવમાં ઠર્યો નથી, હવે સ્વછંદ છોડીને સ્વતંત્ર સ્વરૂપમાં ઠર; સ્થિર થા તો સુખ થાય એમ કહ્યું, માટે સ્વછંદ ટાળવાથી અવશ્ય મોક્ષ થાય છે. વળી તે સ્વછંદ ટાળવાની રીતિ શ્રી સદ્ગુરુ જાણે છે, તેમના આશ્રય વિના જીવ પોતાની ઈચ્છાએ બીજું બધુંએ અનંતવાર કરી ચૂક્યો છે. લોકોને જ્ઞાનીની વાણી કઠણ પડે છે, તેની સાથે દુઃખેણ રહે છે, પણ જો એક-વાર ભૂલ ટાળીને જ્ઞાની સન્મુખ થયો તો જરૂર મેળ થશે. મતાંતર છોડીને એટલે જે ભ્રાંતિ ભ્રમણા છે, ઉંધી દ્રષ્ટિરૂપ ખોટા અભિપ્રાય છે તેને જ્ઞાનીએ કહ્યા પ્રમાણે છોડે તો અવશ્ય મોક્ષ પામે.

નિર્દોષ, અકપાય કંટલાના દાતા અહિંતદેવ રાગ રહિત નિર્દોષ છે એવા વીતરાગ કેવળજ્ઞાની તીર્થંકર ભગવાન જે નિર્દોષતાને પામી ગયા છે. તેમણે કહ્યું છે કે સ્વછંદ એટલે દર્શનમોહ—(પોતાના અવ-

પુરુષની આજ્ઞાથી અનંત જીવો મોક્ષદશાને પામ્યા છે. શાસ્ત્રના એકેક વચનમાં ઘણા ન્યાય, આશય દોષ છે, પણ જીવોને મનનપૂર્વક સાચા વિચાર કરવો નથી. “આત્મસિદ્ધિ” ઘણાએ ઘણી વખત વાંચી હશે પણ અંતરમાં મનનપૂર્વક સાચા વિચાર કર્યો નથી. જે રીતે વિચારતું જોઈએ, સમજતું જોઈએ તે પ્રમાણે સમજતું નથી, મારે આ ગાથામાં સ્વછંદ યાગવા ઉપર ખાસ ભાર મૂક્યો છે. (સ્વછંદ એટલે દર્શનમોહ, મિથ્યાત્વ, ખોટી માન્યતા.) પાતાનું સ્વરૂપ જે નિર્મળ સમજતું સ્વરૂપ જાના દ્રષ્ટા છે તેની ઓળખાણમાં ભૂલ એજ અનાદિકાળનું મિથ્યાત્વ જીવને અનંત સંસારમાં રખાયે છે; તે પાતાની ભૂલ, પાતાનોજ અપરાધ છે. જે પુરુષમાં તે ભૂલ નથી એવા સંપૂરણ, સદ્ગુણને ઓળખી તેમના ચરણોનો આશ્રય કરવાથી પાતાના દોષ ટળે છે.

તા. ૬-૧૦-૩૬.

પૂર્વામિદની માન્યતા છાડીને શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરવાનું કહ્યું છે અને સ્વછંદ એટલે હું જાણું છું, સંસાર દહાડીના કાર્યો કરી શકું છું એવી ખોટા અભિપ્રાયની પકડ છે તેનો ત્યાગ કરીને સર્વજ્ઞ ભગવાને જે સ્વરૂપ કહ્યું છે તે નિજ શુદ્ધસ્વરૂપને ઓળખીને તેનો આશ્રય સેવનાં અવશ્ય મોક્ષદશાને પામે છે. એ રીતે અનંતજીવો મોક્ષદશાને, પૂર્ણ પવિત્રતાને પામ્યા છે એમ અનંતજ્ઞાની, ત્રિકાળજ્ઞાની સર્વજ્ઞ ભગવતોએ કહ્યું છે. અનંતજ્ઞાની ધયા, ધાય છે અને ધશે, તેમનો એકજ અભિપ્રાય છે. તેઓ રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાનનો સર્વથા નાશ કરીને નિર્દોષજિન ધયા છે. તેજ રીતે દેવજ્ઞાની પરમાત્માનું કથન નિર્દોષ છે અને તેઓ પણ નિર્દોષ છે.

કદાપિ અજ્ઞાની જીવો ઘણા ડહાપણવાળા હોય, મહા બુદ્ધિવંત હોય છતાં તેનો અભિપ્રાય ડામાડાળ હોય છે, નિરાશ નથી હોતો. કારણકે અનિત્ય પ્રકૃતિના નિમિત્તથી થયેલો ભાવ અનિત્ય છે, મારે તે અજ્ઞાની પુરુષનું કથન પ્રામાણિક અને નિર્દોષ હોય નહિ. તેથી તે જીવો ગમે તેવી ગાઢવણથી વાતો કરે તોપણ નિર્દોષ હોય નહિ તેથી એક અજ્ઞાનીના અનેક અભિપ્રાય હોય છે. અને અનંતજ્ઞાનીનો

મત એકજ હોય છે. “પુરુષ પ્રમાણે વચન પ્રમાણ” કહ્યું છે માટે સદ્ગુરુ સમાગમને જ પ્રામાણિક આશ્રયભૂત કહ્યો છે. ૧૫.

પ્રત્યક્ષસદ્ગુરુયોગથી, સ્વછંદ તે રોકાય;

અન્ય ઉપાય કર્યા થકી, પ્રાયે ખમણે થાય. ૧૬.

શાસ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કથન આવે તેનો જે કોઈ જીવ સ્વ-
છંદથી અભ્યાસ કરે તો એકાન્ત આગ્રહને પકડીને રોકાઈ જાય છે.
જેને એકલા નિશ્ચયનો આગ્રહ (નિશ્ચયાભાસ) બેસી ગયો હોય છે
તે આત્મા એકલો શુદ્ધ જ છે, અવસ્થા પણ શુદ્ધ જ છે, રાગ, દ્વેષનો
હું કર્તા નથી વિગેરે કહે છે; પણ રાગ, દ્વેષ, વિષય, કપાય ઘટાડવાનો
પુરુષાર્થ કરતો નથી; રાગ રહિત થવાનો પ્રયત્ન ન કરે અને સ્વછંદ
જે પ્રવર્તે છે તેને શુષ્કજ્ઞાનનો રાગ વધી જાય છે, અને પુરુષાર્થ કર-
નારા પ્રત્યે તેની દ્રષ્ટિમાં વિરોધ આવશે કે એ તો વ્યવહાર છે. આમ
કરે તે તો કર્તા થઈ જાય અને આત્મા તો અકર્તા છે એમ કથન માત્ર
તે ધારણામાં રાખે છે.

પણ આત્માર્થી તો નિર્દોષજ્ઞાન બળવડે રાગ ટાળીને પુરુષાર્થ
સહિત કહે કે દ્રવ્યે હું ત્રિકાળ શુદ્ધ જ છું. ત્યારે પોતાની શુદ્ધ પર્યાય
ઉઘાડતાં કેરલો બળવાન પુરુષાર્થ જોઈએ છે, તે જ્ઞાનનો પ્રયત્ન ટકાવી
રાખવા કેરલો પુરુષાર્થ (વીર્યબળ) જોઈએ તેનું સ્વછંદી એટલે
શુષ્કજ્ઞાનીને ભાન હોતું નથી. માટે સ્વછંદ ટાળવાનો ઉપાય સદ્ગુરુના
આશ્રયે હોય છે એટલે પોતાની પાત્રતાથી ઉપાદાન તૈયાર કરી સદ્ગુરુ
સમાગમ કરે તો અનાદિનો મિથ્યાભાવ, સ્વછંદ રોકાય છે અને પરિ-
ણામે આત્મજ્ઞાન દશાને તે આત્માર્થી જીવ પામે છે. વળી કોઈ
ઉપાદાનને ભૂલીને નિમિત્તને પકડી રાખે એટલે વ્યવહાર વચનોને
પકડીને, વ્યવહાર ક્રિયાકાંડ માત્ર વાંચે, વિચારે અને ક્રિયા જડત્વમાંજ
રોકાય, બાહ્યક્રિયાને ચારિત્ર માની તેમાં પ્રેમ રાખે અને બાહ્ય વૃત્ત
સમિતિ આદિ ક્રિયાને આત્માનું સાધન માને તે પણ સાચા નિમિત્તનો
એટલે સદ્ગુરુનો અને પોતાના અવિકારી આત્માનો નિષેધક જીવ છે.
જીવો પોતાનું માનેલું ડહાપણ જ્યાંસુધી ન છોડે ત્યાંસુધી તેને સત્ની

રૂચી થાય નહિ, ખોટામાં સતોપ માને અને મનમાની કલ્પનામાં
 ગેફાય છે અત્યારે ઘેટાકાં સોકો મનની એમપ્રતામાં, યોગની ક્રિયામાં,
 ધ્યાન વિગેરે ભ્રમણામાં એવા મડી પડેલા છે કે આત્માને ભૂલીને
 મનને, કાયાને, વચનને શેકવામાં કર્તવ્ય માને છે તેને સાવન માને છે,
 પણ સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાત્યા વિના તેનું બહુએ વૃથા છે જ્ઞાની,
 કે અજ્ઞાની મોઢેને દહુની ક્રિયાથી લાભ હાની નથી કારણ કે દહાદીની
 કોઈ ક્રિયા કોઈ આત્માને આધારે નથી, -એવો ત્રિકાળ નિયમ છે લોકો
 જડ પ્રકૃતિના જોગને આત્માનો નહેવાર માને અને સ્વછંદી અને
 માન્યતામાં સ્વચ્ચરૂપને નિર્ધારીને તે દિશામાં રોકા- જાય છે નળી
 સત્શાસ્ત્રનો પણ નિયમ કરે, વળી કો, કહે કે જાલના જગુ તો
 રખેને નિષ્પ વધી જગ અને જગતનું સાર માકુ દેખીને રાગ,
 દ્વેષ થાયે, માટે આપણે કાર્પનું જાણવું નથી પણ જેનો સ્વભાવ
 જ્ઞાન તે કોને ન જાણે ? સત્ સ્વભાવને રો-વાનો ઉદ્ધે પુરુષાર્થ કરે
 તે જડ જેવો થાય છે જ્ઞાનનો સહજ સ્વભાવ છે તેથી સ્વપર પ્રકાશક
 છે, જડને જાલનાથી રાગ, દ્વેષ થતા નથી પણ રાગી જીવ સસાર-
 દહાદી સયોગનું રણીપણ કર્તાપણ કરીને અજ્ઞાનની મિથ્યા અ-
 ભિપ્રાયની પુષ્ટિ કરે છે મોટા ધર્માત્મા ચાર જ્ઞાનના વારી પણ શાસ્ત્ર
 વાચે વિચારે છે અને જેને વર્તમાન પુરુષાર્થ શુ, દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય
 શુ તેનું જ્ઞાન નથી, તે માને કે ઘણા શાસ્ત્રો વાચીએ, ઘણું જાણીએ
 તો ઘણા રાગ, દ્વેષ, નિકલ્પ આવે અને થોડું જાણીએ અથવા 'યા
 નમા બેસી નહીએ, કાંઈ ન જાણીએ તો ઠીક પણ જેની દૃષ્ટિ ઉઘી
 છે, ખોટી છે તેને બહુ ઉધું જ આવશે જ્યા ત્યા શકે જ ધારે
 અજ્ઞાનીને ભય છે કારણ કે તે નિમિત્તથી ડરે છે શાસ્ત્રમાં કશું છે કે
 નનનાડે બ્રહ્મચર્ય પાળવું એવા મળેલા પકડીને જે માને છે કે એનાથી
 છટે રહેવું, પૌષ્ટિક ખોરાક જે ખાય તેનું બ્રહ્મચર્ય રહે નહિ, એમ
 માની નિમિત્ત ઉપર, દહુના હાડકા ઉપર બ્રહ્મચર્યનું ધારણ જે બાધે
 છે અને ઉદયની, જોગની ક્રિયાની જાળવણી કરવામાં જ રોકાય છે,
 તેના ધર્મ માને છે, ડીઁ માને છે તેને આત્માની ઓળખ નથી અહીં
 તો એમ કહેવું છે કે જીવ પોતાની ૫૦ કર્મ વિચિત્ર કલ્પનામાં, સ્વ-
 ઇદમાં નામયો હોય તેને જે શ્રી મદ્યુરનો આશ્રય હોય તો તેના

સ્વછંદ રોકાય છે. સદ્ગુરુ સુમુક્તુ જીવના દાપને ઝાળખી કાઢે છે અને યુક્તિથી સમજાવે છે, માટે ગુરુઆજ્ઞા એ પરમ હિતકર છે. કોઈ એકાન્ત નિશ્ચયમાં રોકાયો હોય, અવસ્થામાં અંતરંગ કપાય, તૃષ્ણાદિમાં રોકાયો હોય તેને પુરુષાર્થની જાગૃતિનું જોર આપે છે. કોઈ ક્રિયાજડત્વમાં રોકાયો હોય તેને આત્મા અવિકારી, અક્રિય જ્ઞાન માત્ર છે એની દૃઢ શ્રદ્ધા કરાવે છે અને વહેવારાભાસ છોડાવે છે. શાસ્ત્રમાં ઉપદેશ વચનો છે તેમાં રાગને ટાળવામાં વચ્ચે નિમિત્તનો સદ્ભાવ જણાવ્યો છે, પણ જેણે નિમિત્તથી સાધન માન્યું તેણે રાગનો આદર કર્યો છે અને જ્યાં રાગનો આદર છે ત્યાં અકપાય આત્માનો અનાદર છે. સાચી શ્રદ્ધા તો દૂર જ રહી જાય છે, જ્ઞાનીએ તો અરાગીપણાના લક્ષે પવિત્રજ્ઞાન બળવડે રાગ ટાળીને જ્ઞાનમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું એને જ વહેવાર કહ્યો છે, તે ભૂલીને બાહ્ય વહેવાર વચનને પકડે તેમાં નુકશાન કેને? શાસ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કથન આવે તેનું પ્રયોજન ન સમજે, આશય ન સમજે અને નિમિત્તનો આગ્રહ પકડે તે મૂંઢ છે. શાસ્ત્રમાં અનેક હેતુથી જીવોને પાત્રતા પામવાને ઉપકારના હેતુ એવા સંત સાધનનું લક્ષ કરાવ્યું હોય છે, પણ તેનો અર્થ જો ગુરુગમે ન સમજે, સાચું પ્રમાણ ન વિચારે તો ભૂલે. જેનો અભિપ્રાય એમ થયો કે પર-પ્રદાર્થ મને નુકશાન કરશે માટે હું તેને દૂર કરું, સ્ત્રીને દખીશ તો મને રાગ થશે એવો અભિપ્રાય છે ત્યાં અજ્ઞાન છે, તેને જડતત્ત્વની પણ ઝાળખાણ નથી. જ્ઞાની ધર્માત્માને બહારથી વહેવારમાં પણ વિવેક રહે અને સંસાર પ્રસંગમાં, કોઈપણ સંયોગ પ્રસંગમાં ફોલ ન થાય. જેણે હજી નિમિત્ત ઉપર થોડો પણ આધાર રાખ્યો છે તેને પોતાનો યથાર્થ વિદ્યાસ નથી. માટે સદ્ગુરુનો સમાગમ છોડે તો સ્વછંદ. “અન્ય ઉપાય કર્યા થકી પ્રાપ્તે બમણો થાય.” જે વિધિએ સ્વછંદ રજો તેના ભાન વિના બીજા ઘણા ઉપાય કર્યાથી સ્વછંદની પુષ્ટિ વધારે થાય છે. પ્રાપ્તે એટલે ઘણું કરીને સ્વછંદ વધે. પણ જે સુમુક્તુ સદ્ગુરુની આજ્ઞાને ઝાળખનારો, તે મુજબ વર્તનવાળો છે. તે જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય હોય ત્યાં યથાસ્થાને તેમજ સમજે છે અને શ્રી ગુરુના વિરહમાં પણ ગુરુઆજ્ઞા માથે ચડાવીને વતે છે તેને સ્વછંદ નથી. જેણે સદ્ગુરુસમાગમ કર્યો નથી, તે શાસ્ત્રઅર્થ સમજ્યા વિના વિખ-

રૂચી થાય નહિ, ખોટામા સતોત્ર માને અને મનમાની કલ્પનામા
 ગમય છે અત્યારે કેટલાંયે વોકો મનની એમમતામા, યોગની ક્રિયામા,
 ધ્યાન ત્રિગેએ ભ્રમણામા એના મડી પડેવા છે કે આત્માને ભૂલીને
 મનને, મયાને, વચનને શેષવામા મર્તવ્ય માને છે તેને સાવન માને છે,
 પણ સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણ્યા વિના તેનું મધુએ વૃથા છે જ્ઞાની,
 કે અજ્ઞાની મેઠંને દેહની ક્રિયાથી લાભ હાની નથી કારણ કે દેહાદીની
 કોઈ ક્રિયા કોઈ આત્માને આધારે નથી - એવો ત્રિમાળ નિયમ છે વોકો
 જડ પ્રકૃતિના જોગને આત્માનો વહેનાર માને અને સ્વછદ્ધી અને
 માન્યતામા સ્વસ્વરૂપને નિર્વારીને તે દિશામા શેકા જાય છે ૪ળી
 સત્શાસ્ત્રનો પણ નિષેધ છે, વળી મે મહે કે જાણના જશુ તા
 એને નિષેધ ૪થી જગે અને જગતનું સાચું માફ દેખીને રાગ,
 દ્વેષ થાશે માટે આપણે માર્ગનું જાણવું નથી પણ જેનો સ્વભાવ
 જ્ઞાન તે એને ન જાણે ? સત્ સ્વભાવને શેષનાનો ઉધા પુરપાર્થ કરે
 તે જડ જેવો થાય છે જ્ઞાનનો સહજ સ્વભાવ છે તેથી સ્વપર પ્રકારાક
 છે, જ ને જાણનાથી રાગ, દ્વેષ થતા નથી પણ રાગી જન સસાર-
 દેહાદી સંયોગનું ૪ળીપત્ર તાર્પણ કરીને અજ્ઞાનની મિથ્યા અ
 ભિપ્રાયની પુષ્ટિ મે છે મોટા ધર્મીમા ચાર જ્ઞાનના ધારી પણ શાસ્ત્ર
 રાચે નિચારે છે અને જેને વર્તમાન પુરપાર્થ શુ, દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય
 શુ તેનું જ્ઞાન નથી, તે માને કે ઘડા શાસ્ત્રો વાચીએ ઘણું જાણીએ
 તો ઘણા રાગ દ્વેષ નિમ્મલ આવે અને થોડું જાણીએ અથવા ધ્યા
 નમા એસી નહીએ કાઈ ન જાણીએ તો કીં ૫નું જેની દૃષ્ટિ ઉધી
 છે, ખોતી છે તેને બધું ઉધું જ આવશે જ્યાં ત્યાં શેકા જ થાશે
 અજ્ઞાનીને લાય છે કારણ કે તે નિમિત્તથી ડરે છે શાસ્ત્રમા કહ્યું છે કે
 નવવાડે બ્રહ્મચર્ય પાળવું એના શબ્દો પકડીને જે માને છે કે એનાથી
 છટે રહેવું, પૌષ્ટિક ખોરાક જે ખાય તેનું બ્રહ્મચર્ય રહે નહિ એમ
 માની નિમિત્ત ઉપર દેહના હાડકા ઉપર બ્રહ્મચર્યનું ધારણ જે ખાધ
 છે અને ઉત્તરી, જોગની ક્રિયાની જાગવળી મગામા જ રોમય છે
 તેના ધર્મ માને છે, કીં માને છે તેને આત્માની ઓગળ નથી અહીં
 તો અન મેરેનું છે ૫ જન પોતાની ૫ કે વિચિત્ર મ્લેપનામા સ્વ
 ૫ના નામપો દોષ તેને જો શ્રી સત્ગુરુનો આશ્રય દોષ તો તેના

સ્વછંદ રોકાય છે. સદ્ગુરુ સુમુક્ષુ જીવના દાષને ઓળખી કાઢે છે અને યુક્તિથી સમજાવે છે, માટે ગુરુઆજ્ઞા એ પરમ હિતકર છે. કોઈ એકાન્ત નિશ્ચયમાં રોકાયો હોય, અવસ્થામાં અંતરંગ કષાય, તૃષ્ણાદિમાં રોકાયો હોય તેને પુરુષાર્થની જાગૃતિનું જોર આપે છે. કોઈ ક્રિયાજડત્વમાં રોકાયો હોય તેને આત્મા અવિકારી, અક્રિય જ્ઞાન માત્ર છે એની દ્રઢ શ્રદ્ધા કરાવે છે અને વહેવારાભાસ છોડાવે છે. શાસ્ત્રમાં ઉપદેશ વચનો છે તેમાં રાગને ટાળવામાં વચ્ચે નિમિત્તનો સદ્ભાવ જણાવ્યો છે, પણ જેણે નિમિત્તથી સાધન માન્યું તેણે રાગનો આદર કર્યો છે અને જ્યાં રાગનો આદર છે ત્યાં અકષાય આત્માનો અનાદર છે. સાચી શ્રદ્ધા તો દૂર જ રહી જાય છે, જ્ઞાનીએ તો અરાગીપણાના લક્ષે પવિત્રજ્ઞાન બળવડે રાગ ટાળીને જ્ઞાનમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું એને જ વહેવાર કહ્યો છે, તે ભૂદીને બાહ્ય વહેવાર વચનને પકડે તેમાં તુકશાન કોને? શાસ્ત્રમાં અનેક અપેક્ષાથી કથન આવે તેનું પ્રયોજન ન સમજે, આશય ન સમજે અને નિમિત્તનો આગ્રહ પકડે તે મૂઠ છે. શાસ્ત્રમાં અનેક હેતુથી જીવોને પાત્રતા પામવાને ઉપકારના હેતુ એવા સત્ સાધનનું લક્ષ કરાવ્યું હોય છે, પણ તેનો અર્થ જો ગુરુગમે ન સમજે, સાચું પ્રમાણ ન વિચારે તો ભૂલે. જેનો અભિપ્રાય એમ થયો કે પર-પદાર્થ મને તુકશાન કરશે માટે હું તેને દૂર કરું, સ્ત્રીને દેખીશ તો મને રાગ થશે એવો અભિપ્રાય છે ત્યાં અજ્ઞાન છે, તેને જડતત્ત્વની પણ ઓળખાણ નથી. જ્ઞાની ધર્માત્માને બહારથી વહેવારમાં પણ વિવેક રહે અને સંસાર પ્રસંગમાં, કોઈપણ સંયોગ પ્રસંગમાં ક્ષોભ ન થાય. જેણે હજી નિમિત્ત ઉપર થોડો પણ આધાર રાખ્યો છે તેને પોતાનો યથાર્થ વિશ્વાસ નથી. માટે સદ્ગુરુનો સમાગમ છોડે તો સ્વછંદ. “અન્ય ઉપાય કર્યા થકી પ્રાપ્ત બમણો થાય.” જે વિધિએ સ્વછંદ ટળે તેના ભાન વિના બીજા ઘણા ઉપાય કર્યાથી સ્વછંદની પુષ્ટિ વધારે થાય છે. પ્રાપ્ત એટલે ઘણું કરીને સ્વછંદ વધે. પણ જે સુમુક્ષુ સદ્ગુરુની આજ્ઞાને ઓળખનારો, તે મુજબ વર્તનવાળો છે. તે જ્યાં જ્યાં વિરહમાં પણ ગુરુઆજ્ઞા માથે ચડાવીને વર્તે છે તેને સ્વછંદ નથી. જેણે સદ્ગુરુસમાગમ કર્યો નથી, તે શાસ્ત્રઅર્થ સમજ્યા વિના વિષ્ણુ-

વાદ ઉભો કરશે. શાસ્ત્રમાં શ્રી વિદ્યાનંદજી સ્વામીએ કહ્યું છે કે કોઈ ધર્મનો અન્યાય, ઉંઘી પડપણા કોઈ કરતો હોય, તેને જે યથારાક્તિ વિરોધ ન કરે, અને સાચા ન્યાયને ન સ્થાપે તે ધર્મી નથી, પાતે ધર્મતત્ત્વ સમજતો હોય તો ખોટાનો વિરોધ કરે. ધર્મીમા સ્થિર સમાધિમાં હોય તેના સંબંધી આ વાત નથી. પણ હજી જે અદ્યક્ષ છે અને જેને દેહાદીમાં અદ્યક્ષ હોવાથી ખાવા પીવાની વૃત્તિ થતી હોય તેને એવો શુભ વિદ્યેષ આવ્યા વિના ન રહે કારણકે હજી ધર્મ સ્નેહરૂપરંગ છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મનો રંગ વર્તે છે; તેને ધર્મની હીલના (હીજુપ) થતી જોડને સાચો ન્યાયમાર્ગ સ્થાપવાનો વિદ્યેષ આવ્યા વિના રહે નહિ. આ વિષે શાસ્ત્રમાં ટુંકામાં લખાણ હોય તેને સમજ્યા વિના વાંચીને કહે કે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે ધર્મની હેલના થતી હોય તો ખચાવ કરવો એમ કદાચી જે સ્વછંદી શિષ્ય હોય તો આવા શાસ્ત્રો વાંચીને કોઈ સાથે ઝગડો કરી બેસે, સંઘમાં વિખવાદ ઉભો કરે. ન્યાય, વિવેક આવડે નહિ માટે જે વિધિ, જે કળા જેને પ્રાપ્ત છે તેનો આશ્રય કર્યા વિના, સ્વછંદી જ્યાં ત્યાં વિખવાદ ઉભો કરશે અથવા ખોટા અર્થને પ્રહણ કરશે. એ માટે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સમાગમ ઉપકારી છે એમ કહ્યું. આત્મધર્મની શરૂઆત એટલે સમ્યક્દર્શનની શરૂઆત, તે અર્થે હવે સમકિતનું લક્ષણ કહે છે. ૧૬.

સ્વછંદ, મત આગ્રહ તજી, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ;

સમકિત તેને લાખિયું, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ. ૧૭.

અહીં સમ્યક્દર્શનના કારણરૂપ નેગમનયે સમકિત કહેવું છે, તેમાં ઉપાદાન અને નિમિત્ત એમ બે તેનાં કારણ છે. એક કાર્ય થવામાં બે કારણ હોય (૧) ઉપાદાન કારણ એટલે આત્માની સદ્ગુણ શક્તિનું પરિણમન (૨) નિમિત્ત કારણ એટલે સજાતી સંયોગરૂપ શક્તિ કે જે ઉપાદાનને પરિણમણું હોય ત્યારે સાધરૂપ કહેવાય. હવે સ્વછંદ વિષે કહે છે. સ્વછંદ એટલે હું જાણું છું, સમજાયું છું હું દેહાદિના કાર્યો કરનારો છું એવો મિથ્યા અભિપ્રાય તેનો ત્યાગ કરવાનું અહીં કહ્યું છે. મનાગ્રહ એટલે કૃત્રિમ, લૌકિક રીતે અનુસરતો જે મિથ્યામત

તે, સર્વજ્ઞ કથિત અનેકાન્ત ધર્મથી સિદ્ધ વસ્તુ તત્ત્વમાં વિરોધરૂપ હોય તે બધા મિથ્યાપક્ષ; તેનો ત્યાગ કરીને સદ્ગુરુ જ્ઞાની સત્પુરુષના લક્ષે વર્તે, વર્તમાન પુરુષાર્થવાળા સદ્ગુરુ શું કહે છે તેનો આશય સમજી લે અને તેજ ભાવ અને તેજ અર્થનું ગ્રહણ કરે તેને પ્રત્યક્ષ કારણરૂપે સમકિત કહ્યું છે, એટલે અખંડસ્વરૂપ સદ્ગુરુ તે પ્રત્યક્ષ કારણ છે; તેમની યથાર્થ પ્રતીતિ થતાં લાયક જીવને પરમાર્થે સ્વતત્ત્વનું લક્ષ થાય છે. આત્મા આનંદમય સહજ સુખસ્વરૂપી છે એના ભાનના કારણવાળાને અહીં સમકિત કહ્યું છે, આ વ્યવહાર સમકિત છે એટલે યોગ્યભીજની અપૂર્વ રચીરૂપ સમકિત છે. સદ્ગુરુના લક્ષે ગુરુઆજ્ઞાએ વર્તનાર જીવ ભાવિનિર્વાણનું ભાજન છે. નૈગમનયના અંશે તેને કારણ સમકિત કહ્યું છે. જેમાં ઉપાદાનનું વીર્ય ઉછળીને જે સહજ હા આવી છે કે આ આમ જ છે, એટલે પૂર્ણ અખંડજ્ઞાયકસ્વરૂપ નિર્મળ તત્ત્વ છે એવો આત્માનો જ ભાવ અંતરંગમાં સહજ સ્વભાવે ઉલ્લસ્યો છે, તેથી તે નિશ્ચય સમકિતનું કારણ છે. જીવ, અજીવ આદિ નવતત્ત્વ, છ દ્રવ્યનું જાણપણું, ધારણા એ શ્રદ્ધા નથી. પણ આત્માના પુરુષાર્થનું સહેજે સ્વરૂપ સન્મુખ થવું તેને વ્યવહાર સમકિત કહ્યું છે. વ્યવહાર કહેવાનું કારણ એ કે હજી શુદ્ધતાનો ઉઘાડ થઈ સાધક સ્વ-ભાવ વર્તમાન વર્તતો નથી. પદ્મનંદીપંચવશતિકામાં કહ્યું છે કે:—

તત્પ્રતિ પ્રીતિચિત્તેન, યેન વાર્તાપિ હિ શ્રુતા ।

નિશ્ચિતં સઃ ભવેદ્ભવ્યો, ભાવિનિર્વાણભાજનમ્ ॥

આત્માની અધ્યાત્મ વાતો સદ્ગુરુ સમાગમે જે લાયક પ્રાણીએ ભાવાર્થના લક્ષે, પ્રસન્નચિત્તે એ પ્રમાણે સાંભળી છે કે આત્મા અક્રિય જ્ઞાતા સિદ્ધ ભગવાન જેવો અવિકારી, શાંત, નિર્મળ, ત્રિકાળ પૂર્ણ-સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, તે જીવને ભાવિનિર્વાણ ભાજન કહ્યો છે. પણ દેખા-તેને સહજ પ્રાપ્તિ થાય છે; પણ સંસારદેહ આદિ રાગની પ્રીતિ રાખીને આત્માના નામે જે કાંઈ કરશે તેનો સ્વછંદ બમણો થવાનો છે; તે ભલે સમયસાર, પંચાધ્યાય જેવા ગ્રંથો ભણ્યો હોય, છતાં તેની બધી ધારણા મર્યાદામાં (નકામી) જાય. પરિક્ષાવિના ધર્મના નામે

આંધળી અર્પણતા કરી તેનાથી હીન માને, પોતાની વર્તમાન અવ-
સ્થા શું કામ કરે છે, જ્ઞાનદશા તે શું છે, તેનું લક્ષ સમજ્યા વિના
પ્રમાદમાં નિરાંતે પોઢે છે, તેને પુરુષાર્થ તે શું અને રાગ ઢાળવારૂપ
જ્ઞાનનું જ્ઞાનમાં ટકવું તે શું, તેની કાંઈ ખબર નથી. સ્વછંદ રોકવાની
કળાનું તેને જ્ઞાન નથી. છતાં હું જાણું છું તેજ સાચું એ માન્યતાની
પકડ હોવાથી વિષય, કપાયની અંતરંગ પ્રવૃત્તિ રળે નહિ, કારણકે
સમ્યક્જ્ઞાન વિના સાચો વિવેક હોય નહિ. એથી દેહાદિની સગવડતા
પ્રત્યે રાગ અને પ્રતિકુળતા પ્રત્યે દ્વેષ તેને રહેશેજ. જે તુચ્છ પદાર-
્થમાં ધીરજ ખોઈ બેસે છે અને માને છે કે અમે આત્માનું સ્વરૂપ
જાણ્યું છે તેણે સ્વછંદ પોષ્યો છે. જ્યાં જ્ઞાતાપણું છે ત્યાં પરભાવ
રાગાદિ કપાયમાં ટકવું થાય નહિ અને જ્યાં મિથ્યા આશ્રહની પકડ
છે ત્યાં નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું હોય નહિ. મારે કહ્યું છે કે સ્વછંદ, મતાશ્રહ
છોડીને સદ્ગુરુના લક્ષે વર્તે તો પરમાર્થ સ્વરૂપનો હેતુ—કારણ સંમ-
ક્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે. જેનું લક્ષ સાચે સાચા આત્માભંજી હોય તે
સ્વરૂપમાં બીજી કલ્પના પણ ન કરે અને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ આજ્ઞાએ
વર્તે. જેમ સવળા ઘડા ઉપર બીજા અનેક ઘડા સવળા રહે તેમ આ-
ત્માર્થી સુપાત્ર જીવને બધુંએ સવળું થાય છે અને સ્વછંદી માનાર્થીને
ઉંચા ઘડાની જેમ અવળું થાય છે. મારે સદ્ગુરુનો સમાગમ પરમ
ઉપકારી આશ્રયભૂત કહ્યો છે. ૧૭.

માનાદિક શત્રુ મહા, નિજછંદે ન મરાય,
જાતાં સદ્ગુરુ શરણમાં, અલ્પ પ્રયાસે જાય. ૧૮.

મનુષ્યને માન અને મૈથુનસંજ્ઞા વધારે છે. સંજ્ઞા એટલે આત્મા
સદાય જ્ઞાનસ્વરૂપ અનિચ્છક છે તેને ભૂલીને પ્રકૃતિજન્ય ઇચ્છામાં
રોકાવું તેને સંજ્ઞા કહે છે. માન, સત્કાર, ક્રોધ, માયા, લોભ એ
જીવના મહાશત્રુ છે. તેમાં માન કપાયનું મુખ્યપણું છે. ક્ષીમદે કહ્યું છે
કે જો મનુષ્યમાં માન ન હોત તો મોક્ષ અહીં જ હોત. એટલે માનાદિ
કપાય જીવના મહાશત્રુ છે, તે પોતાના સ્વછંદે ન રળે. ધર્મના બહાને
અનંતાનુબંધી માન સેવાય છે, તે સદ્ગુરુ શરણ આશ્રય વિના ન

ટળે. ચક્રવર્તી રાજા મુનિ થયા હોય અને શહેરમાં લિક્ષા અર્થે આવ્ય હોય, યૌગમાં ઉભા રહ્યા હોય અને તેનીજ દાસી તેને ઠપકો આપે અને કહે કે મુનિનો આચાર નથી કે યૌગમાં ઉભા રહેવું. મુનિ તેથી જરા પણ તેના ઉપર રોષ ન થાય કે આ માફ અપમાન કરે પણ મુનિ પોતાની ભૂલને કબુલ કરે. “સત્યનો આદર કરનાર પોતાના ત્રિકાળી સત્યનો આદર કરે છે.” દ્વાપનો આદર તે પોતાનો જ અનાદર છે. જો એક બાળક પણ મુનિની ભૂલ દેખાડે તો મુનિ તે કબુલ કરે.

આ ૧૮ સી ગાથામાં ચારિત્રની વાત કહી છે. ૧૭ સી ગાથા સમ્યક્દર્શન એટલે આત્મજ્ઞાની સદ્ગુરુના લક્ષ્યથી, આશ્રયથી, કાર સમકિતે કહ્યું છે, કે જે જાતથી નિશ્ચય સમકિત પ્રગટવાનું છે.

સદ્ગુરુશરણુ એટલે નિશ્ચયથી અસતનો અનાદર અને સ્વરૂપનો એટલે પોતાના શુદ્ધ આત્માનો આદર છે, એ સદ્ગુરુ અશ્રયનો પરમાર્થ છે. પણ તેથી એમ ન સમજવું કે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ ઉપકારી નથી. અથવા એમ પણ ન સમજવું કે એમાં પરાધીનતા જીવતા ઉપાદાનની તૈયારી વિના, જાતિ વિના કાંઈ લાભ થાય નાં કેઈ, કેઈને પરિણામની શકે નહિ; સુપાત્રતા પોતાની જોઈએ. સ્વાયંભૂતમાં સદ્ગુરુનો વિનય કામ આવે છે, સદ્ગુરુનો વિનય નિશ્ચયથી પોતાનો વિનય છે, પોતાના ઉઘડેલા ગુણનું બહુમાન છે.

તા. ૭-૧૦-૩૯.

સત્ સમાગમથી આત્માર્થી જીવને ઉપકાર થાય છે તે સદ્ગુરુનો સમાગમ આશ્રય અને તેમનો વિનય વર્ણવ્યો છે. કાં એ વિધિએ નિમિત્તપણાની હૈયાતીમાં ઉપાદાનની પાત્રતાથી આત્મ ઉઘડે છે. કોઈ કહે કે અહીં નિમિત્ત ઉપર ભાર કેમ મૂકવામાં આવ્યો છે તેનો જવાબ એમ છે કે શ્રીમદે ઠેરઠેર સત્ સંબોધન કર્યું છે સદ્ગુરુ, સત્શાસ્ત્ર, સત્બોધ, સત્ઉપદેશ સત્સંગ વિ. સત્નોજ દર એટલે અસતનો અભાવ, રાગદ્વેષ વિકારનો અભાવ. જેમાં સદ્ગુણ અને પુરુષાર્થ વર્તે છે, એવા ઉજ્જવળ આત્મગુણસંપન્ન સદ્ગુરુ છે તે ગરમા દાગ દાગિલિયા નથી.

પ્રયત્ન પાતાના સ્વાધીન ઉપાદાનથી જ પ્રગટે છે તેમાં પાતાના ગુણનો વિકાસ કરના માટે અર્થનું મર્યાદા સ્વરૂપનો આદર કરવા વિનયની ભાષા આવે છે અને વહેવારથી તે સત્યરૂપનો ઉપદેશ તેમનો સમાગમ લાયક જીવને અનંત ઉપકારી છે.

મત્સમાગમના નિમિત્તનું જેને બહુમાન નથી તેને પાતાના ગુણનો આદર નથી. જેનામાં પાત્રતા વિનય આદિ ગુણ ખીલી નીકળ્યા છે તેને એવો અવજ્ઞાભાવ અને ભાષા પણ ન હોય કે જે મારી પાત્રતાથી પ્રયત્ન કર્યો મારે ગુણ પ્રગળ્યો છે ગુણનો ઉપકાર નથી એમ આત્માર્થીને હોય નહિ વળી કહ્યું છે કે મહાદિ બાળવાનો અભાવ ઉપાય મત્સમાગમ છે સત્માગમમાં વિનય વાસના, માનાદિ નિ અસ્થિરતા, મદ્ગુરના આશ્રયથી મહુજ પ્રયત્નથી જાય છે. અને સમ્યક્ ચારિત્રગુણ એમણે જ્ઞાનગુણનો વિકાસ અને સ્થિરતા વધે છે. ચાર જ્ઞાનધારી મુનિ-આચાર્ય ગણધર આદિ પણ શ્રી ગુરુનું મહામાન કહે છે. તો પછી જેને સાધકદશા ઉઘડી નથી તેનાથી શ્રી ગુરુના વિનયમાં અર્ચી કેમ થાય? માથો નિજામુ આત્માર્થી હોય તે એમ ન બોલે કે અમારી તૈયારી હશે તો અમને ગુરુ મળશે એમ સ્વચ્છેદી વાક્યો ન બોલે જેને માત્ર આત્માર્થની ઝંખના છે, તે એજ ભાવના આવે કે મને શીખ સદ્ગુર મળે. પ્રત્યક્ષ મત્પુરુષનો જોગ ક્યારે મળશે? ન્ય છે એના સદ્ગુરને એમ જ્ઞાનીનું મહામાન કહે છે એવી નમ્રતા છે કે સત્પુરુષનો વિન્હ સભારીને તેમનું સ્મરણ કરી વારંવાર ભાવ નદન કરે છે આગળ આવશે કે “ઉપાદાનનું નામ સર્વ, એ જે તને નિમિત્ત. પામે નહિ સિદ્ધાન્ત, રહે ભ્રાતિમા મિથિત” કારણકે ઉપાદાનનો ભાવ લકને જે સ્થિર થાય છે તેની આવાન નથી નળી જેનામાં લાયનત છે તે નિર્માનપણે કષ્ટ નિમિત્તનો આદર કહે છે આત્માની તૈયારીનાગાને સત્નુ અને સત્ના નિમિત્તનું બહુમાન થયા વિના ન રહે જ્યારે ડ્રમિની વાત કરવી હોય ત્યારે અપેક્ષાએ એમ પણ કહેનાય કે આત્માનો પુરુષાર્થ તૈયાર થયો પાત્રતા છે તો મહુમરી નિમિત્તો, સદ્ગુર સમાગમ આદિ યોગ હોયજ તેવી માત્ર નિમિત્તથી ગુણ ઉઘડ્યો એમ નથી

શ્રી સમયસારમાં મુખ્યપણે ઉપાદાન ઉપર વાત છે. સમયસારમાં આવે છે કે:—“ શ્રુત પરિચિત અનુભૂત સર્વને, કામભોગ બંધનની કથા; પરથી જીદા એકત્વની ઉપસંગિય કેવળ સુલભ ના.” એમ કહ્યું કે જીવોને કામભોગ બંધનની કથાનો પરિચય અનાદિ કાળથી સુલભ છે. પણ પરથી જીદાપણું નિર્મળ શુદ્ધ અસંગપણું સુલભ નથી. નિર-પાધિક પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મતત્ત્વનું જેને જ્ઞાન છે એવા સત્પુરુષોનો પરિચય પણ આ જીવે પૂર્વે કોઈવાર કર્યો નથી. સદ્ગુરુમુખે આત્માની વાત પણ સાંભળી નથી. એમની સેવા પણ કરી નથી એટલે સત્સ-માગમ વડે સત્ અને સદ્ગુરુનો આશ્રય કર્યો નથી. એમ સત્ની દુર્લભતા બતાવીને ઈષ્ટ નિમિત્તમાં ઉપકારીપણું સ્થાપે છે. તેથી કાંઈ પરમાર્થને બાંધ નથી. જે આત્માને સદ્ગુરુનું બહુમાન આવે છે તે આત્માને ઠરવાનું ઠેકાણું અંતર વીસામે હાથ આવે છે અને તેનો વિનય દરેક શાસ્ત્રમાં ગાયો છે. ચોરાશીના રખડપાટથી તપાયમાન થયેલા જીવોને સદ્ગુરુનો સત્સમાગમ, આત્માની શીતળતા થવામાં ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત છે. માટે તે શીતળીભૂત ભાવકુવારો શ્રી સદ્ગુરુ છે કે જે, આત્માને અનંત દુઃખાદિ બંધથી છુટવાની રીત બતાવે છે અને મુક્તદશાનું ભાન કરાવે છે. સમ્યગ્દ્રષ્ટિને તીવ્ર ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ન હોય, તેને ગુરુકૃપાથી અને પોતાની પાત્રતાથી મિથ્યામોહ-ભ્રમણાનો અભાવ થયો છે એટલે પોતે અતીનિર્માની વિનયવંત થયો છે. પોતાને અદ્ય ગુણ ઉઘડ્યો છે છતાં શ્રી સદ્ગુરુનું મહામાન કરે છે. તત્ત્વદ્રષ્ટિએ હું અનાદિઅનંત પૂર્ણ છું, પણ હજી મારે અનંત પુરુષાર્થ પ્રગટાવવો બાકી છે. એટલે અવસ્થાએ અધુરો છું એમ તે જાણે છે એટલે સત્પુરુષની ભક્તિમાં પોતાને તૃણ જેવો કિંકર માને છે. તેમાં અનંત ગુણની પરીક્ષા છે. સત્નો આદર છે. પોતાને જે પૂર્ણ પવિત્રતાનું પોસાણ આવ્યું તેનો આદર કરે છે. શ્રીમદ્ પણ જ્ઞાનીનો કેટલો બધો વિનય કરે છે, મહામાન કરે છે. અને કહે છે “હે શ્રી કુંદ-કુંદાદિઆચાર્યો આપના વચનામૃત આ પામરને સ્વરૂપાનુસંધાનમાં સાધનભૂત થયા માટે આપનો અનંત ઉપકાર છે.” એ નિર્માનતામાંજ સાધકનો અકષાય ભાવ વધે છે. એમાં પોતાનું જ્ઞાનબળ વધતું દેખાય છે. એ પુરુષાર્થની સમજાઈ છે. જે સત્ને ઝોળાખીને સદ્ગુરુનો વિનય

કે છે તે પરમાર્થે પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. મન અને મનના માનની વાત સાંભળતાં ભક્તિભાવથી ગેમાંચ ખડા થઈ જાય છે નિમિત્તને જેમ છે તેમ જાણે છે. પોતાનું તત્વ જેમ છે તેમ જાણે છે જે નિનયમાં પરમાર્થ વિનય સાથે આવે છે તેનો અનાદર આત્માથી ન કરે. મત્તમાગમનુ જ્યા મહાત્મ્ય વધુ ત્યાં મહેતે વિષય કપાય વીગે વામના દુઃ થાય છે. એથી કહ્યું છે કે:—સદ્ગુરુ ગણમાં જતા અદ્ય પ્રયામે કનાયાદિ ટળી જાય પણ સ્વચ્છંદે તો ખમણો થાય છે

મદ્ભોગ અદ્ય આ મા અધ્યાય અદ્ય છે. તેનો આદર થતાં ગગાદિ વિષય પ્યાયનો આદર મહેતે ટળે છે. જેનામાં ગુણ પ્રગટ્યો છે એના પ્રત્યક્ષ મ ગુનો પ્રેમ-આદર છડા ગુણસ્થાનક મુધી ગહે છે. પછી તો નગનો વિન્દ્ય પાનવી. (અશુદ્ધિપૂર્વકે મુક્તિ વિન્દ્ય ૧૦ મા ગુણસ્થાને ટળી જાય છે) ૧૮.

જે મદ્ગુરુ ઉપદેશથી, પામ્યો કેવળજ્ઞાન,
ગુરુ ગહ્યા છદ્મસ્થ પણ, વિનય કરે ભગવાન. ૧૯.

આ ગાથામાં વિનયનું પ્રયોજન કર્ અપેક્ષાએ કહ્યું છે તેનો પરમાર્થ કાટી લેવાનો છે

કેવળી ભગવાન જ્યાં છે છદ્મસ્થ હતા ત્યાં પોતાના ગુનો વિનય કર્યો હતો તે વિનયની અવસ્થાનુ જ્ઞાન કેવળજ્ઞાનમાં વર્તમાન દેખાય છે, અને મમનસનુમાં દિવ્ય ધ્વનિ છુટે તેમાં પણ તે વિનયની ભાષા આવે છે. અનંત જ્ઞાનમાં જેમ છે તેમ વિકલ્પ વિના મહેતે દેખાય છે. તેમાં ઈન્દ્રિય નથી, પણ શ્રી તીર્થક પ્રભુની દેગનામાં (દિવ્ય ધ્વનિમાં) તે પૂર્વ અવસ્થાસમધી વાપી આવે કે અમે પ્રથમ છદ્મસ્થગામાં ઉપકારી સદ્ગુરુને વિનય કર્યો હતો, અને તેનો મહીમા જાણ્યો. વળી કેવળજ્ઞાન થયા પછી વત્તવંદકભાવ નથી. શ્રીમત્નો આગય શા હેતુથી છે તે વિચારતાં તેનો ન્યાય એમ આવે છે કે વિનયના બે પ્રકાર છે—

(૧) મુલ ભાવરૂપ વિનય છે તે છડા ગુણસ્થાન મુધીજ વદ્ય-વંદકભાવ આવે છે.

(૨) શુદ્ધ ભાવરૂપ વિનય છે. ત્યાં તો કેવળ નિર્વિકલ્પ વીતરાગ દશા છે. ત્યાં કોઈને વિનય કરવાનો રહેતો નથી, માત્ર ચાહુજ પુરૂષાર્થ પોતાના પૂર્ણ અકપાય ભાવમાં અભેદ પરિણમન સહીત પૂર્ણ શુદ્ધતારૂપે ટકી રહે છે. તે અકપાય ભાવનો પોતાનો પોતાને વિનય છે. કેવળજ્ઞાન એટલે પૂર્ણ સ્વરૂપ સ્થિતિ, પૂર્ણ વીતરાગ નિર્વિકલ્પ દશા તેમાં વંધવંદક ભાવની વહેવાર કલ્પના કરવી તે અસંગત છે. “વિનયવંત ભગવાન કહાવે, નહિ કિસીકો શિષ્ય નમાવે.”

ભૂતકાળની અપેક્ષાથી ઉપચાર વચ્ચે તેમ કહી શકાય. એક આચાર્ય પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડવા ભક્તિભાવથી કહે છે કે શ્રી કેવળજ્ઞાની ભગવાનને અનંત કરૂણા છે. એમ કહ્યું તે ઉપચાર વચ્ચે છે. તેમ કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે તેમના ભાવ વચ્ચેના નિમિત્તે ઘણા જીવોને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે. વળી ખીજરીતે તેમને અકપાય કરૂણા છે. પોતાના ભાવમાં દોષ નથી આવતો તેનું કારણ અનંતી સ્વદયા છે. તે અકપાય કરૂણા છે, પરમ વીતરાગતા છે.

વળી કોઈ પરમાર્થ ભક્તિવશ પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડતાં, નૈગમનયની દ્રષ્ટિએ ભૂતકાળમાં ભગવાને જે વિનય કર્યો હતો તેનો વર્તમાનમાં આરોપ કરીને કહી શકે અને તે રીતે પોતાનો ભક્તિભાવરૂપ પુરૂષાર્થ ઉછાળે.

જેમ છે તેમ અપેક્ષા જે નહિ સમજે તે ભૂલ ખાશે.

સિદ્ધ ભગવાનમાં પણ નિગોદ અવસ્થા ગૌણતામાં છે. એ રીતે ભૂત-પૂર્વની અપેક્ષા પ્રયોજનવશ સમજવી જોઈએ. નિશ્ચયદ્રષ્ટિએ “સર્વ જીવ છે સિદ્ધ સમ” એમ પોતાના પુરૂષાર્થના ઉપાર માટે સ્વભાવ અપેક્ષાથી કહેવાય. તે જેમ છે તેમ સમજીને વર્તમાન અવસ્થા પ્રગટ પુરૂષાર્થરૂપ છે તેને સત્યાર્થપણે લક્ષમાં રાખે તો તેની અપેક્ષા સાચી છે.

આ ગાથાનો સિદ્ધાંત-લોકોત્તર વિનયમાર્ગમાં અકપાય ભાવની દ્રષ્ટિવડે નિર્માનપણાનો મહીમા જણાવવાનો છે. તે અપેક્ષાએ આ નિમિત્તનું કથન છે. તેનો પરમાર્થ ઉપર કહ્યો તેમ સમજ લેવો. ખીજું

કોઈ ન સમજવું. સમજીને જેમ છે તેમ જાણવાનું છે. બાકી શાસ્ત્રમાં કોઈ વાતનો આશય કોઈ અપેક્ષાએ આવે છે તે ન સમજાય તો મધ્યસ્થ રહેવું.

દશધિકાલીકમાં ૯ મું વિનય અધ્યયન છે તેમાં કહ્યું છે કે અનંત જ્ઞાનને પામેલો શિષ્ય સદ્ગુરુનો વિનય ન મૂકે. તેનો આશય એમ છે કે નિર્વિકલ્પદશામાં સ્થિત કેવળજ્ઞાનીના જ્ઞાનમાં તે પૂર્વે હ્રસ્વદશામાં પોતે જે વિનય કર્યો હતો તે અવસ્થાનું જ્ઞાન પણ ખરું નહિ. અને દિવ્ય ધ્વનિ છોટે ત્યારે પૂર્વ અવસ્થાની વાત પણ આવે. કોઈ ઈન્દ્ર ચક્રવર્તી આદિ ભગવાન કેવળજ્ઞાનીને પુછે તો અમે અમારા ગુરુનો પ્રથમ આમ વિનય, ચિવેક કરતા હતા. એમ પણ વાણી યોગમાં આવે. ગયા કાળમાં જે વિનય કર્યો હતો તેનો નિવેદન ન કર્યો તે પણ વિનય છે.

અહિં શ્રીમદ્ને જે કહેવું છે તેનો આશય એવો લેવો કે જે છવોને વિનયનું મહાત્મ્ય ન હોય તેવા છવોને ઉભા રાખીને પણ કોઈ અપેક્ષાએ વિનયનું મહાત્મ્ય કહ્યું છે.

વૈયાવચ્ચનો અર્થ સેવા છે. એનો અર્થ વીતરાગ ભગવાનને પોતાના અકપાય ભાવની સેવા છે. સર્વજ્ઞ ભગવાને પૂર્વે શિષ્ય અવસ્થામાં ગુરુનો વિનય અને વૈયાવચ્ચ કરી હોય, તે વાતને કોઈ સાધક છવ ભૂત નૈગમનયે તે ભૂતકાળની અવસ્થાનો વર્તમાનમાં આરોપ કરે તો તે દ્રષ્ટિએ તેની વાત સાચી છે; કારણકે તેને ભક્તિભાવ ઉછળવો છે એ હેતુ છે.

વળી તીર્થંકર ભગવાનના નિમિત્તથી ચાર સંઘની સ્થાપના થઈ તે પણ ઉપચારથી વૈયાવચ્ચ છે. કારણકે તે અસંખ્યાત છવની સેવા છે. પોતાના પુરુષાર્થના વીર્યને ઉપાડવા માટે ધર્મતમા પોતાના વિનય ગુણને ઉપાડીને છલ્લી હલ મુખી આ રીતે પણ ખેતી જાય છે. એવો સત્નો વિનય કરનાર પોતાના ગુણનો આદર કરે છે. ૧૯.

તેથી કહ્યું છે કે—

એવો માર્ગ વિનય તણો, ભાખ્યો શ્રી વીતરાગ;
મૂળ હેતુ એ માર્ગનો, સમજે કોઈ સુભાગ્ય. ૨૦.

શ્રી તીર્થંકરાદિ કેવળી ભગવંતોએ દિવ્ય ધ્વનિમાં એવો લોકોત્તર વિનય માર્ગ ભાખ્યો છે. એ સત્માર્ગનો આદર—વિનય, મુલભાષાધિ આરાધક જીવને હોય છે. તેઓ આ આશય સમજશે; બાકી સ્વચ્છંદીને નહિ બેસે, અને અવળો અર્થ ગ્રહણ કરી સ્વચ્છંદનું પોષણ કરશે. અને જે સાચો મુમુક્ષુ છે તે શ્રી જિનેશ્વર ભગવંતનો કહેલો લોકોત્તર વિનયમાર્ગ સમજશે, અને આરાધશે. નિયમસારમાં આચાર્ય મહારાજ કહે છે કે અહો ! સત્સમાગમ અહો ! સદ્ગુરોના આશ્રય, એ ચરણકમળ સેવ્યા વિના આ વસ્તુ સમજાય તેમ નથી. તેમાં પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ગુણનું બહુમાન લાવી પૂર્ણ પવિત્ર કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપના ગાણા ગાયા છે; અને તે સંબંધમાં કારણ પરમાત્મા તથા કાર્ય પરમાત્માના સ્વરૂપનું વર્ણન છે કે સ્વશક્તિ પરમાત્મ તત્ત્વ સહજ આનંદમય અનાદિ અનંત પરિણામિકલાવ છે તેની પ્રતીત શ્રી સદ્ગુરુ આશ્રયથી થઈ છે; માટે નિમિત્ત કારણમાં ગુરુ-ભગવાન કહ્યા. જ્યાં અધુરી દશા છે ત્યાં આગળ અનંત જ્ઞાનીઓનો આદર થયા વિના ન રહે. પણ જેને પરમાર્થ સ્વરૂપનો પ્રેમ નથી તેને સત્ અને સત્ના નિર્દોષ નિમિત્તનો આદર નહિ આવે. અનંત કાળમાં સ્વચ્છંદ અને મતાગ્રહથીજ સત્ની ઝાળખ (પ્રતીત) થઈ નથી. માટે સદ્ગુરુનો આશ્રય અને વિનયનું બહુમાન પરમાર્થ-પ્રયોજનકારી છે, એમ સમજવું. મુજતવંત શિષ્ય અકષાય ભાવની પૂર્ણ પવિત્રતાનો ઉપાસક છે, માટે જેમના વિષે પ્રગટ પુરૂષાર્થ વર્તે છે એવા સદ્ગુરુ અને સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મના સ્થાનભૂત નિમિત્તો તેમાં પોતાના ભક્તિ ભાવનો નિક્ષેપ કરીને બહુમાન કર્યા કરે છે. નિર્માનપણે વીર્યને પુરેપુરું ઉપાડી શકે એવા નિર્માનપણાનો એ હેતુ છે લક્ષ્મી અકષાય-ભાવ, પૂર્ણ સ્વભાવ છે તેની પ્રાપ્તિ પોતાના પુરૂષાર્થથી થાય છે; તેમાં વચ્ચે શુભ પરિણામના વિકલ્પ સહેજે આવે છે. સાધક ધર્માત્માને આખું જગત ઉપકાર કરવા તૈયાર છે. લોકોત્તર માર્ગની કુંચી સદ્ગુરુ આશ્રયથી સમજાય છે. તેથી કહું છું કે મુલભાષાધિ જીવ

હોય તે જ આ લોકોત્તર-વિનય દ્રવ્યે અને ભાવે જેમ છે તેમ સમ-
જને પોતાનું કાર્ય કરી લેશે.

લોગસનો પાઠ “લોગસ ઉન્નયગરે” થી શરૂ થાય છે એમાં આવે છે કે “આરંગ્ગ બોહિલાલ.” (અક્યાય સ્વરૂપની જળવણી) એટલે સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, આશ્રિતનું પામવું તે બોધિબીજ છે. તેની પૂર્ણતાને લક્ષે, તે નિજસ્વરૂપની સાવધાની વડે રાગરહિત જ્ઞાનમાં ટકી રહીને, તે સમતા આયુષ્ય પર્યંત નિભાવી રાખી મરણ, યજ્ઞે તે અખંડ શુદ્ધ સ્વરૂપની આરાધના વડે સમાધિ મરણ કરવું તે સાચો વિનય માર્ગ છે. તે શ્રદ્ધા જ્ઞાન આશ્રિતને અખંડ ધારાએ નભાવે તે બોધિ અખંડને પામીને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરે છે. વર્તમાન કાળમાં સર્વજ્ઞ તીર્થંકર ભગવાનનો સાક્ષાત પ્રત્યક્ષ યોગ નથી, તેથી કરીને કંઠાય એકાદ ભવ બાકી રહે તો તેનું ભાવથી આંતરૂ નથી. માટે સદ્-ગુરુનો વિનય એ પરાધીનતા નથી. સત્તો વિનય એ પોતાની સહજ સ્વતંત્ર દશાનો વિકાસ છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ વીતરાગ છે. તેના વિનયમાં સુપાત્રજીવ પુરુષાર્થવંત નમી પડે છે, ઢળી પડે છે. અને છઠ્ઠી ભૂમિકા સુધી દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ સ્વરૂપ અનુસંધાનના લક્ષે કરે છે. ભાષામાં અહુપણાનું વચન પણ ન આવે. નિમિત્તની ભાષા વિનયથી જ આવે એ સાધકની નમ્રતા છે, ગુણ છે. “હે પ્રભુ! હે પ્રભુ?” ની સ્તુતિ છે તેમાં સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય, માન ઢાળીને પુરુષાર્થ ઉપાડવા માટે કહ્યું છે. છદ્દી કડીમાં આવે છે કે:—

“પડી પડી તુજ પદ પંકજે, ફરીફરી માણું એજ;
સદ્ગુરુ સંત સ્વરૂપ તુજ, એ દ્રક્ષતા કરી દેજ.”

તેમાં પોતાના પુરુષાર્થની અધિક જાગૃતી છે. સ્વરૂપની દ્રક્ષતા છે, દીનતા નથી, પણ પુરુષાર્થની સમજાઈ છે. આ અસૌકિક વિનય કોણ સમજે? મુલભોધિ આરાધક આત્માર્થી જ સમજે. બાકી તો મુળ ઉપાદાનની વાત આવે ત્યાં એકાંત પડે અને પુરુષાર્થ ભૂલે અને નિમિત્તની વાત આવે ત્યાં મૂળને ભૂલે અને નિમિત્તને પડે, એમ સ્વચ્છંદી પોતાના સ્વરૂપની સાવધાની રાખી શકે નહિ. પોતાનો ગુણ બગાડે અને માને કે હું ઠીક મુધારૂ છું, ધર્મત્તમા વિવેકી છે. પણ

અરે વિવેકી હોય તે પોતાનો પુરૂષાર્થ બરાબર ન ઉપડે તો બીજાનો કે નિમિત્તનો વાંક ન કાઢે. પોતાની નબળાઈ જાણે અને ચારિત્ર ગુણ ખીલવવાનો પ્રયત્ન કરે અને કહે કે ધન્ય સદ્ગુરુ, મારા જન્મ મરણનો તમે નાશ કર્યો. આપની શીતળ છાંયામાં મારું કૃતાર્થપણું છે. હે નાથ ? આપે જ મને આત્મા આપ્યો છે. આપનો અનંત ઉપકાર છે; એમ નિર્માનપણે જ્ઞાનકળાથી પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડે છે. એવો પર-માર્થભૂત વિનયમાર્ગ કોઈ મુલભગોધિ સમ્યગ્વંત આરાધક હોય તે મોક્ષમાર્ગને જેમ છે તેમ સમજે. અને સત્નો વિરાધક દુર્લભોધિ જીવ મતાર્થી હશે તે લોકોત્તર વિનય સ્થાનકને લોકિકમાં ખતવી નાખશે. અને અજ્ઞાન તિમિરનું આવરણ પોતાને વિષે વધારશે. તે વિષે* સાચા તત્ત્વના અજાણ મિથ્યાદ્રષ્ટિઓની દશા શું થાય છે તે હવે કહે છે. ૨૦.

અસદ્ગુરુ એ વિનયનો, લાભ લહે જો કાંઈ;
મહામોહિનીય કર્મથી, ખૂડે ભવજળ માંહિ. ૨૧.

આત્મસ્વરૂપથી અભાન જીવો છે તે મહામોહિ જીવ છે. એવા મિથ્યાદ્રષ્ટિ જીવને મહામોહિની કર્મ ખંધાય છે. મૂળતો જ્ઞાની સદ્ગુરુને વિનયની સર્વથા ઇચ્છાજ નથી. પોતાનો વિનય કરાવવાના કામી નથી. અને જેણે આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, મુનિપણાતું નામ ધારણ કર્યું છે તે જો જગત પાસેથી માન લેવાની કામના કરે, પોતાને યથાર્થ અનુભવ નહિ છતાં સદ્ગુરુપણું પોતામાં છે એમ સ્થાપન કરે, અને શિષ્ય આદિ પાસે વિનય કરાવે, અંતરંગમાં માનાદિની મીઠાશ વેદ તેને માથે ૭૦ કોડાકોડીની સ્થિતિનું મોહનીયકર્મ બાંધી નિગોદમાં અને અનંતકાળ સુધી રખડવાની જવાબદારી છે; અને જે શિષ્યો તત્ત્વ સમજ્યા વિના કુગુરુઓનો જ્યાં ત્યાં વિનય કરે—નમન કરતા કરે તે પણ મહામોહિની કર્મ બાંધે. ઘણા કહે છે કે તે ભગવાનના ભક્ત છે. સાધુનું ચારિત્ર પાળે છે. આત્મા અર્થે આકરા વૃત્ત-તપ પાળે છે. માટે અમે તેના બાનાને નમસ્કાર કરીએ છીએ, એ ધરમની શોભા છે, તેનાથી ધર્મ-તીર્થ નહીં રહે છે. પણ અજ્ઞાન જેવું મહાપાપ કોઈ

નથી અને અજ્ઞાનપણું અગત્યપણુ તે અચાવ નથી. વળી પશ્ચી પબ મત્રિ ભોજન નથી કરતા. ટોરને કોઈ પરિચલ દેખાતો નથી. ઝાડ વનસ્પતિ એમાં પણ મક્કિરૂપે સિદ્ધ જેવો આત્મા છે તે પણ કોઈ જીવ હિંમ્મા કરતા નથી માટે તેમને વંદન દેવાની વર્તણૂક થયો નેહો, પણ એમ તો થતુ નથી બાદ્ય ચાન્નિતો વેશ દેખીને નમસ્કાર કરે. તે અજ્ઞાનને પુષ્ટિ આપના જેવું છે. આ સમજતું કહ્યું પડે તેમ છે માટે કહીએ છીએ કે પ્રથમ આત્મસ્વરૂપ શુ છે તેને વિશેષ ગણીને જલ્પા ઘણા વેશવાગી માને છે કે અમે ત્યાગી છીએ, આમ ક્રિયા કરીએ છીએ, નિર્વંધ વસ્તુ સહએ છીએ, પન્નિહના ત્યાગી છીએ, પણ આત્મા શુ કહે અને શુ ન કરે તેની કાંઈ ખમર ન પડે, તેને વદનીય કેમ કહેવાય? ઉત્તરાંચયનમાં પાચમું અધ્યયન છે તેમાં પ્રશ્નોત્તર છે કે શુન્, અમે બ્રહ્મસ્થ છેએ એના કરતા એ દ્રવ્ય ચારિત્રી યા દ્રવ્ય માધુ સાન ખરા કે? તેમને વદન થાય કે?

તેનો જવાબ છે કે તેના કરતાં મુદ્રિનાન બ્રહ્મસ્થ અનંતશુભા સાગ છે બગડેલું દુધ છારામાંથી જાય એમ દ્રવ્યર્થીગી સાધુ ભલે ઉત્કૃષ્ટ ત્યાગ વૈનમ્યવાન દેખાતા હોય, ભલે જેનમુનિ નામધારી હોય છતાં તે બગડેલા દુધ જેવા છે, અને ધર્માત્મા બ્રહ્મસ્થ હોય તે તેના કરતાં અનંતશુભા સાગ છે માટે તત્વતો અભ્યાસ કરે તો જેમ છે તેમ સમજતે, પણ ખોટાનો આદર થતા સત્નો અનાદર થાય છે માટે નિનય કરનારની પણ જવાબદારી છે. ૧૧. તે માટે કહે છે કે:—

હોય મુમુક્ષુ જીવ તે, સમજે એહ વિચાર;

હોય મતાર્થી જીવ તે, અવળો લે નિર્ધાર. ૨૨.

ગુરૂ પામેથી એક સાચા ન્યાય સમજનાર મુદ્રિ જીવ આખી જીવગી તેમનો ઉપમાર ન ભૂલે આત્માની પવિત્રદશાનો કામી, સાચા મુખનો કામી તે યથાર્થ વિવેકવત હોય છે તે યથાર્થ વિચારને સમજે છે અને જે મતાર્થી જીવ હોય તે તેનો અવળો નિર્ધાર લે છે અથવા કાતો તેવો નિનય શિષ્યાદિ પાસે કરાવે છે અસદ્ગુણને વિષે મ.ગુરૂની બ્રાન્નિ રાખી નિનયમાર્ગનો અવળો નિર્ધાર કરી લે છે;

અને માને છે કે:—પોતે દ્રઢ મુમુક્ષુ છે, વિનયવંત છે, એમ અદ્વૈતગુરુ પાસે જઈને અસદ્ગુરુને દ્રઢ કરે છે અને નિજમાનાર્થે (પોતાના સંતોષ માટે) પોતાના જેવી, ઉંઘી શ્રદ્ધાવાળા અસદ્ગુરુ પાસે કહે કે તમે જ ધર્મ તીર્થને ટકાવી રાખો છો, આપ જ સાચા છો, બીજા આમ કહે છે માટે ખોટા છે; એમ અસત્ત્વો આદર કરીને માંહોમાંહે મિથ્યાત્વને, સ્વચ્છંદને દ્રઢ કરે છે. પોતાને પોતાનું અહિત કરવું નથી છતાં અજ્ઞાન એ અત્યાય નથી; માટે અવશ્ય ભવજળધિમાં ખૂટે છે. એવા જીવો આ વિનયના માર્ગનો દુરૂપયોગ કરીને પોતાનું અહિત કરે છે; હિત અહિતનો જેને વિવેક છે એવા મુમુક્ષુ જીવો હોય તે જ્યાં વિનય ઘટે ત્યાં વિનય કરે. પણ કોઈ મિથ્યાદ્રષ્ટિનો વિનય ન કરે, તેનો અર્થ એમ નથી કે બીજાનો અનાદર કર્યો. કોઈ મુમુક્ષુ જીવ રસ્તામાં ચાલ્યો જતો હોય તેને ઉપકારી સુપાત્ર ધર્માત્મા મળે તેમનો એકનોજ વિનય કરે અને બીજા સંસાર અર્થી હોય તેનો વિનય ન કરે તેમાં તેનો અવિનય નથી. સત્ત્વી રૂચિ થઈ ત્યાં સત્ત્વો જ આદર હોય. પોતાને વિષે બીજા આમ ધારશે તો, એવી શંકા તેને ન હોય જ્યાં લગી પૂર્ણ વિતરાગતા, સ્વરૂપ સ્થિરતામાં એકાગ્રતા થઈ નથી ત્યાં લગી ગુણવંત ધર્માત્માનું બહુમાન કર્યા વિના ન રહે. સમ્યગ્દર્શનનું સાધન ઇષ્ટ નિમિત્ત-સદ્ગુરુ, સત્ દેવ, સત્શાસ્ત્રનો વિનય કરે. કુગુરુ, કુદેવ અને કુશાસ્ત્રનો વિનય ન કરે તે કાંઈ દ્વેષ નથી.

કંબુસામ્ર અને કરકસર બેઉ ભાવમાં ફેરલો આંતરો છે ? એક વિવેક પૂર્વક જેમ છે તેમ સમજીને વિવેકથી વર્તે છે. એક તૃષ્ણાને પોષે છે; તેમ દ્રઢતા અને મતાગ્રહમાં આંતરો છે. દ્રઢતા એટલે સત્સ્વરૂપની નિઃશંક પકડ છે. અને મતાગ્રહ એટલે મારાપણાના પક્ષની બુદ્ધિ છે. તેમાં દ્વેષભાવની હૈયાતિ હોય છે. ઉદાર અને ઉડાવ તે બેઉ ભાવના આશયમાં જેમ ફેર હોય છે તેમ વિવેકી વિનયવંત અને આંધળો વિનય કરનાર એ બંનેમાં ફેર છે. પકડ પકડમાં ફેર છે. બીલાડી ઉંઢરને પકડે અને પોતાના બચ્ચાને પકડે તેમાં ફેર છે. વેષધારી જૈન મુનિને. પણ ધર્મબુદ્ધિથી વંદન ન થાય. પણ રાજાને ન છુટકે લોકીક પ્રસંગવશ આવકાર આપવો પડે એમ વહેવારના અનેક પ્રકાર જાણવા

ચોગ્ય છે લોકોત્તર ધર્મને વિષે લોકોત્તર વિનય હોવો જોઈએ, તેમા પોતાનો પરમાર્થ સમાય છે (સાધી રાખય છે) અકથાયલાનની અનુક્રમ્પા, (અનુ=અનુસરીને) સ્પષ્ટપણી જાણનાણી છે તે જ વિનય છે શ્રીમદે બાહ્યના વહેનાર ઉપર બહુલક્ષ નથી રાખ્યુ તેમની ઉડી અપેક્ષા સાવારણુ જીવને સમજાવી કહણુ પડે તેમ છે

જ્યાલગી પ્રમત્ત ભાન છે, છકુ ગુણકણુ છે, ત્યાંલગી વધ વદકભાવનો વિકલ્પ, આહાર આદિ હોય છે સાતમીથી ઉપલી ભૂમિકામાં એવે કે તેરમી ભૂમિકામા કોઈ એમ કહે કે વધવદકભાન હોય તો તે તદ્દન ન્યાય વિરુદ્ધ છે, તે વાત યથાર્થ જ નથી

તેરમી ભૂમિકામા તીર્થંકર ભગવાનને તથા કેટલાક સામાન્ય કેનણી ભગવાન અરાગી હોના છતા ઉપદેશ તથા વિહાર હોય છે પચાધ્યાયિ ભા ૨ ગાથા ૪૪૬ મા કહે છે કે અકથાય ભાવ તે જ નિજ અનુક્રમ્પા છે

તા ૮-૧૦-૩૬ ગાથા ૧૦ મી ચાલુ

આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે તેમા ૨૩ ગાથા મુધી ભૂમિ । બાધી છે તેમા સ્પષ્ટ, મતામહ, શુષ્કજ્ઞાની ક્રિયાકાંડી નિ મતનો ત્યાગ, સદ્ગુરની ઓળખાણુ વગેરે અનેક ન્યાયથી કથન આબુ. અને મદ્દગુરનો વિનય ગુણીનુ બહુમાન કોણ કરી શકે તે વાત ચાલે છે

સદ્ગુર કોણુ કહેનાય, સત્શાસ્ત્ર કોને મ્હીયે, શુભાવતા કોને મ્હીયે, વળી કોને વદન કરવુ, વિનય કેમ કરવો, કેવો અભિપ્રાય રાખવો, કોનો વિનય ન કરવો, કોને વદન ન કરવા એ વિગેરે કથન અનેક ન્યાયથી આરે તેથી ઘણા જીવોને મુઝાપુ થાય, પણ જે સાચો મુમુક્ષુ હોય તેને મુઝાપુ થાય નહિ તે યથાર્થ નિચાનને જ્યા જેમ છે ત્યા તેમ સમજે છે કેમકે તે એક આત્માર્થનો જ કામી છે, પણ જેને સાચી પાતતા નથી તેને શકા મુઝાપુ થયા કરશે કે સાચાની શી ખમર પડે ? મુગુર કોણ હશે ? વિનય કેમ હશે ? મોઢ આમ ઉપદેશ આપે છે મોઢ આમ ધર્મનુ સ્થાપન કરે છે, તેથી

અમને તો મુંઝવણ વધે છે, કારણકે જ્યાં જ્યાં જામ્યે ત્યાં બંધાય
 પોતાના માલની ઉત્કૃષ્ટતા ટાંકે છે. પણ જેને સ્વચ્છંદ, મતાગ્રહમાં
 નથી ટકવું, અને સાચું સમજવાની તીવ્ર જાણાસા છે તેણે તો યથાર્થ-
 પણું સમજવું જોઈશે. અભિપ્રાયમાં ક્યાં ક્યાં ભૂલ આવે છે તે જાણવા
 માટે માન અને મતાગ્રહ છોડીને સદ્ગુરુના શરણે જવું. કારણકે
 પોતાના છંદ કાર્ય થતું નથી. શાસ્ત્ર ન્યાય તથા સત્ય અસત્યના ભેદ
 વિગેરે ગમે તેવા અટપટા હોય છતાં મુમુક્ષુને જરાય મુંઝવણ ન થાય.
 માટે સાચા મુખનો કામી, જે આગળ કહેવાયો તે વિનય આદિનો
 યથાર્થ વિચાર, પ્રમાણિકપણે જેમ છે તેમ સમજે છે. પોતાની પાત્રતા
 જ્ઞાનના વિવેકવડે તૈયાર કરે તેને મુંઝવણ નહિ થતાં, બધી મુંઝવણનો
 નિઃસંદેહપણે નિકાલ થઈ જાય છે. મારે મારું પૂર્ણસત્ય, અવિકારી,
 જ્ઞાનઘન સ્વરૂપ, ત્રિકાળ નિર્મળ શુદ્ધ આત્મપદ જ જોઈએ છે એવો
 તેને યથાર્થ નિશ્ચય હોય છે. પોતે રાગ અને રાગ રહિત નિજપદની
 વહેંચણીમાં મુંઝાય નહિ. અહિં ૨૩ મી ગાથા મુઘી જે કહ્યું છે. તેનો
 યથાર્થ નિર્ણય અને તેના વિચાર મુમુક્ષુજ સમજી શકે છે. પણ જેને
 શંકા અને મુંઝવણ છે તે હજી સમજ્યો નથી. માટે જ્ઞાની કહે છે કે
 તમારામાં મુમુક્ષતા હશે તો આ ન્યાયનું યથાર્થપણું જરૂર સમજી લેશો.
 જે સમજ્યો નથી તે ચોક્કસપણે સ્વચ્છંદ માનાદિ મતાગ્રહમાં રોકાણો
 છે. તે ભલે પોતાની ભૂલ ન ગણે પણ તેથી કાંઈ તે સમજ્યો ન કહે-
 વાય; કારણકે તેને કાંતો પુન્યની મીઠાશ રહી હોય છે અગર તો
 મતનો કુળધર્મનો આગ્રહ કે માનાદિની મીઠાશ આદિ હોય છે. આવા
 જીવને આત્માર્થ ન સમજાય; કારણકે તેના હૃદયમાં મિથ્યાત્વનું શલ્ય
 છે. જેમ કુવામાં પાણી મીઠું અને એકજ જાતનું છે; પણ તે કુવાના
 એક થાળામાં કાળીજીરીની પોરલી નાખી હોય તો તે થાળીમાંથી
 નીકળતું બધું પાણી કડવુંજ આવે અને બીજા થાળામાં સાકરની
 પોરલી નાખી હોય તો બધુંય પાણી ગળ્યું, સાકરના સ્વાદવાળું
 આવે; એમ આત્મારૂપી કુવામાં મીઠું જળ ભર્યું છે પણ જેના
 હૃદયરૂપી થાળામાં મિથ્યાત્વરૂપી કડવાશ, મતાર્થ, માનાર્થ અને સ્વ-
 ચ્છંદ ભર્યા છે તે જીવ ગમે તેટલો પુરૂષાર્થ કરે, તો પણ આત્માની
 નિરાકુળશાન્તિ, અકપાયપણું, સહજ આનંદ તેનો અંશ પણ તેને

ન આવે. તેનું કારણ એ છે કે તેની શ્રદ્ધા અને વર્તન વિપરિતપણે પરિણમે છે. તેને કોઈ ભૂલ યાજવાનું કહે તો તે માને નહિ. ઉલ્લેખ કરુણ પાસે જઈ એવો નિર્ણય કરે કે જેથી તેનું અવળુંજ કાર્ય થાય. તેની રચીજ તેને તેનું વલણ કરાવે છે. મિથ્યાત્વપણું દ્રઢ થાય તેવાજ અસત્ સમાગમનો પ્રેમ કરે છે. તેથી તે અવળો વિનય સમજીને એવો ઉધો નિર્ધાર કરી બેસે છે કે તેને સાચું સમજતાં વિરોધ આવશે. તેવાને દુર્લભબોધિ કહ્યા છે. કારણકે તેને સત્ની પરીક્ષા નથી. તે સાચો વિનય નહિ સમજે. શ્રી નેમિચંદ્ર સિદ્ધાંત ચક્રવર્તી કહે છે કે હે શ્રી ગુરુ! આપના ચરણકમળના પ્રતાપે હું સંસારનો પાર પામી ગયો છું. જીવો? કેટલો સત્નો આદર છે? પોતામાં અનંતી પાવતા હોવા છતાં શ્રીગુરુનું બહુમાન કરે છે કે હે ગુરુ! તમારા ચરણકમળ પ્રસાદથી હું સંસારનો છોડા પામી ગયો છું; એમ ગુરુપ્રત્યે દીનત્વ કરે છે. એજ અનંતી સાધક શક્તિ બતાવે છે. કેટલી પૂર્ણ તત્ત્વને પહોંચી વળવાની ધગશ? દર્શનસારમાં દેવસેન આચાર્ય કહે છે કે હે પદ્મનંદી! હે કુંદકુંદાચાર્ય પ્રભુ! તમે જે સાક્ષાત્ સીમંધર તીર્થંકર ભગવાન પાસે જઈને આ સમયસાર પાડુડ (સ્વાત્મ બોધ સમય પ્રાપ્ત) ન લાવ્યા હોત તો અમારા જેવા મુનિનું શું થાત? આપનો અનંત ઉપકાર છે. આપવડેજ અમે આત્માપણું પામ્યા છીએ. એમાંજ સદ્ગુરુ અને સદ્ધર્મનો વિનય છે. પોતાનો આત્મા જ્યાં ગુણવૃદ્ધિમાં નથી ન પડે, નમ્રતા ન દેખાય તો તે આત્માર્થી હોય નહિ. મતાર્થીના અભિપ્રાયમાં અનંતુ અજ્ઞાન દરેક ક્ષણે ભર્યું છે. ત્રિકાળી સત્નો અનાદર તે કરી રહ્યો છે. પછી ભલે તે ગમે તેનું ધર્મી નામ ધરાવતો હોય.

આત્માર્થી ધર્માત્મા નમન કરે કે હે ગુરુ! હે પ્રભુ! હું નહિ, તુંજ સત્ય છે તારા આધારેજ મારું સત્યમય જીવન છે, એમ સમજીને વિનય કરે. મહાધર્માત્મા નમ્ર નિર્ઘ્ન મુનિ પદ્મનંદી આચાર્ય રૂપ ભગિનની સ્તૂતિ કરતાં કહે છે કે હે સર્વજ્ઞ વીતરાગ જિનેશ્વર! હું વાણી વડે આપની સ્તૂતિ કેમ કરી શકું? વિકલ્પદ્વારા સહજસ્વભાવનું વર્ણન કરવાને અસમર્થ છું, મૂંઢું છું, તેઓ પૂર્ણજ્ઞાંયકતાને

લક્ષ્યે અક્રિય જ્ઞાનઘનમાં મસ્ત હતા. સ્વાનુભવના લક્ષ્યે પૂર્ણતાને પહોંચી જવાના કામી હતા. સત્પુરૂષનો વિનય કરીને ઠરી ગયા. એકજ ભવે મોક્ષ જવાના છે, તેમણે કેઈવાર મિથ્યાદ્રષ્ટિને મોહી જીવને નમન કર્યું નથી. તેથી તેમાં કાંઈ દ્વેષ નથી. જ્ઞાની જે કાંઈ બોલે જે કાંઈ કરે તે બધુંય સવળું છે. આત્મા અવિનાશી ચિદાનંદ સહજ સ્વભાવી છે. અને દેહાદિ જડવસ્તુનો જે જે ભાવ થાય છે તે વિકારી પરભાવ છે. રાગભાવથી આત્મસ્વરૂપની સિદ્ધિ નથી. માટે જ આત્માર્થી, ધર્માત્માને વિનય કરતો હોય ત્યારે પણ અંતરંગમાં જ્ઞાનદશાની સ્થિરતા છે. પોતાના બેહુદ અકપાયભાવનું લક્ષ્ય છે. તેના લક્ષમાં વર્તતો જ્ઞાની સાધક ધર્માત્મા પોતે હજી સ્વભાવમાં એકાગ્ર સ્થિર રહી શકતો નથી ત્યારે પુરૂષાર્થ ઉપાડવા વિનય સહિત સદ્ગુરુની સ્તુતિ કરે છે. તેમનો વિનય પ્રમાણિક છે. અને નીચલી ભૂમિકાવાળા મુમુક્ષુ પણ સમજીને વિનય કરે છે. હવે આ ભૂમિકાની છેલ્લી ગાથા કહે છે. ૨૨.

હોય મતાર્થી તેહને, થાય ન આતમલક્ષ,
તેહ મતાર્થીલક્ષણો, અહીં કહ્યાં નિર્પક્ષ. ૨૩.

જેને પોતાના મતના પ્રયોજનને સિદ્ધ કરવું છે, મતાગ્રહ મૂકવો નથી તેવા મતાર્થી માનાર્થીને આત્માનું લક્ષ્ય થાય જ નહિ. આત્મલક્ષ્ય એટલે પરદ્રવ્ય અને પુન્ય પાપ આદિ બધા પરભાવોના લક્ષણોથી આત્માને જુદો પાડવો. આ આત્માનું નિર્દોષ લક્ષણ છે, તેને યથાર્થપણે મુમુક્ષુ જીવ ઓળખી શકે છે પણ મતાર્થી જીવે પોતાનું લક્ષણ અન્યથા માન્યું હોય છે. મતાર્થીને સત્ની ઓળખ નથી માટે મતાર્થીના લક્ષણની ઓળખાણ કહે છે. જેમ ગાળનું લક્ષણ ગળપણ, કાળી-જીરીનું લક્ષણ કડવાશ, તેમ મતાર્થીનું લક્ષણ મતાગ્રહ, અને આત્માર્થીનું લક્ષણ કેવળ નિર્દોષ આત્માર્થ. મતાર્થીને પક્ષપાતી એ માટે કહ્યો છે, કે તેને સદ્ગુરુની અને સત્ની ઓળખાણ નથી, પણ તેની વિરુદ્ધતાને અનુસરે છે. તે પોતાનો સ્વચ્છંદ રાખીને વિપરિતપણું આદરે છે.

બીજી વાત એમ છે કે અગીયારમે ગુણકણેથી પણ જીવ પરી

જાત્ય છે; પણ તેનો આગય એમ નથી કે બીજા જીવો પુરુષાર્થમાં નમજાઈ રાખે, પ્રભાસ કરે, મારે તેમ સમજવાનું નથી. કારણકે જ્ઞાનીનું કોઈ વચન પુરુષાર્થને નમજાનું પાડનાર ન હોય; પણ કોઈ એમ માને કે, અગેરે ! ગામ્રમાં તો હજી આટલી ઉંચી ભૂમિકાવાળા પણ પડી જાય છે, તો આપણ મું ધાય. પણ આવા મોળા ગ્રામાં લેનારાએ પૂર્વે મોળાપાડ એવીને, પાતાના સ્વાધીન તત્ત્વને પરાધીન અને જા-યવાળું માન્યું છે. વીતગગ સર્વજ્ઞ શ્રી તીર્થંકર ભગવાનના વચનોનો આગય બરા જીવોના ભાવની ઉજ્જ્વળતા અર્થે નિઃશંક સ્વભાવની વૃદ્ધિ થવા મારે હોય છે. સર્વજ્ઞનું વચન નિષ્પક્ષપાતી હોય છે. તેમના વચનો સમજીને મનગો અર્થ લેવાની જેને ક્ષમિ નથી તે ઉદ્ધોભાવ પકડી લે છે; પણ સર્વજ્ઞ ભગવાનનો હેતુ સર્વ જીવોના હિત મારે હતો. પૂર્વે તેમણે એવી ભાવના કરી હતી કે સર્વ જીવોને આત્મ-ધર્મ પમાડું (એનો ગર્હિત ભાવ એ છે કે મારે આત્મા શીખ પૂર્ણ ધર્મ જાત્ય) એટલે એમના નિમિત્તથી મમવસન્નમાં જે ધ્વનિ છુટે છે તે આત્મ અર્થ બોધક અને પરમ હિતકારી જ હોય છે. સામ્રમાં તેમનાં કથન ગણધર આચાર્યો ટુંકી ભાષામાં ગોઠવે છે. તે સંક્ષેપમાંજ હોય. તેમનો આરાધ જીવો મમજીને, પુરુષાર્થ લાવીને આત્મકલ્યાણ સાધે એવો હોય છે.

બીજી વાત એમ છે કે એક આત્માની જાત એવી છે કે જે કદી મોઝે ન જાય. પણ એ સાંભળતાં જ્ઞાનીનું વચન જે ભાવે અને જે રીતથી છે તે ભાવે જે જીવ સમજે તે અભવી હોય નહિ. ભ-ગવાનના વાક્યથી તો ગુણની વૃદ્ધિ થવી જોઈએ પણ તેનો ન્યાય ન મમજતાં જે બાના કાઢે છે કે આમ ન હોયું. જોઈએ; એમ તેનો નકાર કરવારૂપ પોતાની કલ્પના વડે કહે કે તેનો અર્થ આમ હોવો જોઈએ. વીગેરે અનેક બાના બતાવી પરનો દોષ માનનાર-કહોનારને આત્માર્થ નથી જોતો પણ મતાર્થ અને વિષયવાદ જોઈએ છે. જેને આત્માર્થ જોઈએ છે તેણે પોતાનો અવચ્છેદ મતામદુ છાડીને શ્રીગુરુ ગરણે જતું જોઈએ. ૨૩

હવે મતાર્થના લક્ષણ નિષ્પક્ષપાતપણે કહે છે કે:—

આદ્યત્યાગ પણ જ્ઞાન નથી, તે માને ગુરુ સત્યઃ
અથવા નિજકુળધર્મના, તે ગુરુમાં જ મમત્વ. ૨૪.

આદ્યત્યાગ વૈરાગ્ય દેખાય પણ જેને સાચું જ્ઞાન નથી તેવાને
લોકો સાચા ગુરુ માને છે. કારણકે જગતના લોકો આદ્ય દ્રષ્ટિથી જોનાર
છે. કોઈને ખુબ આકર્ષી કદા ક્રિયા દેખાય તો કહે આલો! તપ કેટલા
કરે છે! વસ્ત્ર કેટલાં ઓછાં વાપરે છે! વળી કોઈ પાંદર શીંગથી નભાયે
તો તેનો માડીમા લાવી ગાળા ગાય. વળી કોઈ નન્ન હોય કે કોઈ
તપેલા પતરા ઉપર ત્રણ કલાક તપતો હોય, કે બ્રહ્મચર્ય જેવું દેખાતું
હોય તેને દેખીને વાહ! વાહ! કરી બેસે, અને વિનય કર્યા કરે કે
આલો! તમે ભારે ત્યાગી છો. જગતમાં ધર્મને જુદાને અન્યથા વર્ત-
નારા બે વર્ગ મુખ્ય છે. કોઈ શરીર બળવાળાં હોય તે ક્રિયાકાંડ અને
કાયકલેશમાં પ્રવર્તે છે. અને જે શરીર બળમાં મંદ હોય પણ બુદ્ધિ
બળ વિશેષ હોય છે તેને ચારિત્ર ઉપર ઝેરલે કપાય ટાળવા તરફ લક્ષ
હોતું નથી, પણ શુષ્કજ્ઞાનીપણું હોય છે. તે બુદ્ધિવાળા ક્રિયાકાંડવાળાને
નિષેધે છે. અને ક્રિયાકાંડવાળા શુષ્કજ્ઞાનીને નિષેધે છે. એમ બેઉ સમજ્યા
વિના આત્માના ભાન વિના એક બીજાને નિષેધે છે.

વળી કોઈને બંને પ્રકાર હોય એટલે કે પરમાર્થ સમજ્યા વગરનું
શાસ્ત્રજ્ઞાન હોય તે આદ્યજ્ઞાન અને ક્રિયા પાળતો હોય, તેને પણ
સત્તની ખબર નથી. તે બેયને એકાંતી માને અને ધોતે કહે કે જુઓ
અમે સમજીએ જ્ઞાન અને ક્રિયા કરીએ છીએ.

આત્માર્થી ધર્મીઆ હોય તે જગતના ભિન્નભિન્નમત દેખીને
મુંઝાય નહિ જોરાતો નિષેધ કરે તે તેનું 'પ્રમાણિકપણું' છે. તે કાંઈ દ્વેષ
ન કહેવાય; પણ વિકલ્પદશા હોય તો તે નિમિત્તનો વિકલ્પ આવી જાય
તે અપેક્ષાએ અહીં કહ્યું છે. આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ અરૂપી છે, કાંઈ આદ્ય-
ત્યાગ અને પ્રહણરૂપ કે શુભ જોગરૂપ નથી.

કોઈને દુઃખ ગર્ભિત વૈરાગ્ય હોય તેને પણ ત્યાગ વૈરાગ્ય મનાઈ
જાય છે. કોઈ માસખમણના તપ કરતો હોય તેનો દુર્બળ દેહ દેખીને,
ઘણા માન આપવા આવે. વળી સ્ત્રી આદિના વિયોગ હોય તેથી તેને

વિષે કંઈ યોગ્ય દેખાય છે. તેને માન આપનાર જીવને ઘર સંસારનો ખુબ મોહ, મમતા હોય છે; તેથી તેવા જીવો આવા ત્યાગીને દેખીને તેના પ્રત્યે બહુમાન કરે છે, પણ આત્મતત્ત્વની ઝોળખાણ શું! તેની તેને ખબર નથી. ડૉન્યાનુયોગ તર્કણામાં ત્રણ પ્રકારના પરીક્ષક દેખા છે.

(૧) અજ્ઞાનીઓ પ્રથમ વેશ નિરખે છે કે આપણા સંપ્રદાયનો વેશ છે ને? પોતાના કુળ ધર્મનો વેશ દેખીને રાજી થાય.

(૨) તેનાથી કંઈ વધુ ડાહ્યા હોય તે દેહના ચારિત્રને ક્રિયાને ઝોળખે છે. પોતાની માનેલી બાહ્ય ચારિત્રની ક્રિયા હોય તો વખાણે.

(૩) બાહ્ય ત્યાગ, બાહ્ય વેશ ઉપર વજન નહીં આપતા અંતરંગ તત્ત્વ સમ્યગ્સ્વરૂપને યથાર્થ જાણે છે, તેનીજ પરીક્ષા કરીને સત્નો આદર કરે છે અને ખોટાને ખોટું સમજે છે. તેજ આત્માર્થી છે.

કોઈ માને છે કે ખોટા-સાચા ધર્મની પરીક્ષા કરવા બેસીયે તો રાગ, દ્વેષ થાય, માટે પરીક્ષા કરવી નહિ. એવું માનનારા મૂંઢ મતીનો અત્રે નિષેધ થયો.

જેઓની બાહ્ય દ્રષ્ટિ છે તે બાહ્યના ત્યાગ વૈરાગ્યને સ્થુળ દ્રષ્ટિએ દેખે છે અને તેનો વિનય નમસ્કાર આદિ બહુમાન કરે છે. તેનું કારણ એમ છે કે પોતે દેહાદિના શુભ સગવડતા-આશક્તિ ઘરાડી શકતો નથી, એટલે એવી સગવડતા વિના બાહ્યનું ચારિત્ર કાયકલેશ દેખે ત્યાં અધ્ય ધમ્ પડે છે. તેવા જીવે બાહ્ય ત્યાગ આત્માનો સ્વભાવ છે એમ માન્યું. તેવા જીવને આત્મા-પરવસ્તુના બહુજી ત્યાગ સહિત, નિર્મળ, અખંધ, બેહુદ છે તે કેમ બેસશે? જેણે બાહ્ય ત્યાગ વૈરાગ્ય ઉપર આત્માની હૃદ બાંધી તેને બેહુદ સામર્થ્ય સ્વરૂપ આત્માની ઝોળખ નથી; તેને અંતરંગ ત્યાગ નથી. (ઉપલક્ષણ=બાહ્યલક્ષણ) જે બાહ્ય જોગની ક્રિયા દેખાય તે ઉપરથી સાચું લક્ષણ માનવું તે દોષિત લક્ષણ છે. જેને સાચું જ્ઞાન નથી એટલે અંતર ત્યાગ વૈરાગ્ય નથી, તેને બાહ્ય ત્યાગમાં અજ્ઞાનપૂર્વક અભિમાન સહિત, મિથ્યાઆબ્રહ્મ સહિત કર્તૃત્વજુદિ છે. તેનો વૈરાગ્ય કેવળ દ્વેષરૂપ વા દુઃખ ગર્ભિત અથવા

મોહ ગર્ભિત છે. જ્ઞાન ગર્ભિત ત્યાગ વૈરાગ્ય નથી. રાગના ત્યાગરૂપ ત્યાગ થયો નથી, પણ તેને બાહ્ય પદાર્થ પ્રસંગના યોગનો ભોગ ન હતો, સ્ત્રી આદિ પરિગ્રહની અંતરાધ હતી તેથી તેને વર્તમાનમાં ત્યાગ જેવો યોગ દેખાય છે તેમાં તેનો કર્તૃત્વભાવ છે.

તા. ૯-૧૦-૩૯ ગાથા ૨૪ મી ચાલુ

જેને પોતાના સત્સ્વરૂપમાં રૂચિ નથી તેવા બાહ્ય દ્રષ્ટિ જીવો બાહ્ય લક્ષણનેજ જીવે છે. તેમાં એમ પણ આવ્યું કે પ્રથમ જે જીવો સદ્ગુરુ સંબંધમાં જ ભૂલે છે તે બધું ભૂલે છે. તેના કારણ જણાવ્યા.

સદ્ગુરુના લક્ષણો પ્રથમ બતાવ્યા કે શ્રી સદ્ગુરુજ મુમુક્ષુ આત્માને સાચું હિત સમજાવી શકે છે અને વૃત્ત, તપ, ધર્મ એ શું છે; નિશ્ચય વહેવારની સંધિ શું છે, અને પરથી જીવાધ શું છે તે સદ્ગુરુ યથાર્થપણે સમજાવી શકે છે. સત્શાસ્ત્ર તથા સત્દેવની ઓળખાણ શ્રી સદ્ગુરુ કરાવી શકે છે. ત્યારે અસદ્ગુરુઓ સત્ દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર અને અંતરંગ વિરતિથી જીવને ભૂલાવે છે, કારણકે અસદ્ગુરુનો સંગ કરનાર પોતેજ અસાધક છે. મતાર્થી જીવોને અનાદિથી બાહ્ય વસ્તુને તેની દ્રષ્ટિ મુજબ મોહ હોય છે. તેથી ગુરુની ઓળખાણ બાહ્ય લક્ષણથી કરે છે. માટે ૨૪ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે “બાહ્ય ત્યાગ પણ જ્ઞાન નહિ, તે માને ગુરુ સત્ય, અથવા નિજકુળધર્મના, તે ગુરુમાં જ મમત્વ.” જગતને અંતરની પરીક્ષા નથી, માટે બાહ્ય ત્યાગમાં હુકે છે, તેને ધર્મ માને છે. જેને અંતરંગ ત્યાગ નથી તેને સમ્યગ્જ્ઞાન નથી. અને જેને સાચું જ્ઞાન નથી તેને ચારિત્ર એટલે જ્ઞાનની સ્થિરતા પણ નથી. સ્થિરતા નથી તે ઉપલક્ષણથી સમજી લેવું. જ્ઞાનરહિતપણું તે કુગુરુનું અને મતાર્થીનું લક્ષણ છે.

બાહ્યદ્રષ્ટિ જીવ સ્થુળ પર્યાયને દેખે છે એટલે કે આતો ત્યાગી છે, બ્રહ્મચારી છે, આ ઉના પાણી પીવે છે, આમ તપ કરે છે, મુનિ છે એમ બહારનું લક્ષ કરે છે તેઓ આત્માને ભૂલે છે. તે જીવો એમ માને છે કે આ ગુરુ સાચા છે. “અથવા નિજકુળ ધર્મના તે ગુરુમાંજ મમત્વ” આ ૨૪ મી ગાથામાં એ પણ આવ્યું કે પોતાથી બાહ્ય

ત્યાગ વિષય ક્યાયાદિના ત્યાગ નથી ધાતો: તેથી જેને ત્યાગાદિ જેવો યોગ છે તેને બહુમાન આપે છે. પણ બાહ્ય ત્યાગથી ધર્મ હોય તો વનસ્પતિ ઝાડ વગેરે બાહ્ય સમિતિ ગુપ્તિ કરીને એક સ્થાને બાહ્ય ત્યાગી થઈને બેસા છે તેમને પણ ધર્મ ધર્યા જોઈએ.

કેટલાકે લોકો પોતાનો માનેલા ગુરુજ સાચા છે એમ પોતાના સ્વચ્છંદનેજ પોષે છે, અને તેમાં જ મમત્વ ડ્રહ કરે છે. સાચું શું તેની ઓળખ વિના કૃતધર્મના ગુરુને ડ્રહ કરે. ગમે તેવા ધર્મ ગુરુ હોય પણ આપણાથી તો તે સારા છે, આપણે તો સંસારી છેએ મારે આપણે તો તે જે કહે તે માનવું. એમ કેટલાકો કહે છે. પણ સત્ય શું તે સમજવાની ગરજ વિના મતામહુને ડ્રહ કરનારા ખોરાનો જ મમત્વ કરે છે તે મતાર્થી છે. અહીં બે લક્ષણો બાંધ્યા કે:—

(૧) સાચું જ્ઞાન નહિ તે લક્ષણ.

(૨) અંતર ત્યાગ નહીં એટલે જ્ઞાનની સ્થિરતા નહિ. એ બેઉ કુગુરુના લક્ષણ કહ્યા. અને બે લક્ષણ મતાર્થીના કહ્યા. ૨૪.

જે ગુરુને ઓળખવામાં ભૂલ્યા છે તેનું એ દર્શ થાય છે કે તે સત્દેવને ઓળખવામાં પણ ભૂલે છે, તે હવે કહે છે.

જે જિનદેહ પ્રમાણુ ને, સમવસરણાદિ સિદ્ધિ;

વર્ણન સમજે જિનનું, રોકી રહે નિજબુદ્ધિ. ૨૫.

જે આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ પદને પામ્યા તે આત્મા પૂર્ણ આનંદ સ્વરૂપ છે. તેમણે પૂર્વે ભાવના કરેલી કે સર્વ જીવોને આત્મ ધર્મ પ્રમાણું, એ રાગના કારણે તીર્થંકર નામકર્મની પ્રકૃતિ બંધાઈ ગઈ હોય છે. અને તેમનો દેહ અતિ સુંદર હોય છે, તે શરીરને ૧૦૦૮ ઉત્તમ લક્ષણ હોય છે. એ રૂપવંતપણું પુન્યના અતિશયથી સહિત હોય છે. મતાર્થીઓ તેમના દેહાદિના અને પુન્યના કાંઈના ગુણ-આમ ક્યાં કરે છે; પણ શ્રી વીનરાગ તત્ત્વ શું છે તેના સ્વરૂપનું ભાન (કે જેનું યથાર્થપણું સમજાયે નિજપદ પણ સમજાય.) તે કરતા નથી તેઓ તો

માત્ર હોડકાના રૂપના લક્ષણ અને દેહાદિ રૂપના વર્ણન ગાઢ, તેને ધર્મ માને પણ તે કાંઈ આત્માનું લક્ષણ નથી. તેઓ જ્યાં ત્યાં પુણ્યના અતિશયથી આત્માના ગુણ માને છે. પણ ખરીરીતે તે ગુણનો મહીમા નથી, પણ પુણ્યની ઉજળી ધુળના વખાણ છે. સાચો મહિમા જ્ઞાની ધર્મીમા જાણે છે. જેને પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મતત્ત્વનું ભાન છે, તેને આત્માના લક્ષણની ખબર છે. તેની સ્તુતિ કરનાર તે લક્ષે નિશ્ચય સ્તુતિ કરી શકે છે. અનંત આનંદથી રસભર, પૂર્ણ જ્ઞાનધન તત્ત્વ સ્વરૂપ તીર્થંકર ભગવાનના આત્મામાં ભર્યું છે તેની ઓળખ નથી; અને ૩૪ અતિશય વગેરે, તથા આમ ગદ-ચક્રાદિ હોય છે, આમ ઇન્દ્રો સેવા કરે છે, અને આમ દેવ નાટક કરે છે વગેરે ગાયા કરે; પણ અંતરંગ સ્વરૂપ શું તેને ઓળખ્યા વિના તે રાગી ખરેખર રાગમાં રોકાણો છે. શ્રી જિનનું સ્વરૂપ ઓળખ્યા વિના તેની બધી ખતવણી ઉંધી છે જિનપદ તે નિજપદ છે. શ્રી અરિહંતને દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયથી યથાર્થ-પણે સત્સમાગમ વડે જે જાણે, તે નિશ્ચયથી પોતાનાજ સ્વરૂપને જાણે છે. પ્રવચનસારની ૮૦ મી ગાથામાં ભગવાન કુંદકુંદાચાર્ય કહે છે કે-

જો જાણદિ અરહંતં દવ્વત્તગુણત્તપજ્જયત્તેહિં ।

સો જાણદિ અપ્પાણં મોહો ચલુ જાદિ તસ્સ લયં ॥

શ્રી પ્રવચનસાર અ. ૧ ॥ ૮૦ ॥

જે કોઈ વીતરાગ પરમાત્માની પૂર્ણ શક્તિનો પિંડ આત્મા છે તે જેમ છે તેમ જાણે છે એટલે કે અખંડ ત્રિકાળી અનંત શક્તિથી અભેદ આત્મ દ્રવ્ય, ગુણ અને પર્યાય યુક્ત અર્હંત ભગવાનના શુદ્ધ આત્માને જે જીવ યથાર્થપણે જાણે છે, તેનો મોહ અવશ્ય ક્ષય પામી જાય છે. આત્મા અવિનાશી પૂર્ણ નિર્મળ છે, અક્રિય અને જ્ઞાન માત્ર છે, પરથી જીવો અસંગ છે, એમ જિનપદ જાણ્યું તેણે નિજપદને જાણ્યું છે; તેથી તેની બ્રાન્તિ એટલે દર્શનમોહ ક્ષય થઈ જાય છે. કારણરૂપે તેજ વખતે મોહનો અભાવ છે. શ્રીમદ્કુંદકુંદાચાર્ય પોતે વિદેહ ક્ષેત્રમાં શ્રી સીમંધર ભગવાન પાસે સાક્ષાત્ ગયા હતા, અને આઠ દિવસ સુધી તીર્થંકર સર્વજ્ઞ ભગવાનની વાણી સાંભળી હતી, તેમાં ક્ષાયકભાવ અને અપ્રતિહતભાવનું વર્ણન તે વખતે ખૂબ

ચાલેજી, એટલે એ ભાવના ભણકાર પ્રવચનસારમાં તથા સમયસારમાં દેખાય છે, કે સર્વજ્ઞનું સ્વરૂપ અને એ ભાવ જેણે જાણ્યો તેના મોહ એટલે સ્વસ્વરૂપની ભ્રાંતિનું કારણ મોહકર્મ અવશ્ય રાખી જાય છે- ક્ષય થાય છે. અહીં મતાર્થીના લક્ષણ કહેવાય છે.

સમયસારમાં શ્રી કુંદકુંદાચાર્યદેવ કહે છે કે નગરીનું વર્ણન કર્યે કાંઈ તે નગરીના ભૂપતું વર્ણન, ગુણઆમ થયા એમ ન કહેવાય; તેમ પુણ્યાદિ શરીરાદિ ગુણની સ્તુતિ કર્યે કેવળી ભગવાનના ગુણની સ્તુતિ થતી નથી, તેમજ ભગવાનને જે પુણ્ય પ્રકૃતિનો યોગ છે, તેનું જ લક્ષ કરીને તેમાં મોહ પામી તેમાં જે કોઈ પોતાની છુદ્ધિ શેકી રાખે, અને કહે કે અહો! અમારો કુળધર્મ કેવો રૂઝો છે! ભગવાન ચાલે ત્યારે દેવો કુલ રચે છે, દેવો નાટક કરે છે, એ વગેરે પુણ્યની મીઠાશ તરફ જેનું લક્ષ છે તેનું વલણ તત્ત્વ ભણી ન રહેતાં પુણ્ય ભણી રહે છે. તેનું લક્ષણ એમ છે કે વીતરાગતા સંબંધની કોઈ આત્માની વાત કરવા માગે, તો વચ્ચે વાત નાખે કે ભગવાનને આવા પુણ્ય હોય, ૬૪ જોડ આમર વિંચાય વગેરે વગેરે; એમ જેને પુણ્યની મીઠાશ છે, પુણ્યનો રાગ છે, તેને પોતાનું જ્ઞાન નથી. અંતરંગ સ્વરૂપની વાત વીતરાગતાને ભૂલીને, તે પુણ્યના વખાણ કરે છે. જ્ઞાની તેને કહે છે, કે તને તારી જાત અને સર્વજ્ઞનું સ્વરૂપ જાણવાની રચી નથી. જે આચાર્યાદિ ધર્માત્માઓએ ભગવાનની સ્તુતિ કરી છે, તે પુણ્યની અપેક્ષાની વાત નથી; પણ આને તો ઉંડાણમાં પુણ્યની અને બાહ્ય મહાત્મ્યની મીઠાશ રહી છે; એવી મીઠાશ ન હોય તો આત્માની વાત—વીતરાગપણું જાણ્યા વિના ન રહે. તત્ત્વની વાતમાં અકપાયભાવની સ્થિરતાનું યાજું હોય તે યાજું પુણ્યાદિ ઠાઠની વાત મૂકે, મૂકવે તેમાં રસ લે, તેને અકપાય જ્ઞાતા વીતરાગનું મહાત્મ્ય નથી. પણ પુણ્યનું રાગનું મહાત્મ્ય છે.

શાસ્ત્રમાં આવે છે કે, પ્રતિક્રમણ એટલે વિભાવધી પાછા ફરવું; સ્વરૂપમાં સાવધાન રહેવું. હવે તે યાજું પુણ્યની, રાગની વાત કરવા કરાવવા એવા શબ્દો બેસે છે. ળીજ ખામણામાં લોકો ખાસ તે વર્ણન છે અને તેના પુણ્ય વૈભવમાં રસ લે છે; તેમાં પોતાની વચ્ચના

છે. શાસ્ત્રમાં પુણ્યની વાત આવે, સર્વાર્થસિદ્ધના દેવના વૈભવની વાત આવે, ઇન્દ્રાદિ, ચક્રવર્તી અથવા તીર્થંકર ભગવાનના પુણ્યનું વર્ણન આવે, તેમાં પોતાને ભૂલીને જે રાગ વેદાય છે તે અજ્ઞાનભાવ છે; જડના રસનો આદર છે; ઉંડાણમાં તેની મીઠાશ છે. એ રાગના અંશ-માત્રનો પણ જ્યાં આદર છે, ત્યાં અવિકારી આત્માનો અનાદર છે. પ્રશ્ન:—શુદ્ધ ભાવમાં નથી રહેવાતું મારે શુભભાવમાં શામાટે ન રહેવું? ઉત્તર:—શુભભાવ રાખવો તે ઉપાદેય છે એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે; શુભભાવ રાખવા જેવો છે, કર્તવ્ય છે તથા હમણા શુભ રાખીએ પછી ઠીક થઈ રહેશે, શુભભાવ વહેવાર ધર્મ છે, એમ શુભ પરિણામમાં રોકાવાની ઉપાદેય બુદ્ધિ ધર્મ ત્યાં અજ્ઞાન છે. માન્યતા શું જોઈએ તે સમજો. શુભભાવ ધર્મ જાય તે જુદી વાત છે, અને તેને ઉપાદેય માનવો તથા કરવા જેવો છે એમ માનવું તે જુદી વાત છે; જેમ છે તેમ સમજીને જ્ઞાન માત્ર કરવાનું છે. જ્ઞાની પુણ્યના ઠાઠ અને દુઃખના સંયોગના કગાડા ખેડેને સમ ગણે છે. “રજકણ કે રિદ્ધિ વૈ-માનિક દેવની, સર્વે માન્યા પુદ્ગલ એક સ્વભાવજો.” આ અભિપ્રાય દૃઢ બાંધ્યા વિના, શુભયોગમાં પોતે મધ્યસ્થ નહિ રહી શકે. શુભ-રાગ રાખવા જેવો છે, પુણ્યાદિ કરવા જેવો છે, એ માન્યતા મિથ્યા-શબ્દ છે. પુણ્ય તે હું નહિ, હું રાગરહિત છું પુણ્ય અસંગ છુ એમ અંતરંગ પૂરપાર્થથી એકવાર હા તો લાવો! તીર્થંકર નામકર્મના પુણ્ય પણ મારે ન જોઈએ એમ પરદ્રવ્ય, પરભાવની હેય બુદ્ધિનો સદ્વિવેક તો લાવો? પરથી જુદાપણું અને આત્માનો આદર તે શું કાંઈ વાતો હશે? પોતાની વર્તમાન દશા કયા ભાવમાં વર્તે છે, તથા કઈ જાતના ભાવ છે, એના ભાન વિના, પોતે જડની જાત પુણ્યની મીઠાશ વેદે છે, અને માને કે હું દેવ, ગુરૂ, ધર્મનો આદર કરું છું; તે તો પોતાની વચ્ચના છે. તેને સર્વજ્ઞ પ્રભુએ અનંતાનુબંધી કષાયના પરિણામ કહ્યા છે.

અનંતકાળમાં જે નથી ક્યું તે સમજણનું કાર્ય કેવું હશે? તે સમજવામાં ઘણા વિવેક જોઈએ.

જેને વિવેક છે તે સમજે છે કે હું જે જ્ઞાનીના શુભચામ કરું છું

તેનાં સ્વરૂપની જાણને, જડની જાણના વિહારી કાઢી ન આગળાવ્યો એકલું અવિહારી અસંગે નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુદ્ધ આત્મતત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવથી નિરાળું છે. એની મદ્દા થઈ સર્વે વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેનો એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદૃષ્ટિ નથી, પણ બાહ્ય દૃષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાગ ઉઘાડમાં હોય જ. કેટલે દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની બે રચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાગ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંરા નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ લુહી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે લુહી વાત છે. આત્માભણી જેવું વસણું છે એવા ધર્મભાને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દરામાં શુભ પ્રસારત રાગ થઈ જાય છે; પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દૃષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જરિય થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ માટે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુખાત્મ લાયક જીવનો પુરુષાર્થ.

આત્મા આત્માને પિતાના સત્સમાગમનો લાભ આપે. એવા લાયક જીવને ભાષામાં અહુપણું ન હોય. નિર્મલતાજ હોય. સત્નો આંતરે પાડતાં ન આવડે તેની ખતવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંધું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંસગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે ખોટું ઉંધું ન રહે. ઝવેરીનું દર્શાવું:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક ઝવેરાતનો વેપારી પિતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની તાણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વચાવવા માટે તેના પિતાના મિત્રની પેઢી ઉપર મોકલ્યા. તે લુચાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા જેટલે વિચિત્રજાતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દેશ તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહ્યું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વચાવવાની જરૂર નથી. તું હમણાં મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા, અને આપણા ધંધાની કળા શીખ. જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

પારખ થયો એટલે તેના બાપના મિત્ર આજ્ઞા કરી કે જા, તારા બાપ હીરા લઈ આવ. પેલો ઘેર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલા કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના જોરા લાગવાથી તરતજ બહાર જઈને ફેંકી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠ પૂછ્યું કે કાં, ભાઈ હીરા લઈ આવ્યો. ઉત્તર:—નાથ, એ તો તદ્દન જોરા હતા. તમે મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે એવેરીએ સમજાવું પાડી કે તે રાત્રી તને શંકા પડવાતો સંભવ હતો. કે રજાને આ જુદું બોલીને મારા સાચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ જોટી શ્રદ્ધાવાળો જો શ્રી ગુરુપાસે વિનય સ્વીકૃતિ આપે તો, પાછા કાઢી ન મૂકે. હજારોથી કહે કે ભાઈ? તમે અભય કરો. સત્સમાગમ કરો. એટલે જોટું શું અને સાચું શું? તે સમજાઈ જતાં જોરાનો આદર ન થાય. પેલા એવેરીના છાકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા, એવી ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને માણીની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિશિસ્તને મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ રત્નો માન્યા હતા અને જોરામાં હરખાયો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની જોરાનો આદર કરે નહિ. એમ અહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણા કુળ-ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાભ થશે, એમ માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવસરણ આદિનું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેનું ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખબર નથી એવા મતાર્થીને ઊંચો ન્યાય ખેડા છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ઊંડુંજ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્ર-કાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી ખબર પડી? અમે તો જાણીએ છીએ કે પુણ્યનું કારણ જુદું છે. અને મોક્ષનું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કાંદા છો? તેનો જવાબ એમ છે કે:—તે અતીન્દ્રિય બેદરજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના મુખને, પ્રકૃતિ વડે પુણ્યના પરથીન મુખ સાથે સરખાવ્યા કે હિન્દના અને સ્વર્ગના મુખથી મોક્ષનું મુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે વતવ્યું કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે વિકારી પ્રકૃતિની પરથીનતારૂપ પુણ્યનો જરૂર રસ (શાન્તા રસ) તેના ગુણકાર અનંતગણું કરી શુદ્ધ આત્માની જનથી સરખાવે છે. એક

તેની સ્વરૂપની જાતને, જડની જાનના વિઘ્નરી માધી ન ઝાળખાય; એકલું અવિઘ્નરી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવથી નિરાળું છે. એની શ્રદ્ધા થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેનો એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદૃષ્ટિ નથી, પણ આદ્ય-દૃષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ઉંડાણમાં હોય જ. કોઈને દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની જો રૂચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાશ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જીવી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જીવી વાત છે. આત્માભણી જેનું વલણ છે એવા ધર્મભાને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રશસ્ત રાગ થઈ જાય છે; પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દૃષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જરા થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ માટે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુપાત્ર લાયક જીવનો પુરુષાર્થ.

આત્મા આત્માને પિતાના સત્સમાગમનો લાભ આવે. એવા લાયક જીવને ભાષામાં અહુપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્નો આંતરો પાડતાં ન આવડે તેની ખનવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉધું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંસગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે ખોટું ઉધું ન રહે. ઝવેરીનું દૃષ્ટાંત:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક ઝવેરાતનો વેપારી પિતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની તાણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વચાવવા માટે તેના પિતાના મિત્રની ઘેઠી ઉપર મોકલ્યો. તે જીવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા જે-ને વિચિત્રભૂતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દેશ તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહ્યું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વચાવવાની જરૂર નથી. તું હમણા મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા, અને આપણા ધંધાની કળા શીખ. જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

પારખ થયો એટલે તેના આપના મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારાં ત્રણ હીરા લઈ આવ. પેસા ઘેર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલા કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના જોરા લાગવાથી તરતજ બહાર જઈને ફેંકી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે કાં, ભાઈ હીરા લઈ આવ્યો. ઉત્તર:—નાહ, એ તો તદ્દન જોરા હતા. તમે મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે ઝવેરીએ સમજાવું પાડી કે તે ટાણે તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો. કે રખેને આ જુદું ખોલીને મારા સાચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ જોટી શ્રદ્ધાવાળો જે શ્રી ગુરૂપાસે વિનય શીખવા આવે તો, પાછો કાઢી ન મૂકે. હળવેથી કહો કે ભાઈ? તમે અભ્યાસ કરો. સત્સમાગમ કરો. એટલે 'જોટું' શું અને સાચું શું? તે સમજઈ જતાં જોરાનો આદર ન થાય. પેસા ઝવેરીના છાકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા, એવી ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણીની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તને એ સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રદ્રવ્ય રત્નો માન્યા હતા અને જોરામાં હરખાયો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની જોરાનો આદર કરે નહિ. એમ અહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણા કૃપા-ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાભ થશે, એમ માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવસરણ આદિનું મહાત્મ્ય કર્યાં કરે છે, તેને ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખબર નથી એવા મતાર્થીને ઊંઘો ન્યાય બેઠો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ઊંઘુંજ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્ર-કાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી ખબર પડી? અમે તો બાહ્યીએ છીએ કે પુણ્યનું કારણ જુદું છે. અને મોક્ષનું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો? તેનો જવાબ એમ છે કે:—તે અતીન્દ્રિય બેહુદ્જ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના સુખને, પ્રકૃતિ વરે પુણ્યના પરાધીન સુખ સાથે સરખાવ્યા કે ઇન્દ્રિયા અને સ્વર્ગના સુખથી મોક્ષનું સુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે બાહ્યું કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતારૂપ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેના ગુણાકાર અનંતગુણો કરી શુદ્ધ આત્માની બાંધથી સરખાવે છે. એક

તેના સ્વરૂપની જાતને, જડની જાનના વિકારી ઠાઠી ન ઝાળખાય; એકલું અવિકારી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવથી નિરાળું છે. એની શ્રદ્ધા થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેનો એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદૃષ્ટિ નથી, પણ બાહ્ય-દૃષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ઉંડાણમાં હોય જ. કોને દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની જો ઝચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાશ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જુદી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જુદી વાત છે. આત્માભણી જેનું વક્ષણ છે એવા ધર્મઆત્માને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રશસ્ત રાગ થઈ જાય છે; પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દૃષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જરા થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ મારે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુપાત્ર લાયક જીવનો પુરૂષાર્થ.

આત્મા આત્માને પિતાના સત્સમાગમનો લાભ આવે. એવા લાયક જીવને ભાવામાં અહંપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્નો આંતરો પાડતાં ન આવડે તેની ખતવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંધું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંસગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે ખોટું ઉંધું ન રહે. ઝવેરીનું દ્રવ્યોત્પન્ન:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક ઝવેરાતનો વેપારી પોતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની તાણ પડી. તેની માતાએ વ્રજ રત્નો વચાવવા મારે તેના પિતાના મિત્રની પેઢી ઉપર મોકલ્યો. તે જુવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા જેઠને વિચિત્રજુતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દઈશ તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહ્યું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વચાવવાની જરૂર નથી. તું હમણા મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા, અને આપણા ધંધાની કળા શીખ. જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

પારખ થયો એટલે તેના બાપના મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારા ત્રણ હીરા લઈ આવ. પેલો ઘેર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલા કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના ખોટા લાગવાથી તરતજ બંહાર જઈને ફેંકી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે કાં, ભાઈ હીરા લઈ આવ્યો. ઉત્તર:—નાજી, એ તો તદ્દન ખોટા હતા. તમે મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે ઝવેરીએ સમજણ પાડી કે તે ટાણે તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો. કે રખેને આ જુદું ખોલીને મારા સાંચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ ખોટી શ્રદ્ધાવાળો જે શ્રી ગુરૂપાસે વિનય શીખવા આવે તો, પાછા કાઢી ન મૂકે. હજીવેથી કહે કે ભાઈ? તમે અભ્યાસ કરો. સત્સમાગમ કરો. એટલે ખોટું શું અને સાચું શું? તે સમજઈ જતાં ખોટાનો આદર ન થાય. પેલા ઝવેરીના છાકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા, એવી ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણીની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તને મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ રત્નો માન્યા હતા અને ખોટામાં હરખાયો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની ખોટાનો આદર કરે નહિ. એમ અહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણા કુળ-ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાભ થશે, એમ માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવસરણ આદિતું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેને ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખબર નથી એવા મતાર્થને ઊંધો ન્યાય ખેડો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ઊંધુંજ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી ખબર પડી? અમે તો બાહ્યીએ છીએ કે પુણ્યનું કારણ જુદું છે. અને મોક્ષનું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો? તેના જવાબ એમ છે કે:—તેં અતીન્દ્રિય બેહુદજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના સુખને, પ્રકૃતિ વડે પુણ્યના પરાધીન સુખ સાથે સરખાવ્યા કે ધન્દના અને સ્વર્ગના સુખથી મોક્ષનું સુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે બાહ્યું કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતારૂપ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેના ગુણાકાર અનંતગુણો કરી શુદ્ધ આત્માની બતથી સરખાવે છે. એક

તેની સ્વરૂપની જાતને, જડની જાનના વિકારી કાંઈ ન ઝાળખાય; એકલું અવિકારી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનધન શુદ્ધ આત્મતત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવથી નિરાળું છે. એની શ્રદ્ધા થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેનો એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદૃષ્ટિ નથી, પણ બાહ્ય-દૃષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ મગવડતાની મીઠાશ ઉંડાણમાં હોય જ. કોઈને દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની જો રૂચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની મગવડતાની મીઠાશ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જુદી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જુદી વાત છે. આત્માભણી જેનું વસણ છે એવા ધર્મભાને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રશસ્ત રાગ થઈ જાય છે: પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દૃષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જેશ થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ મારે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુપાત્ર લાયક જીવનો પુરૂષાર્થ.

આત્મા આત્માને પિતાના સત્સમાગમનો લાભ આપે. એવા લાયક જીવને ભાષામાં અહુપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્નો આંતરો પાડતાં ન આવડે તેની ખનવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંધું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંસગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાય ખોટું ઉભું ન રહે. ઝવેરીનું દૃષ્ટાંત:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક ઝવેરાતનો વેપારી પિતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની તાણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વચાવવા મારે તેના પિતાના મિત્રની પેઢી ઉપર મોકલ્યો. તે જીવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા જેઠને વિચિત્રણતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દરશ તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહ્યું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વચાવવાની જરૂર નથી. તું હમણા મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા, અને આપણા ધંધાની કળા શીખ. જ્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

પારખ થયો એટલે તેના બાપના મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારા-ત્રણ હીરા લઈ આવ. પેસા ઘેર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલા કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના ખોરા લાગવાથી તરતજ બહાર જઈને ફેંટી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે શેઠે પૂછ્યું કે કાં, ભાઈ હીરા લઈ આવ્યો. ઉત્તર:—નાજી, એ તો તદ્દન ખોરા હતા. તમે મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે ઝવેરીએ સમજણ પાડી કે તે યાણે તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો. કે રખેને આ જીદું ખોલીને મારા સાચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ ખોટી શ્રદ્ધાવાળો જે શ્રી ગુરૂપાસે વિનય શીખવા આવે તો, પાછા કાઠી ન મૂકે: હળવેથી કહે કે ભાઈ? તમે અભ્યાસ કરો. સત્સમાગમ કરો: એટલે 'ખોટું' શું અને 'સાચું' શું? તે સમજઈ જતાં ખોરાનો આદર ન થાય. પેસા ઝવેરીના છાકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા; એવી ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણિની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તને મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ રત્નો માન્યા હતા અને ખોરામાં હરખાયો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની ખોરાનો આદર કરે નહિ. એમ અહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણા કુળ-ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાભ થશે; એમ માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવસરણ આદિનું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેને ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખબર નથી એવા મતાર્થીને ઊંધો ન્યાય ખેઠો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ઊંધુંજ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી ખબર પડી? અમે તો જાણીએ છીએ કે પુણ્યનું કારણ જીદું છે. અને મોક્ષનું કારણ જીદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો? તેના જવાબ એમ છે કે:—તે અતીન્દ્રિય બેહદજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના મુખને, પ્રકૃતિ વરે પુણ્યના પરાધીન સુખ સાથે સરખાવ્યા કે ઇન્દ્રના અને સ્વર્ગના સુખથી મોક્ષનું સુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે જાણ્યું કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતારૂપ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેના ગુણાકાર અનંતગુણો કરી શુદ્ધ આત્માની જાતથી સરખાવે છે. એક

તેનાં સ્વરૂપની જાતને, જડની જાતના વિકારી ઠાઠધી ન ઝોળખાય; એકલું અવિકારી અસંગ નિર્મળ અવિનાશી પૂર્ણ જ્ઞાનઘન શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે, તે પરદ્રવ્ય પરભાવધી નિરાળું છે. એની ઇદ્રા થયે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી જિનની પ્રતીતિનો ભાવ આવે જ. તેનો એક ન્યાય અનંતા સમ્યગ્ ન્યાયને લઈ આવે. જેને તત્ત્વદૃષ્ટિ નથી, પણ બાહ્ય-દૃષ્ટિ છે, તેને પુણ્યાદિ સગવડતાની મીઠાશ ઉંડાણમાં હોય જ. કોકને દેવભુવનનું વર્ણન, તીર્થંકરાદિ વિભૂતિનું વર્ણન સાંભળવાની જો રૂચિ હોય તો સમજવું કે તે જીવને પુણ્યાદિની સગવડતાની મીઠાશ છે; અને તેથી તત્ત્વની વાત આવશે તેમાં તેને હોંશ નહીં આવે. પ્રશ્ન:—શું ભક્તિઆદિ શુભરાગ ન કરવો? ઉત્તર:—કરવું એ જુદી વાત છે, અને શુભરાગ થઈ જાય તે જુદી વાત છે. આત્માભણી જેનું વલણ છે એવા ધર્મીમાને ઘણા ભાગે સાધકની અધુરી દશામાં શુભ પ્રસારત રાગ થઈ જાય છે; પણ એનો અભિપ્રાય વીતરાગ દૃષ્ટિપણે વર્તે છે, અને નિર્જેશ થાય છે. એ ભાવ કેવો હશે તે સમજવ મારે સત્-સમાગમ ઉપર જ્ઞાનીઓ ભાર મૂકે છે. જેમાંથી સત્ની ગંધ આવે તે સત્સમાગમ છે. પ્રશ્ન:—એ ગંધ આપનાર કોણ? ઉત્તર:—સુપાત્ર લાયક જીવનો પુરુષાર્થ.

આત્મા આત્માને પોતાના સત્સમાગમનો લાભ આપે. એવા લાયક જીવને ભાષામાં અહુપણું ન હોય. નિર્માનતાજ હોય. સત્નો આંતરે પાડતાં ન આવડે તેની ખતવણીમાં જ્યાં ત્યાં ઉંઘું જ આવશે. પ્રશ્ન:—સમજાય નહિ ત્યાંસગી શું કરવું? ઉત્તર:—સાચું સમજાયે ખોટું ઉભું ન રહે. ઝવેરીનું દષ્ટાંત:—એ ઝવેરી મિત્રો હતા. એક ઝવેરાતનો વેપારી પોતાના નાના પુત્રને મૂકીને મરી ગયો. પૈસાની તાણ પડી. તેની માતાએ ત્રણ રત્નો વઢાવવા મારે તેના પિતાના મિત્રની પેઢી ઉપર મોકલ્યો. તે જીવાન પુત્ર તેની દુકાને ગયો, ઝવેરીએ હીરા જોતે વિચિંજણતા વાપરી, કે આ હીરા તો તદ્દન કાચના છે, પણ અત્યારે કહી દહરા તો તે મુંઝાઈ જશે. તેથી કહું કે ભાઈ! આ હીરા હાલ વઢાવવાની જરૂર નથી. તું હમણા મારી દુકાન ઉપર બેસતો થા, અને આપણા ધંધાની કળા રીખ. ન્યારે બે વરસ થયા અને હીરાનો

પારખ થયો એટલે તેના આપના મિત્રે આજ્ઞા કરી કે જા, તારા-ત્રણ
 હીરા લઈ આવ. પેલો ઘર જઈને પેટી ઉઘાડી અને પોતાના માનેલા
 કિંમતી રત્નો હાથમાં લઈને જોયા તો કાચના જોરા લાગવાથી તરતજ
 બહાર જઈને ફેંકી દીધા. દુકાન ઉપર આવ્યો ત્યારે રોકે પૂછ્યું કે કાં,
 ભાઈ હીરા લઈ આવ્યો. ઉત્તર:—નાથ, એ તો તદ્દન જોરા હતા. તમે
 મને પ્રથમ કેમ ન કહ્યું? ત્યારે ઝવેરીએ સમજાવું પાડી કે તે ત્રણ
 તને શંકા પડવાનો સંભવ હતો. કે રખેને આ જુદું જોડીને મારા
 સાચા હીરા લઈ જાય. અથવા તારી ધીરજ ખુટી જાય. એમ જોડી
 શ્રદ્ધાવાળો જે શ્રી ગુરૂપાસે વિનય રીખવા આવે તો, પાછો કાઢી ન
 મૂકે. હજવેથી કહે કે ભાઈ? તમે અભ્યાસ કરો. સત્સમાગમ કરો.
 એટલે 'જોડું' શું અને સાચું શું? તે સમજાઈ જતાં જોરાનો આદર
 ન થાય. પેલા ઝવેરીના છાકરાને પોતાની મૂર્ખાઈ ઉપર હસવું આવ્યું
 તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી ગયા કાળમાં કાળાકેર કર્યા હતા; એવી
 ભૂલ ઉપર હસવું આવ્યું કે કાચને મણીની જેમ, બાહ્ય વસ્તુના નિમિત્તને
 મેં સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રરૂપ રત્નો માન્યા હતા અને જોરામાં
 હરખાયો હતો. સાચું સમજતાં જ્ઞાની જોરાનો આદર કરે નહિ. એમ
 આહીં જ્ઞાનીને કહેવું છે, કે જે જીવો એમ માને છે કે આપણાં કુળ-
 ધર્મના દેવ છે, એટલે એના પુણ્યના વર્ણનથી મને લાલ થશે, એમ
 માનીને બાહ્ય દેહાદિ સમવસરણ આદિતું મહાત્મ્ય કર્યા કરે છે, તેને
 ધર્મ માને છે, તથા અંતરંગ સ્વરૂપની ખબર નથી એવા મતાર્થીને
 ઊંચો ન્યાય બેઠો છે. એટલે જ્યાં ત્યાં ઊંધું જ ખતવશે. મોક્ષમાર્ગ પ્ર-
 કાશકમાં પ્રશ્ન છે કે:—અમને પુણ્યની મીઠાશ છે, એમ તમને ક્યાંથી
 ખબર પડી? અમે તો જાણીએ છીએ કે પુણ્યતું કારણ જુદું છે. અને
 મોક્ષતું કારણ જુદું છે. છતાં તમે શા આધારે એમ કહો છો? તેના
 જવાબ એમ છે કે:—તે અતીન્દ્રિય બેહદજ્ઞાન આનંદ સ્વભાવના
 મુખને, પ્રકૃતિ વરે પુણ્યના પરાધીન મુખ સાથે સરખાવ્યા કે ઇન્દ્રના
 અને સ્વર્ગના મુખથી મોક્ષતું મુખ અનંતગણું છે. તેથી અમે જાણ્યું
 કે તને પુણ્યની મીઠાશ છે. તારી ભાષામાં ભાવ એવો આવે છે, કારણકે
 વિકારી પ્રકૃતિની પરાધીનતારૂપ પુણ્યનો જડ રસ (શાતા રસ) તેના
 ગુણાકાર અનંતગુણો કરી શુદ્ધ આત્માની જાતથી સરખાવે છે. એક

ઝેરનાં બિંદુને અનંતગુણો કરી તેની સરખામણીએ અમૃતની તુલના કરી. એ જડની જાત શાતાનો પરાધીન યોગ તેની જાતને અને અતીન્દ્રિય આત્માની નિરાકૃત સ્વાધીન આનંદ તેની સાથે જડની જાતને મેળવે છે. તે ઝેર અને અમૃતનો સમન્વય કરે છે. એમ જે શ્રી જિનના દેહ અને સમયસરણુનું જ મહાત્મ્ય કરે છે, તેની દૃષ્ટિમાં વીતરાગનું સ્વરૂપ અને શુભ તેનાથી અનંતગણું તે જાતનું માનતો હશે, મારે તેને શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની જાત કેવી હોય તેની ખબર નથી. વળી તે કહે કે અમારા અંતરંગ ભાવ એવા નથી. પણ અજ્ઞાન-અજાણપણું એ કંઈ ખયાલ નથી. પોતાથી રોગ ન ટળે તો વેધ પાસે જવું પડે છે. તેમ પોતાના પસાખામાં (ધારણામાં) ક્યાં જૂલે છે તે જ્યાં લગી ઇવ જાણતો નથી ત્યાં લગી તે આગળ વધી શકે નહિ. સાચું સમજવાનો કામી હોય તો તેને આમહુ હોય નહિ. સત્સમાગમ વડે જેણે વીતરાગ દેવનું સ્વરૂપ જાણ્યું છે તેને આત્માની હા આપે જ. તે રાગ આદિ વિકલ્પને પર છે એમ જાણ્યા પછી પરના નિમિત્તની અપેક્ષા સાથે સરખાવવાનો ભાવ ધાય નહિ. પુણ્યના શુભ સાથે આત્માના ગુણની સરખામણી કરવાનો ભાવ નહિ આવે. હવે મતાર્થીના લક્ષણમાં આવશે કે મતાર્થી ઇવે અસદ્ગુરુનો સમાગમ દ્રઢ કર્યો છે. એટલે ગુરુની ઓળખમાં જૂલ ધઈ છે તેથી સાચા દેવની પણ ઓળખ નથી. સાચા દેવની ઓળખ નથી એટલે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો યોગ અને તો પણ તે સતતા વિરોધ કરશે અને કુગુરુ પાસે પોતાનો આમહુ દ્રઢ કરવા જશે. પોતાની ડ્રષ્ટિને શું રહે છે, કંઈ બાહ્ય વસ્તુ રહે છે, તે જાણવાનો ઉપયોગ રહેવો જોઈએ. પોતાની જૂલ ક્યાં ધાય છે, તે જોવા ઉભો રહે તો જૂલ કરે નહિ.

તા. ૧૦-૧૦-૩૬.

આત્મહિતનું જ્ઞાન નથી, એવા મતાર્થીના લક્ષણ કહેવાય છે. જેને પોતાના મનનો આમહુ નથી, અંતરમાં કુણપ છે, તેને સાચું સમજવાનો અવકાશ છે; પણ જેને ખોટાની પકડ છે, તેને સત્ સમજવાનો અવકાશ નથી. ૨૪-૨૫ ગાથા કહી તેમાં શ્રદ્ધા અને જ્ઞાનની જૂલ કહી છે. કારણકે અસત્ સમાગમે તેને ગુરુની ઓળખમાં જૂલ

છે, તેને સત્ દેવ, ધર્મ અને વ્રતમાં પણ ભૂલ છે. ૨૫.

પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ યોગમાં, વર્તે દૃષ્ટિ વિમૂખ;

અસદ્ગુરુને દઢ કરે, નિજ માનાર્થે મુખ્ય. ૨૬.

આમાં કુદૃષ્ટિ અને ખોટાની દૃઢતા વિષે કહે છે. જેમ મોક્ષનો-
માર્ગ સમ્યગ્શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, ચારિત્ર વિરતિ છે, તેનાથી ઉંધો માર્ગ કુમતિ,
કુશ્રદ્ધા અને કુચારિત્ર છે, મન જોગ વડે થતા રાગને ધર્મ માની જીવો
રાગાદિમાં રોકાય છે. વળી ઘણાય કહે છે, કે અમારું માનેલું સાચું
છે. તેણે પક્ષપાતરહિત વિચારી પોતાનું જોવું કે આવા મતાર્થીમાં મારું
નામ છે કે નહિ. મતાર્થી જીવને પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનો ક્યારેક યોગ મળે
અને દુરાચલ હેઠક અવિરોધવાણી સાંભળે છતાં તેનાથી અવળી રીતે
ચાલે. ઊંધી દ્રષ્ટિવાનનું એવું લક્ષણ છે કે સાચું સાંભળે તો તેનાથી
ઊંધાઈ કરે જ, ન કરે તો તે ઊંધી દ્રષ્ટિવાન નહિ. પૂર્વે કહ્યું કે “ જે
જિન દેહ પ્રમાણને ” મતાર્થીઓ સમ્યગ્જ્ઞાન અને પ્રમાણ કહે છે;
તત્ત્વની હુદ અને સ્થિતિ શું છે તે જાણ્યા વિના દેહના પ્રમાણથી
આત્માનું પ્રમાણ માપે, સરખાવે તે મતાર્થી છે. અવિકારી ચિદ્ધન
સાથે વિકારી જડને સરખાવે એવા જીવોને અહીં મતાર્થી કહ્યા છે. જેનું
વીર્ય ઊંધું છે, મંદ છે, ઉંધી દ્રષ્ટિ છે; તેને મુમુક્ષુ પુરૂષાર્થીનો યોગ અને
છતા ઊંધી દૃષ્ટિવાળા ઊંધો અર્થ કરે; અંદરમાં નકાર ન કરે તો તે ઊંધા
ન કહેવાય. એટલે જેની દૃષ્ટિ અવિકારી આત્માથી વિપરીત છે, તેને
સત્ની વાત અણગોઠતી થઈ પડશે. અને ધર્માત્મા જ્ઞાની હોય, સમાધિ
મરણનું ટાળું હોય, તે વખતે કદી વ્યાધિથી આત્મધ્યાન અસ્થિરતા
થાય, પણ કોઈ બીજો જ્ઞાની ત્યારે આવીને એક પુરૂષાર્થની વાત કરે
કે તુર્તજ તેનું વીર્ય જોરથી ફાટીને, પુરૂષાર્થ ઉપાડીને પોતાનો ભાવ
ઉત્કૃષ્ટ સવળો કરી લે. મિથ્યાદૃષ્ટિવાળો સાચી પરપણા સાચો ન્યાય
દેખે, ત્યાં કુતર્ક અને તેના વિરોધ કર્યા વિના ન રહે. અને ઉન્માર્ગ
પરૂષ ખોટા ગુરુ હોય તેની પાસે જઈને પોતાની અસત વાતને દૃઢ
કરે કે તમેજ સાચા છો. બીજા આમ કહે છે તે ખોટું છે. કહે કે આપણે
એવા દૃઢ છીએ કે દેવના ડગાવ્યા ન ડગીએ તો પછી બીજાનો શો

ભાર ? આપણા વિરોધી ગમે તેમ કહે, આપણે કેમ ડગીએ ? શાસ્ત્રમાં સત્ શ્રદ્ધાથી ન ડગવાની વાત આવે છે, તેને બદલે ઊંઘાઈથી ન ડગીએ એમ કહે છે. સત્ની નિંદા કરે. અને જ્યાં પોતાનો સ્વચ્છંદ માનાર્થ પોષાય, ત્યાં અસત્ સમાગમે કુચુરચો પામે જન્મે વાત દ્રઢ કરે. પોતે ખરેખરે મુમુક્ષુ છે, એવું માન મુખ્યપણે મેળવવાને અર્થે અજ્ઞાનની પુષ્ટિ કરે, અને એવા અસદ્ગુરુને પણ પોષણ આપવાનો ભાવ કરે છે, કે જગતમાં અસત્ નહીં ગ્રહો. અને સદ્ગુરુ, મત્તર્થ જગતમાં ન રહે એમ અનંતા જ્ઞાનીની અગાતના કરી. જાણ્યે અજ્ઞાણ્યે ઘણા જીવો પોતાનું મહા અનિષ્ટ કરે છે. વળી પૂર્વે જીવેને જ્ઞાની પુરૂષનો યોગ થયો, સત્પુરૂષનો યોગ મળ્યો તે પુણ્યનું કારણ છે; પણ ભાવે ઝાળખ ન થઈ તો હાડકાં દેહાદિનું રૂપનું છે. બાહ્યદ્રષ્ટિથી કેરસાક જીવો પુણ્યના યોગે અનંતવાર સર્વજ્ઞ જ્ઞાની પાસે જઈ આવ્યા છે, છતાં કહ્યાણ ન થયું. પુણ્ય પાછળ દુઃખ રહેલું છે. અહીં તો એમ કહેવું છે કે આત્મા પરથી જુદા સહજાનંદી પ્રભુ તેનું ભાન ન આવ્યું તો તેણે કયું શું ?

બહુ પુણ્ય કરે પુનઃવી, શુભ દેહ માનવનો મળ્યો;
તો યે એરે ! ભવ ચક્રનો, આંરો, નહિ એકે ટળ્યો.
રે આત્મ તારો ! આત્મ તારો ! શીવ એને ઝાળખો.
હું કોણ છું ? ક્યાંથી થયો, ? શું સ્વરૂપ છે મારું ખરું ?
એના વિચાર વિવેકપૂર્વક, શાંત ભાવે જો કર્યા;
તો સર્વ આત્મિક જ્ઞાનના, સિદ્ધાંતતત્ત્વ અનુભવ્યા.

કેરસો નિવૃત્તિભાવ, અને આત્માની રૂચી અને જિજ્ઞાસા કેટલી છે ? સાચી જિજ્ઞાસા વિના સદ્ગુરુ અને સત્ની ઝાળખ ક્યાંથી થાય ? જો આત્મભાવે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ભાવચયથી જેણે સદ્ગુરુનો યોગ કર્યો નથી, તેને સદ્ગુરુ કદાપી મળ્યા હોય તોપણ ભાવે મળ્યા નથી. જે ન્યાયથી, જે વિધિથી કહેવાય છે તે કથનમાં પક્ષપાત નથી; અનાદિ કાળથી અસત્નો આશ્રય કરનાર સત્નો નકાર કરે જ. મતાર્થી ઊંઘી દ્રષ્ટિવાળો ખોટી દલીલનો આશ્રય કરશે; પોતાનો મત કહેશે કે “તમે આ વાતને માનો અમારું સાચું છે. નિમિત્ત વિના આગળ વધાય

નહિ. માટે પ્રથમ નિમિત્ત જોઈએ, આત્મજ્ઞાન તો કેવળજ્ઞાનમાં થશે. વર્તમાનમાં આત્મજ્ઞાનની વાત કરનારા ખોટા સાગે છે. માટે આપણું સાચું છે," એમ સત્તો "નકાર" એટલે અસત્માં "હકાર" થયો એટલે પછી અસદ્ગુરુના વખાણ કરે, અને પોતાની દ્રષ્ટિને અનુકુળ ટોળામાં જઈને ભળી જાય; અને કહે કે વાહવાહ! આપણી શ્રદ્ધા કેવી દ્રઢ છે? એ મહારાજ તો મને રોજ સામા મળે છે. પણ હું તેમને હાથ જોડતો નથી, વગેરે વાતોથી પોતાની ખોટી સમજને ખૂબ દ્રઢ કરે છે; અને પોતાને અનુકુળ એવો નામધારી સાધુ ઊંધી દ્રષ્ટિના ટોળાનો આગેવાન થવા માટે ખૂબ મિથ્યાવાદ કર્યા કરે. તેનો આદર કરે છે. એક કહેતો હતો કે મારા ગુરુએ મને પાસ કર્યો છે, કે મારી શ્રદ્ધા એવી દ્રઢ છે કે લાખજણા મને ખીજી કહે તોય ન માનું.

વળી તે કહે છે કે જોઈને બોલવું ચાલવું તે ઉપયોગ, ખીજા જીવને ન મારવા તે ધર્મ, આ ઉપયોગ એ ધર્મ. દયા એ ધર્મ. જોયા વગર હાથ પગ ન ચલાવતા ખીજા જીવને ન મારવા તે ધર્મ. જોઈને ન ચાલવું અને ખીજા જીવની હિંસા થાય તે અધર્મ. એમ ખીજામાં જોવાનું કામ કરે તે ઉપયોગ માનીએ છીએ. એ અમારી દ્રઢ શ્રદ્ધા છે. પાપ પરિણામ ન કરવા અને શુભ રાગ કરવો તે દયા તે જ ધર્મ છે. જે થાય તે ક્રિયા કરીએ છીએ. કર્યા વિના શું પામીએ? આ દેહની ક્રિયા એજ ચારિત્ર છે. તે કરતાં કરતાં આત્માનું દર્શન, જ્ઞાન ઉઘડે, અને દેહ રહિત થયે દેહનું ચારિત્ર મટી જાય; કારણકે સિદ્ધ ભગવાનને દેહ નથી એટલે દેહનું ચારિત્ર નથી. શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે સિદ્ધમાં ચારિત્ર કહેવું એ ઉપચાર છે. માટે જ્યાં લગી દેહ છે, ત્યાં લગી બધી દેહની ક્રિયા કરવી એજ ધર્મ છે. ખીજી કંઈ કહે તો ન માનવું એ અમારી દ્રઢ શ્રદ્ધા છે.

આ બધું જોઈને દેવચંદ્રજી મહારાજ ચંદ્રાનન પ્રભુની સ્તુતિ કરતાં કહે છે:—

આણા સાધ્ય વિના ક્રિયારે, લોકે માન્યારે ધર્મ;
દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રનોરે, મૂળ ન જાણ્યો મર્મરે.

ચંદ્રાનનજિન.

ગરુ કદામહુ સાચવેરે, માને ધર્મ પ્રસિદ્ધ;
આતમગુણુ અકપાયતારે, ધર્મ ન જાણે શુદ્ધરે.

ચંદ્રાનનજિન.

હે વીતરાગ પરમાત્મા ! આપનો ઓઘેલો વીતરાગી આત્મધર્મ
તેને લોકો અન્યથા માને છે. આપ તો વીતરાગ છો અકપાયી કરૂણાવંત છો.

તુજ કરૂણા સહુ ઉપરે-રે, સરખી છે મહારાય;
પણ અવિરાધક જીવને રે, કારણ સદ્ગુ થાય રે.

ચંદ્રાનનજિનજી સાંભળીએ અરદાસ.

હે અવિકારી તીર્થંકર ભગવાન ! તમારી નિષ્કારણ અવિકારી
કરૂણા વીતરાગ ભાવની દ્રષ્ટિ બંધા જીવો પ્રત્યે સરખી છે, પણ હે
નાથ ! તારો નિર્દોષમાર્ગ જેણે વિરાધ્યો નથી, તેને તારો સન્માર્ગ
કારણરૂપે સદ્ગુ થાય છે, અને જેણે આત્મજ્ઞાનની વિરાધના કરી છે,
તેને તારું કારણ કેમ સદ્ગુ થાય ? તારી વાણીનો યોગ અનંત ભ્રમણાને
છેદવાનો ઉપાય, એવા સાચા મોક્ષમાર્ગને સમજવનારનો યોગ મળ્યા
છતાં તેની વિરાધના કરનારા જીવોની ઊંચી દ્રષ્ટિ છે, તેથી તેવા મતાર્થીને
કુચર યોગમાં પુષ્ટિ રહ્યા કરે છે. ૨૬.

હવે જ્ઞાનમાં ભૂલેલાંતું સક્ષણ કહે છે:—

દેવાદિ ગતિ ભંગમાં, જે સમજે શ્રુતજ્ઞાન;
માને નિજમત વેપનો, આગ્રહ મુક્તિ નિદાન. ૨૭.

શાસ્ત્રમાં ચાર ગતિના ભંગ આવે છે તે ચતુર્થ છે. તેમાં દેવની
ગતિમાં આયુષ્યની સ્થિતિનું માપ, દેવનું આયુષ્ય નાનામાં નાનું દસ
હજાર વર્ષ વધુમાં વધુ ૩૩ સાગરોપમ તથા નારકીનાં જીવોનાં આયુષ્ય
પ્રમાણની સ્થિતિ અસંખ્ય કોડાકોડી અમજ વર્ષની હોય છે. નારકીની
નાનામાં નાની સ્થિતિ દસ હજાર વર્ષ છે, અને વધુમાં વધુ ૩૩ સા-
ગરોપમની છે. વળી દેવલોકમાં આટલા વિમાન છે. નરકમાં આમ છે
વગેરે શાસ્ત્રમાં અનેક વર્ણન છે, તે ત્રિકાળ સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાં દેખાયેલા
છે. તે સાક્ષાત્ જ્ઞાનથી જાણેલ લોકનું વર્ણન, ગતાંગતિના ઓલ વગેરે

પણાંખા-થોડકા શીખ્યો હોય તેને શ્રુતજ્ઞાન સમજે, એનેજ જ્ઞાન માર્ગ કહે કે આજ ધર્મ છે અને એવું જેને ન આવડે તેને કહે કે તું કંઈ જાણતો નથી. એ પ્રશ્ન કરે કે ત્રીજા દેવલોકના દેવની સ્થિતિ શું હોય છે ? પેલો કહે મને ખબર નથી. તો કહી દે કે આનામાં જ્ઞાન નથી. એમ શબ્દ જ્ઞાનના વિકલ્પની ગોખણીની સાથે બેહુદ જ્ઞાન સામર્થ્યવાળાને સરખાવે છે. પુણ્યના ફળના મીઠાશની વાત આવે ત્યાં રાજી થાય અને નારકીના દુઃખની વાત આવે ત્યાં અરેરે ! એમ કહીને કમ્પારી ખાય. દેવલોક અને ઇન્દ્ર તથા સ્વર્ગસિદ્ધ દેવના વિમાનોના વર્ણન આવે, તે સાંભળવા વાંચવાની હોંશ આવે, અને તત્ત્વજ્ઞાનના ન્યાયની ઝીણવટ આવે, ત્યાં વચ્ચે પુણ્યાદિ યોગની વાત મૂકે, અથવા અંતરમાં તત્ત્વની વાતનો અણગમો કરે, ન ગોઠે. વળી ગડીઆ ગાળે, તેમાં રાગ કરે અને તેને ધર્મ માને, અને કહે કે બસ આજ સાચું છે. આ સ્વાધ્યાય છે, આજ કરેથી અમારો મોક્ષ થશે એમ મતાર્થી માને છે.

શાસ્ત્રમાં જે વિશેષ વર્ણન છે, તે સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાં દેખાતું તેવું વર્ણન હોય છે, પણ પ્રથમ શું પ્રયોજનભૂત છે, તે પરમાર્થ સ્વરૂપ ન સમજે અને બીજાની માંડ; ચર્ચાવાદમાં રોકાય અથવા મનની સ્થિરતામાં રોકાય; અને પોતાનો અકષાય ભાવ હણાઈ રહ્યો છે, તેની તેને કંઈ ખબર નથી; જેમ ઘર સળગ્યું હોય અને નકામી ચીજો બહાર કાઢવા બેસે. જેમ જાણુ લાકડા કાઢવા બેસે પણ સળગતા ઘરમાં રત્નત્રયરૂપ સત્શાસ્ત્રો, તથા કિંમતી ચીજનો દ્રક અને દાગીના અગર જે સારામાં સારી ચીજ છે તેની કાળજી ન કરે, અને કુચાને પોતાનું પ્રયોજન માને, કે લાકડાં સારાં છે રસોઈ કરવા થાશે; તેમ આત્માને ભૂલીને નિમિત્તમાં પડ્યો છે, કે આનાથી માફ ઠીક થાશે આત્મા તે સારામાં સારી ચીજ છે તેની કાળજી કરતો નથી અને નિમિત્ત તરફ લક્ષ રાખ્યા કરે છે.

શાસ્ત્ર જાણવાનો હેતુ એમ છે કે આ જીવ અનંતવાર એ પુણ્ય સ્થાનમાં જઈ આવ્યો છે, એ ઉપાધી બંધનું કારણ છે તેથી તેનું તુચ્છ-પણું જાણી, હૈયગણી સમભાવ રાખવો. સમભાવ ન રાખે તો અગીઆર અંગનું જાણપણું મિથ્યા કહ્યું છે. કોઈની બુદ્ધિ વિશેષ હોય,

અને પ્રયોજન આશ્રય ન્યાયનો અભ્યાસ કરે એ જુદી વાત છે, પણ એ શબ્દોની ગોખણીમાં રોકાય, તેના રાગને એટલે એ શુભ પરિણામને સ્વાધ્યાય ગણે, ધર્મ માને. મનની ધારણાને ધર્મ અને શ્રુતજ્ઞાન માની બેસે તે મૂઠ છે. વળી “માને નિજમત વેવનો આશ્રહ મુક્તિ નિદાન”-સત્, અસત્ જાણ્યા વિના હું જાણું છું એ મત અને સંપ્રદાયના વેવનો આશ્રહ એજ મુક્તિનું કારણ છે એમ મતાર્થી માને છે. શ્રી કુંદકુંદાચાર્ય સમયસારજી ગ્રંથમાં કહે છે, કે આત્માનું લક્ષણ શુભ વિકલ્પવાન કહેવો તે પણ ઉપચાર છે, ભેદપક્ષ છે. લગવાન ચૈતન્ય મૂર્તિ આત્મા અરૂપી જ્ઞાનઘન છે. તેમાં વ્રતાદિના શુભ વિકલ્પ તે પણ લિંગ છે, કુચારિત્ર છે. મોહ કર્મ અને નામ કર્મથી ઉદયપ્રાપ્ત બાહ્ય વ્રત અને વેવ તેનો શુભરાગ તથા મનના સંબંધનો શુભ વિકલ્પ તેમાં ધર્મ માની તેમાં ટકવું, અથવા કપાયની તીવ્રતા ટાળીને અકપાય દૃષ્ટિની ધારણાથી, પણ અનુભવથી નહિ. જે મંદકપાયથી વ્રત પરિણામના શુભ વિકલ્પ તે પણ બાહ્ય વેવ છે. તેનાથી આત્માને ધર્મ થશે એમ માનવું તે પણ અજ્ઞાન છે. જ્ઞાન તો અંદરમાં રાગદ્વેષરહિત નિર્મળ જ્ઞાન સ્વરૂપની પૂર્ણ દશાનું લક્ષ તેની શ્રદ્ધા ઉપર જેની અવિરોધ મીઠ છે, માત્ર એક અક્રિય જ્ઞાતા મિત્ર અરાગી પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માજ ઉપાદેય છે, બીજાનો જ્ઞાનથી નકાર છે, તેને અનંત જ્ઞાનીઓએ સમ્યગ્જ્ઞાન એટલે પાતાનો આત્મ ધર્મ કહ્યો છે. એવા ધર્મીમાને કદાચિત્ જ્ઞાનનો ઉઘાડ અધિક ન હોય, ગતાગતિ ગુણદાણનાં ભાંગા યાદ ન હોય, છતાં ઉપર કહ્યું તે ભાવશ્રુતનું સમ્યગ્ચારિત્ર અંશે પણ હોય જ. તેથી એમ ન માનવું કે આટલી ક્રિયાથી જ, આટલા પુસ્તક શાસ્ત્રાદિ જાણ્યા પછીજ આત્મજ્ઞાન થાય. આત્મધર્મ શુભ વિકલ્પથી પર છે; છતાં સમજાય તેને સરસ છે. સહજ છે. દોરમાં અને નારડીમાં પણ મનુષ્યભવ છાડ્યા પછી આત્મજ્ઞાન થાય છે. મનુષ્યભવમાં સત્પુરુષ અને સત્નો આદર કર્યો હોય પણ વચ્ચે વિસંધના કરી હોય, પછી દોર થાય, માછલું થાય ત્યાં નિમિત્ત મળતાં કે અવધિજ્ઞાન થતાં આત્મજ્ઞાન થઈ જાય. તેને નવ તત્વની ખખર નથી, પણ એટલું જાણે છે કે આ ભાવ અવિદ્યારી છે, કલુપતા-અસ્થિરતાથી જુદી જાતનો છે. શાન્ત અનાકુળ સ્વરૂપ માડું છે, અને એ સિવાય બધા ભાવ પર છે,

એમ સંક્ષેપમાં ભેદજ્ઞાનનો વિવેક વર્તે છે; પણ આ વાત ઊંડા ઉત્તર્યા વિના ઘણાને અઘરી પડે તેવી છે. આગળ વધે તો બહુ ય સમજાય. તિર્યચને ખસ એક અકષાયભાવ ઉપર એવી મીઠ રહે છે, કે આ શાન્તિજ માફ સ્વરૂપ છે; બીજું નહિ; એમા સંવર નિર્જરા આદિ નવે તત્ત્વનો સાર સમાર્થ જાય છે. ગોખવા પડતા નથી; પણ તેથી એમ નથી કહેવું કે શાસ્ત્રો ન જાણવાં. પણ જેઓ સૂત્ર સિદ્ધાંતના શબ્દોના જાણપણામાંજ આત્મજ્ઞાન, અને તે સંબંધી રાગરૂપ વિચારણામાં થર્મ માની તેનો આગ્રહ, મતભેદ, અને પોતાનું ચાચું, એમ ખોટાની પકડને સાચી માની, સાચું સમજવાની ના પાડનારા મતાગ્રહી સત્નોઅનાદર કરે છે; તે ઉપર કાકા ભત્રીજાનું એક દષ્ટાંત છે કે “હુકડા બુરો ન છંડુ” પારકું એતર જોઈને એઉં વાદે ચડ્યા. ભત્રીજો કહે આમાં ૨૪ કળશી જર પાકશે. કાકો કહે ૨૫ કળશી. એઉને થઈ તાણાતાણુ. ભત્રીજો જોરદાર હતો તે કાકાની છાતી ઉપર ચડી બેઠો, તેણે કાકાનું ગળું દાખ્યું અને કહ્યું કે માફ માન, અને કહે કે ૨૪ કળશી. કાકો કહે કે ૨૫ કળશીમાં એક બુરું ઓછી નહિ કહું. એમ પારકું જાણપણું જે શાસ્ત્રજ્ઞાન જે સર્વજ્ઞ જાણેલું તેના શબ્દોમાં રાગવડે વિવાદે ચડી ગયા, કે આ માફ સાચું. ન્યાયની તથા અંતરંગ પરિણમનની ખબર નથી. શાસ્ત્રમાં જે ન્યાય છે, તેનો સાર આત્મજ્ઞાન છે. જેમાં રાગ દ્વેષ યાગવાની વાત હતી તેને બદલે કષાયમાં વર્તે છે. અને જાણપણાનું અભિમાન કરે છે, અને ખોટાનો આગ્રહ રાખે છે. તેઓને જ્ઞાનના ભૂલ્યા મતાર્થી કહ્યા છે. ૨૭.

હવે સમ્યગ્ પ્રતના ભૂલેલાને અકષાયભાવની વિરતિનું ભાન નથી એવા મતાગ્રહી કુવ્રતવાળાની વાત કરે છે.

લહુ સ્વરૂપ ન વૃત્તિનું, ગ્રહુ પ્રત અભિમાન;
ગ્રહે નહિ પરમાર્થને, લેવા લૌકિક માન. ૨૮.

શુદ્ધાત્મ પરિણતિ તે શું છે, પોતાના સ્વરૂપનું વલણ કઈ બાળુ છે, તેની ખબર નથી. અને વિષય કષાય માનાદિમાં વૃત્તિ ભમે છે. બાહ્ય સંયોગની સગવડતા કેમ રહે, માફ માન, મારો બોજ કેમ

એમ લૌકિક ભાવમાં તથા પુણ્યાદિ પરભાવમાં વૃત્તિ આટલે છે; માને કે અમને મમતા નથી, કપાય નથી, અમે વ્રતધારી છીએ. આભિમાન કરે છે. જેમ ચોરી કરનાર ચોરને દારૂ પાઇને ગંધેડાડ અને તે ચોર રાજી થાય, તેમ વિકારી પ્રકૃતિના કલુષિત ભાવ રં બેડેડો મોહભાવથી ગાંઠા બનેડો, પોતાના દોષ દંખી શકતો નથી, અને દોષને ગુણ માને છે. શ્રીમદ્ કહે છે કે ગમે તેવા તુચ્છ વ્યવહાર પ્રસંગમાં પ્રવેશ છતાં ધર્મીમાને ભાવ તીવ્ર વૈરાગ્યમાં સાવધુ' તે છે. (ધર્મીમા પ્રકૃતિના યોગ, પ્રકૃતિજન્ય ભાવ આદિમાં ' માનતો નથી.) એ અર્થની ઉંઘી ગુલાંચી મતાગ્રહીનું પણ એ આવે છે કે:—અવિકારીપણાથી અજાણુ જીવો તુચ્છપણુ વચમાં પ્રવેશ કરતાં તીવ્ર કપાયમાં ઝંપલાવી સ્વહિંસા થવા લાગે એ મતાગ્રહીનો ભાવ છે; કારણકે પોતાના ઉપયોગ-સ્વ-વ્યવહારની તેમને ખબર નથી. પુણ્ય પાપના પરિણામની વિકારી જાતથી રી અવિકારી ચૈતન્યની જાત જુદી છે, એનું જ્ઞાન તેમને નથી. થી પ્રકૃતિના ઉદયજનિત શુભાશુભ ભાવને પોતામાં ખતવે છે. શુભ રેણુઓને ધર્મ માને છે. શુભ જોગને વ્રત માને અને આત્મામાં તવે તેની આહી વાત છે.

શ્રીમદે આ વાત પક્ષપાત વિના આત્માના હિત માટે કહેલી નિષ્કરણુ કંટોળાથી-પક્ષપાત રહિત કહી છે. જેને પોતાનું હિત કરવું તે વિરોધ નહિ કરે, પણ જેને આમાં ખટક લાગે, તેણે માનવું કે આમાં કંઈક ભૂલ છે, ગણાળો છે. તે વિના વિરોધ આવે નહિ. જેમ આજના આસામીને કોઈ કહે કે તું આગ્રજવાળો નથી, પૈસાવાળો થી પણ તેને શંકા ન થાય. તે જાણે છે કે કોઈના કહેવાથી મારી કમી ઘટી જવાની નથી. માફ મારાથી છે, એમ વિદ્યાસ છે.

વ્રતવાળાને ખોટું લાગવું હોય કે અમારા વ્રત ઉપર છે તે ન કહે છે કે તું આગળ વધીને ન્યાય તપાસી જો, કે ભૂલ ક્યાં ? તારી ભૂલ તને ન દેખાતી હોય તો તારો સ્વચ્છંદ મતાગ્રહીને સદ્ગુરુ પાસે જા. તે વિના ભલકટ્ટી નથી. બીજાની ખાતરી નર તારું જીવન હોય તો તું સ્વાધીન નથી.

તત્ત્વાર્થસૂત્રના કર્તા શ્રી ઉમાસ્વામિ શ્રી કુંદકુંદાચાર્યના શિષ્ય હતા. તેઓ, પ્રતી-ત્રણશબ્દ રહિત હોય છે, એમ કહે છે. એ ત્રણ શબ્દ માયા, મિથ્યાત્વ, નિદાન છે. તેના અર્થ અહીં કહેવામાં આવે છે. તે સૂત્ર નીચે પ્રમાણે છે:—

નિઃશલ્યો વ્રતી ॥ ૧૮ ॥ અધ્યાય સાતમો.

(૧) માયા = કુટીલતા જેના હૃદયમાં છે તેને સમ્યક્ વ્રત ન હોય. જ્યાં પોતાના સત્ત્વો છળ હોય ત્યાં સમ્યક્ વિરતિ ન હોય.

(૨) મિથ્યાત્વ = પોતાનું જે સ્વભાવે હોવાપાછું છે તેનાથી વિપરિતપણે માનવું. શુભ પરિણામ પુણ્યાદિ જડની ક્રિયાનું કર્તૃત્વ માનવું, રાગભાવને જીવસ્વભાવ માનવો ઇત્યાદિ પરમાં મારાપણાની ભ્રાન્તિ-જ્યાં અભિપ્રાયમાં ભૂલ હોય ત્યાં વ્રતપણું ન હોય.

(૩) નિદાન = નિયાણું વર્તમાનમાં કોઈ દાન, દયા, વ્રત, બ્રહ્મચર્યાદિ તપ આદિની ક્રિયાથી પરલોકના પુણ્યાદિ ફળની ઇચ્છા, ઊંડાણમાં પણ પુણ્યની મીઠાશ, દેહની સગવડતાનો ભાવ અલ્પ અંશે પણ પડ્યો છે. તેનું શબ્દ જેને છે, તે વ્રતી ન હોય. મારે કહે છે, કે અંતરંગ વૃત્તિમાં ઊંડા ઉતરીને જો તો બરો ? કે તારો અવિકારી મધ્યસ્થ આત્મ સ્વભાવ ક્યાં રોકાયો છે ? આ ત્રણ શબ્દ રહિત હું છઉં કે નહિ એનું લક્ષ કર. તારો સ્વચ્છંદ તારાથી ન ઈજો તો સંદૃશુરે પાસે જા; એમ તેને કહે છે.

વળી ઘણા જીવો શુદ્ધ જ્ઞાનમાં, તેમજ ઘણા ક્રિયા કાંડમાં રોકાણા છે. કોઈ માને કે અમે બાર વ્રતની ચોપડી આદરી છે; અમે વ્રતી છીએ, એમ દેહની ક્રિયા, ઉદયના શુભ જોગને ધર્મ માને છે; અતઃ અમે વ્રતધારી છીએ એવું અભિમાન ધારણ કરે છે. કદી સદ્-ગુરુનો યોગ બને, પરમાર્થના ઉપદેશનો યોગ બને તો પણ લોકોમાં પોતાનું માન અને પૂજા સત્કારાદિ જતાં રહેશે, પોતાને જે લોકસંજ્ઞાની મીઠાશ રહી છે તે તણાઈ જશે, એમ જાણીને પરમાર્થને ગ્રહણ કરતા નથી અને સાચા ઉપકારીને ઝાળખી શકતા નથી.

જેને ખોટાની પકડ છે તેને સાચા વિતરાગદેવ, સદ્ગુરુ અને સદ્ધર્મને સમજવાની દરકાર હોતી નથી, તે મતાર્થી જીવો છે. તેઓ ગુરુમાં ભૂલેલ છે. અને સાચા જ્ઞાન તથા ચારિત્રમાં પણ ભૂલેલ છે. અંતરંગ જ્ઞાનની સ્થિરતા, પુણ્ય પાપ રહિત અરાગી અકપાય સ્વરૂપની સંભાળ, અને તે જ્ઞાનમાત્રપણે ટકવું તે વ્રત છે તેની તેમને ખબર નથી; અને શુભ જોગના ઉદયને વ્રતનું સ્વરૂપ માને છે તે મારે કહે છે કે:—

“ સહુ સ્વરૂપ ન વૃત્તિનું, અહું વ્રત અભિમાન;
અહે નહિ પરમાર્થને, લેવા લીકિક માન. ”

તે વિષે કહેવાયું છે કે જે જમીનમાં ક્ષાર છે તેમાં માસ ઉગે નહિ; તેમ ઉંઘી શ્રદ્ધા અને વ્રણ શક્યો તથા પુણ્યાદિ નિમિત્તની મીઠાશ રૂપી ક્ષાર જેના અંતરમાં છે, તેના દંભરૂપી ક્ષેત્રમાં સુ-વ્રતરૂપી વૃક્ષ ઉગે નહિ. પાંચ ઇંદ્રિયોના વિષયોમાં સુખપ્રીતિ અને પરવસ્તુમાં મમત્વ પ્રીતિ છે, તેને આત્મજ્ઞાન ધાય નહિ. આત્માને જાણ્યા વિના કોનું વ્રત પચ્ચખાણુ લેશે? આત્માની જાત શી? તે શું છે? કેવો છે? કેવડો છે? તેનું જ્ઞાન નથી, અને કહે કે અમે મહાવ્રતધારી છીએ, બ્રહ્મચારી છીએ, ચારિત્રવાળા છીએ, એમ ખોટાનું અભિમાન કહે છે. અને સાચા સત્ત્વે પરમાર્થને કહે નહિ. કેમકે જ્યાં કોઈ ધર્માત્મા શુદ્ધસ્થ હોય, ધર્મનું જ્ઞાન હોય તેની પાસે જતાં, પોતાનું માન તથા મિથ્યા શક્ય તેને આડું આવે છે. તેથી પોતાનું માન નહીં મુકવાથી ધર્માત્મા પાસે જવાનો યોગ ન બને. કદી યોગ બને તો તેમનો વિનય કરી તેની પાસેથી સાચો પરમાર્થ જાણી શકે નહિ. સાચું અહણુ કરે નહિ; કારણ કે લોકોમાં મારી હિણુપ થશે. એમ માન ખાતર પરમાર્થ ન કહે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર હતા તે કાળે પણ એમ બનેલું છે, ઘણાને ખ્યાલમાં હતું કે આ શુદ્ધસ્થાત્રમમાં છે પણ તેને કંઈક જ્ઞાન છે, પણ પોતાના દુરાગ્રહાદિ વ્રતધારીપણાના અભિમાનને લીધે, પરમાર્થનો અનાદર તેઓએ કરેલ, જેમ બે ભાઈમાં મતભેદ પડ્યો હોય; મોટાભાઈની ભૂલ હોય તેને મમત્વ

ખંઘાણો હોય. કે હું લોકમાં મોટો છું તેમજ ઘરમાં મોટો છું. પણ હવે ખાસ જરૂરની વસ્તુ નાનાભાઈ પાસે છે, તે વિનય કર્યા વિના નાનાભાઈ પાસેથી વસ્તુ મળે તેમ નથી, માન મૂકવું નથી; માન અને મત છોડ્યા વિના તે વસ્તુ વિના જ તેને નભાવી લેવું પડે છે; એમ પોતે પ્રત્યક્ષ મહાપ્રત્યક્ષ નામ નિર્લેપે સાધુ મુનિ થયો હોય, પણ ખરા તત્ત્વનું જાણપણું નથી, પોતાને માન મૂકવું નથી; પોતાને શંકા છે અને પરમાર્થ તત્ત્વના જાણ. કોઈ ગૃહસ્થ ધર્માત્મા હોય, તે પરમાર્થને, આત્મજ્ઞાનને પામ્યા છે, તેનો યોગ સમાગમ થઈ શકે તેમ હોય છતાં, તેની પાસે જતો નથી; તેને મોટાઈનો અહંભાવ છે, પક્ષનો આગ્રહ છે, માનાર્થીપણું છે; તેને અનંત ભવની ભ્રાન્તિ યાજ્યા વિના ખોટાથી નભાવી લેવું પડે છે. એના જેવું દુર્ભાગ્ય કોનું? આગળ આવશે કે “એહ મનાર્થી દુર્ભાગ્ય.”

કષાય અને માનનો ત્યાગ કરવો તે પ્રત, ચારિત્રનો અંશ છે. મોટે જેને આત્માનો લાભ લેવો હોય તેણે મતાગ્રહ અને જગતની મોટાઈ છોડવી પડશે.

સાધુ સાધ્વીપણું ધારણ કર્યું હોય, શિષ્ય શિષ્યાણી ઘણા કર્યા હોય; પોતે જે માન્યું હોય તેનાથી જુદા ન્યાય નીકળે છે. એમ જાણે છતાં માન રાખવા ખાતર તે સાચા પરમાર્થને ગુમાવે છે, અને એ રીતે મનુષ્યભવ ગુમાવી દે છે. તેઓ એમ માને છે કે ગૃહસ્થ ધર્માત્મા જ્ઞાની હોય પણ તે અમારા જેવા પ્રત્યક્ષ નથી. અમે ચારિત્રવંત છીએ; અમે તેનો વિનય કરીએ તો અમારું આગ્રહ લાગે, અમારો વેષ લાગે; પોતે જાણે કે આ ન્યાય સાચો છે, છતાં માન અને સંપ્રદાયનો પક્ષ આડો આવે છે. એક સાધુ કહેતા હતા કે શું કરીએ? તમારી વાત સાચી છે, પણ અમે અમારા સંપ્રદાય-વાડામાં એવા માનવંતા થઈ પડ્યા છીએ કે ઉત્તરાવસ્થામાં જે અમારી શ્રદ્ધા ફેરવીએ તો લોકોમાં અમારી પ્રતીતિ જાય. અમારા અનંત ભવો માંહેનો આ ભવ ભલે વધારે ગયો; તેને જ્ઞાની કહે છે, કે આ મિથ્યા માન મૂકે, તો લોકોત્તર તીર્થંકરના માન મળે. ચિદાનંદજી કહે છે કે “લહી ભવ્યતા મોટું માન કવણુ અભવ્ય ત્રિભુવન અપમાન” ધર્મ સભામાં કેવળ-

જ્ઞાની પ્રભુ ત્રિલોકનાથ તીર્થ કર ભગવાન સર્વશદેવ કહે છે, કે “આ જીવ ભવ્ય છે” એટલે કે આ પ્રાણી લાયક છે. મુખાત્ર છે. એવો અવાજ આવ્યો સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પ્રભુએ જે જીવનું માન કયું, તેને જગતમાં બીજું કંઈ માન કયું? અને ભગવાનના મુખથી નીકળ્યું કે આ જીવ અપાત્ર અભવ્ય છે. તેને ચૌદ બ્રહ્માંડમાં મોટું અપમાન કયું? તેને કદી જગત માન આપે તો પણ શું? કારણ કે તેને માયું મુખ તો નહિ મળે. પણ અનંતકાળ ઘણા ભાગે નિગોદમાં રહેવું પડશે. કારણ કે તેનું આત્મકવ્ય પોતે પુણ્યઆદિ જડ ભાવની આધીનતામાં હીણું રહેવા દેવા તે માગે છે; સત્નો આદર યથાર્થ પ્રતીતપણે તેને આવતો નથી. તેને જ્ઞાની કહે છે કે તું લૌકિક માન મેળવવા માટે ખરા પરમાર્થને શ્રદ્ધાતો નથી.

શ્રીમદે પ્રથમ ગાથામાં જ કહ્યું છે કે જીવ સાચું સમજ્યા વિના રખણો છે. પણ ક્રિયા કર્યા વિના રખણો એમ ન કહ્યું; અને રખડવાના કાળો એ કહ્યાં.

(૧) શુદ્ધજ્ઞાન (૨) ક્રિયાજડ. તેમાં મતાર્થીના લક્ષણમાં જે વહેવાર આદિ ક્રિયાકાંડમાં રાખ્યો છે તેને વિષે મતાર્થી લક્ષણ વિભાગમાંથી આ માંચ ગાથા કહી. હવે શુદ્ધજ્ઞાની (એકાંતી) ના લક્ષણ કહે છે. પ્રથમ-એ વાત કહી હતી તે લક્ષણમાં રાખીને ક્રિયાજડ માટે કહેલ કે:—

“ બાહ્ય ક્રિયામાં રાચતાં, અંતર બેદ ન કાંઈ. ”

એ કોટીના મતાર્થીના લક્ષણ ગાથા ૨૪ થી ૨૮ મુધીમાં કહ્યાં. તેને કહ્યું કે આવા અનેક કારણોથી વર્તમાનમાં મોક્ષમાર્ગ બહુ લોપ દેખાય છે. તેને પોતાને વિવેક નથી, અથવા ઊંધો વિવેક છે; બાહ્ય ક્રિયાકાંડમાં ધર્મ છે, એમ કુશુરએ દૃઢ પકડાવ્યું છે; અને પોતે પકડ કરી છે. મધ્યસ્થપણે વ્યાસવાનો અને પરમાર્થ પામવાનો અવકાશ લેતો નથી. ૨૮

હવે શુદ્ધજ્ઞાનીને રાગદ્વેષ, મમતા, વિપય કપાયનો ઘરાડો નથી એની વાત કહે છે:—

અથવા નિશ્ચયનય ગ્રહે, માત્ર શબ્દની માંય;
લોપે સદ્વ્યવહારને, સાધનરહિત થાય. ૨૯.

એકાંત પક્ષને દ્રઢ કરીને, બસ આજ સાચું છે, એમ એકલા નિશ્ચય શબ્દોને જ થારી રાખી આત્મામાં બંધ, મોક્ષ રાગાદિ કંઈ નથી. એમ ઘણીમાં ભાષે છે,—પણ અંતર વેદન શાંતિ વિના, પુરૂષાર્થહીન થઈને વર્તે છે તે શુદ્ધજ્ઞાની છે. સમયસાર, યોગવાસિષ્ઠ જેવા બ્રંધ વાંચીને કહે છે કે આત્મા અક્રિય છે, બધું નાસ્તક પ્રકૃતિનું છે; આત્મા કંઈ કરતો નથી, આત્મા શુદ્ધ જ છે; પણ તલમાં તેલ ભર્યું છે, અને બરણીમાં સવા શેર તેલ ભર્યું છે તેમાં ક્યું તેલ કાઢવું છે, તેની તેને બબર નથી. બરણીમાં તેલ હશે તો ઢેબરાં, પુરી તળીને પેટ ભરાય; પણ લાખો ગુણુ મારે તલ છે. એમ કહી તલ ચુલા ઉપર કડાયામાં નાખે તો તે બધાય બળી જશે. તેમ યથાર્થ ભેદજ્ઞાન વિના કહે કે અમને બબર છે, કે તલમાં તેલ છે, તમે તો કડાયામાં પાશેર તેલ નાખ્યું છે, હું પાંચ શેર તલ નાખીશ; પણ વિચારે તો તેની વાત અસત્ય છે; થીરજથી સત્સમાગમ વડે સમજવા પ્રયત્ન કરે તો બબર પડે કે જ્ઞાનના પુરૂષાર્થરૂપી ઘાણી વડે તલમાંથી તેલ કાઢવામાં ઘણી મહેનત પડે છે; તેની વિધિ શીખવી પડે છે; અનંત કાળમાં ન જાણ્યું તે માત્ર શાસ્ત્ર વાંચવાથી જડી જાય એવું નથી. જેને વર્તમાન પુરૂષાર્થ છે તેને મહાન બળની કિંમત છે. આત્મ સામર્થ્યના વીર્યની મોઘરી વડે પ્રકૃતિના નિમિત્તથી થતા રાગ છેદ્યા વિના અતીન્દ્રિય આનંદ નહિ આવે. તું કહે છે કે આત્મા નિર્મળ કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ છે; તે શક્તિરૂપે તારી વાત સાચી છે. પણ તારી શુદ્ધ દશાનો અંશ તો લાવ ? ઘાણી ચલાવનાર શું કળા વાપરે છે તે તો જાણ ? તેને હાથ ક્યારાઈ ન જાય તેની કેટલી કાળજી રાખવી પડે છે ? તે જોઈને તેની વિદ્યા જાત મહેનતથી શીખવી પડે છે; અનંત ભવના જન્મ, જરા, મરણ યાગવાનો ઉપાય કોઈ અપૂર્વ છે. તે ઉપાય શ્રી સતપુરુષને પ્રાપ્ત છે; તેની ઝોળખાણુ વિના, સ્વચ્છંદ શાસ્ત્ર વાંચી હું સચ્ચિદાનંદ પરમાત્મા છું; એમ શ્રીમદ્ને એક સાધુએ કહ્યું હતું. તેને જવાબમાં જણાવ્યું હતું કે તમારી વાત શક્તિરૂપે પરમાત્માપણાની સાચી

છે; પણ વર્તમાન દરાનો ખ્યાલ ક્યાં વિના કહેવું તે પરમાત્માને હગવા જેવું છે. લોકો તત્ત્વ સમજ્યા વિના ધ્યાન કરવા જાય, પણ ક્યાય તો અંતરમાં સુદ્ધમણે ભર્યા છે તેને કેમ જાણવા અને કેમ યાગવા તેની ખબર જ નથી, અને કહે છે કે, અમને ખસ વસિ છે. અંતરમાં ક્યાયવૃત્તિ ભરી છે, તે સ્થુળ દૃષ્ટિમાં દેખાય નહિ. પછી માને કે અમને સમભાવ છે; પાતાના ભાવ કેવા છે તે જાણવા માટે, આત્મામાં ધીરજ રાખીને જોવા ઉભો રહે તો જાણાય. સાચી કળા એટલે ભેદવિજ્ઞાન વડે વ્યારે અંતરંગ સ્વરૂપનું અવલોકન કરવામાં આવે છે, ત્યારે ઘણો ક્યાય દેખાય છે, કે જે પહેલાં દેખી શકતો ન હતો. તત્ત્વ શું તે જાણીને તેની સંભાળ કરવા ઉભો રહે તો ઘણો ક્યાય જોવો છે તેવો દેખાય, અને તેની નિર્જસ થાય. પણ જેણે સ્વચ્છંદ અધ્યાત્મ પ્રથો વાંચીને અતિપરિણામિકપણું, ઉઘી પકડપણું કયું છે તે વગર પુર્યાર્થે ઊંચાડમાં આગળ આકથો જાય છે. શબ્દમાં તે ધારી રાખે છે કે, ઉપયોગમાં કોંઈ નથી એમ સંવર અધિકારમાં કહ્યું છે. એ વાત સાચી છે, પણ તું નિર્મળ આત્મામાં રાગ રહિત જોડાય તો કોંઈ નથી, સંવર છે, નહિ તો માત્ર વાતો છે.

- “હું જ્ઞાન સ્વરૂપ” તેમાં ઉપ = સમીપમાં જોડાઈને ટકી રહે તો તારી વાત સાચી; પણ તું તો ક્યાયમાં ટક્યો છે. અને જુદાઈ જાણવાની તને કળણ નથી, તે ઉપયોગ નથી. અસ્થિર થઈને રાગમાંજ ટક્યો છે, અને માને છે કે મને રાગ નથી, ક્યાય નથી, મનની સ્થિરતા વડે ધર્મ માને છે; પણ ક્યાય મંદ પાડ્યા વિના તો પુણ્ય પણ નહિ થાય. તો ધર્મ તો ક્યાંથી થાય. માટે પ્રથમ સ્વચ્છંદ મત આધારૂનો ત્યાગ કર્યા વિના જે કાંઈ કરવામાં આવે છે, તે સહુ સાધન બંધન થાય છે. અંતરંગ ક્યાય છે, તેને જાણવા ન માર્ગ, અને કહે કે અમે ધ્યાન કરીએ છીએ. અમે આત્મા જાણ્યો છે, પણ તે વાત ખોટી છે કારણ કે તારી તેવી દશા દેખાતી નથી.

શુદ્ધજ્ઞાની ક્રિયાકાંડવાળા-ક્રિયાજડનો અનાદર કરીને માને છે કે અમે જાણ્યું છે તે સાચું છે, પણ રાગમાં ભળીને જાણ્યું તે જાણ્યું નથી; પણ અભિમાન કયું છે. આપણે જ્ઞાતા દષ્ટા છીએ, જેવું અને

જાણુવું. આત્માનો ધર્મ છે એમ જોડો છે પણ ધીરજ રાખીને અવિનાશી તત્ત્વ શું તેની પ્રતીત તો કરે ! અહીં શુદ્ધજ્ઞાની પ્રત્યે એમ કહેવું છે, કે તે પુરુષાર્થનો ત્યાગ કર્યો છે, અને અશુભમાં પડ્યો છે, વિનાશિક વિષય કપાયાદિનો પ્રેમ તો ઝાઝો કર; એ તો પ્રથમ ભૂમિકા છે, તને અંતરંગમાં તથા રૂપ ગુણની, સ્વાનુભવની કોઈ સ્પર્શના કે વેદન નથી, અને “લોપે સદ્વહેવાર” એટલે સદ્ગુરુનો, દેવ, ગુરુ, ધર્મનો વિનય પણ લોપે છે.

શુદ્ધજ્ઞાની શાસ્ત્ર વાંચે અને પ્રશ્ન કરે કે રાગ કરવો તે ધર્મ નથી; માટે દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર આદિ તો પર છે, તેનો વિનય ભક્તિ કરવાની જરૂર નથી; પણ હજી પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોમાં તેને રાગ ભર્યો છે, અશુભ રાગ તેને કરવો છે, અને પ્રશસ્તમાં રહેવું નથી; એ જશે ક્યાં ? વળી તે કહે છે કે—શાસ્ત્રો પર છે, જડ છે, તેનાથી વિકલ્પ વધે; આત્મા તો આત્માથીજ પ્રગટે, ધ્યાન કરે અને કહે કે અમેને આત્માનો આનંદ છે. પણ તેની વાત જુઠી છે. મન, વાણી, દેહની ક્રિયાથી કે મનને સ્થિર કરવાથી આત્મા ઉઘડતો નથી. પણ યથાર્થ ગુરુગમે જ્ઞાન અભ્યાસથી જ ઉઘટે છે. જે શુદ્ધજ્ઞાની છે, તેને તો વૈરાગ્ય પણ નહિ પ્રગટે, અને પ્રભુત્વ પણ નહિ પ્રગટે. સ્વચ્છંદના પ્રતાપે નિગોદમાં જશે. એ માટે શ્રીમદે વારંવાર કહ્યું છે કે સ્વચ્છંદ મતાગ્રહનો મોહ ટાળવો; અને સદ્ગુરુ, સત્સમાગમ, સત્શાસ્ત્રનો પ્રેમ એ રાગ ટાળવાનું ઠંકાણું છે. અરાંગીપણાના લક્ષે દેવ, ગુરુ, ધર્મનો રાગ તે વીતરાગનો પ્રેમ છે. તે સવારની સંધ્યા છે; અને સ્ત્રી, પુત્રાદિ સંસારનો પ્રેમ તે સાંજની સંધ્યા છે. જેને તેની રૂચિ અને આદર છે, અને દેવ, ગુરુ, ધર્મ, શાસ્ત્ર અને સુપાત્ર જીવોની ભક્તિ, વિનય, આદર કરવાનો અવસર ન જોતે તે મહા મૂંઢતાનો કામી છે. સ્વની હિંસા કરનારો છે. માટે જે શાસ્ત્રો વાંચીને ધારી લીધું તે ધારણા મંદતમાં જશે. ભલે અનેક અપેક્ષાના સ્થુળ ન્યાય જાણતો હોય, પણ સાચો વહેવાર અને જ્ઞાનની અંતરંગસ્થિતરતા રૂપ પુરુષાર્થ નથી, તો તેનું જાણવું મિથ્યા છે. સત્સમાગમ અને ઊંડા અભ્યાસ કર્યા વિના જેમ તેમ ધારણા કરીને તે માન સેવે છે. તેને તથા બીજાં મતાર્થોને

જ્ઞાની કહે છે કે એકવાર તું જગતનો દાસ થઈ જા. માન યાજ્યા વિના તું જગતનો ગુરુ થવાને લાયક નથી. માન રહિત સમક્તિ ધર્માત્માને જ તીર્થંકર નામ ગોત્ર અને જગતગુરુ પદ વરે છે.

શુદ્ધજ્ઞાનીને પુરુષાર્થ કરવામાં વિરોધ આવે છે, દાન કરશું તો રાગ આવી જાય, પુણ્ય ખર્ચાઈ જાય, ધર્મને બહાને રાગ કરીએ તો કર્તા થઈ જવાય; મારે આપણે અકર્તા રહેવું એમ તે કહે છે; તેઓને મંસાર પ્રત્યે પૂરતો રાગ હોવા છતાં કહે છે કે છાકરા મારે પૈસો વગેરે રાખવો એવી અમને વૃત્તિ આવે છે તે છાકરાના પુણ્યને હીધે આવે છે. ખરી રીતે તેને સંસારનો રાગ પોપવાની વૃત્તિ છે અને ખચાવ મારે પર ઉપર દોળે છે. દેવ ગુરુ ધર્મની ભક્તિ પ્રભાવના કરવાની હકીકત આવે ત્યારે અશુભ પરિણામને યાજીને શુભ પરિણામ કરવાનો પુરુષાર્થ ઉપાડતો નથી અને કહે છે કે તેથી પુણ્ય ખર્ચાઈ જશે. એ તો હીધું દેવાતું નથી, ત્યાં પૈસા જવાના હોય તો વૃત્તિ આવે. આપા પુરુષ કે જેને સત્નો આદર નથી તેને દેવ ગુરુ ધર્મ પ્રત્યે ભક્તિ અને ભાવના ત્યાગડપ દાનાદિનો ચિકિત્સ જ ક્યાંથી આવે? સ્ત્રી પુત્રાદિમાં તેને પ્રેમ છે, તેને વિષે માને છે કે તેમના પુણ્ય છે મારે મને તેમના પ્રત્યે રાગની વૃત્તિ આવે છે, અને તેમાં વેચાઈ જાય છે, અને દેવ, ગુરુ, ધર્મની પ્રભાવનાનો પ્રસંગ ગોતીને તેમાં વેચાઈ જતો નથી, તે મહા અધમ છે. હજી રાગની દિશા બદલાવી નથી, અને અરાગી તત્ત્વ લક્ષમાં આવી જાય તે બને કેમ? જે સ્ત્રી, પુત્રાદિ ઉપર રાગ કરે છું તે રાગ બદલાવીને વીતરાગ દેવ, ગુરુ, ધર્મ ઉપર પ્રેમ પસંદાવું એમ વર્તન હોવું જોઈએ, પણ આ વાત સાંભળીને પાછા ક્રિયાકાંડવાળા વહેવારભાસના રસિયા હરખાઈ જાય, કે અમે તો દયા દાનાદિ પુણ્ય કરીએ છીએ; એમ શુદ્ધજ્ઞાની વહેવારનો નિષેધ કરે છે અને ક્રિયાજડ, ક્રિયાકાંડી શુદ્ધજ્ઞાનીની નિંદા કરે છે; પણ બેઉ ખોટા છે. તત્ત્વદ્રષ્ટિ વિના, બેઉ પક્ષનો મેળ સાધતો હોય તોપણ તે નકામું છે; મારે તત્ત્વદ્રષ્ટિના લક્ષે પરમાર્થહેતુ સાધવાનો ઉપદેશ છે.

જ્યાંસગી સર્વથા રાગ રાખે નથી, ત્યાંસગી દેવ, ગુરુ, ધર્મની

પ્રભાવના તથા વિનયનો રાગ ધર્માત્માને હોય જ. સાચા વહેવારમાં
આહ્યનો શુભ વહેવાર નિમિત્ત હોય છે. ધર્માત્મા પરમાર્થના લક્ષે
વર્તે છે અને જાણે છે કે આ પુરુષાર્થથી જે રાગ યોગ્યો તેટલો હું
નહિ. આકી રહ્યો તેટલો હું નહિ પણ સર્વથા અંશગી જ્ઞાયક જ છું.
પણ જેને અંતરંગ પરમાર્થ તત્ત્વ સ્વરૂપનું વેદન નથી, તેને સતદેવ
શુર, ધર્મનો આદર નહિ હોય; કથાયનો ત્યાગ, અંતરંગ રાગનો
ત્યાગ નહિ હોય. એ માટે શુષ્કજ્ઞાનીને કોરડા મારીને કહે છે, કે જો
આત્માનું સાચું હિત જોઈતું હોય તો તારૂં મતાર્થ અને માનાર્થ પણ છોડ.

ચમરી ગાયને સુંદર વાળવાળું મોટું પુંછડું હોય છે. તેને
ચાલવાની ગતિ એવી વેગવાળી હોય છે. કે સિંહ પણ પકડી શકે
નહિ. છતાં તેનું સિંહના મુખમાં જવાનું કેમ થાય છે તેનું કારણ એ
છે કે તેના પુંછડાના લાંબા વાળ ઝાળા ઝાંખરામાં ભરાઈ જાય છે, ત્યાં
ઉભી રહી જાય છે; પુંછડું તાણીને ચાલીશ તો થોડાક મારા વાળ તુટી
જશે; એટલા મોહ માટે મરણ પસંદ કરે છે; એમ લોકો દહાદિની
મમતા ખાતર, માન અને મત ખાતર મનુષ્યભવ જતો કરે પણ માન
ન મૂકે. પોતે જે માન્યું છે, કે અમે વંદનીય છીએ, ચારિત્રવાન
છીએ, તે તો સમજવા જેવું હોય છે. છતાં લોકોમાં અમારું માન
છટી જશે એમ લોકભયથી અને મતાગ્રહની પકડથી પરમાર્થ જતો
કરે. કદી કોઈને વ્રતધારીપણું ન હોય એવા શુદ્ધસ્થપાસેથી પરમાર્થ
પામવાનો યોગ જતો કરે છે, શ્રીમદ્ રાજચંદ્રના વખતમાં પણ એમ જ
બનેલું. વર્તમાનમાં પણ કોઈ એવા છે કે સત્નો આદર તો નથી કરતા
પણ નિંદા કરીને પોતાનું દૂરાગ્રહીપણું દઢ કરે છે. અને કહે છે કે અમે
દઢ શ્રદ્ધાવાળા છીએ, ગૌતમ જેવી અમારી શ્રદ્ધા છે; કોઈના ડગાવ્યા
ન ડગીએ. જ્ઞાની કહે છે, કે “તેરી ઉંધાઈ લી બડી.” અનંતા જ્ઞાની
તને સમજાવવા આવે, પણ તું સ્વતંત્ર છો. પરાણે કોઈ મનાવી શકે
નહિ. મત અને માન મૂક્યા વિના સમાગમ કરવા જાય પણ દોષ યોગે નહિ.

તા. ૧૨-૧૦-૩૯

અહીં શુષ્કજ્ઞાની માત્ર શબ્દો ધારી રાખે, પોતાને જ્ઞાની માને,
અંતરમાં કાંઈપણ સ્થિરતા વિના, વૈરાગ્ય અને સતસાધન રહિત સ્વચ્છંદ
વર્તે, તે ગાથા ૨૯ માં કહ્યું. હવે ૩૦ મી ગાથામાં કહે છે.

જ્ઞાનદશા પામે નહીં, સાધન દશા ન કાંઈ;
પામે તેનો સંગ જે, તે છુટે ભવમાંહિ. ૩૦.

એક તો સંતસંગ આદિ સાધન દશા નથી, અને સહજ જ્ઞાન દશાની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ પણ નથી, ભાનને પહોંચી વળવા માટે ગગાદિ વિષય કપાયાદિનો ઘટાડો પણ નથી, એવા જીવનો જેને સંગ મળે, તે પણ ભવસાગરમાં છુટે, કારણ કે ન મળે આત્મજ્ઞાન કે ન મળે સત્સમાગમ આદિ સાધન; અંતર વૈરાગ્ય, વિષય કપાયાદિનો ત્યાગ, દેહાસક્તિનો ઘટાડો વગેરે, મુમુક્ષુતાના સાધન સંહિત સ્વચ્છંદમાં વર્તે છે; તેનો સંગ કરનાર પણ જ્ઞાન દશા પામે નહિ. જે આત્મા સમજ્યો ન હોય, તથા સત્ને સમજવાનો અવકાશ રાખ્યો ન હોય, તે સાધારણ તુચ્છ વિષયમાં પણ આલસવીલસ અને આકૃષ્ણ વ્યાકૃષ્ણ થઈ જતો હોય છે. જેને શરીરની શાતા સુખ સગવડતાનો ભાવ છે, તેને જ્ઞાન પામ્યો કેમ કહી શકાય? તે કદી શાસ્ત્રના અસંકારી શબ્દોને ધારી રાખે, મનને રાજી રાખે, અને ખોટો સંતોષ રાખે, પણ તેને સહજ જ્ઞાનદશાનું ભાન નથી; તેથી તેનો સંગ કરનાર પણ છુટે; કારણ કે તેવા જીવોમાં સાધન દશા પણ નથી, અને જ્ઞાનદશા પણ નથી. તે કહેશે કે રાગ તો જીવનું સ્વરૂપ નથી. પુરુષાર્થ કરવો તે વહેવાર છે. પણ પોતામાં રાગ દ્વેષ વિષય કપાવવો ઘટાડો નથી; અને વાત કરે પૂર્ણ તત્ત્વદૃષ્ટિની, તે અને તેનો સંગ કરનાર ભેડે છુટે છે. વળી પોતાનો પક્ષ એવો દૃઢ કરે કે સાચું સમજવાનો અવકાશ પણ રાખે નહિ. ૩૦.

એ પણ જીવ મતાર્થમાં, નિજમાનાદિ કાજ;

પામે નહીં પરમાર્થને, અનુઅધિકારીમાં જ. ૩૧.

પૂર્વે મતાર્થી માનાર્થીના લક્ષણ કહ્યાં તે પોતાનું માન અને મન સાચવવામાંજ રોકાઈ જાય; અને આત્માર્થ ચુકી જાય. કદી રાગ ઘમ્મવાને ખૂબ પુણ્ય પરિણામ કરે, પણ એથી વાસ્તવિક અસાગીપણું આવતું નથી; એવું તો ઘણીવાર કહ્યું.

અપેક્ષાથી વાત આવે કે આત્મા તો શુદ્ધ જ છે, જ્ઞાતા છે, પણ એ દશા કરવાનો પુરૂષાર્થ જોઈએ; તે પૂર્ણ પવિત્ર દશાનું અંશે ન થયું હોય તો વર્તમાન દશા બદલાઈ જાય. પણ શુદ્ધજ્ઞાની તથા યાજ્ઞવલ્ક્યાની વૃત્તિ વિષય કપાયાદિમાં રોકાય જાય છે. દેહની સગતામાં, જળવણીમાં ખામી આવે તો તેમાં મુંઝાઈ જાય; શુદ્ધજ્ઞાની એ કહે છે, ભાઈ રે ! તું કહેતો હતો ને કે હું જ્ઞાતા છું અને નાશ ત દેહ જડ છે, અનંત પરમાણુનો ખીંડ છે. પણ તારી તેની ઉપર મતા કેમ ઘટતી નથી ? દેહ અને દેહાદિની સગવડતા માટે આત્માને તો કરે છે. ક્રિયાજડ પ્રત્યે કહે છે, ભાઈ રે ! મહા દુર્લભ મનુષ્યનો યોગ તો પુણ્યના કારણે થયો, તો દેહમાં રહેલો ચૈતન્ય ભગવાન ! ભૂદીને એટલે પોતાને ભૂદીને, લોક આખરૂં માટે અથવા ધર્મના મે સંપ્રદાયના ખોટા આગ્રહ માટે, અને મુખ્યપણે પોતાના માન દે આખો આત્માર્થ ચુકી જાય છે; પોતેજ પોતાનો અપરાધ કરે તેમાં જડ પ્રકૃતિનો દોષ નથી.

આત્મ ભગવાન પવિત્ર છે. અનંત શાશ્વત સુખ પોતામાંજ છે; આદ્ય ઝાવાં નાંખવાં અને પરાધીનતા ગાતવી એ તો અનાદિથી ઉપાધિ રાખવાનો જ પરિચય છે. એટલે દેહની મમતાના છે આત્મગુણનું પ્રગટનું થતું નથી આત્મા પોતાની સાચી સમગ્રથી સમકિત પામે છે, પ્રગટ કરી શકે છે. સાતમી નરકમાં પણ આત્માની પવિત્ર દશાનું ભાન જે આત્મા પ્રગટ કરે છે તે અનંતી ના ઉપર જોતો નથી. શરીરમાં ભયંકર ૧૬ જાતના રોગ, અનેક રે અનંતી પ્રતિકુળતા હોય છતાં સમકિત પ્રગટ કરનાર જીવ તે ર નજર નથી કરતો. અનંતી દુઃખ અનંતી તૃષ્ણા છે, છતાં તેમાં ક્ષોભ નથી, અને તે આત્માની નિરાકુળ શાંત દશામાં જ્ઞાનપણે નાજ રહે છે. ચક્રવર્તી રાજા હોય, જેની સોળ હજાર દેવો સેવા છે, સુદર સ્ત્રી આદિનો યોગ છે, છતાં તે તેના તરફ જોતો નથી. એ વૈરાગ્યવંત ઉપશમ રસમાં પોતાનું મહા સુખ પોતાના અંતરંગમાં રાખે છે; એટલે પર સંયોગોની સગવડતા અગવડતાથી આત્માને હાનિ નથી; અનંતી અગવડતા હોય, કે સગવડતા હોય,

તેમા જે ચેતન્ય સવનાતો નથી, તે એ બે પલ મોક્ષે જાય પણ પોતાનું જેને જ્ઞાન નથી, તે પગ્ગસ્તુમા મોહુ દોનાના કારણે, ગંગાદિ પુણ્ય પાપની મીઠાગને લીધે, રમય સસાર-ચક્રમા સવનાય છે, અને મુખ માને છે

મહા ભુડા દૂર પગ્ગિલામ જેણે કર્યા છે, ૬૧, ૬૨, ૬૩, ૬૪, ૬૫ જેણે અવિનય કર્યા છે, જેણે પોતાના ચેતન્ય પ્રભુ આત્માનો અનતો અનાદર કર્યા છે જેણે આત્માને જાણનાની રૂચી કરી નથી, તે મહા અશુભપરિણામના કારણે સાતમી નારદીમા પણ જાય છે ત્યા અનતી વેના ભોગવતા અમઝ્યાત જીવો હોય છે છતા ત્યા પણ કોઈને આત્મજ્ઞાન થાય છે તેનું કારણ તીર્થંકર ભગવાનનો જ્યાં જન્મ થાય ત્યારે તેમનું પુણ્ય એનું અગાધ હોય છે, કે ત્રણ લોકમા અજવાળા થાય બરા જીવોને જરા શાંતિ મળે તેથી તે નારદીના જીવો વિચારે છે, (તેમને કૃષ્ણધિજ્ઞાન હોય છે) કે અહો ! જેના જન્મથી આપણને શાંતા અને ત્રણ લોકમા અજવાળું ? એમ વિચારતા પૂર્વના કંઈ પવિત્ર સરસ્વર યાત્રા આવી જાય તો આત્મજ્ઞાન દશા પામી જાય છે એવે એન નહીં થયું કે બાહ્યની અગવડતા સગવડતા આ મજ્ઞાન પ્રાપ્તિ નામા બાધક સાર નથી

જેઓ કર્મના સંચોગનો દોષ દે છે, તેમને આત્મા જોતો નથી પણ પુણ્ય બે એ હીએ સસારની દેહાદિની તેઓને મીઠાશ છે તેથી આત્મ સારનનો પુરુષાર્થ મરતા નથી, અને જ્ઞાનદશા અર્થે સતસમાગમની રૂચિ કરતા નથી, પણ ખમર નથી કે ક્યા જઞ્જુ, કોઈ હાથ જોનારો, મહુ દોષ યાજનારો આદિ જોઈ મળે, તો તેની પાસે કંઈ મનારા કે પણ જે સસારના ભયથી મહા સમર્થ ચક્રવર્તી રાજા પણ સસારના રાગ દ્વેષ મોહનો ત્યાગ કરીને, અનતારરૂપ સસારના ગુમ ડાનો ત્યાગ કરી ગયા, તીર્થંકર જેના જ્ઞાની પણ સંસારના ભયથી ભય પામ્યા, અને જે સસારના ભયથી જે ભય પામતા નથી તે જોવા મહા મુભ છે તેઓએ પોતામા આરોપણ કર્યું છે કે અમે જાણીએ છીએ, અમારી દૃઢ શ્રદ્ધા આમા જ છે, એમ પક્ષપાતથી તેની બુદ્ધિ દૃઢ થઈ છે, તેઓ મતાર્થમા છે એ મતાર્થપણ પોતાની

ઉપાધી, જોરા પદ્ધતી, રાખ્યું છે. જ્ઞાની ગણાવવાના માનની તેમને મીઠાશ છે. આત્મજ્ઞાન કોઈ અપૂર્વ વસ્તુ છે. તેને પામવાની તેમનામાં લાયકાત નથી એટલે તે બધા અનઅધિકારી છે, અપાત્ર છે. ૩૧.

હવે મતાર્થીનું સમુચ્ચય લેવાનું કહે છે.

નહીં કપાયઉપશાંતતા, નહીં અંતર વૈરાગ્ય,
સરળપણું ન મધ્યસ્થતા, એ મતાર્થી દુર્ભાગ્ય. ૩૨.

જેના હૃદયમાં દોષ, માન, માયા અને લોભનો ઘરાટા નથી, તેવાને માટે શ્રીમદ્ એક પત્રમાં કહે છે કે:-હું જાણું છું, સમજું છું. એવી ને એવી ખડમમાં કાળ ગાળવો છે કે સાચું હિત શું તે સમજવું છે? તે ભાવે તો અનંતો એવો કાળ ચાલ્યો ગયો કંઈ સત્પાત્રતા તો દેખાતી નથી. તો હવે તમે શું થાવું છે? તેના કાંઈ વિચાર કર્યો છે?

અનંત કાળમાં જે નથી થયું, તે અપૂર્વ તત્ત્વની જ્ઞાનદશા કેવી પવિત્ર નિર્દોષ હોય છે? તે દશા તો લાવો: કપાયની મંદતા નથી, અને અંતર વૈરાગ્ય નથી, મધ્યસ્થતા નથી, સત્ય અસત્યપણાની તુલના કરવા માટે નિષ્પક્ષપાત જુદી નથી, તે મતાર્થી જીવ દુર્ભાગ્ય છે, એટલે કે જન્મ મરણ જીવન જેવું તેનું વીર્ય નથી. અહીં “અંતર વૈરાગ્ય” કહ્યો છે બાહ્ય વૈરાગ્ય આદિની વાત નથી કરી. કોઈ કહે કે:-અમે નવરા થઈને બેઠા છીએ, ચાર પાંચ છાકરા છે, ઘરની વ્યવસ્થા રાખે છે; એ મારા નાકને જાળવી રાખશે; એવો સંતોષ વેદતો હોય છે, અને કહે છે કે અમને હવે સમભાવ છે રોટલો અને દાળ ખાતો હોય, તેથી તે સંતોષી થયો માને છે; ખરેખર તે સંતોષી નથી પણ તેને તૃષ્ણાનો સંતોષ છે-કે, હું મારું તે મને મળે તેમ છે. બહારથી ડાળ બતાવે, કે અમે સજ્જન છીએ, અંદરમાં સંસારની મીઠાશ રાખીને ધર્મશાસ્ત્રો વાંચતો હોય છે, ચર્ચા કરતો હોય છે. પોતે કામમાં પડતો નથી, પણ પોતાનાં માન આદિ આખરે માટેની તેને ચિંતના છે. તે કહે કે અમને તત્ત્વ રૂચિ છે; અભ્યાસી છીએ, પણ તે તો ઠગ બાજુ છે. કાળજીમાં જીએ તો ખબર પડે. મધ્યસ્થપણ

જેવું જોઈએ મારા કૃત્યની પોણા મોજ આની ન થાય તથા મારા
 મ્નેહીમાં હીમ્મત રહે તો હીમ્ એ પ્રતિમા તે ટપ્પે છે; પોતે વાન
 પ્રસ્થ જેવી માદાર્થ રાખે, માદ્યથી ત્યાગ વૈરાગ્ય નાખે, પણ નિર્મળ
 ચેતન્ય અગ્રીસામાં અંધ પણ મંથીનતા જોએ તેમ નથી ચેતન્ય
 ભગવાન પૂર્ણ પવિત્ર છે, તેમા અંધ પણ દોષ નાખવાનો ભાન તે
 મહા અહિતનુ કારણ છે તે માટે શ્રીમદ્ કહે છે, કે આત્માના નામે
 મોડે બાદ્ય ત્યાગ વૈરાગ્ય કહે છે, કોઈને મોહ ગર્ભિત વૈરાગ્ય છે, દુષ્ટ
 ગર્ભિત વૈરાગ્ય છે પણ વિનય કરાવના તેને ઘમણ નથી, સરળપણ
 નથી, મંદ્યમ્થતા નથી એ મતાર્થ દુર્ભાગ્યજનો આત્માર્થ કેમ
 પામી શકે? વ્દી બાદ્યથી શ્રી, ઘર આદિના યોગની અતરાઈ હોય,
 પત્રી કંઈ અંધાત્મ થયો મળ્યા કદી વેરા ધારણ કર્યો, લોભા કાંઈ
 ર્મીપણાનું માન નધું, તેને પછી મતાશ્રદ્ધની પકડ થઈ જાય છે તેના
 જોયો દુર્ભાગી છે પોતાને અતરંગ અભિપ્રાયમા ભૂલ હોય, દોષ
 હોય, તે માનાદિ રાખના આતર ભૂલથી ટવાયેવાને પોતાના દોષ ન
 દેખાય તેમને પોતાના કયાયાદિ દોષો દેખાતા નથી અને કહે છે કે
 અમારે સમભાન છે ૩૦ "

હવે મ્હે છે કે માન મતનો આશ્રય સ્વચ્છદાદિ દોષ જવા માટે
 જ આ લક્ષણો અમે પક્ષપાત રહિત, મુમુક્ષુ જીવોના હિત માટે કહ્યા છે

લક્ષણ કહ્યા મતાર્થીનાં, મતાર્થ જવા કાજ;

હવે કહું આત્માર્થીનાં, આત્મ-અર્થ સુખસાજ. ૩૩.

માન નિજાનુ કરણથી આ વક્ષણો દ્વારા મુમુક્ષુ જીવો પોતાના
 દોષને સમજીને યોગે તે માટે મતાર્થીના લક્ષણો પક્ષપાત રહિત મ્હ્યા
 છે જેનામા દોષ હોય તે મંદ્યમ્થપણે સરળતાથી તે દોષનો ત્યાગ
 મ્હે, તોજ તે સાચુ આત્મહિત સાધી શકે હવે અવ્યાખ્યાન આનંદ
 રૂપ આત્માના પૂર્ણ સુખને પામવાના અવિરોધ ઉપાય કરનારા આત્માર્થી
 જીવોના વક્ષણો કહે છે તે આત્માર્થીના લક્ષણો આત્માને અવ્યાખ્યાન
 સુખની સામગ્રીના હેતુ છે ૩૩

તા. ૧૩-૧૮-૩૬

હવે આત્માર્થીના લક્ષણ કહે છે. તે કેવાં છે? આત્માના સાચા અ સામગ્રીના હેતુ છે, પ્રથમ મતાર્થીના લક્ષણમાં કહ્યું છે જે ગુરુમાં હ્યા તે જ્ઞાનથી, વ્રતથી, ધર્મથી અને દેવથી ભૂલ્યા છે, કારણ કે સદ્ગુરુનો આશ્રય કર્યો. (જેનો આગુ આંધળો તેનું કંઈ કુવામાં) આત્માર્થીનાં લક્ષણમાં પ્રથમ મુગુરુનો આદર છે તેથી અહીં મુગુરુથી આત્મકરી છે. જ્યે જે સાચા ગુરુનો સંગ કર્યો તો તેનું અધ્યયન છે, સુગમ છે. દરેક જીવોને સાચું સુખ જોડાએ છીએ, પણ તાના સ્વચ્છંદ ઉન્માર્ગે જતા જીવોને દષ્ટીને સાચો નિર્વિઘ્ન સરળ માર્ગ તેમને શ્રીગુરુ બતાવે છે.

આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણું, તે સાચા ગુરુ હોય;
બાકી કુળગુરુ કલ્પના, આત્માર્થી નહીં જોય. ૩૪.

હું કોણ! એ જાણ્યા વિના આત્મા શું સ્વરૂપે છે કઈ હૃદમાં શું કરી શકે છે! એનો વિવેક જેને નથી એવા કુગુરુને મુમુક્ષુ ન હોય. અહીં આત્મજ્ઞાન પ્રધાન કહ્યું છે. જગતની સમજણ ઝાઝી હોય હોય, ભલે શ્રુતજ્ઞાન થોડું હોય, પણ જેને આત્મજ્ઞાન હોય અને માની સહજ આત્મદૃશા સ્વરૂપ સ્થિતિ જેને હોય તે જ્ઞાની છે, મુનિપણું હોય છે. સાચા માર્ગનું જ્ઞાન નથી તે બીજાને માર્ગ-ધાય તેમ બને નહીં. પ્રથમ કહ્યું હતું કે લક્ષણો નિષ્પક્ષપાતપણે, તેથી જેમ છે તેમ અહીં કહેવાયું છે. આમ હુગડાં રાખે તે પછું, આમ ક્રિયા કરે તે મુનિપણું વગેરે બાહ્ય લક્ષણને મુનિપણું કહ્યું. પણ, ડાંડી પીટીને જાહેર કર્યું છે કે આત્મજ્ઞાન ત્યાં મુનિપણું બાકી કુળગુરુના મારાપણાના કલ્પિત આગ્રહથી, આત્મજ્ઞાન નથી. તે ગુરુ માનવાનું જોખમ આત્માર્થી કરતો નથી. આત્મામાં પરતું મૂકવું, વેશ, વાડા કે પરમાણુની ક્રિયા આવતી નથી. જેવા સિદ્ધાંત છે એવું જે સ્વસ્વરૂપ નિવૃત્તપદ જેના ધ્યાનમાં આવ્યું નથી, સમ્યગ્ જ્ઞાન, સમ્યગ્ દર્શન, સમ્યગ્ જ્ઞાનની સ્થિરતા નથી તે નથી. જ્યાં સ્થિરતા સહિત આત્મજ્ઞાન હોય ત્યાં મુનિપણું

હોય જ. અને જ્યાં આત્મજ્ઞાન ન હોય ત્યાં મુનિપણું ન જ હોય. એ જ્ઞાનીનું લક્ષણ નિર્દોષપણે આંધ્યું છે. આત્માના ગુણ આત્મામાંજ રહે, ક્યાંય બહાર ન હોય. યશસ્વીર્તિ નામકર્મનો ઉદય હોય, અને કદી ઝાઝા માનનારા મળ્યા, તેમાં આત્મધર્મ ક્યાં આવ્યો? અર્હિસાપણું શું, તેની ખચર વિના કહે અમે જગતનો ઉપકાર કરીએ છીએ, દયા સિવાય બીજો ધર્મ નથી, માટે બધા જીવોની બીજાની દયા આપણે પાળવી. એ સિદ્ધાંતને મુખ્ય કરીને આત્માનો ધર્મ માને, પણ અરાગી-પણું કેને કહે તેનો પરિચય, તેનો પુરૂષાર્થ કેમ કરવો, તેની ખચર જેને હોતી નથી તે સાચા ગુરુ નથી. આચારંગ સૂત્રમાં લોકસાર (ચારિત્રનો સાર) તેમાં પાંચમું સૂત્ર છે ત્યાં કહ્યું છે કે “જ” સમતિ પાસડું તં માણતિ પાસડું” જ્યાં સમક્ષિત છે ત્યાં મુનિપણું છે. જ્યાં મુનિપણું છે ત્યાં સમક્ષિત છે. જેવું નિજપદ શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તેની યથાર્થપણે શ્રદ્ધા, જ્ઞાનની યથાર્થ પ્રતીત તે સમ્યગ્દર્શન સ્વાતુલ્ય છે. તેમાં આંધળી અર્પણતા નથી. મનની ધારણા નથી, બીજાએ કહ્યું તે ધારી લીધું એ કામનું નથી; કારણ કે તત્ત્વ પરાધિન નથી. પોતાની જાતની સમજણ પોતાવડે થાય છે. સદ્ગુરુ પરમ ઉપકારી નિમિત્ત થાય છે, પણ પોતે પ્રતીત કરીને યથાર્થપણું જાણ્યું અને ઉપકાર માન્યો ત્યારે પોતાનું બહુમાન આવ્યું અને નમ્રતા આવી.

આત્મા શું કરે? એકલું જ્ઞાન જ કરે છે. જે પ્રસંગ, સંયોગો દબાય તેને માત્ર જાણે છે. આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે તેનું યથાર્થ જ્ઞાન તો ચોથે ગુણમાં પછી છે. પરંતુ આ તો વિશેષ તેમાં હરે છે; હું શુદ્ધ છું, પુણ્ય પાપના વિકલ્પ રહિત છું, એવા જ્ઞાનપણે જ્ઞાનમાં જે હરે છે, તેને દૃષ્ટિમાં હું શુદ્ધ આત્મપદ સિદ્ધ સમાન છું એવા અભિપ્રાયના લક્ષણું દાર્ય અવસ્થામાં પ્રગટ પુરૂષાર્થપૂર્વક વર્તે છે. તેવા મુનિ જ્યારે છઠ્ઠા ગુણમાં વર્તતા હોય, ત્યારે બીજાને ઉપકારી થાય છે; તેમને અર્હી ગુરુ કહ્યા છે. તેમને વિષે દૃઢતર સમક્ષિત કહ્યું છે. ઉત્કૃષ્ટ તો— “વર્ધમાન સમક્ષિત ધર્મ, ઉદય થાય ચારિત્રનો વીતરાગ—પદ વાસ.” ત્યાં ઉત્કૃષ્ટ-દશા તદન વીતરાગદશાની વાત છે. તે ઉત્કૃષ્ટ સમ્યગ્દર્શન છે. તે પરમાવગાહ સમક્ષિત તેરમે ગુણમાં છે. અર્હીઆ સાધક

સ્વભાવના મુનિ કહ્યા છે. જેનાથી બીજાં મુમુક્ષુને ઉપકાર થાય, તેને સાચા ગુરુ કહ્યા છે. (ગૃહસ્થ વેશમાં જ્ઞાની હોય તેમને હજી મંદ પુરૂષાર્થ વર્તે છે, તેથી તેમને મુખ્ય ગણ્યા નથી.) આનંદધનજી કહે છે કે “આત્મજ્ઞાની શ્રમણ કહાવે, બીજા તો દ્રવ્યલિંગીરે, વસ્તુગતે જે વસ્તુ પ્રકાશે, આનંદધન મત સંગીરે,—વાસુપૂજ્ય જિન. સમતિતિ=શ્રમણ. આત્માના ભાનમાં સ્થિરતા એકાગ્રતા કરે છે તે શ્રમણ છે. આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તે એક પરમાણુ માત્રની તથા દેહાદિની ક્રિયા કરી શકતો નથી, પુણ્ય પાપ રાગાદિ રહિત છે, એવું જેને ભાન નથી, અને પુણ્યાદિ ક્રિયા અને બાહ્ય વેષને, બાહ્ય ચારિત્રને ધર્મ માને છે, તે દ્રવ્યલિંગી છે. દ્રવ્યલિંગી કહેવામાં દ્વેષ નથી. જેમ છે, તેમ કહેવામાં દ્વેષ નથી. આગળ સમભાવ વિષે કહેવાયું હતું કે જ્ઞાની સતને સત્ માને, જાણે. અસતને નિષેધે; દ્વાષને દ્વાષ કહે એમ અસત્ય મતનો નિષેધ કરવો, તેમાં દ્વેષ નથી. આત્મા વસ્તુસ્વરૂપે જેમ છે, તેમ ન માને, ન પ્રકાશે તે જ્ઞાની નથી. જ્ઞાની જે સ્વરૂપ છે, તેને યથાર્થપણે માને, જાણે, વિશેષપણે ઉપદેશમાં કહે, નગ્ન સત્ય પણ કહે. વ્યાખ્યાન એટલે સતને સત્ અસતને અસતની વ્યાખ્યા થાય તે. જેને ટોપી ખેસતી આવે તે પહેરી લે. તેમાં જ્ઞાનીને કંઈ નહિ. જે સદ્ગુરુની વ્યાખ્યા આગળ કહેવાઈ ગઈ છે તેને જ આત્માર્થી ગુરુ માને. આવા આત્માર્થી સિવાય બીજાને ગુરુ માને નહિ. બાકી, જેને આત્માની ઓળખાણ નથી, શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ શું તેની ખબર નથી; એવા કુગુરુઓને કુળધર્મને સાર્થક કરવાની, માનાદિ કામના વડે, મતાર્થી માને અને કહે કે એમણે ત્યાગ કર્યો છે, માટે આપણાથી ઊંચા છે, વળી તે આપણા જ છે. શ્રી દેવચંદ્રજી કહે છે કે:—

“દ્રષ્ટિ રાગનો પોષ તેહ સમકિત ગણ્યું,
 સ્યાદ્વાદની રીત ન દેખ્યું નિજપણ્યું;
 અવગુણ હાંકણ કાજ કરું જિનમત ક્રિયા,
 ન તજ્યું અવગુણ ચાલ અનાદિની જે પ્રિયા.”

હું વીનરાગ! અમે અમારી દૃષ્ટિને પોષણ આપનારા ગુરુ પાસેથી

સમજી લીધું. એટલે અમારી દૃષ્ટિને ગમતું કહેનારા અમને કુગુરુ
 મનંતકાળ મળ્યા. અનાદિના સ્વચ્છંદ તેને પાંચણ આપનારાના
 મલિમ્પ્રાયથી અમે સમજી ગણું હતું, અને આત્માના અનેકાંત
 મર્થાત્ અનંતવર્મ સ્વરૂપ જે સત્સ્વરૂપ અવિનાશી શુદ્ધાત્મા છે
 ને યથાવિધિ નહિ જાણતા ગાડરીઆ પ્રવાહની જેમ, વગર
 વેચાર્યે અર્થ શ્રદ્ધાને ધર્મ માન્યો અને માંહેમાંહે પોતાના છાંદ
 ઘસનારાએ સર્વેશ્વરે આપ્યાં કે આપણે જ સાચા છીએ. “અવ-
 ળ્લુ ઠાંકણ કાજ, ”-જગતમાં માનાદિ માટે મેં દોષ ન તળ્યા. “ન
 ભુ” અવગુણ ચાલે અનાદિની જે પ્રિયા”=મિથ્યા મતાશ્રહના
 કેયાકાંડમાં, અપાસરાની પાટનો વારસો રાખવા માટે જુઠાણું નભાવી
 ખે છે, સાચા ન્યાયને પણ છુપાવે છે. એક ભાઈ કહેતા હતા, કે
 માંડમાંડ ચાલતા બગદને તમે આર મારશો તો આળસી જશો; માટે
 મને પાંચણ આપીને નભાવો. પણ બાપના કુવામાં જુડી ન મરાય
 દોષ ઠાંકવાથી ગુણ ન વધે) સોનાની છરી ભેરે બાંધવાને બદલે
 ટમાં ન મરાય. કુળધર્મને નભાવવા ખાતર વીતરાગના નામે પાખંડ
 પાધાય; એમ આત્મજ્ઞાન જેને નથી, એવા કુગુરુઓને ભલે આપ-
 ના કુળપરંપરાની દૃઢિવી માનતા હોય, તેથી માનવા એમ આત્માર્થી
 નતા નથી. આત્માર્થી તો યથાર્થ ગુરુની પરીક્ષા કરે છે. જ્યાં ભવ-
 દી થવાની વાત ન આવે, અવિરોધ યથાર્થ ન્યાય ન મળે અને
 કે કે પુણ્ય કરો, પછી તેરમે ગુણઠાણે આત્મા ઉઘડશે, કરીએ તો
 ભીએ, એમ જુઠાણું નભાવનારાને આત્માર્થી ગુરુ માને નહિ. તેમાં
 ઈ દ્વેષ નથી. અહીં તો નિષ્પક્ષપાતપણે કહેવું છે.

આત્મામાં આત્માની મોક્ષદશા છે, મોક્ષમાર્ગ છે; જે ભાવે
 નનંત કાળ રખડતું પડતું તે રખડવાના બંધભાવે, લોકોત્તર મોક્ષભાવ
 મ મળે, તે વિચારવા જેવું છે, પક્ષપાત છાડીને ન્યાય સમજે તો
 ભ થાય. જેને આત્માનું જ્ઞાન નથી તે મોક્ષમાર્ગ કેમ બતાવી
 કે? અનંત અનંત કાળથી રખડતાં માંડ મનુષ્ય દેહ મળ્યો, તેમાં
 ય ઉદ થવાનો ઉપાય ન મળ્યો તો ભવ ખોવાનો ભાવ અવરય ત્યાં
 ઘણા કહે છે કે શું કરીએ? અનંત ભવ ક્યાં, ભેજો એક ભવ

વધારે; પણ સાચો ધર્મ સમજવાનું ટાણું આવ્યું છતાં જે ન સમજે તે તો કાગડાં કુતરા માફક પેટ ભરે છે. જેમ ભુડ વિષ્ટા ખાઈને શરૂ છે તેમ એનું થયું. ચેતન ભગવાન જે મારું પદ છે તેને ભૂલીને પુણ્યવાદી થઈ ઉજળી ધુળમાં કાં રાચું, એના તેને વિચાર ન અહીંની આખર કે સોનાની લગડી તે પરલોકમાં કામ નહિ અ અને ત્યાં પ્રભુને સંભારતાં પણ દુઃખ નહિ ટળે. જ્ઞાનની જે વિધિ સમજણ છે, આત્માની જે જાત છે તેનું યોધિબીજ સાથે જે ગયો, સમાધિ મરણ કરીને ગયો, તેને ભવનો છડા દેખાય છે. ધર્માત્માને જિનેશ્વર ભગવાનનો લાડકવાણો લધુનંદન કહ્યો છે. રાગ દ્વેષ અજ્ઞાન રહિત, સ્વરૂપ સ્થિરતા અંશે પણ ઉઘડી છે તે જ્ઞા છે. રાગ દ્વેષ અજ્ઞાનથી સંસારના કલેશમાં મુઝાયેલાને આ આ તત્ત્વ કેમ સમજાય? જેને તત્ત્વનો લાલ થાય છે તેને પોતાની યે શાંતિ જાળવવાનું બળ પ્રગટે છે; તેને સુખદશા આવી તે જાણ ના એવો સમ્યગ્ જ્ઞાનનો મહિમા છે. જેણે સદ્ગુરુ સમાગમે આત્મજ્ઞ મેળવ્યું છે, પોતાની પાત્રતાથી સાચું જાણ્યું કે સદ્ગુરુ આવા હો તેણે પોતાનો પુરૂષાર્થ લાવીને બીજડું વાળ્યું છે. હવે તે યોધિબી સમ્યગ્દર્શન, જેને પ્રાપ્ત છે તેને, ભવમાં રખડવા નહિ દે. જેને આત્માની ઝાળખ છે તે કુરુ (મિથ્યામતિ) ને ઝાળખી લે છે. એમ કહે કે “આત્માને બંધ છે, આત્માનો મોક્ષમાં પૂર્ણ ઉઘડ અને તેરમે ગુણઠાણે જ્ઞાન થશે, મોટે પ્રથમ તો પુણ્ય કરણી કર જોઈએ, આત્મા આત્મા એમ વાતો કયે મળી જશે નહિ, એ ઝી વાતોથી કાંઈ લાલ નથી. મોટે આપણે તો કરીએ તેમ કરવું. દેહ ક્રિયા કરી થાય છે. પુણ્ય વિના ધર્મ નથી” એમ કહેનારા તે નથી પણ કુરુ છે. સુમુક્ષુ તેને ઝાળખી લે છે. સમ્યગ્જ્ઞાનીનું પણ વચન અસત્ય નથી, અને અજ્ઞાનીનું એક પણ વચન સત્ય નથી. સુમુક્ષુને એકવાર સતપુરૂષનો દય થયા પછી “સંત બીજ પસરે ના ભલે જાય જુગ અનંત, ઉચ નીચ ઘર અવતરે, તોયે સંતનો સંત એટલે એકવાર જેમ તેમ કરીને પણ સતસમાગમ જાળવી રાખે તે જીવને ધર્માત્માના ચરણ સેવ્યા પછી જે કદી વિગતના શબ્દ

અદ્ય ભવમાં તેનો મોક્ષ અવશ્ય થાય છે. કદી વધારે ભૂલ કરી હોય તો નરક નિગોદમાં પણ જતું પડે, પણ આવરણ દળતાં આત્મગુણની પૂર્ણ ઉજવળતા તે પ્રગટ કરે છે; પણ તે વાત અહીં નથી. અહીં તો આત્માર્થીના લક્ષણ શું? તે એ છે કે મિથ્યાત્વી કુચુરઓમાં તે અટકે નહિ. કોઈ પ્રસંગમાં તે મુંઝાતો નથી. આત્માર્થી ઊંધું બ્રહ્મ કરતો નથી. વિરોધ રહિત જેમ છે તેમ સવળું જીવે છે. ૩૪.

હવે આત્માર્થી સાચીદષ્ટિના જ્ઞાનસહિતના ગુરુનું મહામાન ગાયા કરે છે એમ બતાવનારી ગાથા કહે છે:—

મત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર;
ત્રણે યોગ એકત્વથી, વર્તે આજ્ઞાધાર. ૩૫.

મુમુક્ષુને સત્તે પામવાની સાચી રીત, ધગરા હોય છે; કુળ-ગુરુમાં કે કુચુરમાં તે અટકે નહિ. જેનાવડે સાચી, સમજણ થઈ તે ઉપકારીનો ઉપકાર ન ઓળવે; પરમ ઉપકાર ગણે. જે ગુરુએ ભવકટી કરી છે તેના સમીપમાં રહેલ પાત્ર શિષ્યને ભવકટી હોયજ, ગુરુનો મોટો ઉપકાર માને કે જેણે લોકોત્તર માર્ગ બતાવ્યો, એમ ન માને કે અમારી પાત્રતાથી તે નિમિત્ત થયા, માટે થોડો વિનય કરે; ભાવમાં ફેર ત્યાં ભાષામાં ફેર હોય છે. પુણ્ય પાપ દહાદિ જડની ક્રિયા મારામાં નથી, આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય જ્ઞાતા દષ્ટ છે, આમ જ છે; એમ રાગ રહિતપણે જાણું, અનંત કાળમાં અપૂર્વપણે સમજાયું છે, પોતાની પાત્રતાથી જાણું, છતાં લાયક શિષ્ય ગુણનો આદર ન ચૂકે. ઘડી પણ ઉપકાર ન બૂલે, અને કહે કે તારા ચરણકમળની સેવાથી તારી ચરણ રત્ન માથે ચડાવું તો મોક્ષ થાય. પણ જડથી? તો કહે કે એ પોતાનો વિનય ગુણ છે, પોતાના ગુણનું મહામાન છે. જે પવિત્ર નિર્દોષતાનું ભાન થયું, અનંત કાળમાં બાહ્ય સાધનથી જે તત્ત્વ નથી ઉઘડાયું, તે ગુરુ આજ્ઞાની આરાધના વડે અદ્યકાળમાં સમજાયું તેથી ધન્ય છે. પ્રભુ! આપે મને આત્મા આપ્યો તેથી તમારા ચરણાધીન વળું છું. આનંદધનજી કહે છે કે:—

“ નિર્મળ ગુણ મણી શેહણ ભૂંધરા, મુનિજન માનસ હંસ જિનેશ્વર;
 ધન્ય તે નગરી ધન્ય વેળા ઘડી, માતપિતા કુળ વંશ જિનેશ્વર.
 ધર્મ જિનેશ્વર ગાઉં રંગશુ ”

ધર્માત્મા જે કુળમાં અવતર્યા તે કુળને ધન્ય છે. આસનને ધન્ય, ગામ, નગર દેશને પણ ધન્ય. આગ્રુ જગત તારા દર્શનથી ધન્ય છે. એમ કહીને પોતાનો ભાવ વધારી પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. પોતાના ભાવની ખાતર સહજ આનંદ આવતાં જડમાં પણ ઉપકાર જીએ છે, નિર્લેપે છે. એ પોતાના ગુણમાં અનંતી નમ્રતા અને સમ્યગ્ વિવેક પ્રગટ્યો છે, તેથી જ્યાં દેખે ત્યાં શ્રીગુરુની કૃપા દેખે છે. જેમના ઉપકારથી પોતાના સ્વરૂપની સંભાળ કેમ કરવી, તે રીત સમજાણી તેથી “ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર. ” સ્વચ્છંદે શાસ્ત્ર વાંચવા બેસે, તો શંકા થયા જ કરે. શાસ્ત્રાદિથી જે સમાધાન થઈ શકવા યોગ્ય નથી તે ગુરુ સમાગમે જણાય છે. શ્રીગુરુ વિના માત્ર શાસ્ત્રથી જ જે આત્મજ્ઞાન થતું હોય, તો તે પાનાનો મોક્ષ થવો જોઈએ. શાસ્ત્ર ઉપકારી ક્યારે કે પોતામાં સુખાત્ર દશા પ્રગટે ત્યારે. પણ તેથી પ્રથમ શાસ્ત્ર ન વાંચવા એમ કહેવું નથી. અહીં તો કહેવું છે, કે રાગદ્વેષ અજ્ઞાન તૂટ્યા વિના વીતરાગતાની સંધી કેમ મળે? કઈ અપેક્ષા, ક્યા હેતુ, આશયથી શાસ્ત્રમાં ન્યાય છે તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ વિના સમજી શકાય નહિ. પોતાના સ્વચ્છંદે જેમ તેમ નિર્ધાર કરી બેસી જાય, શેકાઈ જાય તો તેનું અહિત થાય. માટે સત્ સમાગમે અને ગુરુગમની જરૂરિયાત કહી છે. “ જીવ એક અખંડ સંપૂર્ણ દ્રવ્ય હોવાથી તેનું જ્ઞાન સામર્થ્ય સંપૂર્ણ છે. ” એકેકે દહમાં રહેલો આત્મા સ્વતંત્ર પૂર્ણ જ્ઞાની છે. પરના નિમિત્તે વર્તમાન અવસ્થામાં જે ઉપાધિ છે તે આ જાતના પુરુષાર્થથી ટાળી શકાય છે. એમ પોતાનું પૂર્ણ સામર્થ્ય ગુરુ-આજ્ઞા વડે સમજવાથી પોતાનું બેહુદ સુખ પોતાને સ્વાધીન છે, એમ એક અંશે જાણ્યું તે પુરું કર્યા વિના નહિ રહે; પણ જેણે પુરુષાર્થ કરી જાણ્યો છે, તેને ખબર પડે કે એની માંઘપ ફેટલી છે. તે મહામુલ્ય-સત્પુરુષના ચરણ રજ સેવ્યા વિના સમજાય નહિ; પણ તે વિના વાંચતાં ઊંધું કલ્યાઈ જાય છે. સ્વચ્છંદે અને પ્રતિબંધ રાખ્યે

આત્મજ્ઞાન સમજાય નહિ. પણ યથાર્થ પાત્રતાવડે, સરળચિત્ત થઈ જીરુના શરણે સેવે છે તેને મુજબજી બધી છૂટી જાય છે. શિષ્ય કરે કે ગુરુ ! વૃત્તિ બહુ દોડે છે. ઉત્તર આપે કે પરના નિમિત્તો ઉપાધિક ભાવ છે. તેમાં ન રાચવું. આત્માનો તે સ્વભાવ નથી. આત્માનો સ્વભાવ જાણવો. તે જાણ્યે ઉપાધિક ભાવ ટળે છે. “ કિમહિ ન બાજે, હો કુંથુ જિન ” એમ આનંદધનંદ કહે છે; અર્થ એ છે કે એ મનકું સ્વચ્છંદી છે, પણ હવે મેં એને લીધું છે; એની વૃત્તિ આવે છે તે ખરવા માટે આવે છે. આત્મા તે બાધા કરનાર નથી; પણ જેને વસ્તુ સ્થિતિની ખબર નથી પ્રકૃતિના ઉદયની વિચિત્રતા દેખીને ફોલ પામે છે, ખદખદાટ ત્યાં મુજામ્ જાય છે. જ્ઞાતા પ્રકૃતિના લોક દેખાય પણ તેને રહિત જાણે છે. સ્વરૂપમાં ધીરો થઈને જુએ તો જે પૂર્વ કર્મ સા પડ્યા છે, તે પૂર્વની ભૂલનું ફળ છે, તે ફળ વર્તમાનમાં આવે એમ તે જાણે તેથી તેમાં જ્ઞાતા અટકે નહિ. પણ અજ્ઞાની પ દોષમાં જાણે હાલથી જાતો હોય, પ્રકૃતિના કાર્ય સાથે લોભાદિ હોય એમ ક્યાય પ્રકૃતિના ઉદય દેખીને તે મય રાગદ્વેષ થઈ પ એકકાર થઈ જાય છે અને માને છે કે હું કરું છું; એમ પરવસ મારાપણું કરે છે. પ્રકૃતિના ઉદયના લોક સાથે જોડાય છે; તેથી તે તેટલા શાસ્ત્રો વાંચે, પણ શાસ્ત્રના સુક્ષ્મ ન્યાય શ્રી ગુરુના સેવ્યા વિના ન સમજાય; પણ જે ગુરુ આજ્ઞાથી સમજ્યા, અને રૂપની એટલે પોતાના શુદ્ધ આત્માની સંભાળ રાખતા શીખ્યા, તે સ્થિર થયા, ત્યાં પછી શુભ અશુભ પ્રકૃતિ કે કોઈ પણ સંયોગ શું ભાર છે કે તે ચેતન્ય વસ્તુમાં ફોલ પમાડી શકે? પ્રકૃતિ જડ મડદાં છે, હું જાગતો ચેતન છું એમ તે જાણે છે. શાસ્ત્રના પ તે સમાધાન ન કરાવે, પણ પ્રત્યક્ષ બ્રાહ્મિના ઉદક થી ગુરુનો સંગમ પરમ ઉપકારી છે. લાયક જીવને જ સદ્ગુરુનો પરમ ઉપકાર છે. બાકી “ સમજ્યા વિણ ઉપકાર શો ? ”

ત્રણે યોગ એકત્વથી વર્તે આજ્ઞાધાર. રાગાદિ તથા મ વચન, કાયાના યોગથી આત્મા જુદો છે; પરંતુ, એમ સદ્ગુરુ

આજ્ઞા ધારતો વર્તે તે શ્રીગુરુનો પરમ ઉપકાર સ્વીકારે છે; અને સદ્ગુરુએ જિન પદ એટલે આત્માનું પૂર્ણ વીતરાગ પદ સમજાવ્યું છે તેવો હું છું, એમ ખાત્રી થતાં સદ્ગુરુની પ્રતીતિ, તે સુખની સામગ્રીનો હેતુ છે, એમ પરમ ઉપકારીપણું શ્રીગુરુ વિષે સ્થાપન કરી પોતાના ઉઘડેલા આત્મગુણની અધિક ઉજ્જવળતા આત્માર્થી જીવ કરે છે; આ લોકોત્તર વિનયનો એવો પ્રભાવ છે કે સત્પુરુષનો શિષ્ય સંસારથી ડરતો નથી. યથાર્થ ન્યાય બળથી પોતાની પૂર્ણ પ્રભુતાનું જ્ઞાન તેને વર્તે છે. પૂર્ણપણે ગુણ નથી ઉઘડ્યા તેથી પોતે અનંત-જ્ઞાનીનો વિનય કરે છે. તે અનંત જ્ઞાનને જાણીને, સમજીને સાચાનું બહુમાન કરે છે તેને શંકા ન થાય. ૩૫.

લોકોને વિચાર થાય છે કે જગત્માં ઘણા મત પંથ છે, તે કયા પ્રકારના હશે? કોઈ આમ કહે છે, ને કોઈ આમ કહે છે. સાચું શું હશે? બંધાય રસ્તા છે, અને બંધાય માર્ગે સરવાળે મોક્ષ જવાય કેમકે બંધાને શુભ ઇચ્છા છે. બંધાયની ઇચ્છા સરવાળે પાર પડશે. મારે આપણે કોઈ મત પક્ષનો આગ્રહ ન કરવો. ગમે તેવો આત્મા હોય. બંધાનું લક્ષ આત્માનું છે ને! આમ માનનારાને હવે કહે છે કે:—

એક હોય ત્રણ કાળમાં, પરમારથનો પંથ;

પ્રેરે તે પરમાર્થને, તે વ્યવહાર સમંત. ૩૬.

ગમે તેવા કોઈ ગુરુ ગમે તે વ્યવહાર બતાવે તેનાથી મોક્ષ મળે જશે એ માન્યતા ખોટી છે એમ અહીં બતાવે છે. આત્માનો માર્ગ અતીન્દ્રિય લોકોત્તર માર્ગ છે. ભાવનગર ગમે તે રસ્તે ગમે તે સાધનથી જઈ શકાય, તેમ લોકોમાં કહેવાય છે; પણ ભાવનગર જે દિશામાં તે વિધિના સાધન અવશ્ય જોઈએ. તે દિશા-માર્ગનું જ્ઞાન જોઈએ તે ન જાણે, અને વિરૂદ્ધ દિશામાં જાય, અને ભાવનગર જઈ 'છું' માને, તો જે ગામ ધાયું છે ત્યાં નહિ પહોંચાય; તેમ અંતરંગ અકષાય ભાવની શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને સ્થિરતાનું લક્ષ વિધિ નિષેધ સહિત જાણ્યા વિના, આ લોકોત્તર માર્ગ કેમ પમાશે? મારે વર્તમાન જ્ઞાનદશાનો પુરુષાર્થ જે પુરુષને પ્રાપ્ત છે, તેના સંગ વડે આત્મ-ધર્મ પમાય છે. સર્વજ્ઞ

વીતરાગનો અવિરોધ આત્મ-ધર્મ સ્વાદ્વાદ સ્વરૂપ માર્ગ છે તે એકજ
 મોક્ષમાર્ગ છે. તે પરમાર્થનો પથ એકજ છે. રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાન
 રહિત કેમ થવાય, એ જાણવાનો અપૂર્વ મોક્ષ માર્ગ જ્યાં ત્યાં નથી
 કે ઝડ પકડી લેએ. વર્તમાનમાં તેની પ્રાચે દુર્લભતા છે. આગળ
 આવશે કે “ જાતિ વેપનો ભેદ નહિ કહ્યો માર્ગ જે હોય ” અને-
 કાન્ત દૃષ્ટિથી, ન્યાયથી વિરોધ યાજીને, વીતરાગ પ્રભુએ કહ્યો તે
 માર્ગ જે સમજે તેનેજ મોક્ષ માર્ગ છે. પણ લોકો એમ માને કે
 ગમે તે વેપ મત હોય, પણ આત્માના નામે ધર્મ થશે. અને આપણી
 કલ્પના મુજબ ફળશે. પણ તે ખોટું છે. શુદ્ધ ભાવના, જાતિ અનુભવ
 વિના, જડભાવના નિમિત્તથી જડ ફળશે; માટે સર્વજ્ઞ વીતરાગ શ્રી
 જિનદેવે કહેલો લોકોત્તર માર્ગ સમજ્યે જ, અંતરથી છુટવાનો ભાવ
 (ભણકાર) આવશે. મોક્ષનો માર્ગ તો આત્મામાં છે, તે પણ યથાર્થ
 સત્પુરુષના આશ્રયથી પ્રાપ્ત થાય છે, સમજાય છે; પણ લોકો પર-
 ભાવથી ધર્મ માને છે, એટલે કે અનાસક્તિથી કંઈ દયા સેવા આદિ
 કરીએ. તે આપણો ધર્મ છે. એનો અર્થ એમ થયો કે રાગથી, પર-
 ભાવથી, વિપરિત ધર્મથી જ અકયાય અરાગી આત્મધર્મ ઉઘડે,
 પણ વિકારથી અવિકારી તત્ત્વ ઉઘડે નહિ. લોકોને સાચી માન્યતા
 રાખવા અને પુણ્યાદિ શુભ રાગ ત્યાગવા કહીએ તો ભડકે છે, કે
 અરે રે ! અમારું કયું કાંઈ કામનું નહિ ? તે કેમ છોડાય ? પણ આતો
 એવું થયું કે જે અમૃતમાં હું આવી જાઉં તો હેર ખસી જશે,
 એટલે કે હું જે શુદ્ધ આત્મામાં રહીશ તો આ શુભ પરિણામ (જે
 મહીન ભાવ છે તે) એટલે કે અમારા પુણ્ય ઉડી જશે. લોકો કહે છે,
 અમારે કરવું શું ? તેમને જ્ઞાની કહે છે, કે તમે જ્ઞાતા છો, તો રાગરહિત
 જ્ઞાનમાં રહવું. જ્ઞાન કરવું. બીજું કાંઈ તમારાથી થતુંજ નથી. માત્ર
 કુજ્ઞાન રાગદ્વેષ અરાગીભાવજ અથવા મુજ્ઞાન જીવથી થઈ શકે છે.
 પુણ્ય તો જ્ઞાનીને પણ સહેજે બંધાય જાય છે. જે પુણ્ય અજ્ઞાની
 બાંધે છે તેના કરતાં જુદી જાતનું અને અનંત-ગણું અધિક હોય છે.
 જોગાનુજોગ બહારની ક્રિયા થઈ જાય, તેથી કાંઈ તે ક્રિયા કોઈ જીવની
 કરી થઈ નથી. જે દાનાદિની બાહ્ય ક્રિયા થવાની છે, તે અરહતવાની
 નથી. ચેતન્ય જ્ઞાતા તો એ બાહ્ય ક્રિયાનો અકર્તા છે. દેહાદિની ક્રિયા

થાય, તેને જાણે છે. જ્ઞાની પુણ્ય અને પુણ્ય પરિણામને પોતાના માનતા નથી. ઉદયકર્મનું ફળ જાણે છે. શુભરાગ દયાના પરિણામ થઈ જાય તેનું જ્ઞાનીને સ્વામિપણું નથી એટલે કે તેમાં મારાપણું નથી. શુભ-રાગને પોતાનો સ્વભાવ માન્યો નથી, તેથી તેમાં કર્તાપણું નથી. એ પરભાવ છે, જડભાવ છે, સર્વથા હોય છે; છતાં જ્ઞાની ધર્મરૂપા જ્યાં લગી નીચલી ભૂમિકામાં છે, ત્યાં લગી સમ્યગ્ અભિપ્રાય સહિત અરાગી તત્ત્વદ્રષ્ટિના ભાનમાં દયા દાનાદિ શુભ જોગ તેને થઈ જાય છે, તેને જાણે છે.

તા. ૧૪-૧૦-૩૯

“એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમારથનો પંથ” એ કહ્યું તેમ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ પણ જોઈએ એ ત્રણ કાળનો નિયમ છે. એટલે ત્રણ કાળમાં આત્મધર્મનો માર્ગ એકજ હોય. પરમ પદાર્થ એવો આત્મા અતીન્દ્રિય બેહુદ મુખદશા પામવાનો લોકોત્તર માર્ગ એકજ હોય; પણ લોકોને તેમાં ઘણી મુઝવણ લાગે છે. સહુને પોતાનું ગોઠતું કરવું છે; તેમાં મતાર્થ અને માનાર્થ આડા આવે છે. છતાં માને છે કે અમે ધર્મ કરીએ છીએ. આનંદધનજી કહે છે કે—

“ઘાતી ડુંગર આડા અતી ઘણા, તુજ દરીશન જગનાથ,
ધીઠાઈ કરી મારગ સંચરે, સેંગુ કોઈ ન સાથ.”

જગતમાં અનેક સ્વચ્છંદ, મત કલ્પનાના ઘાતી ડુંગરાના આચલ ઘણા આડા આવે છે. છતાં હું મારા આત્મખળથી લોકમતની ધીઠાઈ કરીને લોકોત્તર માર્ગ જાઉં છું. સાથે કોઈ અનુભવી ભોમીઓ નથી. પરમાર્થમાં કોઈના આધારથી પુરૂષાર્થ થતો નથી. જગતના લોકો મને ગમે તે કહે, હું તો લૌકિક માર્ગની ધીઠાઈ કરું છું, કેમકે લોકોત્તર માર્ગજ સાચો છે. આત્મા અતીન્દ્રિય ચિદાનંદ જ્ઞાયક જ છે. તેમાં પરનું કરવું, પરનો આધાર હોય એવું છે જ નહીં. ચૈતન્યની જાતિ એક છે, પણ સંખ્યાએ અનંત જીવાત્મા છે. તે પોતાનો પુરૂષાર્થ કરવા સ્વતંત્ર છે. પુરૂષાર્થ પરાશ્રિત નથી.

સાધકમાં જે આત્મગુણ પ્રગટ્યો છે, તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુની આજ્ઞા ઝાળખવાથી પ્રગટ્યો છે. તેથી પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુવડે પ્રાપ્તિ કરી છે.

તેમાં એમ આશય છે, કે જે વચનો એક જ્ઞાની કહે છે એ જ ન્યાય-યુક્ત વાક્યો બધા જ્ઞાની કહે છે.

પરમાર્થભૂત સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્ર વડે જ મોક્ષ-માર્ગ છે. આત્મા જ્ઞાતા દૃષ્ટ છે. તે જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ કરે નહિ. અક્રયાય-ભાવ અરાગી તત્ત્વ તેજ ઇવનું સ્વરૂપ છે. કોઈ એમ કહે કે અમે શુભ ભાવે અને દ્વિયાકાંડવડે આત્માને પામશું, શુભ પરિણામ એજ અક્રયાય ભાવ છે, અરાગ છે. તો તેણે સતને જાણ્યું નથી. સાચાદેવ, ગુરુ, ધર્મની મનમાં ધારેલી શ્રદ્ધા પણ પુણ્ય બંધનું કારણ છે. શુભ કરણી પણ ઇવે અનંતવાર કરી છે, પણ શું નથી જાણ્યું તે વિચારવાનું છે. મુંઝવણ તો ખરી, કેમકે એકવાર કહ્યું કે સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મની પ્રતીત તે સમક્ષિત છે; અને એકવાર કહ્યું કે તે માત્ર પુણ્ય બંધન છે; પણ ભાવમાં, સમજણમાં, આંતરે છે. સમ્યગ્ અભિપ્રાય ઉપર તત્ત્વનો આધાર છે, માટે તત્ત્વ સમજવાની જરૂર છે. આગળ કહ્યું હતું કે:—

“સ્વચ્છંદ મત આગ્રહ તથા, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ;
સમક્ષિત તેને ભાષિણું, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ.”

જેણે જ્ઞાનીના ભાવને જાણીને, અને તે જ્ઞાની વીતરાગને શું કહેવું છે, તેના ભાવનું લક્ષ કર્યું છે, સતને સાંભળ્યું છે, જ્ઞાનીના શ્રીમુખે આત્માની વાત સાંભળી છે અને પોતાને અંતરમાં સદૃજ વીર્યદિલાસ ભાવ આવ્યો છે, તેને મારામાં આ વિધિએ પૂર્ણ થવાની ચોખ્ખતા છે, તેવી અંદરથી હા આવે છે. “પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ પ્રાપ્તિનો, ગણે પરમ ઉપકાર ત્રણે યોગ એકત્વથી વર્તે. આજ્ઞાધાર” તેમની આજ્ઞાએ વર્તવાનો એટલે કે—વીતરાગી પુરુષની આજ્ઞા આરાધવાનું જ તેનું એક લક્ષ છે. તે પરમાર્થે આશય જાળવવાનો પુરુષાર્થ કરે છે, એટલે કે આત્મા પૂર્ણ કૃતકૃત્ય ચિદ્ધન જ્ઞાતા નિર્મળ છે, પુણ્ય પાપ-ક્રયાય રહિત અબંધ છે, એમ ગુરુ આજ્ઞા, વીતરાગની આજ્ઞા સન્મુખ રાખી વર્તમાન અવસ્થામાં રાગની વૃત્તિને ટાળવારૂપ પોતાના અક્રયાય અસંગ તત્ત્વની જાળવણી કરી જ્ઞાતાપણું દેહાવી રાખવાનો

પુરૂષાર્થ કરે છે. એજ અનંતજ્ઞાની ભગવંતો થઈ ગયા તેમની આજ્ઞા છે. તે જિન આજ્ઞાને ધારી રાખે તોજ રાગ દ્વેષમાં ટકવું ન થાય, અને જ્ઞાનમાં ટકવું થાય. એને મોક્ષમાર્ગ કહ્યો છે. તેજ ૩૫-૩૬ ગાથામાં કહેવું છે. સુયગડાંગ સૂત્રમાં કહે છે કે “ ઇવં તુ સમણાણે, મિચ્છદિક્કી અણારિયા ” તેનો અર્થ એવો છે કે—ઘણા લોકો આત્માના નામે ધર્મ કરી રહ્યા છે, રાજ્યાદિ છોડી સુનિ થાય છે. અમારે સંસાર જોતો નથી, અને ભવ પણ જોતો નથી એમજ માને છે છતાં તેની દૃષ્ટિ ઊંઘી છે. આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી તેને ભાવે અનાર્થ કહ્યા છે. જેનું અનાચારી વર્તન છે, અને અભક્ષ્ય આહાર કરે છે, તેને લોકમાં વાંકા એટલે અનાર્થ કહેવાય છે; પણ જે આત્માની જાતિમાં વાંકો છે તે ભાવે અનાર્થ છે. તેનું કદી બહારથી બધું રૂકું દેખાતું હોય, પણ તેના અભિપ્રાયમાં ભૂલ છે. પોતાની જીદાઈને સમજ્યા વિના કોઈ દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર મને તારી દે, પાંચ મહાવ્રત પાળું, શાસ્ત્ર અભ્યાસ કરું તે પુણ્ય પરિણામ મોક્ષનું કારણ છે એમ માને તે મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો અરાગી છે, નિમિત્ત છે, પણ તેને સમજ્યા વિના ઉપકાર શું? તે નિમિત્તની અસર લેનારને પોતાનો પુરૂષાર્થ જાણ્યો હોય તો પોતાના આત્માની જાતિથી ઉપકારીના ઉપકાર ગણી શકાય. પોતાના ગુણનું ભાન થયું, તેમાં નિમિત્તને ઉપકારી ગણીને તેનું બહુમાન કર્યું એ આવી જાય છે; એજ લોકોત્તર વિનય છે. પણ જે એમ માને કે અમે ભક્તિ કરીએ આમ દયા, અહિંસા, સત્ય, પ્રહાર્યર્થ પાળીએ તો અમારું કલ્યાણ થશે, અથવા મનની સ્થિરતાના સંતોષથી સુખની પ્રાપ્તિ થશે એમ અનેક આચરણથી અનેક પ્રયત્નથી ધ્યેયને પહોંચી જવાસે, એ માનવું તે ઊંઘી માન્યતા છે. આત્મા કેવો છે, કેવડો છે, તે શું કરી શકે છે, તે યથાર્થ-પણે ગુરુમં જેણે જાણ્યું નથી, અને કહે કે મોક્ષનો માર્ગ એક છે, તે આપણું ધ્યેય છે, અમે જે કરીએ છીએ તે પરંપરાએ મોક્ષને પામવાનો ઉપાય છે, તેની માન્યતા જીદી જ છે. જે તત્ત્વ સ્વતઃ શુદ્ધ વીતરાગ છે, તે બીજાના નિમિત્તથી કે રાગભાવથી કે બીજા કોઈ વ્યવહારથી કેમ ઉઘડે? આત્મ દ્રવ્ય પોતેજ અકારણીય છે; કોઈના આધારે તેની હૈયાતી નથી, પરાશ્રિત જેનું ટકવું નથી, એવા અરાગી

સ્વતંત્ર તત્ત્વ કંઈ કરવાથી ઉપડશે, એમ માનવું મિથ્યા છે. જ્ઞાન સ્વરૂપની કળા-કૃત્રી જ્ઞાનની સમજણમાં જ છે; અને તે જ્ઞાનવડે જ છે, તે માટે જવાબદારી નાખીને કહ્યું છે, કે:—

“એક હોય ત્રણ કાળમાં, પરમારથનો પથ;
ત્રેડે તે પરમાર્થને, તે વ્યવહાર સમંત.”

ભગવાન આત્મા નિર્મળ છે; સાધક અવસ્થાને વ્યવહાર કહ્યો છે, તે વ્યવહાર પણ આત્મામાં જ હોય છે, પુણ્ય, પાપ, કપાય, રાગાદિ નિમિત્તની ઉપાધિ છેદીને, રાગના અભાવરૂપ જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનો જ્ઞાનક્રિયારૂપ પુરુષાર્થ કરે; તે વ્યવહાર અનંત જ્ઞાનીઓએ સમંત કર્યો છે (સ્વીકાર્યો છે.) સદ્ગુરુ, સત્સામ્ર અને સદ્ગુરુના નામની ભક્તિના નિમિત્તનો શુભ ભાવ વ્યવહાર પણ નથી. સત્તે એકાગ્રિયા વિના એ રાગની ભક્તિ છે. શુભ ભાવ કાંઈ મોક્ષમાર્ગ તરફ પ્રેરણા નથી કરતું? પણ જોડેલા શુભ અશુભ ભાવનો પૂર્ણતાના લક્ષે છે, રાગ યાગવાનો પુરુષાર્થ તે પરમાર્થનો હેતુ વ્યવહાર છે. તે વ્યવહાર જ્ઞાનની ક્રિયા છે. તે વ્યવહાર પૂર્ણ પરમાર્થને પમાડે છે, અને વચ્ચે સતદેવ, ગુરુ, ધર્મનો વિનય આવી જાય છે. તે શુભ વિકલ્પનો ઉઘડેલા ગુણનું બહુમાન કરવામાં સાથ પુરે છે. આ વ્યવહારમાં શુભ રાગ પણ ન લેવો, કારણ કે અસંગી શુદ્ધ તત્ત્વની ભક્તિ રાગ વડે થતી નથી. અસંગી તત્ત્વ પૂર્ણ ઉપર મીઠું છે, એ શુદ્ધ અભિપ્રાયને ટકાવી રાખે છે, અને વચ્ચે રાગ આવી જાય છે. તેનું લોકોત્તર પુણ્ય બંધાય છે. એ રાગ હું નહિ એવું જ્ઞાન જ્ઞાનીને વર્તે છે. જ્ઞાનને સ્થિર કરે તે વ્યવહાર, જ્ઞાનનો જ અંશ હોવો જોઈએ. પણ જ્ઞાતા દ્રશ્યપણને ભૂલીને રાગને, શુભ પરિણામને ધર્મ માને, કર્તવ્ય માને એ જઠ ભાવને જ નિજગુણ માને તેને વ્યવહાર માને તો તે તો મિથ્યા ભાવજ છે. આત્માનો વ્યવહાર એક પરમાર્થરૂપ જ્ઞાનનો જ હોવો જોઈએ. તે સિવાય કોઈ બીજું માને તે અભિપ્રાય જુડો છે. સમ્યક્ અભિપ્રાયને ટકાવી રાખવા માટે રાગદ્વેષ યાગવાનો પ્રયત્ન, વીર્યદલાસથી પુરુષાર્થ જ્ઞાની કર્યા જ કરે છે. એ રાગના ઘટાડામાં વચ્ચે દેવ, ગુરુ, ધર્મનો વિનય, પ્રભાવના, ગુરુભક્તિનું મહામાન થાયજ. પૂર્ણ સ્થિર થયો નથી, ત્યાં લગી શુભ

પરિણામ રહે જ, અવૃત્ત ટળે, વૃત્તપરિણામ અને શુભ જોગ રહે. પ્રયત્ન તો અંતરંગમાં અરાગી તત્ત્વમાં થાય છે. તે દેહની ક્રિયા નથી. જ્ઞાનમાં ઠરવું તે જ્ઞાનના આધારે છે. અંદરમાં રાગની વૃત્તિ ટાળવી એ વ્યવહાર પરમાર્થને ગ્રેરે છે. આ વાત જો માન્ય ન રાખો તો સમ્યગ્ મોક્ષમાર્ગ નથી. મન, વાણી, દેહની ક્રિયા અને શુભ પરિણામ તે વ્યવહાર પણ નથી. આવી સમજણ તે સમ્યગ્ કુંચી છે. તેથી અનંતકાળનો અજાણ્યો આત્મ ધર્મનો લોકોત્તર માર્ગ બહુ અઘરો પડે છે. આડું અવળું કંઈ નહિ, જેમ છે તેમ સમજ્યે છુટકો છે. અનંત કાળમાં ન સમજાયું, તે વાત કંઈ સાધારણ હશે ? ઘણા જીવો, મોટા ભાગે, જે માની રહ્યા છે તેનાથી આ સમજણ જુદી જાતની છે. સતને સંખ્યાની જરૂર નથી. કોઈ કહે કે શ્રીમદે કહ્યું કે “ એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમારથનો પંથ ” પણ કાળને અનુસરીને કંઈ ફેરાફાર કર્યો હોય તો ન ચાલે ? પણ શ્રીમદે પોતાની કલ્પનાથી કહ્યું નથી. અનંત જ્ઞાનીઓએ જે કહ્યું છે, તે જ કહ્યું છે. તેમાં ફેર પડે નહિ. હા, વર્તમાન કાળમાં આ દેહે મોક્ષ નથી, રાગદ્વેષના ત્યાગમાં પુરૂષાર્થ ઓછા કરી શકે; પણ સમ્યગ્દર્શન-અભિપ્રાય ફેર નહિ નહિ. જેવો અભિપ્રાય સર્વજ્ઞ ભગવાનનો છે, એવોજ, એ જાતનો અભિપ્રાય ચોથી ભૂમિકાએ હોય છે. અન્યથા નહિ. લાખો વર્ષ પહેલાં પણ ગોળ, ઘી અને લોટની સુખડી થતી. અને આજે પણ તેમજ થાય છે. કદી ગળપણમાં સહેજ ફેર રહે. પણ ઘી, ગોળ અને લોટ સિવાય ઘૂળ, પેશાબ અને રેતીની સુખડી ત્રણ કાળમાં ન કરાય, ન થાય; તેમ અનંત કાળમાં અનંત જ્ઞાની ભગવંતો થઈ ગયા, થાય છે, અને થશે; તે બધા જ્ઞાનીઓ આત્માની જાતમાંથી વ્યવહાર સાધન ઉપજાવે છે, તેને જ સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્રમય મોક્ષમાર્ગ કહ્યો છે. આત્મા અવિનાશી, પરથી જુદો, સિદ્ધ ભગવાન જેવો છે, એવી નિઃશંક શ્રદ્ધા અને રાગ રહિત સમ્યગ્જ્ઞાન, એ જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, તે વ્યવહાર એ જ લોકોત્તર માર્ગ છે. આ કાળે પરમાવગાઢ સમકિત ન થાય, પણ દૃઢતર સમકિત થાય છે. પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન ન થાય, પણ તેના બીજાં તે જાતના જ હોય. આ કાળે એકઅવતારીપણું થઈ શકે છે. સાચું જ્ઞાન, સાચી શ્રદ્ધા, અને રાગ રહિત નિર્ભળજ્ઞાનમાં

ટકી રહેવું તે વ્યવહાર. રાગની વૃત્તિ ઉઠે તેના અભાવ થવારૂપ રાગ યાજ્ઞીને જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું તે વ્યવહાર. દેહની ક્રિયા શુભ ભેગ તે આત્માનો વ્યવહાર નથી. જડની ક્રિયા તે જડનો વ્યવહાર છે. તે વિજ્ઞાતિ વિકારી પર્યાયને અવિકારીમાં ન ખતવાય. આ તત્ત્વ સમજીને બેસાડવું પડશે, ન બેસે તો હળવે હળવે સમજીને અંતરમાં ઉતારવું, પડુ બીજું માન્યે, તત્ત્વ અન્યથા થવાનું નથી. તેથી આ ગાથામાં કહ્યું છે:—

“એક હોય ત્રણ કાળમાં, પરમારથનો પથ;
પ્રેરે તે પરમાર્થને, તે વ્યવહાર સમંત. ”

જે જાતનો નિશ્ચય હોય, તે જાતનો વ્યવહાર હોય. આ વ્યવહારમાં ઘણાને બહુ ગોચરો ધાય છે. જડ-ભાવને આત્મભાવ માની બેસે છે. પ્રકૃતિના નિમિત્તથી થતો ઉપાધિકભાવ, બધેભાવ તેને આત્મામાં ખતવે છે. તે વ્યવહારથી કલ્યાણ થતું હોય, તો આજ લગી કેમ ન થયું? પરમાર્થ એટલે અભેદ નિશ્ચય, ખરેખર, આત્મસ્વભાવ. નિશ્ચય એટલે શુદ્ધ-આત્મસ્વભાવ, તેને પહોંચી વળે તે પરમાર્થભૂત વ્યવહાર છે. બીજા વ્યવહારથી ધર્મ નથી. સાધકને પણ રાગનો ઉદય દેખાય છે. તેમાં હું જ્ઞાન છું, સત્ત્વ છું, શુદ્ધ છું, અભેદ છું. એમ એક ગુણને લક્ષમાં લઈને, અખંડમાં ભેદ પાડીને, જ્ઞાનનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. સાથે જ મનની વૃત્તિના સંબંધનો રાગનો ભાગ આવે છે તે હું નહિ એમ ભાન છે. પૂર્ણ વીતરાગ તત્ત્વ ઉપર લક્ષ છે. એ અભિપ્રાયને ટકાવી રાખવાનું જે જ્ઞાનબળ વર્તમાનમાં પુરુષાર્થપણે વર્તે છે તે વ્યવહાર છે. તે વિના કોઈ બીજો વ્યવહાર પરમાર્થમાં ઘાલે તો મિથ્યાપણું છે. ૨૫) હાથ રેશમી આલપાક હોય તેને ગજવડે માપવો છે, (વ્યવહાર કરવો છે) હવે કોથળાના યાત્રું કંતાન લઈને ગંજવડે માપવા બેગે અને ઘરાગને કહે, કે હવે આ ૨૫) હાથ રેશમી આલપાક તો શું તે લેતો? એમ આત્મા અખંડ વીતરાગ મૂર્તિ નિર્ભળ જ્ઞાનનો તાકો છે તેને માપવાનો વ્યવહાર તે જાતના હુગડે અને પરમાર્થના ગજે હોય, કે જડની મહીન જાત હોય? આ સ્વભાવ અવિકારી શાંતિ સ્વરૂપ છે, નિરૂપાધિક છે. અને આ જડભાવ કલુષિત

વિકારી ઉપાધિક છે; એમ આંતરો પાડતાં ન આવડે, અને કહે કે
અમે ધર્મ કરીએ છીએ, તો શું ગાંડાની વાત સાચી હોઈ શકે ?
હાલા માણસને લક્ષમાં આવ્યું કે ૨૫) વાર રેશમી આલપાક આવોજ
છે; એમ અરાગી નિર્દોષ તત્ત્વ ઉપર જેણે મીઠા માંડી છે, પણ
વર્તમાન પુરુષાર્થ બાકી છે, તેને રાગ કેટલો ટળ્યો, અને ઉન્નવળતા
વીતરાગતા કેટલી ખીલી એમ પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ અને વર્તમાન
પ્રકૃતિના નિમિત્તવાળી અવસ્થા તે બન્નેની ખબર છે; રાગ કેટલો ટળ્યો
અને શુભ કેટલો ઉઠ્યો તેનું માપ કરતાં અરાગર આવડે છે; એવા સમ્યગ્
દૃષ્ટિ ધર્માત્માને એ પરમાર્થના જ્ઞાન વડે જે પુરુષાર્થ થાય તે વ્યવહાર
સમ્મત જાણવો. આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ વીતરાગ છે, એ લક્ષ્ય એ નિશ્ચય
અથવા પરમાર્થ છે; અને રાગના ભાગને, જ્ઞાન વડે છદીને જ્ઞાનમાં
ઠરાવો, ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ એ જ વહેવાર છે. ખીજ, ખીજો
વહેવાર, કહે તો માનવો નહિ. ખીજું માનશે તો ખીજું થાશે. ૩૬.

ગાથા ૩૫-૩૬ ની બેઠેની સંધિ હવેની ગાથા સાથે છે તે
ગાથા કહે છે:—

એમ વિચારી અંતરે, શોધે સદ્ગુરુયાગ,
કામ એક આત્માર્થનું, ખીજે નહિ મન રોગ. ૩૭.

પરમાર્થના પંથ એક હોય. એમ વિચારી એ પૂર્ણ તત્ત્વને
પહોંચી વળવા માટે તેની જાતનો જ વ્યવહાર હોય છે; જે પરમાર્થને
પહોંચાડે, તે જાતનો વ્યવહાર કેવો હોય. તે આગળ કહ્યો તે જ
જ્ઞાનની જાતનો વ્યવહાર પરમાર્થને પમાડે છે. એ વાતને અંતરમાં
ધારી, વિચારીને, આત્માર્થી સદ્ગુરુની શોધમાં વર્તે છે. પણ કોઈ
(નામ નિક્ષેપે) મનમાની પરમાર્થની વાત મનવડે ધારી રાખે,
અને પોતાના સ્વચ્છંદ ગુરુને જાતવા જાય, તો ખીજું થાય. તે
આગળ કહેવાઈ ગયું છે. ત્રણે કાળે એકજ પરમાર્થભૂત વ્યવહાર
હોય, તે વ્યવહાર વડે જ કામ થાય. અનંત જ્ઞાનીનો એકજ
આશય હોય છે. ત્રણે કાળે આત્માને પહોંચી વળવાનો મોક્ષમાર્ગ
જે સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનોએ કહ્યો તે એક જ છે. જેને તે પામ-

વાની રૂચિ છે, અને સદ્ગુરુની ઝખના છે; તેને તે મળ્યા વિના રહે નહિ. કદાપિ સદ્ગુરુનો યોગ ન બન્યો તો અંતરથી, પૂર્વ સંસ્કારથી જાને આત્મજ્ઞાન થાય, અથવા તો પ્રત્યક્ષ ગુરુનો યોગ મળે. અને અંતરમાં એજ પૂર્ણ પરમાર્થની ખરક હોય તેને આવો માર્ગ મળેજ. માર્ગને પામવાની રીત એકજ હોય છે, એમ અંતરમાં વિચારવું પણ ઉપર રપકે નહિ. અનંત કાળમાં જીવોએ સિદ્ધની વાતો અને દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયની ધારણા અનંતવાર કરી છે પણ તેથી મોક્ષમાર્ગ પમાય નહીં-જ્ઞાનીએ મોક્ષ કહે છે, તે પુરૂષાર્થ ઉપાડવા કહે છે. જેનો ઊધો પુરૂષાર્થ છે, તેને સવળો કરવા કહે છે. અહીં તો આત્માનું હિત કરવું છે; કેઈ સંસારનો વ્યવહાર ચક્રાવવાની વાત નથી કે કાવો ઝ મનાવી દબાવે. પરમાર્થની ગુંચ ઉકેલે, તો અનંત કાળનું રખડવું ટળી જાય. તે મારે પ્રથમ ગાથામાં કહ્યું કે જે સમજ્યા વિના ભવિષ્યમાં અનંત દુઃખને પામન, તે દુઃખનું મૂળ જેણે છઠું એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાનને નમસ્કાર કરે છું. પરમાર્થમાં ગ્રેરે તે વીર્ય એનીજ જાતનું હોય, એમ વિચારી અંતરમાં આદલી જવાબદારી સંભાળે, આત્માર્થી સદ્ગુરુને શોધે છે. સદ્ગુરુ-યોગ શોધવાનો પુરૂષાર્થ પોતાનો છે. ગુરુ મને તારી ફેરી એમ તે નથી માનતો. તે તો પોતે સત્નો આદર કરી રહ્યો છે. જેનામાં પાત્રતા છે તે સમજીને સત્સમાગમની ભાવના કરે છે. તે એવી ભાવના કરે છે કે અહો! એવા શ્રી સત્પુરુષનો યોગ, સત્સમાગમ મને મળે તો બધુંય સમાધાન થઈ જાય. લોકો ઉપાધિને અજગી કરી, સંસારની મીઠાશ છાડીને, નિવૃત્તિ લે, તો આગળ ચાલેને? પ્રથમ સહેલામાં સતોષ માન્યો હોય, અને તેનાથી નવું આવે તો મુંઝાય, પણ મુમુક્ષુને મુંઝવણ ન થાય. સદ્ગુરુ એટલે સત્માં મોટા; સત્ જે અવિનાશી અવિકારી શુદ્ધ આત્મા છે, તેની રૂચિવાળો સાચા મુખનો કામી છે; તે તત્ત્વને જે જાણે છે, એવા પ્રત્યક્ષ શ્રી સત્પુરુષ-સદ્ગુરુને આત્માર્થી શોધે છે, તેમાં પોતાનું વીર્ય છે, પુરૂષાર્થ છે; તેને “કામ એક આત્માર્થનું, બીજે નહિ મનરોગ” સંસારની તેને વાસના નથી. સત્નો જિજ્ઞાસુ સત્ સમીપ જ ઉભો છે. સત્ને પડખે જે ભાવથી ઉભો છે તેને આત્માર્થ પ્રગટ થાય જ. તે જીવ આત્માર્થી છે; તે જાણે છે કે સત્સમાગમમાં બીજું કંઈ

કરવાનું ન આવ્યું એટલે કે પુણ્ય, વેષવાડો, લુગડાં, બાદી, ત્યાગ એ ક્રિયામાર્ગ, શુદ્ધજ્ઞાનીપણું, માનાર્થ કે મતાર્થ એવું કાંઈપણ પર પ્રયોજન ન આવ્યું. માત્ર આત્માર્થ-સાચો સમ્યક્પરમાર્થ પામવાની તેને અંતર ખોજ છે; તેમાં બીજી કલ્પના, ચમત્કાર, મંત્ર, તંત્ર, હઠયોગ, મનત્રી ધારણા, પુણ્ય, યોગ આદિ જડભાવના અંશની પણ ઇચ્છા હોતી નથી. જે છું તે પામું. પૂર્ણ શક્તિરૂપ શુદ્ધ અવિનાશી છું. તેવો થાઉં. તેનીજ શ્રદ્ધા-સમ્યગ્વ્યભિપ્રાય, રાગ રહિત જ્ઞાન અને તે જ્ઞાનની સ્થિરતા પૂર્ણ વીતરાગતાનીજ તેને કામના છે. બીજો જડભાવનો-પૂજવાનો, માનાર્થ, મતાર્થ આદિ કોઈ સંસારભાવનો રોગ મનમાં પણ નથી. કોઈ શુભાશુભ વૃત્તિ ઊઠે તેનો આદર નથી. દુનિયા અવળી પડે તો ભલે પડે, પણ એક આત્માર્થીપણું, એકરૂપ વીતરાગદશામાં ફોલ ન થાય. એ જ એક શુદ્ધ સ્વરૂપની સંભાળ જાળવણી તેને જોઈએ છે. આત્મા યોગે જ્ઞાતા છે, જ્ઞાન માત્ર છે, પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષ, મન વાણી, દેહની ક્રિયાથી રહિત છે. તે અવિનાશી, અસહાય, અસંગ, કેવળ એક જ્ઞાનમૂર્તિ છે, મોટે જ્ઞાનખળ વડે જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, રાગદ્વેષમાં ન ટકવું. નિર્જ સ્વરૂપની જ્ઞાનપણે સંભાળ રાખવી તે જ પરમાર્થ-હેતુ વહેવાર છે, અને એ જ આત્માર્થીનું કાર્ય છે. ૩૭.

હવે આત્માર્થીના બીજા ગુણો કહે છે:—

કષાયની ઉપશાંતતા, માત્ર, મોક્ષ અભિજ્ઞાપ; ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ. ૩૮.

આત્માર્થનો નિવાસ જ્ઞાનીમાં છે, ધર્મીમાં છે. જે ગુણ અનંત કાળમાં નથી ઉઘડયો એવો નિર્દોષ આત્મગુણ ઉઘડવા મોટે તે પવિત્રતા નિર્દોષતાને યોગ્ય ભૂમિકા, પ્રથમ તૈયાર હોવી જોઈએ એમ અત્રે કહ્યું છે. આત્મગુણને અટકાવનાર કષાયનો ઉપશામ કરવો એટલે કે ક્રોધાદિ કષાય પાતળા પાડવા જોઈએ. જેમ ભારેલ અગ્નિ તેવું ફળ આપી શકે નહિ એટલું રાખમાં જોર છે, તેમ જ્ઞાન-ખળ વડે, ક્રોધ, માન, માયા, લોભને રોકવા જોઈએ. અંતર આત્મામાં, પુરૂષાર્થથી

અકપાય દૃષ્ટિના બગધી કોપ, માન, માયા, લોભને બેલે હાર્યા છે, ઘરાડયા છે, તેણે સ્વરૂપમાં કરવાનું સ્થાન જાણ્યું છે. તેને સંસારની કામના નથી, માત્ર મોક્ષ અભિલાષ છે; રાગની ઇચ્છા નથી. પુણ્યની, સ્વર્ગની કરુણીની અભિલાષા નથી, એટલે રાગ, ઇચ્છા, મમતા રહિત, નિર્મળ, પૂર્ણ પવિત્ર આત્માની અભિલાષ છે. કોઈ કહે છે, કે અમારે ભગવાન એવો જોએ કે બીજાનું કંઈક ભણું કરે, સારીરે મુખી રાખે. તેઓ કહે છે, કે ઉપલી ભૂમિકામાં જે ધર્માત્મા હોય, જેનામાં મુખ્ય પ્રગટ્યા હોય તે ધર્માત્મા જગતની સેવા કેમ ન કરે? બધા લોકોને મુખ્ય થાય એવું કરી જાય તેને અમે મોટા ઉપકારી કહીએ. એટલે કંઈ કરનારો હોયો જોએ, તેનો ઉત્તર—કંઈ કરવું તે દાપ રહિત હોય નહિ, ઇચ્છા વિના કર્તૃત્વ હોય નહિ. જ્ઞાનીને ઇચ્છા નથી. હજાર માણસમાં ડાહ્યો હોય, તેને અમે મોટા માનીએ, સમજાવ કહીએ એમ લોકિકમાં કહે છે, પણ આતો લોકોત્તરમાર્ગ છે; સંસારના જન્મ મરણ યાગ્યા એ કંઈ બજાર વસ્તુ નથી, તેમાં રાગી દ્વેષીપણું નથી. પણ આતો તદ્દન અક્તારા અરાગી તત્ત્વની વાત છે. મોક્ષ એટલે આત્માની પૂર્ણ પવિત્ર દશા છે, રાગના અંશ વિનાનું નિર્વિકલ્પ નિર્પેક્ષ તત્ત્વ છે. તેની લોકોને આગખાણ નથી; તેથી પોતાની કલ્પના પ્રમાણે ભગવાન માન્યો છે. કોઈ તત્ત્વ પરાધીન નથી. જે પરાધીન નથી, તે બીજાનો આધાર કેમ રાખે કેમકે બીજાનો આધાર તે પરાધીનતા છે. વીતરાગને રાગ હોય નહિ. વીતરાગ આપી કે, તો તે રાગી ઠર્યાં. વળી કોઈ કોઈને મુખ્ય કરી શકે એમ માની ગરીબને ૫૦૦ રૂપીઆ આપે પણ તેની પાસે રહેવાના ન હોય તો કોઈ મારીને હાંટી જશે. અરે! પાસે પૈસો ન હોય તો ઉવરે લુગડાંય કાઢી જશે, માથું પણ કાપી જાય. લોકોને જડના સંયોગથી મુખ્ય થાય, લાભ થાય એમ માનવું તે જ મોટું અજ્ઞાન છે. પર વસ્તુનો સંયોગ ઇચ્છ્યો તે ઉપાધિ છે. શરીર ગમે તેવું સાડું દેખાતું હોય, પણ તે શેવું બનેલું છે તે જુઓ સાડું દેખાતું હોય છતાં કોઈનું થયું નથી ઘડીમાં રોગ આવે છે. પણ જેને શરીર ઉપર રાગ નથી, પરિબ્રહ્મની મમતા નથી તેને કોણ જૂટ? મોટે દેહ રહિત થવાનો ઉપાય, માથું મુખ-આંખ ટંગે નહિ, તે તે તત્ત્વ સમજવાની જરૂર છે. પણ જેને હજી પારકું કરવું છે, કરી

શક્તો નથી છતાં માન્યું છે, જેને કંઈ કર્યું જોઈએ અને રાખ્યું જોઈએ એમ માન્યું તેણે. ભગવાનને પણ તેવોજ ઉપાધિવાળો માન્યો છે. પોતાને એકલાપણું ગોઠતું નથી તેથી પરભવમાં અને મોક્ષમાં પણ પોતાના માનેલા ગજે ગોઠવી દે છે. એક ભાઈ કહેતા હતા, કે “નવરો નખોદ વાળે” પણ નવરો કેને કહેવો અને કામગરો કેને કહેવો, તેની પોતાને ખબર ન હોય, પછી પોતાની કલ્પનાએ ગોઠવી દે. જેને પોતાનું પૂર્ણપણું, અક્રિયસ્વાધીનપણું ગોઠતું નથી તેને પરતું કર્તવ્ય, દયા, રાગ આદિ ઉપાધિવાળો પરમાત્મા જોઈએ છે, તેને એવો પરમાત્મા થયું છે. જેની જેવી માન્યતા તેનું તેનું વર્તન, અને તેનું તેનું ફળ આવે જ. જેણે પોતાને પુણ્યવાળો, પરના આધારવાળો માન્યો છે, તેને જડ ફાલશે તેને બંધ ભાવની શ્રદ્ધા છે મારે બંધ થશે. લોકો ગમે તે કલ્પનાથી ગોઠતો ધર્મ માને પણ ધર્મમાં તેનું થાય તેમ નથી. મારે આહીં ગાથામાં કહેલું છે કે:—ત્રણે કાળે પરમાર્થ પામવાનો એકજ માર્ગ હોય. કપાયની મંદતા, સંસારથી છુટકારાની ઈચ્છા અને પાત્રતા સહિત “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ” આત્માર્થને ભવ કરવાનો ભાવ નંથી; પણ અંતરવૈરાગ્ય અને મોક્ષની ઈચ્છા થવામાં જે સંસાર પ્રત્યે, ભવ પ્રત્યે ખેદ છે, તેમાં રાગદ્વેષના અંશ પડે છે તે રાગનો અંશ પણ તેને રાખવાનો ભાવ નથી. જીવે અનંતવાર દેવના ભવ કર્યા; તે પુણ્યના ભવ પણ ચૈતન્ય પ્રભુ માથે ગુમડાં છે. પ્રભુ ચૈતન્ય અમૃત વેલડી છે, તેમાં પુણ્ય પ્રેરૂં, શુભ રાગ મારો છે, દયા આદિ રાગ ભાવ કરવા જેવા છે, તે સંસારભાવ વિપની વેલડી છે. ભગવાન આત્મા અમૃત-કુંભ છે. તેને માથે અશુચીમય વિષ્ટાના (પુણ્યાદિના) કુંડા શોભતા નથી. એક પણ ભવ કરવો આત્માર્થને ગોઠતો નથી, એટલે કે તેને ભવનો ભાવ નથી. “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ” એનો અર્થ એમ લેવો કે બંધા ઉપર દયા એટલે બંધા પ્રાણીમાં પોતે એકલો છે, પરથી જુદો છે, એમ પોતાના અરાગી તત્ત્વની રક્ષા કરવી. પોતાને બંધા જીવો ઉપર સમભાવ છે છતાં તેને ધર્મીમાનો-જ્ઞાનીનો આદર એટલે સત્નો આદર છે. કોઈ પ્રત્યે દ્વેષ નથી. બંધા જીવો આત્મધર્મ પામે કોઈ પ્રાણીને દુઃખ ન થાય એવી ભાવ દયા આત્માર્થના મનમાં રહે છે.

જેને આત્માનું સાચું સુખ જોઈએ છે, તેના શું લક્ષણ તે કહે છે. પ્રથમ ભૂમિકાની પાત્રતા વિના આત્માર્થના નિવાસ થાય નહિ. મારે કહે છે, કે:—

“કપાયની ઉપશાંતતા, માત્ર મોક્ષ અભિલાષ,
ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ.”

જેને સંસારભાવ-અવભાવની લેશ પણ અભિલાષ નથી, તેને પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષદશાની અભિલાષા કહેવાય છે. મોક્ષભાવ અને અવભાવ સાથે ન હોઈ શકે. જ્યાં કપાયની પાતંગાર્થ છે, માત્ર શુદ્ધ આત્મા જ જોઈએ છે, તેને ભવ નથી જોતો, પણ ઘણાંય કહે છે કે અમને માત્ર મોક્ષની જ ઇચ્છા છે, પણ ભવના અભાવરૂપ ભાવ નથી; ભવનો ભય નથી તેને અઅવ તત્ત્વ કેમ બેસે? ઘણા કહે છે, કે પુણ્યની સંગતતાવાળા દેવના ભવ મળે તો શું વાંધો છે? ત્યાંથી મરીને મનુષ્યભવમાં સારા સાધન પામીને મોક્ષ ઉપાય કરશું પણ તેની વાત જુહી છે, માત્ર ભ્રાન્તિ છે, છવ ગમે તેટલા પુણ્ય કરે છતાં માત્ર બે હજાર સાગરોપમકાળ જ ત્રસ પર્યાયમાં રહી શકે છે. પછી ચોક્કસ એકેદ્રિયમાં અને નિગોદમાં અનંતકાળ રહેવું પડે છે. અહીં એમ કહેવું છે, કે જેને ભવ કરવો નથી ભવથી ખેદ હોય, અને કોઈ પ્રાણીને દુઃખ થાય એવા ભાવ ન હોય તો તેમાં આત્માર્થના નિવાસ થાય છે. આપણે પુણ્યથી સારા ભવ કરવા એમ કોઈ માને તો ત્યાં તેને ભવનો ભાવ છે એમ સમજવું.

સર્વજ્ઞ ભગવાને કહ્યું છે, કે આત્મા અનાદિ-શાશ્વત અનંત-કાળની સ્થિતિવાળો નિરૂપાધિક છે. તેને ભૂલીને જો ભવ કરવાનો ભાવ રાખે, તો માત્ર બે હજાર સાગરોપમ ત્રસપર્યાયમાં રહી શકે. તેનાથી જુદીને અવશ્ય એકેદ્રિય અને નિગોદમાં અનંતકાળ સુધી રહેવું પડે છે. ત્રસનાં ભવની સ્થિતિ, ને કાળની એ પ્રમાણેની મર્યાદા છે. આત્મા બેહુદા અમર્યાદિત સ્વકાળવાળો નિત્ય છે, એકરૂપ જ્ઞાન-સ્વરૂપ છે; છતાં ભવ કરવાનો ભાવ ઊભો છે, તો તે ક્ષણિક દેહોમાં

રખડતો રખડતો એવા સ્થાનમાં જઈ પડશે, કે જેને સુક્ષ્મ નિગોદના થાળાં કહે છે, તેમાં એકે ધાસોધાસમાં ૧૮ ભવ થાય છે એમ અનંતકાળ કહે બદલ્યા જ કરે. આત્મા પુણ્ય રહિત છે. એ ભૂદીને આત્માને પુણ્યવાળો માન્યો, પરનિમિત્તનો આધાર માન્યો, પુણ્યની ઇચ્છા કરી એટલે આત્મા ખેલુદ સ્વભાવી છે—તેને પુણ્યની અલ્પ સ્થિતિવાળો, હલવાળો માન્યો, એટલે જેમ સૂર્ય આથમી જતાં અંધાર આવે તેમ મૂઠપાણું આવવાનું જ, પણ જે સૂર્યથી આગળ ગયો, ઉપર ગયો તેને અંધાર નથી જ્ઞાનસૂર્ય ઉઘડ્યો તેને અજ્ઞાન અંધાર નથી, માટે જેને આત્માનું યથાર્થ ભાન નથી, તેને ગાઢ અજ્ઞાન અંધકારમાં જ રહેવાનું છે. જેને પુણ્યનો આદર છે, તેને ભવનો, ઉપાધિનો આદર છે; એટલે ચૈતન્ય ભગવાનની સ્વાધીનતાનો, સુખનો અનાદર છે. ચૈતન્ય ભગવાન પવિત્ર આનંદ મૂર્તિ છે. આગળ આવશે કે “તું છા મોક્ષ સ્વરૂપ” એની યથાર્થ શ્રદ્ધા પુણ્યના આદરવાવાળા જીવને નથી કેમકે તેમની પરાશ્રિત બુદ્ધિ છે; પુણ્યભાવ તે ભવનો ભાવ છે, એટલે દેવ, મનુષ્યાદિ ત્રસ પર્યાયના ભવ ખૂટીને નિગોદની=નિરંતર, ગા=ભૂમિ એટલે અનંત ભવ દેવેવાનું જેમાં સ્થાન છે, એવી નિગોદની યોનિમાં અનંતકાળ રહેવું પડે છે. આત્મા ચૈતન્ય જ્ઞાનમૂર્તિ, પૂર્ણ અસંગ, અખંધ અરાગી છે, સ્વાધીન છે, નિરૂપાધિક, સુખ સ્વરૂપ છે, એની એકવાર સહજ હા આવતાં યથાર્થ સમજણની સહજ દશા સમજાય છે. એકે ન્યાય સમજતાં, ખંધ અને મોક્ષ સ્થિતિ, તેનાં કારણ કાર્ય, લોક, જીવ, અજીવ શું છે, તે બધુંય જેમ છે તેમ જણાય છે. તે અપૂર્વ તત્ત્વ સ્વચ્છંદ વડે સમજાતું નથી. માટે આત્માર્થીએ પાત્રતા વડે, જે દષ્ટિ અને પરમાર્થ હેતુ તે વ્યવહાર કહ્યો તેને લક્ષમાં રાખીને, સદ્ગુરુ આજ્ઞા અવધારવી. અહીં એમ કહેવું છે કે જેને ભવનો ખેદ નથી, એટલે ભવનો ભાવ છે તેને નિગોદની ઇચ્છા છે. તે જીવ ચૈતન્યનીશક્તિ હારી જાય છે. અને અનંતા ભવની ભોંસમાં, ભયંકર ચાતનામાં, અનંતકાળસુધી પરાધીનપણે રહે છે. પુણ્યથી ધર્મ થશે, પરંપરાએ મોક્ષ થશે એમ જેણે ભવની ઇચ્છા કરી, તેણે ત્રસ પર્યાય છાડીને નિગોદમાં જવાનો ભાવ કર્યો છે; કારણકે નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું તેને ગાઠતું નથી; એકલાપણું, સ્વાધીનપણું તેને ગમતું નથી. અનંત

દુઃખના સંયોગનું કારણ અવેલાવ છે. મિથ્યા અભિપ્રાય વડેજ અનંત કાળ જીવને નિગોદમાં રહેવું પડે છે. ત્યાં ચૈતન્યશક્તિ એટલી બધી ભીંકારી જાય છે, કે પોતાની હયાતી ખીજ સ્થૂળ દૃષ્ટિવાળા દેખી ન શકે, તેનું જીવનપણું પણ જાણી ન શકે, એવી ઘણીજ હલકી પર-ધોન દશામાં અનંતા ભવ કરવા પડે છે. જેણે પરભાવને પોતાનો માન્યો, અને ચૈતન્ય ભગવાનના યથાર્થ ન્યાયોની ના પાડી તેણે જ્ઞાતા-પણાનો અનાદર કર્યો. અને તેથી એવા ભવમાં રહેવું પડે છે કે જ્યાં ચૈતન્યશક્તિ એટલી બધી ઘટી જાય છે, કે સાધારણ જીવો તેને જા-ણખી પણ શકે નહિ. આ ન્યાય છે; સિદ્ધાંત પણ એમજ છે. તે તેના જીવપણાનું લિંગ પણ હારી જાય છે, એવું વિદ્યુતપણું પુણ્યની મીઠાશ રહેવાથી થાય છે. જેને કેવળ જ્ઞાતાપણું નથી ગોઠતું, તે ચૈતન્ય દ્રવ્યની અતિ હીનતા કરે છે. પૂર્વે જે કહ્યુંતો હતો, કે આત્મા આત્મા શું કરે છે?, ખસ અમે તો કંઈ કરીએ તો પુણ્યના સાધન પામીએ, અને સુખી થઈએ. એવીરીતે આત્માની વાત અને સર્વજ્ઞના ન્યાયની ચર્ચા થતી હોય, તેનો તથા'આત્માનો જ્ઞાતાદ્રષ્ટા અક્રિય અખંધ સ્વભાવ છે તેનો અનાદર કર્યો છે. તે ઉપર કહ્યા પ્રમાણેની અવસ્થા પામે છે. પુણ્ય વિના ધર્મ નથી, એમ પરભાવને પોતાનો જે માને છે તથા જેને નિમિત્ત વિના, ભવ વિના, શરીર વિના, અને શરીરની સંગવડના વિના, ગોઠતું નથી તેને નિગોદમાં જતું જ પડશે. જેને જીવના ભવ, પુણ્યના ભવ સારા લાગતા હોય, તેને નિગોદનો ભવ સારો લાગે છે. જેમ છે તેમ ન્યાયથી કહ્યું છે. જેને ભવનો ભવ નથી, ભવના અભા-વરૂપભાવ, અખંધ તત્ત્વ જેણે જાણ્યું નથી, તેને નરક નિગોદ અને અનંતા કસાઈના ભવની ડુંગળી છે. મારે જ્ઞાની નિષ્કારણ કરણથી કહી ગયા છે, કે “ભવે ખેદ પ્રાણી દયા, ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ.”

ચૈતન્ય ભગવાન અવિનાશી નિરોગી તત્ત્વ છે. તેની વર્તમાન અવસ્થામાં ભવનો ભાવ, પુણ્ય, પાપ, દેહાદિની સ્થિતિ તે સૂમઝાં છે, પાપ-પરની ઉપાધિ છે. મારે ભવ ન જોઈએ એવા ભાવવાળા જીવ, ભવ રોગ મથાડનાર વૈદ્ય, શ્રી સુગુરુને ગોતે છે, તે સુગુરુ ચૈત-ન્યની નિર્મળદશા કેવી છે તે બતાવે છે. કદાચ પ્રત્યક્ષ સંદેશુરુ ન

મળે તો, અંદરથી પૂર્વ સંસ્કાર અને પુરૂષાર્થ જાગશે અને સત્પુરૂષ
 મેળવવાની ઝંખના રહે છે. “ જળ લગ નારાયણ નવ પાવે, તખ લ
 નૈતોમાં નીંદ નહિ આવે ” એવી દશા થાય છે કે જ્યાંસુધી પૂર્ણદશ
 સ્વાધીન સુખદશા, પ્રગટી ન હોય, ત્યાં સુધીનો પુરૂષાર્થ તે પૂરો ન
 છે. માત્ર પૂર્ણ સ્વરૂપને પામવાની ઝંખના હોવી જોઈએ. એવા લાગ
 જીવને શ્રી સદ્ગુરુનો યોગ અવશ્ય મળે છે. એટલે જ્યાં સત્નો જ આવ
 છે ત્યાં મોક્ષના સ્વપ્ના આવે, કે આત્માના અસંખ્યાત પ્રદેશ કર્મમ
 રહિત નિર્મળ થઈ ગયા, મોક્ષ થઈ ગયો, ભવ નથી; પુણ્યની ઇચ્છા
 તો ચૈતન્યના જ્ઞાનમાં વિકાર થઈ સંસારનાં ખરાબ સ્વપ્નાં આવે છે, તે
 પાક થઈને ભવરૂપી સોજા અને ગુમડાં થાય છે. ત્યાં પોતાની અન
 અશક્તતા થાય છે, સ્વની ઘાત થાય છે. પુણ્યઆદિ ભોગની મીઠા
 અજ્ઞાન ભાવે ટળે નહિ. આત્મા જેવો છે તેવો યથાર્થપણે જાણ
 ભવનો અભાવ થાય. ચૈતન્ય ઉપર ઝીણવટથી વિચાર કરે કે ભવ
 ભાવ છે કે નહિ. મધ્યસ્થપણે વિચારવું પડશે. જેમ છે તેમ સમજ
 પડશે. “ ભવે ખેદ ” એટલે પરભાવની નાસ્તિ. “ પ્રાણી દયા ” સ
 રક્ષાની અસ્તિ “ ભવે ખેદ પ્રાણી દયા. ” તેમાં “ પ્રાણી દયા ” એ
 જગત્ પ્રત્યે નિર્વૈર્ય બુદ્ધિ, અદ્રોહ બુદ્ધિ, એટલે વેર બુદ્ધિનો ત્યા
 કદી લાખ માણસનો ગુનો કર્યો હોય, ભૂલ થઈ ગઈ હોય, તે
 ક્રોધ કરનારો પોતે હતો, પણ પોતેજ સવળો થઈ ગયો, ત્યાં પોતા
 દોષ ખંધા ટળી ગયા સમજવા, હવે તેને લેણદેણ ચુકવવા ભવ ન
 કરવા પડે. પોતે અકર્તા નિર્મળ અભિપ્રાયમાં સ્થિત થયો; અને
 બુદ્ધિનો જ્ઞાનથી છદ્ધ કર્યો, એ રીતે પોતેજ પલટ્યો તેને જગત
 વેર વિરોધ ટળી ગયા. પણ જેના અંતરમાં લેશ માત્ર ડંશ
 તો તેની સવળાઈ થઈ નથી. બીજાને સમજાવું, બીજાને રાજી
 તો મારા દોષ ટળે એમ માનવું તે સાચું નથી. સાચી સમજણ
 પોતાની વેર રહિત દશા પ્રગટ કરવી તે મુશ્કેલું લક્ષણ છે, એ
 ભાવ જે પ્રગટ કરે તેનામાં આત્માર્થનો નિવાસ છે એમ અહીં કહું. ડ
 હવે કહે છે કે:—

દશા ન એવી જ્યાંસુધી, જીવ લહે નહીં જોગ્ય;

મોક્ષમાર્ગ પ્રાપ્ત નહીં, મટે ન અંતરરોગ. ૩૯.

જ્યાં લગી આગળ કહી તેવી સંખ્યા દશા પામે નહિ ત્યાં
 લગી તેને મોક્ષમાર્ગની પ્રાપ્તિ ન થાય, આપણે બાવને લાયક ન
 થાય. આગળ કહી તેવી પાત્રતાનું વીર્ય પણ જેનામાં નથી તેને
 નિર્ભંગ આત્માની વાત અંતરમાં પરિણામ પામે નહિ, અને ત્યાંથી
 આત્મસમજાણ અંતરંગ ન મટે. રોગ તો જ્ઞાનમાં ઉત્પન્ન થાય છે.
 કર્મના નિમિત્તે ગયોગીભાવ એટલે કે ભવનો ભાવ મહાવાક્ય
 નિર્દોષપણ પ્રાપ્ત કર્યા વિના, ભાવરોગ મટે નહિ. જેનામાં પાત્રતા
 થઈ હોય તેને પ્રભુતાનો યોગ મળ્યા વિના ન રહે. મનુષ્ય દ્વંદ્વમાં સર્વજ્ઞ
 વીતરંગ ભગવાનની કોઈ કાળે ઘેરદાન્ટરી દોષ નહિ. જેનામાં
 મુમુક્ષુતા, પાત્રતા, સંમુખ થઈ તેને ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત મળ્યા વિના ન
 રહે. પોતાનામાં પાત્રતા આવી એટલે જગતમાં તેને મારે અનુકૂળ
 નિમિત્ત તૈયાર દોષજ છે. જ્યાં સત્તા, મુનિષોના દોષો દોષ, અમૃત
 વાણીના ધોધ વહેતા દોષ, એવા મહાન ઉત્કૃષ્ટ યોગ, જેની લાયકાત
 છે, તૈયારી છે તેને મળ્યા વિના રહે નહિ. પરમાર્થ તત્ત્વને પામ્યા
 લાયક દશા આવ્યા વિના, સદ્ગુરુનો યોગ આત્માને વિષે પરિણામ
 પામે નહિ. જે પુણ્યની ઈચ્છા કરે છે, તે પરાધીનતાની ઈચ્છા કરે છે,
 દુઃખની ઈચ્છા કરે છે, ભવની ઈચ્છા કરે છે. એટલે કે સત્તા નાશ
 કરે છે; એ તો મારે દુશ્મન રહે એમ થયું. કેમકે ચેતન્યજ્ઞાતા છે, તેને
 પરના નિમિત્તાધીનપણું અનાદિથી પરિચયમાં છે, જાણભાવ સુલભ
 છે, તેમાં પ્રેમ છે. એટલે સત્ અને સદ્ગુરુનો પ્રેમ તેને આવે જ
 નથી. પણ હવે ખંચા પૂર્વામિદ મૂકીને, સવળો થઈ ભાવથી કહે કે
 કાંઈ પણ પરનું કરવું નથી, કાંઈપણ લેવું નથી. એમ થયા વિના
 જ્ઞાનની મદદ જ આવતી નથી. લોકો કહે છે, કે તમે એલ. એલ. બી.
 ની ઉચી અને ઝીણી વાતો કરો છો, પ્રથમ કંઈ વ્યવહાર તો હોવો
 જોઈએ, અને પુણ્ય કરીએ તો સાધન પામીએ. તેના જવાબમાં તમે
 કાળના જ્ઞાનીઓ કહે છે કે તમારી માન્યતા ખોટી છે, તે છાડીને
 આ સમજો. આ એકજાની જ વાત છે. આત્માના સાચા મુખનો
 ઉપાય સમજવાનું પ્રથમ પગથીયું છે. પ્રથમ સાચું જ્ઞાન જેમ છે
 તેમ જાણવું એજ એકજા છે. જેને અંતરંગ દર્શાયો, તેને ભવ ભ્રમણ
 દર્શાવ્યા વિના રહે નહિ. અને જેને અંતરંગ દર્શાયો નથી, તેના ભાવ
 રોગ રહે નહિ. ૩૬.

હવે સુવિચારણા કેમ પ્રગટે તે કહે છે:—

આવે જ્યાં એવી દશા, સદ્ગુરુબોધ સુહાય,
તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે સુખદાય. ૪૦.

‘પાત્રે પ્રભુતા પ્રગટે’ એ ન્યાયે યથાર્થ સુસુક્ષ્મતા-બીજ યોગ્ય ભૂમિકા થયે, કપાયની મંદતા હોય જ. જ્ઞાની પુરુષોએ સમ્મત કરેલ જે સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાન અને ચારિત્ર સગરહિત, પુણ્યાદિ શુભ ભાવ વિનાની કેવળ જ્ઞાનમાત્રદશા, જ્ઞાનસ્વરૂપમાં ટકવું તે જ ચારિત્ર એજ મોક્ષમાર્ગ છે, એવો જેનો લક્ષ છે, તેવા યથાર્થ તત્ત્વના જિજ્ઞાસુને સતની અને સદ્ગુરુના યોગની જિજ્ઞાસા થયે, સદ્ગુરુનો બોધ તે લાયક જીવમાં શોભે. (૧) મોક્ષની વાત (૨) પંચમહાવિદ્હની વાતો (૩) સાધક દશાના પુરૂષાર્થના ન્યાય, (૪) સર્વજ્ઞના ન્યાય તથા (૫) નિગોદ અને સિદ્ધની સ્થિતિ તે અપાત્ર જીવને બેસે નહિ. તેની પાસે અધ્યાત્મ ગ્રંથ આવે તો તે ધર્મને પણ લજાવે, અને શાસ્ત્રને પણ લજાવે મારે કહ્યું છે કે સુપાત્ર જીવ યોગ્ય દશા પ્રાપ્ત કરે, ત્યારે સદ્ગુરુ બોધ શોભે, ઠરે. અત્રે ધારણારૂપે જ્ઞાન લીધું છે. પછી સુવિચાર દશા જાગૃત થાય છે, અને સતબોધ પરિણામ પામે છે, સાધક સ્વભાવની શોભા વધારે છે. અહીં સુવિચાર દશા લીધી છે. ઉપનિષદ વિચાર તો અનંતવાર કર્યા, છતાં તે અપૂર્વદશા થઈ નહિ. પણ પાત્રતાથી, જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી, અને બોધસ્વરૂપની સુવિચારણાથી પવિત્રતાની, શુદ્ધતાની આગાહી દેખાય. અપૂર્વ વીર્યોદ્ધાર જ્ઞાનમાં દેખાય, તેમાં શંકા ન પડે. જેમ પ્રભાતની સંધ્યાની રતાશ દેખાય, તેમ સાધક દશાની શુદ્ધતાનાં ચિન્હ પ્રથમથી દેખાય. બીજાને પુછવું ન પડે. એથી “આવે જ્યાં એવી દશા, સદ્ગુરુબોધ સુહાય, તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે સુખદાય” આત્માના અવ્યાબાધ સુખને દેનારી સુવિચાર દશા પ્રગટે. સમતાના સ્વરૂપની જાતનો આનંદ આવોજ હોય છે. એમ સદ્ગુરુબોધથી સુપાત્ર જીવને તે બોધબીજ ઉગે, એટલે પરિણામ પામે. યથાર્થ જિજ્ઞાસાથી સતબોધ જાણ્યો, કે આમ જ છે, “પુરૂષ પ્રમાણે વચન પ્રમાણ” એમ સુવિચાર દશા

વડે, નિર્મળ દશા વડે, એવી જ્ઞાન દશા થાય કે તે અનંત અવ્યા-
ખાં સ્વરૂપની સ્થિતિ પમાડે, અને તે જાતની મુખદાયી દશાનો અંશ
ઉઘડે. શ્રીમદે કહ્યું હતું કે સાચા મુખની સામગ્રીના હેતુ કહીશ તે
અહીં કહ્યાં. વળી આગળ પણ આવશે કે “ એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે,
તું જો મોક્ષ સ્વરૂપ ” લાયક છોવાને માટે જ જ્ઞાનીનો બોધ છે. ખાર
ભૂમિમાં બીજ બળી જાય તેમ અપાત્રની ભૂમિકામાં સમ્યગ્બોધ
ઉગે નહિ.

તા. ૨૬-૧૦-૩૬

અહીં આત્માર્થીના લક્ષણ કહેવાય છે. રાગદ્વેષનો નાશ થાય;
એવો પરમાર્થનો પરિચય તેજ વ્યવહાર છે. એ વિષે કહ્યું કે “ આવે
જ્યાં એવી દશા, સદ્ગુરુબોધ મુદ્દાય, તે બોધે સુવિચારણા, ત્યાં
પ્રગટે મુખદાય. ”

આત્મ તત્ત્વને અવિરોધપણે વિચારવાની સમ્યગ્દશા પ્રગટે ત્યાં
આત્મજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય. પણ હજી હું પરમાર્થનો ઇચ્છક છું કે સંસારનો
તેનો જેને વિચાર નથી; પરીક્ષા શક્તિ નથી કે હું કોણ છું, મારું
સ્વરૂપ શું છે અને રાગીપણું તે શું, એટલે કે મુમુક્ષુતાના બીજ
ચોખ્ખ ભૂમિકા થયા વિના તેને આત્માની અંતરંગ વિચારદશા કેમ
ધાય ? પુણ્યની મીઠાશ, ભવની મીઠાશ હોય, ત્યાં આત્માર્થ કેમ
મુઝે ? ભગવાને ૧૨ ભાવનામાં “ બોધિદુર્લભભાવના ” કહી છે.
તેનો અર્થ એ છે કે અનંતકાળ રખડતા છોવાને આત્માનો સમ્યગ્-
બોધ પામવો મહા દુર્લભ છે, દુર્લભ હોવા છતાં અપ્રાપ્ત નથી.
પોતાના પુરુષાર્થની યથાર્થ વિધિ જાણે તો, અનંતકાળમાં નહિ
પ્રગટેલું તત્ત્વ સહજ પ્રયત્નથી પ્રગટે છે. માટે તે સુવિચારણા પ્રગટ
કરવા અહીં કહ્યું છે. ૪૦.

હવે તે સુવિચારણાનું ફળ શું આવે તે કહે છે:—

જ્યાં પ્રગટે સુવિચારણા, ત્યાં પ્રગટે નિજજ્ઞાન,
જે જ્ઞાને કાય મોહ થઈ, પામે પદ નિર્વાણ. ૪૧.

જેને સુવિચારણાની યોગ્યતા થાય, તેને છ પદ્ધતી સિદ્ધ આત્મ સ્વરૂપનો વિચાર અંતરંગમાં ઊગે; કેમકે તે સુવિચાર દશામાં સતત આત્મતત્ત્વની વિચાર દશા રહે છે. જેને અપૂર્વ તત્ત્વનું મહાત્મ્ય આવ્યું નથી, એટલે પોતાના પૂર્ણ તત્ત્વનો મહિમા આવ્યો નથી, તેનામાં સુવિચાર દશા ક્યાંથી હોય ? સમ્યગ્જ્ઞાન તેને કેમ થાય ? પૂર્વે અનંત કાળમાં આત્માના નામે બીજું કંઈ છે, ભવમાં રખડવાનો ભાવ કંઈ છે, તો મિથ્યાજ્ઞાન શું અને સમ્યગ્જ્ઞાન શું તે સુવિચારણા વિના શી રીતે સમજાય ? આત્મા શું છે, તેની ભલી વિચારણા થયે અવશ્ય પોતાના શુદ્ધ આત્મપદનું જ્ઞાન પ્રગટે છે. લોકો કહે છે કે કંઈ કરીએ તો થાય; પણ આત્મા પોતાની જ્ઞાનક્રિયા સિવાય બીજું કશુંએ કરી શકે છે કે કેમ; તેનો નિર્ણય તો કરો ? પ્રથમ પુણ્ય કરીએ, કંઈ કરીએ એમ કહે છે પણ પરનું કંઈ કંઈ થાય છે કે કેમ તે તો વિચારો ? જીવ, માત્ર મિથ્યાજ્ઞાન અથવા ગુજ્ઞાન કરી શકે છે. પરનું કંઈ કરી શકતો નથી; તેથી જ્ઞાનીએ તો જ્ઞાનક્રિયા (જ્ઞાનનીક્રિયા) કરવા કહ્યું છે. સંસારબુદ્ધિથી અટકીને, માત્ર મોક્ષસ્વરૂપની સુવિચારણા કરવામાં અનંતું કરવાનું આવ્યું. પોતાના તત્ત્વની જેને ખબર નથી તેને પરવસ્તુમાં સુખસાધનની બુદ્ધિ છે. તત્ત્વની પ્રતીતિ વિના આખો ભવ વ્રત, તપ, ગુરૂની સેવા, બાહ્ય ચારિત્ર પાળે, છ છ મહિનાના ઉપવાસ કરીને મરી જાય, છતાં આત્માનું અંશે પણ ભાન થતું નથી. મન, વાણી, દેહથી રહિત, પુણ્યાદિ-દેહાદિની ક્રિયા રહિત, અક્રિય જ્ઞાતાપણાની શ્રદ્ધા બાહ્યદૃષ્ટિ જીવને રચતી નથી. આત્મજ્ઞાન માટે કરવાનું કર્તવ્ય જે જ્ઞાનક્રિયા સમજણની કળા એટલે કે જ્ઞાનકળા તેને જ કરવાનું અનંતજ્ઞાનીએ કહ્યું છે. આદિ, મધ્ય અને અંત, પ્રથમ ભૂમિકાથી છેલ્લી ભૂમિકા સુધી જ્ઞાન જ કરવાનું છે. દેહાદિની ક્રિયાને અને વ્રત, તપને ધર્મમાનીને આત્માનો ગુણ ઉઘડશે એમ માનવું એ મહા મિથ્યાત્વ છે.

પ્રકૃતિના નિમિત્તે થતો ઉપાધિક્ષાવ તે પુણ્ય પરિણામ છે. તે અનિત્ય અવસ્થાવડે નિત્ય તત્ત્વ કેમ ઉઘડે ? પુણ્ય પાપ તો હૃદયવાળાં છે. નિમિત્તના આશ્રયવાળો આત્મા માને, તેને સ્વાધીનપણાની શ્રદ્ધા

નથી. હું અનાદિ અનંત છું એવી દૃઢ શ્રદ્ધા થયા વિના કોઈ કહે કે અમને ભવનો ભય છે, તો તે વાત જુડી છે. જ્યાં નિમિતાધીનપણું છે, ત્યાં અનંત નરક નિગોદના ભાવ ભર્યા છે. પોતાને સમજાય નહિ, તે કંઈ ખચાવ નથી.

જ્યાં આત્માની સાચી જિજ્ઞાસા છે, અને છ પદ્ધતિ આત્મપદ સિદ્ધ છે, તેની મુવિચાર દશા જ્યાં પ્રગટે ત્યાં સદ્ગુરુઓય શોભે છે. આત્માનો યથાર્થજોડ થવાથી, જ્ઞાનની સ્થિરતારૂપ ચારિત્ર વડે મોહનો ક્ષય થાય છે અને પોતાનું અવ્યાખ્યાય શિવસુખ પ્રગટે છે. આત્માર્થી વિચારે કે હું જ અવિનાશી બેહુદ સુખસ્વરૂપ છું. પહેલાં હું જ અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપનો ભ્રાન્તિપણે કર્તા હોતો, અને હવે હું પરનો અકર્તા છું; પરના નિમિત્ત રહિત જ્ઞાન, દર્શન અને આત્માની રમણતારૂપ ચારિત્રમાં સ્થિત રહી રાગ રહિત જ્ઞાનમાં જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું એ જ મારો વ્યવહાર છે અને તે જ મોક્ષમાર્ગ છે, તેજ માનું કર્તવ્ય છે. બીજા કોઈ કહે કે અમારું કર્તવ્ય તો દયા, પરોપકાર કરવો તે છે. લોકો પરોપકારી ઘણા થઈ ગયા, એમ સ્થુળ દૃષ્ટિએ (ઉપસંગ દૃષ્ટિએ) કહેવાય; પણ સાચી દૃષ્ટિથી જુવો તો કોઈ બીજાનો ઉપકાર કરી શકે નહિ; કોઈનું કર્મ કોઈ બીજે આપી શકે નહિ; સામા પ્રાણીના પુણ્ય પાપના ઉદય વિના તમારા દેહની માનેલી ક્રિયા નિમિત્ત થઈ શકે નહિ. જ્ઞાતાપણું ભૂલીને માને કે હું સામાને એટલે પરને મુખી કરું, બીજાની દયા પાળું, બીજાને ઉપકાર કરું અને એમાં પોતાનું હિત માને તો તે આકાશના પુષ્પ લેવાનો કામી ગાંડો છે. પરનું કંઈ થતું નથી અને ધાય છે એમ માને છે. કદી જોગાનુજોગ દખાય તે તો પ્રારબ્ધથી થયું છે. જ્યાં હુણ ઉપાધિની ઇચ્છા છે, રાગાદિની તથા ભવની ઇચ્છા છે ત્યાંસગી આત્માની ક્ષણે ક્ષણે અનંતી હિંસા ધાય છે, પોતાનો જ અપરાધ ધાય છે, અને જ્ઞાનનો ઘાત ધાય છે એટલે આવરણ આવે છે. આત્મા કેવા સ્વરૂપે છે તેનું ભાન નથી, તેમ મુવિચાર દશા નથી. તે બે ઘડી બેસી જાય તેને વ્રત, સામાયિક માને, એવા પરાશ્રિત જોગથી જડના ભાવમાં શુભ અટકે છે, તેને વિચારદશા ક્યાંથી પ્રગટે? આત્મા જેવો છે તેવો યથાર્થ જાણ્યા વિના જડની ક્રિયામાં તે સ્થિર થશે તો જડ જેવો થશે. પાપાનુબંધી પુણ્ય

ભોગવીને પછી અનંતકાળસુધી નહીં અને નિગોદના ભવ કરશે. પોતે જે માન્યું છે, તે સાચું હોય તો તથાસ્પદશા જોઈએ. જ્યાં આત્માની સુવિચારદશા પ્રગટે કે હું આત્મા છું, નિત્ય છું વગેરે, અને છ પદના યથાર્થ વિવેક સહિત સુવિચારદશાથી આત્માનું જ્ઞાન થાય તેને આત્મજ્ઞાન દ્વારા મોહનો ક્ષય થાય. અહીં તો જ્ઞાનબળનો મહિમા આવ્યો. “જ્ઞાનક્રિયાભ્યાં મોક્ષઃ” એવું એક સુત્ર છે તેમાં અરૂપી જ્ઞાતાપણની, રાગ રહીત જ્ઞાનક્રિયા (જ્ઞાનનીક્રિયા) આવી, પણ આટલા શાસ્ત્રોનું બહુપણું કરવું, આટલી દેહાદિ જડની ક્રિયા કરવી કે આટલાં પુણ્યાદિ કરવા એવું કંઈ ન આવ્યું; ચર્ચિવિહાર, પોષધ, પડિકમણાં, કે પચ્ચખાણુ કરવા એ કંઈ ન આવ્યું. આત્માનો ગુણ જ્ઞાન, જ્ઞાન વિના બીજું કંઈ આત્મા કરે એમ માનવું તે મિથ્યાદર્શનશબ્દ છે. ‘જ્ઞાનની’ ક્રિયા વડે જ્ઞાનમાં હરે એટલે રાગદ્વેષ નહિ થાય; એટલે રાગદ્વેષથી થતી, અજ્ઞાનરૂપ કુજ્ઞાનક્રિયા સહેજે અટકી જશે. યથાર્થ જ્ઞાનવડે સમ્યગ્-દર્શનની પ્રાપ્તિથી દર્શનમોહકર્મનો ક્ષય થાય છે. મિથ્યાદર્શન એટલે ખોટી માન્યતા, નિજ સ્વરૂપમાં ભ્રાન્તિ. ભ્રમણા કરાવવામાં નિમિત્ત જે દર્શનમોહકર્મ તેનો ક્ષય થતાં, ચારિત્રદશા વીતરાગતાનું ઘોલન વધતાં, હું સિદ્ધ, જ્ઞાતા, કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ નિર્મળ જ્ઞાયક છું, જ્ઞાનબિંબ છું, એ જ્ઞાનની બળતિથી જ્ઞાનનું ઘોલન થતાં, સમસ્ત રાગદ્વેષનો નાશ કરીને જીવ મોક્ષપદને પામે છે.

અહીં તો તીવ્રજ્ઞાનદશા વડે મોહક્ષયની વાત કરી છે. એટલે મુખ્યપણે એક બે ભવે મોક્ષપદની પ્રાપ્તિ કહી છે.

સ્વચ્છંદ એટલે સ્વરૂપની અસાવધાની, અને ભ્રાન્તિની છદન દશા, તે સુવિચારદશા તેનું રૂપ જ્ઞાનદશા છે. ચારિત્રમાં વિષય કષાય વાસનાનું છદન એ વીતરાગદશા છે. એ વડે આત્માની છદ્દલામાં છદ્દલી પૂર્ણ પ્રવિત્રદશા-મોક્ષપદની પ્રાપ્તિ થાય છે; તેનું કારણ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ એવું નિજપદ તેની યથાર્થ વિચારણાને સુવિચારણા અહીં કહી છે. પુણ્યથી કે દેહની ક્રિયાથી આત્માનો ગુણ પ્રગટે એમ અહીં નથી કહ્યું. ૪૧.

હવે સુવિચારણા પ્રગટે તે માટે આત્માના છ પદ ગુરુ-શિષ્યના સંવાદરૂપે આ શાસ્ત્રમાં કહેવામાં આવ્યાં છે એમ કહે છે:—

ઉપજે તે સુવિચારણા, મોક્ષમાર્ગ સમજાય;

ગુરુશિષ્યસંવાદથી, ભાષુ પદ્મદ આંહી. ૪૨.

આ છ પદનો યથાર્થ વિચાર સમજાયે, ત્રિકાળ અવિરોધ મોક્ષમાર્ગ સમજાય છે. પાત્રતા વિના અને તત્ત્વ પામવાની તૈયારી વિના, પોતાના છંદે જ્ઞાનીના ન્યાયો સમજાય નહિ. પણ શ્રી સદ્ગુરુના આશ્રય વડે અને પોતાની પાત્રતા લાવીને વિચાર કરે તો સમ્યક્દર્શન શું છે, લોકોમાં ધર્મના નામે ઘણા મતભેદો છે તેનું કારણ શું, આત્માનો લોકોત્તરમાર્ગ શું હશે તે સમજાય. સુવિચારદશાથી સતત વિચાર કરે તો ત્રણે લોક અને ત્રણે કાળના બધા ન્યાય જેમ છે તેમ સમજાય. મુમુક્ષુને મુંઝવણ ન થાય. અવિકારી શાન્ત, પરના નિમિત્ત વિનાની સદૃજ જ્ઞાતાશક્તિ તે હું અને પ્રકૃતિના નિમિત્તનું બીજું બધુંજે પર છે એમ સ્વતત્ત્વને જેમ છે તેમ તે જાણે. અનેક વેધ, વાગ્દાના મતાશ્રદ્ધ તેને ટળી જાય છે, ખોટી માન્યતા ટળી જાય છે. પોતે સમ્યગ્-શ્રદ્ધા અને મિથ્યા શ્રદ્ધાના વિચાર, સમ્યક્જ્ઞાન અને મિથ્યા જ્ઞાનના વિચાર, સમ્યગ્ચારિત્ર અને મિથ્યા ચારિત્રના વિચાર યથાર્થ પછે તે કરે છે. પરની દયા, પુણ્ય, દેહાદિની ક્રિયારૂપ બાહ્ય જડજનિત વ્યવહાર એ બધાનો ભેદજ્ઞાન સહિત વિચાર તે કરે છે. હવે આ વિચારણાના આશ્રયે સમ્યક્દર્શન, જ્ઞાન અને સમ્યક્જ્ઞાનમાં સ્થિર થવારૂપ જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્રમય આત્મધર્મ તે મોક્ષમાર્ગ આહીં ગુરુશિષ્યના સંવાદરૂપે કહેવાશે. શિષ્ય આત્માર્થી છે, તે શ્રી ગુરુને લણે વર્તવાનો કામી છે. શિષ્ય પોતે ક્યાં અડક્યો છે, તે શ્રી ગુરુ પોતે સમજે છે. સાચા હિતનો કામી મુવિનિત શિષ્ય, ગુરુ પાસે તત્ત્વ સમજવા આવ્યો, તે સમજવા વિના પાછો જવાનો નથી. તત્ત્વને પામવાની તૈયારીવાળા લાયક પ્રાણી જ ગુરુ પાસે આવે છે. સ્વેતાંબર શાસ્ત્રમાં પરદેશી રાજા અને કેશી ભગવાનનો સંવાદ આવે છે; તેમાં પરદેશી સાચો જિજ્ઞાસુ છે. ખોટાની પકડ રાખવા માગતો નથી, તેથી બરાબર ઘડ બેસાડવા માટે આશંકા કરીને પુછે છે, અને કહે છે કે તમે કહો છો તે વાત સાચી લાગે છે.

પણ તે શી રીતે છે, તે સમજવો. કેશી મહારાજ ચાર જ્ઞાનના ધણી હતા, અને પરદેશી રાજા આત્માને માનતો નહોતો. આત્માને જાણવા માટે ઘણા પ્રશ્નો જિજ્ઞાસાથી તેણે પુછ્યા હતા. આ રાજા પરદેશીમાંથી સ્વદેશી થવા ગુરુ સન્મુખ આવ્યો છે. પ્રથમ કહે છે કે હું ખરેખર કહું છું કે અમે અમારી ત્રણ પેઢીથી માનીએ છીએ, કે આત્મા નથી; માટે અમારી માન્યતા અમને સાચી લાગે છે; તે ખોટી હોય તો સમજવો. શ્રી કેશી સ્વામિ કહે છે, કે તું લોહ વાણિયા જેવો મૂર્ખ છે; રાજાએ પુછ્યું કે હે પ્રભુ! એ લોહ વાણિયા કેવો હતો? તે કહ્યો; એટલે હું મારી મૂર્ખાઈ ઉપર વિચાર કરીશ. કેશી સ્વામીએ કહ્યું કે હે રાજા? ચાર વણિક જંગલની અટવીમાં જતા હતા. પ્રથમ લોઢાની ખાણ આવે. લોહું તૈયાર અને સાડું લાગ્યું. ચારે જણા ગાંસડી બાંધી, લઈ ચાલ્યા, આગળ વધતાં ચાંદીની ખાણ આવે, પહેલા ત્રણ જણાએ વિચાર્યું કે લોહું ફેંકી દઈએ. ત્રણે જણાએ લોહું તજીને ચાંદીની ગાંસડીએ બાંધી, પણ પેલો લોઢાની ગાંસડી-વાળો કહે, મને લોઢામાં ઠીક લાગે છે. મારું ધાર્યું ફળ આમાંથીજ મળશે. વળી ચારે જણા આગળ ચાલ્યા, ત્યાં સોનાની ખાણ આવે, પેલા ચતુર વાણિયાઓએ ત્રણે જણાએ ચાંદી છોડી નાખી અને સોનું લીધું. લોઢાવાળાને લોહું છોડવા ઘણું કહ્યું, પણ માન્યું નહિ, અને કહે કે મેં તો મજબુત ગાંસડી બાંધી છે માટે મારે છોડવી નથી. વળી આગળ જતાં હીરા, માણેક, ઝવેરાતની ખાણ આવે એટલે પેલા ત્રણે જણાએ સોનું ફેંકીને ઝવેરાતની ગાંસડીએ બાંધી લીધી. પેલાને ઘણું કહ્યું પણ કહે કે મારે તો ગાંસડી છોડવી જ નથી. ત્રણે જણાએ હીરા બાંધ્યા, પેલાએ લોહું રાખી મૂક્યું. એ ત્રણે જણાએ હીરા વેચ્યા એટલે કોડકોડ રૂપિયા ઉપજ્યા; બંગલા બંધાવ્યા; ત્યાં પેલા લોખંડની પકડવાળાને તેની મહેનત અને માત્ર લોઢાનું મૂલ્ય બે ટંકના રોટલા મળ્યા. પેલાનું જોઈને પછી પસ્તાવો કર્યો, પણ હવે શું થાય? એટલે જેમાં તુકશાન જાય, અને મોટો લાલ રંગે એવી ખોટી માન્યતાને નહિ છોડનાર જેવો હે રાજા, જે તું પણ શકશ, અને આ તત્ત્વ ન સમજવો તો પછી લોહ વાણિયાની જેમ મારે તો થશે.

રાજા કહે મારે લોહ વાણિયા જેવું થવું નથી. સાચું જેમ હોય. તેમ સમજવું છે પછી પુનર્જન્મ આદિ વિષે પણ શંકા સમાધાન કર્યું, પછી ઘણા પ્રશ્નો થયા તેમાં કહે કે હું પ્રભુ ! મને હુથેળીમાં આંખળુ દેખાય એમ આત્મા દેખાડો. પરદેશી રાજાએ તીવ્ર જિજ્ઞાસુ દેખાડી ત્યારે શ્રીગુરુએ જાણ્યું કે આ જીવ ખોટું છાડીને સાચું તત્ત્વ પામવાનો જિજ્ઞાસુ છે. જેને ખોટાની પકડ છાડવી નથી તેને કોઈ સદ્ગુરુ પરાણે સાચું સમજાવી શકે નહિ. અહીં જેને ખોટાનો આશ્રય શીવ છાડીને સાચું તત્ત્વ શ્રદ્ધા કરવાની સરસતા છે, તેવા જિજ્ઞાસુઓએ આ ગુરુશિષ્યસંવાદ બરાબર સમજવો. સમીપ મુક્તિગામી ભવ્ય લાયક જીવો જ આત્મતત્ત્વ અવિરોધપણે સમજી લેશે.

અહીં ત્રણ અધિકાર પૂરા થયા. એવા અગિયાર અધિકારથી આત્મસિદ્ધિ પુરી થશે. ૪૨.

આ છ ખોટાની વિચારણા ઉપજ્યે, જેમ છે તેમ તત્ત્વ પાતાની પાત્રતાથી જીવને સમજાય છે અને શુદ્ધ આત્માને પમાય છે. તે છ પદ હવે કહે છે કે:—

પદ્મપદનામકથન:

‘આત્મા છે’, ‘તે નિત્ય છે’, ‘છે કર્તા નિજકર્મ’,
‘છે ભોક્તા’, વળી ‘ભોક્ષ છે’, ‘ભોક્ષ ઉપાય મુદ્ધર્મ’, ૪૩.

સમ્ભવિતકર્મમાં સિદ્ધસેનદીવાકરે ઉપર કહેલાં છ પદની ગાથા બે પ્રકારે હકાર નકારમાં જણાવેલ છે. આ ન્યાયમા તત્ત્વના જિજ્ઞાસુને બધી મુંઝવણ ટળી જાય તેવું છે. સરસપણે ન્યાયથી ગુજરાતી ભાષામાં આવીરીતે બીજા ક્યાંય કથન નથી. શ્રીમદ્ રાજયદ્રે બધા વિરોધ ટાળીને આત્માને સ્પષ્ટ બતાવ્યો છે, સરસ જિજ્ઞાસુ, તત્ત્વની તૈયારીવાળા હશે તે સમજી લેશે. પ્રથમ પદ ‘આત્મા છે;’ બીજું પદ તે નિત્ય છે, એમ નક્કી કરાવે છે, છે તે સત્ છે. સત્પણે ટકનારો જ્ઞાનપણે જ પરિણમે છે. પર નિમિત્તની સહાય વિનાનો ત્રિકાળ જ્ઞાનપણે જ્ઞાતા સ્વતંત્ર છે.

ઘણા જીવો, આત્માને સ્વતંત્ર નિત્ય તંત્ર માનતા નથી, પણ નાશવંત માને છે. વળી કોઈ આત્માને એકાંત નિત્ય કુદસ્થ માને છે. એટલે એકાંત માનવામાં ઘણા વિરોધ આવે છે, તે વિષે આગળ કહેશે. આત્મા છે તે પરપણે નથી, અવિનાશી જ્ઞાનર્પિત છે, છે તે સ્વતઃ સિદ્ધ છે. હોય તેનો કદી પણ નાશ થાય નહિ. જે વસ્તુ ન હોય તે કદી નવિન ઉત્પન્ન થાય નહિ, જેને પોતાનું નિત્યત્વ ભાસે છે, તેને ક્ષણિક સંસાર દહાદિનો મોહ ક્ષય થઈ જાય છે. પર પદાર્થને ક્ષણિક માન્યા પછી, તે અનિત્યના સંયોગથી મુખ થાય એવું અજ્ઞાન, એવી માન્યતા, કે તેમાં મોહ પામવાની બુદ્ધિ થાય નહિ.

ઘણા માને છે કે કંઈ સેવા કરીએ, બંધાના શરીર સારા રહે, સંસાર સારો રહે, એવી વ્યવસ્થા અમે કરીએ પણ એમ અનિત્યને રાખી દેવાનું કર્તાપણું માનવું તે અજ્ઞાનભાવ છે; કારણકે બંધા સંસારી જીવોના દેહ, કર્મપ્રારબ્ધના કારણે સારા કે ખરાબ થાય છે. તેમને બીજા કોઈ વડે કર્મફળ ઉપજતું નથી; માટે સાચા મુખનો ઉપાય આત્માની ઝોળખાણમાં છે, મુખ બાહ્ય પદાર્થમાં નથી. શ્રીમદ્ કહે છે, કે આ છ બોલની સુવિચારણા પ્રગટે તેને ભલ્લી વિચારણા કહેવાય. આત્માની વાત યથાર્થપણે સમજાયે દુઃખમાત્રની કલ્પના ઉભી નહિ રહે. જગતનું ક્યું કોઈનાથી થયું નથી. અનંત જ્ઞાનીઓ પોતાના આત્માનું સાચું હિત કરી ગયા છે. જરા આગળ વધો તો ખબર પડશે કે ત્રણ લોક ત્રણ કાળનો પાર સમ્યક્ જ્ઞાન વડે પામી શકાય છે જ્ઞાન તે બધી મુઠવણ ટાળવાનો ઉપાય છે.

ત્રીજું પદ આત્મા કર્તા છે; એટલે કે કર્મ તો અનિત્ય છે, જડ છે, અને આત્મા અરૂપી જ્ઞાન છે, ચૈતન્ય છે, પ્રકૃતિ જડ, રૂપી, મૂર્તિક પદાર્થ છે, તે સ્વતંત્ર, છતાં અનંત પરમાણુઓ છે, તે પણ ત્રિકાળ સત છે. તે જડ પુદ્ગલ અને અરૂપી આત્માનો સંબંધ અનાદિથી સંયોગરૂપે છે. તે જડ કર્મો રાગદ્વેષનું નિમિત્ત પામીને નવા આવરણ-રૂપે એક ક્ષેત્રે બંધાય છે; તે ક્ષેત્રરહેલાં જીના કર્મો ક્રમેક્રમે ખરે છે, અને નવાં બંધાયા કરે છે. જ્યાંલગી જીવ અજ્ઞાન દશામાં છે, ત્યાં લગી નવાં કર્મો બંધન થયા કરે છે. એ કર્મોના કર્તા જીવ કહેવો તે

ઉપચાર દૃષ્ટિથી, ધીના ઘડાની જેમ છે. બાકી સાચી દૃષ્ટિથી જડ-પુદ-ગતની ક્રિયાને આત્મા કરતો નથી, પણ જીવ અજ્ઞાન દશામાં જીવનાં કર્મના ઉદયની સાથે જોડાઈ રાગદ્વેષ કરે છે ત્યારે તે રાગદ્વેષના નિમિત્તે નવા કર્મ એક ક્ષેત્રે આવે છે; તે દ્રવ્ય કર્મ પોતાના કારણે સ્વયં આવે છે. ચેતન તેનો કર્તા નથી.

કર્મ એટલે ક્રિયા કર્તવ્ય, ચેતન્યની ક્રિયા ત્રિકાળ જ્ઞાનપણે રહેતું તે જ છે. એટલે આત્મા જ્ઞાનનો જ કર્તા છે. તે કાંતો રાગદ્વેષપ્ર-ક્રજ્ઞાનનો કર્તા થાય, અથવા સમ્યજ્ઞાનનો કર્તા થાય; પણ જડની ક્રિયાનો કર્તા નથી, છતાં વ્યવહારથી એક ક્ષેત્રના સંયોગના કારણે કર્તાપણાનો ઉપચાર કરવાથી જીવ કર્તા કહેવાય છે. આત્મા ક્યા કર્તવ્યનો કર્તા છે, અને કઈ દૃષ્ટિથી પરનો કર્તા (માત્ર નિમિત્ત હોવા છતાં) કહેવાય છે, તે ત્રીજા પદમાં આગળ ન્યાયપૂર્વક, ધુક્તિ સહિત આવશે. કોઈ પ્રશ્ન કરે કે શાસ્ત્રમાં વ્યવહારથી જીવને જડ કર્મનો કર્તા કેમ કહ્યો છે? તેનું કારણ કે જ્યાં મુંધી રાગદ્વેષવાળી જીવની અવસ્થા છે, ત્યાંમુંધી કર્મ બંધન થયા જ કરે છે. માટે કોઈ એકાંત નિશ્ચયાભાસમાં જઈ એસે અને શુદ્ધજ્ઞાની થઈ કહે, કે હું જડનો કર્તા નથી, કેમકે રાગદ્વેષ જ્ઞાનમાં નથી, એમ અજ્ઞાન સહિત પુરુષાર્થહીન વાક્યો બોલે, તેને જ્ઞાની કહે છે કે રાગદ્વેષ અને કર્મ બંધન તારાથીજ થાય છે; અને ક્રિયાકાંડી જડભાવવાળાને સાચી દૃષ્ટિથી યથાર્થજ્ઞાન સમજાવે છે કે આત્મા ત્રણે કાળમાં જડનો કર્તા નથી. માત્ર પોતાની જ્ઞાનક્રિયાજ કરે છે, બીજું કરે એમ માનવું એજ અજ્ઞાન છે. એમ બેઉ અપેક્ષાથી શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. આ છ પદમાં ઘણા નિકાલ છે. સર્વ પરદ્રવ્યોથી તથા રાગાદિથી જુદા ચેતન્ય 'કેમ હોય? કોનો કર્તા છે? કેવી વિધિએ મોક્ષદશા પ્રાપ્ત થાય? આત્મા (જ્ઞાનવડે) જ્ઞાનમાંજ સમજાવેલી ક્રિયા કરે છે આવી સ્વાધીન કર્તાની સુવિચાર દશા પ્રગટે તો સમ્યગ્બોધ પોતાના પુરુષાર્થથી પ્રગટે અને મિથ્યાદર્શન-આન્તિનો નાશ થાય. આત્મા ત્રણેકાળ પરનો અકર્તા છે એટલે “ છે કર્તા નિજ કર્મનો ” એટલે એમાં કર્તા હું, અને કારણ હું, કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ. આ ત્રીજા પદમાં જ્ઞાનીનું

ઇષ્ટ શું, અને અજ્ઞાનીનું ઇષ્ટ શું, તે જણાવશે. ઘણા કહે છે, કે
 અમારી આ ફરજ છે, કાંઈક કરીએ તો પામીએ, એમ અનાદિની
 પરભાવની મીઠાશ છે. પુણ્ય કરું તો તેના નિમિત્તથી મને ગુણ થશે,
 એ જડ ભાવની પકડ અજ્ઞાનીમાં પેસી ગઈ છે. અજ્ઞાનપણે નિમિત્તના
 સંયોગ ઉપર વહાલપ હોવાથી, જ્ઞાનનું વિકૃત સ્વરૂપ થાય છે. તેને
 પરાધીનપણું, ઉપાધિકપણું વહાલું લાગે છે, તેને તે ઉપાદેય માને છે;
 તેમાં તેને ઇષ્ટબુદ્ધિ થઈ છે, એટલે પરમાં મમત્વબુદ્ધિ ઇષ્ટ અનિષ્ટપણું
 ઉપજાવે છે, અને સત્પ્રત્યે અનાદર ઉપજાવે છે; તેને ભવનો ભાવ છે.
 જેને સંસારદશા જોઈતી નથી, પણ માત્ર પોતાનું ઇષ્ટ વહાલું અવ્યા-
 બાધ મુખજ જોઈએ છે તે નિર્મળ નિર્દોષ જ્ઞાનક્રિયા જ કરે છે, અને
 જ્ઞાતાદૃષ્ટાપણે જ્ઞાનમાં જ રહે છે. જેને જે વહાલું કાર્ય હોય તે
 એક ક્ષણ પણ ક્યારી વિના ન રહે. પોતાના જ્ઞાન સ્વરૂપની રક્ષા મુમુક્ષુ
 કરે છે. પરનું ક્યું થતું નથી, એમ મુમુક્ષુ માને છે, પણ જેને અ-
 જ્ઞાનતા-મૂઠતાની વહાલપ છે તે પરવસ્તુમાં રાગાદિ કષાય કરી રહ્યો
 છે. આત્મજ્ઞાનથી અજાણુ જીવો નિત્ય અજ્ઞાન જ કરે છે. અને જ્ઞાની
 નિત્ય જ્ઞાન જ કરે છે. પરનું કોઈ કાંઈ કરી શકે નહિ. અત્રે આત્મતત્ત્વ
 વિષે જે યથાર્થ ન્યાય કહેવાય છે, તે મનની ધારણાથી, કે પડિતાઈ
 કરવા માટે કહેવામાં આવતો નથી; પણ યથાર્થ તત્ત્વની સમજણ
 કરવા માટે છે. તત્ત્વની સાચી વાત જ્યાં ત્યાં કાને પડતી નથી. માટે
 પોતાની જાતે, પક્ષપાત રહિત જીવે મનન કરવાનું છે, કે આત્માનું
 સ્વરૂપ શું છે? પોતાની સ્વ અપેક્ષિત દૃષ્ટિએ પોતાનું કર્તવ્ય શું?
 અને પોતાને ભૂલવારૂપ રાગદ્વેષ અને મિથ્યા અભિપ્રાય તે શું? તે
 માટે સત્ય અને અસત્ય બેઉને જાણવા પડશે. ભૂલ છે તેને ટાળવાનો
 પુરૂષાર્થ કરવો પડશે. કોઈ કહે છે કે આત્મા અકર્તા છે, ત્રણે કાળ શુદ્ધ
 જ છે, માત્ર ભ્રાન્તિ હતી; માટે આપણે કાંઈ કરવાનું રહેતું નથી.
 આવીરીતે નીચલી ભૂમિકા પણ પામ્યા વિના એકાન્ત શુદ્ધ માને તો
 પુરૂષાર્થ કરવાપણું રહે નહિ. જે કોઈ પુરૂષાર્થ રહિત નિશ્ચય વાક્ય
 બોલે છે, તે સંસાર વધારે છે. વર્તમાન અવસ્થાએ મલિનતા છે, તેથી
 પુરૂષાર્થ કરવાનો બાકી છે; તેમ અપેક્ષા સમજ્યા વિના એકાન્ત લેવું
 નહિ. આત્મા નિજ ચૈતન્ય જ્ઞાન કાર્યનો કર્તા છે, પરનું કાર્ય કરવા

કદી સમર્થ નથી; પણ અજ્ઞાનપણે રાગદ્વેષ કરે, કંતુષિતતા કરે, જ્ઞાનમાં અસ્થિરતા કરે, પર વસ્તુમાં મોહ પામે, એમ અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષમાં આડે તો સંસારમાં રખડવું પડે. કોઈ જીવને અકર્તા માને છે, તેની સામે કર્તાપણું અહીં સ્થાપ્યું છે.

ચોથું પદ—આત્મા ભોક્તા છે. નિશ્ચયથી પોતાના નિર્મળ જ્ઞાનનો જ ભોક્તા છે, પણ સ્વાધીન કેવળ જ્ઞાતાસ્વભાવથી છુટીને પરવડાઈથી થવાથી અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષ વડે શાતા અશાતારૂપ પ્રકૃતિજન્ય મુખ દુઃખનો અજ્ઞાનભાવે ભોક્તા ઉપચાર દૃષ્ટિએ છે, જ્ઞાનભાવે નિર્મળ જ્ઞાનનો જ ભોક્તા છે. જીવને સ્વનું ભોક્તૃત્વ છે. પોતાને જે ઈષ્ટ હોય, તે પોતાથી અન્ય ન હોય, તે પોતાને આધીન ત્રિકાળ હોય, તે પોતાથી દૂર ન હોય પણ સહજ હોય; એકરૂપ હોય. જે વસ્તુ સ્વરૂપ પોતામાં શક્તિપણે છે, તે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ (યથાવત) કરવી તે જ ઈષ્ટ પ્રાપ્તિ છે.

છ પદની વિચારણા વિષે અહીં કહેવામાં આવે છે. આત્મા છે. જેણે સાડું કરવું હોય, તેણે છે તેનું સાડું કરવું છે કે જે નથી તેનું? જે પોતાનું હોય તેનું જ પોતે કરી શકે છે; તો સાડું કરવું છે કોનું? અને તેનો ઉપાય શું? તેની શંકા સમાધાન પૂર્વકે જીવ યથાર્થ વિચાર અને નિર્ણય કરે તો સાચું પ્રમાણ સમજી શકે. જગતના લોકો ઓધિક્ક રીતે અંધ શ્રદ્ધાથી હા પાડે છે કે આત્મા છે કારણકે સર્વજ્ઞ જ્ઞાની ભગવાન તો કહી ગયા છે. પણ તે કેવો છે, કેવડો છે, તેની ખબર તો તેમને હોતી નથી. તેથી તેમની હા સાચી હા નથી જેને ખરી જિજ્ઞાસા યથાર્થ સમજવા માટે થાય છે, તે સમજી શકે છે. પરંતુ રાજાનો અધિકાર આવે છે તેમાં એવી રીતે તે શંકા કરે છે કે હું પ્રભુ! અમે ત્રણ પેઢીથી આત્મા નથી એમ માનતા આવ્યા છીએ, તો આત્મા કેવીરીતે છે તે બતાવો. ત્યાં સમજવાની જિજ્ઞાસા છે. વળી કમેકમે એકામતાથી અનેક પ્રશ્નો એવીરીતે પુછ્યા કે રાજા પરંતુ હું હોતો તે સ્વદેશી થઈ સાચા મુખની પ્રાપ્તિમાં ઉચ્ચમંત થયો; તે હવે ફક્ત એક ભવ કરીને મોક્ષે જશે. પ્રશ્ન કરનારે પ્રથમથીજ તૈયારી કરી શખી હોય છે કે હું કયા કારણથી શંકા કરું છું, અને તેની દલીલોમાં

મારે શું કરેલું છે. પછી પોતાના કારણોની જ્ઞાનીના કારણો સાથે સરખામણી કરે છે અને પોતાની સ્વતંત્ર વિચારણાથી, મધ્યસ્થપણે નિર્ણય કરે છે. વળી ઉત્તર આપનાર પુરૂષ પ્રમાણિત છે, એમ જુઓ છે. તેના કારણોમાં પોતાના પ્રશ્નોનો વિશેષ ટકી શકતો નથી એવી રીતે વિશેષ ટાળીને સમજાવે છે. એ જ્ઞાનીનું જ્ઞાનખળ છે; છતાં જ્ઞાની કેદને પરાણે સમજાવી શક્તા નથી.

હું ત્રિકાળ છું એવું જીવને નક્કી થાય તો પોતાને સાડું શું કરવું તે સમજાય; એટલા માટે જ આ છ પદની વિચારણા આહીં કહી છે. યથાર્થ સત્ય અને અસત્ય શું એ જાણવા વિચારવા માટે, આ મુમુક્ષુની વિચારણા કહી છે; તેમાં પ્રથમ આત્મા છે અને તે નિત્ય છે, એમ નક્કી થયા પછી, હું કર્તા પોતાનું કાર્ય કરી શકું છું. પણ પરતું કાર્ય નથી કરી શકતો તે નિર્ણય થાય; પણ સ્વ પરની જુદાકેને જ જાણી શકતો ન હોય તો, સાડું કરવા માગે તો પણ શી રીતે કરી શકે? માટે તેની માન્યતા મિથ્યા છે. તેથી તે ભૂલ ટાળવા આ વિચારણા કહી છે. પોતે કઈ રીતે ઉંધું કરી શકે, અને કઈ રીતે સવળું કરી શકે, તેનો નિર્ણય પોતાનાથી થયો નથી, માટે સદ્ગુરુ સમીપે જઈને પ્રશ્નોથી સાચા ન્યાયનો નિર્ણય કરે છે. જીવોએ પોતાના પક્ષથી પોતાનું વિપરિતપણું વિચાર્યું છે. કારણકે મારી જાત શું, અને હું શું કરી શકું અને શું ન કરી શકું તેની ખબર જ નથી; તો જીવ સાચી સમજણ ન કરે તો શું કરે? રખડવાનું કરે. અજ્ઞાનથી જે કાર્ય માન્યું છે તે સંસારનું કારણ થાય છે.

જેને સાચું જાણવું છે, અને સાડું કરવું છે, એટલે કે સુખનું કાર્ય કરવા જે માગે છે પણ થતું નથી, તેને સાચું સમજાયું નથી; માટે તેણે સત્ય સમજવું.

કર્તાપણાનો વિચાર કર્યા પછી ભોક્તાપણાનો વિચાર કરવાનો રહે છે. “છે ભોક્તા”-સાડું કરવા માગે પણ સાડું ભોગવી શકતો ન હોય તો તેનું ક્યું તો મંદિતમાં જાય છે; માટે કર્તા પછી ભોક્તાપણું કહ્યું છે. પોતાને જે આશંકા થાય તો સાચું સમજવા માટે આગળ વિચારણા થાય અને સમજાય કે કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ એટલે

કાર્ય. અને જે કાર્યના કર્તા થાય તે જ ભોક્તા થઈ શકે;’ સમ-
તિપણે કારણ હોય ત્યાં સ્વભૂતિ કાર્યનું ભોક્તાપણું પ્રગટે. અનુ-
ભવપણે આનંદનું ભોક્તાપણું તે જ સ્વઈષ્ટ છે. પણ અનંતકાળથી
અજ્ઞાનપણે સુખ દુઃખની કલ્પનાનો જીવ ભોક્તા હતો. પોતાના સ્વ-
રૂપના અમલપણે પરનો ભોક્તા હતો, એવો વિચાર જ્યારે આવ્યો,
ત્યારે યથાર્થ વસ્તુનો વિચાર કરતાં સમજાય છે કે હું સમજણના
અભાવે,—અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનનો કર્તા અને સુખ દુઃખનો
ભોક્તા થયો. સમ્યગ્દષ્ટિ-જ્ઞાની રાગદ્વેષનો કર્તા નથી, માત્ર જ્ઞાતા
છે; પરભાવ અને પરવસ્તુનો કર્તા નથી; પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષનો
પરમાર્થ કર્તા નથી એટલે પરનો ભોક્તા પણ નથી. કોઈ માને છે
કે-મોક્ષમાં ગયા પછી સ્વાધીન આનંદ નથી, તથા ત્યાં પરથી
ભુક્તાપણું નથી, બધા આત્મા એક થઈ જાય છે, એવી અનેક ખોટી
માન્યતાનું આ છે પદમાં નિરાકરણ થઈ જાય છે. છ પદના પત્રમાં
પણ આ ખુલાસો છે.

પાંચમું પદ-આત્માની ઉદક્ષામાં ઉદલી પૂર્ણ નિર્મળ પવિત્ર
દશા મોક્ષ છે. જીવ પરાધીનતા અને આવરણથી પૂર્ણપણે મુક્ત થઈ
શકે છે કે કેમ? એના જવાબમાં કહ્યું છે કે જે સર્વથા મુક્તપણું ન
હોય તો પુરૂષાર્થ કરીને કોઈ મુક્ત થઈ શકે નહિ; અને પુરૂષાર્થ
કરવાનું નિષ્કેળ થાય. ઉદક્ષાક માને છે, કે આત્મા આવરણ અને રજ-
કલોથી છુટી શકતો નથી. એની સામે જવાબ છે, કે મોક્ષ છે. આગળ
પુક્તિથી સમજનાર શિષ્યના પ્રશ્નને આવશે, કે જગતમાં ઘણા મતવાળા
કહે છે કે મોક્ષ છે. તો અમારે કયો મત સાચો માનવો, એમ ઘોડા
પ્રશ્નમાં ઘણું સમજ લેવાની પાત્રતાવાળા જિજ્ઞાસુ શિષ્યને, ગુરુ
પણ સ્પષ્ટ ન્યાય પ્રમાણથી, આત્માનું યથાર્થ સ્વરૂપ અનેક પ્રકારે
સમજાવે છે, કારણકે શિષ્ય સત્તની સન્મુખ થયો છે પણ ઉંઘું માનનાર
કહે છે, કે તમે આમ કહો છો, ત્યારે બીજા આમ કહે છે, કઈ સમજાવું
નથી. પોતાને સાચું સમજવાની શક્તિ નથી; મારે વચ્ચે બીજું નાખે
છે. તેવા જીવોએ કદી એક પાસે હા પાડી તો બીજા પાસે પણ હાજ
કહેશે; કારણકે સાચા ખોટા ન્યાયની તેમને સમજ નથી. ધમની પુંછ-

છે, અને તેની પ્રાપ્તિના ઉપાય પણ મુદ્ધર્મ વગર છે. તેની વિધિ તે જાતમાંથી સાચી સમજાવેલી ઉઘડે છે.

આ છ પદથી સમ્યક્દર્શનરૂપ પરમાર્થ સમજાય છે. કોઈ કહે છે કે આત્મા નથી, તો તેનો ખુલાસો આત્મા છે, એમ ‘છ’ નો ન્યાય છે. કોઈ કહે કે આત્મા નિત્ય નથી, તેનો ખુલાસો પણ છે. કોઈ કહે આત્મા કર્તા નથી તો તેનો ન્યાય પણ છે. કોઈ મતવાળા કહે છે કે આત્મા કર્તા નથી અને બોક્ષા પણ નથી. તો તેનો ઉત્તર યથાર્થ ન્યાયથી સમજાવે છે, કે અમે કંઈ દૃષ્ટિથી કર્તા બોક્ષા માનીએ છીએ તે સમજાવે છે. બધા કહે છે કે મોક્ષ અમારા મત મુજબ છે. એમ જગતમાં અનેક પ્રકારની રીતિથી મોક્ષ ઉપાય જણાવે છે; પણ યથાર્થ વિધિ શું, અને સાચું સાધ્ય શું, અને તેનાં કાર્ય અને કારણ જાણ્યા વિના યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ અમને છે એમ માને છે તે ભુલે છે. મુયગદાંગ સૂત્રમાં આવે છે કે—

નિઘ્વાણ સેઠા જહ સવ્વધમ્મા,

ન નાયપુત્તા પરમપિ નાણી.

(અધ્યન ૬ ગાથા ૨૪)

તેનો અર્થ:—મોક્ષ બધા કહે છે પણ સમજણમાં વાંધા છે. કોઈ આ પાંચ બોલ મુદ્ધર્મમાં તો માને છે. પણ છઠ્ઠા બોલમાં વાંધા આવે છે. શિષ્ય આગળ કહેશે કે અમારે શું સમજવું, જગતમાં મત ઘણા છે. અમારે સહેલાઈમાં લેવું છે, મારે જો કંઈક થઈ જતું હોય તો એક સ્થાને બેસી જઈએ, તેને કહેશે કે મોક્ષ અને મોક્ષની વિધિ જાણ્યા વિના જડ જેવો થઈ જઈશ. શું એવા યમ નિયમ, સંયમ, હૃદયોગ પૂર્વે અનંત કાળમાં નથી કર્યા? મારે સર્વજ્ઞ વીતરાગી પુરૂષોના આશય સમજો. જેમ તત્ત્વ છે તેમ સમજ્યે, રાગદ્વેષ રહિત સ્થિરતા થાય છે.

એક ભાઈ કહેતા હતા, કે જો કોઈ રીતે મોક્ષ થતો હોય, તો હું ચળ્યા વિના આઠ કલાક બેસી રહું. કારણકે આપ કહેતા હતા કે અડતાલીસ મિનિટમાં કેવળજ્ઞાન થાય; પણ સર્વજ્ઞ ભગવંતોએ શું

હું છે તે આશય—તે સમજણને પોતાની ક્યાં વિના, વગર પુરુષાર્થે
 આ અપૂર્વ વસ્તુ પ્રાપ્ત થતી હશે? જે વિધિએ, જે કળાનો અભ્યાસ
 જોઈએ, તે વિધિ વડે તત્ત્વ સહજ જ્ઞાનદશાથી ઉદ્ધત છે. અતીન્દ્રિય
 મેહદ મુખનો અંશ પણ પૂર્વે અનંત કાળમાં જાણ્યો નથી, તો વર્ત-
 માનમાં તેનો પ્રેમ લાવી સત્સમાગમ વડે અભ્યાસ ક્યાં વિના, તેની
 જાતની ઝાળખ કેમ થાય? આત્માની ઉજ્જવળતા જ્ઞાની ક્રિયાથી થાય
 નહીં. આત્માનો ગુણ જ્ઞાનમાત્ર છે; એટલે જ્ઞાન વડે જ્ઞાતાની સમજણ
 થાય છે; પણ કોઈ સહેલાઈથી માને કે બીજાને રોટલા પાંચ દસ વરસ
 દેવાથી, દાન દેવાથી, ગુરુના પગ દાખવાથી, પાંચ દસ હજાર રૂપીઆનો
 ધર્માદા કરવાથી, સેવા ભક્તિ કરવાથી કે દેશની સેવાથી હજારો જીવો
 ઉપર ઉપકાર કરવાથી આત્માનું કલ્યાણ થાય તો તેની એ બધી
 વાત ખોટી છે. બહારનું ક્યું આત્માથી કંઈ થતું નથી. આત્મા
 માત્ર અજ્ઞાનપણે પરવસ્તુમાં કર્તૃત્વભાવ કરી શકે. બાહ્યના કોઈ ઉ-
 પાયથી આત્મતત્ત્વ સમજાય નહિ. તે માટે કહ્યું કે “એક હોય ત્રણ
 કાળમાં પરમારથનો પંથ” એક આત્માની જ જાતનો ઉપાય સમજ્યે,
 આત્માનો ઉદ્ધાર થાય. ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચીને ઘણી ધારણા કરીએ,
 અથવા શુભ ક્રિયા કરીએ, પણ તેથી આત્મા સંબંધી ફળ નથી.
 બીજા ગમે તે ઉપાય કરે તે રખડવાના ઉપાય છે. (ઉપાય અને ઉપેય =
 સાધન અને સાધ્ય) એટલે કારણ અને કાર્ય એકજ જાતિમાંથી જોઈશે.
 તે આટલે યથાર્થ સત્સમાગમ વડે આત્માને જાણીને, રાગરહિત આત્મામાં
 જેવું જાણ્યું તેમાંજ ટકી રહેવું તે મોક્ષનો ઉપાય છે. સૌને મોક્ષ
 જોઈએ છે, કોઈ મોક્ષની વાતમાં ના પાડે તેમ નથી. પણ સંસારની
 રૂચિ છોડીને સત્નો આદર કર્યો નથી, તો સત્ની રૂચિ વિના કેમ
 સમજાય. અહીં એમ કહેવાનું છે કે આત્મા છે, છે તે પરપણે નથી
 સ્વપણે છે એમ નક્કી કર્યું, પણ ક્યા ઉપાયથી તેનું પ્રગટ થવું છે,
 તેનો સમ્યગ્પ્રકારે જેને નિર્ણય થયો નથી તેને જે નિર્ણય કરાવનારા
 મળ્યા છે, તે ભવ વધે તે જાતના મળ્યા છે. કારણકે જેમાં બાહ્ય
 સાધનથી, પુણ્યાદિ નિમિત્તથી આત્માને ગુણ થશે એવો આશય આ-
 વતો હોય, ત્યાં બંધ ભાવ છે, ભવ કરવાના ભાવ છે. અબંધભાવે

અર્થે તત્વ ઉઘડે માટે સાચું મુખ, સાચું તત્વ સમજવાથી આત્મ જ્ઞાન વડે પ્રગટે. એને સમજાવવા જ્ઞાનીએ નિર્દોષમાર્ગ કહ્યો છે. ૪૩.

આ છ પદ પરમાર્થ સમજાવવા કહ્યાં છે એમ હવે કહે છે:—
પટ્સ્થાનક સંક્ષેપમાં, પડ્દર્શન પણ તેહ;
સમજાવવા પરમાર્થને, કહ્યાં જ્ઞાનીએ એહ. ૪૪.

છ પ્રકારે વિચાર કરવાથી, છ દર્શન જે એકેક પક્ષના આધારે ધર્મ માને છે, તેની અપેક્ષા પણ જિન ભગવાનના અનંકાંત ધર્મમાં સમાઈ જાય છે. પરમાર્થ સમજવા માટે જ્ઞાની પુરુષોએ છ પદ કહ્યાં છે. તેનું કારણ એ કે બીજા એકાંત પક્ષથી ભૂલ ન થવા પામે. કોઈ આત્માને અક્તારી કહે છે, કોઈ અભોક્તા કહે છે, તો કોઈ મોક્ષ નથી એમ માને છે. કોઈ આત્માને એકાંત નિત્ય માને છે, કોઈ એકાંત અનિત્ય માને છે તેના વિરોધ ટાળીને, આ, છ પ્રકાર સ્વાદ્વાદ કથનથી, સાપેક્ષતાથી જેમ છે તેમ સમજાવે છે; પણ એક પક્ષ થહણુ કરે તે ભૂલે છે. આનંદઘનજી કહે છે કે, છ દર્શનોમાંથી જેનો પક્ષ લઈને બોલુ તે તેનું વખાણુ. એક કહે છે કે આત્મા નથી, ત્યારે જ્ઞાની તેની વાત એક અપેક્ષાથી સાચી કરાવે છે કે—આત્મા પર વસ્તુપણે નથી. પરપણે નથી, શબ્દેય, પુણ્ય પાપ, મનચાણી ઢહની ક્રિયા કરવાપણે નથી. એમ છએ પક્ષને અપેક્ષાથી મંડન કરી, અપેક્ષાઓમાં હુકાર નકાર સમજે તો બધા પ્રશ્નોના ઝગડા મટી જાય. આત્માને કોઈ એકાંત નિત્ય-કૂટસ્થ માને, તો સંસાર અવસ્થા પસંદીને મોક્ષ અવસ્થા કરી શકે નહિ. કોઈ દશા પસંદીને ક્ષમા સમતામય દશાને ધારી શકે નહિ. પુરૂષાર્થ ધર્મ શકે નહિ. વળી કોઈ એકાંત અનિત્ય માને તો પુરૂષાર્થનું રૂળ ભોગવી શકે નહિ. એમ તેમના બધા અભિપ્રાયના નિરાકરણુ આ છ પદમાં આવી જાય છે. જગતમાં ઘણાં શાસ્ત્રો ધર્મના બહાને પોતાની કલ્પનાથી રચાયેલાં છે. અને જગત પગ્ન અનંતકાળ સંસારપણે અજ્ઞાનદશામાં રહેવાનું છે. તેથી બોદા અભિપ્રાયો સર્વથા ટળી જાય તેમ કદી બનતું નથી. તેથી અનેક માન્યતાની ગેરસમજના વિરોધ ટાળવા માટે આ છ પદની વિચારણા છે. કોઈ ક્તારી માનતો

હોય તો ભોક્તા ન માનતો હોય, કોઈ એકાંત નિત્ય જ માનતો હોય તો અનિત્ય પર્યાય ન માનતો હોય કોઈ ઇશ્વર કર્તા માને વિગેરે. તે બંધાનો નિકાલ આ છ પદ વડે થાય છે. જે જે અભિપ્રાયો વિરોધરૂપ હોય તે બંધાનો નિવેડો આવે છે. આ છ બોલ જેમ છે તેમ સમજે તો ત્રણ ભોલક, ત્રણ કાળના રહસ્ય સમજાય. અને કોઇને પૂછવા જવું ન પડે. પણ સમજ્યા વિના કાંઈ સ્વચ્છંદ જેમ તેમ નિર્ધારીને એકાંત પક્ષના આગ્રહને પકડી બેસે તો સાચું તત્ત્વ સમજાય નહિ. આનંદ-ધનશ્રમે છ દર્શનને ૨૧ મા જિનેશ્વર ભગવાનના દેહના અંગ જણાવીને કહ્યું છે કે:—

“પરદર્શન જિન અંગ ભણી જે, ન્યાયપડંગ જો સાધેરે;
નમિ જિનવરના ચરણ ઉપાસક પરદરશન આરાધે રે.”

એકપક્ષીદષ્ટિને જો છએ પક્ષની અપેક્ષા રાખીને ઘટાવીએ તો અનેકાંત ન્યાયમાં સમાવી શકાય છે, પણ કોઈ એક પક્ષને ગ્રહણ કરે તો તેનો પક્ષ મિથ્યા ઠરે છે. માટે સાપેક્ષદષ્ટિથી છ પદનો ન્યાય સંક્ષેપમાં, પરમાર્થ સમજાવવાને અર્થે જ્ઞાની પુરુષોએ કહ્યો છે.

કોઈ કહે કે જગત ઉપર ઉપકાર કરે તેને અમે જ્ઞાની કહીએ; તો સાચો પરમાર્થ પામવાનું સાચું ઉપકારી ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત જ્ઞાની છે. જ્ઞાનીએ જગત ઉપર અનંત ઉપકાર કર્યો છે; પણ જગત માટે તે રોકાઈ જતા નથી. જ્ઞાનીનો ભાવ જે સમજે તેને ઉપકાર થાય; પણ સત્નો નકાર કરનારા, જગતમાં રખડવાના અભિપ્રાયવાળા અનંત જીવો પડયા છે, તેમજ સત્નો આદર કરનારા અનંતજ્ઞાનીઓ થઈ ગયા અને મોઢે ગયા છે. કોઈ ભાઈ કહે છે કે જ્ઞાનીને આત્માનું જ્ઞાન થયું, પછી જગતના જીવોને સાચો ધર્મ સમજાવવા બે પાંચ વર્ષ જગતમાં વધારે રોકાય તો તેમાં તેમને શું વાંધો છે? વળી દુઃખી જીવોનો અનાદર કરીને સુખના સ્થાનમાં શામાટે જાય છે? તેના ઉત્તર એમ છે, કે જગતના બંધા જીવો સ્વતંત્ર છે; તેનું પરિણમન જ્ઞાનીને હાથ નથી. વળી જ્ઞાનીને રાગદ્વેષ, ઇર્ષ્યાનો સર્વથા અભાવ છે. જે સ્વભાવની રુચિ હોતી, તે સ્વાધીન મોક્ષ સ્વભાવ સ્વતઃ ઉદ્ધર્ગામી

છ. તે આયુષ્યકાળ પૂરો થતાં પોતાનું સહેજે ઉત્તરગમન થાય છે. જગતના જીવો ધર્મ પામે એવા રાગના સંસ્કારની ઉપાધી ન હોવાથી તેમને રોકાવું પડતું નથી. માટે જેને બેહુદયુષ્ય સ્વરૂપ એવા પ્રત્યક્ષ સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાન પાસે જવું હોય તેણે પોતાની જાતની તૈયારી કરવી પડશે. વર્તમાનમાં આ ક્ષેત્રે તો એક બે ભવ કરીને મોક્ષ જવાય છે. પણ વર્તમાનમાં પંચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં મનુષ્ય દહે તેજ ભવે મોક્ષે જવાય છે, ભવિષ્યમાં આ ક્ષેત્રે પણ સર્વજ્ઞ ભગવાન હશે; અને ઘણા જીવો તેજ દહે આત્મકલ્યાણ સાધી મોક્ષ જશે. ધોક્ષ મોક્ષમાર્ગ ચાલશે. લાખો મનુષ્ય મોક્ષ જશે. સર્વજ્ઞ પરમાત્મા સાક્ષાત્ વર્તમાનમાં પણ વિદેહ ક્ષેત્રે બિરાજે છે. સર્વજ્ઞપણું છે, એમ નક્કી કરવા માગે તો સમજાય તેમ છે. આગળ વધીને સમજણથી જુઓ તો બહુ'ય છે. મોક્ષ-માર્ગ ચાલુ જ છે. છ મહિના અને આઠ સમયમાં ૬૦૮ જીવ મોક્ષે જાય અને સૂક્ષ્મ નિગોદ યોની સ્થાનમાં અનંત જીવ રાશી છે, તેમાંથી છ મહિના અને આઠ સમયમાં ૬૦૮) જીવો બહાર આવી બીજા ગરીર ધારણ કરે છે; છતાં અનંત કાળે પણ સંસારમાંથી અનંતમે ભાગે જીવો ઘટવાના નથી. આખા જગતના મનુષ્ય ક્ષેત્રમાંથી મનુષ્યોની ૨૯ નવડાની સંખ્યા થાય; એટલી સંખ્યાવાળા ગર્ભજ મનુષ્ય હોય તેમાંથી છ મહિના અને આઠ સમયમાં ૬૦૮) જીવો મોક્ષ જાય છે. તે જીવો સ્વયં પોતાના પુરુષાર્થથીજ મોક્ષને સાધે છે, છતાં તેને ઇષ્ટ નિમિત્તનું બહુમાન હોય છે. તીર્થંકરાદિને માર્ગના કેખાડનાર કહ્યા છે. એવા જીવો કહે છે કે:—હું સર્વજ્ઞ ભગવાન, આપે ધર્મ-તીર્થ પ્રવર્તાવી મોક્ષ માર્ગ સમજાવ્યો છે; એમ સત્ત્વ બહુમાન કરે છે. જે જે આત્માઓ સાચી તૈયારી કરે છે, તેમને જ્ઞાની ઉપકારી નિમિત્ત થાય છે, પણ તે જ્ઞાનીને તો ઇન્દ્ર નથી. તોપણ પૂર્વે બંધાયેલ તીર્થંકર નામ કર્મ પ્રકૃતિના કારણે વાણી ધર્મ-સભામાં દિવ્ય ધ્વનિરૂપે છૂટે છે. ને તત્ત્વને સમજવાની તૈયારીવાળા હજારો જીવો, તેમના ઉપકારી નિમિત્તના સ્વીકાર કરી આત્મકલ્યાણને પામે છે. જે સમજે છે તે પામે છે.

અને આ શિષ્ય એવો વિચારવાન છે, કે યથાર્થ શક્તિ ઉપાડ

છે, અને જ્ઞાનીના ભાવ વચનનો આશય સમજે છે. ન સમજાય તો ફરી પૂછે છે, પણ લોકોને ઘરખાર, સ્ત્રી, પૂત્ર અને ધન આદિમાંથી નિવૃત્તિ મળે ત્યારે તત્ત્વનો વિચાર આવેને ? આખી છ'ઠગી સંસારના પ્રયોજન અર્થે કાઢી, પણ ભવનો અભાવ થાય તેનું કંઈ કયું ? આ વાત એવી ઢંખથી ઉપાડી છે, કે સાંભળનારાના ખ્યાલમાં આવે કે આવી શંકા કરનારાઓ પોતાનું ઘણું કેમ થાય તે માટે વિચારદશામાં કાળ ગાળે છે અને તેવા જિજ્ઞાસુ, જે અપૂર્વ કાર્ય અનંત કાળમાં ન થયું, તે અદ્યકાળમાં મેળવે છે.

પણ જે લોકો કહે છે કે અમને શંકા થતી નથી, ગમે તેવો મોક્ષ હોય, આપણે કંઈ જાણવું નથી તેમને સત્ જિજ્ઞાસા ઉપડી નથી. તેમ જ પ્રશ્ન કરતાં આવડે નહિ, તેથી પ્રશ્ન પૂછવામાં પણ મૂંઝવણ થાય.

જેમ બધું મકાનમાં કચરો ઘણો પડ્યો હોય છે, તેનાં ખારણાં ઉઘાડતાં જ અંદર પવન પેસે છે અને પડેલો કચરો ઉડવા લાગે છે, એટલે તેવાં ઘરવાળાને ખીજથી શરમ થાય છે કે મેં ખારણું ન ઉઘાડ્યું હોતે તો સાફ હતું; પણ જે ઝાડુ લઈને વાળીને સાફ કરનાર કોઈ મળે અને તેને આગળે કે આનાથી મારો કચરો નીકળે તેમ છે અને કાઢવા માગે તો તેનો કચરો રહે નહિ. એવી રીતે મત મતાંતરના આગ્રહવાળાં પોતાનાં ખારણાં ઉઘાડવા જ ન માગે, અથવા અમારે કંઈ જાણવું નથી એમ કહી ઉજ્જડ ઘર જેવા અજાણ્યા રહેવા માગે, અને ખારણાં ન ઉઘાડે તો તેને પરાણે કોણ સમજાવે ? એવા ઘણા હોય છે કે શંકા કરીને સમાધાન કરવા માટે એટલે કે હવા આવવા માટે ખારણાં ઉઘાડતા જ નથી. કારણ કે અમારો કચરો ઉડી જશે, અને ખીજ દંખી જશે એવો ભય રહે છે; અને કહે કે ગમે ત્યારે સુમજશે; અથવા કહે કે અમને ધર્મની, આત્માની શ્રદ્ધા છે, અમે નિઃશંક છીએ. કોઈ કહે છે કે આટલું બધું ઝીણું જાણવાની કંઈ જરૂર જ નથી, આપણે તો નિરાંતે ધ્યાનમાં બેસીએ અને નિવૃત્તિમાં રહીએ તો રાગદ્વેષ ન થાય. માટે ઘણું જાણવાનું શું કામ ? આપણે માન્યું છે તે જ સાચું છે. એવું માનનારા નિઃશંક તો ખરા પણ તે ઉંઘા. તેને બધારે સાચા તત્ત્વની વાત સાંભળવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે

ના પાડી બેસે છે કારણકે પાતે જે બહુલુ કર્યું છે, માન્યું છે, તેનાથી બીજાં દેખાતાં-આરણ્ય બંધ કરે છે. સર્પનું દષ્ટાંતઃ-જેમકે પાતે સોડ તાણીને સુતો છે, માથા ઉપર વેંત ઉંચે સર્પ લટકે છે, તે ઉંચે થાય કે તરતજ કરડવાનો છે છતાં માને છે કે હું નિર્ભય છું. પણ મૃત્યુ-રૂપીકાળ અદ્વકાળમાં તેનું આયુષ્ય પૂરું કરશે. સર્પનું ભાન ન હોય તે નિઃશંક સુતો ન કહેવાય. જે સર્પને યુક્તિથી, કળાથી કાઢે, તે જ મૃત્યુનો ભય ગયો ગણાય. સર્પનો ભય ટાળ્યો, પછી તો પથારી તળે કીડીઓનું કાઢવું તે દુઃખદાયક નથી. તેમ પર-ભાવ શું અને સ્વતત્ત્વનો સ્વભાવ શું તેની ઝાળખ જેને નથી, માત્ર અંધ શ્રદ્ધાએ વર્ને છે, હું કોણ છું તેનું ભાન નથી તે સત્ય અસત્યનો વિવેકી નથી. આવા પ્રકારના જીવોને સાચા નિમિત્તનો જોગ થક જાય તોપણ એ પરમાર્થ પામી શકે નહિ.

હવે અહીંથી ક્રમબદ્ધ પ્રશ્નોત્તરની અને યુક્તિસર સિદ્ધાંતની રચના આવે છે. શિષ્ય શંકા કરશે અને ગુરુ દરેક પદનું યથાર્થ-પણું સિદ્ધ કરશે. શિષ્યે કંઈક જાણ્યું છે પણ નિર્ભય કર્યું નથી માટે જ્ઞાની શું કહે છે, તે જાણવાની જિજ્ઞાસાવાળો છે. તેથી તેને આશંકા થાય છે. અહીં આશંકા, આત્માના હોવાપણા વિગેરે બાબતની છે. આત્મા વિગેરે પદોની શંકા કરે છે તેમાં આત્મા નથી વિગેરે જે વિચારોથી શંકા ધઈ તેને ધારી રાખે છે અને તેના ન્યાયો બરાબર સમજવા માગે છે; એમ જેને એકાગ્રતાથી સત્ સમજવાની તૈયારી છે, હું શું શું નથી માનતો અને તે કયા કારણે નથી માનતો તે દલીલો ગુરુ પાસે રજુ કરે છે.

આ શાસ્ત્રમાં ગુરુ અને શિષ્યના સંવાદરૂપે એવી જાતની ઘટના કરી છે કે આવીરીતે સમજીને જિજ્ઞાસાપૂર્વક જે શિષ્ય પ્રશ્ન કરે છે અને ગુરુના ઉત્તરને બહુલુ કરે છે તેનો મોક્ષ થયા વિના રહે નહીં. શિષ્ય સમજવાની જિજ્ઞાસા અને ગુરુ પ્રત્યેની પ્રતીત લકને આવ્યો છે. તે મારું અપમાન થશે, મારી મોટાઈ જશે, એવી શરમ ન રાખે. છાશ લેવા જવું અને વાસણ સંતાડવું એ કેમ અને? વિનયવંત અને તત્ત્વનો જિજ્ઞાસુ જ્ઞાનીનો વિનય પણ રાખે, બેધડક પ્રશ્ન

પણ પૂછે; અને સમજવાની ધીરજ પણ રાખે. જે વિચારણાથી પોતાને શંકા પડી છે તેના કારણોની તેને ખબર છે અને પોતાને સમજવાનું શું તત્ત્વ છે તેની પણ તેને ખબર છે. ૪૪.

હવે આત્માના હોવાપણારૂપ પ્રથમ પદની શંકા કરે છે. ગુરુ કહે છે તેમાં તેને શંકા આવતી નથી પણ વસ્તુસ્વરૂપ સમજવા અર્થે જિજ્ઞાસાથી આશંકા કરે છે. જેને તત્ત્વનો નિર્ણય નથી અને સમજવા માટે આશંકા થતી નથી, તેની અહીં વાત નથી, તેમ જે સમજીને સમાઈ ગયા છે તેની અહીં વાત નથી; પણ વચલા વર્ગવાળાને જેને સમાધાન કરવાપણું છે તેને આશંકા થાય છે.

પરદેશી રાજાને આત્મા નથી એમ શંકા હતી, પણ સમજવાનો કામી હતો, તો યોગ્ય ભૂમિકા થતાં સદ્ગુરુ મળ્યા. અહીં શિષ્ય પણ તે પરદેશી રાજા જેવીજ પ્રથમ શંકા કરે છે.

નથી દૃષ્ટિમાં આવતો, નથી જણાતું રૂપ;

ખીજે પોણું અનુભવ નહિ, તેથી ન જીવસ્વરૂપ. ૪૫.

પહેલો જ પ્રશ્ન કરે છે કે શ્રી ગુરુ! મને આત્મા દૃષ્ટિમાં આવતો નથી. એ નકારમાં જ હકારનો ભણકાર છે. સામા જિજ્ઞાસુ એટલી તૈયારીવાળો હોય છે કે મારે એવી દલીલ કરવી કે જેથી ગુરુ પાસેથી પાકું સમજાઈ જાય. તે ગુરુને કહે છે કે હથેળીમાં આમળું દેખાય એમ દેખાડો અને તેના કારણો જણાવો. પવન જેમ સ્પર્શથી જણાય છે તેમ આત્માનું લક્ષણ શું છે તે જણાવો. ભલે સ્પર્શાદિથી કે રૂપથી ન દેખાય પણ ખીજ કોઈ અનુભવથી તો જણાવો. ધ્રુવ સૂર્યને દેખી ન શકે પણ આ તાપ પડે છે તેથી તેના અનુભવ તો તેને થઈ શકે છે; તેમ આ આત્મા અનુભવગમ્ય તો થવો જોઈએ; એમ કારણો રજૂ કર્યા અને જણાવ્યું કે આ કારણો વિચારીને મેં મૂક્યા છે. દૃષ્ટિમાં દેખાતો નથી. તે કારણોનો જવાબ આવશે કે રૂપવાળા પદાર્થ હોય તે દેખાય.

આત્મા તો તેનાથી જુદો અરૂપી જ્ઞાયક છે અને તેથી પાંચે

ઇન્દ્રિયો અને મનથી પર છે, જુદો છે, અને પોતે પોતાનું વેદન કરનારો એટલે કે અનુભવ કરનારો છે એમ ન્યાયની મુક્તિથી જાણાયશે. ૪૫

હવે આત્મા નહીં હોવાની શંકાનું ખીજું કારણ રજુ કરે છે:—

અથવા દેહ જ આત્મા, અથવા ઈન્દ્રિય પ્રાણ;

મિથ્યા જુદો માનવો, નહીં જૂદું એંધાણ. ૪૬.

શિષ્ય કહે છે:—હું તો કહું છું કે આત્મા નથી પણ કદી હોય તો આ દેહ એજ આત્મા છે. અથવા આ પાંચ ઇન્દ્રિયાદિ પ્રાણ તે આત્મા છે. કારણકે તેનાથી જ જીવ જાણી શકાય છે. પરંતુકની અમને શ્રદ્ધા નથી. જેમ કોઈ એક અજાણ્યો માણસ કહે કે “અમે એર ખાશું” તો તેનું શું પરિણામ આવે? પોતે એરને ન જાણખે અને તેમાં લાલ દેખે તોપણ તેનું કંઈ થયા વિના રહે નહિ. તેમ ભગવાન આત્માને જાણ્યા વિના ખીજથી સંતોષ માને અને તેમાં ઠીક માનીને રોકાય તો ખરો અવસર-હારી જાય.

.સુખનું જ્ઞાન નથી ને લોકો કહે છે, કે અમારી નજરે દેખાતું સુખ છાડીને પરલવનું કોણ કરે? મરી ગયા પછી “જોડણુ ગાડા ભરે.” માત્ર વર્તમાન સગવડતા ઉપર તેમનું લક્ષ હોય છે. વળી તેઓ કહે છે કે આપણા બાપદાદાઓ તો બહુ પછાત હતા અને તેમના નેતા ધર્મગુરુઓ પણ તેવા હતા, માટે અમારે આવો ધર્મ જોતો નથી. ધર્મ ન હોત તો અમે વધારે સુખી હોત; પણ વચ્ચે જ્ઞાની-ઓએ લપ ઘાલી દીધી છે. તેઓને જ્ઞાની કહે છે કે—એવું જો-લનારા નાસ્તિકવાદીઓ છે. તેઓને સાચા સુખની ખબર નથી. ઘણા લોકો અણસમજણથી ધર્મને નામે ઠગાણા છે, ભ્રમણામાં પડ્યા છે. પણ ધર્મ તો આત્માનો શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેથી કોઇને મુકશાન થાય જ નહીં, તેથી કોઈ ઠગાય નહીં; તેમજ તેમાં અન્યાય પણ ચાલી શકે નહીં. પણ જ્ઞાની પાસે જિજ્ઞાસાથી આશંકા કરી પુછવા આવે તો તેનું યથાર્થ સમાધાન થઈ શકવા યોગ્ય છે. ખીજા બધા પદાર્થોને તું જાણનારો તેનાથી જુદો છે. તું તને જ જુલે છે તે કેટલી ગજબની વાત છે.

તા. ૧૮-૧૦-૩૬.

શિષ્ય તરફથી શંકા કરે છે તેમાં શંકા કરનાર કેવો હોય છે તે આવી જાય છે. આવી શંકા કરનાર કેવી રીતે સમજે તે વાત પણ આવી જાય છે. વિનયવંત શિષ્ય પોતાની શંકા શરમથી છુપાવ્યા વિના ખુલ્લા હૃદયથી કહે છે. પ્રશ્નકારે પોતે જે જે શંકાના કારણ પકડયા છે તેનું અંતરથી સમાધાન ધરે ત્યારે સમજાયે. એનું સમજ્યા પ્રત્યે લક્ષ છે તેથી શંકાનું બીજું કારણ કહે છે.

“અથવા દેહ જ આત્મા, અથવા ઇન્દ્રિય પ્રાણ;
મિથ્યા જુદા માનવો, નહિ જુદું એવાણું.”

કહે છે કે પ્રભુ! આ દેહ અને ઇન્દ્રિયની ચેષ્ટા ઉપરથી જણાય છે તેથી એના વડે જ જાણપણું છે. માટે અમને દેહ અને ઇન્દ્રિયોથી આત્મા જુદા માનવો મિથ્યા લાગે છે. પ્રશ્ન કરનાર નિર્માની છે. મારી ભૂલ સભામાં ઉઘાડી ધરે, અને માન જશે, એમ માન રાખ્યા વિના ખુલ્લા હૃદયથી મુમુક્ષુએ પ્રશ્ન કરવા જોઈએ. જેમ પરદેશી રાજાએ શ્રી કેશી ભગવાન પાસે પ્રશ્નો કર્યા હતા તેમ તદ્દન માન મૂકીને ખુલાસા પુછવા જોઈએ. તેણે એમ નહોતું માન્યું કે મારી પ્રજા અને પ્રધાનો વચ્ચે હું આમ પૂછીશ તો મારી હીણપ કહેવાશે; પણ બાળકની જેમ માનની દરકાર નહિ કરતાં, સમજવાની રુચિ કરી તો અંતરની ભ્રાન્તિ ટાળવાનો પ્રસંગ મળ્યો. માટે શ્રીમદ્ધનું કહેવું છે કે પ્રશ્ન કરનારે પ્રશ્ન કરતાં શંકાને ગાયવંતી નહિ અને વિનય સહિત. એકઠક સ્પષ્ટપણે પ્રશ્નો પૂછી પોતાના ઈષ્ટ સુખ પ્રાપ્તિનો મોક્ષનો ઉપાય સમજી લેવો. વળી પ્રશ્નો કેવીરીતે પૂછવા તે ઉપર ઘણું વિચાર કરવો જોઈએ. આગળ કહી તેવી સુવિચારદશા પણ પ્રથમ હોવી જોઈએ. અહીં શિષ્યને કહેવું છે કે ગુરુ? અમને તો દેહ, ઇન્દ્રિય અને આત્મા એકજ લાગે છે. કારણકે એનાથી જ બધા વિષયોનું જાણવું થાય છે. દેહ અને ઇન્દ્રિયોના નિમિત્તોમાં ખામી આવે એટલે કેઈ ઇન્દ્રિયમાં લકવા થતાં, કેટલીક ઇન્દ્રિયોનું કામ અટકી પડે છે, એમ દેહ અને ઇન્દ્રિયોથી આત્માની જુદાઇનું લક્ષણ જણાતું નથી; એવો વિચાર કરીને તે બન્નેના જુદાપણાનું એવાણું એટલે સાચું લક્ષણ ચિન્હ કયું

તે બતાવે, આ શિષ્યની જિજ્ઞાસા વૃત્તિ બતાવે છે. આત્માની પ્રતીતિ કેમ થાય, તેની સમજણ કેમ કરી શકાય, તે જાણવાની રચિ લોકો કરતા પણ નથી, તો તેને પ્રશ્નો કેમ કરવા અને શું જાણવું તેની રચિ ક્યાંથી થાય? ૪૬.

હવે શંકાકાર ત્રીજો પ્રશ્ન કરે છે. શંકાકારનું હૃદય તત્ત્વ સમજવાની ધગશ બતાવે છે.

વળી જો આત્મા હોય તો, જણાય તે નહીં કેમ?

જણાય જો તે હોય તો, ઘટ પટ આદિ જેમ. ૪૭.

હું શુરુ? જો આત્મા હોય તો તે કેમ ન જણાય? હોય તે ન જણાય તે કેમ બને? શિષ્યે એવી દલીલ મૂકી. જે ન જણાય તે વસ્તુ હોય જ નહિ, એ અમારો પક્ષ છે એમ જણાવ્યું; જેમ ઘડો વસ્ત્રાદિ નજરે દેખાય છે તેમ આત્મા જણાય તો અમે માનીએ. આગળની ગાથામાં પોતાની શંકા ટાળવા માટે જિજ્ઞાસા દર્શાવે છે. ૪૭.

હવે આ ગાથામાં શિષ્ય પોતાની શંકા દળી જાય એવા સદુપાય સમજવાની માગણી કરે છે:—

માટે છે નહીં આત્મા, મિથ્યા મોક્ષઉપાય;

એ અંતર્ શંકાતણો, સમજવો સદુપાય. ૪૮.

પ્રથમ શંકામાંજ મોક્ષની શંકા કરે છે અને કહે છે કે જ્યાં આત્મા જ નથી ત્યાં તેના મોક્ષનો ઉપાય કેમ હોઈ શકે? શિષ્ય જાણે છે કે શુરુ છે તે મોક્ષનો ઉપાય બતાવનારા છે. જેમ નિરાજના મહેતાજી લોકિકજ્ઞાન આપનારા છે તેમ આ શ્રીશુરુ પણ લોકોત્તર જ્ઞાન બતાવનારા છે. વર્તમાનની દૃષ્ટિવાળા એક ભાઈ કહેતા હતા કે શું અપાસરામાં જઈને બેસીએ તોજ કહ્યાણુ થાય? નવરા થઈને, જે ન દેખાય એવા આત્માની કલ્પના કરવી? કાંઈ સેવા પરોપકાર કરવાં નહિ? શું નવરા થવાથી જ કહ્યાણુ થાય? એવા છવો ઉપાશ્રયનો અર્થ પણ સમજતા નથી. ઉપાશ્રય એટલે ઉપ એટલે આત્મા તેના આશ્રયમાં

ગ રહિત જ્ઞાનપણે ટકી રહેવું; આ સિવાય બીજાં કાર્યં આત્માને
સાધારે થતાં નથી. બીજી કોઠરીતે કહ્યાણુ નથી. વસ્તુસ્વરૂપ સમજ-
ાની ધીરજ રાખે તો સમજાય. જગતમાં જ્યાં ત્યાં રાગબંધનની કથા
ાય છે તેથી જીવને તેના પરિચય ચુલભ છે; પણ આ વાત કોઈ
વીન છે, અપૂર્વ છે, એમ લાગે અને તે શું છે એવી મધ્યસ્થપણે
તણવાની જિજ્ઞાસા રાખે તો સમજાયને? અહીં શિષ્યે નાસ્તિકની
ષ્ટિએ શંકા કરી છે કે આત્મા જ દેખાતો નથી માટે નથી. ‘છ’
એમ ઠરે તોજ તેના છુટકારાનો ઉપાય હોય ને?

અહીં અંતરની શંકા છે. બહારની ધારેલી વાત નથી. અના-
દેની ભૂલમાં શિષ્યને ભેદ પડ્યો છે. આગ્રહમાં વળગી પડ્યો નથી.
હાણાભાઈ કહેતા હતા તેનું કેમ હશે, એમ પારકા ઘરની માંડવા
નથી આવ્યો. ઘણા જીવો સાંભળવા આવે; પણ અંતરથી પૂછી ન
શકે. શંકા તો હોય કે આ બધા ધર્મી થઈને બેઠા છે અને એમાં તો
નવરા થઈને કાંઈ કરવું નહિ. એટલે મોટા સ્વાર્થી થઈને બેસવું એવો
તમારો સગવડીયો ધર્મ લાગે છે. કાંઈ સેવા, દયા, પરોપકારનું તો નામ
નહિ. ફક્ત એકલો આત્મા આત્મા જ કરવું. તેનાથી કાંઈ લાભ થાય
એમ અમને દેખાતું નથી. પણ તેઓ ગમે તેવા પ્રશ્નો કરે તો તેના
કાળજમાં શું છે અને તેની માન્યતામાં શું ભૂલ છે તે પકડાવીને
સમજાવી શકાય. સન્મુખ આવીને સીધા પ્રશ્ન કરે અને સમજવાની
બુદ્ધિથી ધીરજ રાખી સાંભળે તો બધાય પ્રશ્નોના નિકાલ છે. કંઈ
કહ્યનાથી કહેવું નથી. દહુથી આત્મા જુદો છે; અને નિત્ય છે એ
બેસે નહીં ત્યાંલગી સામાન્ય બાળક જેવા પણ પ્રશ્નો પૂછી શકાય.
પણ લોકોને આ નવું સાંભળીને બળભળાટ થાય છે. કે આત્મા પરનું
કાંઈ કરી શકે નહિ એ કેમ હોય? પણ અનંત જ્ઞાનીએ તેમ કહ્યું
છે અને તેના પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે, જીવે પોતાનું જ્ઞાન કરવું, જ્ઞાનની
પ્રતીત અને જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, રાગદ્વેષની ઉપાધિથી રહિત સ્વાધીન-
પણે જ્ઞાનપણે જ્ઞાનમાં ઠરવું, તે જ કર્તવ્ય છે તેમાં ઘણું કરવાનું
આવ્યું. દાપથી બચવું તેમાં તો ઘણી મહેનત આવી. પણ તેમાં એમ
ન આવ્યું કે હાથપગ હલાવવા, આમક્રિયા કરવી, કે કોઈ બીજાનું

લકુ' કરી દેવું. તેના ઘણા ન્યાય છે. બહારની ક્રિયા આત્માને હાથ નથી. અમે કંઈ પરતું કરી શકીએ એ ભાવ લોકોના મનમાંથી કેમેય કરીને ખસતો નથી. જ્યાંસગી પુણ્યની સરખાઈ હોય, ત્યાંમુઠી માને, કે:-અમે ધાર્યું કામ પાર ઉતારીએ છીએ. આત્મા તો જાણે કંઈ વસ્તુ જ ન હોય એમ વર્તે છે. અને જ્યારે કોઈ વખત ધાર્યું ન થાય, ત્યારે પારકો વાંક કાઢે છે; અથવા કહે છે કે આમ કયું હોત તો આમ થાત. એમ કલ્પના કરી સમાધાન કરે છે; અને તેથી પરતું કર્તાપણું, અહં-પણું ટળતું નથી. જે પોતે પ્રશ્ન પૂછી શક્તા નથી, તેને પરાણે કોણ સમજાવે? આ ચોથી ગાથામાં વિનય સહિત પ્રશ્ન છે, કે બધા સંસારના મતધારીઓ જે મોક્ષ ઉપાય બતાવે છે, તેના કરતાં તમે કંઈ જીવું કહો છો, માટે મારા અંતરની શંકાનું સમાધાન કરીને સમજાવો. સત્ ઉપાય જે હોય તે બતાવો. છે તેને સમજવા આવ્યો છું. સત્ ત્રણ કાળમાં ન ફેરે તેવો અંદરથી લજ્જકાર આવે છે. સત્ની જેને જિજ્ઞાસા છે, તેને સત્ની ધગશ કેદલી હોય છે તે કહે છે. કે મારા અંતરમાં આ કારણથી આગ લાગે છે, માટે સત્ હોય તે સમજાવો. સમજનાર આવો હોવો જોઈએ. અમુક વિચારણા અને યથાર્થ હેતુ-પૂર્વકની દલીલ કરીને પોતે જાતે તેનો નિર્ણય કરી શકે તેવો હોવો જોઈએ. પ્રશ્ન પૂછવાથી માફ માન નહિ રહે એવો અહીં શિષ્યને ભાવ નથી; પણ મારી શંકા ટળશે એનું તેને લક્ષ છે. ૪૮.

હવે શ્રી ગુરુ ઉપરના પ્રશ્નોનો જવાબ આપે છે તેમાં આ ગાથામાં ગાથા ૪૫ મીનો જવાબ છે.

ભાસ્યો દેહાધ્યાસથી, આત્મા દેહસમાન;

પણ તે બન્ને ભિન્ન છે, પ્રગટ લક્ષણે ભાન. ૪૯.

શિષ્યે પ્રથમ શંકામાં, દષ્ટિમાં આત્મા નથી આવતો, તેનું કંઈ રૂપ દેખાતું નથી, તેમજ અનુભવમાં આવતો નથી, એ ત્રણ વાત કહી; તેમાં એમ આવ્યું કે જે અનંત અનંત રહ્યો ધારણ કર્યા, તે સંજોગોના નિમિત્તમાંજ મારી હુયાતી છે. એમ દેહાધ્યાસના લક્ષણે જીવનું લક્ષણ માન્યું છે. શરીરમાં જરા પીડા થાય તો મને પીડા થઈ,

ભૂખ લાગી તો મને ભૂખ લાગી, સ્ત્રીના દેહ હોય તો હું સ્ત્રી, વૈશ્યના દેહ તો હું વૈશ્ય, બાળકપણે દેહ દેખાય તો હું બાળક, પશુના દેહ ધારણ કર્યો તો હું પશુ, એમ માને છે વળી વર્તમાનમાં ચોવીસે કલાકની દેહની જે ક્રિયા થાય છે, તે મારાથી જ થાય છે, એવું લક્ષ હોવાથી દેહ અને આત્મા એક જ છે એમ નક્કી થઈ ગયું છે. લોકો કહે છે કે આપણે કંઈ સારું કરીએ; પણ, જીવે અનંતકાળથી પરના લક્ષણથી નિજવર્મ માન્યો છે; જીવે પોતાની જીદાઈ જાણી નથી, યથાર્થપણે જો જીવતું સાચું લક્ષણ જાણ્યું હોય, તો સંસારમાં રખડવું ન પડત, જન્મ મરણ ઉપાધિ હોત નહિ. જડ અને ચેતન બે પદાર્થો છે; બંધાય અચેતન, અજીવ પદાર્થથી જીવતું જીવું લક્ષણ ચેતના છે તેનું નિત્યપણું સિદ્ધપણું જેમ છે તેમ પૂર્વે કોઈ-વાર જીવે જાણ્યું નથી. મનના શુભ વિકલ્પ પણ જીવતું લક્ષણ નથી. પૂર્વે, પરના લક્ષણથી તથા નિમિત્તના આશ્રયથી આત્માનો ધર્મ માન્યો હતો તે ભૂલને જીવે કદી જાણી નથી. આત્મા સાથે પ્રવાહે અનાદિકાળથી આઠ કર્મની ઝીણી છુડતું આવરણ છે. જીનાં આવરણ ટળે છે અને જીવના રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાનનું નિમિત્ત પામી નવાં આવરણ જડકર્મ એક ક્ષેત્રે દેહમાં આવે છે. તે જડદેહના રાગને કારણે સંસારની ઉપાધિ છે. ક્ષણિક જે દેહ છે તે દેહના અધ્યાસથી જીવ જન્મ મરણ કરે છે, તેથી માને છે, કે હું દેહને ઠીક રાખીશ નહિ તો વહેલું મરણ થાશે, આમ કડું, આમ લઉં, આમ મૂકું, અને આમ રાખું તો ઠીક રહેશે. વળી ડાકટરે આમ દવા ન કરી, માબાપે બરાબર મારી જાળવણી ન કરી, મેં ધ્યાન ન રાખ્યું, માટે આમ થઈ ગયું. આમ ક્યું હોત તો આમ ન થાત. એમ જ્યાં જ્યાં દેહ કર્યા ત્યાં ત્યાં મિથ્યા અભિમાન ક્યું. ઘરમાં ઘણી સગવડતા હું રાખું છું એમ માને છે; કંઈપણ શરીરે બાધા થાય તો તરતજ હું મટાડી દઉં એમ માને છે. આ હેતુથી લોકો ઘરેઘરે ઘણી જાતની દવા રાખે છે; અને દેહના વિષે રાગનું પોપણ આપવા માટે જ જાણે જીવન હોય નહિ એમ વર્તે છે. એમ બધાં નિમિત્ત સાધનો ઉપર જ પોતાની સલામતી માને છે. શરીરને કંઈપણ બાધા ન થાય તે માટે ટાઇમ-ટેબલ વગેરે ઘણી વ્યવસ્થા રાખે છે; છતાં પણ ધાયું થતું નથી. જ્યાંસુધી પુણ્યનો યોગ હોય ત્યાંસુધી

તો ઉપસક દૃષ્ટિથી કંઈ અંશે પ્રકૃતિના જોગાનુજોગે ધાયું થતું હોય તેમ થોડો કાળ દેખાય છે; પણ શરીરે લકવા થાય, કે કોઈ એવું દરદ થાય અને મટે નહિ ત્યારે ધાયું ન થાય તો બીજાનો વાંક કાઢે, પણ દેહની ક્રિયા થવી તે આત્માના હાથની વાત નથી તેમ સાચી સમજણ કરે નહીં. વળી મરતી વખતે બધી સોંપણી કરતો જાય કે આમ રાખજો, આટલું દાન દેજો, આત્મ કારજ કરજો એમ પોતે સમાધાન કરે છે. પણ જો પરલોકમાં અહીંના ચેક ચાલતો હોત તો બધું વેચીને ચેક લઈ લેત અને છાકરા મારે કાંઈ રહેવા દેત નહીં; કારણ કે પોતે તે વખતે જાણે છે કે માફ મેળવેલું આ ભોગવશે તેના મને લાભ નથી પણ બીજો ઉપાય નથી એટલે મરતી વખતે વીલ કરતો જાય કે છાકરાઓ માફ સરખું રાખજો; એમ મરતી વખતે પણ અનંતી મમતા તૃષ્ણા ભેગી લેતો જાય છે. અનંતકાળથી દેહાદિના ભાવની મમતાને લઈને પોતાના આત્માની સંભાળ પોતે કદી કરી નથી. તેથી આત્માની વાત રચતી નથી. જ્ઞાની કહે છે કે આત્મા પરનો અક્તારી છે, પરતું કોઈ કાર્ય જીવ કરી શકતો જ નથી; પુણ્ય પણ જડ આશ્રિત ક્રિયા છે; એક તણખલાને તોડવાનું સામર્થ્ય ચેતન્યમાં નથી. પણ આ વાત કાળજે બેસવી ઘણી કઠણ પડે છે. પુણ્યથી પણ આત્માને ગુણ નથી એમ સાંભળતાં “હાય હાય” આ કેમ બેસે! એમ રાડ નાંખે છે. અત્યારસગી આત્માની સાચી વાત કાને સાંભળી પણ ન હોય અને પોતે આત્માનું લક્ષણ અને આત્માના ગુણ માન્યા હોય તેનાથી ઉંધું લાગે એટલે ન રૂચે. તે પ્રશ્ન પણ ન કરી શકે, કેમકે પોતે સંઘમાં, નાતમાં, સમાજમાં માફ ધાયું થાય છે એમ માને છે અને પ્રશ્ન પુછવાથી મારી મોરાઈ ચાલી જશે એવો તેને ભય રહે છે. આવા જીવને દેહથી આત્મા જુદો છે, એમ અંતરંગમાં ભાન કેમ થાય? મેં જડ મૂક્યું, લીધું, ક્યું, એ આદિ જડના અને દેહના પ્રેમથી, અધ્યાસથી જીવને દેહાત્મજીવિ દૃઢ ધર્મ ગઈ છે; તેથી આત્માના અસંગપણાની, દુઃખથી મુક્ત થવાની, એકત્વપણાની વાત સાંભળતાં જીવને દ્વેષ આવે છે આ ભાવને અનંત સંસારનો બંધભાવ કહે છે. જીવે મનુષ્યપણું પામીને નવું શું ક્યું? કાગળ કુતરા પણ પેટ ભરે છે, અને તેનું આયુષ્ય પૂરું થતાં બીજો

દેહ ધારણ કરે છે. અનંતકાળમાં જે નહિ જાણેલું અપૂર્વ તત્ત્વ તેની
 વાત જલ્દી ન સમજાય તો ધીરજથી સમજવી, પણ ના ન પાડવી.
 અહીં ગુરુ કહે છે, કે તને અનંતકાળથી દેહની મમતાના અધ્યાસે
 એમ લાગે છે, પણ આત્મા અને દેહ બંને જુદા છે, અને તેનું પ્રગટ
 લક્ષણે ભાન થાય છે, તે કહું છું. આત્મા એકલો જ્ઞાતા છે દેહાદિથી
 ભિન્ન છે, જ્યનું લક્ષણ જ્ઞાન છે, જ્ઞાનનું જાણવું તે શાન્તિ છે. આ
 ચેતના નામનું લક્ષણ આત્માનું છે. જગતમાં અનંત જીવ પદાર્થ દ્રવ્ય
 એકેક સ્વતંત્ર છે. પદાર્થ ઓળખવા માટેની વિધિ શાસ્ત્રમાં કહી છે
 કે નય, નિર્લેપ, લક્ષણ અને પ્રમાણ વડે અનેક પદાર્થોમાંથી એક વસ્તુ
 પદાર્થને જુદો તારવીને જાણી શકાય છે. તે લક્ષણ નિર્લેપ હોવું જોઈએ.
 દરેક ક્ષણે તેની સત્તામાં વ્યાપીને રહેવું જોઈએ. આત્મા જ્ઞાયક-માત્ર
 છે, એટલે જાણવું તે તેનું લક્ષણ છે. જ્ઞાન તે તેનું કર્મ છે. પદાર્થના
 યોગ કરનાર, જે જાણવું તેની સ્મૃતિ રાખનાર પદાર્થ તે જીવ છે.
 ચેતના, જ્ઞાન, યોગ સમજણ એ નામ સંજ્ઞાનો ધારક એકેક આત્મા
 છે. ચેતના તેનું લક્ષણ છે. એ ગુણ ત્રિકાળ જીવમાં જ રહે છે તે બીજા
 દ્રવ્યમાં નથી. અતિ સુક્ષ્મ દેહમાં જીવ જાય એટલે કે નિગોદની
 યોનિમાં, ખરાદા કંદમૂળમાં, વનસ્પતિમાં જાય, ત્યાંપણ સુખ દુઃખની
 લાગણી તે જીવનું લક્ષણ છે; માટે જડરૂપે, જડના લક્ષણરૂપે આત્મા
 કદી થતો નથી. ખેડે જુદાં જુદાં લક્ષણ પ્રગટ ભાનમાં, સમજણમાં
 આવે છે. શિષ્ય કહે છે, કે આત્મા ક્યાંય દેખાતો નથી ત્યારે ગુરુ કહે
 છે કે પ્રત્યક્ષ પ્રગટ લક્ષણથી તે જણાય છે. કોઈ કહે કે દેહના દુઃખથી
 આત્માને દુઃખ થાય છે, પણ તે ખરું નથી. ખારીમાં આંગળી દબાય
 છે અને રાડ નાખે છે, તે આંગળી દબાણી તેનું દુઃખ નથી પણ દેહ
 પ્રત્યેની ઉત્કૃષ્ટ મમતારાગને લીધે તે રાડ છે. કોઈ તીવ્ર વેદનાથી જીવ
 અસાધ (ખેલાન) થઈ જાય, તેથી તેને દુઃખ નથી એમ નથી. અ-
 વ્યક્તપણે અનંતી વેદના છે. જે દુઃખને મનદ્વારા પ્રગટપણે જાણી
 શકતો હોતો, તે જ્ઞાન જીવું થઈ ગયું. તેને દુઃખ નથી, એમ જ્ઞાનની
 શક્તિ કહેનાર ઘટવામાં સુખ માનનારા છે. એ તેમની ઉંઘી માન્યતા
 છે. ક્ષોરોક્ષ્મ સુઘાડતી વેળાએ જ્ઞાન ઉપર અનંત આવરણ આવે
 છે. તેથી ચેલજરૂપ જ્ઞાનમાં દુઃખની અસર દેખાતી નથી. પણ અ-

શાંદપણું એ એમ મુચ્ચે છે કે અતિવેદના છે. વળી, જો દેહની વ્યાધિથી દુઃખ થતું હોય તો ધર્માત્મા જ્ઞાનીને દેહની વ્યાધિનું દુઃખ થતું જોઈએ માટે એ નિયમ ન રહ્યો.

અનાદિ કાળથી લોકોને આત્માનું સાચું લક્ષણ સમજાતું નથી. આત્માનું લક્ષણ જ્ઞાન છે અને જડ પુદ્ગલનું લક્ષણ ગળતું, મળતું, હાલતું, ચાલતું, સડતું, પડતું, અવસ્થાંતર થતું તે છે. ભગવાન ચેતન્ય કેવળજ્ઞાન માત્ર છે. અવિનાશી છે, અરૂપી છે, સત્કૃપ દ્રવ્ય છે. જ્ઞાન તે લક્ષણ અને આત્મા તેનું લક્ષ્ય છે; અને પુદ્ગલ પરમાણું દ્રવ્યોમાં જ્ઞાનનો અંશ માત્ર નથી એવો ત્રિકાળ નિયમ છે. જગતમાં જે કંઈ ક્રિયા થતી દેખાય છે તે સ્વતંત્ર જડ પદાર્થોના આધારે છે, તે જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણતું હોય તો પ્રથમ આત્મજ્ઞાન મેળવતું પડશે.

જેનું સ્વરૂપ જ્ઞાન તેમાં જ્ઞાનની એક અંશપણું ઉલ્લેખ ન હોય. જેનું લક્ષણ જ્ઞાન તે કોને ન જાણે? જીવમાં ગમે તેટલું આવરણ થાય તો પણ ઘોડા ઘણા અંશે જાણતું ટકી રહે છે. તે સદાય ચેતનવંત લક્ષણ જેનું પ્રત્યક્ષ છે, તે જીવ છે. કોલસાના ઘણા આકાર હોય છે, તેમાં અગ્નિનો પ્રવેશ થતાં અગ્નિ અનેક આકારે દેખાય છે, છતાં સજગતા કોયલાને પાણીમાં બેળો તો બેઠેનાં લક્ષણ જુદાં છે એમ દેખાશે. તેમ અનેક દેહ દેખાય છે, તેના આકાર જુદા જુદા છે. પણ દેહનાં લક્ષણ અને અરૂપી જ્ઞાતા આત્માનું લક્ષણ એક બીજાથી જુદાં છે. ૬૦ વર્ષનો ડાસો હોય તેને પૂછ કે પિતા, આપણો અમુક દસ્તાવેજ ક્યાં મૂક્યો છે? તો તે મરતી વેળા બોલી શકે ત્યાંસગી કહે કે પેલી ત્રીજેરીના ફેલાણા ખાનામાં મૂક્યો છે. તે ત્રીજેરી તો આઘે દૂર ત્રીજા ઓરડામાં છે, આંખે દેખાતી નથી, છતાં પોતે મૂકેલ છે એટલે ઘણા વખત અગાઉની વસ્તુ તેના સ્મરણમાં પ્રત્યક્ષ જણાય છે. તે જાણનારે શું દેહ તથા ઇન્દ્રિયો આદિ બંધાયથી જુદા નથી? જુદા ન હોય તો મરી ગયા પછી દેહ અને ઇન્દ્રિયો હૈયાત દેખાય છે તોપણ ચેતનત્વ ધારણ કરનારો જીવ નીકળી ગયો એટલે જાણનારો તેમાં નથી તેથી મરણ પછી કંઈ જ વાત મળે નહીં. ૪૮.

હવે દૃષ્ટાંતદ્વારા કહે છે:—

ભાસ્યો દેહાધ્યાસથી, આત્મા દેહસમાન;
પણ તે બન્ને ભિન્ન છે, જેમ અસિ ને મ્યાન. ૫૦.

હે ભાઈ! અજ્ઞાનનાકારણે અનંત ભવના દેહાધ્યાસથી તને દેહ અને આત્મા એક લાગે છે, પણ તલવાર અને મ્યાન જેમ જુદાં છે, તેમ દેહ અને ચૈતન્ય બન્ને ભિન્ન છે. જેહના લક્ષણો જુદાં છે, અને તે સ્પષ્ટ પ્રત્યક્ષ અનુભવમાં આવે છે. તેના પૂર્ણ આનંદના અનુભવ માટે શરીરમાં રહેલો ચૈતન્ય આત્મા પોતાના સ્વરૂપને સત્સમાગમ વડે જેમ છે તેમ જાણે અને તેનું ધ્યાન કરે તો દેહથી આત્મા જુદા હોવાથી તે દેહથી છુટીને મુક્ત થાય છે; એટલે તેમાં શાશ્વત, સ્વરૂપના અવ્યાપ્તિ આનંદ છે, તે પ્રગટ થાય છે. આત્માનો અનુભવ તો વર્તમાનમાં આ દેહ હોવા છતાં પણ થાય છે; એટલે કે આત્માને આત્મામાં સુખ ઉપજે છે; અને દેહનો અભાવ થતાં જીવ સંસારથી મુક્ત થાય છે. ૫૦.

તા. ૧૯—૧૦—૩૯

દેહ અને આત્માનાં લક્ષણો જુદાંજુદાં છે તે કારણો સહિત હવે બતાવે છે:—

જે દૃષ્ટા છે દૃષ્ટિનો, જે જાણે છે રૂપ;

અબાધ્ય અનુભવ જે રહે, તે છે જીવસ્વરૂપ. ૫૧.

ભાઈ તું કહે છે કે આત્મા દૃષ્ટિ એટલે આંખવડે દેખાતો નથી. પણ તે આંખે ક્યાંથી દેખાય? આંખને જાણનારે આંખથી જુદા છે. આંખ તો બાહ્ય પદાર્થને દેખવાનું નિમિત્ત છે. આંખને દેખનાર આત્માને આંખવડે કેમ જાણાય? વળી ઇન્દ્રિયો આત્માથી પર છે એટલે તે પર વસ્તુ જાણવામાં નિમિત્ત થાય પણ આત્માને જાણવામાં કેમ નિમિત્ત થાય? કેમકે ઉલટા ઇન્દ્રિયોઆદિનો તે જોનાર છે; સ્થૂળ સુક્ષ્મ બૃહન્ને તે જાણે છે. પેરના મધ્યમાં કંઈ થતું હોય તેને બાહ્ય ઇન્દ્રિય તો જાણતી નથી. છતાં જાણનાર સીધીરીતે જાણી લે છે. કાનની અંદર

પીડા થાય છે, તેમજ મગજમાં કંઈ વેદના થાય છે, તો તેને આત્મા સ્પષ્ટ જાણે છે. સ્થુળ વિષય નથી. બાહ્ય ઇન્દ્રિયા નિમિત્ત વિના સુક્ષ્મ રતિ અસ્તિત્વે પણ જીવ જાણે છે. દેહાદિ પરમાણુમાં જે કંઈ વિચિત્ર સ્થિતિ થાય છે, તેની બધી અવસ્થાને સળંગપણે જાણનાર જીવ તે તેનાથી જુદો છે. મારા આંતરડાની અંદર કંઈક છે, ઝાડો બેઠો ગયો છે, છાતીમાં કંઈ દેખાય છે એ કંઈ ઇન્દ્રિયથી જાણ્યું? એવી અનેક પ્રકૃતિઓની વેદનાને જાણનાર વેદનાતું સ્વરૂપ ફરી જાય તોપણ પોતે સળંગ રહી જાય છે. એ ઉપરથી નક્કી થાય છે કે હું છું તે રહું. મારે આ ઉપાધિઓ ટળી જાય. એમ પ્રત્યક્ષ જુદી જાતનું નિત્ય સમજણ સંસાર-ધારક લક્ષણ દેહ ઇન્દ્રિયથી જુદું, દેખાય છે. પ્રશ્ન પૂછનારે ફલીસથી પ્રશ્ન મૂક્યો હતો, તેનું યથાર્થ સમાધાન કરાવનાર ફલીસ મળી.

હવે શિષ્યના પ્રશ્નો પણ વિચારપૂર્વકના આવશે અને તેના જવાબો મળતાં વિરોધ રહિત હોયે પદથી સર્વાંગપણું સમજાશે. તે વિષે આગળ આવશે કે—

“પરપદનાં પરપ્રશ્નને, પૂછ્યાં કરી વિચાર;
તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર.”

જે વિધિએ માર્ગ કહ્યો છે તે માર્ગ હોય તો પરમાર્થ-હેતુ સાથે અને સાધ્ય જે ઇષ્ટ-પદ (મુક્તિપદ) તે લહે. પછી કહુશે કે સર્વ જીવ સિદ્ધ પરમાત્માસમ (શક્તિરૂપે) છે, પણ જે પોતાનું યથાર્થપણું સમજે તે સિદ્ધ થાય.

મોડા વિશાળ સમુદ્રને, આકાશને જાણનારો પણ તું જ છે, અને પૂર્વે કાળચક્રના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અનંત પસટી ગયા તોપણ તું તો તે સંયોગાને સ્મરણમાં રાખનારો હજી નિત્ય ઉભો છે. દેહમાં અદ્ય પણ પીડા-બાધા થાય છે, રજો છે તેની તને ખબર પડે છે. દેહને ખબર પડતી નથી મારે ભગવાન આત્મા પાંચે ઇન્દ્રિયાને જાણનારો છે, એનો વિચાર કરીને મન અને પાંચ ઇન્દ્રિયાથી જુદો થઈને આત્માપણે આત્માને વિચારી જે અને સ્થિર થા તો તું તારો બેહુક મુખમય, પવિત્ર જ્ઞાનાનંદ સ્વભાવ તારાથી પ્રગટ અનુભવીશ.

કોઈ કહે છે કે હમણાં મારું મન બરાબર કામ કરતું નથી. જુઓ મન તો દેખાતું નથી, છતાં મનની બાબત પડી એ બતાવે છે કે જીવ મનથી જુદો સાક્ષી છે. મનથી જુદો વિના મનને કંઈ થયું છે તે કોણ જાણી શકે? સ્વૂળ અને સૂક્ષ્મ ઝીણા મોઝા રૂપને જીવ જાણે છે અને અબાધ્ય અનુભવ જે રહે તે જીવ સ્વરૂપ છે. હું સ્ત્રી નહિ, પુરૂષ નહિ, દેહ નહિ, મન નહિ, ઠીક ચઠીક સંકલ્પ વિકલ્પ પણ હું નહિ, અંદર આઠ કર્મની ઝીણી ધૂળ તે પણ હું નહિ, એમ પર દ્રવ્યને વિવેક વડે બાદ કરતાં કરતાં બાકી જે જાણક સમજણ સ્વરૂપ જે બધાનો અનુભવ કરનારો બાકી રહ્યો તે હું છું, એમ જે સદાકાળ જાણ્યા કરે તે જાણનારો, જાણવાનું સમજણ કરનારો, જ્ઞાતાપણે હયાતિ રાખનારો, જે અનુભવ નિત્ય સળંગ ટકી રહે છે, તે જીવનું સ્વરૂપ છે. જેમ માખીને મન નથી, તોપણ સાકરનો ગાંગડો અને ફટકડીનો ગાંગડો સાથે હોય છતાં વિવેક કરીને સાકરનો સ્વાદ લે છે, તેમ દેહાદિથી જુદો આત્મા છે; આ ફટકડીની જેમ દેહ, ઇન્દ્રિય, મન હું નહિ, કંમેકંમે હળવે હળવે ઇન્દ્રિય આધીન જાણવું તે હું નહિ, કલુપિતતાના ભાવ દેખાય છે તે હું નહિ, પણ બાકીની સાક્ષીરૂપ વસ્તુ જે શાંતિ સમતારૂપ સમજણ તેની હયાતિ રાખીને બધા પર-પદાર્થ બાદ થતાં બાકી જે અનુભવ રહે છે તે મારું એટલે જીવનું સ્વરૂપ છે. અબાધ્ય = જેમાંથી કંઈ બાદ કરી ન શકાય એવું જે જાણક જ્ઞાતાપણું તે જીવ છે, એમ અહીં વિચારની શ્રેણી મૂકી છે. આ વિધિથી પ્રગટ અનુભવ થાય છે. આ રીતે ૪૫ મી ગાથાનો ઉત્તર ૫૧ માં આવ્યો. ૫૧.

હવે ૪૬ મી ગાથાનો ઉત્તર આવે છે:—

છે ઇન્દ્રિય પ્રત્યેકને, નિજ નિજ વિષયનું જ્ઞાન;
પાંચ ઇન્દ્રિયા વિષયનું, પણ આત્માને ભાન. પર.

આ ગાથામાં ઉપલક્ષ્ય દૃષ્ટિવડે નિમિત્તથી વાત કરી છે. કર્ણેન્દ્રિયથી સાંભળવું, ત્યાં કર્ણેન્દ્રિય જાણવામાં નિમિત્ત છે. પણ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય, કર્ણેન્દ્રિયના કાર્યને કરી શકે નહિ. જાણનારો તો આત્મા છે. કાનનો

પડે તો નિમિત્ત છે. ‘ચતુર્ધદ્રિએ જાણેલું’, તે ક્ષેત્રેન્દ્રિએ જાણ્યું નથી.’ એમ જે એક ધદ્રિયનો વિષય છે, તેનું કાર્ય બીજી ધદ્રિય કરી શકે નહિ. એકેક ધદ્રિય એકેક વિષયને જાણવામાં નિમિત્ત થાય, પણ પાંચે ધદ્રિયને જાણનાર આત્મા એકલો જુદો છે. જે જ્ઞાનથી જ જાણતું હોય, અથવા રૂપને જાણવા જેટલો જ આત્મા હોય તો સ્પર્શના વિષય વખતે આત્મા સ્પર્શનો વિષય ન કરી શકે. સમયસારની ૩૧ મી ગાથામાં કહે છે, કે જ્ઞાન સ્વભાવથી મન ધદ્રિય અને પ્રાણને જુદાં જાણી પછી પોતાના સ્વભાવમાં સ્થિત થાય છે તે જ્ઞાની છે.

“જીતી ધદ્રિયોજ્ઞાન સ્વભાવે અધિક જાણે આત્મને,
નિશ્ચય વિષે સ્થિત સાધુઓ, ભાષે જિતેન્દ્રિય તેહને.”
(સમયસાર ગાથા ૩૧)

એકેક ધદ્રિય એકેક વિષયને જાણે છે એમ આ ગાથામાં કહ્યું છે તે નિમિત્તથી ઉપચારથી કહ્યું છે. પાંચે ક્ષેત્રેન્દ્રિએ મહુણ કરેલા વિષયને જાણે છે, તે આત્મા છે. જેહ પડ્યો રહે છે, તેથી પણ કહેવાય છે કે જાણનાર સત્ય ચાહ્યો ગયો; એમ ધદ્રિયથી આત્માને જુદો જણાવ્યો. આ આત્મસિદ્ધિમાં કોઈ અપૂર્વ ઘટના છે. સમજનાર અને સમજાવનારની કૌલી ઘણીજ સરસ અને સ્પષ્ટ છે, વિચારવાન જીવ જ સમજી જાય તેવી છે. શિષ્ય પણ ચતુર છે, તે કહેશે કે શુર, તમેએ કહેલું હું સમજ્યો છું. આ હકીકત નીચેની ગાથામાં કહી છે:-

“આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર;
સંભવ તેનો થાય છે, અંતર ક્યે વિચાર.”

તેમ નિર્જય સમ્યક્પ્રકારે શિષ્ય કરતો જાય છે. પણ લોકોને વિચાર, મનનનો કાંઈ પરિચય નથી; અને અંતરના વિચારથી જાણવાનો પુરપાર્થ કરતા નથી. સંસારના પ્રસંગની કાર્યવાહી હોય, તો જે જે કરવું ઘટે તે તે કરે; પણ આમાં અંતરથી વિચાર કરીને મોઢવણી કરી શકે નહિ; ‘કોઈ જાતનો નિર્જય કરે નહિ, અને હાં પાડે કે તમે કહો છો એટલે આત્મા એવો હશે.’ જાતે પ્રશ્ન કરીને નિર્જય કરવા જોઈએ. આ શિષ્ય તો કહે છે, કે મેં મારી સમજણની ધારણાથી

ચારથી નિર્ણય કર્યો છે, માટે હું પાત્ર છું, આપે કહ્યું તે હું સમ-
જા છું. પર.

હવે વિશેષ સમાધાનનાં કારણો કહે છે:—

દેહ ન જાણે તેહને, જાણે ન ઇન્દ્રિય પ્રાણ;
આત્માની સત્તાવડે, તેહ પ્રવર્તે જાણ. ૫૩.

અહીંયાં આત્માને સામાન્ય રીતે સિદ્ધ કરવો છે માટે નિમિ-
ત્તી આપ્યાં છે.

દેહ, ઇન્દ્રિયો, શ્વાસોશ્વાસ તથા પ્રાણો પણ આત્માને જાણતા
નથી. દેહને ખખર નથી કે આંખ વગેરે આ સ્થાને છે, આત્મા પરમાર્થ
અક્રિય છે, જ્ઞાતા છે. પણ પૂર્વ કર્મ, દેહાદિની ક્રિયા, અને મન, વાણી,
હૃદયના યોગના નિમિત્તે અંદર કંપન થાય છે. જ્યાંભણી દેહ છે ત્યાં-
ભણી આંખી અધિક શ્વાસોશ્વાસ આદિની ક્રિયા જણાય છે; આત્મા
દેહમાંથી જતાં, કર્મણુ શરીર આ દેહમાંથી છૂટીને જીવ સાથે જીવ જ્યાં
મીજે દેહ ધારણુ કરે ત્યાં જાય છે. આ કર્મણુ શરીર અતિસૂક્ષ્મ ધૂળનો
ખીંડ છે, તે જીવથી જ્યારે છૂટી જાય છે ત્યારે જીવ સંપૂર્ણ શુદ્ધ અને
મુક્ત થાય છે. આત્મા શ્વાસ લેતો નથી; તે તો કર્મ જડ રજકણોની
ક્રિયા પૂર્વ પ્રારબ્ધ મુજબ થયા કરે છે. જીવને મૃત્યુ વખતે શ્વાસોશ્વાસ
મંદ પડે છે, અથવા શ્વાસ ઉપડે છે, તે ઉપરથી ઘણા ડાહ્યા માણસો
સમજી શકે છે કે હવે મૃત્યુ નજીક છે. દેહ છોડવાના ટાણાં આવે છે.
ત્યારે જ્ઞાની આત્માર્થી ધર્માત્મા આ સમાધિ ભરણુ કરવાનો અપૂર્વ
અવસર છે એમ જાણી લે છે; પવિત્ર ધર્માત્માને આ ખખર પડી
જાય છે. જ્યારે મૃત્યુની છલ્લી ભીંસ જણાય તે ટાણે અપૂર્વ હોંશ
અને આત્માની સૌમ્યતા તેને ઝળકી ઉઠે છે. જેની દરેક ક્ષણ આત્મ-
ભાનની જાગૃતિમાં વર્તે છે; આવા પવિત્ર ધર્માત્મા દેહની સ્થિતિ
પુરી થવા વખતે આત્મભાનમાં વર્તે છે. શ્રીમદ્ દેહ છુટવા વખતે કહ્યું
હતું કે “હવે હું મારા આત્મસ્વરૂપમાં શાંત સમાધિ પ્રત્યે જાઉં છું”
“અને કોઈ બોલાવશો નહીં.” ધર્માત્માને સમાધિ ભરણુના વખતની

અગાઉથી ખબર પડી જાય છે અને અંદર જ્ઞાનખગના પુરુષાર્થની એવી હોંશ પ્રગટે છે કે આ અપૂર્વભાવ કોઈ જુદી જાતનો છે. તે જાણે છે કે આ વર્તમાન કાળે મોક્ષ નથી પણ એક ભવ કરીને મુક્તિ પમાય છે. ધર્માત્મા મરણનો છેલ્લો કાળ એ પ્રમાણે આત્મસમાધિથી છાડે છે.

આ ગાથામાં એમ કહેવું છે, કે ત્યાંમુધી જીવની દહમાં હયાતી છે ત્યાંમુધી દહમાં સુદરતા તથા ચેતના દખાય છે. બનારસીદાસ કહે છે કે—

“સમતા રમતા ઉર્ધ્વતા, જ્ઞાયકતા મુખભાસ;
વેદકતા ચેતન્યતા, એ સખ જીવ વિલાસ.”

(બનારસીદાસજીએ સમયસાર નાટકમાં જીવનું લક્ષણ આ રીતે વર્ણવ્યું છે.) ૫૩.

હવે આ ગાથામાં આત્માનું એંધાણ બતાવે છે:—

સર્વ અવસ્થાને વિષે, ન્યારો સદા જણાય;
પ્રગટરૂપ ચૈતન્યમય, એ એંધાણ સદાય. ૫૪.

અહીં નિત્યતાના ભણકાર છે.

શિષ્યે પૂછ્યું હતું કે જીવનું લક્ષણ દહથી જુદું દખાવું નથી.

અહીં શ્રીગુરુ કહે છે કે “પ્રગટરૂપ ચૈતન્યમય એ એંધાણ સદાય”. કોઈ કહે મને નિદ્રા બહુ સારી આવી ગઈ, તે અવસ્થાને જાણનાર તે નિત્ય છે તેથી તેનો અનુભવ કહે છે કે બહુ ભારે ઉંઘ આવી, અમુક સ્વપ્ન આવ્યું વગેરે. શ્રીમદ્ રાજ્યદ્રે કિશોર અવસ્થામાં પુષ્પમાળામાં પહેલો ફકરો લખ્યો છે કે “રાત્રિ વ્યતીક્રમી, ગઈ, પ્રભાત થયો; નિદ્રાથી મુક્ત થયા, ભાવનિદ્રા યાગવાનો પ્રયત્ન કર્યો.” અનાદિની અજ્ઞાનરૂપ ભાવ નિદ્રા યાગો, એમ કહ્યું છે:

જાગત, સ્વપ્ન અને નિદ્રા એ ત્રણ અવસ્થાને વારંવાર જાણનારો તે અવસ્થાથી જુદો છે. તે તે અવસ્થામાત્રપણે નથી; તેમ રોગ નિરોગ,

ખાળક, વૃદ્ધ, સ્ત્રી, રાજા, રંક આદિ દેહોની બધી અવસ્થાને જાણનારો તે તે બધી અવસ્થારૂપે થતો નથી; તે તે અવસ્થા વ્યતિત થયે પણ જેનું હોવાપાત્રું છે, અને તે અવસ્થાને જે જાણે છે એવો પ્રગટ સ્વરૂપ ચૈતન્યમય પોતે જાણ્યા જ કરે છે, એવો જેનો સ્વભાવ પ્રગટ છે. શીત અને ઉષ્ણ સ્પર્શ વર્ણુ, ગંધ અને રસ આદિ સંયોગને જાણનાર તે તેના જેવો નથી. તે તે વસ્તુરૂપે નથી. માત્ર જ્ઞાતા દૃષ્ટા, સાક્ષી, જ્ઞાયકજ, તે જીવની નિશાની સદાય વર્તે છે. કેઈ દિવસ જાણવાના લક્ષણથી તે જુદો થતો નથી. આત્માનું પ્રગટ લક્ષણ જ્ઞાયક જાણવું તે છે. તે ચેતના ગુણ જ્ઞાનરૂપ છે. તે નિશાની સદાય જીવનું નિર્દોષ લક્ષણ છે. આ પ્રગટ લક્ષણ અતિવ્યાપ્તિ, અવ્યાપ્તિ અને અસંભવ એ ત્રણે દોષો રહિત છે. એમ નક્કી થયું, કે જાણવું તે આત્માનું લક્ષણ છે; એટલે પરનું કંઈ કરવું, મન, વાણી દેહાદિ પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષની ક્રિયા કરવી, તે જીવનું લક્ષણ નથી. એ નિર્બાધ હેતુથી ચેતના લક્ષણે સિદ્ધ છે. નિગોદીઆ નાના સૂક્ષ્મ જીવમાં પણ ચેતના લક્ષણ છે. તેમાં પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન શક્તિરૂપે છે. જેમ તલમાં તેલ છે, તેમ સિદ્ધ ભગવાનમાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટ વ્યક્તપણે છે. ૪૬ મી ગાથામાં કહ્યું હતું કે “મિથ્યાં જુદો માનવો નહિ જુદું એંધાણ.” અહીં વિશેષપણે જુદું ચિન્હ તેના ઉત્તરરૂપે જણાવ્યું છે. ૫૪.

હવે ૪૭ મી ગાથામાં પ્રશ્ન હતો, કે ઘટ ૫૨ જેમ પ્રત્યક્ષ નજરે દૃશ્યાય તેમ હોય તો માનીએ, તે માટે કહે છે કે:—

ઘટ ૫૨ આદિ જાણ તું, તેથી તેને માન;

જાણનાર તે માન નહિ, કહિયે કેવું જ્ઞાન? ૫૫.

હે ભાઈ! ઘટ, ૫૨, વસ્ત્રાદિનો જાણક તો તું જ છે, અને જાણનારો ચૈતન્ય તત્ત્વ નિત્ય છે. તેને તું માન નહિ, એ તારું જાણપણું કેવું? જાણનારને માને નહિ અને જે પર વસ્તુ છે, તેને જાણનારો, માનનારો તું કેવો છો તેનું ભાન નથી, એ તારું જ્ઞાન તે કેવું કહેવું? ઘટ ૫૨ વસ્ત્રાદિ છે તે જણાય છે. કદાચ તે સન્મુખ ન હોય છતાં સ્મરણથી પણ જાણ્યાજ કરે છે. તે પોતાને કેમ જાણતો નથી? જે જે

વસ્તુને જે જાણે છે તે જાણનારો, જ્ઞાનમાં જણાતી વસ્તુથી જુદો છે. લોકો ઓધ સંજ્ઞાથી આત્મા છે એમ ખીજના કહેવાથી હા પાડે છે; પણ પોતે શંકા કરીને તે કેમ છે કેવડા છે, કેવો છે તેના વિચાર કરીને કદી પ્રશ્ન પણ પૂછી શકતા નથી. જે જાણવાજ માગતા નથી એના કરતાં જે વિચાર કરીને પ્રશ્ન પૂછે છે, તેના દાકડા વધારે છે. ખરી રીતે આ બધું ઘટ પદ આદિ જડ પદાર્થ જે રૂપાય છે તે પાંચ ઇન્દ્રિયના નિમિત્તથી જણાય છે. જ્ઞાનમાં સ્વપર જણાય છે. પોતાના જ્ઞાનની ક્ષણે ક્ષણે ઘટી અવસ્થામાં એટલે કે જ્ઞાનમાં પરપદાર્થના બોધ સહેજે જણાય છે. એવો આત્માનો સ્વપરપ્રકાશક સદૃશ જ્ઞાન સ્વભાવ છે. લોકો તત્ત્વની રચિ કરે અને વિચાર, મનન કરે તો બધુંય સમગ્રય તેમ છે; પણ કોણ જાણે શું હશે એવી નિરાશામાંથી લોકો બહાર જ નીકળતા નથી, અને બુદ્ધિના તર્કથી પ્રશ્ન લાવતા નથી. ૫૫.

અહીં ૪૬ મી ગાથાનો ઉત્તર કહે છે:—

પરમ બુદ્ધિ કૃપ દેહમાં, સ્થૂળ દેહ મતિ અદ્ય;
દેહ હોય જે આત્મા, ઘટે ન આમ વિકલ્પ. ૫૬.

તું કહે છે, કે દેહ, ઇન્દ્રિયો, પ્રાણો, અને આત્મા એક છે, જુદા નથી; તો જાડા શરીરવાળાને ઘણું જ્ઞાન થતું જોઈએ અને પાતળા દેહવાળાનું પાતળું થોડું જ્ઞાન હોવું જોઈએ; પણ તેમ તો થતું નથી. જે દેહ એજ આત્મા હોય તો એવો વિકલ્પ એટલે વિરોધ થવાનો પ્રસંગ ન આવે. આ શુદ્ધિ અને પ્રમાણથી જે વસ્તુ સ્વભાવ છે તેના નિર્ણય થાય છે. પણ લોકોને યથાર્થ તત્ત્વનો નિર્ણય કરવો નથી. ધીરે ધીરે એની મેળે સમજાઈ જશે એમ નિમિત્ત ઉપર મંડાણ કરી બેઠા છે. આ દેહમાં સુક્ષ્મ આઠ કર્મની ઝીણી ધુળ છે, તેના કારણે બહારથી દેહનું બળ રૂપાય છે; તેના ઉપર આત્મમગ્નતા આધાર નથી. લોકો કહે છે, કે આ માણસ ખૂબ કામ કરી શકે છે, થાકતો નથી. મન, વાણી, દેહથી ખૂબ ક્રિયા કરતો હોય તેને પુરુષાર્થ કહે છે, પણ તે વાત જુડી છે. કોઈ ઘણુંય લખાણ કર્યાજ કરતો હોય, કોઈ વક્તા ખૂબ ભાષણ કરી શકતો હોય, કોઈ મૌન રહી શકતો હોય તેમ

દેખાય; પણ એ કંઈ આત્મખળ નથી, પુરૂષાર્થ નથી. શારીરિક ક્રિયાનો ઘણો વેપાર, દેહની ઘણી યેષ્ટા એ દેહની ક્રિયાને જે આત્મખળ માને છે તેનું ઉંધું માપ છે. તે બાહ્યદૃષ્ટિ છે. ઘણું કહે છે, કે “શરીરથી હજી ઘણું કામ લેવાં છે, ધર્મનું, સંસારનું તથા આત્માનું” કલ્યાણ કરવા માટે શરીરની રક્ષા કરવાની, સંભાળ રાખવાની જરૂર છે,” તેવું માનનારો એમ પણ કહે કે “આત્મા અસહાય છે, જીદો છે, તેવું કથન નામ માત્ર જ છે.” તેઓને સાચું સમજાયું નથી. પ્રશ્ન:- શરીરમાં રોગ હોય તો રોગદ્વેષ ન થાય? ઉત્તર:-એમજ હોય તો નિરોગ શરીરવાળો વીતરાગ થાય જ. શરીર રોગી હોય તો દ્વેષ ન કરવો અને શરીર સાફ હોય તો રોગ ન કરવો, એમ દૃઢ અભિપ્રાય જોઈએ. શરીર તે હું નથી, એમ એકવાર તો હા લાવો—શરીર નથી કહેતું, કે તમે આમ કરો તો ઠીક, અઠીક થાય. નિમિત્ત કોઈને રોગ દ્વેષ પરાણે કરાવતું નથી. જેણે શરીરના કારણે ધર્મ માન્યો તેને, આત્માની શ્રદ્ધા જ નથી. જે જડની ક્રિયાથી આત્માનું કાર્ય થતું હોય, તો મુનિ ધ્યાનમાં બેઠા હોય છે ત્યારે તેને બાહ્ય ક્રિયા નથી માટે તેને ગુણ ન થવો જોઈએ. પણ તેમ નથી. વળી દેહની ક્રિયાથી, તથા શુભ પરિણામથી એટલે પરનિમિત્તથી જે ચેતન્યને કલ્યાણ થતું હોય, તો ચેતન્યમાં કંઈ માલ ન હોવો જોઈએ, શક્તિથી ઠાલો હોવો જોઈએ; અને જે આત્મામાં શક્તિ ન હોય, તો જે ન હોય તે કદી કોઈ વડે પ્રાપ્ત થાય નહિ. જે શક્તિ જે ગુણ પોતાનામાં ન હોય તો તેને બીજો કેમ પરિણમાવે? દેહાદિ સાધનથી તેના ગુણ કેમ પ્રગટે? આત્મામાં જે ન હોય તે નવું બહારથી ક્યાંથી આવે? અને જે આત્મામાં માલ (શક્તિ) છે, તો નિમિત્તે શું આપ્યું? માટે નિમિત્તના વહેવાર ક્રિયાકાન્ડથી ચેતનને ગુણ નથી. પ્રશ્ન:-મનુષ્યભવ મોક્ષનું કારણ નથી? નિમિત્ત તો છે ને? ઉત્તર:-ન્યાય સમજો, દેહની મમતા રાખ્યે મોક્ષ થાય કે મમતા છોડ્યે મોક્ષ થાય? દેહાદિની ક્રિયા અને દેહ તે હું નહિ એમ પરંદ્રવ્ય અને તેની મમતાનો નિરોધ કર્યો ત્યારે નિમિત્તને વ્યવહારથી નિમિત્ત કહેવાયું, એ રીતે દેહથી ધર્મ થતો નથી. જે દેહથી ધર્મ થતો હોય તો બધાને ધર્મ થવો જોઈએ. માટે દેહની ક્રિયાથી કે નિમિત્તના આધારે આત્માને ગુણ થાય એમ મા-

નયું તે મહા અજ્ઞાન છે. કોઈ કહે છે કે “શરીરમાં જન્મ અને મૃત્યુ સાધન” વળી કોઈ કહે છે, કે “દેહ રક્ષતે ધર્મ” જેટલા આત્મ માનનારા અને બોલનારા છે, તે બધા નારિતક છે. તેમને આત્મ-સ્વરૂપની ખબર જ નથી. તેમની બોલણીમાં પણ દોષ છે. જડને આત્મા માનનારા છે. કારણકે આને રાખવું એવો ભાવ આવ્યો, પણ દેહાદિ ઉપાધિને ન રાખવું એમ ન આવ્યું. મૂળ શ્રદ્ધામાં જ ઉધાર છે. દેહનું મમત્વ છે, ઇન્દ્રિયાદિના વિષયો સંબંધિતો રાગ છે, તે અરાગીપણાથી લાભ થાય. પરિણિતથી આત્માને ગુણ થતો હોય તે બધાને થવો જોઈએ. જ્યાં નિમિત્ત ઉપર, કે કર્મ ઉપર વજન આવે ત્યાં પુરુષાર્થ હોઈ શકે નહિ. જેટલે અંશે મન, ઇન્દ્રિય દેહાદિનું અવલંબન તુટે, તેટલો ધર્મ થાય. જડના અવલંબનથી આત્માને ગુણ થાય એમ જેણે પરાશ્રિત કલ્યાણ માન્યું છે, તેની માન્યતા તદ્દન ઉંઘી છે. દેહ રાખવાના ભાવે ધર્મ ન થાય. શરીરમાં રોગ થાય તેની ઉપાધિમાં રાગ દ્વેષ થઈ જાય એ જુદી વાત છે, પેણુ કરવા પડે એવો ભાવ જેને છે તેણે દેહ અને આત્મા બેઉ જુદા જાણ્યા જ નથી. પાંચ વરસ વધારે જીવું તો હું ધર્મ ધ્યાન વધારે કરી શકું એ દૃષ્ટિ જ મિથ્યા છે. આત્મા અવિનાશી, જ્ઞાતા-દૃષ્ટા, અક્રિય, નિર્મળ, સિદ્ધ સમાન છે, તેની શ્રદ્ધા થવી તે અપૂર્વતા છે. કંઈ વાતો નથી. જેણે પુરુષાર્થ કર્યા છે તે જ્ઞાનદશા જાણે છે. દેહની અને બહારની અગવડતા, સગવડતા ઉપર આત્મધર્મ સાધવાનો આધાર નથી, એ વિષે ઘણીવાર કહેવાયું છે. ધર્માત્માને શરીરમાં મહારોગઆદિ વ્યાધિ હોય છતાં ધર્માત્મા જ્ઞાન ધ્યાનમાં મસ્ત રહે છે. વેદની કર્મનો કદી તીવ્ર ઉદય હોય, કદી મુખથી રાડ નીકળી જાય, છતાં અંતરમાં સમતા છે, શાંત સમાધિ છે. આત્માએ ક્યાં રાડ નાખી છે? દેહનો ધર્મ દેહમાં વર્તે છે. એ ધર્માત્મા-સમાધિમરણ કરીને એક બે ભવે મુક્ત થાય છે. રામકૃષ્ણ અકર્તૃને સાતશે વર્ષ મહાભયંકર વેદના શરીરમાં રહી હતી. ગણત કોઈની વ્યાધિ હતી. પ્રથમ મહારૂપવંત હતા. પછી જ ખંડનું રાજ્ય તથા જંગલમાં ધ્યાન કરતા હતા. પૂર્વે વ્યાધેલ અશાંતા વેદનીના પ્રારબ્ધકર્મનો ઉદય, ભોગવવાનો હતો. તે પીડા સાતશે વર્ષ રહી. તેમની શાંતિ જોઈને તેમની પ્રાણીદેવ વેદ થઈને આવ્યા, કે મુનિ

અમે તમારી દ્વાં કરીએ. મુનિ કહે રોગનો કાળ પૂરો થયા વિના તમારાથી રોગ કેમ ટળે? પોતાને શક્તિ-લગ્નિય પ્રગટેલી હતી. થુંક લગાડતા કોઠ મટી જાય તેવી લગ્નિય હતી. દેવને કહ્યું કે તમે પૂર્વના પ્રારબ્ધ કર્મને ફેરવી શકો છો? હવે ના પાડી. પૂર્વે ભૂલ કરીને અશાસ્ત્ર વેદનીકર્મ જે જે પ્રકારે બાંધેલાં હતાં, તે તે પ્રકારે દહામાં વ્યાધિ જણાવાની હતી, પણ તેથી આત્માને શું? કંઈ નહિ. માટે રોગ છે, તે આત્માને બાહ્ય ઉપાધિ છે; રોગ થાય તો રોગ ટાળી ન શકું એમ જેણે માન્યું તેણે દહા અને આત્માને એક માન્યો છે.

પ્રશ્ન:—આવો પવિત્ર આત્મા કેમ ભૂલે છે? ઉત્તર:—જેવે અનાદિ-કાળથી પરને પોતાનું માન્યું છે. પ્રથમ શુદ્ધ અવસ્થાપણે હતો એમ નથી; અનાદિથી બંધ અવસ્થા છે. દ્રવ્ય સ્વભાવે, શક્તિરૂપે દરેક આત્મા શુદ્ધ છે, નિર્મળ છે, પણ ભૂલવાળી અજ્ઞાન અવસ્થાપણે રોગરૂપે, મોહ, મમતાનો કર્તા, ઉપાધિનો કર્તા થાય છે, તે પોતાના જ્ઞાનમાં ઉધી માન્યતા કરે છે. પરમાં મારાપણાની યુદ્ધિ કરી છે. તે કારણે અજ્ઞાનરૂપ થઈને સંસારમાં રખડવું અનાદિકાળથી છે, તેમાં પોતે સદાય એવો ને એવો નિત્ય છે. શક્તિરૂપે શુદ્ધ જ છે.

કોઈના શરીરમાં વ્યાધિ ન હોય અને દુઃખ ન દેખાય, એવી રીતે મરી જાય, તેથી તે ધર્માત્મા હતો એમ નથી. કોઈ મહામિ-થ્યાત્વી અજ્ઞાની હોવા છતાં જરાય દુઃખ દેખાય નહિ, એવી રીતે મરી જાય છે. મરણ વખતે અજ્ઞાતા ન હોય છતાં મહાભુડા ભાવે હોય, અને મરીને નરકે જાય છે, કારણકે અંદરમાં અનંત આત્મધ્યાન કર્યાજ કરતો હોય છે. મહા મમતાથી ભરેલો છે. કોઈ બહારથી શાંત દેખાતો હોય, પણ અભિપ્રાયમાં જેને દૃષ્ટિ ઉધી છે, અજ્ઞાન ભાવ છે; તેને કંઈ ધર્મી ન કહેવાય.

ગજસુકુમાર બાળવયે જ્ઞાન ધ્યાનમાં બેઠા હતા, માથે અગ્નિ ભર્યો, પણ આત્મા ચિદાનંદજ્ઞાતા પવિત્ર શાંત સ્વરૂપ એટલે દહા દહામાં જડમાં અને અગ્નિના પરમાણુ અગ્નિમાં તેમાં આત્માને શું? તેઓ શુદ્ધ ધ્યાનની શ્રેણી માંડીને આત્મજ્ઞાનની ઉજવણ દશા પ્રગટ કરીને,

નત્રુ' તે મહા અજ્ઞાન છે. કોઈ કહે છે કે “શરીરમાધ” ખત્રુ ધર્મ-
 સાધનમ્” વળી કોઈ કહે છે, કે “દેહ રક્ષતે ધર્મ” જેટલા આત્મ-
 માનનારા અને બોલનારા છે, તે બધા નારિતક છે. તેમને આત્મ-
 સ્વરૂપની ખબર જ નથી. તેમની બોલણીમાં પણ દોષ છે. જડને
 આત્મા માનનારા છે. કારણકે આને રાખત્રુ એવો ભાવ આવ્યો, પણ
 દેહાદિ ઉપાધિને ન રાખત્રુ એમ ન આવ્યું. મૂળ શ્રદ્ધામાં જ ઉત્કર્ષ
 છે. દેહત્રુ મમત્વ છેદે, ઇન્દ્રિયાદિના વિષયો સંબંધિનો રાગ છેદે, તો
 અગામીપણાથી લાભ થાય. પરનિમિત્તથી આત્માને ગુણ થતો હોય તો
 બંધાને થવો જોઈએ. જ્યાં નિમિત્ત ઉપર, કે કર્મ ઉપર વજન આવે
 ત્યાં પુરુષાર્થ હોઈ શકે નહિ. જેટલે અંશે મન, ઇન્દ્રિય દેહાદિત્રુ અવ-
 લંબન ત્રુદે, તેટલો ધર્મ થાય. જડના અવલંબનથી આત્માને ગુણ
 થાય એમ જેણે પરાશ્રિત કલ્યાણ માન્યું છે, તેની માન્યતા તદ્દન
 ઉંચી છે. દેહ રાખવાના ભાવે ધર્મ ન થાય. શરીરમાં રોગ થાય તેની
 ઉપાધિમાં રાગ દ્વેષ થઈ જાય એ જુદી વાત છે, પેણ કરવા પડે એવો
 ભાવ જેને છે તેણે દેહ અને આત્મા બેઉ જુદા જાણ્યા જ નથી. પાંચ
 વરસ વધારે જીવું તો હું ધર્મ ધ્યાન વધારે કરી શકું એ દૃષ્ટિ જ
 મિથ્યા છે. આત્મા અવિનાશી, જ્ઞાતા-દષ્ટા, અક્રિય, નિર્મળ, સિદ્ધ
 સમાન છે, તેની શ્રદ્ધા થવી તે અપૂર્વતા છે. કંઈ વાતો નથી. જેણે
 પુરુષાર્થ કર્યો છે તે જ્ઞાનદશા જાણે છે. દેહની અને બહારની અગ-
 વડતા, સગવડતા ઉપર આત્મધર્મ સાધવાનો આધાર નથી, એ વિષે
 ઘણીવાર કહેવાયું છે. ધર્મીઆને શરીરમાં મહારોગઆદિ વ્યાધિ હોય
 છતાં ધર્મીઆ જ્ઞાન ધ્યાનમાં મસ્ત રહે છે. વેદની કર્મનો કદી તીવ્ર
 ઉદય હોય, કદી મુખથી રાડ નીકળી જાય, છતાં અંતરમાં સમતા છે,
 શાંત સમાધિ છે. આત્માએ ક્યાં રાડ નાખી છે? દેહનો ધર્મ દેહમાં
 વર્તે છે. એ ધર્મીઆ-સમાધિમરણ કરીને એક બે ભાવે મુક્ત થાય છે.
 રામકૃષ્ણ ચક્રવર્તીને સાતશે વર્ષ મહાભયંકર વેદના શરીરમાં રહી
 હતી. ગંગાત કોઈની વ્યાધિ હતી. પ્રથમ મહારૂપવંત હતો. પછી છ
 ખંડત્રુ રાજ્ય તથા જંગલમાં ધ્યાન કરતા હતા. પૂર્વે બાંધેલ અશાંતા
 વેદનીના પ્રારબ્ધકર્મનો ઉદય, ભોગવવાનો હતો. તે પીડા સાતશે વર્ષ
 રહી. તેમની શાંતિ જોઈને તેમની પાસે દેવ વેદ થઈને આવ્યા, કે મુનિ

શા બદલાય છે તેમાંથી સંકલ્પ વિકલ્પ જન્મ પામે છે, અને દેહાદિની ક્રિયા થાય છે, તે જ હું છું એમ અજ્ઞાની જીવને ભ્રાન્તિ થાય છે. પણ જે ક્ષણે ક્ષણે નાશ પામે તે પણ જે હોય તે જાય નહિ અને જે ન હોય તે નવું થાય નહિ એ ન્યાયે નિત્ય ટકી રહે છે મારે જીવનું ચેતનત્વ ટકી રહે છે, અને દેહ, સંકલ્પ વિકલ્પ, તથા પૂર્વ અવસ્થા પસંદી જાય છે; તે આત્મા સાથે નિત્ય રહેનારાં નથી. આત્મા આઠ કર્મનાં આવરણ અને દેહાદિ રજકણોથી છુટો પડી મોક્ષમાં જાય છે, અને કર્મનાં રજકણો તથા દેહનાં રજકણો બીજી અવસ્થા પામે છે. જગતમાં જડ પરમાણુ અનંતા છે, તે સત છે, વસ્તુ છે, પદાર્થ છે, અને તેનાથી લિપ્ત ચૈતન્ય દ્રવ્ય છે. “ક્યારે કોઈ વસ્તુનો કેવળ હોય ન નાશ” એ મહાન સિદ્ધાંત છે. પદાર્થનું અવસ્થાંતર થાય છતાં વસ્તુ દ્રવ્ય પોતાની સ્વભાવ છોડે નહિ, એક વસ્તુ બીજી વસ્તુનું કારણ થાય નહિ. મોક્ષ દશા થાય છતાં એક આત્મા બીજા આત્મામાં, કે જડ તત્ત્વમાં ભળી જાય નહિ. જડ અને ચેતન બન્ને દ્રવ્ય ત્રિકાળ, લિપ્ત લિપ્ત રહે છે. કોઈ કાળે જેમાં જાણવાનો શુણ નથી તે જડ, અને સદાય જાણવાનો સ્વભાવ છે તે ચૈતન્ય. એવો બેઉનો કેવળ જુદો સ્વભાવ છે. લોકો મુખથી કહે છે કે દેહથી આત્મા જુદો છે, પણ વસ્તુનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ બરાબર સમજે તો આત્મસ્વરૂપનો નિર્ણય થાય. દેહાદિની મમતા છોડ્યા વિના અને પરમાર્થનો પ્રેમ થયા વિના પદાર્થનો નિર્ણય થતો નથી. તત્ત્વ-જ્ઞાન લોકોને અઘરું પડે છે, તેથી પોતાના સ્વચ્છંદ જેમ ઠીક લાગે તેમ માને છે. પરનો આશ્રય લઈને સંતોષ માને, એટલે કાંતો ઈશ્વર કર્તા માને, કાંતો જડ અને જીવનું એકપણું માને, કાંતો રાગ દ્વેષ, અને સંકલ્પ વિકલ્પને પોતાનું સ્વરૂપ માને, એમ પોતાને ઈષ્ટ લાગે તેમ માને; પણ જ્યાંલગી જાત મહેનતથી અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો પુરૂષાર્થ, યથાર્થ વિધિવડે ન કરે, ત્યાંલગી રખડવાનો દોષ અને દુઃખનો પ્રસંગ રહે નહિ. સાચું જાણે તો ભ્રમણા રહે નહિ. આત્મા કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ છે, એવો એકવાર ચોક્કસ યથાર્થપણે નિર્ણય થાય, તો એક ક્ષણના પુરૂષાર્થથી અનંત ભવના જન્મ મરણનો છોડો દેખાય. નિઃસંદેહ ખાત્રી થાય. અંદરથી પોતાને સાક્ષી આવે કે મારે હવે ભવ ભ્રમણ નથી; જ્યાં ત્યાં પૂછવા જવું પડે નહિ, સતતો યથાર્થ નિર્ણય કરે તો

નિર્વાણ પામ્યા. આખું માથું જોપરી બળી ગઈ. તેમાં આત્માને શું? જેમ ઘરનો મંડપ બળી જતાં આકાશ બળતું નથી, તેવું આત્મ જ્ઞાન વર્તે છે, તેને દેહની અશાતા લાગતી નથી. પુરૂષાર્થ મંદ હોય તોપણ દેહમાં મમત્વબુદ્ધિ ન કરે. જે થાય તે જાણે. કદાપી ધર્મીઆને મૃત્યુ વખતે અશાતા વેદનીનો ઉદય હોય, મરતી વખતે અસાધ્ય જેવું દેખાય, છાતી ભરાઈ જાય. ત્યારે પણ તે તો જાણે કે પરમાત્માનો યોગ એમજ હોય. જ્ઞાતા આનંદમાં હ્રસ્વતો, સ્વરૂપ સ્થિતિમાં જ રહ્યો, શાંતિ અને આનંદમાં દેહ છોડે, તેજ ભરે તે શોધ જાય, અથવા એક બે ભવ પછી જાય. દેહના દુઃખે હું દુઃખી, અને દેહની સગવડતા એ હું સુખી, દેહની અનુકૂળતાએ ધર્મ, અને ધર્મ-સાધન થાય, એમ માનવું તે મહા ભ્રમણા છે. દર્શનમોહ મિથ્યાત્વ છે. શરીર નિરોગી હોય તો ધર્મસાધન સાફ થાય, એવી માન્યતાના અભિપ્રાયવાળા મિથ્યાદષ્ટિ છે. તેમને આત્માની શ્રદ્ધા જ નથી. મુખથી કહે કે દેહ તે મારો નથી, એ નાશવંત છે, હું અવિનાશી છું, પણ અભિપ્રાયમાં જેને દેહોત્તમબુદ્ધિ છે. તેની ભાષા અને ભાવ ક્રુપાશે નહિ. મારે સારા નિમિત્તે હોય, બહારની મનમાની સગવડતા હોય, તો ધર્મ સાધન ઠીક થાય, એ માન્યતા કાઢી નાખવી; અને તત્ત્વ જેમ છે, તેમ સમજવાનો પુરૂષાર્થ કરવો. ૫૬.

હવે જડ, ચેતન ત્રણે કાળે લિપ્ત જ છે એમ કહે છે:—

જડ ચેતનનો લિપ્ત છે, કેવળ પ્રગટ સ્વભાવ;

એકપણું પામે નહિ, ત્રણે કાળે દય ભાવ. ૫૭.

આત્મા જ્ઞાતા દક્ષ અરૂપી છે; તેનો ચેતન્ય સ્વભાવ છે; તે નિર્મળ શાંત મૂર્તિ છે; તે ભગવાન આત્મા જ્ઞાન સ્વરૂપ છે; દેહાદિ જડ પદાર્થો તેનાથી તદ્દન લિપ્ત છે. ત્રણે કાળે જડ તે જડ છે, અશ્વય છે, અચેતન છે, અને આત્મા જ્ઞાતા ચેતન્ય છે. તે બેઉની અવસ્થા એક ક્ષેત્રમાં દેખાવા છતાં તેના લક્ષણ જુદાં જુદાં છે. જે ક્ષેત્રમાં આત્માને પરાધીનપણું દેહના આધુન્ય પર્વત રહેવું પડે છે, તે દેહમાં બીજા આઠ જડ કર્મના પડદા (—આવરણ) સાથે છે. તેની કાણે કાણે

શા બદલાય છે તેમાંથી સંકલ્પ વિકલ્પ જન્મ પામે છે, અને દેહાદિની ક્રિયા થાય છે, તે જ હું છું એમ અજ્ઞાની જીવને ભ્રાન્તિ થાય છે. પણ જે ક્ષણે ક્ષણે નાશ પામે તે પણ જે હોય તે જાય નહિ અને જે ન હોય તે નવું થાય નહિ એ ન્યાયે નિત્ય રહી રહે છે માટે જીવનું ચૈતન્ય રહી રહે છે, અને દેહ, સંકલ્પ વિકલ્પ, તથા પૂર્વ અવસ્થા પસંદી જાય છે; તે આત્મા સાથે નિત્ય રહેનારાં નથી. આત્મા આઠ કર્મનાં આવરણ અને દેહાદિ રજકણોથી છુટો પડી મોક્ષમાં જાય છે, અને કર્મનાં રજકણો તથા દેહનાં રજકણો બીજી અવસ્થા પામે છે. જગતમાં જડ પરમાણુ અનંતા છે, તે સત્ છે, વસ્તુ છે, પદાર્થ છે, અને તેનાથી ભિન્ન ચૈતન્ય દ્રવ્ય છે. “ક્યારે કોઈ વસ્તુનો કેવળ હોય ન નાશ” એ મહાન સિદ્ધાંત છે. પદાર્થનું અવસ્થાંતર થાય છતાં વસ્તુ દ્રવ્ય પોતાની સ્વસત્તા છાડે નહિ, એક વસ્તુ બીજી વસ્તુનું કારણ થાય નહિ. મોક્ષ દશા થાય છતાં એક આત્મા બીજા આત્મામાં, કે જડ તત્ત્વમાં ભળી જાય નહિ. જડ અને ચૈતન બન્ને દ્રવ્ય ત્રિકાળ, ભિન્ન ભિન્ન રહે છે. કોઈ કાળે જેમાં જાણવાનો ગુણ નથી તે જડ, અને સદાય જાણવાનો સ્વભાવ છે તે ચૈતન્ય. એવો બેઉનો કેવળ જુદો સ્વભાવ છે. લોકો મુખથી કહે છે કે દેહથી આત્મા જુદો છે, પણ વસ્તુનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ બરાબર સમજે તો આત્મસ્વરૂપનો નિર્ણય થાય. દેહાદિની મમતા છોડ્યા વિના અને પરમાર્થનો પ્રેમ થયા વિના પદાર્થનો નિર્ણય થતો નથી. તત્ત્વજ્ઞાન લોકોને અઘરું પડે છે, તેથી પોતાના સ્વચ્છંદ જેમ ઠીક લાગે તેમ માને છે. પરનો આશ્રય લઈને સંતોષ માને, એટલે કાંતો ઈશ્વર કર્તા માને, કાંતો જડ અને જીવનું એકપણું માને, કાંતો રાગ દ્વેષ, અને સંકલ્પ વિકલ્પને પોતાનું સ્વરૂપ માને, એમ પોતાને ઈષ્ટ લાગે તેમ માને; પણ જ્યાંલગી જાત મહેનતથી અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો પુરૂષાર્થ, યથાર્થ વિધિવડે ન કરે, ત્યાંલગી રખડવાનો દોષ અને દુઃખનો પ્રસંગ રજો નહિ. સાચું જાણે તો ભ્રમણા રહે નહિ. આત્મા કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ છે, એવો એકવાર ચોક્કસ યથાર્થપણે નિર્ણય થાય, તો એક ક્ષણના પુરૂષાર્થથી અનંત ભવના જન્મ મરણનો છેડો દબાય. નિઃસંદેહ ખાત્રી થાય. અંદરથી પોતાને સાક્ષી આવે કે મારે હવે ભવ ભ્રમણ નથી; જ્યાં ત્યાં પૂછવા જવું પડે નહિ, સતતો યથાર્થ નિર્ણય કરે તો

માર્ગ મળે, અને સાધ્યની ઓળખાણ થતાં તે રસ્તે ચાલવા મળે. ભાવનગર કેવું છે, કેમ પહોંચાય, તે જાણ્યા વિના અંધપણે ચાલે તો જરૂર હેરાન થાય. બહારનું તો બ્યાં ત્યાં પૂછ્યે ઠેકાણું મળે, પણ આ તો લોકોનર માર્ગ, અતીન્દ્રિય સ્વરૂપ તેને જાણવાની વિધિ અનેરી છે. તેનો નિર્ણય પોતાની તૈયારીથી થઈ શકે છે, પણ બાહ્ય સાધનથી આત્મા ઉઘડતો નથી. તત્ત્વનો વસ્તુ સ્વભાવ જાણ્યા વિના, બીજા વિપરિત સાધન જે દેહ, મન, અને વાણીને ગમે તેમ કેળવે પણ તે બધાં સાધન નિષ્ફળ છે. બીજું કરે તો બીજું થાય. જડ ભાવનો કર્તા થઈ, પુણ્ય પરિણામ કહે તો જડ ભાવથી જડ ફાટે. મારે અપૂર્વ તત્ત્વની ખોજ કરે અને જાગે. આ કાળે પણ એક કે બે દેહ કરી આત્મા કર્મ ઉપાધિથી સર્વથા મુક્ત થકને પોતાના સ્વાધીન મોક્ષ સ્વરૂપને પૂરૂપાર્થથી અવશ્ય પામી શકે છે. વર્તમાનકાળે તેની સાક્ષી, પ્રતિતિ, અને અનુભવ થઈ શકે છે. મારે પ્રથમ જડ ચેતનની જુદાઈ જાણવા મારે વસ્તુ સ્વભાવ જેમ છે, તેમ પોતાના નિર્ણયથી જાણે જડ અને ચેતન એ ત્રણે કાળમાં દ્વિભાવપણું છાડી એકપણું પામે નહિ.

પ્રશ્ન—મોક્ષમાં જીવ કેવી રીતે રહે છે.

ઉત્તર—બધા આત્મા સદાય જુદા છે, કારણકે એકને રોગ થાય તો બીજાને થતો નથી, તેમજ એક મોક્ષમાં જાય ત્યારે બીજા જતા નથી. રૂપીયાનું વજન અને કિંમત બધા રૂપીયામાં સમાનપણે છે, પણ સંખ્યાપણે બધા જુદા જુદા છે, એક તે બીજા નથી. તેમ મોક્ષમાં જાય, ત્યાં પણ એક થાય નહિ.

પરમાણું પુરૂગત પણ સ્વતંત્ર જડ પદાર્થ છે, તેથી ત્રિકાળ જીવ-ચેતન્યનું જુદાપણું છે; એમ બેઉ દ્રવ્યનું જુદાપણું-દ્વૈતભાવ તે કદી એકભાવ થાય નહિ. ૫૭.

૪૮ મી ગાથામાં કહ્યું હતું કે આત્મા જ નથી તો મોક્ષ ક્યાંથી હોય? તેનો જવાબ કહે છે કે—

આત્માની શંકા કરે, આત્મા પોતે આપ;
શંકાનો કરનાર તે, અચરજ એહ અમાપ. ૫૮.

વિચાર કરીને સમજવાને નવરા થાય, વિચારપૂર્વક પ્રશ્ન કરે તો સમજાયને? તત્ત્વ શું છે, વસ્તુ સ્વભાવની પ્રતિતિ કેમ થાય, તેની રીત સમજવા માગે તો સમજાય. જાણવા માટે પ્રશ્ન કેમ કરવા તે માટે પણ વિચાર મનન જોઈએ. પોતાની તૈયારી વિના કોઈ મંદત આપી શકે તેમ નથી. પાત્રતા વિના વસ્તુ નાખશો એમાં? માટે પ્રથમ વિચાર દશા કેળવવી જોઈએ. ખરેખર જુઓ તો ગુરુ પોતાની સાધ્યદશા છે, એટલે પરમાર્થે આત્મા પોતે સાધ્ય છે, અને વિચાર, મનન, સત્સમાગમ, અભ્યાસ અને શ્રવણ એ સાધન છે. પ્રથમ આ સમજીને સમજણ કરવાની છે. સમજવા માટે વિચાર મન્યન કરે, અને અંતરની શંકા કરે કે “એ અંતર શંકા તણે સમજાવો સદુપાય” અને સમજવાને ધીરે થાય, તો તેને સમજાવનાર નિમિત્ત ઉપકારી થાય. તૈયારી પોતાની જોઈએ. અહીં કહે છે કે જાણનારે પોતે સર્વગ ઉભો છે. તેને શંકા પડે છે, કે હું છું કે નહિ? જેમ ચોરડામાં કોઈને જોવા મોકલ્યો અને કહ્યું કે તે ચોરડામાં કોણ કોણ છે તે જોઈ આવ. આવીને તે જવાબ આપે છે કે ત્યાં કોઈ નથી. શેઠે ફરીથી કહ્યું કે મારે કોઈનું કામ છે ત્યારે નોકરે ફરીને જવાબ આપ્યો કે ત્યાં કોઈ નથી. કોઈ નથી એવું નક્કી કોણે કર્યું? પોતે શંકા કરે અને શંકાનો કરનાર તેને જ ભાળતો નથી એ નવાઈની વાત છે. દૃષ્ટાંત છે એક ગુરુએ શિષ્યને કહ્યું કે, કોઈ ન ભાળે તેમ, આ રૂપીયાની થેલી છે તેને દારજે. શિષ્ય ગયો, અને દારી આવ્યો, આવીને ગુરુને કહે છે, કે મેં કોઈ ન ભાળે તેમ તે વસ્તુ દારી છે. ગુરુ કહે કોઈને તેની ખબર નથી ને? ઉત્તર:- ના. ગુરુ કહે તને ભૂલીને દારવાનું મેં ક્યારે કહ્યું હતું? એમ આત્મા દરેક ક્ષણે સાક્ષીપણે હૈયાંત છે. છતાં તે પોતે નથી એમ માનવું તે કેટલી નવાઈની-અચરજની વાત છે. ઘણા ભાઈઓ, આત્મા છે તેમ માનતા હોય પણ તે કેવો છે કેવો નથી. તેની કાંઈ પ્રતિતિ નથી. તેઓ કહે છે કે આપણે તો અજ્ઞાની છીએ. આપણને કાંઈ આવડે નહિ. માં માથું હાથ ન આવે. પણ ભાઈરે? એ વાત નક્કી કરી તેની ખબર કોને પડે? પરતો પોતે નિર્ણય કરે, અને કહે કે આત્માનો નિર્ણય અર્થ શકતો નથી. પણ મધ્યસ્થપણે ધીરજથી ઉંડી વિચારણા કરે તો પોતાને આત્મા જણાય તેમ છે. પોતે તો જાગતો અનુત્તરજ્ઞાની છે. છે

તે સ્વભાવને ઉઘાડી શકે છે. પોતાની જાતની વાત છે. અહીં શ્રી ગુરુ કહે છે, કે ઉઘાડી શકા કરીને હું કહે છે, કે આત્માજ નથી, જાણ નાગેજ નથી. જે કોઈ કહે કે 'મારી માતા વખ્યા છે' તે તેની મશકરી થાય છે. તેમ હું નથી એ તારી જુદી વિષે અમાપ અચરજ થાય છે. બીજાએ પણ મમજી લેવું કે આત્માની ઝીણી વાત અમારાથી સમજાય નહિ તેમ કહેનારા પણ બરા આશ્ચર્યરૂપ છે. હવે શિષ્ય કમ્બુલવાની ભાષાએ બીજી શંકા કરશે. આત્મા છે તે તો નક્કી થયું. પણ હવે નિત્ય છે કે કેમ? તેની શંકા કહેશે. આપે જે જે ન્યાય કહ્યા તેને મેં ખ્યાલમાં રાખ્યા છે. તેમ પણ તે કહેશે. પણ અહીં તો લોકોને રોજ સાંભળવું અને ઘેર જઈને કાંઈ વિચાર મનન કરવું નહિ, બૂલી જવું. ૫૦, ૬૦, વર્ષો મુધી સામાયિક પડિક્ષમણાના નામે પથરણાં ફાડ્યાં, અપાસરા સેવ્યા, છતાં આવા પ્રશ્નો કરીને સતને સમજવાની ધગરા કાઢીએ કરી? શિષ્ય એવા હોવા જોઈએ કે બસબર એકાગ્રતાથી જે ન્યાય આવે તેને પકડી શકે અને તેને અધિકપણે સમજવા માટે પ્રયત્ન કરે.

આત્મા, છે અને નિત્ય છે એમ ઓધિક રીતે ઘણા વાતો કરે છે. પણ વિચાર દ્વારા જાતે નિર્ણય કરનારા બહુ ઘોડા હોય છે. શાસ્ત્રો વાંચે, પણ નિર્ણય ન કરે કે આમ જ છે, અને આ ન્યાયથી છે. શ્રીમદ્ પોતેજ શિષ્યની જિજ્ઞાસાની આબેહુબ રચના કરી છે, અને હૃદયમાં આરપાર ઉતરી જાય તેવી હૃદયવેધક ભાષામાં સંવાદ છે. ૫૮.

તા. ૨૧-૧૦-૩૬.

હવે—આત્માની નિત્યતાની શંકા કરતાં પહેલાં “આત્મા છે” એમ બતાવનારા ન્યાયનો પોતે અંતરમાં વિચાર કર્યો છે એ જણાવે છે:-

આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકારે;

તેનો થાય છે, અંતર કર્યો વિચાર. ૫૯.

આત્મા છે, તેના પ્રકાર કહ્યા. તેનો અંતરથી વિચાર છે તેમ એમ શિષ્ય જણાવે છે. આપે

આપેલા ન્યાયોને ઝાળખીને મેં તેનું બહુમાન કર્યું છે, અને મારા પોતાના ઉપાદાનની જાગૃતિથી “આત્મા છે” એમ મેં અંતરમાં વિચાર કરી નિર્ણય કર્યો છે. મારા આત્મામાં ભળીને મેં નિર્ણય કર્યો છે, માટે હવે અધિક શંકાનો સદુપાય બતાવો. સૂત્રોમાં પણ એવી પદ્ધતિ આવે છે કે, પ્રભુ? આચારાંગ સૂત્રમાં આમ કહ્યું છે, પણ હવે સુયગડાંગના બીજા અધ્યયનમાં શું કહ્યું છે તે કહો. એમ મહાન મુનિવરો તથા કેવળજ્ઞાની ભગવાનના વચ્ચેનો પણ ગુરુ શિષ્યના સંવાદરૂપે કથન આવે છે.

અવિનાશી આત્મા છે એમ વાતો ઘણાય કરે છે, પણ અનિત્ય વસ્તુ પ્રત્યેના પ્રેમ તો ઘટતો નથી. તેઓ ઘણાં શાસ્ત્રો વાંચતા હોય તેથી શું? તેમણે આત્માને નિત્ય જાણ્યોજ નથી કેમકે સંસારમાં તેમને પ્રેમ વર્તે છે. સત્ની ઝાળખ નથી ત્યાંલગી પોતાનું નિત્યત્વ ભારતું જ નથી. ૫૯.

હવે અહીં શિષ્ય બીજી શંકા રજૂ કરે છે:—

બીજી શંકા થાય ત્યાં, આત્મા નહિ અવિનાશ;
દેહયોગથી ઉપજે, દેહવિયોગે નાશ. ૬૦.

આગળ આવશે કે આત્મ તત્ત્વના નિર્ણય માટે તથા સત્ની પ્રાપ્તિ માટે ખરૂં ઔષધ, વિચાર અને ધ્યાન છે. ઘણા જીવો પ્રશ્ન પૂછતાં અચકાય છે અને શંકાનું સમાધાન કરતા નથી. અમારી કિંમત ઓછી અંકાશે એવા માનમાં રહી પૂછી શકતા નથી. તેમ વિચાર પણ કરતા નથી. પણ અહિં તો શ્રી ગુરુ કહેશે કે—

“૫૯ પદના ૫૯ પ્રશ્ન તેં પૂછ્યાં કરી વિચાર,
તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષ માર્ગ નિર્ધાર.”

અહીં તો ક્રમબદ્ધ વિચારણાથી પ્રશ્નો કર્યા છે. એ ઉપરથી પ્રશ્નકાર કેવા હોવા જોઈએ તે સમજવાનું છે. અહીં શિષ્યની શંકા છે કે, જેમ ઘડિયાળ આદિ સંચાની ગોઠવણી થતાં તે ચાલવા માંડે છે, તેમ આત્મા દેહના સંયોગે ઉપજે અને દેહના નાશથી નાશ થતો

તે સ્વભાવને ઉઘાડી શકે છે. પોતાની જાતની વાત છે. અહીં શ્રી ગુરુ કહે છે, કે ઉઘાડ્યથી શંકા કરીને છું કહે છે, કે આત્માજ નથી, જાણનારોજ નથી. જો કોઈ કહે કે 'મારી માતા વધ્યા છે' તો તેની મશ્કરી થાય છે. તેમ હું નથી એ તારી બુદ્ધિ વિષે અમાપ અચરજ થાય છે. બીજાએ પણ સમજી લેવું કે આત્માની ઝીણી વાત અમારાથી સમજાય નહિ તેમ કહેનારા પણ બધા આશ્ચર્યરૂપ છે. હવે શિષ્ય કબ્જાવાની ભાષાએ બીજી શંકા કરશે. આત્મા છે તે તો નક્કી થયું. પણ હવે નિત્ય છે કે કેમ? તેની શંકા કહેશે. આપે જે જે ન્યાય કહ્યા તેને મેં ખ્યાલમાં રાખ્યા છે. તેમ પણ તે કહેશે. પણ અહીં તો લોકોને રોજ સાંભળવું અને ઘેર જઈને કાંઈ વિચાર મનન કરવું નહિ, બૂલી જવું. ૫૦, ૬૦, વર્ષો સુધી સામાયિક પડિક્ષમણના નામે પથરણાં ફાડ્યાં, અપાસરા સેવ્યા, છતાં આવા પ્રશ્નો કરીને સતને સમજવાની ધગશ કોઈએ કરી? શિષ્ય એવા હોવા જોઈએ કે બસબસ એકાગ્રતાથી જે ન્યાય આવે તેને પકડી શકે અને તેને અધિકપણે સમજવા માટે પ્રશ્ન કરે.

આત્મા છે અને નિત્ય છે એમ ઓછાં રીતે ઘણા વાતો કરે છે. પણ વિચાર દ્વારા જાતે નિર્ણય કરનારા બહુ ઘોડા હોય છે. શાસ્ત્રો વાંચે, પણ નિર્ણય ન કરે કે આમ જ છે, અને આ ન્યાયથી છે. શ્રીમદ્ પોતેજ શિષ્યની ગિફાસાની આગેહુબ રચના કરી છે, અને હૃદયમાં આરપાર ઉતરી જાય તેવી હૃદયવેદક ભાષામાં સંવાદ રચ્યા છે. ૫૮.

તા. ૨૧-૧૦-૩૬.

હવે—આત્માની નિત્યતાની શંકા કરતાં પહેલાં “આત્મા છે” એમ જાણનારા ન્યાયનો પોતે અંતરમાં વિચાર કર્યો છે એ જણાવે છે:-

આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર;

સંભવ તેનો થાય છે, અંતર્ કયે વિચાર. ૫૯.

આપે જે આત્મા છે, તેના પ્રકાર કહ્યા. તેના અંતરથી વિચાર કરવાથી આત્મા છે તેમ મને જણાય છે એમ શિષ્ય જણાવે છે. આપે

“દેહયોગે ઉપજે દેહવિયોગે નાશ ” તે ગાથાના ઉત્તરમાં શુરુ શિષ્યને કહે છે, કે તને એમ નથી લાગતું કે આત્મા સહજ સ્વભાવી અને અનુભવરૂપ છે? લક્ષણ બે પ્રકારનાં છે તેમાં એક સંયોગી નિ-
 મિત્તરૂપ અને બીજું તાદાત્મ્ય સંબંધ આત્મભૂત. દેહ છે તે તો માત્ર પરમાણુનો સંયોગ છે, દેહની રચના તો અનંત અનંત રજકણોના સંયોગવાળી અવસ્થા છે. તે આત્માથી ભિન્ન છે, એ તો કહેવાઈ ગયું છે. અનંત સુક્ષ્મ પરમાણુઓ પરસ્પર સ્વભાવે ચોંટીને દેહરૂપે પેડપણું પામ્યા છે તેનું નામ શરીર કહેવાય છે. તેનો આત્મા સાથે સંયોગી સંબંધ માત્ર છે. મૃત્યુ વખતે આત્મા જ્યારે જાય છે, ત્યારે તેની સાથે દેહનું જડું થતું નથી. ચૈતન્યત્વ—જીવપણું જે દેહમાં દેખાતું હતું તે મૃત્યુ પછી જણાતું નથી. જાણનાર તો ચૈતન્ય છે, તે તો અરૂપી એટલે વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ રહિત છે. અને દેહ છે તે તો વર્ણ ગંધ, રસ, સ્પર્શ સહિત છે; અને તે જડરૂપ દેખાય એવો મૂર્તિક છે; વળી દેહ જ્ઞાનનો વિષય (જ્ઞેય) છે; તે જડ પદાર્થ અતિન્દ્રિય ચૈતન્યની ઉત્પત્તિ અને નાશને કેમ જાણી શકે? આ દેહ તે મારો નથી, તે ક્ષણિક છે અને હું અવિનાશી છું. એટલી વાતનો દ્રઢ નિર્ણય થાય તો દેહની અનંતી મમતા છૂટી જાય છે, અને નિંદા સ્તુતિનો રાગ તથા તુષ્ટા, કપાયાદિ દોષ રળી જાય છે. લોકો પોતાથી આટલો પણ નિર્ણય કરતા નથી. જાણે કે દેહનો નાશ થાય જીવનો નાશ થાય છે એમ માને છે. વળી કેટલાક કહે છે કે દેહમાંથી જીવ ગયા પછી ઘર-ખાર રૂપીયાતું ગમે તે થાય, મર્યા પછી માલ “ગાલણુ ગાડાં ભરે” વળી કેટલાક કહે છે કે, દેહ નાશવંત છે; તેની વાત સાચી છે. પણ તેમનો ભાવ સાચો નથી. કારણકે જે આત્મસ્વરૂપ પોતાથી સ્વાધીન નિત્ય છે, એમ ચોક્કસ જાણ્યું હોય તેને પરવસ્તુમાં ક્ષોભ, મમતા, બંધન થાય નહિ. અહીં શિષ્યને તક અને ન્યાયથી જ્ઞાની કહે છે, કે “હુ શિષ્ય ! દેહની ઉત્પત્તિ અને નાશને તે જાણ્યા કેવી રીતે ? નાશ પામનારો નાશ અને ઉત્પત્તિને જાણી શકે નહીં. તે ઉપજતી વિણ-સતી અવસ્થાને જાણનારો કેવો છે, તેનો અનુભવ કેંને થાય છે તે કહે છે.”

હોય તો? ત્રણે કાળ “આત્મા” પદાર્થ રહેતો હોય એમ મને જણાતું નથી.

ત્રીજી ગાંઠ.

ઘણી વસ્તુઓ ભેગી થવાથી દારૂ નામના પદાર્થમાં માદકતા થાય છે; તેમ ઘણા જડ પદાર્થો ભેગા થવાથી સંયોગી રસાયન તરીકે આત્મા થઈ જતો હોય તો? એમ કારણો આપી પોતાની શંકા ગુરૂ પાસે જાહેર કરી સમાધાનની માગણી કરે છે. ૬૦.

હવે શિષ્ય “નિત્યતા”ની શંકાના બીજા કારણો જણાવે છે:—

અથવા વસ્તુ ક્ષણિક છે, ક્ષણે ક્ષણે પસટાય;
એ અનુભવથી પણ નહિ, આત્મા નિત્ય જણાય. ૬૧.

આત્મા છે એમ તો અમે માનીએ; દેહ, ઇન્દ્રિયોથી ભુદો છે, જાણનારો છે એ તમારી વાત સાચી; પણ દેહનો નાશ થયા પછી કોઈ જીવ મને કહેવા આવતો નથી કે “અમે છીએ.” વળી ક્ષણે ક્ષણે શુભાશુભ ભાવ ઇચ્છા આદિ પરિણામ થકને નાશ પામે છે. કોઈ વાર તીવ્ર લોભ, કોઈવાર ઉદારતા, કોઈવાર ક્રોધ, કોઈવાર ક્ષમા એમ વસ્તુ બદલાઈ નાશ થઈ જાય છે, તેથી વસ્તુ નિત્ય લાગતી નથી, પણ ઉત્પત્તિ અને લય થયા જ કરે છે. આ બૌદ્ધ દર્શનની માન્યતા છે. પણ એ પક્ષ એકાંતી છે. જિનેશ્વર ભગવાન સર્વજ્ઞ જ્ઞાનથી કહે છે, તે યુક્તિ, ન્યાય અને અનુભવથી સિદ્ધ છે, કે આત્મા નિત્ય રહેતો બદલાય છે. દ્રવ્યે નિત્ય છે, અને પર્યાયે પસટાય છે, એ ન્યાય આગળ આવશે. અહીં શિષ્ય કહે છે, કે ગુણ વખતે આત્મા બીજો અને રૂપ વખતે બીજો, ક્રોધ વખતે બીજો અને ક્ષમા વખતે બીજો એમ હોય તો? માટે નિત્યપણું જણાતું નથી; માટે આનો કોઈ સાચો ઉપાય હોય તો જણાવો. શ્રી સદ્ગુરુ કહેશે કે દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, અને નિત્ય છે. ૬૨.

દેહ માત્ર સંયોગ છે, વળી જડ, રૂપી, દશ્ય,
ચેતનના ઉત્પત્તિ લય, કોના અનુભવ વશ્ય? ૬૨.

અને જ્ઞાન તો ક્ષણમાં ઘણા કાળનો વિચાર, સ્મરણ કરી શકે છે. બે વર્ષનું બાળક પણ એકવાર અગ્નિથી દાઝે તો તે અગ્નિને ફરી અડવાથી ડરે છે, અને સ્મરણ ટકાવી રાખે છે. માટે જાણુ' તે નિત્ય સ્વભાવ છે. જેનો જે સ્વભાવ, જે લક્ષણ, તે સદાય ટકી રહે. જડ પદાર્થ પણ એક સુક્ષ્મ પરમાણુ' કે જે સુક્ષ્મમાં સુક્ષ્મ છેલો અણુ' છે, તે ત્રિકાળ તેની સત્તામાં ટકી રહેનારો નિત્ય છે. તેમજ જે હયાતી-વાળો પદાર્થ છે, તે કોઈ કાળે ન હોય તેમ ન બને. “એક સમય તે સૌ સમય ભેદ અવસ્થા જોઈ” નિત્ય એવા પદાર્થની ક્ષણે ક્ષણે અવસ્થા બદલાય છે, અને વસ્તુ તરીકે ટકી રહે છે. તો જેનું ચૈતન્ય લક્ષણ છે, જે લક્ષણ જડ પદાર્થમાં નથી તે સ્વતંત્રપણે કેમ ન ટકી રહે? માટે શ્રી ગુરુ કહે છે કે જીવની અવસ્થા હર્ષ, શોક, રતિ, અરતિ, દયા, ક્ષમા, અને ક્રોધપણે જણાય છે, પણ તેને જાણનારો નિત્ય ટકતો છે, દ્રુવ છે. આનંદબનજી કહે છે કે—

“સ્થિરતા એક સમયમાં ઠાણે ઉપજે વિણસે તબહિં,

ઉસટ પસટ દ્રુવ સત્તા રાખે યા હુમ સુનીહિં ન કબહિં.

અબધુ નટનાગરકી બાજી.”

આત્મામાં અવસ્થા દૃષ્ટિએ જોઈએ તો ક્રોધનો નાશ અને ક્ષમાની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને આત્મા ચૈતન્ય સત્તા દ્રુવ, નિત્ય રહે છે, એમ ક્ષણે ક્ષણે સમય સમય વર્તિ પૂર્વ અવસ્થાનો નાશ અને ઉત્તર (નવી) અવસ્થાની ઉત્પત્તિ છે, અને જાણનાર જ્ઞાતા ચૈતન્ય સત્તા નિત્ય દ્રુવ છે. આ ન્યાય યથાર્થ સમજાય તો ત્રણ લોક, ત્રણ કાળમાં પોતાનું સત્પણું છે એમ દૃઢ થઈ જાય. આ બધું સમજવા માટે પોતાની તૈયારી જોઈએ. ક્રોધના પરિણામ થયાં ત્યાં જાણુ' કે આ ઠીક નથી પછી ક્ષમા ધારણ કરી. બેઉ અવસ્થામાં પોતે ટકી રહ્યો. એવી જે બે અવસ્થાને પસંદવામાં પોતે છે, તેમાં વચ્ચે કોઈની સહાય ન આવી. જે દેહના કારણે સમતા રહેતી હોય તો દેહ તો જ્ઞાની મુનિ અને જ્ઞાની શૃંગેરને પણ છે. પોતાના અનુભવથી પ્રત્યક્ષ દેખી શકીએ છીએ કે ક્રોધ ટાળીને ક્ષમા કરવામાં બીજાનો આધાર રાખવો પડતો નથી. ક્ષમા સ્વભાવ ટકાવી રાખવામાં દેહ ના પાડી શકે નહિ. આત્મા

જે રજકલો જડ અને રૂપી છે, તેમાંથી ચેતનની ઉત્પત્તિ થવા
 યોગ્ય નથી, અને તેના વિયોગે ચેતનનો નાશ પણ થવા યોગ્ય નથી.
 આ ન્યાય બહુ બગવાન છે. કારણકે જે જે પરમાણુ,—રજકલની
 અવસ્થા છે; તેમાં ચેતનપણું જાણપણું નથી. તેનાથી ચેતનની ઉત્પત્તિ
 થઈ શકે નહીં. જે દેહમાં જીવ તત્ત્વનું ભળી જતું થતું હોય તે
 જડમાં ચેતનની કોઈ અવસ્થા થવી જોઈએ, પણ આયુષ્ય પુરું થયે
 દેહના કોઈ અંગમાં જીવત્વ દેખાતું નથી. જાણનાર ગયા પછી શરીરને
 છેદા, કાપા, માગે, છતાં કોઈ તેમાં જાણનાર નહીં હોવાથી દેહને ખતર
 પડતી નથી. શરીરને પ્રહાર કરવામાં આવે અને શરીર પ્રત્યે રાગ ન
 હોય તો આત્માને કંઈ દુઃખ થતું નથી; આત્મા અરૂપી છે. જેમ આ-
 કાશમાં પ્રહાર કરે તો આકાશને કંઈ દુઃખ થતું નથી, તેમ જ્યારે
 દેહમાં ચેતન પદાર્થ આત્મા હોય, ત્યારે તે શરીરની મમતા,
 રાગદ્વેષ કરે તો જીવને દુઃખની લાગણી થાય છે; જીવ જડ સ્થૂળરૂપી
 પદાર્થમાં ભળી ગયો નથી. ભળી ગયો હોય તો મૃત્યુ પછી દેહમાં
 જીવત્વ જણાવું જોઈએ. બૌદ્ધ દર્શનની માન્યતા છે કે વસ્તુ નાશવાન
 છે; પણ અહીં તો એમ કહેવું છે કે જેને આત્મા અવિનાશી છે એવી
 યથાર્થ શ્રદ્ધા નથી તે બૌદ્ધ જ છે, મિથ્યા-દષ્ટિ છે. જેને બાહ્ય પદાર્થ
 ઉપર રતી, અરતી થતી હોય, અને પુત્ર, સ્ત્રી, લક્ષ્મીના નાશ થયો
 એમ દેખાતાં શોક થાય છે, અને સંયોગે હૃદય પામે છે, તે અજ્ઞાનમતી
 છે, બૌદ્ધ છે. અહીં તો શિષ્ય સમજીને પ્રશ્ન કરે છે, તેને ગુરુ યથાર્થ
 ન્યાયથી સમજાવે છે, કે તું એમ કહીશ કે દેહના સંયોગથી જીવની
 ઉત્પત્તિ થાય, અને દેહ નાશે જીવનો નાશ થાય, તો તે કોણે જાણ્યું?
 તે અનુભવ કોને થયો? માટે દેહ પહેલાં પણ જે હતો, અને દેહ પછી
 પણ જે છે તે અનુભવ સ્વરૂપ આત્મા નિત્ય છે, જાણનારો છે તે નિત્ય
 જાણક છે. ઉપજવું અને નાશ પામવું એ બેને લક્ષમાં લેનારો નિત્ય
 ધ્રુવ છે. ગયા માસની વાત આ માસમાં યાદ રહે છે, અને એક માસ
 પછી દીવાળી પર્વ આવશે તેની ખતર છે, તેમ ભવિષ્યકાળ અને
 ભૂતકાળ એમ બેઉ પૂર્વ અને પશ્ચાત્ કાળનો એક સેકન્ડમાં નિર્ણય
 કરનાર નિત્ય છે. તે સ્મૃતિનો અનુભવ ટકાવી રાખે છે. દરેક ક્ષણે અને
 પગે ત્રિકાળપણું બતાવે છે. પરમાણુની ક્રિયા તો ક્રમેક્રમે થાય છે,

અને જ્ઞાન તો ક્ષણમાં ઘણા કાળનો વિચાર, સ્મરણ કરી શકે છે. જે વર્ષનું બાળક પણ એકવાર અગ્નિથી દાઝે તો તે અગ્નિને ફરી અડવાથી ડરે છે, અને સ્મરણ ટકાવી રાખે છે. માટે જાણવું તે નિત્ય સ્વભાવ છે. જેનો જે સ્વભાવ, જે લક્ષણ, તે સદાય ટકી રહે. જડ પદાર્થ પણ એક સુક્ષ્મ પરમાણુ કે જે સુક્ષ્મમાં સુક્ષ્મ છેલ્લો અણુ છે, તે ત્રિકાળ તેની સત્તામાં ટકી રહેનારો નિત્ય છે. તેમજ જે હયાતીવાળો પદાર્થ છે, તે કોઈ કાળે ન હોય તેમ ન બને. “એક સમય તે સૌ સમય ભેદ અવસ્થા જોઈ” નિત્ય એવા પદાર્થની ક્ષણે ક્ષણે અવસ્થા બદલાય છે, અને વસ્તુ તરીકે ટકી રહે છે. તો જેનું ચૈતન્ય લક્ષણ છે, જે લક્ષણ જડ પદાર્થમાં નથી તે સ્વતંત્રપણે કેમ ન ટકી રહે? માટે શ્રી ગુરુ કહે છે કે જીવની અવસ્થા હર્ષ, શોક, રતિ, અરતિ, દયા, ક્ષમા, અને ક્રોધપણે જણાય છે, પણ તેને જાણનારો નિત્ય ટકતો છે, દ્રુવ છે. આનંદબનજી કહે છે કે—

“સ્થિરતા એક સમયમાં ઠાણે ઉપજે વિણસે તબહિં,

ઉલટ પલટ દ્રુવ સત્તા રાખે યા હુમ મુનીહિં ન કબહિં.

અબધુ નરનાગરકી બાણ.”

આત્મામાં અવસ્થા દૃષ્ટિએ જોઈએ તો ક્રોધનો નાશ અને ક્ષમાની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને આત્મા ચૈતન્ય સત્તા દ્રુવ, નિત્ય રહે છે, એમ ક્ષણે ક્ષણે સમય સમય વર્તિ પૂર્વ અવસ્થાનો નાશ અને ઉત્તર (નવી) અવસ્થાની ઉત્પત્તિ છે, અને જાણનાર જ્ઞાતા ચૈતન્ય સત્તા નિત્ય દ્રુવ છે. આ ન્યાય યથાર્થ સમજાય તો ત્રણ લોક, ત્રણ કાળમાં પોતાનું સત્પણું છે એમ દૃઢ થઈ જાય. આ બધું સમજવા માટે પોતાની તૈયારી જોઈએ. ક્રોધના પરિણામ થયાં ત્યાં જાણું કે આ ઠીક નથી પછી ક્ષમા ધારણ કરી. ખેડિ અવસ્થામાં પોતે ટકી રહ્યો. એવી જે જે અવસ્થાને પલટવામાં પોતે છે, તેમાં વચ્ચે કોઈની સહાય ન આવી. જો દેહના કારણે સમતા રહેતી હોય તો દેહ તો જ્ઞાની મુનિ અને જ્ઞાની શ્રુતસ્થને પણ છે. પોતાના અનુભવથી પ્રત્યક્ષ દેખી શકીએ છીએ કે ક્રોધ ટાળીને ક્ષમા કરવામાં બીજાનો આધાર રાખવો પડતો નથી. ક્ષમા સ્વભાવ ટકાવી રાખવામાં દેહ ના પાડી શકે નહિ. આત્મા

નિત્ય અવિનાશી છે એવી જેને પ્રતિત હોય, તેને અનિત્ય વસ્તુ પ્રત્યે પ્રેમ મોહન થાય. તે પર વસ્તુનો—મન, વાણી, દેહનો કર્તા પોતાને માને નહીં. જડ વસ્તુનો સ્વામી ન થાય. માટે જ્યાંસુધી જીવનું નિત્યપણું જીવને યથાર્થપણે ભાસ્યું નથી, ત્યાંસુધી તેણે વિચારવાનું છે. જે કદી એમ કહીએ કે ચેતનની ઉત્પત્તિ થવી અને નાશ થવો તે આત્મા જાણે, એટલે કે હું નાશ પામ્યો અને ઉપજ્યો એમ જાણે તો તે બોલનાર-જાણનાર મિથ્યા માન્યતાવાળો થયો; એ વચન અપસિદ્ધાંત થયું. કેઈ કહે કે મારા મુખમાં જીભ નથી એવું થયું. ભાષાનું જ્ઞાન સ્મરણ કરનારો નિત્ય છે; એમ જાણનારનું તો નિત્યપણું દખાય છે. તમેજ અંતરમાં વિચારી જુઓ કે પ્રમાણ શું છે? “સચ્ચા જ્ઞાનકો પ્રમાણ કહીને છે” અનુમાન=અનુ=અનુસરીને નિત્યપણાનું, માન=માપ કરવું તે એમ આત્મા છે, તે નિત્ય છે, એ ઘણા ન્યાયથી સિદ્ધ થાય છે. ૬૨.

તા. ૨૨-૧૦-૩૯ ગાથા ૬૨ મીના સાર ગાથા ૬૩ માં છે.

જેના અનુભવ વશ્ય એ, ઉત્પન્ન લયનું જ્ઞાન;
તે તેથી જુદા વિના, થાય ન કેમે ભાન. ૬૩.

૬૨ મી ગાથામાં ન્યાય કહ્યો. હવે ૬૩ માં તેનો સિદ્ધાંત કહે છે. જેના અનુભવમાં ઉત્પત્તિ અને નાશનું જ્ઞાન વર્તે છે, તે જાણનારો તેથી જુદો રહ્યા વિના કોઈ પ્રકારે તેને ઉત્પન્ન લયનું જ્ઞાન સંભવતું નથી; અથવા ચેતનની ઉત્પત્તિ અને લય થાય છે, એવો અનુભવ કોઈને પણ થવા યોગ્ય નથી. સ્વપ્નમાં કોઈને પોતાનાં મૃત્યુનો ભાસ થાય છતાં જાગૃત થતાં તેમ જાણતું નથી. એ પણ પહેલાનું ને પછીનું જ્ઞાન કરનારો તો પોતે નિત્ય જ છે. સમુદ્રનાં મોઝાં ઉપજે છે, ને વિજે છે; પણ તેને દખનારો ઉપજતોએ નથી ને નાશ પણ પામતો નથી. એટલે જાણનારો તો નિત્ય જ છે. જાણનારો તો તે બેઉ કાળને સળંગ જાણનારો છે. ૬૨ મી ગાથામાં ઉત્તર છે, કે જે વખતે દેહનો નાશ થાય છે, તે વખતે જીવનો નાશ થતો હોય તો ગંભીર માંદગીના કાળે પોતાને લાગે કે હવે આ દેહ નહિ રહે, એવું જે અપ્રગટ ભાન

છે તે અનિત્ય દેહને જાણનારો અનિત્ય કેમ હોઈ શકે? આ દેહ નહિ રહે એમ જાણ્યું તેની સાથે જ એમ આવ્યું કે હું નિર્ણય કરનારો તો નિત્ય રહેનાર છું. અનિત્યનો નિર્ણય કરનાર અનિત્ય હોય તો બીજી ક્ષણે કોણે જાણ્યું કે પ્રથમ હું હતો? લોકો કહે છે કે આત્મા નિત્ય છે, પણ યથાર્થ ચુક્રિથી, ન્યાયથી અંતર વિચારણાથી તેઓ યોતાની નિત્યતાનો નિર્ણય કરતાજ નથી. જેને યોતાનું યથાર્થપણું ભાસ્યું હોય તેને રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન અને મમત્વ ભાવમાં ઠરવું ન હોય. અનિત્યમાં ઠરવું ન હોય તેને જાતિ અનુભવની જરૂર છે. ૬૩.

હવે આત્મા નિત્ય પ્રત્યક્ષ છે એમ બતાવે છે:—

જે સંયોગો દેખીએ, તે તે અનુભવ દશ્ય;

ઉપજે નહિ સંયોગથી, આત્મા નિત્ય પ્રત્યક્ષ. ૬૪.

જે જે દશ્ય પદાર્થો દેખવામાં આવે છે, તે તે જાણનારનાં જ્ઞેય છે, પરંતુ તે તે સંયોગનું અનિત્યપણું દેખાય છે. સંયોગપણું વિચારતાં વિચારતાં ક્રમ પૂર્વક ભેદ પડે છે, તેથી કોઈ જાણનારો ભેદરૂપ થઈ જતો નથી. કાળની અવસ્થાનો ભેદ પડે છે, પણ ત્રણે અવસ્થામાં, સંયોગપણે પર સંયોગને જાણનારો, કોઈ સંયોગરૂપે નથી. સંયોગને જાણનારો અસંયોગી, સ્વાભાવિક પદાર્થ છે; કેમકે કોઈપણ સંયોગોમાંથી ચેતનત્વ (અનુભવ) ઉત્પન્ન થવા યોગ્ય નથી. આત્મા એ રીતે અનુત્પન્ન છે, અસંયોગી હોવાથી અવિનાશી છે. જેની કોઈ સંયોગથી ઉત્પત્તિ ન હોય તેનો કોઈ સંયોગને વિષે લય પણ હોય નહિ. અનાજ, ભોજન, આહારથી આત્માનું ટકવું નથી. ઘણા સંયોગોથી, કોઈ જડ વસ્તુ, મકાન આદિની રચના થાય છે, વળી તે વિખરાઈને અન્ય અવસ્થારૂપે થઈ જાય છે, પણ તેમાંથી કંઈ ચેતન (જાણક) પદાર્થની ઉત્પત્તિ અને નાશ સંભવતો નથી. જે જે સંયોગો દેખાય છે તે તે સંયોગોની અવસ્થાને પલટતી (બદલતી) જોનારો પલટી જતો નથી. જાણવામાં ક્રમ પડે છે, પણ સંયોગ અનુભવ સ્વરૂપ પોતે નિત્ય છે. કોઈ કહે કે સંયોગોથી જ્ઞાન થાય છે, તો તે વાત જુઠી છે. જો આત્મામાં જાણક શક્તિ ન હોય તો શું જડ પદાર્થ જ્ઞાનની શક્તિ આપી શકે?

જે એમ હોય તો જ્ઞાન-સમજણ પરાધીન બને, અને એવું માનવામાં
 ઘણા વિરોધ આવે. જાણનાર સંયોગને જાણે, પણ સંયોગ કાંઈ જાણ-
 નારને જાણના નથી. આત્મા બાળકના હેઠુમાં નાનો દેખાય છે અને
 હેઠુના ક્ષેત્રનો વિસ્તાર થવાથી આત્માના ક્ષેત્રનો વિસ્તાર થાય છે.
 પણ તે કાંઈ હેઠુના આધારે નથી. આયુષ્ય પુર્ણ થતાં હેઠુનું અને
 જીવનું છુટાપછું થાય છે, પણ હેઠુમાં જીવત્વ જણાતું નથી. સ્વપ્નામાં
 પણ જીવંતીમાં નહિ જોયેલા પદાર્થ, ગામ, નગર, અનેક ક્ષેત્ર, વીરેરે
 રચના જ્ઞાનમાં જણાય છે. પૂર્વ જન્મના સ્મરણો જણાય છે. આ બધું
 બતાવે છે કે અનુભવ સ્વરૂપ આત્મા પરથી જુદો, અસ્પર્શી નિત્ય છે.
 પરમાણુમાં સ્પર્શાદિષ્ટી ગુણ છે, ચીકારા, હુખારા, વર્ણ, ગંધ, રસ
 હોય છે, તે પદાર્થો ભેગા થતાં અસ્પર્શપણું નિપજી શકે નહિ. સ્પર્શાદિ
 ભેગાં થાય તો ઘણા સ્પર્શ થાય, પણ તેનાથી અસ્પર્શ અણી તત્ત્વ
 કેમ ઉપજે? માટે સંયોગના ભાવરૂપ ચેતન નથી. જેટલા પદાર્થો નજરે
 દેખાય છે તે બધામાં સ્પર્શ છે; તેમાં બંધન—પિંડ થવાનું કારણ હુ-
 ખારા, ચીકારા છે, તેવો સ્વભાવ તો પરમાણુ, પ્રદગલમાં છે. જે જીવને
 પોતાના જ્ઞાતા, જ્ઞાન સ્વભાવનું જ્ઞાન નથી, તે રાગદ્વેષ કરે છે, પરની
 ચીકારાની આસક્તિનો આરોપ પોતામાં કરે છે; રતિ, અરતિ, ઠીક,
 અઠીકપણું કરવારૂપ માન્યતા એ પરવસ્તુની ચીકારાનો સ્વીકાર છે. જીવમાં
 એવી યોગ્યતા છે કે પોતાના નિર્મળ જ્ઞાનગુણને વિપરિતપણે માની
 શકે છે, છતાં પરમાણુનો સ્વભાવ જે સ્પર્શાદિ છે, તે રૂપ જીવ ધર
 શકતો નથી; માટે અસ્પર્શી એવો આત્મા તે સંયોગના ભાવરૂપ સ્પ-
 ર્શને પામતો નથી. સ્પર્શવાળા સંયોગી વસ્તુઓમાં જાણકભાવ નથી.
 મંથોગી પદાર્થ એવા મન, વાણી હેઠુ તે સ્પર્શરૂપે છે; આટલું
 જીવ જાણે તો અનુભવસ્વરૂપ આત્મા નિત્ય અને અસ્પર્શી છે, એમ
 તે નિર્ણય કરી શકે. આ અંતર વિચારથી જાણવાનું છે. જેમ છે તેમ
 સમજવાનું છે. લોકોને નિમિત્ત, સંયોગ પ્રત્યે પ્રેમ હોવાથી તેના
 આશ્રયની રૂચિ રહે છે. સંયોગ છે ત્યાં વિયોગ છે. પ્રદગલ દ્રવ્યનું
 ગળવું અને મળવું તે જડ પદાર્થનો સ્વાભાવિક ગુણ છે. સંયોગો
 ઉત્પન્ન લયવાળાં જ હોય છે. આત્મા તેનાથી વિલક્ષણ છે. આત્મા સ્પ-
 ર્શને પામતો નથી, તે રૂપ થતો નથી. આ ન્યાય જે જીવને યથાર્થપણે

સમજાય, તેને નિર્દોષ જ્ઞાનદશા પ્રગટે. આમાં જડ અને ચેતનની જુદાઈનો ન્યાય આવી જાય છે. જીવ સ્પર્શાદિનો પોતામાં આરોપ કરે તો પર પ્રસંગમાં શેકાય.

આત્માનો મોક્ષ સ્વભાવ છે, અને બંધમાં અટકવાની યોગ્યતા છે. સંયોગી, સ્પર્શાદિ ગુણવાળા પુદ્ગલમાં બંધસ્વભાવ છે, અને જુદા થવાની યોગ્યતા છે. આત્માનું લક્ષણ જડ પદાર્થથી વિલક્ષણ છે, આત્મા અવિનાશી, અસંયોગી, અનુત્પન્ન છે, તે નિત્ય અનુભવ જ્ઞાયક સ્વરૂપ છે. હે શિષ્ય ! તું તેને જાણ. જીવે પોતાના ગુણને ચીકાશ, લુખાશરૂપ માન્યો છે, તેથી પર પદાર્થમાં રાગ, દ્વેષ, મમતા તે કરે છે, અને સંસારના ક્ષણિક પદાર્થોની પલટાતી અવસ્થામાં હર્ષ, શોક, રાગાદિની ચીકાશરૂપ પોતાને માને છે. પોતાને ભૂલી જઈને, સંયોગી પદાર્થમાં પોતાની હયાતી માનવાનું કારણ પોતાનું અજ્ઞાન છે. લોકો મનન કરતા નથી. આ આત્મસિદ્ધિમાં અદ્ભૂત રચના કરી છે. જીવો તો ખરા ! જ્ઞાની કેવો પરમ ઉપકાર કરી ગયા છે. સરલ ભાષામાં, મર્મ વેદક ભાવથી આત્માની એવી સિદ્ધિ કરી છે, કે જેની કોઈ ના પાડી શકે નહિ. ૬૪.

હવે જડથી ચેતન કે ચેતનથી જડ ઉપજે નહીં એમ બતાવે છે:-

જડથી ચેતન ઉપજે, ચેતનથી જડ થાય;

એવો અનુભવ કોઈને, ક્યારે કદી ન થાય. ૬૫.

જડ વસ્તુમાંથી જીવની ઉત્પત્તિ થતી નથી, અને ચેતનથી જડની ઉત્પત્તિ થતી નથી. એકનું લક્ષણ અન્ય-રૂપે થાય એવો અનુભવ કોઈ જીવને ક્યારે પણ (ત્રણકાળમાં) થાય એવું બનતું નથી.

જડ વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શની અવસ્થાને ધારણ કરે છે, અને તેના સંયોગથી થએલ સ્થૂળપિંડ ઇંદ્રિયો દ્વારા દેખાય છે, પણ તે દ્વારા આત્મા જાણી શકાતો નથી. સંયોગો પલટા છે, અનેકપણું ધારણ કરે છે, પણ આત્મા નિત્ય અવિનાશી જ્ઞાયક છે. જે છે તેનો નાશ થાય નહિ. જે સત્તા ચૈતન્ય મૂર્તિ છે અને જે સત્તા જડરૂપી છે, તેનું

અસ્તિત્વ પસંદીને અન્યથા—અન્યસત્તા રૂપે થવું કોઈ પ્રકારે સંભ-
વતું નથી. ૬૫.

હવે આત્મા અસંયોગી હોવાથી ભવિષ્યમાં પણ નિત્ય રહે છે
એમ બતાવે છે:—

કોઈ સંયોગોથી નહિ, જેની ઉત્પત્તિ થાય;
નાશ ન તેનો કોઈમાં, તેથી નિત્ય સદાય. ૬૬.

આત્મા અનુત્પન્ન, અભિલન, અને અનાદિ અનંત છે તેથી
તે નિત્ય છે, તેની ઉત્પત્તિ કોઈપણ જડ પરમાણુઓના સંયોગથી થાય
નહિ માટે આત્મા ત્રિકાળ નિત્ય છે. પુનર્જન્મની ખાત્રી વિષે સર્પનું
દૃષ્ટાંત આવશે. બીજાં અનેક લક્ષણ પ્રગટ પૂર્વ જન્મની સાબિતી આપે
છે. ઘણાને પૂર્વ જન્મના સુસંસ્કારનું સ્મરણ થાય છે. શ્રીમદ રાજ-
ચંદ્રે નાની ઉંમરમાં કાવ્ય કહ્યું હતું કે “લઘુવયથી અદ્ભૂત થયો
તત્ત્વ જ્ઞાનનો બોધ, એજ સૂચવે એમ કે ગતિ અગતિ કાં શોધ” ?
હવે ભવભ્રમણ કરી તત્ત્વને શોધવા જવું નથી. પૂર્વભવના અપૂર્વ
સંસ્કાર જાગૃત થયા, તેથી જાણવું કે આ લોકનો ધક્કો પૂર્વ પ્રયત્નનો
છે. આત્મ વીર્યનો ઉઘાડ એ ભૂતકાળની જ સંધિ બતાવે છે.

ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકારમાં પણ નિત્યતાનો વિચાર છે. અહીં
ધર્મધ્યાનના ચાર પ્રકારનું સ્વરૂપ કહેવામાં આવે છે. (૧) વીતરાગ
આજ્ઞા વિચાર-સાધક દશાનો વિચાર હું-વર્તમાન કેટલી ભૂમિકામાં
છું. (૨) બાધકતાનો વિચાર-વિમ્ન કેટલું બાકી છે તે અને દુઃખના
કારણોનો વિચાર. (૩) વિપાક વિચાર-કર્મ ઉદય જન્ય ક્ષાય ભાવની
અસ્થિરતા ટાળવાનો વિચાર. (૪) સંસ્થાન વિચાર-કર્મ ઉદયની
સત્તાનો ક્યારે નાશ થશે, અને મારા શુદ્ધ આત્મ દ્રવ્યનું પ્રગટ નિ-
રાવરણ સંસ્થાન કેવા પૃથ્વીપાર્થથી પ્રગટ થાય. શુદ્ધઉપયોગની આકૃતિ,
સહિત અગુરૂલધુ સ્વભાવ વ્યંજન પર્યાયનો સ્વયંસ્થિર શુદ્ધ આકાર
ક્યારે પ્રગટશે તેનો વિચાર તે નિત્યતાનો વિચાર છે. આ પરમાર્થ
ધર્મધ્યાનનો વિચાર છે.

તા. ૨૩-૧૦-૩૯.

૬૦ મી ગાથાનો ઉત્તર ૬૬ માં ચાલે છે, કે કોઇપણ ઉત્પત્તિના સંયોગથી આત્મા ઉત્પન્ન ન થાય, છતાં તેને ઉત્પત્તિવાળો માનવો તે મિથ્યાવાત છે. પોતાથી જ સ્વાધીન સ્વભાવે જે વસ્તુ હોય તેનો નાશ હોય નહિ. છ તેનો નાશ કેમ થાય? આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, તેનો નાશ થઇને પરમાણુઓમાં ભળી જાય નહીં. આત્મા ન હોય તો તેની ઉત્પત્તિ થવી સંભવતી નથી. જે વસ્તુ ન હોય તે નવીન કેમ ઉપજે? છ તે સત્ છે, છ તે ત્રિકાળ છે, તેથી ગયે કાળે તે ન હોતું એમ નહિ. સસલાને શીંગ કોઇએ દીઠાં નથી. આકાશને પુષ્પ કોઇએ જોયું નથી, માટે જે નથી તે ત્રણે કાળ નથી, જે છે તે ત્રિકાળ છે. હોય તે ત્રિકાળ રહે. અવસ્થાંતર (બદલવું) થાય પણ સત્પણે નિત્ય ટકી રહે.

શરૂઆતમાં કહેલ છ બોલની યથાર્થ વિચારણા વિના આત્માના સાચા સ્વરૂપની પ્રતિતિ થઈ શકે નહિ; માટે ખૂબ મનન કરવાની જરૂર છે. આચાર્યોએ પ્રથમ કહ્યું છે કે આ છ બોલ સમ્યગ્દર્શનનું કારણ છે, માટે તેનું મનન કરવું જોઈએ. રૂચિ વિના, દૃઢ નિર્ણય વિના, આગળ કેમ વધી શકાય? પક્ષીને ઉડવું હોય તો શક્તિ પાંખમાં છે, પણ નીચેની કંઠણ ભૂમિકા જો હોય તોજ ઉડી શકે. તેમ આત્માની સહજ સ્વભાવિકતા પોતામાં છે, પણ કંઠણ ભૂમિકાથી નિત્યતાનો દૃઢ નિર્ણય થયા વિના સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ કેમ થઈ શકે? પ્રથમ યથાર્થ ન્યાયથી વિચારણા થવી જોઈએ; લોકોને મૌન થઇને બેસવું ગમે છે, બીજું વિચારવું ગમે છે, પણ તત્વનો યથાર્થ વિચાર કેમ હશે, તેને કેમ સમજવો, તેની વિચારણામાં બહુ મુશ્કેલી માને છે, કેમકે તેમાં પ્રેમ નથી પણ સંસારમાં પ્રેમ છે. ઘણાને વાતો સાંભળવી ગમે છે, પણ પોતાનું તત્ત્વ કેમ છે તેની સુક્ષ્મ વિચારણા કરવી ગમતી નથી. જે ન થઈ શકે તે કરવાના મનોરથ સેવે છે, અને જે સાચું હિત છે તે ન કરે, એવી લોકોની ઘણા ભાગે વર્તમાન મનોવૃત્તિ છે. આત્મા ચૈતન્ય ભૂતિ છે. તેની સાથે આઠ કર્મના રજકણ છે. તે કર્મનું ફળ આ નોકર્મ સ્થૂળ દેહ છે. પૂર્વના પ્રારબ્ધ યોગે દેહાદિ પિંડની રચના થાય છે, આયુષ્ય પૂર્ણ થતાં જીવ તે દેહ છોડીને બીજો દેહ ધારણ

વાસના આદિથી વૈરાગ્ય, અસંગતા, સંસારથી અનુત્સાહ, અને બાહ્ય
 પ્રસંગની અરુચિ દેખાય છે, અને કેટલાકને આહાર આદિનું શુદ્ધિપણ
 દેખાય છે. એમ વિચિત્રતા જોવામાં આવે છે. એ જીવની નિત્યતા,
 એટલે અનંતકાળથી જીવ શક્તિ—ચૈતન્યતાનું નિત્યપણું દેખાય છે.
 ઘણા જીવોને આત્માની વાત કાને પડતાં ન ગમે, દ્વેષ જોવામાં આવે
 છે, અને કામ ભોગ બંધની કથા, સંસારના વિષયાદિ પ્રસંગની કથા-
 દિમાં પ્રેમ જોવામાં આવે છે; જ્યારે એકાદ પાત્ર જીવને ધર્મની એક
 વાત કાને પડતાં અંતરમાં પ્રેમ હોંશ અને તત્ત્વની જિજ્ઞાસા વધી જાય
 છે. અને જ્ઞાનીના વચનો સાંભળતાં અંદરથી હ્રદય આવે છે, કે આ-
 ત્માની વાત આમ જ છે, એમ અંતરમાં સત્ત્વ બહુમાન આવે છે. નાની
 ઉંમરનાં વૈરાગ્યવંત નવ વર્ષના બાળક પણ જોયાં છે. એવંતામુકુમારની
 વાત છે કે, ગૌતમ સ્વામિ આહાર લેવા નીકળ્યા છે. એવંતામુકુમાર
 રાજકુમાર છે જેની કાયા અતિકોમળ છે. મુનિને જતા દેખીને આ-
 હારની વેળા સમજીને તે મુનિને આગ્રહ કરે છે, કે હું મુનિ, આહાર
 લેવા પધારો, જાણે પોતાને મહાન લાભ થયો હોય એમ માતાને વધા-
 મણી આપે છે. માતા હર્ષિત થાય છે. મુનિને તે કહે છે કે હું તમારી
 સાથે આવું! કહ્યો? નવ વર્ષે કેટલો ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ પ્રેમ? મુનિને આદર
 એ પૂર્વના બળવાન સંસ્કારની ખાત્રી આપે છે. ઘણા કહે છે કે, -ધર્મે
 તો સમાજને બાયસા કરી દીધા છે; કંઈ કરવું નહિ, સેવા, ક્રિયા કંઈ
 કરવું નહિ, ફક્ત એકલો આત્મા આત્મા જ કરીને વાતોડીઆ નવરા
 થઈને બેઠા છે; એમ કહેનાર પોતે પૂર્વે આત્માની વિરાધના કરીને
 આવેલ છે, તે માનતા હોય છે કે પરતું આપણું કંઈ થાય છે. એટલે
 આત્મા પણ જડ જ છે, એવી તેમની માન્યતા છે. તેને કોઈ આત્માની
 સાચી વાત કહે કે:-આત્મા અક્રિય, નિર્મળ, જ્ઞાતા, રાગ દ્વેષ રહિત
 છે, શુભરાગ પુણ્યાદિ રહિત છે. અને મન, વાણી, તથા દેહની ક્રિયા
 આત્મા કરે એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે, તો તે આટલું સાંભળતાં તો
 વક્તા પ્રત્યે દ્વેષથી ત્રાડ નાખી બોલે કે તમારી વાત જુદી છે. એમ
 જ્યાં સત્ત્વની પ્રમાણિક વાત આવે તેનો નિરોધ કરવાની જુદી અને
 સંસાર પ્રત્યે ઘણા પ્રેમની જુદી વગેરે કારણો પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર
 સિદ્ધ કરે છે, અને તે વડે આત્માનું સંગપણું, નિત્યપણું નક્કી થાય છે.

તા. ૨૪-૧૦-૩૯.

વળી કોઈ એમ દલીલ કરે કે માતા પિતાના વીર્ય-રેતના ગુણના કારણે એની ઉત્પત્તિ થતી હોય તો? પૂર્વ જન્મ તેમાં કારણભૂત નથી. તેના ઉત્તર એમ છે કે વીર્ય-રેતના જડ રજકણોથી જીવની ઉત્પત્તિ સંભવતી નથી. એ વીર્યની જાતમાંથી જીવની ઉત્પત્તિ થતી સંભવતી હોય, તો જે માતા પિતા કામભોગને વિષે વિશેષ પ્રીતિવાળા જોવામાં આવે છે એના પુત્રો વૈરાગ્યવંત બાળપણથી જણાય છે તે કેમ બને? પૂર્વ જન્મના બ્રહ્મચર્ય અને વૈરાગ્યના સુસંસ્કારો લઈને તે જીવો આવે છે તે પૂર્વ જન્મની ખાત્રી આપે છે. તેમજ પૂર્વના આત્મજ્ઞાનના સંસ્કાર સહિત, બ્રહ્મચર્યના પ્રેમવાળા, પરમ સમતાવંત પુત્રો હોય છે તે પૂર્વના બળવાન સંસ્કાર છે. શ્રીમદ્ પણ કહે છે કે, અમે પૂર્વ જન્મના આત્મજ્ઞાનની સત્ સ્વરૂપની આરાધનાનું બળ લઈને આવ્યા છીએ, અને એક ભવ પછી આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધ પવિત્ર દશા પ્રગટ કરશું. એ ભણકાર નાની ઉંમરમાં ક્યાંથી આવ્યા? સોળમે વર્ષે કહું કે હું સચ્ચિદાનંદ શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મા છું. લોકોમાં કહેવત છે કે થોરે કેળાં પાક્યાં. માતા પિતા સાધારણ હોય, એટલે ગરીબ અને નીચ કુળ જેવો યોગ હોય, છતાં કોઈ પુત્રી કે પુત્ર નાનપણથી મહા પવિત્ર સુસંસ્કારવાળાં જણાય છે. તેમાં પણ ચોક્કસી સમજવી. (૧) માતા પિતા જ્ઞાનદાન ઉત્તમ કુળના હોય, અને તેના પુત્રો વ્યસિચારી અને નીચ કાર્ય પ્રસંગમાં વર્તતા જણાય. (૨) સારા માતા પિતાના સારા પુત્રો પણ હોય, (૩) માતા પિતા દુષ્ટ હોય અને પુત્રો સારા ગુણોના ધારક હોય, (૪) અને દુષ્ટ માતા પિતાના દુષ્ટ પુત્રો પણ પાડે. પણ અહીં તો, પરમ પવિત્ર વીતરાગ પુત્ર રત્નો કેમ પાડે છે તેનું દેશાંત અતિસુક્તસુનિતું છે. તેમની ઉંમર નવ વર્ષની છે. મુનિને જોયા અને અંતરમાં કંઈ કંઈ અપૂર્વ ભાવની ઉર્મિ ઉલ્લસે છે. મુનિને આમંત્રણ કરી પ્રેમપૂર્વક ઘેર આહાર લેવા તેડી લાવે છે. આહાર વિધિ થયા પછી તેઓ માતા પાસેથી રજા માગે છે. માતા તેના ઉડા ગંભીર પ્રશ્નોથી વિચારમાં પડે છે. માતાના પ્રશ્નોના ઉત્તરમાં કહે છે કે હું પૂર્વે હતો; પણ કયા ભવમાં, કોણ હતો તેની ખબર નથી. મારે

સ્વા માતાના ઉદરમાં અથવા કોઈ પ્રકારની યોનિ (ઉત્પત્તિ સ્થાનમાં) પાવી તેની સાથે આવેલું જે સુક્ષ્મ કાર્મણ શરીર છે તેમાંથી, આ અર્થ કર્મ અને નામ કર્મના કારણે બીજા અનેક પરમાણુઓના સં-
 વેદથી પ્રથમ નાનો દેહ થાય છે, તે દેહનો વિકાસ થતાં મોટો સ્થૂળ
 હોઈ જાય છે. પૂર્વકર્મના ફળને ભોગવવા માટે દેહ સાથે જીવને
 'ધાતુ' પડ્યું છે, પણ તેથી તેમાં ભળીને એક થયો નથી. જો ભળીને
 મેકરૂપ થયો હોય, તો ફરી ઉપજી શકે નહિ. માટે પર સંયોગથી જીવ
 પુનરુત્પન્ન છે. જ્ઞાન સ્વરૂપ ભગવાન વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શમાં ભળવા
 ઇચ્છે નથી. યથાર્થ વિચારથી આત્માનું એ પ્રકારે નિત્યપણું યોગ્ય
 પ્રકારે. ૬૬.

હવે જ્ઞાપ આપે છે કે—

કોધાદિ, તરતમ્યતા, સર્પાદિકની, માંય;
 પૂર્વજન્મસંસ્કાર તે, જીવનિત્યતા ત્યાંય. ૬૭.

કોધાદિ પ્રકૃતિનું અવિક્ષેપણું સર્પાદિક જીવોમાં અવિક્ષેપ
 નાનો સાંપ હોય, પણ વીર્યની ઘણી ઉર્જતા હોય છે. કુંડા
 શરીરને બીજાને લેય ઉપજાવે એવા કોઈ, માનાદિ, પ્રકૃતિનું વિશેષ-
 ણું છે; તેણે વર્તમાનમાં તો કોઈનો અભ્યાસ કર્યો નથી. સર્પના
 પચ્ચાં જન્મે છે કે તરતજ તેને તેની માતા માંરી નોંખે છે, છતાં તેમાંથી
 કોઈ બચ્ચું ખસી જાય છે. તેને વર્તમાનમાં તેનો માતા પિતાએ કંઈ
 શાખવોડયું નથી, પણ પૂર્વ જન્મના સંસ્કારથી કોધાદિ પ્રકૃતિનું તેને
 વેરીવર્ણન દેખાય છે.

કાનિયકુળનું નાનું બાળક હોય છતાં તેની આંખમાં અને પ્ર-
 તિમાં માનની ઓછાઈ વગેરે સંસ્કાર વધારે દેખાય છે; તેમ ઘણા
 પ્રકારો, જોવાથી, પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર દેખાય છે. લોકોને બહારની
 સ્થૂળ વસ્તુનો ઘણો પ્રેમ છે, તેથી તેનું જાણપણું કરવું હોય તો જાર
 નહિ પણ “હું કોણ જાને, ક્યાંથી થયો ? શું સ્વરૂપ છે મારું
 ?” એના ન્યાયથી નિર્જય કરવાની ગરજ નથી, તેથી સાચું
 “વિના અનંતકાળ રખાવાનું, ઉભું છે. ભવતા ભાવ રખા

નથી. ત્યાં સુધી નિર્ણય ઉઘડે એમ આવે? ખીજની હિચ્છા પાડી કે
 કે આત્મા હશે કંઈક બધું કહે છે; પણ જ્યાં સુધી જાતે યથાર્થ નિર્ણય
 કર્યો નથી ત્યાં સુધી કોઈ એવા કુચક્ષિવાળો મળશે તો ઉઘે રસ્તે લઈ
 જશે. તો પોતાની સત્તા શું, શક્તિ શું, સ્વાધીનતા શું, ત્રિકાળપણ
 અમરતા મૂલ્ય સ્વાધીન મુખ્ય સ્વરૂપ શું, એનો નિર્ણય કરવાની વિધિ
 જાણવાનો પ્રયત્ન કર્યો વિના, સંતની રચિ વિના, પુરુષાર્થ ક્યાંથી કરશે.

આહી તો નિત્યતા સિદ્ધ કરવી છે. સર્પને વિષે જન્મથી કોથી-
 પણ દેખાય છે, અને કબુતરને ખીજા જીવની હિસા ન કરવી એવી
 પ્રકૃતિ જોવામાં આવે છે. ખાટલામાં માંદક પરસવાના નિમિત્તથી થાય
 છે, અથવા સાગના લાંકડામાંથી સહેજે ઉપજે છે તેને પકડવાની ચેષ્ટા
 કરીએ તો તે દૂર ખસી જાય છે, ભય પામે છે; તે ભય સંજ્ઞાનું
 અધિકપણ પૂર્વ જન્મના સંસ્કાર છે.

જીવો-વેદાંત, પાછળથી કોઈ કાણે, છતાં તેને દુઃખ જણાતું નથી
 અને દાસ બાધા કરે છે તે તેના પૂર્વ જન્મની પ્રકૃતિના સંસ્કાર છે.
 કોઈ સાસુ લહુને કળ્યો છતાં ગ્રાસલેટ છાંટીને બળે છે; તે માનની
 આતર અનંતી થીડા સહે, પણ રડતો નાખે; કોઈને ચાનક ચડે છે
 ત્યારે ઉવાળની ઉમટા કહે છે; જાણિયા, ક્ષત્રિય અને બ્રાહ્મણ આદિ
 જાતિમાં પણ અમુક જાતની પ્રકૃતિના સંસ્કારો જણાય છે; તેમ ઘણા
 ન્યાયથી પૂર્વ જન્મની નિત્યતા સિદ્ધ થાય છે. કોઈ જીવને ખીજા જીવના
 દેહ પ્રત્યે ઘણા પ્રેમ જોવામાં આવે છે. તળી કોઈને ખીજા પ્રત્યે દ્રેષ-
 વૈર રહે છે. જગતમાં ઘણા જીવોમાંથી માસ, એકદ જીવ સાથે પ્રેમ,
 એકદ જીવ સાથે વૈર એવી વિચિત્રતા કેમ દેખાય છે? તે પણ પૂર્વ
 જન્મના સંસ્કાર છે. શ્રી કૃષ્ણ-વાસુદેવ અને તેમના ભાઈ શ્રી બળ-
 દેવને ઉદ્દિષ્ટ પ્રેમ હતો. એમ પૂર્વ જન્મના અનેક આવા બળવાન
 સંસ્કાર પ્રત્યક્ષ દેખાય છે; મારે જીવનું નિત્યપણું છે. ઘણા જીવોમાં
 જન્મથી રૂપોકપણું, કેટલાકમાં નિર્બળતા, કેટલાકમાં ગંભીરતા, કેટ-
 લાકમાં હાસ્ય મસ્કરી કૌતુહલતા, કેટલાકમાં અસરલતા, કેટલાકમાં સર-
 લતા, કેટલાકમાં નિર્બલતા, રોગીપણું, કેટલાં વિશેષ ભય સંજ્ઞા, આ
 પુણ્ય પૂર્વ જન્મના સંસ્કારનું ફળ છે. કોઈ ધર્મીમાં જન્મે તેને કશું-

વાસના આદિથી વૈરાગ્ય, અસંગતા, સંસારથી અનુત્સાહ, અને બાહ્ય પ્રસંગની અરૂચિ દેખાય છે, અને કેટલાકને આહાર આદિનું વૃદ્ધિપણું દેખાય છે. એમ વિચિત્રતા જોવામાં આવે છે. એ જીવની નિત્યતા, એટલે અનંતકાળથી જીવ શક્તિ—ચૈતન્યતાનું નિત્યપણું દેખાય છે. ઘણા જીવોને આત્માની વાત કાને પડતાં ન ગમે, દ્વેષ જોવામાં આવે છે, અને કામ ભોગ બંધની કથા, સંસારના વિષયાદિ પ્રસંગોની કથા-દિમાં પ્રેમ જોવામાં આવે છે; જ્યારે એકાદ પાત્ર જીવને ધર્મની એક વાત કાને પડતાં અંતરમાં પ્રેમ હોંશ અને તત્ત્વની જિજ્ઞાસા વધી જાય છે. અને જ્ઞાનીના વચનો સાંભળતાં અંદરથી હુકાર આવે છે, કે આત્માની વાત આમ જ છે, એમ અંતરમાં સતત બહુમાન આવે છે. નાની ઉંમરનાં વૈરાગ્યવંત નવ વર્ષના બાળક પણ જોયાં છે. એવંતાસુકુમાળની વાત છે કે, ગૌતમ સ્વામિ આહાર લેવા નીકળ્યા છે. એવંતાસુકુમાળ રાજકુમાર છે જેની કાયા અતિક્રોધળ છે. મુનિને જતા દેખીને આહારની વેળા સમજીને તે મુનિને આગ્રહ કરે છે, કે હું મુનિ, આહાર લેવા પધારો, બાળુ પોતાને મહાન લાભ થયો હોય એમ માતાને વધા-મણી આપે છે. માતા હર્ષિત થાય છે. મુનિને તે કહે છે કે હું તમારી સાથે આવું! કહો? નવ વર્ષે કેટલો ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ પ્રેમ? મુનિનો આદર એ પૂર્વના બળવાન સંસ્કારની ખાત્રી આપે છે. ઘણા કહે છે કે, -ધર્મે તો સમાજને બાયલા કરી દીધા છે; કંઈ કરવું નહિ, સેવા, ક્રિયા કાંઈ કરવું નહિ, ફક્ત એકલો આત્મા આત્મા જ કરીને વાતોડીઆ નવરા થઈને બેઠા છે; એમ કહેનાર પોતે પૂર્વે આત્માની વિરાધના કરીને આવેલ છે, તે માનતા હોય છે કે પરતું આપણું કષ્ટ થાય છે. એટલે આત્મા પણ જડ જ છે, એવી તેમની માન્યતા છે. તેને કોઈ આત્માની સાચી વાત કહે કે:-આત્મા અક્રિય, નિર્મળ, જ્ઞાતા, રાગ દ્વેષ રહિત છે, શુભરાગ પુણ્યાદિ રહિત છે. અને મન, વાણી, તથા દેહની ક્રિયા આત્મા કરે એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે, તો તે આટલું સાંભળતાં તો વક્તા પ્રત્યે દ્વેષથી ત્રાડ નાખી બોલે કે તમારી વાત જુડી છે. એમ જ્યાં સત્ની પ્રમાણિક વાત આવે તેનો નિરોધ કરવાની જુદી અને સંસાર પ્રત્યે ઘણા પ્રેમની જુદી વગેરે કારણો પૂર્વે જન્મના સંસ્કાર સિદ્ધ કરે છે, અને તે વડે આત્માનું સંગપણું, નિત્યપણું નક્કી થાય છે.

વળી કોઈ એમ દલીલ કરે કે માતા પિતાના વીર્ય-રેતના કારણે એની ઉત્પત્તિ થતી હોય તો? પૂર્વ જન્મ તેમાં કારણભૂત તેના ઉત્તર એમ છે કે વીર્ય-રેતના જડ રજકણોથી જીવની સંભવતી નથી. એ વીર્યની જાતમાંથી જીવની ઉત્પત્તિ થતી વતી હોય, તો જે માતા પિતા કામભોગને વિષે વિશેષ પ્રીતિ જોવામાં આવે છે એના પુત્રો વૈરાગ્યવંત બાળપણથી જાણી કેમ બને? પૂર્વ જન્મના બ્રહ્મચર્ય અને વૈરાગ્યના સુસંસ્કારે તે જીવો આવે છે તે પૂર્વ જન્મની ખાત્રી આપે છે. તેમજ આત્મજ્ઞાનના સંસ્કાર સહિત, બ્રહ્મચર્યના પ્રેમવાળા, પરમ સત્ પુત્રો હોય છે તે પૂર્વના બળવાન સંસ્કાર છે. શ્રીમદ્ પશુ કં અમે પૂર્વ જન્મના આત્મજ્ઞાનની સત્ સ્વરૂપની આરાધના લઈને આવ્યા છીએ, અને એક ભવ પછી આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધિ દશા પ્રગટ કરશું. એ ભણકાર નાની ઉંમરમાં ક્યાંથી આવ્યા? વર્ષે કહ્યું કે હું સમિચ્છાનંદ શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મા છું. લોકોમાં છે કે થોરે કેળાં પાક્યાં. માતા પિતા સાધારણ હોય, એટલે અને નીચ કુળ જેવો યોગ હોય, છતાં કોઈ પુત્રી કે પુત્ર ના મહા પવિત્ર સુસંસ્કારવાળાં દેખાય છે. તેમાં પશુ ચોલંગી સ (૧) માતા પિતા ખાનદાન ઉત્તમ કુળના હોય, અને તેના પુલિચારી અને નીચ કાર્ય પ્રસંગમાં વર્તતા જણાય. (૨) સા પિતાના સારા પુત્રો પશુ હોય, (૩) માતા પિતા દુષ્ટ હોય અને સારા ગુણોના ધારક હોય, (૪) અને દુષ્ટ માતા પિતાના પશુ પાકે. પશુ અહીં તો, પરમ પવિત્ર વીતરાગ પુત્ર રતો છે તેનું દષ્ટાંત અતિમુક્તમુનિનું છે. તેમની ઉંમર નવ વર્ષની હોય તો અને અંતરમાં કંઈ કંઈ અપૂર્વ ભાવની ઉર્મિ ઉલ્લસે છે. આમંત્રણ કરી પ્રેમપૂર્વક ઘેર આહાર લેવા તેડી લાવે છે. વિધિ થયા પછી તેઓ માતા પાસેથી રજા માગે છે. માતા તે ગંભીર પ્રશ્નોથી વિચારમાં પડે છે. માતાના પ્રશ્નોના ઉત્તરમાં કે હું પૂર્વે હતો; પશુ ક્યા ભવમાં, કોણ હતો તેની બબર ન

હવે ભવ ભ્રમણ ન હોય. ભવના કારણે મેં મેળ્યા તે હું જાણૂં પૂર્વ ભવે પુણ્ય પાપના કારણે મેળ્યા છે તેના કારણે આ ભવ પડ્યો છે. હું નથી જાણતો કે આ દેહની મિથિતા ક્યારે અને ક્યા છૂટશે. એટલે ભાન છે કે આત્મા દેહ રહિત નિત્ય છે. હું જાણૂં કે આત્મા અમયોગી સ્વામીન તત્ત્વ છે, તેને વિનાશી પદાર્થના ન જોએ. પોતાને પરભાવથી અને ભવથી મુક્ત થવાની એટલે તત્ત્વમાં ઠરવાની ઝંખના લાગી છે. માતા અને રજા આપો તો હું સાથે જાઉં. આત્મા પરપ્રસંગ વિનાનો અને ગંગ વિનાનો છે. નિરાશાંત છે એવું અતઃમાં ઉડું ઉડું મનન ક્યાંથી આવ્યું, કે ન આજ વયમાં આત્મજ્ઞાનદશા પ્રાપ્ત કરીને પછી કેવળજ્ઞાન પામ્યા જીવની નિત્યતા છે એમ જણાવે છે.

વળી કોઈ માતા પિતા કોવી હોય છે, તો તેનો પુત્ર બહુ સ્વતાવાળો દેખાય છે. તો સમજો કે તે આત્માના ગુણો પૂર્વે લાકને આ છે. ક્યાંઈથી આવેલો આત્મા માતાના ઉદરમાં ૮-૯ માસ રહે છે તે તેની ઉત્પત્તિ થઈ નથી; પણ જડ પુદ્ગલોનો સંમિશ્ર થઈને દેહ બને છે. તેના નિમિત્તે જીવ દેહધારી કહેવાય છે.

“ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગદ્વેષ, મમતા તે દોષ, અને સમક્ષમા, દયા, શાંતિ આનંદ વગેરે ગુણ ચૈતન્ય અવસ્થામાં જણાય પણ જડ-રૂપી-અજીવ પદાર્થમાં તો તેવા ગુણ દોષ દેખાતા નથી. ” કેવળમાં ભગવાન આત્મા પોતાના પૂર્વ ભવના સંસ્કાર લાકને આવે છે જડ પદાર્થ કોઈ સાથે કળયો કંગી શકે નહિ. જ્ઞાન પણ પોતા માલીકના ઘરની રક્ષા કરવામા કોબાર ક્રોધ કરે તો કોબાર ક્રોધ કરે છે. એમ જેમાં ક્રોધ થાય છે તેમાં ક્ષમા પણ કંગી શકાય છે. ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ વિકાર તો પરમાર્થ ચેતનનો સ્વભાવ નથી, પણ પ્રકૃતિના નિમિત્તે જૂલ થવાથી રાગદ્વેષરૂપ અશુભ દેખાય છે, તથા મનની વાસના, રાગદ્વેષ જણાય છે, તેને માલી જ પોતાની ક્રિયા માને છે, અને તેમાં ભ્રમરૂપ થઈને જૂલ કરે છે; લોકો તે સ્થુળ દ્રષ્ટિ છે. જેમ જેમ, ખીસા વડે સાંકળથી બાંધેલી છે ખીસાના નિમિત્તે છૂટવા માટે બેચેનતાથી ચેષ્ટા કરે છે. સ્થુળ દ્રષ્ટિ

ળાઓ લે'સની ચેષ્ટા જોઈ લે'સની ક્રિયા કેવી બળવાન છે એમ
 ને છે. ખરી રીતે ખીલો સ્થિર છે, અક્રિય છે. લોકો સક્રિયતા જે જડની
 ક્રિયા છે તે પ્રત્યે જુએ છે, પણ આત્મા ત્રિકાળ અક્રિય છે, પરની
 ક્રિયા રહિત છે, તેને જોતા નથી. મન વાણી દહુની ક્રિયા, પુણ્ય પાપ
 ગદ્દેષ એ ઉપાધિક સંયોગ છે, તેના લક્ષે બાહ્ય દષ્ટિ જીવો જુએ
 ન. આત્મા જ્ઞાનઘન શુદ્ધ સ્વભાવે છે, અવિનાશી જ્ઞાતા દષ્ટા પવિત્ર
 સાક્ષી સ્વરૂપ જ્ઞાયક તત્ત્વ છે; તેના ગુણમાં અને જડ પ્રકૃતિના ગુણમાં
 જે જુદાઈ છે, તે સ્પષ્ટ જાણવાથી યથાર્થ વસ્તુ તત્ત્વત્વં નિત્યપણું
 અસંયોગીપણું, અસ્પર્શીપણું જણાય છે. આત્મા સહજ શાંત સ્વરૂપ
 છે. તેમાં કોઈવાર ક્ષમા તો કોઈવાર ક્રોધ કોઈવાર સત્ય તો કોઈવાર
 અસત્ય બોલવાના ભાવ જણાય છે, એમ ક્ષણે ક્ષણે પ્રકૃતિના નિમિત્તે
 ગુણ દોષના વિકલ્પ, ઇચ્છા અનિચ્છારૂપે મનની પ્રવૃત્તિત્વં સંક્રમણ
 જણાય છે, તેનો વિચાર કરી જોશો તો તે બધાને જાણનારો ચૈતન્ય-
 જીવ, એ બધા વિકલ્પોથી જુદો જણાશે. ખરી રીતે જીવ ઇચ્છા અ-
 નિચ્છાનો જાણક છે. તે પોતાને (સળંગ જ્ઞાયક છું એ) ભૂલીને પરને
 ઇચ્છા અનિચ્છારૂપ માને છે. વળી ક્રોધ ઘટાડીને ક્ષમા થઈ શકે છે. જડ
 વસ્તુમાં તેમ થવું સંભવતું નથી. તેમ વીર્ય એટલે રેત જડરૂપી પ-
 દાર્થમાં જીવના ગુણ દોષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ અને દયા, શાંતિ,
 ક્ષમાતા ક્ષમા દેખાતાં નથી, મોટે રેત જડ વીર્યમાંથી ચેતનની અને
 ચેતનના ગુણ દોષની ઉત્પત્તિ સંભવતી નથી. નાના આઠ વર્ષના
 બાળકમાં ઘણા દુર્ગુણ દેખાય છે. વળી કોઈ અન્ય બાળકમાં શાંતિ
 વૈરાગ્ય દેખાય છે. ધ્રુવજી બાળક હતા તેમને અપ્સરા ચળાવવા મોટે
 તેના સુંદર અંગ દેખાડે છે અને કહે છે કે જો ! મારાં અંગ કેવાં
 છે ? ત્યારે ધ્રુવજી એમ કહે છે કે, જો અમારે હજી બીજો ભવ કરવાનો
 હોય તો, તારા જેવી જનેતાના ઉદરમાં અવતાર ધારણ કરીએ અને
 તારા સ્તનત્વં પયપાન કરીએ. પરંતુ હે માતા ! અમને હવે બીજો
 ભવ ધારણ કરવાનો ભાવ નથી. વિકલ્પ નથી. એમ સદ્ગુણી સંસ્કાર
 ઘણામાં જોવામાં આવે છે. ૨૧ વર્ષે બ્રહ્મચર્ય સજોડે લેનારા પણ હોય
 છે, અને ઘણા ૬૦ વર્ષે વિષય કામલોગની ઇચ્છા કરનારા હોય છે.
 એક ગ્રંથકાર ધર્માત્મા લખે છે, કે જીવ નવ વાડે વિશદ્ધ બ્રહ્મચર્યના

૬૬ નિર્ણય કરે છે કે, મારે જીવન પર્યાંત મન, વચન, કાયાથી શ્રી સંગનું ચિંતન પણ ન કરવું, એવો પ્રત્યર્થ ટકાવી રાખે છે, છતાં બીજી જ ક્ષણે શ્રી નિમિત્તના વિકલ્પની વૃત્તિ ઉપજે છે, એ બનાવી આપે છે કે પૂર્વ જન્મના બગવાન સંસ્કાર, પૂર્વ પ્રારબ્ધ કર્મના થોભે છે, તે વર્તમાનનો દોષ નથી. તે સંસ્કાર-દોષનો (રાગનો) ત્યાગ કરીને નિમિત્તથી અસંગ થઈ શકાય છે. પૂર્વ ભવે જ્ઞાનના વિરાધક ઘમેલા ઘણા જીવોને વર્તમાનમાં ધર્મની—સત્ની વાત સાંભળવી ગમતી નથી, અને અંદરમાં નિંદા કહે છે. તેને લાખ વાત સાચી કહેવામાં આવે છતાં ન બેમે અને સત્નો અનાદર કરે; અને કોઈ કોઈ જીવને સાચી વાત તરતજ અંતરમાં બેસી જાય છે. અને તેનું બહુમાન પણ કહે છે, અને સત્નો વિવેક, વિનય ક્ષણમાં જાગ્રત કરે છે. આ રીતે ઘણા પ્રકારે આ પૂર્વ સંસ્કારના દેળ છે, દેહાદિ પુણ્ય પાપના સંયોગ તે આત્માનું કાર્ય નથી, પણ પૂર્વ જન્મની વાસનાનું દેળ છે. “હુજર કરે હુજર ભામ્ય વિલુ ન મળે કેડી” જ્ઞાનદાન પેસાવાળાના પુત્રોને ભીખ માગવી પડે છે અને રાંકાભિખારી ધનવાન થઈ જાય છે. એ ઉપરથી પૂર્વ-કર્મ અને જીવની નિત્યતા મહેજે સિદ્ધ થાય છે. ૬૭.

“અથવા વસ્તુ ક્ષણિક છે, ક્ષણે ક્ષણે પલટાય;
એ અનુભવથી પણ નહિ, આત્મા નિત્ય જણાય.”

એ ગાથાનો આ છલ્લી ત્રણ ગાથામાં ઉત્તર છે કે—

આત્મા દ્રવ્યે નિત્ય છે, પર્યાયે પલટાય;
બાળાદિ વય ત્રણનું, જ્ઞાન એકને થાય. ૬૮.

ગિયની રાંકા છે કે ઘડીમાં ઈન્જા, ઘડીમાં અનિન્જા એમ વૃત્તિનો પલટો થયા કરે છે માટે આત્મા અનિત્ય છે. અહીં ઉત્તર છે કે આત્મા દ્રવ્ય છે, વસ્તુ પદાર્થ સત્ છે, ક્ષણે ક્ષણે તેની સમજણની-જ્ઞાનની સ્થિતિ (અવસ્થા) પલટાય કરે છે. તે પર્યાયદશા ક્ષણે ક્ષણે બદલાય છે, અને તે અવસ્થાને ધારણ કરનાર સત્તા વસ્તુ નિત્ય છે. બાળક અભણ છે તે પૂર્વના સંસ્કારનો ઉઘાડ લઈને આવ્યો છે, પણ હજી તે શક્તિના ઉપયોગની પ્રગટતા થઈ નથી. પ્રથમ તે બાળક એક

આંકડો જાણી શકતો નથી, પછી મેટ્રીક, બી. એ., એલ. એલ. બી. વગેરે પરિણામનું જાણપણું થાય છે, તેમાં તે જાણનારો સળંગ બધાં વર્ષોથી તેના તે જ છે, એટલે કે ક્ષણ ક્ષણવર્તી અવસ્થાઓને બદલતો છતાં પોતે ટકતો છે. જ્ઞાનાદિ ભાવ પરિણામ નિત્ય દ્રવ્યપણાની હયાતી રાખીને થાય છે. ટકનારો ટકીને બદલાય છે. જેમ સમુદ્ર પલટાતો નથી, પણ માત્ર મેઝા પલટાય છે; એમ આત્મા સત્ દ્રવ્ય છે, વસ્તુરૂપે નિત્ય છે. તે ભાવાંતરપણે થતો નિત્ય છે. પોતે પર્યાય અવસ્થાએ પલટાતો ટકી રહે છે. બાળક અવસ્થા હતી, ત્યારે પોતાને બાળક માનતો હતો, યુવાન થયો ત્યારે યુવાન, અને વૃદ્ધ અવસ્થામાં વૃદ્ધ જણાયો. પૂર્વ અવસ્થા તો નાશ પામી, પણ તે પલટનારને જાણનાર તો નિત્ય રહ્યો. તે ત્રણે અવસ્થામાં નિત્યપણાનો ભેદ ન થયો. આઠ વર્ષની વાત ૬૦ વર્ષે યાદ રહે છે. અહીં દેહના નિમિત્તથી વાત કરી છે. દેહાદિ સંયોગથી રહિત આત્મા પોતે સત્ રૂપ દ્રવ્ય છે. “દ્રવ્યતીતિ દ્રવ્ય” જે દ્રવ્ય છે તે પોતામાં શક્તિરૂપે છે. શક્તિરૂપે જે જ્ઞાન સુખ શાંતિ આદિ ગુણ છે તેને આત્મા દ્વષરૂપે કે ગુણરૂપે બદલાવે છે. તે ત્રણ કાળની અવસ્થાને જાણનારો પોતે, ભેદરૂપ દેહની અવસ્થારૂપ થતો નથી. ત્રણે અવસ્થાની સ્મૃતિ રાખનારો તે તે અવસ્થાને જાણનારો પોતે નિત્ય છે. આત્માર્થી મુમુક્ષુને આવી સહેલી ભાષાથી આ શાસ્ત્રમાં સમજાવ્યું તે જ્ઞાનીનો અનંત ઉપકાર છે; માટે તેના યથાર્થ વિચાર કરી દૃઢ નિર્ણય કરવાની જરૂર છે. ઘણાં વર્ષોથી ઘણું સાંભળ્યું, પણ સાચું હિત સમજાયું નથી, તેનું કારણ પોતાની તત્ત્વ પ્રત્યે અરૂચિ છે. આ આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રમાં યથાર્થ ઉપાય અને સમજણની રીત બતાવી છે. જીવની નિત્યતા દૃઢ નિર્ણયથી સમજાય તો રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન દશા હોય નહિ. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં ભૂગુપુરોહિતની વાત છે. તેના પુત્રોને તે પુરોહિત કહે છે કે ભાઈ આત્મા નિત્ય નથી, આ સંસારના કામભોગ ભોગવો, ઇન્દ્રિયના સુખ ભોગવો. તેને પુત્રો ઉપદેશે છે, કે હું માતા પિતા ઇન્દ્રિય, દેહ આદિ મૂર્ત પદાર્થ જે જે છે તે તે અનિત્ય છે, અને તેને જાણનાર આત્મા નિત્ય છે, નિરૂપાધિક અવિનાશી છે, તેને તમે અનિત્ય કહો છો તે તમારી ઉંઘી શ્રદ્ધા છે. પિતા કહે છે કે આત્મા ઇન્દ્રિય આદ્ય નથી, વળી તમે બાળક

છા માટે સંસારના મુખ્ય ભોગવો. પુત્રોને જાતિસ્મરણ જ્ઞાન થયું છે; તે કહેવા લાગ્યા કે અમે તમોને ઘણા ન્યાય પ્રમાણવડે આત્માની નિત્યતા સમજાવી શકીએ તેમ છીએ. માટે તેની શ્રદ્ધા, પ્રતિત કરો. તમારી ઉંઘી શ્રદ્ધા છે, તે અનંત સંસારના જન્મ મરણના દુઃખમાં રખડવાનું કારણ છે.

તા. ૨૪—૧૦—૩૬.

આત્મા દ્રવ્યે પલટાતો નથી, પણ જ્ઞાનાદિ ગુણની ક્ષણ ક્ષણવર્તી અવસ્થાએ બદલાય છે. આખો બદલાઈ જતો નથી, પણ ટકીને બદલે છે; એવો સત્ દ્રવ્ય નિત્ય વસ્તુનો સ્વભાવ છે. ૬૮.

હવે એ બાબતમાં વિશેષ કહે છે:—

અથવા જ્ઞાન ક્ષણિકનું, જે જાણી વદનાર;
વદનારો તે ક્ષણિક નહિ, કર અનુભવ નિર્ધાર. ૬૯.

વળી અમુક પદાર્થ ક્ષણિક છે, એમ જે જાણે છે, જાણીને ક્ષણિકપણું કહે છે તે ક્ષણિક હોય નહિ. બોલવામાં તો વાણી છે; વાણી પણ બદલાય છે. પણ વાણી, ઈચ્છા વગેરે બદલતી બધી અવસ્થાને સળંગ જાણનાર તો નિત્ય છે. વાણી દ્વારા કહેનારો વાણીને જાણનાર છે, તે ક્ષણિક હોય નહિ. કેમકે પ્રથમ ક્ષણે અનુભવ થયો, તે અનુભવ બીજી ક્ષણે કહી શકાય છે. તે બીજી ક્ષણે પોતે જાણનારો ન હોય તો ક્યાંથી કહે? માટે એ સળંગ નિત્યના અનુભવથી પણ આત્માની નિત્યતાનો તું વિચાર કર. અહીં વ્યવહાર ભાષા સમજનારને સહેલું પડે તે માટે કહી છે. બોલનારો આત્મા નથી એ વાત અહીં સિદ્ધ નથી કરવી. બોલવા વખતે ભાષાના અનંત પરમાણુઓ જે સ્વનંત્ર રજકણો છે, તેની ક્રિયા ચેતનને આધીન નથી. પણ વ્યવહારથી-ઉપચારથી કહેવાય કે, ‘હું’ વાત કરું છું.’ જે સ્થાને જે ન્યાયનો હેતુ હોય તે કહેવાય. સર્વજ્ઞ ભગવાનની વાણીનું બહુમાન ધર્માત્મા કરે તેથી કાંઈ વાણીના પરમાણુઓને પરિણામવા તે ચેતનનું કાર્ય થઈ જતું નથી. અહીં તો ભાષા વચનના ક્ષણે ક્ષણે થતા વ્યાપારને સળંગ જાણનારો કેવળ ક્ષણિક નથી, નિત્ય છે, એમ બતાવ્યું છે.

પ્રથમની અવસ્થા પલટી અને નાશ થઈ ભૂતકાળરૂપ થઈ પણ તેની સ્મૃતિરૂપે જાણનારો સાક્ષી, તે રક્ષનારો આત્મા સદાય નિત્ય છે. ભગવાન આત્માને કોઈ તદ્દન નિત્ય માને છે. તેવો જો એકાંત કુટસ્થ અપરિણામી હોય, તો તે પુરૂષાર્થ કરી શકે નહિ; રાગ યાત્રીને અરાગી થઈ શકે નહિ, ક્રોધ યાત્રીને ક્ષમા તથા સંસારની મહાન અવસ્થા પલટાવીને નિર્મળ નિરૂપાધિક પવિત્ર અવસ્થા થઈ શકે નહિ. પણ નજરે જોઈએ છીએ કે, અવસ્થાએ જીવનું પલટવું અને દ્રવ્ય નિત્યપણે રહી રહેવું એમ નિત્ય અનિત્યપણું છે. દ્રવ્યના અવિનાશી સ્વભાવે જીવનિત્યપણું નિત્ય છે, અને બદલતી અવસ્થાએ અનિત્ય છે, પણ સર્વથા નાશ પામવા યોગ્ય નથી. ૬૯.

યથાર્થ અનુભવથી આત્માના નિત્યપણાનો નિર્ણય કરવાનું હવે કહે છે:—

ક્યારે કોઈ વસ્તુનો, કેવળ હોય ન નાશ;

ચેતન પામે નાશતો, કેમાં ભળે તપાસ. ૭૦.

કહે છે કે:—તું તારી તપાસ કર, કે તું શેમાં ભળી જાય તેવો, અને નાશ પામે તેવો છે ? જે હોય તેનો સર્વથા બદલાઈને નાશ થઈ શકે નહિ. જો ચેતન્ય વસ્તુનો નાશ થાય, તો તે કઈ વસ્તુમાં ભળી જાય, તેની તપાસ કર. જગતમાં છ દ્રવ્યો સત્ છે, અવિનાશી છે. જીવ, પુદ્ગલ, ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશ, અને કાળ, એ છએ વસ્તુનો કોઈ કાળે નાશ થતો નથી. લાકડું બળીને રાખરૂપ થાય, રાખની માટી થાય, માટીમાંથી પથ્થર થાય, એમ પરમાણુની અવસ્થા બદલાઈને અનેક પર્યાય ધારણ કરે, પણ વસ્તુત્વ પોતાની હયાતી સત્પણું કોઈ કાળે છાડે નહિ. ચેતનની કોઈ અવસ્થા પુદ્ગલરૂપે પરમાણુની અવસ્થારૂપે થવા યોગ્ય છે કે કેમ, તેની તપાસ કર. જે ચેતન્ય મૂર્તિ જ્ઞાતા અરૂપી છે, તેનું સત્ વસ્તુપણું પલટીને જડરૂપીપણું પામી જતું હોય તો તેની તપાસ કર. જેમ ઘૂળમાંથી ઘડાની ઉત્પત્તિ થાય, વળી જેમ ઘડાનું કુટવું અને કંકડાનું ઉપજવું થાય, વળી તેની ઝીણી ઘૂળ રજકણ બની જાય, તથા મુવર્ણના અનેક ઘરેણાં બને

અનેક આકારપણું પામે, પણ સુવર્ણપણાનો અભાવ કદી થતો નથી, તેમ આત્માનો ૮૪ લાખ દેહસ્થાન યોનિમાં અવસ્થાન્તર થતો જણાય છે. તેમજ આત્માની અજ્ઞાનદશા-રાગદશાને (પુરુષાર્થ વડે) પલ્લ-દાવીને અરાગી નિર્દોષ પરમાત્મદશા થઈ શકે છે. પણ તેમાં શું પોતાનું વસ્તુત્વ નાશ પામે છે? જે આત્મામાં હવું તે થયું છે. જગતમાંથી એક પરમાણું પણ ઘટી જાય નહિ. ક્ષેત્રમાં નાના મોટાપણું દેખાય છે, તે તેની અનેકપણે થએલી હાલત છે, પણ તેનો કેવળ નાશ થઈ ગયા યોગ્ય નથી. ઘણા જીવો વસ્તુનું ગળતું, મળતું, ટળતું એવી જડ પદાર્થની અનિત્ય અવસ્થા દેખીને હર્ષ શોક કરે છે; પણ જે સ્વાધીન નિત્યતાનું જ્ઞાન થાય, તો તેને પર વસ્તુમાં મોટીપણાનો અભાવ થવાથી રાગદ્વેષ, હર્ષ, શોક ટળીને શુભ થાય છે. વસ્તુની અવ-સ્થા (પર્યાય) ઉપજે, વિણમે છે, પણ તેનો સર્વથા નાશ થતો નથી.

“હ્રેમ ઘટનો મુગટ કર્યો, કુમારે મસ્તક ધર્યો;
કુમારીને શોક થયો, હૈયે, રાજા મધ્યસ્થ રહ્યો.”

સ્વાધવાદ સમજી સમજાવમાં રહીએ.

આમાં નિત્ય વસ્તુને જોનારો રાજા રાગદ્વેષ રહિત છે. સુવર્ણનું સળંગપણું નિત્ય છે, એમ જાણીને હર્ષ શોક કરતો નથી. પણ કુંવરીને સુવર્ણ ઘટની અવસ્થા ટળી જવાથી શોક થયો અને કુંવરને તે સુવર્ણના ઘટની અવસ્થા ટળીને મુગટ અવસ્થા થવાથી હર્ષ થયો; તેનું કારણ સ્થુળ પર્યાય દૃષ્ટિ છે. માટે તે અવસ્થા દૃષ્ટિજ સુખદુઃખ હર્ષ, શોક કરાવનાર છે, અને દોષિત છે. અહીં કહે છે કે, જેમ ઘટના પરમાણુઓ ઘટ ભાંગીને અનેક રજકણપણે પડ્યાં રહે છે, તેમ ચેતન કંઈ વસ્તુમાં ભળવા યોગ્ય છે તે તપાસ? અર્થાત્ એ પ્રકારે તું અનુભવ કરી જોશ તો કોઈમાં નહિ ભળવા યોગ્ય અથવા પરસ્વરૂપ અવસ્થાંતર નહિ પામવા યોગ્ય એવું ચેતનત્વ તને જણાશે. વસ્તુ-પદાર્થ સ્વતંત્ર છે; તેની અવ-સ્થાનું તેની સ્વસત્તામાં રહીને બદલતું થાય છે. પરના સંયોગો અવ-સ્થામાં જણાય છે તે જીવની અવસ્થા નથી, જીવનું લક્ષણ નથી. જીવનું લક્ષણ ચેતન્ય ચેતનારૂપ છે, તે મન, વાણી, દેહની ક્રિયાપણું નથી. પણ એક ક્ષેત્રમાં દેહની એટલા ઉપરથી જીવને અનાદિ કાળના દેહાધ્યાસની

(દહાત્મ-યુદ્ધિની) ભ્રાંતિ થઈ છે. તેથી પોતાને અનિત્ય વસ્તુનો મિથ્યાભાસ થતાં રાગ દ્વેષ થાય છે. હવે શિષ્યને નિત્યપણાની ખાત્રી પતાવતાં કહે છે હે ગુરુ?

“આત્માની નિત્યતાના, આપે કહ્યા પ્રકાર;
સંભવ તેનો થાય છે, અંતર ક્યે વિચાર.”

આવી કડી દરેક નવા પદના પ્રશ્ન વખતે સમજેલો શિષ્ય કહે છે એમ સમજવું.

શિષ્ય ગુરુને કહે છે કે આત્માની નિત્યતાની બધી દલીલ અને ન્યાયનો નિર્ણય મને અંતર વિચારથી થયો છે; આત્મા છે અને નિત્ય છે તેનો નિર્ણય ટકાવી રાખીને હવે નવી દલીલ, આશંકા શિષ્ય કરે છે. જ્ઞાન જાણવાની ના પાડતું નથી. પોતાની શંકાઓને જાણનારે અને તે શંકાઓ ટાળી નિર્ણય કરતો પોતે આગળ વધીને, પોતાની અધિક વિચારણા શ્રી ગુરુ પાસે રજુ કરે છે. નાનામાં નાની વાતનું કહેવું અને કદી ઠપકો મળે તો અપમાનનું સહેવું એ શિષ્યનો વિનય ગુણ છે. શ્રી ગુરુ શિષ્યનું અપમાન કરે, ઠપકો આપે તે પણ શિષ્યના ભાગ્યની વાત છે. જેમ માતા પોતાના બાળકને ઠપકો આપે તો તેનો ઠપ્-ખેદ બાળકને થતો નથી, એમ ગુરુ-શિષ્યનું જાણવું. અહીં શિષ્ય ગયા કાળની શંકાનું આલોચન કરે છે. શિષ્યે જે નિર્ણય કર્યો તેને ભૂલી જાય તેમ નથી. એ પ્રમાણે એકેક ન્યાયની ચકીયાતી દલીલ યુક્તિથી મુકવામાં સત્ સ્વરૂપની પુષ્ટિ કરવાનો હેતુ છે. એ હેતુ, તે કારણ અને તેનું ફળ થવારૂપ કાર્ય તેને સમજવાનો શિષ્યનો પ્રયત્ન છે મારે જેને પોતાનું સાચું હિત કરવું છે, તેણે પ્રશ્ન કેમ કરવા, કેમ વિચાર કરવો, અને કેમ સમજવું તેની તૈયારી રાખવી અને સમજવાનો પુરૂષાર્થ કરવો. ૭૦.

કર્તાપદ સંબંધે શિષ્યની આશંકા.

હવે જીવ કર્મના કર્તા કેવી રીતે છે તે સમજવા મારે શિષ્ય શંકા રજુ કરે છે:—

કર્તા જીવ ન કર્મનો, કર્મ જ કર્તા કર્મ;
અથવા સહજ સ્વભાવ કાં, કર્મ જીવનો ધર્મ. ૭૧.

લોકોને આ કર્તા કર્મમાં ઘણી મુઝવણ છે. જીવને કર્મનો કર્તા હોવામાં શું દાવ આવે છે, તથા કર્મ દૃષ્ટિએ કર્તા કહેવામાં આવે છે નો ખુલાસો આગળ આવશે. આ યથાર્થ સમજાયે ઘણો ઉકેલ થાય છે, અને બધી મુઝવણ ટળી જાય છે.

અહીં શિષ્ય કહે છે કે હું ગુરુ? આત્મા કર્મનો કર્તા નથી, કર્મનો કર્તા કર્મ લાગે છે. જીવ તો અરૂપી છે, તે રૂપી પદાર્થનું કાર્ય તમ કરી શકે? ઉત્તર-કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ. આત્માનું કર્મ અથવા કાર્ય પણ પ્રકારે છે. એક તો આત્માનો સ્વભાવ-સ્વલક્ષણ જ્ઞાન છે. તે જ્ઞાનમાં સુખ છે. એમ રૂચિ થઈ તે જ્ઞાનની રૂચિવાળો જ્ઞાનમાં તત્ત્વ ધકેલે પાનક્રિયા જાણવું દેખવું કરે છે. બીજું કાંઈ કરતો નથી. પોતાનું તૃપ્તિ પોતાના જ્ઞાનગુણની (પર્યાય) અવસ્થામાં છે.

હાહો.

“કર્તા પરિણામી દ્રવ્ય, કર્મરૂપ પરિણામ;
ક્રિયા પર્યાયની ફેરની, વસ્તુ એકત્રય નામ.”

સમયસાર નાટક ગાથા.

કર્તા પોતાને આધીન ધકેલે કરે તે તેનું કર્મ છે. જ્ઞાનમાં જ્ઞાનનું કાર્ય છે. એમ પોષાણ (રૂચિ) થયું તો તે ઇષ્ટ કર્મ થયું.

(૧) જ્ઞાનીનું કાર્ય જ્ઞાન-ઇષ્ટ કાર્ય-જ્ઞાન-એટલે પોતાનું સાચું કર્ત, સ્વાધીન સુખનું સહજ સ્વભાવી કાર્ય તે જ્ઞાન જ છે.

(૨) અજ્ઞાનીનું કાર્ય રાગદ્વેષ છે, તે જીવનું લક્ષણ નથી. રાગદ્વેષ પોતાનો સ્વભાવ નથી, પણ પોતાના સ્વભાવની ભ્રાંતિથી પોતાને ભૂલીને હું રાગ, દ્વેષ, પુણ્યરૂપ છું તથા પુણ્ય પાપનો કર્તા છું, ૧ અજ્ઞાનરૂપ રાગદ્વેષ જીવનું કાર્ય થયું. તે રાગાદિનું નિમિત્ત પામીને વો પુણ્ય કર્મની ઝીણી ધૂળનું જીવના કર્મ સાથે બંધન થયું.

(૩) તે જડ કર્મ અને દહાદિના કર્તાપણાનું જીવ ઉપર આરો-

પણ કરવામાં આવે છે, તે રીતે અસદ્ભૂત વ્યવહારથી ઓરલે કે ઉપલક દ્રષ્ટિથી દેહ, મન, વાણી આદિ જડ કર્મનો કર્તા જીવને કહેવામાં આવે છે. નિમિત્તના કારણે નવા કર્મનું આવવું અને જીના કર્મનું જતું થાય છે. એ ઉત્તર આગળ આવશે. અત્રે તો શંકા છે કે કર્મ થાય છે, પણ જીવ પરદ્રવ્યનો કર્તા હોય તેમ લાગતું નથી.

અહીં શિષ્ય કહે છે કે:—જીવ જો પુદ્ગલનો કર્તા હોય, તો તે જીવનો સ્વભાવ-નિજ ગુણ થઈ જાય, માટે જીવ કર્મ-રજકણોનો કર્તા નથી. જો જીવને તેનો કર્તા કહેા તો પછી તે જડનો ધર્મ જીવત્વપણાને પામે. આ શંકાનો ખુલાસો આગળ આવશે પણ અહીં તેનો જવાબ દુંકામાં સમજાવવામાં આવે છે. જે આત્માને રાગદ્વેષનું નિમિત્ત જે જડ કર્મ તેના ઉદય વખતે જીવ પોતાનું સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ ભૂલીને, પુણ્ય પાપરૂપ ઓરલે રાગદ્વેષનાં શુભ અશુભ પરિણામને કરે અને હું કર્તા છું એમ અજ્ઞાન દ્રષ્ટિ વડે માને, તો જીવને જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મ તથા દેહાદિ નોકર્મનો અસદ્ભૂત વ્યવહારથી કર્તા કહેવામાં આવે છે.

જીવ ત્રણ પ્રકારે કર્તા થઈ શકે છે.

(૧) પોતાના અશુદ્ધ ઉપાદાન વડે પોતાની મલીન અવસ્થાનો ઓરલે શુભાશુભ પરિણામનો કર્તા છે.

(૨) શુદ્ધ દ્રષ્ટિથી શુદ્ધ જ્ઞાનનો કર્તા છે.

(૩) જીવના રાગાદિ પરિણામ નવા કર્મનું નિમિત્ત હોવાથી આત્મા ઉપલક દ્રષ્ટિએ કર્મનો કર્તા છે.

આત્મા ઉપર પોતાની જાતથી વિરુદ્ધરૂપ વિજાતિનું આવરણ છે, તે જડ કર્મ આત્માનું કાર્ય છે, એમ નિમિત્ત—ઉપચાર દ્રષ્ટિથી કહેવાય છે. જીવે ક્રોધ કરતાં જે કર્મ બંધન કર્યું છે, તેનો વિપાક થતાં સત્તામાંથી બહાર આવે ત્યારે જીવ જો ક્રોધ કરે તો તે નિમિત્ત થાય છે, આ સંબંધમાં આગળ કહેવાશે.

તા. ૨૬—૧૦—૩૯.

અહીં ૭૧ મી ગાથામાં શિષ્યની ત્રીજી પદની શંકા છે, કે

આત્મા પોતાથી ભિન્ન એના જડ કર્મનો કર્તા કેમ થઈ શકે? એ જડ જ એની મેળે થયા કરે છે આત્માને આવી ઉપાધિ શા માટે મ્હવી પડે? મને તો આત્મા અકર્તા જ લાગે છે કર્મ તો અનાદિતુ આણુ આવે છે, તેનું કાર્ય એની મેળે થયા કરે છે, અથવા આત્માની કંઈ વિના સદજ થયા કરે છે આમ અને પ્રકરતુ શિષ્યને મથન છે, અને વિચારણાથી પોતાને સાચું અતરંગ સમાધાન શિષ્યને કરતુ છે તેણે સમજાવના લક્ષે દલીલ પૂર્વક પ્રશ્ન રજુ કર્યા છે અહીં શિષ્ય મ્હે છે કે એ પુણ્ય, પાપ, મન, વાણી, દેહ ગગ દ્વેષ વગેરે જો જનતુ કાર્ય હોય તો તે જનતુ કરે, અને તેમ કરતા તેમાંથી જન કાર્યેય પણ નિવૃત્ત ન થાય

(આ પ્રશ્નકર કેવા વિચાર કરીને નિર્ણય માગે છે? લોભને જેમ તેમ મન માન્યુ, બીજાનું કહેવું ધારી લેવું છે, પણ પોતાની જાતના મનનપૂર્વક સાચું શું તે સમજવાની જિજ્ઞાસા બહુ કમ છે) ૭૧

હવે શિષ્ય આત્માના અમરપણાના બીજા કારણો રજુ કરે છે -

આત્મા સદા અસગને, કરે પ્રકૃતિ બધ;

અથવા ઇશ્વર પ્રેરણા, તેથી જવ અબધ. ૭૨.

આત્મા દ્ર વદગ્રિએ સદા શુદ્ધ છે વર્તમાન અવસ્થાએ પા શુદ્ધ છે, એનો એ (સંશિનનો) મત છે ખરો અભિપ્રાય એ છે કે આત્મા દ્રવ્યે સદાય શિવરૂપ છે ખરો, પણ જ્યારે વર્તમાન મલીન ઉપાધિને પુરુષાર્થવડે યાગે ત્યારે મોક્ષદશા (શિવરૂપદશા) પ્રગટે સત્ત્વ ગિન મતનાગા એમત નિશ્ચયાભાસી છે વર્તમાન રાગ-રાનો બ્ય વહારથી પણ જન કર્તા નથી એમ માનીએ, તો પછી આ સંસાર કોનો? અહીં બીજી રામમા કહેવું છે કે કર્તાનું કષ્ટ તે કર્મ છે અને આ કર્મની ઉપાધિ જનને ગોઠતી નથી માટે આ મૃષ્ટિ આદિ કર્મ તથા દેહાદિનું મર્થ કરનાની પ્રેરણા ઇશ્વર કરે છે, અને ઇશ્વરેન્દ્રારૂપ તે કર્મ થતા હોનાથી, જન તે કર્મથી અમર છે, પુણ્ય પાપ આપણે હાય નથી, ઇશ્વરની મરજી હોય તો પુણ્ય કરાવે, ઇશ્વરની કંઈ હોય તો પાપ કરાવે, અને ઇશ્વરની કંઈ હોય તો મોક્ષ કરાવે, આ પ્રમાણે

શિષ્યે શંકા કરી તેનો ખુલાસો હવે પછી આવશે. પણ અહીં દુઃકમાં તેનો ખુલાસો કરવામાં આવે છે. જે એમ હોય તો આત્માને હાથ કાંઈ ન રહું, તે તો પરાધીન થયો. ઇશ્વર તો પોતેજ ચૈતન્ય ભગવાન બાહ્યનારો છે, તેને ભૂલીને ઇશ્વરને ઉપાધિવાળો માનવો તે વૃથા વચન છે. જે જીવ રાગ, દ્વેષ, અજ્ઞાન, અને ઇચ્છા રહિત થયો તે ઇશ્વર છે. તેને ઉપાધિવાળો માનવો તે મહા અજ્ઞાન છે. જીવ અજ્ઞાન દશામાં જડરૂપ પુણ્ય, પાપ અને રાગદ્વેષનો કર્તા અને સ્વામિ થાય તો પોતેજ જઈશ્વર (જડનો ઇશ્વર) છે.

શિષ્ય કહે છે, કે આત્મા સદાય પવિત્ર છે, અપ્રમદ છે. અને પ્રકૃતિ, રજોગુણ, તમોગુણ, સત્વગુણ એ પ્રકૃતિનો પ્રમદ એની મેળે થયા કરે છે; અને તેમ ન હોય તો જીવને કર્મ કરવાની પ્રેરણા ઇશ્વર કરે છે માટે ઇશ્વરની ઇચ્છા મુજબ પ્રમદ મોક્ષ થાય છે. (પણ ખરેખર જે ઇશ્વર બધા જીવોનો પ્રમદ મોક્ષનો કરતા હોય તો આજલગી ઇશ્વરે કૂરતા શામાટે રાખી, અને બધા જીવોને મોક્ષમુખ કેમ ન આપ્યું? ઇશ્વર તો પૂર્ણ પવિત્ર કૃતકૃત્ય ઇચ્છા રહિત સર્વજ્ઞ ભગવાન છે. નિર્મળ નિરૂપાધિક છે. દેહરહિત છે. તે પોતાની સ્વાધીનતા છાડી પરાધીનતામાં ઉપાધિવાળો થાય તે સંભવે નહિ.) એ પ્રમાણે શિષ્યની શંકાનો ખુલાસો છે, પણ આત્મા સમ્ભવાન આગળ ગાથા દ્વારા આવશે. ૭૨.

હવે શિષ્ય કહે છે કે:-મોક્ષ ઉપાયનો કોઈ હેતુ જણાતો નથી:-

માટે મોક્ષ ઉપાયનો, કોઈ ન હેતુ જણાય;

કર્મ તણું કર્તાપણું, કાં નહીં, કાં નહીં જાય. ૭૩.

શિષ્ય કહે છે કે, પ્રમદ, મોક્ષ, પુણ્ય પાપ, કરવું ન કરવું વગેરે ઉપદેશનો કંઈ હેતુ જણાતો નથી. કારણકે મેં ઉપર કહ્યું તે કારણથી આત્મા કંઈ કરતો જ નથી તો પછી તેને પ્રમદ મોક્ષ થવાનો હેતુ ક્યાં રહે છે? એટલે રાગ, દ્વેષ, ઇચ્છા, અનિચ્છા વગેરે કાંઈપણ કાર્ય આત્મા કરી શકતો નથી. એ રીતે હું રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય, પાપનો કર્તા નથી. તેથી કંઈ પુરુષાર્થ કે મોક્ષનો ઉપાય જાતે કરી શકું તેમ નથી. અને

જે જીવને કર્મનું કર્તાપણ હોય તો તે તેના સ્વભાવ થયો અને તેથી મરવા યોગ્ય નથી.

આ શંકાનો ખુલાસો આગળ આવશે પણ હુંકામાં તેના જવાબ એવો છે કે:—આત્મા મન, વાણી અને દેહની ક્રિયા કરી શકતો નથી; એટલે કે આત્મા જ્ઞાન સિવાય કંઈ ક્રિયા કરી શકતો નથી. આત્મા, અનાદિ-અનંત પવિત્ર જ્ઞાતા દૃષ્ટ છે; ચિદાનંદ સ્વતંત્ર છે તેથી કોઈને આધારે નથી; પણ જીવ પાતાના જ્ઞાન સ્વભાવનો કર્તા, ભોક્તા સ્વાભાવિક શુદ્ધ આનંદમય શક્તિરૂપે છે, પણ વર્તમાનમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તે ઉપાધિની અસર લેનાર છે. પાતાની અવસ્થામાં જે મિથ્યાત્વ તથા રાગ દ્વેષરૂપ અસ્થિરતા જણાય છે તે, સાચા અભિપ્રાયવડે શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા, પ્રાપ્ત કરી તથા જ્ઞાનની સ્થિરતારૂપ પુરુષાર્થથી અશુદ્ધ અવસ્થા ટાળીને, પૂર્ણ શિવસુખરૂપ જીવ થઈ શકે છે.

આવા પરમાર્થભૂત વ્યવહાર અને શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ શિષ્યને થઈ નથી, અને શિષ્ય સાચું તત્ત્વ સમજવાનો કામી છે, માટે શંકા કરે છે, કે આ વાત મને સમજાતી નથી. માટે “એ અંતર શંકાતણા સમજવો સદુપાય.” એમ કહી શ્રી ગુરુને સમાધાન કહેવા વિનવે છે. ૭૩.

શ્રી સદ્ગુરુ સમાધાન.

હોય ન ચેતન પ્રેરણા, કોણ ગ્રહે તો કર્મ?

જડ સ્વભાવ નહિ પ્રેરણા, જીએ વિચારી ધર્મ. ૭૪.

અહીં નિમિત્તથી વાક્ય છે, કે જે જીવની અશુદ્ધ શક્તિ ન હોય તો જડમાં સંચાલન કોણ કરે? સહજ શુદ્ધજ્ઞાયક સ્વભાવને ભૂલીને રાગદ્વેષ હું હું એમ જીવ અજ્ઞાનપણે મનન ન કરે, તો તેના નિમિત્ત વિના પ્રદગલ કર્મનો-આવરણનો બંધ કેમ ધાય? જે જીવની તદ્દન શુદ્ધતા હોય તો નિમિત્ત નૈમિત્તિકપણું એટલે બંધપણું ન સંભવે; પણ અહીં તો આત્મા શુદ્ધ ચિદાનંદ જ્ઞાતા છે, પુણ્ય, પાપ, શુભ, અશુભ, કર્મ રહિત છે, તેનું નિર્દોષ લક્ષણ જ્ઞાતાપણું છે તે ભૂલીને હું રાગ, દ્વેષરૂપ હું, આ હું અને આ મારું એમ પરવસ્તુમાં

મમતા કોણ કરી. શકે અથવા તેણું મનન કોણ કરી શકે? જેનામાં વિચારવાની શક્તિ છે, જાણપણું છે, તે જીવ-ચેતન જાણનારો છે; તે જડ પદાર્થમાં રાગદ્વારા અટકે, પણ જડ વસ્તુનો સ્વભાવ કંઈ રાગ-દ્વેષરૂપ થવાની પ્રેરણા કરનાર નથી. જીવના જ્ઞાનને આવરણ થવામાં નિમિત્ત, દૃષ્ટા શક્તિને રોકવામાં નિમિત્ત, જીવને ભ્રાન્તિ થવામાં નિમિત્ત એ વિગેરે પ્રકારનાં આઠ કર્મ છે. તેનો ઉદ્ય તે જડની અવસ્થા છે. તે જ્ઞાનના વ્યાપારમાં દેખાય છે; જીવનો જાણવાનો સ્વભાવ છે પણ તેણું માત્ર જ્ઞાન નહીં કરતાં તેમાં જીવ મારાપણાની ભ્રાન્તિ કરે છે. જેમ નિર્મળ અરિસામાં તેની સામા રહેલા કોલસા, મળ, સોનાના ઘરેણાં વગેરે દેખાય તેમાં અરીસાનો દાપ નથી તેમ આત્માને વસ્તુ-ઓને જાણવામાં દાપ નથી; આત્મા ચૈતન્ય જ્ઞાતા છે, શાંત અવિકારી વીતરાગ છે. પણ તે પોતાનું નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું અનાદિથી ભૂલીને કર્મના નિમિત્તે તેની વર્તમાન અવસ્થામાં, શુભ અશુભ ક્રિયાપણે ઇષ્ટ અનિષ્ટપણાની કલ્પના વડે રાગદ્વેષદ્વારા મનન કરે છે. એમ અજ્ઞાનપણે પરભાવરૂપ મનન કરે છે. તેથી તે રાગદ્વેષનું નિમિત્ત પામીને નવીન રજકણનો-આવરણનો બંધ થાય છે. જડમાં મનન કરવાની શક્તિ નથી. પણ જીવના કારણે જડપદાર્થમાં પ્રેરણાનો ચિદભાસ દેખાય છે; એટલે કે રાગદ્વેષ ઇચ્છા જીવ કરે છે; આ ઠીક છે, આ અઠીક છે, આ મેં કયું, આ માફ કર્મ છે વગેરે રાગદ્વેષમય વિકારી પરિણામ કરનાર જીવ છે. ભૂલનારો ક્યાંક ભૂલ કરીને પરભાવમાં, મોહભાવ વડે અટક્યો છે, તેથી શુભાશુભ ભાવમાં—વિકારમાં મનન કરવા લાગ્યો કે મેં ભલું કયું, માફ આ જીવે ઠીક કયું, આ જીવે માફ અનિષ્ટ કયું, વગેરે આત્મ-ધ્યાન વડે જીવ પરવસ્તુમાં રાગદ્વેષદ્વારા અટક્યો. તે ભાવનું નિમિત્ત પામીને, જડ વસ્તુમાં (તેણું નિમિત્ત લેવાની) યોગ્યતા છે, તેથી તે જીવ સાથે આવીને એકદેસે બંધાય છે; તેના વર્તમાન ઉદ્યમાન વ્યાપારથી મન, વાણી, હૃદયની ક્રિયા થતી દેખાય છે. આત્મા જ્ઞાનમાં જ રોકાય અને હું પુણ્યવાળો રાગવાળો વગેરે અનેક સુખ દુઃખની કલ્પનામાં ન રોકાય તો જડ કર્મ કેમ ચોટે? માટે જીવના રાગદ્વેષરૂપ ભાવકર્મના નિમિત્તે જડકર્મ આવ જા કરે છે, અને તેથી તેમાં સક્રિયતા દેખાય છે. તે કારણે જડ કર્મનું કર્તાપણું

ઉપચાર દ્રષ્ટિથી જીવનું કહેવાય છે. આત્માની દૃષ્ટિ અને ચચગ
 પરિણામની વૃત્તિ વિના રજકણ-ગ્રીણી ધૂળ કેમ ચીંટે? જીવમાં રાગ
 દ્વેષની ચીકણા હોય તો ધૂળ આવીને ચીંટે. જીવના મૂળ સ્વભાવ-
 કવ્ય સ્વભાવમાં ચીકણા નથી; પણ હું ચીકણાવાળો છું એવી જીવ
 માન્યતા કરે છે, અજ્ઞાન કરે છે, તેથી જીવની ત્રિભાવિક શક્તિની
 યોગ્યતાથી રાગરૂપ કૃષ્ણાનરૂપ અવસ્થા થાય છે તેનું નિમિત્ત પામીને
 નવાં કર્મ સહજ પ્રેરાઈને આવે છે. તેવી યોગ્યતા કાર્મણ વર્ગણમાં
 છે પણ ભીંત, સ્તંભ, મકાન, પાથર વગેરે જડ વસ્તુમાં તેવી યોગ્યતા
 નથી તેથી તે કર્મરૂપ પરીણમતાં નથી. આખા લોકમાં કાર્મણ વર્ગ-
 ણાના અનંતા મુક્તિ ગ્રીણા પરમાણુ રજકણો પડ્યાં છે, તેમાં એવી
 યોગ્યતા છે કે, જીવ રાગદ્વેષ કરે કે તે જ વખતે તેમાંથી પુદ્ગલો આવી
 કર્મરૂપે બંધાય છે. જેમ કાર્મણ વર્ગણાની કર્મરૂપે પરિણમવાની
 યોગ્યતા છે તેમ મોહનીનું નિમિત્ત પામી જીવને દૃષ્ટા ઉઠે છે મનનાં
 ચચગ પરિણામ થતાં અધ્યવસાય=વૃત્તિઓ ઉઠે છે. તે શુભાશુભ
 પરિણામને જીવ અજ્ઞાન ભાવે પોતારૂપે જાણે છે, અને રાગરૂપ પરી-
 લામી તે રાગમાં અટકે છે અને પોતે ખંડખંડ થઈને જ્ઞાન કરે છે; તેથી
 વળી તે કારણે નવાં પરમાણુઓ આવે છે. જીવે પૂર્વે અજ્ઞાન, ક્યું
 હતું તે કારણે કર્મ બંધાએલા હતા. વળી તે ઉદયમાં આવતાં જીવે
 તરૂં અજ્ઞાન ક્યું; એમ જીવ અજ્ઞાનદશા ન રાખે ત્યાંમુઠી પરપરા
 ચાલે છે. કાર્મણ વર્ગણાના મુક્તિ રજકણો આખા લોકમાં હાંસી હાંસીને
 ભર્યાં છે; તેમાં ગળતું, મળતું, ટળતું, વીખરાતું, કુચ પડી જતું
 એવો સ્વભાવ છે, તેમાં સક્રિયપણું છે પણ તેમાં ચૈતન્યપણું નથી.
 દેહમાં અજ્ઞાન વેદની કર્મના ઉદયથી ભૂખની વેદના દખાય છે,
 તેમાં મોહભાવને લીધે રાગદ્વેષ થાય છે. જીવ રાગદ્વેષ કરે કે હું આમ
 કરું, ખાઉં, લઉં, મૂકું, પણ તેનું ધાણું થતું નથી. તેમજ આહાર
 પેદમાં જતાં આહારને ખબર નથી કે હું લોહી, માંસ, હાડકા, નખ,
 વાળ આદિરૂપે પરિણમું. પણ જડનો સ્વભાવ છે કે, તેની યોગ્ય-
 તાના નિયમ મુજબ તે પરિણમે. જીવનું અને કર્મનું એક ક્ષેત્રે
 સંયોગી સંબંધપણું હોવાથી, જીવના ભાવની અસ્થિરતા અને જડ
 કર્મને નિમિત્ત નૈમિત્તિકપણું છે. જેમ સોયને ખબર નથી કે હું

ખેંચાઇને લોહચુંબક પાસે જાઉં, પણ લોહની સોયમાં ખેંચાવાની
 યોગ્યતા છે, અને પત્થરમાં ચુંબક રસના કારણે ખેંચવાની યોગ્યતા
 છે, એમ નિમિત્ત નૈમિત્તિકપણું એ વસ્તુને હોઈ શકે. કેઈ વસ્તુ પોતાના
 કારણે બાધારૂપ ન હોઈ શકે, પણ તેને બીજું નિમિત્તકારણ હોય અને
 તેમાં તે જોડાય તો પોતાની વિકારી (બાધારૂપ) અવસ્થા થાય. જેમ
 સોતું સોનાના કારણે મલીન કહેવાય નહિ પણ તાંબાના લેળના
 કારણે મલીન કહેવાય છે. જીવની અશુદ્ધતામાં જડ વસ્તુ નિમિત્ત છે.
 તે નિમિત્તને વશ થતા જીવને સંસારી, અજ્ઞાની, રાગી દ્વેષી, ક્રોધી
 વીગેરે કહેવામાં આવે છે; માટે જીવ અજ્ઞાન અવસ્થામાં ઉપચારથી
 દેહાદિ, નોકર્મ, અને જ્ઞાનાવરણાદિ દ્રવ્ય કર્મનો કર્તા કહેવાય છે. જ્યાં
 જ્યાં આત્મા છે ત્યાં ત્યાં બંધ થવાની ઉમેદવારીવાળાં (યોગ્યતાવાળાં)
 રજકણો પડ્યાં છે; અને આત્મા પોતામાં જેટલા પ્રમાણમાં રાગદ્વેષ
 કરે તેટલા પ્રમાણમાં નવા રજકણો સ્થિતિ, પ્રકૃતિ અનુભાગ અને
 પ્રદેશ-બંધપણે ચૈતન્ય સાથે બંધાઈ જાય છે. જડને બબર નથી, કે
 અમારે જીવને અમુક ફળ આપવું છે. મોઢામાં આહારનો પ્રવેશ થતાં
 આહારને ભાન નથી, કે અમારે કેમ પરિણમવું છે. એર અને અમૃતને
 બબર નથી કે અમારે આનું ફળ દેવું છે, પણ જે ખાય તેને તેવું
 ફળ થાય. એમ જીવ કર્તા અને જડ કર્મનો નિમિત્તરૂપ સંયોગી સંબંધ
 છે. જીવની અશુદ્ધ અવસ્થાને તે કારણે ઉપચારથી કર્તા કહેવામાં આવે
 છે. જીવ પરમાર્થ—શક્તિરૂપે પરમાત્મા જેવો શુદ્ધ છે, પણ અવસ્થાએ
 કર્મ ઉપાધિના નિમિત્તે અશુદ્ધ છે. અવસ્થાએ પણ જે તદ્દન શુદ્ધ
 હોય તો શુદ્ધ પરમાત્મ દશા જોઈએ. જે જીવને તદ્દન શુદ્ધતા પ્રગટ-
 પણે હોય તો ઉપદેશ સાંભળવાપણું રહે નહિ અને દેહાતીત વીતરાગ-
 દશા—પૂર્ણ પવિત્રદશા હોવી જોઈએ પણ તેવી શુદ્ધતા તો જણાતી
 નથી. શુદ્ધતા થવા માટે પુરૂષાર્થ પણ નથી અને કથન માત્ર ગોળી
 રાખવું છે કે આત્મા સદા અસંગ શુદ્ધ છે. જે આત્મા અરેખર અસંગ
 અવસ્થાએ હોય તો આ તને અશુદ્ધ સંસારી દશા કેમ દેખાય છે?
 માટે નિમિત્તરૂપે કર્તાપણું છે એમ માનો. જેમ લોહનો ગાળો અગ્નિથી
 તપાવેલો હોય, તેને પાણીના સંયોગમાં મૂકે તો પાણી શાષાય છે,
 અગ્નિનો પ્રત્યક્ષ વ્યાપાર દેખાતો નથી, છતાં અગ્નિનું કાર્ય પ્રત્યક્ષ

દેખાય છે, તેમ મેન-વચન આ-મા ક્ષાત્ર નિર્દોષ છે, પણ તે ક્ષાત્રપક્ષ
જુદીને એ મનદોષપણ ક્ષાત્ર અભિપ્રાય કોષ, માન, માયા, શ્રેષ્ઠ
મનન કે તે તેની મલીનતાનું નિમિત્ત પામીને (એમ પદપદ
માન્યમાં પાછી પાડાઝ તથા છે, તેમ) આ-મપ્રદેશ જાણે પાડક
તથા છે. પુણ્ય પાપ માંગ, શામ દેવનો દુઃ કર્તા, મન પાછી દેવની
શિયા, મુખામુખ બાવ એ માગ વડે થાય છે એવી પદ્યમુખ્ય છે
કર્તવ્યવૃદ્ધિ જાણાય છે, તે અમુદભાવનું નિમિત્ત પામીને, નવીન
કર્મવર્ગિયા આ-મા નમ્મ જેવા-ને બંધપણ પામે છે; તેથી જીવને
પુણ્ય કર્મનો કર્તા નિમિત્તની દૃષ્ટિએ, ઉપચારિત વ્યવહારથી કહેવામાં
આવે છે; કામજો વર્તમાનમાં જીવની અમુદ અવસ્થા દેખાય છે જ્યાં
પરમાર્થ દૃષ્ટિથી જુદા તે આ-માનો બધ અભાવ નથી, નિશ્ચયથી
પરનો કર્તા નથી. પરમાર્થથી, સ્વાથી દૃષ્ટિથી તે એમ છે કે, જાપુણ્ય
પરમાણુ દ્રવ્ય સ્વતંત્ર છે. તેની છે એ અવસ્થા બંધપણ થાય છે
તેનામાં જે પ્રકારે બધ થવાની યોગ્યતા છે તે પ્રમાણે જીવના અજ્ઞાન-
મય શામદોષનું નિમિત્ત પામીને જાણે થાય છે. આર ઉપચારથી જીવ
કર્મનો કર્તા કહેવાય છે; વ્યવહારથી જીવ જાણે કર્તા કહેવાય છે.
વ્યવહાર એણે નિમિત્ત એમ પી અને માલીનો ઘણ બેડે લુગાં છે
પણ તેમનો સચોટી મખત્ર થયે હોવાથી થીનો ઘણ એમ એક
બાવામાં (વ્યવહારથી) કહેવાય છે. ઘણ કાંઈ થીનો બનેસો નથી,
તેથીરીતે નિશ્ચયથી જીવ પુણ્ય કર્મનો કર્તા નથી, પણ નિમિત્તના
ગ્રંથે ઉપચારથી કર્મનો કર્તા જીવ કહેવાય છે.

તા. ૧૭-૧૦-૩૬.

ત્રીજી શંકામાં શિષ્યે કણુ કે હે ગુરુ? જીવ કંઈ કર્મનો નથી,
પણ એની મેળે કર્મ થયા કરે છે. પ્રકૃતિ જ અનાદિથી એની મેળે
બધ મુજાપણ કર્યા કરે છે, આર આરે પુરુષાર્થ કરવાની જરૂર જણાતી
નથી. વળી કદાચ કંઈર પણ કર્મનો કર્તા હોય, અથવા જીવનો
ધમ કર્મ કરવાનો હોય, તે પિતાની સ્વતંત્રતાએ ખુદી રાકે નહિ.
આર મોક્ષનો ઉપાય કરવાપણ મને જાણતું નથી. એ કર્તાપણની
મુદ્દમ સંધિ ક્યાં છે? તેનો સદુપાય જે હોય તે સમજાવો. તેમાં એક

પ્રશ્ન એ છે કે કર્મનો કર્તા કર્મ છે કે કેમ? તેનો ઉત્તર આ ૭૪-૭૫ મી ગાથામાં છે કે, આત્મા જ્ઞાતા નિર્દોષ જ્ઞાનમાત્ર છે એવી યથાર્થ પ્રતીતિપૂર્વક પોતામાં ઠરે તો તે કર્મને પ્રેરણા કરવામાં નિમિત્ત નથી જ. પણ અજ્ઞાન અવસ્થામાં જડને કર્મરૂપે પરિણમવામાં નિમિત્ત થવાની એક વિભાવિક શક્તિરૂપ જીવની યોગ્યતા છે. ક્રોધ, માન વગેરે કલુષિતતા, હર્ષ, શોક, રતિ, અરતિ, ખેદ વગેરે ભાવો જીવ કરે છે ત્યારે જીવમાં જાણપણું હોવાથી જીવ પરમાણુમાં થતી શુભાશુભ અવસ્થામાં, રાગદ્વેષની કલ્પના વડે ઠીક અઠીક માનીને, પોતે પરવસ્તુમાં અટકે છે; અને એ નિમિત્ત નૈમિત્તિકભાવ જડ વસ્તુમાં પ્રેરણારૂપે પ્રતિભાસે છે. મારે એ ઉપચાર દૃષ્ટિએ અજ્ઞાનભાવથી એ અશુદ્ધપણે જીવનો ધર્મ છે. તે વિચારી જીઓ. ૭૪.

વળી કહે છે કે:—

જો ચેતન કરતું નથી, નથી થતાં તો કર્મ;
તેથી સહજ સ્વભાવ નહિ, તેમજ નહિ જીવધર્મ. ૭૫.

કર્મની મહીનનાથી—ઉપાધિકભાવથી જુદો થઈને જો ભગવાનઆત્મા માને કે હું નિર્મળ શુદ્ધજ્ઞાતા નિર્દોષ છું, શાન્તિ-આનંદથી સમતામય છું, એમ જ્ઞાન સ્વરૂપપણે નિજગુણમાં રહે, તો પુણ્ય પાપ, રાગદ્વેષનો કર્તા ન થાય, અને તે રીતે કર્મ થતાં નથી એ નિયમ છે. પૂર્વકર્મના ઉદયમાં જોડાઈ શુભાશુભ ભાવ કરવાનો ધર્મ કાંઈ આત્માનો નિજ ધર્મ નથી. જો આત્મા તેનો સ્વામી તથા કર્તા ન થાય તો જડકર્મ કાંઈ પરાણે વળગતાં નથી. શુભાશુભ ભાવ પણ મારા નથી, મારો ધર્મ નથી, હું જ્ઞાતા, સાક્ષી, જ્ઞાયક માત્ર છું એમ સમજી જો રાગમાં ન અટકે, અને જ્ઞાનમાં સ્થિર રહે, જ્ઞાનપણે ટકી રહે તો પછી તે કર્મ થવામાં જીવનું પોતાનું નિમિત્ત રહેતું નથી; મારે કર્મ કરવાનો આત્માનો સહજ સ્વભાવ નથી. જો તેમ હોય તો સંસારથી મુક્ત સિદ્ધ પરમાત્મ અવસ્થા પ્રગટ થાય નહીં અને સદા કર્મની ઉપાધિ રહે; મારે કર્મ કરવાનો જીવનો સ્વાભાવિક ધર્મ નથી. પુણ્ય, પાપ, રાગ, દ્વેષ, શુભાશુભ ભાવ કરવા એ જો આત્માનો નિજ ધર્મ હોય, તો

કોઈ પણ ક્ષણે ધર્મથી ધર્મ જુદા રહી શકે નહિ. આટલે ભાવે જુદા થઈ શકે નહિ. જેમ ગાગનું ગગનપણ, ગાગથી ભિન્ન કોઈ ક્ષણે થઈ શકતું નથી તેમ કર્તાનું કાર્ય (કર્મ) કર્તાથી ક્ષણભાવ ભિન્ન થઈ શકે નહિ. આટલે કોઈનાં કર્તાપણ પરમાર્થ નથી. વળી અનાયાસે કર્મ આત્માને વળગતાં નથી, તેમજ કોઈ કંઈર આદિ તે કર્મને વળગાડતો નથી. જો તેમ હોય અને અનાયાસે કર્મ થયા કરતાં હોય તો, ક્યારે પણ જીવ કોઈ, માન, માયા, લોભ, તૃષ્ણા, મમતા વગેરેથી નિવૃત્ત થઈ શકે નહિ. મન વાળી રેહુની ક્રિયા તથા શુભ અશુભ ભાવ તે ઉદય જનિત જડભાવ છે, તેના કર્તા ચેતન નથી. જો તે કાર્ય કરવાનો જીવનો સ્વભાવ હોય તો તે કોઈ ક્ષણે તે ક્રિયાથી રહિત ન હોઈ શકે, તે ક્રિયા છૂટી ન શકે, પણ તેમ તો નથી. સિદ્ધ ભગવાનમાં કોઈ ક્રિયા નથી. માત્ર જ્ઞાનમાત્રપણું—આત્માપણું છે. એમ વર્તમાનમાં પણ દરેક જીવ જ્ઞાન જ કરે છે, છતાં પોતાની ભ્રમણાથી માને છે, અને કલ્પના કરે છે કે હું પરતું કરું છું અથવા મને કોઈ કરાવે છે. પરવસ્તુમાં મારાપણાની અને કર્તાપણાની માન્યતા જીવ અજ્ઞાનભાવે કરી શકે છે. પણ પરતું કાર્ય કરી શકતો નથી; માત્ર રાગવડે વિવિધ કલ્પનામાં રાચે છે, પણ જડની ક્રિયા કરી શકતો જ નથી. સુક્ષ્મપણે વિચારે તો જ્ઞાન સિવાય જીવ કંઈ કરી શકતો નથી.

ઘણા લોકો પૂછે છે કે અમારે શું કરવું? તેના ઉત્તર-જ્ઞાનમાત્ર સ્વભાવમાં રહેલું તે આત્માનું કાર્ય છે, ધર્મ છે તે કરવું. જ્ઞાનધર્મ દરેક ક્ષણે વર્તે છે, થાય છે, આટલે જ્ઞાનમાં ટકીને જ્ઞાન કરવું. કોઈકોઈને કંઈ આપી શકે, લે, મૂકે, કે બોલવું, ચાલવું એ કોઈ ક્રિયા આત્માથી થતી નથી; પણ હું કરું છું, મારા વડે થાય છે, એમ અસત્ કલ્પના જીવ કરે છે. બહારથી હું કંઈ કરું અને મને ગુણ થાય એમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે. જેને ધર્મ માન્યો તે જો ખરેખર ધર્મ હોય તો ક્યારે પણ તે ભાવ છૂટી શકે નહિ. શુભરાગ, દયાનો ભાવ, કૃપા, પુણ્ય પરિણામ વગેરે જીવનો નિજસ્વભાવ નથી. પણ આત્મજ્ઞાન પામી પુરુષાર્થ વડે જેઓ મોક્ષદશા પ્રાપ્ત કરે છે, તેમને કંઈ કરવાપણું કૃપા, રાગ આદિ કંઈ કર્મ રહેતું નથી; આટલે શુભ રાગાદિ પરાશ્રીત કર્મ છે, અને ચેતનનું સ્વાધીન જ્ઞાન કર્મ છે. આત્મા કેમ

છે, કેમ અકર્તા છે, એટલું યથાર્થ જાણો તો તે અનંતકાળે નહિ
 એટલું અપૂર્વ તત્ત્વ પ્રગટાવવાનો ઉપાય છે; તે નિજપદની સમજણ
 પરમ સુખ પ્રાપ્ત કરવાનો યથાર્થ ઉપાય છે. લોકોને અનાદિની
 ભાવના કર્તૃત્વની માન્યતા એવી ઢઠ પકડવાળી થઈ છે કે, કોઈ
 બીજું કહે તો માને નહિ; કારણકે પૂર્વે પરાધીનતામાં ઠીક
 ન્યું છે. જેને ઠીક માન્યું, પોતાનું કર્તૃત્વ માન્યું તે માન્યતાને કેમ
 કે? હું બીજાને સુખી કરી શકું, બીજાનો ઉપકાર કરી શકું છું,
 આવું પરતું કાર્ય કરી શકું છું એ માન્યતા મહાપાપ છે કારણકે
 અનંતો અજ્ઞાનભાવ છે. જેના પુણ્યનો ઉદય હોય તેનાપર સામા
 યને ઉપકાર કરવાની ઇચ્છા, રાગ આવ્યા વિના રહે જ નહિ, કારણકે
 તે તેવી સગવડતાનો એટલે કે પુણ્યનો ઉદય હતો. તારું કર્મ તેને
 કંઈ આપ્યું નથી. જે પરતું થઈ શકતું હોય તો જેટલું કરવા તું
 તે તેટલું થવું જોઈએ પણ તેમ થતું નથી. કોઈ કહે કે હું એકેકું
 તું કાર્ય મારી ધારણા મુજબ કરી શકું છું આવું જે અભિમાન
 અજ્ઞાન છે. દેહાદિની ક્રિયા હું કરી શકું છું, જ્ઞાન આપી શકું છું,
 સેવા કરું છું, દયાપાળું છું, એ અજ્ઞાનીનું અભિમાન ખરેખર
 છે. વાસ્તવિક તો એમ છે કે, જેને જ્યાંથી જે વખતે જેવા પ્રકારે
 પહોંચી નિમિત્ત થવાનું હોય તે વખતે થયા વિના રહે નહિ;
 તે ન થવાનું હોય, તો ઇચ્છા ઘણી કરે તોપણ કાર્ય ન થાય. સામા
 યના કારણ કાર્ય જાણ્યા વિના, તત્ત્વના ભાન વિના, મહામોહને
 થઈ હું બીજાને સુખી કરું, દુઃખી કરું, હું જીવાડી શકું, હું
 રી શકું. આવી માન્યતામાં જે જીવ હોંશ રાખે છે અને હરખના
 કા કરે છે, અને તેમાં ધર્મ માને છે તે અજ્ઞાની છે. જ્ઞાતાનો
 શું, હું શેનો કર્તા છું, મારું સ્વરૂપ શું, આત્મા શું કાર્ય
 શકે છે તેનો ધીરજ રાખી કદી વિચાર કરતા નથી. પણ ગાડ-
 ના પ્રવાહ માફક જે માન્યતાથી સંસારી જીવો વર્તે છે, તે
 ની માન્યતા અને વર્તન પોતે કરે છે. પણ મારું સ્વાધીન સત્ત્વ
 શું છે, તે મારાથી જ ઉજવળ થઈ શકે છે, તેની શી રીત છે
 જાણવાનો વાસ્તવિક પ્રયત્ન કંઈ કરતા નથી. જગત જે માની રહ્યું
 તેનાથી આ વાત જુદી છે. સંસારથી તદ્દન ઉઠું છે, લોકો બાહ્ય-

ક્રિયાથી, સેવાથી અને પુણ્યથી ધર્મ માને છે. વળી કહે છે કે અમે અમારી ફરજ બજાવીએ છીએ. અનાસક્તિથી કર્તવ્ય કરીએ છીએ, એવી અસત્ કલ્પનાથી પોતે ધર્મ માની બેસા છે. તે ભલે ગમે તેવા સંસારના ડાહ્યા હોય, પણ જ્ઞાની કહે છે કે, તે મોટા મૂઠ છે. સંસારના સમજી અને જગતના ડાહ્યા, તે મોક્ષમાર્ગથી હેંઠા અને અનંત સંસારમાં રખડનારા છે. લોકોને બહારથી સ્થૂળ દેખાવની ભૂલવણીમાં ઘણા ઘણા મોહ રહ્યો છે. કર્મ ઉદયજનિત અંદરથી કંઠા ઉપજે અને કદી જોગાનુજોગ ક્રિયા થતી દેખાય, તેથી માને કે મેં સાંમાને આમ કર્યું, આમ ન થવા દીધું વગેરે માન્યતાઓ ભ્રમ છે. એ શું થાય છે, કોનાથી કેવી રીતે થાય છે, તે જોવાની કુરસદ નથી. તેથી પોતાના સ્વયં અપરાધના કારણે જગતના જીવો સંસારમાં રખડે છે, અને સાચો ન્યાય એટલે સત્ ધર્મની—આત્માના ઘરની વાત આવે છે ત્યાં નકાર કરે છે. પણ સત્ય અને સત્યની વાત ત્રિકાળ જેમ છે તેમ રહેશે. સતને સંખ્યાની જરૂર નથી. લોકો માને અગર ન માને, તેની ધર્મતા-જ્ઞાનીને ફીકર ન હોય. જેને ગરજ પડે તે સત્યની ખોળા કરે; જ્ઞાની જગતને સુધારવા માટે રોકાઈ જતા નથી. મુખ્યપણે જ્ઞાનીની વાત અજ્ઞાની જનોને જ હોયે બેસતી નથી. ત્રણે કાળના જ્ઞાની એક જ બોલે કહી ગયા છે કે આત્મા, સ્વસ્વરૂપના બાને પોતાના જ્ઞાન-ગુણનો કર્તા છે. આત્માનો ધર્મ પરતું કંઈ કરવું તે નથી. આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ અને તે-રૂપ શ્રદ્ધા: જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું એ જ્ઞાનનું કાર્ય છે; છતાં ઉધો પડે અને પોતાના ગુણને વિપરીતપણે માને, તો અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષ, ક્રોધાદિ કરે, તે દ્રષ્ટિએ તો મિથ્યાજ્ઞાનનો કર્તા થાય. અને માને કે જડની ક્રિયા હું કરું છું; એ ભાવે તો રખડવું થાય. માટે શુભ અશુભ રાગ, તથા પોતાને આધીન નથી એ બાહ્ય ક્રિયાનું કર્તાપણું, માફ છે એ આદિ અભિમાન છોડે, તો ધર્મની જાત શું તે જણાય છે—સમજાય છે.

પ્રશ્ન:—અંતરમાં વિચાર કરીએ તો અંતરનાદ ન આવે કે તારું કર્તવ્ય આમ જ છે? ઉત્તર:—ન્યાંસંગી યથાર્થ વસ્તુ તત્ત્વનું જ્ઞાન નથી ત્યાંસંગી તેનું જ્ઞાન વિપરીત અજ્ઞાનમય છે. હિંસા કરનારા

બોલ્યા કાપનારા કસામને શું નાદ આવે? જ્ઞાનમાં ઉંઘું બેઠું છે તેથી તે ઉંઘું જ્ઞાન કરે. હું રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપ, મન વાણી દહની ક્રિયાનો કર્તા છું, એ મારું કર્તવ્ય છે, શુભ પરિણામ તે મારાં છે એમ પોતાને ભૂલેલો હોવાથી માને છે કે એ મારો ધર્મ છે, અથવા એ બધું ધર્મરાધીનપણે થયા કરે છે એમ માને છે, અને જે પ્રારબ્ધનું કાર્ય બને છે તેમાં ઠીક, અડીકની કદપના વડે કર્તૃત્વ, મમત્વબુદ્ધિ કરે છે.

એક દેહમાં અનંત કર્મ પરમાણુ પુદ્ગળોનું નાટક થઈ રહ્યું છે; તેમાં પૂર્વ વાસનાનું ફળ શુભ અશુભ પુણ્ય પાપની વૃત્તિ ઉપજે છે; તેમાં કર્તૃત્વ, મમત્વ સર્વગ ટકાવીને પોતે પોતાના જ્ઞાનમાં ઉંઘે પડ્યો હોવાથી જડના રસને વેદે છે, અને અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષનો કર્તા અને સુખ દુઃખની પરાધીનતાનો ભોક્તા થાય છે.

અંતરંગ ઘાતી કર્મ જે મોહ છે, તે ઝીણા સૂક્ષ્મ રજકણો ધૂળ છે, તેના ઉદયમાં જોડાતાં ક્ષણે ક્ષણે ધ્રુવ અનિચ્છાની વૃત્તિ ઉઠે છે; તે મારા સ્વભાવમાંથી નીકળે છે, એમ માની પરવસ્તુમાં મારાપણની રાગવૃત્તિના લીધે આમ કરું તો ઠીક, આમ કરું તો દયા પળાય, વગેરે અનેક ભૂલવાળી માન્યતા કરીને પોતાની અણુસમજથી અજ્ઞાનદશામાં જીવ રહ્યો છે. જે કાર્ય જડની અવસ્થામાં થાય છે, તેમાં રાગદ્વેષની કદપના વડે પોતાની અશુદ્ધતા જાળવી રાખવી તે સંસાર છે. સત સ્વરૂપબોધ તે શું? તે કેમ પ્રાપ્ત થાય તે સમજ્યા વિના અનંત દુઃખમાં રખડવું થયું છે. તેથી પ્રથમ ગાથામાં જ કહેવાયું કે—

“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત;
સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સંદ્રગુરુ ભગવંત.”

જગતનાં જીવો સુખનાં કામી છે, કોઈને દુઃખ જોઈતું નથી, એટલે પ્રથમ ભણકાર મૂક્યો કે દુઃખ જોતું નથી છતાં કેમ આવે છે? તો કહે કે પોતાના સ્વરૂપની યથાર્થ સમજણના અભાવે દુઃખ આવે છે. પણ એમ ન કહ્યું કે અમુક પુણ્ય અમુક દેહાદિની ક્રિયા શુભરાગ વગેરે ન કર્યું તેથી દુઃખ આવ્યું; કંઈક નિજકર્મ છે તે તો જ્ઞાનમય છે, જ્ઞાનથી તે ભિન્ન નથી. વળી તેમાં કહ્યું છે કે પોતે અનાદિ અનંત

છે, પોતાને ભૂલ્યા તેથી ઉંધો પડ્યો અને અનંત દુઃખને પામ્યો. હવે જો નહિ સમજે તો ભવિષ્યકાળમાં પણ અનંત દુઃખને પામશે. તે દુઃખનું મૂળ જેમની સમજબુદ્ધી છેલું એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંતને નમું છું. એવી સમજણ એજ જીવ માત્રનું કાર્ય છે. જેનું સ્વરૂપનું લક્ષણ છે તેનું તેને નહિ માનતા અન્યથાપણાનો સ્વીકાર કર્યો. તે ભૂલને કેમ યાજવી, તે રીતની લોકોને ખબર પડતી નથી. લોકોને લૌકિક ઉપદેશ જોનો હોય તો તેવી નિરાળો ઘણી છે, ત્યાં કહે છે કે કંઈ કરો, સક્રિયકાર્ય કરો, આમ કરવું જોઈએ વગેરે વગેરે; તેની વાહ વાહ બોલનારા પણ ઘણાં હોય છે કારણકે એ રીતે સહેલામાં ધર્મ માન્યો છે, તેઓને મધ્યસ્થપણે સાચું તત્ત્વ સમજવું નથી. પણ રહસ્યદિની ક્રિયાનો અનાદિથી અભ્યાસ છે, તેથી કંઈ કરું, પુણ્ય કરું, ક્યા કરું તો મને મુખ થાય, એમ કંઈક ઇચ્છા કરીને વિકાર કરું તેમાંથી કંઈ મુળ થશે એમ માને છે. રાગભાવથી અરાગીપણું એટલે વિભાવથી નિજગુણ સ્વભાવ ઉઘાડવા માગે છે પણ તે બને નહીં. કોઈ કોઈ વખતે કર્તૃત્વશ્રુદ્ધિમાં 'જોગાનુજોગ સરખું' લાગે છે પણ ઉંડું વિચારે તો તેનું થાપું થયું નથી એમ જાણે. ઇચ્છા છે તે દુઃખનું લક્ષણ છે, જો મુખ હોય તો ઇચ્છા થાય નહિ. ઇચ્છા થાય છે તેમાં પર નિમિત્તની આડ છે. તેમાં કંઈ વિરૂદ્ધતા છે. જીવો મુખ અર્થે ઘણું ઘણું કરે છે, છતાં સાચી શાંતિ મુખ થતું નથી, કારણકે પરવસ્તુમાં મુખ છે, એવી માન્યતા હોવાથી પગથિત મુખશ્રુદ્ધિ ટળતી નથી. પરવસ્તુમાં કદિપણ મુખ નથી. જડનું કાર્ય ચેતનને આધીન નથી, આત્માનું કાર્ય જ્ઞાન માત્ર છે. જેમ શેરડીમાં રસ છે તેમ જ્ઞાતા ચેતન્ય આત્મા કેવળ જ્ઞાન રસ જાયકજ છે, પુણ્ય પાપ આદિ ક્રિયા કરવાનો તેનો ધર્મ નથી. પરનું કર્તૃત્વ માફ માનવું એ મહાપાપ છે, એ સ્વરૂપની હિંસા છે, જ્ઞાનનું આવરણ વધારવાનો ઉપાય છે. અજ્ઞાનભાવે જે રાગદ્વેષનું કર્તૃપણું છે તે જીવનો મૂળ ધર્મ નથી; પણ જીવની કલ્પના છે. ઉંધી માન્યતા છે મીઠે તે જીવ ધર્મ નથી. ૭૫.

આગળ શિષ્યે આશંકા કરી હતી કે “આત્મા મદા અસંગ ને કરે પ્રકૃતિ બધે” તેનો હવેની ગાથામાં ઉત્તર આપે છે કે—

કેવળ હોત અસંગ જે, ભાસત તને ન કેમ?

અસંગ છે પરમાર્થથી, પણ નિજભાને તેમ. ૭૬.

તાડું સ્વરૂપ શુદ્ધ શક્તિ-રૂપે છે. પણ અવસ્થાએ કેવળ અસંગ અને નિર્મળ હોત તો તને પ્રથમથી જ ભાસ કેમ ન થાત? અસંગ-શુદ્ધતો નિજભાન થયે પુરૂષાર્થથી પ્રગટ થાય છે. શક્તિએ સ્વરૂપે દ્રવ્ય સ્વભાવે તો શુદ્ધ પરમાત્માપણું છે. જેમ તલમાં તેલ શક્તિરૂપે છે તથા શેરડીમાં રસ છે તેમ; પણ તેને પીલીને તે જાતની ક્રિયા કર્યા વિના એમને એમ તેનો સ્વાદ લઈ શકાય નહિ; તેમ આત્મા આનંદ મૂર્તિ જ્ઞાતા દૃષ્ટા ભગવાન છે. તે પરમાર્થે તો જ્ઞાનાનંદ શુદ્ધ પવિત્ર છે, પણ વર્તમાન અવસ્થામાં પર પ્રકૃતિની ઉપાધિની મલીનતા છે. તે ઉપાધિ રહિત હું પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્ય છઉં એવી પ્રથમથીજ સાચી શ્રદ્ધાવડે રાગાદિક્ષી જુદો પડી પુરૂષાર્થ વડે જ્ઞાનની મલીન દશામાંથી પ્રથમથીજ ઉજ્જવળતાનો ઉઘાડ કરે, અને યથાર્થ સ્વાનુભવની પ્રતીતિ સમ્યક્જ્ઞાન અને ચૈતન્ય તત્ત્વમાં ટકી રહેવારૂપ એકાગ્રતાવડે જેવું તત્ત્વ છે તેવું જાણે તો વર્તમાન અવસ્થાએ જ્ઞાનાનંદ, અસંગ શુદ્ધ થઈ શકે છે. તું સ્વભાવે તો પુણ્ય પાપ રાગાદિક્ષણો નથી, કેવળ અસંગ છો; દ્રવ્ય સ્વભાવે અસંગ છો, પરમાર્થે તાડું સ્વરૂપ અસંગ છે, શુદ્ધ છે, પણ સર્વથા અસંગ નથી; એટલે અવસ્થાએ અસંગ (શુદ્ધ) નથી, પણ પરના નિમિત્તની મલીનતા, અશુદ્ધતા છે. તે અશુદ્ધતા પુરૂષાર્થ વડે ટાળીને શુદ્ધદશા પ્રગટે ત્યારે અસંગ થા. શિષ્યે શંકા કરી હતી કે ઇશ્વરની પ્રેરણાથીજ કાર્યો થયા કરતાં હોય, અને આડું કર્તવ્ય બધું ઇશ્વરથીન થતું હોય, તો મારે પુરૂષાર્થ કરવાનો રહેતો નથી. મારે મોક્ષ ઇશ્વરની કૃપાથી થશે; પણ તે બરાબર નથી. તેનો અર્થ તો એવો થાય છે કે—અત્યારસુધી સંસારમાં તને રબડાવનાર ઇશ્વર હોયો; જુનો કરનાર તું અને ટાળનાર ઇશ્વર; પણ એમ હોઈ શકે નહિ. મારે જે વિધિએ માર્ગ છે તે સમજે તો જ માર્ગ સમજાય. ૭૬.

હવે ઇશ્વરનું આડું સ્વરૂપ કહે છે:—

કર્તા ઇશ્વર કોઈ નહિ, ઇશ્વર શુદ્ધ સ્વભાવ,
અથવા પ્રેરક તે ગણ્યે, ઇશ્વર દોષ પ્રભાવ. ૭૭.

જેનો સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ છે, રાગદ્વેષ હન્યા ઉપાધિ સંહિત છે, છદ્દામાં છદ્દસી પૂર્ણ પવિત્ર દશા, જ્ઞાતા દષ્ટા સાક્ષી સ્વભાવ જેને પ્રગટ થયો છે, તેને કંઈ કરવાનું બાકી રહે નહિ. જો કંઈ કરવું બાકી રહે તો બ્યાકુળતા રહે અને જેને બ્યાકુળતા હોય તેને ઇશ્વર કહેવાય નહિ. જો ઇશ્વરને કંઈ કરવું રહે તો તે ઇશ્વર ન કહેવાય. આત્માનો સ્વભાવ એવો અગુરુલુપ્ત છે કે પૂર્ણ શુદ્ધતા પ્રગટી જાય પછી તેને વધવાપણું રહે નહિ. જો વધતો જતો હોય, તો કોઈ કાળે તેનો પ્રયત્ન રળે નહિ, અને મુખ, શાંતિમય નિરૂપાધિકતા આવે નહિ. પૂર્ણ શુદ્ધતા બેહુદ-અમર્યાદિત છે. આત્મા જ્યારે સર્વ કર્મકલંક ઉપાધિથી મુક્ત થાય ત્યારે તેમાં કાંઈ અશુદ્ધતાનો અંશ રહે નહીં. એવો પૂર્ણ શુદ્ધ આત્મ સ્વભાવ જેનો પ્રગટ થયો છે તે ઇશ્વર છે. તેને જગત ઉપાધિનો કર્તા, હન્યાવાળો કહેવો તે દોષપણું છે. વસ્તુનો સ્વભાવ અગુરુલુપ્ત છે. અગુરુ એટલે પૂર્ણતા થઈ, પછી તે પૂર્ણ શુદ્ધતાની મર્યાદા છાડીને વધી ન જાય; લુપ્ત એટલે સંસાર અવસ્થામાં જ્ઞાન ગુણને ઘણું આવરણ આવી જાય અને ચેતના શક્તિ ખૂબ ઘટી જાય, તો પણ અદૃષ્ટ જ્ઞાનનો ઉઘાડ (લઘુજ્ઞાન) તો કોઈ કાળે રળે નહિ. એમ જેની પૂર્ણ કૃતકૃત્ય દશા થઈ અને અવસ્થાએ શુદ્ધ પરમાત્મા થયા તે ઇશ્વર છે. તે જગતના જીવોનું કંઈ કરે નહિ, સૃષ્ટિનું કોઈ કાર્ય કરે નહિ, કરાવે નહિ. જીવોને રાગદ્વેષની પ્રેરણા કરે એવો આરોપ ઇશ્વર ઉપર નાખવો તે ઇશ્વરને દોષવાળો માનવા જેવું થયું. જેને સ્વતંત્ર સાચો પુરૂષાર્થ કરવો નથી, તે કંઈ કંઈ કલ્પના કરી બેસે છે, અને પરમિતપણાથી ભોક્ષ સાધન માને છે, અથવા કંઈ કરતાં કરતાં ભોક્ષ ધર્મ જોઈ એમ માને છે; પરંતુ તેમ નથી. પોતેજ પોતાનો ઇશ્વર છે, એમ પોતાનું વધાર્થ સ્વરૂપ સત્સમાગમ વડે જાણવામાં આવે તો પોતાની જાતના પુરૂષાર્થ વડે રાગનો અભાવ થવારૂપ જ્ઞાનદશાની કેળવણી, અને જ્ઞાનની રિધ-રતારૂપ સાધન ક્રિયાથી હજી મુખની પ્રાપ્તિ થાય છે.

તા. ૨૮—૧૦—૩૯.

(૭૭ મી ગાથા વિષે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર આવૃત્તિ પ મી ભા. બીજો આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પાત્રું ૩૭, ૩૮, ૩૯ માં જોઈ લેવું.)

૭૨ મી ગાથાનો ઉત્તર ૭૬, ૭૭ મી ગાથામાં કહ્યો કે દાષ કરનાર વ્યક્તિ તો પોતે અશુદ્ધ આત્મા છે; પોતાનામાં પરવસ્તુના નિમિત્તની અસર લેવાની મદીન અવસ્થા વડે ભૂલ કરે છે, દાષ કરે છે. એ રીતે અજ્ઞાનીને અજ્ઞાનનું કર્તાપણું છે. જે કરે તે ભોગવે તેમાં ઇશ્વરનો હાથ સંભવતો નથી. વળી પોતાને કરવાનું કાર્ય ઇશ્વર કરી દે તે બનવું સંભવિત નથી. કારણકે દરેક દ્રવ્ય પોતે સ્વાધીન છે, તેના ગુણ દાષની અવસ્થા બીજો કોઈ પસરાવી દે તો 'પરાધીનપણું' આવે, અને વસ્તુનો અભાવ થાય તે દાષ આવે.

આત્મા અવસ્થાએ તદ્દન નિર્મળ શુદ્ધ જ હોત, અને માન્યતાની ભૂલ તેને ન હોત તો તેને કંઈ ઉપાધિ ન હોવી જોઈએ અને પરમ પવિત્ર અસંગ દશા હોવી જોઈએ. પણ તેમ નથી. અનાયાસે કર્મ થયાં કરતાં હોય તો તેના અર્થ એમ થયો, કે જીવે પોતે ઇચ્છા ન કરી અને કર્મની સત્વાદિ પ્રકૃતિનું એની મેળે (રાગાદિના નિમિત્ત વિના) બંધાવું, છુટવું થયા જ કરે, જો તેમ હોય તો તે પ્રસંગથી મુક્ત થવાનો ઉપાય હોઈ શકે નહિ. ઇશ્વરાદિ કોઈક પરાણે કર્મ વળગાડી દે, તો જીવ કદી મુક્ત થાય નહિ. આત્મા અવસ્થાએ પણ સદા અસંગ શુદ્ધ હોય તો વર્તમાન અશુદ્ધદશા હોય નહિ; પણ સત્ય પુરૂષાર્થવડે શુદ્ધ થઈ શકાય છે.

ઘણા કહે છે કે પૂર્વ પ્રારબ્ધ અંતરાય કર્મ નડતર કરે છે, તો તેનું કારણ એમ થયું કે પૂર્વે પોતે ભૂલ કરી છે, રાગદ્વેષ અને અજ્ઞાન કર્યાં છે. તેનું ફળ વર્તમાનમાં પોતાને ભોગવવું પડે છે. જેને અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો પુરૂષાર્થ કરવો નથી તેઓ કહે છે, કે શું કરીએ, અંતરાય કર્મ નડે છે, મારે અમારી નબળાઈ છે. તત્ત્વની રૂચિ વિના પુરૂષાર્થ થતો નથી, અને પરનો એટલે નિમિત્તનો—કર્મનો દાષ કહે છે. અને કહે છે, કે મને આટલું નડતર છે, મારે મારાથી કંઈ થવું નથી,

જે કંઈ થાય છે તે કર્મ પ્રકૃતિના આધારે થાય છે; એમ પુરુષાર્થદિન થઈ સંસારમાં રખાય છે. વળી કોઈ કહે છે કે:—આપણું કર્મ કંઈ થતું નથી, મારે કંઈ ભક્તિ પુણ્ય, દાન કરીએ તો કંઈરૂપા થાય, અને બધું કંઈરૂપા અનુસાર કાર્ય થાય છે, આપણું કાર્ય થતું નથી, આ માન્યતા પણ ખોટી છે. પોતે ઉંચાણથી અંતરમાં વિચારે કે હું કંઈ રાગદ્વેષની ચિંતનના કરું છું કે કેમ, અને ઇન્દ્રિયોઆદિ પરવસ્તુમાં અને પુણ્યાદિમાં મને ગુણશુદ્ધિ મમત્વશુદ્ધિ થાય છે કે કેમ? એ પ્રમાણે વિચારતાં માલુમ પડે કે ભૂલ તો મારી થાય છે. ભૂલ પોતે કરે અને માને એમ કે ભૂલ કરાવવા અને ગુણ કરાવવા બીજું કોઈ આવે એ કેમ સંભવે? પોતાને અતીન્દ્રિય વસ્તુ તત્ત્વનો પુરુષાર્થ કરવો નથી, અને દોષ કાઢવો છે બીજાનો કે મને બીજાએ રાગી દ્વેષી મુખી દુઃખી કર્મ કરાવે છે. અથવા બધુંય કંઈરૂપા મુજબ થયા કરે છે. ‘હરીએ કાર્ય હોય તેમ થાય’ આપણે તો કંઈપણ કરતાજ નથી. બધુંય એને આધારે છે. જો એમ હોય તો ગુણદોષ કર્તા જ ન હોઈ. એમ માનવામાં તો ઘણા દોષ આવશે.

“હરી” તો અર્થ એવો છે કે પુણ્ય પાપ, રાગદ્વેષ, શુભ અશુભ ધૃતિની મહીનતારૂપ ઉપાધિના આધારે હરી ભે, નારા કરે તે ચૈતન્ય—આત્મા હરી છે; બીજા કોઈ હરી નથી. જડમાં પણ પોતાની વસ્તુ શક્તિથી કંઈરૂપા છે. જડ પ્રકૃતિની ક્રિયા પણ સ્વતંત્ર છે. તેણે પણ નિયમબદ્ધ પંચાણુ થાય છે, પણ તેનામાં જ્ઞાન નથી. શ્રીમદે તેને જડેકર કહેલ છે, જડમાં ચૈતન્ય નથી. જવ તો પ્રત્યક્ષ ચિંતન કરે છે; રાગદ્વેષ, મેં કર્યાં, મન, વાણી, દેહના કાર્યો હું કરું, દયા, સેવા કરું એમ અજ્ઞાની જવ માને છે. રાગદ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા વગેરે ચિંતનના તથા મહુણ, અમહુણના વિકલ્પ કરે છે ને ઠીક અડીક માને છે. જડ વસ્તુનું મહુણ આત્મા કરતો નથી, છતાં અજ્ઞાનદશામાં જવ માને છે કે હું પરવસ્તુનું મહુણત્યાગ કરું છું; એ માન્યતા ઉઘી છે. પોતાના જ્ઞાનમાં ઉઘી માન્યતા અને સાચી માન્યતા કરનાર જવ પોતે સ્વતંત્ર છે. ક્ષમા, દયા, કૌશલિયાવે જવ જો પ્રવર્તતા નથી તો જડનો સંગ તેને કોઈ રીતે થતો નથી. ક્રોધ ન કરે તો પોતે ક્રોધી થતો નથી.

પૂર્વે રાગાદિકના નિમિત્તે બંધાએલ શુભ અશુભ પ્રકૃતિના જીવને
 સંયોગ હોવાથી, એક આકાશ ક્ષેત્રમાં તે પ્રકૃતિના અનંતા પરમાત્માના
 જથ્થા દેખાય છે, જીવ પોતે પુણ્ય, પાપ, રાગદ્વેષની પ્રકૃતિના ઉદયમાં
 જોડાય તો નવા રાગદ્વેષ થાય છે, અને તેથી નવું કર્મ બંધન થાય
 છે. પરવસ્તુના નિમિત્તની શુભાશુભ અસર જીવ પોતે લે તો તે વિ-
 કારીભાવનું નિમિત્ત પામી કર્મ બેંચાઈ આવે છે. અને હેઠવારીપણે
 પોતાના અપરાધથી જીવને રખડવું થાય છે. અશાંતિ થાય છે, તે જીવને
 પોતાની ભૂલનું ફળ છે. પર પ્રકૃતિના પ્રસંગ વર્તે છે તેમાં ઘટ
 અનિષ્ટપણું અજ્ઞાની માને છે, તેથી બંધન થાય છે, પણ સમ્યગ્દષ્ટિ
 ધર્માત્માને જડ અને ચેતનનું ભુદાપણું સ્પષ્ટ જણાય છે; તે જાણે છે
 કે હું શુદ્ધ છું, અવિનાશી છું, રાગાદિ પુણ્ય પાપ તથા હેઠાદિનો કર્તા
 નથી, તેનો સ્વામી નથી; એમ અસંગ નિર્મળ પવિત્ર વીતરાગ દષ્ટિના
 ભાન વડે તે માને છે, કે મારામાં અને સિદ્ધ પરમાત્મામાં પરમાર્થ
 કંઈ તફાવત નથી. હું નિર્દોષ, વીતરાગ જ્ઞાતા દષ્ટા છું, એવી નિર્દોષ
 દષ્ટિ હોવાથી જ્ઞાનીને આત્મતત્ત્વનું સળંગ ધારા પ્રવાહી જ્ઞાન વર્તે
 છે; તેમાં પૂર્વ કર્મના ઉદયને લીધે રાગાદિકની અલ્પ અસ્થિરતા આવે
 છે; પણ રાગાદિકની ઇચ્છા અને વલણ તેને નહીં હોવાથી, તત્ત્વ દષ્ટિથી
 આત્માનું તે કાર્ય નથી. આત્મા પરનો કર્તા નથી એમ તે જાણે છે.
 જડ જનિત અધ્યવસાય થાય છે, તે રાગાદિકનો કર્તા ધર્મી જીવ નથી.
 કારણકે ધર્માત્મા સમ્યગ્દષ્ટિને વીતરાગ દષ્ટિ છે, અને પુરૂષાર્થની નખ-
 ણાણથી હજી મારી વર્તમાન અવસ્થા મંદીન છે તે દોષ છે એમ
 જાણતો હોવાથી પોતાનો સત્ય પુરૂષાર્થ વધારે છે. હું પરમાર્થ નિર્દોષ
 છું, એમ વિચારી અસ્થિરતા, રાગાદિકનો ત્યાગ કરે છે. રાગાદિકનો
 ત્યાગ કરેલો એટલે રાગ રહિત પોતાના જ્ઞાનમાં ઠરવું, ટકવું તે કર્તાનું
 ધર્મ કાર્ય છે, પણ પુણ્ય પાપ, શુભાશુભ ભાવ તે ધર્મ નથી. ધર્મ
 તો સ્વચ્છ, આપિત, નિર્મળ દષ્ટિ છે, તે સમ્યગ્દષ્ટિ દોષને ઉત્પન્ન
 થવા દેતી નથી, માટે સમ્યગ્જ્ઞાની ઉપાધિ ભાવનો કર્તા નથી પણ જ્ઞાતા
 છે; પૂર્વ અવસ્થાનું ફળ આવતાં પુરૂષાર્થની નખણાણને લીધે અસ્થિર
 થવાથી વર્તમાનમાં અલ્પબંધ થાય છે, તેને દષ્ટિની અપેક્ષાએ બંધ
 ગણ્યો નથી. હું નિર્મળ, નિર્દોષ, સ્વાધીન તત્ત્વ છું, પરનું કર્તવ્ય

મારે આધીન નથી, હું જ્ઞાયક માત્ર જ્ઞાનનો કર્તા છું, એમ અભિપ્રાય પસંદી ગયો એટલે ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વભાવનો દક અભિપ્રાય થયો. એવો દક અભિપ્રાય ધર્તા પ્રકૃતિનું જોર દેખાય નહિ: અનંત સંસાર ભ્રમ-ભ્રનું કારણ જે મિથ્યાભાવ તે રળી ગયો એટલે હવે અલ્પકાળ સં-સારમાં રહેવું થાય. જે તીવ્ર જ્ઞાનદશાની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ કરે તે શીઘ્ર મુક્તિ થાય, અને મંદ હોય તે ઘોડા વધારે કાળ લાગે. આત્માનું જ્ઞાન ધર્તા અન્તો કોણકોડી કર્મપ્રકૃતિનો બંધ વધારેમાં વધારે કદાચિત્ થાય છે, પણ અધિક બંધન થાય નહિ. ધર્માત્માને સંસાર પ્રસંગમાં રહેવું થાય છતાં તેમને જ્ઞાની અને નિર્દોષ વીતરાગ દષ્ટિ કદા છે, કારણકે તેની અન્યથા માન્યતા નથી, મિથ્યા વર્તન નથી; તે સમ્યગ્ પ્રતિતિ, સમ્યગ્ જ્ઞાન અને સમ્યગ્ ચારિત્રરૂપ સ્વગુણમાં રહ્યો છે; પણ જેને તત્ત્વનું, હિત અહિતનું જ્ઞાન નથી, અને વાતો કે અને માને કે હું શુદ્ધ છું. રાગાદિકમાં એકમેક થઈ બેઠો છે, છતાં કહે છે કે કર્મ એની મેળે ધયાં કરે છે, હું તેનો કર્તા નથી, આત્મામાં રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપ કાંઈ નથી, કારણકે સિદ્ધ પરમાત્મામાં પણ નથી તે અજ્ઞાની છે. તેને વિષે આગળ આવશે કે—

“મુખથી જ્ઞાન કથે અને, અંતર હૃદયો ન મોહ;
તે પામર પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ.”

આત્મા શક્તિસ્વભાવે શુદ્ધ છે, પણ અવસ્થાએ વર્તમાનમાં અશુદ્ધ છે તે જુએ નહીં અને પોતાને શુદ્ધ જ માને અને સત્ય પુરુષાર્થ કરે નહિ તેને મિથ્યાદષ્ટિ માનવા. આત્મા પોતાને ભૂલીને કોંઈક વગેરે રાગદ્વેષમાં પ્રવર્તતા ન હોય, તે પરાજે બંધ ધાય તેમ બને નહિ: પણ જીવ તે પ્રત્યક્ષ રાગદ્વેષનું ચિંતવન કરે છે, તે જાણી શકાય છે.

ઈશ્વરાદિ કર્મ વળગાડી દે, અથવા તે મુક્ત કરી દે એ માન્યતા વ્યાજબી નથી; કારણકે તેમાં તે જીવ પોતે પરાધીન થયો. પરામિત હોય તે મુખી અને સ્વાધીન હોઈ શકે નહિ, માટે ઈશ્વર બીજા જીવોમાં ગુણદોષ ઉત્પન્ન કરતા નથી; માટે પ્રથમ ઈશ્વરનું સ્વરૂપ નક્કી કરવું જોઈએ. એ સમજ્યા વિના જગતમાં અનાદિથી પરાધીન મનો-દશા પોતાની ભૂલથી ચાલી આવે છે, તેથી કોઈક ઉપર ગુણદોષનું

આરોપણ કરે છે. મારી પોતાની ભૂલ છે અને ભૂલ ટાળવી આવશ્યક છે, તેમ તેને થતું નથી, અને તેથી દોષ રહિત થવાનો સત્ય પુરૂષાર્થ તે કરતો નથી.

લોકોમાં એક એવો અભિપ્રાય છે કે ઇશ્વર કર્તા, સૃષ્ટિનો ઉત્પાદક અને લય કરનાર છે, વગેરે વગેરે જે માન્યતા ઉભી કરેલ છે, તે ખોટી માન્યતા સ્વીકારવાથી, પોતે પોતાની સ્વાધીનતા સમજી શકતા નથી, અને સ્વાધીન પુરૂષાર્થ ઉપાડી શકતા નથી. જગતને સુખ સ્વાધીનતા જોઈએ છીએ, છતાં પરાધીન માન્યતા રાખવી છે, તે કેમ અને? ઉંઘી માન્યતાના ઘણા ઘણા પ્રકાર છે. કોઈ માને છે કે શું કરીએ, અમારા કુળનો નિયમ છે, એમ કરીએ તો જ દેવ દેવીઓની કૃપા રહે, શાંતિનાથ ભગવાનની માળા ફેરવીએ તો શાંતિ થાય, કંઈ ખોવાયું હોય, માંદું પડ્યું હોય તો બાધા આપડી પણ કરે, કાં કોઈ દેવી કૃપા કરશે, કોઈ ઇશ્વર આપી દશે એમ ધર્મના બહાને ઘણા પ્રકારે મિથ્યા માન્યતાઓ વર્તે છે. તેને ગણતા પાર આવે નહિ. કેટલાક કહે છે કે આપણામાં કંઈ કરવાની શક્તિ નથી, મારે ઇશ્વરની ભક્તિ કરીએ. પણ ઇશ્વર કોણ છે? કેવો છે? તેની તો ખબર નથી તો ભક્તિ કરશે કોની? બનારસીદાસ કહે છે કે, “દીન ભયો પ્રભુ પદ જપે, સુક્તિ કહાંસે હોય” હું નાથ મને તારજો, તુમારો આધાર છે, તું જગતનું પાલણુ-પોષણ કરનાર છે. વગેરે પ્રકારની ભક્તિથી કલ્યાણની ઇચ્છા કરે છે. પણ કલ્યાણ શું અને કેમ થાય તેની ખબર તો નથી, તેથી ફક્ત તે રાગની ભક્તિ કરે છે. પ્રશ્ન:—લોકમાં ઇશ્વર કૃપા વિષે કહેવાય છે ને? ઉત્તર:—પુણ્યના રજકણો જોગાનુજોગ ઉદયમાં આવે તેમ જીવ કલ્પના કરે છે કે ઇશ્વરની કૃપા થઈ, તેને વસ્તુ તત્ત્વનું ભાન નથી. તે ઉંઘી ખતવણી કરે છે, અને ઇશ્વર જગતનો કર્તા છે વગેરે અનેક પ્રકારની કલ્પના ઉભી કરે છે. ખરી રીતે બધા આત્મા સ્વતંત્ર છે. ચૈતન્ય મૂર્તિ આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને અનુભવ પોતાથી જ થાય છે. અને જન્મ, મરણ, સુખદુઃખ, રાગદ્વેષરૂપ માન્યતા પણ પોતાથી જ થાય છે. પોતાના જ્ઞાનગુણની ઉંઘાઈ અથવા સવળાઈ ખીજે કરી શકે નહિ. ખીજે કરી શકે તો જીવ તત્ત્વનો અભાવ માનવાનો દોષ આવે. દોષ

કરવો તે જીવનો સ્વાભાવિક ધર્મ નથી. પણ પોતાના ગુણમાં હજી અનિષ્ટપણાની માન્યતા કરે છે, હું આમ કરું, હું આમ ન કરું એમ માને છે; પણ કાર્ય તો તે તે વસ્તુમાં તે તે વસ્તુના કારણે થવાનું હોય ત્યારે થાય છે; છતાં વચ્ચે પોતાનું કર્તાપણું અને મારાપણું સ્થાપન કરે છે, તેઓને વસ્તુનું જ્ઞાન નથી, વસ્તુ તત્ત્વની શ્રદ્ધા નથી. તેઓ માને છે કે હું બીજાને મુખી કરું, દુઃખી કરી શકું, ઉપકાર કરી દઉં, રાખી દઉં, વળી માને કે દેવની માનતા કરીએ તો હીક થઈ જશે, તથા આ પ્રમાણે વ્યવસ્થા રાખીએ તો મુખી થઈએ; આ માણસે આમ કરી દીધું, એનાથી મને મુખ થશે, એ વગેરે વગેરે કલ્પના વડે, અને પરાધીન માન્યતા વડે, પરવસ્તુમાં મુખ્યભુક્તિના હમ્મક તેઓ રહે છે. પુણ્ય વિના બહારના સંયોગ ન મળે, એટલી શ્રદ્ધા જેને ન હોય તેને આત્માનો મોક્ષ કેમ બને? કોઠવાર પુણ્યાદિનો યોગ હોય, ત્યારે ઉપસક દષ્ટિથી પોતાનું ધાર્મિક ધાય છે એમ માને, અને જ્યારે પુણ્યના એવા પ્રકારના સંયોગ ન હોય, અને પોતાનું મન માન્યું થતું ન હોય, ત્યારે બીજાને, દેવ હજીવર આદિ વ્યક્તિને કલ્પીને માગણી કરે છે, કે હે દેવ, હે નાથ! અમારું ભક્તું કરજો, તમે અનાથના નાથ છો વગેરે વગેરે. આપણે ભોગા થઈને પ્રાર્થના કરીએ તો હજીવર દુઃખ દૂર કરશે, એમ ઘણા માને છે; પણ આત્મા પોતે જ શુદ્ધ, અવિકારી મુખ, આનંદથી ભરપૂર છે. તેને ઓળખીને તેમાં કરે તો બધું દુઃખ ટળી જાય છે; છતાં પોતે સત્સ્વરૂપ આત્માને ભૂલીને પોતાને અવગુણ કરે, તે ભૂલનું ફળ પોતે ભોગવે; અને માને કે હજીવરાદિ અમારું દુઃખ હરશે, અમારે ભોગવવું નહિ પડે, પણ તે માન્યતા ઉઘી છે; ખરી રીતે તો અજ્ઞાન ભાવનો કર્તા પોતે અને તેને યાજે તો સમ્યજ્ઞાનનો કર્તા પોતે જ છે. હજીવર તો આત્માનો નિર્મળ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, તે હમ્મક રહિત અને દહ રહિત હોય છે.

તથાપિ અત્રે હજીવર કે વિષ્ણુઆદિ જગત્ કર્તાનો કોઈ રીતે દર્શાવ મારે સ્વીકાર કરીએ અને તે ઉપર વિચાર કરીએ. જે હજીવરઆદિ કર્મના વર્ણગાડનાર હોય, તો તો જીવ નામનો કોઈ વચ્ચે પદાર્થ પણ રહ્યો નહિ, કેમકે પ્રેરણાદિ ધર્મે જીવનું અસ્તિત્વ ન રહ્યું; અને એ

રીતે તો જીવન્નામની, સ્વતંત્ર વસ્તુ ન રહી; કારણકે પ્રથમ તો રાજ
 દ્વેષ, ઇચ્છા અનિચ્છાની ચિંતવણા કરનારો જીવ માન્ય રાખીએ, ત્યારે
 તો જીવ સ્વતંત્ર અને ભૂલ કરનારો ઠરે; પણ અહીં તો ઇશ્વરને ગુણ
 દ્વાપનો ઉત્પાદક ઠરાવ્યો. તેથી ઇશ્વર કરે કરાવે તો ઇશ્વર કર્તા ઠરે, જીવ કાંઈ
 ગુણદ્વાષ કરે નહિ; ગુણનું ભાન ન હોય તો તેને ચેતન કહેવાય નહિ.
 તેથી એમ ઇચ્છું કે આત્મા સ્વતંત્ર હોવાથી જ્ઞાતા તરીકે ગુણ કરે તો દ્વાપ
 ન થાય, આનંદ થાય; દ્વાપાદિ ન કરે તો રાગાદિ ભૂલ રહિત પોતાની
 સ્વતંત્ર હયાતી ટકાવી રાખે. પણ અહિં તો ગુણ અવગુણ કરનાર કોઈક
 બીજો એટલે ઇશ્વર થયો, એમ માનીએ તો તે વિચારવા જેવું છે, તે ન
 બને તેવું છે. આ દલીલ ઘણી ઉંચી છે, પોતામાં ગુણ, અવગુણ કરવાની
 શક્તિ જેનામાં નથી, તે તો અવસ્તુ ઠરે, મિથ્યા કલ્પના ઠરે. કોઈકના
 આધારે વાત કરનારા આકાશ-પુષ્પની આશા કરે છે. શાસ્ત્રમાં આમ
 લખ્યું છે, મારે અમને આમ લાગે છે, વગેરે કુતર્ક કરે છે જે પોતે
 ન્યાયથી વસ્તુ તત્ત્વનું સત્પણું સિદ્ધ કરે નહિ, અને ઇશ્વર-ઇચ્છા
 બળવાન છે, વગેરે અભિપ્રાય માને તે પોતાનું અસ્તિત્વ જોતો નથી.
 ઘણા વાતો કરે કે મોહ એ દુઃખનું કારણ છે, પણ મમતા કેમ ઘટાડવી
 તેની કાંઈ પણ ખબર નથી; વિષયભોગ, ધન, સ્ત્રી પુત્રાદિ વગેરે પ્રત્યે
 પ્રેમ મમતા વતે અને કહે કે બધું ઇશ્વર-ઇચ્છાથી થાય છે. લાડવા
 ખાય તો તે ઇશ્વર-ઇચ્છા. પાંચ ઇંદ્રિયા વિષયો કામભોગ, તૃષ્ણામાં પોતે
 રૂક્યો છે, અને નાંખે છે. ઇશ્વરને માથે. શાસ્ત્રાદિ સાંભળીને કહે કે
 આત્મા નિત્ય છે, આમ છે તેમ છે વગેરે, પણ ખરી રીતે તેને પરમાર્થ
 તત્ત્વનું નિત્યપણું ભાસ્તું જ નથી. કોઈકાદિ ઇચ્છા વગેરે પ્રેરણા આદિ
 ધર્મે કરીને ચેતનત્વનું અસ્તિત્વ (હોવાપણું) દેખાય છે. તે ચૂકીને
 પ્રેરણાદિ ઇશ્વરકૃત માન્યાં એટલે એ તો ઇશ્વરના ગુણ ઠર્યાં, તો પછી
 બાકી જીવનું સ્વરૂપ શું રહ્યું કે તેને જીવ એટલે આત્મા કહીએ! એ
 ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે કર્મ ઇશ્વર પ્રેરીત નથી, પણ આત્માના
 પોતાનાં જ કરેલા માનવા યોગ્ય છે. મમતાથી જે પોતે દુઃખ બહારે અને
 પારકાને માથે નાખે તેણે જીવનું સ્વાધીન સુખ, નિરૂપાધિક તત્ત્વ નિત્ય
 છે એમ માન્યું નથી. ઉધો અભિપ્રાય એ અનંત સંસારમાં રખડવાનું
 બીજકું છે; એજ સ્વયં હિંસા છે. પોતાનો અપરાધ છે. ઘણા કહે છે

કે, અમે “આત્મા છે, નિત્ય છે” એમ માનીએ છીએ. પણ પોતાની કલ્પનાને ગ્રાહ્યું તેમ તેમનું માનવું હોય છે. વિશેષ રહિત જ્ઞાન શું છે તે જાણ્યું જ નથી. સાચું જાણ્યું હોય તેના અભિપ્રાયમાં તર્કન નિર્દોષના હોવી જોઈએ. સાચો અભિપ્રાય થયો કે છૂટકારાનું દ્વાર ખુલ્લી ગયું; જે તત્ત્વ અનંતકાળમાં ન સમજાયું તેને સમજવાનો તથા સમજીને તેનો પુરૂષાર્થ કરવાનો માર્ગ કોઈ અપૂર્વ અને અસીમિક હોવો જોઈએ, તે સમજવા માટે કોઈ અપૂર્વ વિચારદશા, મુમુક્ષુતા જોઈએ; તેના કંઈ વિચાર, મનન નહિ અને લોક સંજ્ઞાએ, આધીક માન્યતામાં આંધળી દોડ કરે, સાચું શું? હિત, અહિત શું? તેની પરીક્ષા કરે નહિ અને માને કે અમને ધર્મ થશે, પણ તેમ બને નહીં. ફેરલાક કહે છે:—“હે ભગવાન, મારું સૂળ લઈ લેજો, મારા પાપ ટાળજો.” પણ જ્ઞાની કહે છે, કે દુઃખ અને દોષ ટાળનારો તું પોતે જ છે. જ્ઞાની કહે છે કે ભગવાન તો આત્માની જ્ઞાનમાત્ર શુદ્ધ અવસ્થા છે, અતિન્દ્રિય આનંદ રસ જ્ઞાનની મૂર્તિ છે. માટે તેની શ્રદ્ધા કર, અને પુણ્ય, પાપ, રાગાદિ રહિત, મન, વાણી દેહની ક્રિયા રહિત, નિમિત્તના આશ્રય રહિત જ્ઞાન કર. તે જ્ઞાનમાં કરવું, જ્ઞાનમાં રહવું એજ તારું કર્તવ્ય છે. ત્યારે મિથ્યાદષ્ટિ કહે છે કે એમ ન થાય, મારાથી એ કેમ બને? બીજું કંઈ કરવાનું કહેા. ત્યારે જ્ઞાની કહે છે કે જીવથી બીજું કંઈ થઈ શકતું નથી, જે થઈ શકે તે કહેવાય છે, નવું કહેવાતું નથી. આત્મા જડની ક્રિયા કરતો નથી, તેનું તે કર્મ નથી. જીવ જ્ઞાતા છે અને જ્ઞાતાનું કાર્ય જ્ઞાન છે, પછી સમ્યગ્ કરે કે મિથ્યા કરે. શ્રી યોગેન્દ્ર દેવ કહે છે કે—

“જન્મ મરણ પોતે કરે, ભોગ ભોગવે આપ;
દુર્ગતિ શિવપદ આપ લે, દલધારી એ છાપ.”

એમ પોતે જ અજ્ઞાનવડે રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપનો કર્તા છે એ કારણે નિમિત્તની દૃષ્ટિએ, વહેવાર દૃષ્ટિએ કર્મનો પણ કર્તા કહેવાય. એ નિમિત્ત જનિત શુષ્ક દુઃખનો જીવ ભોક્તા છે, હું રાગાદિ રહિત, કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત છું, કેવળજ્ઞાતા દશા વીતરાગ છું એવી યથાર્થ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને જ્ઞાનની સ્થિરતાના પુરૂષાર્થવડે શિવપદ-કર્મ-કર્તા

ઉપાધિ રહિત શુદ્ધ આત્મરૂપ જીવ પોતેજ પ્રાપ્ત કરે છે; પણ જ્યાંસગી સ્વતંત્રપણે તત્ત્વસ્વરૂપ જીવે જાણ્યું નથી, ત્યાંસગી જીવ ગમે તેટલા શાસ્ત્રો જાણતો હોય, છતાં તે નાસ્તિક છે. પોતે કહે કે આત્મા આવો છે, પણ બીજા ઘણા પ્રકારે તેના અભાવરૂપ-અનાદરૂપ તેની માન્યતા છે, જ્યાં એકે અંશ પણ ઉંઘી માન્યતાનો આદર છે ત્યાં ધર્મ નથી. કોઈ એક રીતે એક દૃષ્ટિથી સાચું માનતો હોય, પણ બીજા ઘણા પ્રકારે બીજી (અન્યથા) માન્યતા હોવાથી તેનો અભિપ્રાય સર્વથા મિથ્યા છે.

ઈશ્વરનાં કર્તાપણાની મીમાંસાવાળી માન્યતા માટે શ્રીમદ્ કહે ૩, કે પ્રેરણાદિ ધર્મોંવરે ગુણ અવગુણનો કર્તા જીવ નથી, પણ ઈશ્વર છે, એમ માન્યું તેણે ઈશ્વરનું કર્તાપણું આધીનપણું માન્યું. પછી જીવનું અસ્તિત્વ તો રહ્યું નહિ, પણ જે જીવની સ્વાધીનતા હયાતી ૩ તો પૂર્વ કર્મ પણ છે, તેથી વર્તમાન ગુણદોષ સુખદુઃખાદિ પણ ૪. કારણકે પૂર્વે રાગદ્વેષ મમતા કરેલ તે સંસ્કારના કારણે પ્રત્યક્ષ મલીન અવસ્થા દેખાય છે. છતાં તું એમ માને કે આત્મામાં કંઈ ૪ નથી, અને ઈશ્વરની પ્રેરણાથી આ બધું થાય છે. પણ આ માન્યતા જુઠી છે. જે ઈશ્વર પ્રેરણાથી ગુણ અવગુણ થતા હોય, તો જીવ તત્ત્વનો અભાવ આવે છે; કારણકે જીવની સત્તામાં (તત્ત્વમાં) ગુણ અથવા દોષપણું ન આવ્યું પણ ઈશ્વરાધીન આવ્યું, ઈશ્વર પરનો કર્તા હોતા થયો. પણ નિયમ એવો છે કે જેનામાં જે શક્તિ ન હોય તે અસ્થ-કોઈ આપી શકે નહીં. અને શક્તિ હોય તો બીજાએ તેને ૫ આપ્યું? માટે એ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ઈશ્વરઆદિ કોઈ કોઈનું કર્તા નથી; પણ જીવ પોતે જ ભૂલવાળી માન્યતાનો કર્તા થાય છે અને ભૂલ યાળીને દોષ રહિત નિર્મળ થઈ શકે છે. તત્ત્વનો નિજ સ્વભાવ પોતાના કારણે ઉપાધિરૂપ હોય નહીં, પણ પર એટલે નિમિત્તના લક્ષે મનાદિની ભૂલવાળી માન્યતા છે અને તેથી કર્મબંધ અવસ્થાના પ્રયોગમાં રહેવું થયું છે. તે ઉપાધિથી નિવૃત્ત થઈ શકાય છે. ભૂલ એ તત્ત્વનો સ્વભાવ નથી. રાગદ્વેષ એ પોતાનો નિજગુણ નથી. સોનું પોતાના કારણે મલીન નથી, મલીનતા તો પરશ્રિત ઉપાધિ છે. સ્વ

અને પર તત્ત્વની બુદ્ધિનો પધાર્થ નિર્ણય હવ કરી શકે છે, તે વિષે આગળ કહેવાશે.

સ્થાન:-શ્રીમદ્ રાજચંદ સમાધિ મંદિર સંવત ૧૯૮૫ ના આસો વદી ૧ તા. ૨૬-૧૦-૩૬.

શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે આ આત્મસિદ્ધિની રચના સંવત ૧૯૫૨ માં કરી તેને આજે ૪૩ મું વર્ષ ચાલે છે. તેમાં છ પદની સર્વાંગતા ઘણા પ્રકારે લઈને ગુરુ શિષ્યના સંવાદરૂપે અદ્ભુત રચના કરી છે; તેમાં આત્મતત્ત્વનું પધાર્થ નિરૂપણ ક્યું છે. આત્મા છે, નિત્ય છે, ક્રમના કોઈ અપેક્ષાએ કર્તા છે, મોક્ષ છે, મોક્ષ છે, અને મોક્ષનો ઉપાય પણ છે. એ છ બોલના પ્રશ્નો સાપક્ષ શિષ્યે અંતર વિચારણાથી પૂછ્યાં, તેનું વિવેચન થયા પછી શ્રીગુરુ કહે છે કે:-

“પરપદના પરપ્રશ્ન તેં, પૂછ્યા કરી વિચાર;
તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર.”

પોતેજ પ્રશ્ન ઉત્તરરૂપે અદ્ભુત રીતે તત્ત્વબોધની સંકલના કરી છે, જ્યાં પાંખાના ન્યાય વિચારીને જે પ્રશ્ન કર્યા છે તેની સર્વાંગતા જણાવી છે. આ તત્ત્વનો વિચાર અને મનનથી છ પદના ન્યાયની સમજણ થયે સાચું હિત—પરમોત્કૃષ્ટ મુખ-આપનાર સમ્યક્ બોધબીજની પ્રાપ્તિ થાય છે.

શ્રીમદે એવી અપૂર્વ ઘટના કરી છે કે તેમાં કોઈ અંગ બાકી ન રહે. એવી રીતે સંક્ષેપમાં સાચું તત્ત્વ જાહેર ક્યું છે. અનંતકાળમાં જે અજ્ઞાનભાવે રખાવું થયું છે તે અજ્ઞાનરૂપ મૂળને જે ભાવે હું તે ભાવે સદ્ગુરુને નમસ્કાર કરીને મંગલિક ક્યું છે. ‘ગુજરાત કાર્મિયાવાડમાં, આત્મતત્ત્વની સ્પષ્ટવાતવાણી આવી અદ્ભુત રચના, ગુજરાતી ભાષામાં કરી પરમ અધ્યાત્મશાસ્ત્ર બનાવ્યું’ તેથી ઘણો ઉપકાર ભવ્ય હોવાને થયો છે. હજારો હોય તે કૃપા-પ્રસાદથી આત્મ-શાંતિની ભાવના સેવે છે. શ્રીમદે બાળવયે પૂર્વ જન્મના બળવાન સંસ્કાર વડે આત્માનો ભરૂંકાર જાહેર કર્યો છે. તેમનું જીવન ચારિત્ર ઘણું ઉંચું હતું. આત્મસિદ્ધિમાં ઘણું ઉંડું ઉંડું અધ્યાત્મ તત્ત્વનું રહસ્ય

ભયું છે. તેમાં અગીઆર અધિકારથી વિવેચન છે. પ્રથમની ૩૩ ગાથામાં ભૂમિકા બાંધી છે, અત્રે આત્મા કર્તા છે, તે છઠ્ઠો અધિકાર વર્તમાનમાં ચાલે છે. ૧૦ માં અધિકારમાં શિષ્યને બોધખીજની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને તે ભાવે ભવ ભ્રમણનો અભાવ દેખાય છે, તેથી અપૂર્વ વીરોદ્ધસાસવરે પોતાનું બેહુદ્ધુષ્ય પોતાના આત્માવિષે શિષ્યને ભાસે છે. પોતાનામાં નિર્દોષ ગુણની ઉજ્જવળતાનો અંશ પ્રગટતાં, સત્પુરુષનું બહુમાન કરે છે. કે અહો! અહો! શ્રી સદ્ગુરુ આપે જ આત્મા આપ્યો શ્રી સદ્ગુરુનું બહુમાન તે જ પરમાર્થે પોતાનું બહુમાન છે. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર આત્માર્થી જીવોને ઘણા ઉપકારનું કારણ હોવાથી તેનું બહુમાન કરવું જોઈએ. ભાષા પણ એવી સહેલી છે, કે બાળ-ગોપાળ, ભાઈઓ બહેનો બધાય સમજી શકે તેમ છે. આ છ પદ્યો સિદ્ધ છે એવું આત્મસ્વરૂપ તે જ્ઞાનીના ભાવ વચનને અંગીકાર કર્યે સદુજમાં પ્રગટે છે. આગળ કહેશે કે—

“જાતિ વેષનો ભેદ નહિ, કહ્યો માર્ગ જો હોય;
સાધે તે મુક્તિ લહે, એમાં ભેદ ન કોય.”

પણ કહ્યો માર્ગ કે જેને અનંત જ્ઞાનીએ જાણેલો માનેલો છે તે આત્માનો લોકોત્તરમાર્ગ ત્રણેકાણે એક જ હોય છે. તે પરમ-પદ નિજ આત્મ-સ્વરૂપ પામવાનો ઉપાય આ આત્મસિદ્ધિમાં છે. સમજ-નારની તૈયારી જોઈએ, અને તે માટે સ્વચ્છંદનો ત્યાગ કરવા કહ્યું છે. સ્વચ્છંદ એટલે દર્શનમોહ જે ઉંધી માન્યતા કહેવાય છે. મિથ્યાત્વ-દર્શનમોહને શ્રીમદે “વિભાવ” શબ્દથી ઓળખાવેલ છે.

“કોટી વર્ષનું સ્વપ્નપણું, જાગ્યત થતાં સમાય;
તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન થતાં દૂર થાય.”

જે પરવસ્તુમાં એકત્વચુદ્ધિ છે, પોતાના સત્સ્વરૂપમાં જે અનાદિથી ભ્રમણા છે, અને પર ભાવને પોતાનો માન્યો છે, તે વિભાવ છે; તે મિથ્યાત્વ કહેવાય છે કે જે મહાન શત્રુ આત્માનું અહિત કરનાર છે, તે પોતાની જ ઉંધી માન્યતા છે. આત્મા પુણ્ય પાપ રાગાદિ રહિત છે, મન, વાણી, દેહની ક્રિયા રહિત છે, છતાં તેમાં કર્તૃત્વચુદ્ધિ, મમત્વ

મુખ્યબુદ્ધિ કરવી તે મિથ્યાદર્શન શક્ય છે. દુઃકમાં મિથ્યાત્વનું લક્ષણ
આ છે કે, શુભ અશુભ વિકલ્પ આદિ પરભાવને પોતાના માનવાઃ જ્ઞાન
સિવાય કંઈપણ પોતાનું માનવું તે દર્શનમોહ—મિથ્યાત્વ છે. એ ભૂલ
રાજવાની વિધિ એકજ છે અને તે એ છે કે:—આત્મ તત્ત્વ જેમ છે તેમ
સમજવે વિભાવ દળે છે. અધારાને મુપડાથી કે સાંભેલાથી ખસેડવા માગે
તો અધારું દળે નહિ. કાગળ ઉપર શાહી, લેખણવડે “લાખ મણુ અગ્નિ”
લખો તો તે એક અગ્નિના કણીઆ જેટલું પણ કાર્ય આપી શકે નહિ,
તેમ જ્યાંમુઘી આત્મતત્ત્વને સમજવાની સાચી તાલાવેલી લાગી નથી
ત્યાંમુઘી દુઃખનો અંત આવે નહિ. દુઃખનું મૂળ મિથ્યામાન્યતા છે. એના
જેવું કોઈ મોહું પાપ નથી. તેને સમજીને હિત કરવાની વિધિ જે જાણે
છે, એવા સદ્ગુરુના આશ્રયે આત્માનું સ્વરૂપ સમજે કે આત્મા નિર્મળ
નિર્દોષ શાંત સ્વરૂપ જ્ઞાનમાત્ર છે, જ્ઞાનાનંદ શુદ્ધ સ્વરૂપ છે, તેનો જ્ઞાતા,
દષ્ટા, સાક્ષી સ્વભાવ બૂલીને પ્રકૃતિના કોઈપણ કાર્યને પોતાનું માની
લેવું તેનું નામ અજ્ઞાન છે; આત્મામાં પરવસ્તુનું લેવું મૂકવું એટલે
બ્રહ્મણ ત્યાગ નથી, છતાં માનવું કે હું પરને બ્રહ્મણ કરું છું તે ચોરી
છે. પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવમાં જ્ઞાનપણે ન રહેવું અને પરવસ્તુમાં વૃત્તિ
દોડાવવી, રાગને, અને પુણ્યભાવને પોતાનો માનવો, એ સંસારભાવની
રચિ છે, અને સ્વની હિંસા છે. પોતાના જ્ઞાયકપણામાં ન ટકતાં પર-
વસ્તુના રાગમાં તન્મય થવું, રાગમાં પોતાની હુયાતી માનવી તે
પરિબ્રહ્મ છે. દાવ રહિતની સાચી દષ્ટિ વિના જે કોઈ એમ માને કે હું
સાચું બોલું છું, હું બ્રહ્મચર્ય પાળું છું, હું અનાસક્ત છું, અપરિબ્રહ્મી
છું, તે પરમાર્થહીન છે, આત્મધર્મથી વિમૂખ છે, એટલે કે મિથ્યાત્વી
છે. આ શાસ્ત્રમાં આગળ કહ્યું છે કે:—

“મુખ્યથી જ્ઞાન કથે અને, અંતર છૂટ્યો ન મોહ;
તે પામર પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ.”

“આત્મસિદ્ધિ” ઉપર વિશેષ વિવેચન કેટલું થઈ શકે? વાણી-
યાગ વડે કેટલું કહી શકાય? તેમાં આત્માની જે સિદ્ધિ કરી છે, તે
ખરેખર એમ જ છે. તેને ઉંડું અવગાહવું. વિચાર, મનન વડે પાત્રતાથી
તત્ત્વની સાચી અજ્ઞા થાય છે. ઉંઘી માન્યતાને રાખીને જ્યારે એવી

સાચી શ્રદ્ધા કરે કે, આત્મા નિર્વિકાર, અવિનાશી, જ્ઞાતા છે; અમ્બ'ય છે, અસંગ છે, રાગરૂપ કે પરરૂપ નથી, ત્યારે યથાર્થ પ્રતિતિ થતાં બનાદિકાળનો વિભાવ દૂર થઈ સ્વહિંસા અને અનંત દાપનું મૂળ બની જાય છે.

શ્રીમદ્ કહે છે કે, પોતાના સ્વરૂપને વિપરીતપણે માનીને 'ક્ષણ ક્ષણ લય'કર ભાવ મરણે કાં અહો રાચી રહો !' ભાવ મરણથી મચ્છું હોય અને અનંત લયમાં રખડવાના મિથ્યાભાવને ટાળવો હોય તો સાચું શું છે, તે સમજવું પડશે. એ સમર્થ પવિત્ર આત્માના શ્રીમદ્ના) દેહની સ્પર્શના ભૂમિએ થઈ છે. તેઓ અનંતલયનો અભાવ કરી ગયા છે. એ અપૂર્વભાવ કેવો હશે કે જે ભાવે અનંત સ્વનો અભાવ થઈ એકજ લય પછી મોક્ષ જવાના છે? આત્માની શ્રદ્ધામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રદશા પામવાનું બીજ સમ્યગ્શ્રદ્ધા અને પ્રાપ્ત જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ છે. અને તેના વિકાસવડે લયનો અભાવ થઈ જાય છે. મોટે મિથ્યાત્વ કોને કહીએ તે સમજવાની અને જાણવાની રીત છે. સમજવું તેમાં પરવું કંઈ કરવું ક્યાં આવ્યું? પુણ્ય, દાન, પાણ્ડિત્ય, દેહની ક્રિયા તથા ત્યાગ કરીને જંગલમાં જવું, એવું એવું પહોરથી કાંઈ કરવાનું નથી; પણ જેવું તત્ત્વ છે તેવું તેને વિશેષ જાણીને યથાર્થ સમજવાનું છે. જાણનારને જાણ્યો તેમાં બધું આવી જાય છે. શુભ પરિણામ, વૃત્ત, ત્યાગ, વૈરાગ્ય બધુંય સહેજે આવે છે, પણ પુણ્ય-શુભ પરિણામ તે પરમાર્થે શુભ નથી, શુભનું કારણ પણ નથી; આત્મશાંતિના શુભનું કારણ સાચી સમજણ છે, તેમાં પરમ કેપકારી ઇષ્ટ નિમિત્ત આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર છે. તેનું બહુમાન કરવાની માસ જરૂર છે. સંસારમાં જે મહત્તા મનાઈ છે તે રાગભાવને પલટાવીને સત્પુરૂષ તથા તેવા ઇષ્ટ નિમિત્તને ઓળખીને તે પ્રત્યે બહુમાન કરવા જેવું છે. સત્ત્વ સત્સાધનનું બહુમાન તેમાં પોતાનું કંદ્યાણ છે. પ્રથમ માથામાં માંગણિક ક્યું છે.

“જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત,
સમજવું તે પદ નહું, શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંતરે.

શુભવંતા જ્ઞાની, અમૃત વરસ્યારે પંચમકાળમાં”

ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ ભગવાનનું આ પ્રથમ ગાથામાં રહસ્ય છે. અમૃતસ્વરૂપ ભગવાન આત્માનો અપૂર્વભાવ અધ્યાત્મ અમૃતરસ શ્રીમદ્ ૧૬૫૨ ની સાક્ષમાં વરસાવ્યો. પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન ઉપર ગીટ માંડીને આ આત્મસિદ્ધિ લખી છે, તે એવી રીતે કે “જે સ્વરૂપ પોતાનું છે તે સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અનંત; સમજાવ્યું તે પદ નમું શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત્ ગુણવંતા જ્ઞાની અમૃત વરસ્યારે પંચમકાળમાંજ” જગતના પ્રાણી મુખને ઢાંચે છે, પણ મુખનો ઉપાય સમજતા નથી. કાર્યને ઢાંચે અને કારણ ન સેવે તો સાધનની સિદ્ધિ ક્યાંથી થાય?

વસ્તુ તત્ત્વની યથાર્થ શ્રદ્ધા વિના મુખ ક્યાંથી થાય? સમજ્યા વિના પોતે જે જે સાધન કરે છે તે તે બંધનરૂપ થાય છે. ઉપાધિના કારણથી નિરૂપાધિક તત્ત્વ કેમ પ્રગટે? કહે છે કે હું ભગવાન! હું ગુરુ-કેવ! હું અનંત દુઃખ પામ્યો. કારણકે મારું સ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજ્યો નહીં. તેમાં એમ આવ્યું કે દુઃખમયપણે હું નથી; દુઃખથી હું ભુલે છું; વળી હું પોતે અનંત દુઃખ પામ્યો તેમ કહું તેમાં પોતાની ભૂલ અને અનંતકાળની પોતાની હયાતી તથા પરમાં મુખજ્યુદ્ધિની માન્યતા વડે હું અનંત દુઃખ પામ્યો, પણ જ્યારે સદ્ગુરુ પ્રસાદથી હું સમજ્યો, કે જો ન સમજ્યો હોત તો અનંત દુઃખને પામત; એવા અનંત દુઃખનું મૂળ છેલ્લાયું, મારે આપને હું નમસ્કાર કરું છું. એ ગાથામાં પ્રથમ જ બે કારણ કહ્યાં, કે મારી સમજણ વિના હું અનંત દુઃખ પામ્યો, અને સમજાવ્યું તે પદ, તે શ્રી સદ્ગુરુ; એમ સત્ અને સત્ સાધનને ઝોળખીને નિમિત્તનું બહુમાન થાય, એ જ લોકોત્તર વિનય અને અપૂર્વ ગુણ મહિમા છે; તેની ત્રણેકાળ મોંઘપ છે.

પંચમકાળમાં અનંત ભવભ્રમણને ટાળીને એકભવે મોક્ષ પમાય એવો આ અપૂર્વ યોગ છે. શ્રીમદ્ પણ એકાવતારી થઈ ગયા, અને જે સમજે તે થાય. યથાર્થ નિર્ણય થાય તો ભવ રહે નહિ. પરવસ્તુને પર જાણે, પોતાનું સ્વરૂપ અંતર વિચારથી જેમ છે તેમ માને, એવાને પોતાના સામર્થ્યનો પૂરેપૂરો વિદ્યાસ હોય છે. તે રોદણાં ન રડે; નિત્ય-તાના ભાવવડે જાણે તે કેમ કરે? પુણ્યાદિ અનિત્ય છે. તેના આધાર-વાળો ભલે રોદણાં રડે. અહીં તો પ્રથમ ગાથામાં જ માંગણિક કયું છે,

કે-હું અનંતમાંથી એટલે કે નિત્યમાંથી જાગ્યો છું, એમ પડકાર માર્યો છે, અને દુઃખ દોષ ટળી ગયાં છે એમ જણાવ્યું છે. પોતાનું સ્વરૂપ સમજ્યો એટલે સ્વહિંસા મટી. આત્મસ્વભાવનો ધર્મ ઉઘડ્યો એટલે પોતાની અહિંસા જાગી, આત્મધર્મમાં પરના નિમિત્તની ઉપાધિ નથી, એમ જાણ્યું, અને પૂર્ણ નિર્દોષતાનો નિર્ણય થયો; તે જ આત્માની સિદ્ધિ એટલે આત્માનું જ્ઞાન છે. જે સત્પુરૂષ થાય છે તેના ચરણ-કમળમાં ઇંદ્રો વંદન કરે છે; એવા સત્પુરૂષો જ જગતના લાયક જીવોનું અનંત કલ્યાણ કરે છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે કંઈ પોતાની કલ્પનાથી નથી કહ્યું. જે ભાવ-વચન ત્રણેકાળના જ્ઞાની કહે છે તેજ તેમણે કહેલ છે. અહીં પ્રથમ ગાથામાં મંગળિક જ કહ્યું છે.

મંગળ=મં=પાપ, ગળ=ગાળે=પાપને ગાળે, અથવા મંગ=પવિત્ર. લ-લાતી (પમાડે)=પવિત્રતાને પમાડે તે મંગળ. સંસારના મંગળિક કાર્યો વિનાશિક છે. આ આત્મસિદ્ધિના મંગળિકથી પોતાનો સર્વાંગ નિર્ણય થયો કે સત્પુરૂષ એવો અવિનાશી આત્મા આવો જ હોય, એ નિર્ણય સદાય પરમ મંગળિક પાછું ન ફેરે, તેનું સમ્યગ્જ્ઞાન સદા-મંગળરૂપ છે. શ્રીમદે કહ્યું છે કે, “ સત્પુરૂષનું યોગબળ જગતનું કલ્યાણ કરે, ” એ પોતાના સાધક સ્વભાવની એવી ભાવના છે કે, જગતના બધા જીવો પરમ આત્મકલ્યાણરૂપ આત્મધર્મને પામો; તેમાં એમ આવ્યું કે મારો સાધક સ્વભાવ જયવંત હો. પુરૂષાર્થ દ્રાષ્ટીને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન ઉઘડી જાઓ. આનંદધનજી મહારાજ કહે છે કે, “ ભાવ એટલે જાણ ” એમ આ આત્મસિદ્ધિરૂપી સુપુત્રનો જન્મ થતાં સર્વ સુખને દેનારો પૂર્ણ મહિમાવંત સમ્યગ્બોધ ગુણ, પૂર્ણ તત્ત્વનો સંદેશો જાહેર કરે છે. તે આત્મસિદ્ધિનો જન્મદિન અત્રે પહેલ વહેલો ઉજવાય છે. આત્મસિદ્ધિના સર્વાંગમાં પ્રવેશ કર્યો, તેણે નિજઘરમાં પ્રવેશ કર્યો છે. તે નિત્ય મંગળિક છે. સંસારનિવાસની ભ્રમતા અને પુણ્યના ઠાઠ બધા અનિત્ય છે. લોકો ઘર, હવેલીનું વાસ્તુ કરે છે તેને મંગળિક કહે છે. પણ “ લાપસી કરતાં લાગે ઝાળ ” તો તેના રંગરોગાનને લીધે ફણમાં તે સળગી જાય, પણ આ આત્મસિદ્ધિના પાયા પલટ નહિ. જેને પોતાનું સાચું હિત કરવું છે તેણે આ સમજવું પડશે. તત્ત્વના

વિચારક જિજ્ઞાસુ એવા હોવા બેઠએ, કે જેને સર્વોત્તમ હકાર અંત વિચારથી આવે, એવું મઝાથી નહિ. એવા લાયક જીવને શ્રી મુર-
કહે છે કે—

“પદ્મપદના પદ્મપ્રશ્ન તે, પૂછ્યા કરી વિચારઃ
તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર.”

જે યથાર્થ મતનપૂર્વક આત્મતત્ત્વનો નિર્ધાર થયો તે નિત્ય મંગલિક પાત્રું કહે નહિ.

આચારંગમાં હકડો છે, હે વીર! આત્મા જે રીતે છે તે રીતે માન્યો તે અકરગામી છે. અરે વીર! તારો લોકોત્તરમાર્ગ આકરો તો ખરો પણ એ “નિકરગામી” જે રસ્તે ઉપડયો, તે આત્માની નિ-
ત્યતાના બીજ વિકસાવીને પૂર્ણ થવાના લક્ષ્યે અપ્રતિહતભાવે ઉપડયો છે, તે અતીન્દ્રિય જ્ઞાનરૂપી સાધન પૂર્ણ પવિત્ર કેવળજ્ઞાનરૂપી કાર્ય અવશ્ય લાવેજ રહેશે. શ્રીમદ્દે જે બીજડાં વાવ્યાં છે તેનું ફળ હાલ આવે છે. તેથી બહુ પાત્ર જીવો શાંતિ સમાધિના ભાવ વડે આત્મ બળ મેળવે છે. આ આત્મસિદ્ધિ મુમુક્ષુના હૃદયની અમૃત વેલડી છે. ૧૪૨ મી ગાથામાં ખાસ પ્રેરણાદાયી ભાવ વચન છે.

“દેહ છતાં જેની દશા, વર્તે દેહાતીત;

તે જ્ઞાનીનું ચરણમાં, હો વંદન અગણિત કે.

ગૂણવંતા જ્ઞાની અમૃત વરસ્યારે પંચમ મળમાં.”

હું પૂર્ણ પવિત્ર જ્ઞાયક જ છું, અસંગ છું એ નિશ્ચય અને સમ્યગ્દર્શ-જ્ઞાન-ચારિત્ર એ સાધન એટલે કે પૂર્ણ દશાની સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ તે જ પરમાર્થ હેતુ વહેવાર છે. તે સાધન, સાધ્ય જેને પ્રાપ્ત છે એટલે હજી દેહ છે, છતાં દેહાતીત દશા એટલે સ્વરૂપસ્થિતિ જેને વર્તે છે, એવા જ્ઞાની પુરૂષને “હો વંદન અગણિત:” એટલે બેહદ અપરિમિત આત્મસ્વભાવ પૂર્ણ સાધ્ય તરફ મારા ધ્યેયના લક્ષ તરફ મારું બહુમાન અગણિત હો. આમાં શ્રીમદ્ ગીતે અપ્રતિહત ભાવ બતાવે છે. “સાધ્ય” એટલે આત્મા સિદ્ધ ભગવાન જેવો છે. લોગ-સ્તના પાઠમાં આવે છે કે, “સિદ્ધા સિદ્ધિ મમ દિસંતુ” હે સિદ્ધ

ભગવાન મને માફ પૂર્ણ પવિત્રપદ આપો. વળી “આરૂઝ બોહી-લાલ” શિવરૂપ નિરોગભાવબોધી આપો. વાલ્મીયા હોય તે પૂર્ણ સુખને જ માગે, પણ તે જાતનું કારણ મેળવવું જોઈએ. લોકોને તો બહારથી પુણ્યાદિ ક્રિયા કષ્ટથી ધર્મ જોઈએ છીએ, પણ એવું તો પૂર્વે અનંતવાર કર્યું. આ કાળે વર્તમાનમાં પણ જે કોઈ આ ધર્મ સમજે તો તેનું ફળ મહે તેમ છે. આ છેલ્લી ગાથામાં મહા મંગળરૂપ એવો અપૂર્વભાવ ઉપાડે છે કે વચ્ચે વિદ્ય ન આવે; જે ભાવે પૂર્ણ તત્ત્વનો અંશ પ્રગટયો, તે ભાવે પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન, શુદ્ધ આત્મ તત્ત્વ પ્રગટવાનું છે. એ પૂર્ણ તત્ત્વની મીટ રાખીને આ મહામંગળ કર્યું છે. એવા જ્ઞાની સત્પુરુષોના પ્રભાવ જે જે મુમુક્ષુ સ્વિકારે તેને આ આત્મ-સિદ્ધિશાસ્ત્ર પરમ કલ્યાણનું કારણ છે.

તા. ૩૦—૧૦—૩૯.

“કર્તા કંધર કો નહિ, કંધર શુદ્ધ સ્વભાવ:
અથવા પ્રેરક તે ગણ્યે, કંધર દોષ પ્રભાવ.”

તેમાં જે કંધર કર્તા હોય તો જીવનું અસ્તિત્વ હરતું નથી. કારણકે ગુણ અને અવગુણ જીવ કૃત ન હોયો તો જીવ નામનો પદાર્થ ન રહ્યો, પણ તેમ નથી. માટે કંધર કર્તા નથી તથા કંધર પ્રેરક પણ નથી, પણ આત્મા પોતેજ પોતાના જ્ઞાન ગુણનો ગુણપણે અથવા અવગુણપણે કર્તા છે અને તેમજ યોગ્ય છે.

હવે એક પ્રકાર એ કહીએ છીએ કે પ્રકૃતિઆદિ પરાણે વળગવાથી કર્મ થતાં હોય, તો તે વિકલ્પ પણ યથાર્થ નથી. પ્રકૃતિઆદિ પરાણે આવી અનાયાસે વળગતા હોય એટલે કે પ્રકૃતિ કર્મરૂપ થયા કરતી હોય, અને જીવને તેનું વળગવું થતું હોય, તો તે પણ સંભવિત નથી; કારણકે પ્રકૃતિ જડ છે, તેમાં મનન કરવાની શક્તિ નથી. જડ દ્રવ્ય તો આત્માથી ભિન્ન જાતિના છે, જડ રૂપી છે, આત્મા અરૂપી છે; આત્માનો વિકારી ભાવ કોઈ પ્રકારે નિમિત્ત ન હોય તો તે શી રીતે વળગવાયોગ્ય થાય? પુણ્ય પાપના રજકણોમાં—જડમાં જ્ઞાન, વિચાર શક્તિ નથી, પણ આત્મા જ મનન કરે છે; રાગાદિવડે અજ્ઞાનભાવે આત્મા

અનુભવેના મર્તા છે તે પોતે જાને તે જાપને ઓળખે, અને જાપ યાજી
 ગુણ પ્રગટાવે તો તેમ થઈ ગયે છે દ્રવ્યકર્મનું 'બીજુ' નામ પ્રકૃતિ છે
 જે જ્ઞાનાનુભવઆદિ કર્મો આત્માના જ્ઞાન વિગેરે ગુણને આવરણ છે, તે
 જીળી ગઈ છે-મૂળ છે, આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણોને મહીન કરનાર
 જડ કર્મની અવરોધનો સંયોગી મળે છે તે જડ કર્મને દ્રવ્ય કર્મ
 કહેવામા આવે છે તેનું નામ પ્રકૃતિ પણ છે તે જડ છે તેમા મનન
 કરનાનો અવરોધ નથી માટે પ્રેરણાદિ કર્મ તેમા નથી પણ જનમા
 નિર્દોષ જ્ઞાપકતા—જ્ઞાન છે તેને કૃત્રીને પગસ્તુના મનનમા આવે
 તો, નિમિત્ત થવાની જડમા યોગ્યતા છે, અને જનમા પણ નિમિત્તની
 તરફ વળા કરવાની યોગ્યતા છે. અને જન પોતે રાગ ન કરે, નિર્દોષ
 જ્ઞાતાપણે ટકી રહે, તો નવીન કર્મ મંથન થાય જેના પ્રમદે રાગકેર
 એ તેવા જ પ્રમદે કર્મ પ્રકૃતિનો ફોગ તેમા પડે એવો નિમિત્ત
 નિમિત્તિક સંબંધ છે કે એમ કહે કે પ્રકૃતિ કર્મને વગાડતી નથી
 પણ મન (અતઃકળ) સાધનનડે કરીને કર્મ મહુલ કરતું હોય
 અથવા આત્મા તદન અસંગ નિવેષિ-શુદ્ધ રહેતો હોય તો કર્મ
 રાજનાનો પ્રસંગ રહેતો નથી તથાપિ એમ માનીએ તોપણ એમને
 તેમ થનું સંભવિત નથી, પણ આત્માની અશુદ્ધ અવસ્થામા જન
 કરવાની યોગ્યતા છે જન પોતે જ પ્રેરણાદિ ભાવરૂપ અશુદ્ધતા ન મે
 તો અદ્વન્તુ જડ મન પણ તેને નિમિત્ત થવામા સાધન થાય નહિ
 મગ્ન નહા પ્રમદે હોય છે (૧) અતરંગ મૂળ કારણ (૨) નિમિત્ત
 કારણ અને (૩) બહારથી સહકારી કારણ તેમા એ મૂળ કારણ જન
 પોતે પ્રકૃતિના નિમિત્તની શુભાશુભ અસર ન વે તો નિમિત્ત (જડ
 કર્મ)નો મંથન થાય નહિ મેઈ મેઈ છે કે “મન ય મનુષ્યાણાં કારણ
 વંધમોક્ષયો” તે રાત યોગ્ય નથી એમ કહેવામા જાપ આવે છે
 મનજે આત્મા પોતે મન અને મંથન મોક્ષ અવસ્થાથી તદન અસંગ
 તરફ મંથન રહેતો હોય, અને અવસ્થામા પણ જુએવ ન હોય
 એમ એમત પક્ષ માનીએ તો આત્મા સર્વથા તદન શુદ્ધ હશે અને
 આત્માનો વિમરોધ નિમિત્ત પણ ન હશે એ પક્ષને ટકવી રાખવા
 માટે માન કે પના જ કરવી પડે કે જગત માત્ર જન છે વળી આત્મા
 નિકારી ભાવનો તદન અકર્તા હોય અને માન્યતાએ પણ જુવ ન હોય

તો પછી વર્તમાનમાં આ સંસાર કેનો ? પુણ્ય, પાપ, દેહાદિની ક્રિયા
 એ બધાં વિકારી છે, પૂર્વ ભૂલનું ફળ છે. તેનો ઉદય દેખીને દુઃ-
 માને છે કે અમારાં છે, તે નિમિત્તની અસર જીવે પોતે સ્વીકારી કે
 દેહધારીપણે મલીન અવસ્થાપણું જે દેખાય છે તેજ મારો સ્વભાવ
 છે એમ જે એકાંત મત ગ્રહે તો તે પણ બને તેમ નથી. દેહધારી
 દ્રવ્ય સ્વભાવ ત્રિકાળી છે. જેને આત્મભાન થયું છે કે મારો સ્વભાવ
 શુદ્ધ છે, શક્તિરૂપે હું સિદ્ધ પરમાત્મા જેવો સદા અચળ છું, નિર્મલ
 છું, અને વર્તમાન અવસ્થામાં જે મલીનતા રાગાદિ ક્રિયાઓથી
 સ્થિરતા જણાય છે તે હું નથી, મારો સ્વભાવ નથી, તેજ મારો
 માન્યતારૂપ ભૂલ પુરુષાર્થ સહિત યાળી છે તેથી તે કદાચ કે દેહધારી
 શુદ્ધ છું. આ અભિપ્રાય અને વર્તમાન હલ પુરુષાર્થ ક્રિયાઓ
 એમ બેઉ દૃષ્ટિને જેમ છે તેમ સમજે તો મોક્ષમાર્ગ છે.

ધાય છે. જેનામાં જે શક્તિ ન હોય તે બીજું કોઈ આપી શકે નહિ અને જે તેનામાં શક્તિ હોય તો એવે જડને શું આપું? શું કહું? મારે આત્મા પોતે નિશ્ચયથી (ખરેખર) જડ વસ્તુનો કર્તા નથી. તે પણ જીવની અશુદ્ધ અવસ્થાએ કર્મ થવામાં નિમિત્ત છે. તે અશુદ્ધતા જીવમાં છે. પણ જડને હુલાવવામાં તો મારો હાથ નથી, એમ પરના કર્તાપણામાં પોતાનું કર્તાપણું નથી જ એમ માનવાથી જાગૃતપણે જ્ઞાની અને સ્વતંત્ર થવાય છે. પણ લોકોને બહારની સ્થૂળ પદાર્થની દૃષ્ટિ છે તેથી આ બધું શું છે તે સમજાતું નથી. સ્વાધીન તત્ત્વનું મનન કર્યા વિના, રૂચિ વિના કેમ સમજાય? જડ અને આત્મા જુદા છે, તે ત્રિકાળ જુદા છે, અને સૌ સૌમાં સ્વાધીન છે. છતાં માન્યતાએ પરતું કર્તાપણું, પરાધીનતાનું દ્રઢ સંસ્થાએ મનાયું છે. દરેક દ્રવ્યની ક્ષણ ક્ષણ વર્તી અવસ્થા સદાય તે તે દ્રવ્યની જાતની ધાય છે. એ જડમાં સ્વાધીનપણે પરિણમવાની શક્તિ ન હોય અને જીવ તેનો કર્તા ધાય અને મન, વાણી, હેતુની ક્રિયા કરી શકતો હોય તો જેમ કંઈક કર્તા છે, એમ માનવાથી જીવનો અભાવ આવતો હોય, તેમ જીવને કર્મનો કર્તા માનવાથી જડ વસ્તુનો અભાવ હરે; કારણકે એવો નિયમ છે કે, જે હોય તે ધાય, ન હોય તે નહીં ન થાય. તેથી જે શક્તિ જડમાં ન હોય તે નહીં ન થાય. છતાં જીવને જડકર્મનો પરમાર્થ કર્તા માનીએ તો જડ વસ્તુ અવસ્તુ હરે; મારે જડની અવસ્થાનો કર્તા જીવ નથી; જીવના વિકારીભાવનું તેમાં નિમિત્તપણું છે એ સત્ય છે.

આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રમાં ઘણું ન્યાયનો ખુલાસો થાય છે. જીવ જે ભાવ કરે છે તે ભાવનો તે કર્તા ધાય છે. યદ્યર્થપણું સમજે તો માન્ય જ્ઞાન થઈ ગઈ છે. અનંત જ્ઞાનીએ કહેલું તત્ત્વજ્ઞાન આ કાળે પણ સમજાય છે; તેના ઘણા પ્રમાણ—ન્યાય છે. યદ્યર્થ યુક્તિ આગમ અને સ્વાનુભવથી સિદ્ધ છે. કોઈ જિજ્ઞાસુ તૈયાર થકને આવે, તો તેને સમજાય તેમ છે. અહીં તો સહેલી ભાષા છે, અને ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિમાં ઘણું સમજવાનું ભર્યું છે; મત, દર્શનનો આગ્રહ તરુને સાચું સમજવાની તૈયારી કરે તેને આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર પરમ ઉપકારી કારણ ધાય તેમ છે. પ્રથમ જીવ પદાર્થ શું છે, તે જોવો છે,

કેવડા છે, તે શું કરી શકે છે, તથા શું નથી કરી શકતો તે જાણવાની
 જરૂર છે. જડ પદાર્થની ક્રિયામાં પોતાની કર્તાપણાની અત્યણી ક્યાં
 ક્યાં થઈ જાય છે, તે જાણવાની જરૂર છે. આત્મા સ્વભાવે અનાદિ
 અનંત શુદ્ધ છે, પણ અવસ્થાએ ભૂલેલ છે; તે અજ્ઞાનવડે જડ પ્રકૃતિનો
 સંબંધ, કેવી રીતે મનાયો છે તે વિચારવું; જીવની ભૂલના કારણે અ-
 નાદિથી જડકર્મનો સંબંધ છે તે જીવનો ધર્મ-સ્વભાવ નહિ હોવાથી,
 પુરૂષાર્થથી તે ટળી શકે છે. જ્યાંસગી પોતાના સ્વરૂપની યથાર્થ શ્રદ્ધા
 નથી, ત્યાંસગી તેની મલીન અવસ્થા એટલે કે અજ્ઞાનદશા હોવાથી
 રાગદ્વેષ અને દ્રવ્ય કર્મને નિમિત્તનેમિત્તિકપણું છે. પૂર્વકર્મના ઉદયમાં
 જોડાવાથી જીવ પર વસ્તુનો સ્વામી થઈ જોડે છે, અને શુભ અશુભ
 ભાવનો સ્વામી થઈ, રાગાદિવાળો થકને પર વસ્તુનું કર્તૃત્વ તે માને
 છે; પણ જે ક્ષણે પોતે પોતાનું સાચું તત્ત્વપણું—સ્વાધીનપણું જાણે
 અને શુભાશુભ પ્રકૃતિની અસરથી જુદા થઈ જ્ઞાનમાત્રપણે જ્ઞાની થાય
 તો, તેને જડકર્મ પરાણે નિમિત્ત થતાં નથી. આત્માનું સ્વરૂપ જેમ છે
 તેમ જણાયા પછી, પોતે અવશુણનો કર્તા થતો નથી; એટલે ભેદજ્ઞાન
 વડે પુરૂષાર્થ દ્વારા સ્વપરના વિવેકવડે જ્ઞાનમાં ટકી રહેવારૂપ પુરૂષાર્થ
 વધતાં વધતાં ક્રમેક્રમે રાગાદિકનો અભાવ થઈ અલ્પકાળમાં પૂર્ણ પવિત્ર
 થઈ શકાય છે. એ માર્ગની વિધિ યથાર્થપણે સમજવાનો પ્રયત્ન
 પોતાને જાતે કરવાનો છે. અહીં કર્તાપણું શી રીતે કહેવા યોગ્ય છે,
 તેના વિચાર એ છે કે ચેતનની રાગાદિયુક્ત મનનરૂપ પ્રેરણા જડ
 (કર્મણું) વસ્તુને નિમિત્ત થાય છે. એકક્ષેત્રે સંબંધ થવાથી તેના વિષે
 કર્તાપણું આરોપાય છે, એ રીતે જીવનું નિમિત્તપણું છે. જૈનદર્શન
 એકાંતદૃષ્ટિને દ્વાપદૃષ્ટિ માને છે. કારણકે તેમ એકાંત માનવાથી, વસ્તુ
 તત્ત્વનો લાભ તથા યથાર્થ નિર્ણય થતો નથી. એકજ પુરૂષમાં અપેક્ષા
 વડે પિતા, ભાઈ, સ્વામિ, પુત્ર, ભાણેજ ભત્રીજાપણું વગેરે હોવાપણું
 છે તે ખોટું નથી, પણ જે અપેક્ષાએ તે પુરૂષનું પિતાપણું છે તે અપે-
 ક્ષાએ ભત્રીજાપણું નથી કે પુત્રપણું નથી. એમ આત્મા અને કર્મનો
 કર્તા કર્મનો સંબંધ કઈ અપેક્ષાએ છે, તે યથાર્થ ન્યાયથી વિચારવું
 ઘટે છે. યથાર્થતાનો નિર્ધાર ત્યારે ગણાય કે જેમાં કોઈ પ્રકારે દ્વાપ ન
 આવે. બધા વિરોધ ટાળીને વસ્તુની નિત્યતા અને વર્તમાન અવસ્થાનું

બદલતું જેમ છે તેમ ન સમજે તો વસ્તુનો નિર્ણય થયો કહી શકાય નહિ.

વેદાંતાદિ બ્રાંતિ કહે છે, તે એકાંત છે. બ્રાંતિ હોય તો એક ચૈતન્ય સિવાય બધી વસ્તુઓનું અવસ્તુપણું હરે જે પ્રત્યક્ષ વિરૂદ્ધ છે. જીવને મુખદુઃખના બાહ્ય સંયોગો પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. પરંવસ્તુ તરફ સંક્રમણ કરતાં જીવ, ભૂલ એટલે દાવનો કર્તા થાય છે. જો જીવ અવગુણનો કર્તા અવસ્થાએ પણ ન હોય તો, તેને ભૂલનું ક્ષણ ભોગવવાનું રહે નહિ. જો ભૂલનો સંભવજ ન હોય તો તેને કોઈપણ પ્રકારના દુઃખનો સંભવ પણ હોય નહિ, અને જે શારીરિક માનસિક વગેરે ઉપાધિઓનો સંયોગ વર્તમાનમાં દેખાય છે તે જો બ્રાંતિજ હોય, તે સંયોગી વસ્તુનું અવિઘમાનપણુંજ હોય, તો જીવનું કોઈપણ પ્રકારે કર્તાપણું અને ભોક્તાપણું ન હરે, અને ન્યારે એમ જ હોય તો પછી તેના કોઈપણ પ્રકારના દુઃખનો સંભવ પણ જીવને ન જ હોય. વળી આત્મા ઉપાધિ રહિત મુક્ત ન થઈ શકે તો હોય તો પછી તેને સર્વ દુઃખના ક્ષય કરવાના માર્ગનો જે ઉપદેશ છે તે શા મારે છે ?

જૈન દર્શનમાં તત્ત્વનું કોઈ પ્રકારે વિરોધપણું નથી. જીવ પોતે શુદ્ધ સ્વરૂપથી ભૂલેલો છે. તેથી તેની માન્યતામાં મિથ્યાપણું છે અને અવસ્થામાં ભૂલ કરે છે. પરંવસ્તુમાં જીવ મોહ કરે છે તેથી તે મોહનું ક્ષણ ભોગવવાનો પ્રસંગ તેને પ્રાપ્ત થાય; જીવ અજ્ઞાનપણે કર્તાપણાની માન્યતા કરે છે. ચૈતન્યમાં કોઈપણ દુઃખનું વેદન થતું ન હોય અને હાડકા કે હેઢુને થતું હોય, તો ચૈતન્યને ભોગવવાનું ક્ષણ ન આવે અને તેમ હોય તો સંસારદશા પણ હોય નહિ.

ન્યાસિંગી આત્મજ્ઞાન થાય નહિ, ત્યાંસિંગી દુઃખની આત્યંતિક નિવૃત્તિ પણ થાય નહિ, એમ તો વેદાંતાદિ પણ ઉપદેશ કરે છે. જો સંસાર અવસ્થાજ ન હોય, દુઃખનો સંયોગ જ ન હોય, તો તે યજ્ઞ-વાનો ઉપદેશ, શાસ્ત્રાદિ વૃથા હરે છે. જો જીવનું અજ્ઞાનભાવે કર્તાપણું ન હોય તો ભોક્તાપણું પણ સંભવે નહિ, પણ વર્તમાનમાં જીવની અશુદ્ધ અવસ્થા પ્રત્યક્ષ દેખાય છે, આટલે વિચાર કરવાથી જીવને ભાવ કર્મનું કર્તૃત્વ હરે છે, અને દ્રવ્યકર્મનું નિમિત્તપણું હરે છે. હવે પ્રશ્ન

થાય છે કે જે જીવને કર્મનું કર્તૃત્વ હોય તો તે તેના સ્વભાવ થયો, અને વસ્તુનો જે ધર્મ ઠરે તેના ક્યારે પણ નાશ થાય નહિ, અને તેથી કર્મનું કર્તાપણું ભિન્ન પાડી શકાય નહિ, જેમ અગ્નિની ઉષ્ણતા અથવા પ્રકાશ તેમ ઉત્તરઃ—અગ્નિ અને ઉષ્ણતાની માફક જીવને કર્મનું કર્તાપણું નથી; કારણકે સંખંધ બે પ્રકારે હોય છે, એક સંયોગી સંખંધ જેમ પ્રથમ બે પદાર્થ જુદા હોય અને પછી ભેળા થાય; વળી જુદા થઈ શકે તે સંયોગી સંખંધ છે; બીજો તાદાત્મ્યસંખંધ—અગ્નિ અને ઉષ્ણતા અથવા પ્રકાશનો તાદાત્મ્યસંખંધ છે, તે જુદા પડી શકે નહિ. જીવ અને કર્મનો તેવો સંખંધ નથી પણ સંયોગી સંખંધ છે, માટે કર્મનું કર્તૃત્વ તે જીવનો સહજ સ્વભાવ નથી.

તા. ૩૧—૧૦—૩૯.

આત્મા કર્તા છે, કે નથી એ બાબતમાં લોકોને ઘણો ભ્રમ છે. લોકો સ્વચ્છંદ શાસ્ત્ર વાંચે અને સમજ્યા વિના એક પક્ષને ગ્રહણ કરે “અપ્પા ક્તાવિક્તા સુહાણાય દુહાણાય” એમ આચારંગસુત્રમાં કહ્યું છે, એનો અર્થાય કે ન્યાય સમજ્યા વિના એકાંત તાણી જાય છે. ક્યાં ભૂલ આવે છે તે પોતાને સમજતું નથી, અને સમજવાની રૂચિ પણ નથી. જીવનું કાર્ય શું છે, જીવને ગુણથી કામ છે કે દોષથી, કામ છે તેનો નિર્ણય કરતા નથી. કંઈ દૃષ્ટિથી, કંઈ વાત, કેટલી હદે (મર્યાદા-પણે) સાચી છે, એની પરીક્ષા કરતા નથી, અને ગમે તેવી કલ્પના-વડે સ્વરૂપનો નિર્ધાર કરી લે છે. સુખ જોઈએ છીએ છતાં સુખ થતું નથી, માટે તેનો સાચો ઉપાય સમજવાનો બાકી છે, એમ નક્કી કરવું જોઈએ; અને સદ્ગુરુ પાસે જઈને તત્ત્વવિચારને અનુસરતા પ્રશ્નો પૂછવા જોઈએ. શ્રીમદે આ શાસ્ત્રમાં એવી ઘટના કરી છે કે જે આવો વિચારવાન શિષ્ય હોય તેને આવા પ્રશ્ન ઉદ્ભવે છે. શિષ્ય પૂછે છે કે હું ગુરુ? આત્માને કર્મનો કર્તા કહો તો તે તેનો સ્વભાવ ધર્મ થઈ જાય છે, કારણકે કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ તે કર્તાથી જુદું હોય નહિ. આમ યુક્તિથી પ્રશ્ન કરનાર વિચારક જોઈએ. લોકો અધશ્રદ્ધામાં પડ્યા છે અને ખોલે છે કે જ્ઞાનીએ જાણ્યું હોય તે સાચું; પણ જ્ઞાની કોણ કહેવાય તેનું સ્વરૂપ જાણ્યા વિના તમે કોનું કહેલું સાચું છે એમ કહો છો ?

એવી અર્થ અહીં તો ફર રહેા, પણ નવ પૂર્વ લેણું મા
કંઈક ક્યું હોય તો તે પણ સાચું જ્ઞાન નથી; મારે સાચું સમજવાનું
જરૂર છે. લોકો માચું સમજવા અર્થે શંકા કરીને કંઈ પૂછતા નથી
સંસારથી નિવૃત્તિ લાગે, તત્ત્વનું મનન કરે તો કંઈ ઉત્થાન થાય
અહીંયા શિષ્યે, કહું કે જો જીવનો ધર્મ-કર્મ કરવાનો જ હોય તો
જેમ અગ્નિનો ધર્મ પ્રકાશ અને ઉજ્જ્વળતા છે તેમ જીવનો તે ગુણ કે
અને તેથી તેની નિવૃત્તિ કંઈ ગમે નહિ; અથવા કંઈક કર્તા હોય તો
પણ મારે કંઈ કરવાનું રહે નહિ. અથવા જીવ અસંગ હોય તો તેને
કંઈ ઉપાધિ રહે નહિ. વળી કર્મ એની મેળે થતાં હોય તો પણ તેમાં
જીવનો હાથ રહેતો નથી મારે કર્તાપણું જીવને રી રીતે છે, તે “સમ
જ્ઞવો સદુપાય” તેનો ઉત્તર કહે છે કે, એ એકાંત કયનો વસ્તુ સ્વરૂપને
ખતાડનાર નહિ હોવાથી મિથ્યા છે. જીવને હંચાનું કરવાપણું છે તે
તેને મુખની હંચા થાય છે, પણ હંચા તે દુઃખની ભૂમિકા છે. છતાં
હંચા હું કરું એમ પોતે અંદરમાં ભાવ કરે છે અને તે ભાવને પા-
તાનો સ્વભાવ માને છે તે પણ અનાદિની ભૂલ છે. હું પરનું કંઈ
કરું, પુણ્ય કરું, મોટા થાઉં, ધન કમાઉં વગેરે પર ધર્મવાળો અ-
નાદિનો ધર્મ રહ્યો છે એટલે તેને અસંતોષ છે. તે વિભાવ છે. તેને
સાચા જ્ઞાનનું—પ્રમાણનું લક્ષ નથી. ન્યાયશાસ્ત્રમાં સાચા જ્ઞાનને
પ્રમાણ કહે છે, અને શ્રુત પ્રમાણના અંશને નય કહે છે. આત્મા ત્રણે
કાળની સુખ પર્યાયથી ભરેલો સ્વાધીન પૂર્ણજ્ઞાન સ્વરૂપ છે; તેમાં
વર્તમાન જ્ઞાનની અવસ્થા અને ત્રીકાળ મળાંગપણું એ બેઉ પક્ષને
એક સાથે યથાર્થપણે પ્રહણ કહે તો પ્રમાણ કહેવાય. આખી વસ્તુને
ખ્યાલમાં લે તેનું નામ પ્રમાણ છે. વસ્તુને મુખ્યમાં રાખે અને તે
વસ્તુના બીજા ગુણને પેશમાં (ગૌણ) રાખે અથવા દ્રવ્યને ગૌણતામાં
રાખે અને તેના એકગુણ ધર્મને (હેતુવશે) મુખ્ય રાખે તે દૃષ્ટિને નય
અથવા સાપેક્ષ દૃષ્ટિ કહેવાય છે. તેમ જીવ દ્રવ્ય સ્વતંત્ર છે. તેમાં બીજીની
અવસ્થા કાણવર્તે છે, અને નિર્દોષ અપ્રધ, નિર્મળ વસ્તુ સ્વભાવપણું
છે તે ત્રિકાળી છે એમ યથાર્થ ખ્યાલમાં લેવું તે પ્રમાણ છે. અહીં
સમજવાનું એ છે કે જીવને કંઈ દૃષ્ટિએ કર્તાપણું છે, અને કંઈ દૃષ્ટિએ
નથી; એ રીતે બેઉ દૃષ્ટિ સમજવાની જરૂર છે. અજ્ઞાનભાવે એકલી

અવસ્થાની દૃષ્ટિએ જોતાં જીવ રાગદ્વેષનો કર્તા છે એમ હરે અને સાચી દૃષ્ટિ એટલે દ્રવ્ય દૃષ્ટિએ જુઓ તો જીવ દોષ અને દુઃખનો કર્તા નથી, કારણકે જો એમ હોય તો તે દોષ તથા દુઃખ ત્રિકાળ રહે, પરણે થયાં જ કરે, જીવ મટાડી શકે નહીં, તેથી જીવે કરવા જ પડે, પણ તેવું નથી. આત્મા ત્રિકાળી શુદ્ધ છે, અને ભૂલીને કંઈ કરવું એવી ઇચ્છા થાય છે તે અવસ્થા તો ક્ષણિક છે. જેમ સમુદ્રમાં અનેક તરંગપણું દેખાય છે, તેમાં માત્ર એક તરંગમાં મેલું તુલુ દેખાય છે. તે બધા તરંગમાં નથી, તેમ આત્મા સર્વગ ત્રિકાળી છે, તેના જ્ઞાનગુણની ત્રિકાળી અવસ્થામાંથી માત્ર એક સમયની અવસ્થામાં ભૂલથી માન્યું હતું કે, હું ઇચ્છા, રાગ, દ્વેષ, પુણ્યાદિ અને દહાદિનો કર્તા છું, એવી અજ્ઞાન દશામાં જે માન્યતા કરી હતી, તે માન્યતા ટળી શકે છે, એટલે તે કંઈ જીવનો ત્રિકાળી ધર્મ થઈ જતો નથી. આ ન્યાયને જાતે (સ્વયં) મનન કરો, ઝોગાળો તો સમજાય તેમ છે. આત્મા અનાદિ અનંત ત્રિકાળી છે, તેની દરેક ક્ષણેક્ષણે અવસ્થા થાય છે? અવસ્થાનું જે પસંદન છે તે આખા દ્રવ્યનું પસંદન નથી. જો અવસ્થાએ પણ ગુણનું પસંદન ન હોય તો કોવં ટાળીને ક્ષમા થઈ શકે નહિ. જીવ પુણ્ય કે પાપ ભાવની જે અવસ્થા ધારણ કરે છે તે વિકારી અવસ્થા છે. તે જીવનો સ્વભાવ ભાવ નથી. છતાં તે જીવનો પોતાનો સ્વભાવ છે એમ ભૂલથી મનાયું છે, એ અવગુણ છે, અજ્ઞાનરૂપ માન્યતા છે. એ માન્યતાની ખડક અથવા ભૂલનું ચહણું પોતે કર્યું છે. તે ભૂલ પોતે ટાળી શકે છે. રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય, પાપ તે મારો ધર્મ નથી, દહાદિની ક્રિયા માત્ર કર્તવ્ય નથી. પરંતુ હું કંઈ કરી શકું નહીં છતાં તેની ચેષ્ટા કરવાની શુભ અશુભ વૃત્તિ દેખાય છે તે મારો ધર્મ નથી. પરંતુ નિમિત્તની અસરથી મુક્ત થઈને નિર્દોષ જ્ઞાનપણે ટકી રહે, તો આત્મા શુદ્ધ છે, એમ ભાન થઈ શકે છે. અજ્ઞાનથી રાગદ્વેષની અવસ્થાનો અને કર્મનો જીવ કર્તા છે, એ એક ઉપચાર દૃષ્ટિથી કહ્યું છે. જેને સાચો વિચાર હોય તે પ્રમાણ અંશ એટલે બીજી દૃષ્ટિથી યથાર્થતાનો વિચાર સમજે કે એ ભૂલ કરવી જ પડે એવો સ્વભાવ મારો નથી. મારાથી ભિન્ન વસ્તુમાં કર્તૃત્વ, મમત્વ મનાયું છે તે ભૂલ છે, અને તે ટાળવા યોગ્ય છે. અને ભૂલ ટાળનારો ભૂલ સ્વરૂપ નથી પણ નિર્દોષ સુખ

સ્વરૂપ છે, સુખ અતંરમાં છે, એ બુદ્ધીને-રાગદ્વેષરૂપે જીવ થાય, તે કર્મ આવે છે. કોઈ કહે કે જડકર્મ વસ્તુ નથી તો તે જ્ઞાન્તિ જ છે આત્મા સાધેજ આઠ કર્મની વર્ગબા આવરણરૂપે વળમેલી છે. તે ખત સત્ વસ્તુ છે, જડ છે. તે નિમિત્તમાં શુભ અશુભનો રાગી આત્મા ત્રાંસી દૃષ્ટિ કરે છે, પરવસ્તુમાં અનેક કલ્પના કરે છે, અને તેમાં કર્તૃત્વ, મમત્વ સ્થાપે છે, પોતે જ્ઞાતા જ છે છતાં તે ચૂકીને પરમાં મુખદુઃખની ભુલિ કરે તો પોતે વર્તમાન તે એક અવસ્થામાં ભૂલનો કર્તા થાય છે. જ્યાંસગી ભૂલ કરીને પરવસ્તુમાં અટકે છે, ત્યાંસગી ભૂલની માન્યતાનો કર્તા કહેવાય છે. પોતે દોષ અને દુઃખનો કર્તા છે, એવું પર્યાય દૃષ્ટિએ દેહાધ્યાસથી માન્યું છે. તે માન્યતાની ભૂલ રાજે, પરવસ્તુમાં અટકે નહિ, અને પોતાનું યથાર્થપણું સર્જન જાણે તો પોતાનો નિત્ય જ્ઞાન સ્વભાવ છે તેમાં ભૂલ નથી; પણ જીવ એ જ્ઞાતા-દેહ, સાક્ષીપણું ભૂલે અને પુણ્ય પાપ રાગાદિક, દેહાદિની ક્રિયા મારી છે એમ માને, તેથી કાંઈ તેવી ભૂલ સદાય કર્યાજ કરવી પરંતુ અને ભૂલ રહિત જીવ ન થઈ શકે એમ નથી. જ્યાંસગી વર્તમાન ભૂલ અવસ્થાનો દોષ ન રાજે ત્યાંસગી અજ્ઞાનપણું છે. વર્તમાન અવસ્થામાં ભૂલ છે પણ ત્રિકાળી દ્રવ્ય સ્વભાવમાં ભૂલ નથી, ભૂલ એ સ્વભાવ નથી, પણ દોષ-વાળી માન્યતા છે. બેડે દૃષ્ટિ સમજવા જેવી છે. સંસાર દૃષ્ટિ તે સૂક્ષ્મ પર્યાય દૃષ્ટિ છે, તે તો વક્તૃ દૃષ્ટિરૂપ અજ્ઞાનભાવ છે; પોતાનો ત્રિકાળી દ્રવ્ય સ્વભાવ દોષ કે દુઃખરૂપ નથી. પુણ્ય પાપ રાગાદિક હું, એ ખ્યાલરૂપ દોષ રાગીને પોતાના અમંગ સ્વરૂપનું જ્ઞાન કરીને તે ભૂલવાળી દૃષ્ટિ યાળી-પલટાવી શકાય છે પોતાની સર્જન દૃષ્ટિ ત્રિકાળી જ્ઞાનસ્વરૂપ દૃષ્ટિ ચૂકીને પરવસ્તુમાં મુખદુઃખપણું માન્યું છે, તે માન્યતા વર્તમાન અવસ્થા જેવડી જ છે. તે ભૂલ એક ક્ષણમાં (સમયમાત્રમાં) ટળી શકવા યોગ્ય છે. એ ભૂલ સ્વભાવ હોય તો ટળી શકે નહિ. ઘણા જીવો માને છે કે, શુભાશુભ ભાવનું અમારું સ્વામિત્વ છે, વગેરે કર્તૃત્વપણું પોતાને વિષે માને છે, તેને બસે ખબર ન હોય, તોપણ એમ માનનાં શુભાશુભ ભાવ જીવનો સ્વભાવ કરે. એ મોટો દોષ આવે, અજ્ઞાનને લીધે ખતવણીમાં તેની મોટી ભૂલ થાય છે, તેના વિચાર તેણે કરવો ઘટે છે. પોતાને ન સમજાય તો આત્મજ્ઞાની પુરૂષ

પાસે જઇને પ્રશ્ન પૂછ્યા એને તેઓ જે કહે તે વિચારવું. પણ જે એકાંત દૃષ્ટિમાં રોકાય છે તેને સાચું સ્વરૂપ સમજાતું નથી. પ્રશ્નકારનું કહેવું હતું કે કર્મ એની મેળે થયા કરે છે કે પ્રકૃતિ કરે છે, ઇશ્વર કરે છે કે એ કર્મ કરવાનો જીવનો ધર્મ છે. પરંતુ તેની એકપણ વાત પ્રમાણ-ન્યાયવાળી નથી. પોતાની ભુલ પોતાથી થાય છે તેમ જો વિચારે, તો તે ભુલ યજ્ઞવાનો પ્રસંગ આવે. બીજા કોઈ કહે છે તેથી મને આમ થાય છે, એમ પર નિમિત્ત ઉપર ગુણદોષનું આરોપણ કરવું તે બ્યાજબી નથી. માટે બન્ને દૃષ્ટિ એટલે કે નિશ્ચય અને વ્યવહાર જેમ છે તેમ સમજો. જે વખતે જેની વાત હોય તેનું સ્થાપન થાય. જે શુદ્ધજ્ઞાનમાં અરુચો હોય અને માનતો હોય કે હું સદાય શુદ્ધ, અસંગ છું, તો તેને જ્ઞાની કહે છે કે જો તારી વર્તમાન દશા શુદ્ધ હોય, તો આ સંસાર કોનો? રાગદ્વેષનો કર્તા તું છે, માટે રાગાદિ છાડ. જીવના નિમિત્તથીજ કર્મ બંધાય છે. વર્તમાન અવસ્થામાં જે ભુલ કરે છે તે ભુલ યજ્ઞી શકે તેમ છે. જે ભુલ કરવારૂપ ધર્મ જ હોય તો તે છોડી શકાય નહિ, પણ ક્રોધ પલટીને ક્ષમા થઈ શકે છે, જે પરવસ્તુમાં સુખચુદ્ધિ, ઈષ્ટ અનિષ્ટપાત્રું મનાયું છે, તેનો આશ્રય મનાયો છે, તે પરવસ્તુ તારાથી જુદી છે; તેમાં કર્તૃત્વચુદ્ધિ, મમત્વચુદ્ધિવાળી મિથ્યા માન્યતા છાડવા માગે તો છૂટી શકે છે, અને રાગાદિ મમતારૂપ મોહ છૂટતાં તેના નિમિત્તો પણ છૂટી જવા યોગ્ય છે. આ બધાં કારણો વિચારતાં, ભૂલ એ જીવનો ધર્મ નથી, એમ જ્ઞાન થાય છે. પણ જ્યાંલગી તે દોષ અને દુઃખરૂપચુદ્ધિ પકડી રાખે ત્યાંલગી દોષ પોતાનામાં રહે; પણ હું જ્ઞાન છું, નિર્દોષ છું એવું સર્વાંગ જ્ઞાતા—નિર્દોષતાનું ભાન કરે તો આધોઆધ તે દોષ અને દુઃખ યજ્ઞી જાય છે. જે યજ્ઞે છે, જે છોડી શકાય છે, તે પોતાનો નિજગુણ ન હોય. તે પ્રકૃતિના કાર્યો ઉપાધિ છે. જે નિમિત્ત છે તે સાથરૂપ છે, અને જે સાથરૂપ છે, તેને દૂર કરી શકાય છે, માટે તે સહજ સ્વભાવ નથી. જેમ કોઈ દુરમનને ભુલથી મિત્ર માન્યો, તેનો સાથ કર્યો પણ જાણ્યું કે તેનો સાથ મને દુઃખરૂપ છે; પ્રથમ મેં તેનાથી હિત માન્યું હતું, પણ તેનાથી મને હિત નથી એમ જાણીને તેનો સાથ છોડી શકાય છે; તેમ જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મોના સંયોગી—સાથ જીવ સાથે છે, પણ તેનો ધર્મ તેની સત્તામાં

છે. જહની દરેક અવસ્થા કર્મમાં છે, અને ચેતનની અવસ્થા ચેતનમાં છે. એક આકાશક્ષેત્રે તો છ એ પદાર્થો ભેળાં રહે છે. તે સૌ સદા તેના નિજ નિજ ધર્મપણે રહે છે. એક બીજા પોતાનો ધર્મ છાડીને પરપણે ધર્મ જતા નથી. જીવ અજ્ઞાનપણે પરતું કર્તાપણું માને છે પરંતુ તેથી તે જીવનો ધર્મ ધર્મ જતો નથી. તે કર્તાપણું વહેવારથી જીવને કહ્યું છે. અજ્ઞાનથી રાગદ્વેષ, ક્રોધાદિતું કર્તાપણું જીવને કહ્યું છે તે સર્વથા ખોટું નથી; જીવને રાગાદિક તથા મમત્વજીવિવડે કર્મનો સંયોગ થાય છે, અને તે સંયોગ ધવાનું કારણ, પરમાં મુખ્ય માનવારૂપ મોહભાવ છે. તેને બરાબર ઝોળખીને તેનો ત્યાગ (અભાવ) ધર્મ શકે છે. કારણનો અભાવ થતાં તે ઉપાધિરૂપ કાર્યનો અભાવ થાય છે. તે કર્મો નિમિત્તમાત્ર છે, તેનો સ્વીકાર ન કરે તો તેમાં કંઈ એવી શક્તિ નથી, કે તે ભૂલ કરાવે. કર્મનું કર્તાપણું જીવની અજ્ઞાનતાથી પ્રતિપાદન થયું છે; તેથી તે નિવૃત્ત ધર્મ શકે છે. એટલું સાધે સમજતું થયે છે કે, જે જે ભ્રમ હોય તે તે વસ્તુની ઉત્તરી સ્થિતિની માન્યતારૂપે હોય છે, અને તેથી તે માન્યતા ફેરવી શકાય છે. તે ભૂલ યજવા યોગ્ય છે જેમ મુગજગમાં જગજીવિ: કહેવાનો હેતુ એ છે કે, અજ્ઞાને કરીને પરંતુ જે આત્માને કર્મનું કર્તાપણું માન્યતારૂપે ન હોય તો ઉપદેશ આપી અવળ, વિચાર, જ્ઞાન આદિ સમજવાનો હેતુ રહેતો નથી. જેમ મુગજગમાં જગજીવિ તે ભ્રમ છે. તેનો પરમાર્થ સમજવો જોઈએ. મુગજગમાં જે પાણી હોય, તો શીતજગના આવવી જોઈએ. તે બાજુથી પવન આવતો હોય અને તે સ્થાનમુખી પહોંચી જાય છતાં શીતજગ ન આવે તો તેણે પાણીનું સાચું લક્ષણ ન જાણ્યું. મૂર્ખ દરબીયા જગનું શીતજગ મુગજ લક્ષણ ન જાણે, અને આંધળી દોડ કરે, એમ ન વિચારે કે ત્રણ ત્રણ ગાઉ દોડીને યાંટીયા દુઃખવા આવ્યા છતાં પાણી કેમ ન આવે? તેમ વસ્તુ તત્ત્વની સાચી ઝોળખ વિના, તેના નામે બદારની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ શુભ પરિણામ રેદ્ધાદિનું તપ ઘણી ઘણી વાર કરવા છતાં લશ્ચ કંઈ શુભ રેખાનો નથી; શંકા અને અજ્ઞાન દેશ છે; જ્ઞાનીએ જાણ્યું દશે તે ખરું એમ સંદેહ રહે છે. પાતાને નિસારેદન નથી. તેથી અંતરમાં શંકા રહે છે. કે કોણ જાણે મું દશે? ધંકયા કર્મની દોને ખતર પર. આપણે તો કંઈ પુણ્યાદિ ક્રિયા કરીએ

તો ધર્મનું ફળ પામશું, હજારો હજારો ફળ આવશે; પણ એમ ન હોય. કારણ એવે અને તેનું અંશપણ કાર્ય ન દેખાય, તો તે ખોટો માર્ગ છે. ધર્મ તો પોતાનો સ્વભાવ છે. અહીં વર્તમાનમાં શાંતિ, અતીન્દ્રિય સુખની સમતા ન દેખાય તો પછી ભવિષ્યમાં ક્યાંથી દેખાશે? સાચું જ્ઞાન થયે વર્તમાનમાં બેહુદ સુખ સમતાની શીતળતા અંશે દેખાવી જોઈએ. જેનું ફળ પ્રત્યક્ષ વર્તમાનમાં ન દેખાય તો પછી ભવિષ્યમાં દેખાશે ક્યાંથી? માટે તત્ત્વવિષે ઘણું સમજવાનું—વિચારવાનું છે, કે ભુલ ક્યાં થાય છે? ખતવણીમાં શું ભૂલ છે તે જાણવાનો અને જાણીને ભૂલ ટાળવાનો પુરૂષાર્થ કરવો જોઈએ. જેને સાચું સુખ જોઈતું હોય તેણે જાતે પ્રયત્ન કરવો પડશે.

તા. ૧—૧૧—૩૯. ગાથા ૭૭ મી ચાલે છે.

તેમાં એમ કહ્યું છે કે આત્મા અજ્ઞાનપણે રાગદ્વેષનો કર્તા છે. જો ભ્રમપણે પણ અજ્ઞાનરૂપ ક્રોધ, માન, માયા, લોભનો કર્તા ન હોય તો તે સર્વથા અકર્તા જ હોય; તો પછી તેને ઉપદેશ, શ્રવણ, મનન કરવાનું ક્યાં રહ્યું? જે ભુલરૂપે માન્યતા કરી હતી, તેમ ભુલ કબુલે તો તે ભુલ રહિત થઈ શકાય છે. ભુલ મારો સ્વભાવ નથી. આત્મા રાગદ્વેષ રહિત, તદ્દન નિર્મળ શાન્ત સ્વરૂપ છે, એમ સમજાણની દ્રવ્ય દૃષ્ટિવડે, પર્યાયબુદ્ધિની ભૂલ ટાળે, તો સમ્યગ્ નય—(સાચી દૃષ્ટિ) વડે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ થઈ શકવા યોગ્ય છે. ત્રિકાળી નિત્ય શુદ્ધ દ્રવ્ય સ્વભાવ, અને વર્તમાન ઉપાધિક કર્મ સંયોગી જ્ઞાનની એક અવસ્થાનો વિચાર સમજ્યે પ્રમાણ અંશનો સ્વીકાર થાય છે. ન્યાયપક્ષનું પરસ્પર સાપેક્ષપણ જાણે તો રાગદ્વેષ ટાળીને જ્ઞાનમાં શાન્તિ, સમતા ટકાવી શકે છે. સાચા અભિપ્રાયથી અવસ્થાની શુદ્ધિ થઈ શકે છે. પણ એ સવળી દૃષ્ટિ વિના—સાપેક્ષવાદ વિના, એકાંત પક્ષપાત—દૃષ્ટિ તે દ્વાપવાન દૃષ્ટિ છે; એ રીતે અજ્ઞાનપણે આત્મા રાગદ્વેષનો કર્તા થાય છે, અને જ્ઞાનભાવે દ્વાપ અને ભુલ ટાળી શકે છે; માટે જ જ્ઞાન સ્વભાવે જ્ઞાનનો કર્તા પણ આત્માજ છે. એ જ્ઞાનની સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ તેજ પરમાર્થહિતુ વ્યહેવાર છે. સમ્યગ્શ્રદ્ધા, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્રમય અભેદ રતનત્રય એ મોક્ષમાર્ગ છે. કોઈ કહ્યું કે અમે પુણ્યાદિ ક્રિયાવડે

ધર્મ કરીએ છીએ, તો તે વાત જુદી છે. પુણ્ય પરિણામ એસે શુભ લેગથી ધર્મ નથી, સંવર નિર્જરા પણ નથી; એનાથી આત્માને શુભ માનવો તે ચૈતન્યગુણની હિંસા જ છે. એકેક જીવ દ્રવ્ય બીજા જીવ અજીવ દ્રવ્યોથી ભિન્ન છે, જ્ઞાનમાત્ર સ્વાધીન તત્ત્વ છે. તેને પદ-અતિપણું નથી. મન, વાણી, દેહની ક્રિયાનું કર્તૃત્વ નથી. પુણ્યાધીન ધર્મ નથી. હું જ્ઞાનમાત્ર કેવળજ્ઞાતા જ છું, પરંતો અકર્તા છું, એમ એકવાર અંદરથી ઉછળીને હા તો લાવો ! સાચો અભિપ્રાય તો લાવો ! જે પુણ્ય અજ્ઞાની બાંધે છે તેના કરતાં કોડગુણ ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય જ્ઞાનીને સહેજે બંધાઈ જાય છે. હું ચૈતન્ય જ્ઞાતા છું, પ્રકૃતિનો કર્તા નથી, અસંગ, અક્રિય, નિર્મળ છું, અબંધ છું એવા ભાનની ભૂમીપ્રમાં સમ્યગ્દ્રષ્ટિ ધર્મભાને લોકોત્તર પુણ્ય બંધાઈ જાય છે. મહાન તીર્થ-કરપદનું પુણ્ય સહેજે બંધાઈ જાય છે. વિના ઇચ્છાએ થતું પુણ્ય તે પુણ્યાનું બંધી પુણ્ય છે. તેના ફળમાં ઇન્દ્ર, ચક્રવર્તિ આદિ મહાન પદનો યોગ થાય છે; માટે સર્વ અને પુણ્ય એની ઉત્કૃષ્ટતા જોઈતી હોય તો સત્ત્વે સમજો. ધર્મભાને પુણ્યાદિ સર્વ પરવસ્તુની ઇચ્છાનો નકાર છે, છતાં હજી પૂર્ણ વીતરાગ નથી થયો ત્યાંમુધી પુણ્ય એની મેળે બંધાઈ જાય છે, અને અકપાય અભિપ્રાયની જાળવણી કરતો, કપાય તોડતો તોડતો, સ્વરૂપસ્થિતિની જાગૃતીમાં પુરુષાર્થના બળવડે મોક્ષ હોળીમાં દેખતો, અદ્યક્ષાળમાં સર્વ કપાયથી મુક્ત થઈ મોક્ષ જાય છે. મોક્ષના સાધનમાં પુણ્યનો સાધ નથી, પણ અકપાયરૂપજ્ઞાન બળનો પુરુષાર્થ કામનો છે. જો પુણ્યથી ધર્મ સાધન થતું હોય તો પંચમહામતિ અભયીને તથા બીજા અજ્ઞાનીને ધર્મ થવો જોઈએ, મન, વચન, કાય તથા પુણ્ય પાપની ક્રિયા રહિત, અબંધ, અસંયોગી શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ જો મનુષ્યપણું પામીને ન કરી, પાતાનું યથાર્થપણું ન જાણું, તો તે ભડે પુણ્યવાળો હોય, પુણ્ય કરતો હોય, પણ તે આત્મગુણનો વિરાધક હોવાથી અવશ્ય નિગોદમાં અનંત-કાળ રહેવાનો છે. લૌકિક નીતિ, દયા, સત્ય, બ્રહ્મચર્ય, અપરિગ્રહ આદિ શુભ ક્રિયાના કર્તા થનારે જ્ઞાતાપણું જાણું નથી. જેણે એ જડ ભાવને પાતાનું કર્તવ્ય માન્યું, તેમાં ઠીક માન્યું, તે કદાચ પુણ્ય બાંધે અને અજ્ઞાન ભાવે બાંધેલા પુણ્યથી કદાચ દેવ, ભુતપ્રાણી આદિ થાય

છતાં તે નરક નિગોદમાં જવાનો છે. લોકોમાં નીતિમાન તરીકે મનાતો
 હોય, લાખો, કોડો જનસમુહ તેને વંદનીય, પૂજનીય માનતા હોય,
 છતાં તે શુભરાગ, કે દેહાદિની ક્રિયા પરતું કર્તવ્ય પોતાતું છે એમ
 માનતો હોય, તેને ઠીક માનતો હોય, તો તે ધર્મીજીવ નથી. કારણ કે
 આત્મસ્વરૂપથી અજાણુ જીવ મહાન અપરાધી છે; પોતાની ઉંઘી
 માન્યતાના પોપણુવડે જ્ઞાનને આવરે છે, ઢાંકે છે, તે આ ભવથી
 છૂટીને બીજા ભવમાં મૂંઢ થઈ જશે. લોકોને બહારથી ધર્મ મનાયો
 છે કે અમુક વેશના લુગડાં પહેરવાં, અમુક રીતે લેવું મૂકવું. આ આત્મા
 જડની ક્રિયા કરી શકે નહિ. એમ ઢાંડી પીટીને અનંતજ્ઞાનીની
 સાક્ષીથી કહીએ છીએ. જેને નરક નિગોદમાં જવું હોય તેણે આ
 વાત ન માનવી. જડની ક્રિયા દેખાય છે તે આત્માને હાથ નથી.
 જડે જડતું કાર્ય કર્યું તેમાં મોહી જીવે મારાપણું સ્થાપ્યું. અનંતા
 પરમાણુની ક્રિયા તે પરમાણુઓમાં સ્વતંત્રપણે થાય છે. તેની ક્રિયા
 જે પ્રકારે જે વખતે થવાની હોય છે તે તેના ઉપાદાનના આધારે થાય
 છે. તે વખતે સામા જીવને મોહકર્મને વશ તેમાં નિમિત્ત થઈ જવાની
 ઇચ્છા થાય છે. ઇચ્છા તે ઉપાધિ છે; તે જીવતું કાર્ય નથી. દૃષ્ટાંતઃ—આ
 વસ્ત્ર તે અનંત પરમાણુનો પિંડ છે. તેમાં હલવાની ચોગ્યતા ન હોય
 તો તેને બીજા પદાર્થો કેમ હલાવી શકે? એક સુક્ષ્મમાં સુક્ષ્મ પરમાણું
 તે બીજા પરમાણુને આધીન નથી. તે પરમાણુમાં વર્ણ, ગંધ, રસ
 અને સ્પર્શની ચીકણ છે, તેના કારણે તેમાં બંધ સ્વભાવ છે. તેથી
 અનંત પરમાણુ ભેળાં થઈને સ્થૂળપિંડ પોતાથી બને છે. જગતના અ-
 જ્ઞાનીઓને તેમાં ભ્રમ થાય છે કે મેં આની ક્રિયા કરી. એમ માનતો
 થકો પોતાના જ્ઞાનમાં તેના કરવાપણાના વિભાવતું સ્થાપન કરે છે.
 જે વસ્ત્રમાં હલવાતું સામર્થ્ય ન હોય તો કુદરતી નિયમ છે કે, જેનામાં
 જે શક્તિ ન હોય તેમાં નવીન ઉત્પાદકપણું કોઈ આપી શકે નહિ.
 અને જે જે પદાર્થમાં તે તે પ્રકારે પસંદવાની શક્તિ હોય તો બીજાએ
 તેને શું આપ્યું? કોઈ માને કે હું નિમિત્ત થાઉં છું, એ વાત પણ
 ભુટી છે. પણ જોગાનુજોગ કોઈ કોઈ વખતે મનનો વિકલ્પ (ઇચ્છા)
 અને દેહાદિની, વસ્ત્રાદિની તે મુજબની ક્રિયા થતી જોવામાં આવે છે.
 તેનું કારણ તપાસીએ તો સ્થૂળ દૃષ્ટિએ કોઈ વખત થાયું થતું હોય

તેમ સાગે છે: પણ તે અનંત પરમાણુના સમુદોમાં તે વખતે તે રૂપ
 ધરાવે છે, અને દેહધારી જીવમાં આઠ કર્મની ઝીણી વૂજ
 છે તેમાં એક મોટું કર્મની જાતના મુક્તિ રજકણ છે તેના નિમિત્તે
 જીવને ઇન્દ્રિય (ચિકિત્સ) ઉટે છે, તે અનંત પરમાણુઓના સમુદોને
 પસંદવાનો અને જીવની ઇન્દ્રિયને ઘણીવાર જોગાનુજોગ દેખાય છે. એ
 રીતે ઘણે સાગે જડની ક્રિયાને અને જીવની ઇન્દ્રિયને નિમિત્તનૈમિત્તિક
 ભાવ છે, પણ એક બીજાનું કર્તૃત્વપણું નથી. તે જડની ક્રિયા વખતે,
 કદિ અંદરની ઇન્દ્રિયનો યોગ પણ દેખાય, અને લેવા મૂકવાની ક્રિયા
 પણ જોગાનુજોગ થતી દેખાય, તેથી જીવ ભ્રાન્તિમાં પડે છે. પણ જો
 જીવ જડ આદિની ક્રિયા કરી શકતો હોય તો લકવા થાય ત્યારે અંત
 કે બીજા જડને કેમ હલાવી શકતો નથી? જો જડની ક્રિયા જીવ કરી
 શકતો હોય તો જ્યારે જ્યારે તે દેહાદિની ક્રિયા કરવા માગે ત્યારે
 ત્યારે કરી શકે, પણ તેમ થતું નથી. વળી તંદુરસ્ત સાગે માણસ પણ
 ઇન્દ્રિય મુજબ કાર્ય કરી શકતો નથી. ઈંક, બગાંસુ, શરીરની અનેક
 ચેષ્ટા ધાર્યાથી વિપરિત અને અજોગાહતી ઘણીવાર થઈ જાય છે. માટે
 દેહાદિની ક્રિયા, જડની ક્રિયા મારા કરવાથી થાય છે એમ માનવું એ
 મહા પાપ છે. દેહાદિના જડ ધર્મ અને પાતાનો તત્ત્વ ધર્મ એકે સદાય
 જુદા અને સ્વતંત્ર હોવા છતાં જે જડનું કર્તૃત્વપણું માને છે તે આ-
 ત્માને માનતો નથી, માટે તે ભાવ હિંસા કરનારો પાપી છે. સાગો,
 ફરેડો માનવી જે માને છે, તેનાથી અમે બીજું કહીએ છીએ. આ
 ન્યાય સમજ્યા વિના પરમાર્થ તત્ત્વ સમજી શકાશે નહિ. આ વાત
 ત્રિકાળ જ્ઞાનીઓએ સમ્મત (માન્ય) કરેલી છે. આ વાત ન્યાય, યુક્તિ,
 આગમ અને અનુભવથી સિદ્ધ છે. આત્માનું જ્ઞાન વિના બીજું કંઈ
 પણ કર્તૃત્વ નથી. જ્ઞાન કોઈ સમયે જાણવામાં આવે નહિ, જાણવાની
 ના પાડે નહિ. કોઈ દેહાદિની ક્રિયા કરવા જીવ ઇન્દ્રિય, પણ ઘણી વખત
 તે મુજબ થતીજ નથી. છતાં પણ હું કહું છું એવી ભ્રમરૂપ માન્યતા
 જીવ કરી શકે છે. લોકોને તત્ત્વનું મનન નથી, વિચાર નથી, અને
 પરવસ્તુથી જ કંઈપણ (મુખ) થતું હોય એમ બહારથી કર્તૃત્વ
 મનાઈ ગયું છે. ભલે મુખથી કહેતો હોય કે હું અને આત્મા બન્ને
 તત્ત્વ જુદાં જુદાં છે, છતાં તેને પરવસ્તુના સાધથી, પુણ્યાદિથી મને

લાભ થાય, ગુણ થાય, ધર્મ થાય એમ જ્યાંસુધી તે માને છે ત્યાંસુધી તત્ત્વની ઝોળખ નથી. એક તણખણુ' તોડવાની શક્તિ કોઈ આત્મામાં તણ કાળમાં નથી. સામા તણખલામાં હલવાની તે વખતે યોગ્યતા હતી ત્યારે તે જીવને કપાયલાવે-મોહકર્મના ઉદયજનિત ઇચ્છા થઈ, કે આ તણખલાને હું' હલાવું' (જીવે કદિ હલાવ્યું' નથી પણ મિથ્યા અભિમાન કર્યું'). આ સાધારણ દ્રષ્ટાંત ઉપરથી સમજાશે કે વ્યાપ્ય વ્યાપક ભાવ વિના કર્તાકર્મપણું થઈ શકતું નથી તેથી ઉંડાણથી વિચાર અને મનન કરવાની જરૂર છે. જે મનાયું છે કે અમે કરીએ, લઈએ, મૂકીએ, પુણ્ય દયાના કાર્ય, સેવાના કાર્યો અમારું કર્તવ્ય છે, તેથી અમે કરી શકીએ છીએ, તે અનાદિના દેહાધ્યાસવડે મનાયું છે. તે ભૂલવાળી માન્યતા છે. કાર્ય કરવાની ઇચ્છા થવી તે પૂર્વ કર્મ અને વાસનાનું ફળ છે. જડનું તેણું કાર્ય જે કાળે થવાનું હોય છે, તે કાળે મોહી જીવ કપાય ભાવરૂપ [ક્રોધ, માન, માયા અને લોભરૂપ] લાગણીને વશ ત્યાં હોય છે. જે કાર્ય થવાનું હતું તે થતાં તેમાં તેનો કર્તા અને ધણી થઈ બેસે છે, અને માને છે કે મેં ઉપકાર કર્યો, મેં સેવા કરી, દવા કરી, હૃદયપટલ બંધાવી, મારાથી આમ થયું, આને મારાથી લાભ થયો, એમ પ્રકૃતિના ઉદયની ક્રિયાતોત્તે સ્વામી થાય છે. ગાડાતળે કુતરું ચાલે અને કહે કે હું ચલાવું છું, તેમ અજ્ઞાની સંસારની ક્રિયાનું મિથ્યા અભિમાન કરે છે. પ્રશ્ન-પણ લોકો આયું' માનશે તો કોઈ દયા સેવા દાનાદિ કાર્ય કરશે નહિ. ઉત્તર:-એ કાર્ય થવાનું હોય તે વખતે થયા વિના રહે નહિ, પણ આત્મા તે ક્રિયાનો કર્તા નથી. સામા જીવોને તે પ્રકારના પુણ્યનો ઉદય હોય તો, તમને નિમિત્ત થવાનો વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ. તેના ઉપાદાનને લાયક જે જે દેહો નિમિત્ત થવાના હોય તે થાય જ. તેને કોઈ રોકી શકે નહિ. જ્ઞાની શૃદ્ધસ્થ પણ દાનાદિ કાર્ય કરે છે, છતાં તેને તે પોતાનાં કાર્ય તથા ગુણ માનતો નથી. ક્રિયા થાય જડની અને લાભ થાય આત્માને તેમ માનવું તે મિથ્યાત્વ છે. જડ ભાવથી ઝેર ફાટશે, અને બીજા ભવે મૂંઢ જેવો બનાવી દેશે. એ પોતાના અંધરાયનું ફળ છે. કોઈ જીવ એમ માને કે પુણ્યથી પરંપરાએ સારા ભવ મળશે, એમાં કોઈવાર સત્પુરૂષનો જોગ થઈ જશે, તો તે સાચું નથી. તેણે મૂળથી જ ઝેરથી ગુણ માન્યો છે, પણ ઝેરનું કારણ ગુણરૂપ ક્યાંથી

ધાય ? અજ્ઞાન ભાવે શુભ પરિણામ ક્યાં અને માન્યું કે દારા ! મેં
 બહુ સારું કર્યું. એવ બન્નેઓ તેમાં સામાનાં પુણ્ય દતાં છતાં તે મારાથી
 બન્નેઓ, મેં બહુ સારું કર્યું, એમ જગની ક્રિયાનો સ્વામી થનાર એવ,
 ભગવાન અક્રિય જ્ઞાતા આત્મા ઉપર અવેનરૂપ પરાધીનતાના આવરણ
 નાખે છે. જ્ઞાતા દષ્ટા સાક્ષીપણું બૂલીને જગભાવનો આદર કરે છે, તે
 જ વખતે જ્ઞાન ભાવનો અનાદર છે. આ સ્વેચ્છ ન્યાય પણ મોહથી
 અંધ ધવેલાને નહિ સમજાયઃ બૂલને બૂલ જાણે, અને ઉપાધિરૂપ,
 પરાધીનતારૂપ, હું નથી એમ એવ સવગો પડે, સમ્યગ્ અભિપ્રાયની
 સંભાળ કરે, અને વસ્તુ—તત્ત્વના સ્વતંત્રપણાને કારણે બેઉ દ્રવ્યના
 સંપર્ક જુદાં છે, કાર્ય જુદાં છે એમ યથાર્થપણે જાણે, માને, તો જ
 સમભાવમાં—સમતા સ્વરૂપમાં જ્ઞાતા દષ્ટાપણે, નિર્દોષપણે સહી રાક્ષય
 છે, અને તે જ આખા જગતને ઉપકારી નિમિત્ત છે. પણ સત્ત્વે સમ-
 જ્યા વિના ઉપકાર શું ધાય ? સાચું જ્ઞાન ધયા પછી ધર્માત્માને પૂરતો
 યોગ અને શુભરાગની વૃત્તિ હોય ત્યાંસગી દયા દાનના વિકલ્પ આવે
 છે, અને કાર્ય ધર્મ જાય છે. સામાના પુણ્ય પ્રમાણે તેના દેહાદિની ક્રિયા
 તેની યોગ્યતા પ્રમાણે ધયા વિના નહિ રહે. ધર્માત્મા તે દેહાદિ, રાગાદિ
 તથા પુણ્યની ક્રિયાનો પણ કર્તા તથા સ્વામી થતો નથી. માત્ર જાણે
 છે કે તે પર દ્રવ્યનું કાર્ય સ્વતંત્ર તેના ઉપાદાનને આધીન છે. આત્મા
 અરૂપી જ્ઞાન છે તે દેહાદિ, વસ્તુાદિનો કર્તા હોય તો તેની ક્રિયા જ્યારે
 કરવા માગે ત્યારે કરી શકે, પણ તેમ થતું નથી. વસ્તુનો નિયમ
 રામજો, કે કર્તા તેને કહીએ કે જે સમયે કરવા ધારે ત્યારે કરી શકે.
 ચેતનનું જ્ઞાન કર્મ છે. જ્ઞાન સિવાય બીજું કાંઈ કાર્ય ધર્મ શકતું નથી.
 મારે સદાય જાણ્યા જ કરે એવું જ્ઞાન સંપૂર્ણ એ જ આત્માનું કર્તા
 કર્મ આત્મામાં જ છે. ત્રિકાળ ચોક્કસ નિયમ છે, કે એક દ્રવ્યની
 ક્રિયા બીજું દ્રવ્ય કરી શકે નહિ. કોઈ દેહનું કમ્પન ધાય છે, અનેક
 પ્રકારે અણુગોઠતી ક્રિયા ધર્મ જાય છે, તો તેમ કરવાની કમ્પા નથી છતાં
 દેહાદિની ક્રિયા જે ધયા યોગ્ય હોય તે ધાય છે. હવે આ ઉપરથી કોઈ
 કહે કે તો શું અમે પાપ ક્રિયા કરીએ ? આત્મા તેનો અકર્તા છે ?
 પાપનો વિકલ્પ આવે તો ? ઉત્તરઃ—અમુક શુભ પ્રગટયો એટલે રાગ-
 કેપની તીખાશ અને જુઝાં કાર્ય કરવા પડે એવા કર્મના ઉદય જ

ન હોય, ઇચ્છા પણ ન હોય. જેને માંસ ન ખાયું એવો દૃઢ નિર્ણય છે. તેને માંસ ખાવાની ઇચ્છા જ ન થાય. તેવી ભાષા અને નિમિત્ત પણ ન હોય. જેને બ્રહ્મચર્યરૂપ જ્ઞાનદશા થઈ તેને સ્ત્રી સમાગમની ઇચ્છા ન થાય. કોઈ દેહ, મન, વાણીથી સ્ત્રીના દેહને ન અડવાનો નિયમ રાખે અને માને કે મારાથી તે જડનો સંયોગ છૂટી શક્યો છે, હું જડને ત્યાગી શકું છું હું બ્રહ્મચર્ય પાળું છું તો તે માનનાર મહા વ્યભિચારી છે. હું જડની ક્રિયા કરી શકું, લઉં મૂકું એમ પ્રકૃતિના અહણ-ત્યાગ કરવાપણાનું મિથ્યા અભિમાન છોડ્યે છુટકો છે. આત્માના ઘરની સાચી વાત જેને ન બેસે તેને જડભાવ અને મૂંઢતા ગોઠે છે, પરાધીનતામાં રચિ છે. જડની ક્રિયા મારાથી થાય એમ માને તે આત્મસ્વરૂપનો, જ્ઞાયકતાનો મોટો વિરાધક છે. સ્વનો હિંસક છે. બહારથી અહિંસા પાળતો હોય, પાંચ મહાવ્રત પાળતો હોય, છતાં મહા અધર્મી છે. પુણ્ય બાંધે છે છતાં તે મહા પાપી જીવ છે. આત્મા અરૂપી જ્ઞાનમૂર્તિ છે. જડ અને ચેતનની જુદી જુદી સ્વાધીન ક્રિયા છે, અને એમ જ છે, માટે તે સખાંધી સમજણનો ખૂબ વિચાર કરવા જેવો છે. નિવૃત્તિ લઈને તેનું મનન કરે અને પોતાની જાતના નિર્ણયથી તે માનો. આ સમજ્યા વિના રાગદ્રેષ અને મમત્વ ટળી શકે નહિ. જેનું સ્વરૂપ છે, તેનું સમજ્યા વિના અનંતકાળમાં રંગાડવું થયું છે. આ સમજણ વિના બીજા બાહ્ય સાધન પૂર્વે અનંતવાર ક્યાં છે. માટે જીવે વિચાર-રત્ન કેં માઈ જાતા તત્ત્વ કેંનું છે? હું કેવડા છું, કર્તા ભોક્તાપણું ક્યાં કેમ ઘટે છે એનો યથાર્થ અંતર વિચાર ઉઘ્યા વિના ધર્મ ક્યાંથી થાય? ભોક્ષે સહેલામાં ધર્મ માની લીધો છે, તે પરાશ્રિતપણા ઉપર મીઠાં મૂક્યાં પડશે.

તા. ૨-૧૧-૩૯.

કર્તા શું છે તેનો અધિકાર ચાલે છે. આત્મા જ્ઞાનધન છે તે બાહ્ય જડ આદિ પરપદાર્થોનો કર્તા નથી. પણ તેમાં રાગરૂપ કર્તા-પણાના ભાવે પરમાં કર્તૃત્વ માન્યું હતું, તે ભાન થયે અકર્તા થઈ શકે છે. ૭૭.

હવે જીવને પરમાર્થે જે કર્તાપણું છે તે કહે છે.

એતન જે નિજભાનમાં, કર્તા આપસ્વભાવ;
વર્તે નહિ નિજભાનમાં, કર્તા કર્મ પ્રભાવ. ૭૮.

આ વાત ઝીણી પડે છે તેનું કારણ લોકોને તત્ત્વનું મનન નથી. જાતે વિચાર ન કરે તેને શું લાભ થાય ? તીર્થંકર આદિ જ્ઞાની પુરૂષનું ઉત્કૃષ્ટ નિમિત્ત મળે છતાં નિમિત્તને ઝાળખીને ઉપકારી નિમિત્તની અસર ન લે તો શો ઉપકાર થાય ? પુણ્ય પાપ રાગાદિક પર વસ્તુનો અર્કર્તા થઈ હું નિર્મળ જ્ઞાતા જ છું એમ પોતાની સગજ જ્ઞાનદશામાં ઠરવાનો નિશ્ચલ અભિપ્રાય કરે, તો રાગદ્વેષ અને જડનો કર્તા ન થાય એટલે કે પોતાના જ્ઞાન ગુણનો કર્તા થાય. જડ પરમાણુ દેહાદિ, શુભ અશુભ આદિ ક્રિયા મારી નથી, પુણ્યવૃત્તિ શુભ ભાવ ઇચ્છા આદિ અસ્થિરતા મોહકર્મનો વિકાર છે, તે છવનો ધર્મ નથી એમ પરાધીનતાથી છૂટીને રાગાદિકથી રહિત નિર્મળ જ્ઞાન સ્વભાવમાં છવ ઠરે ત્યારે જ્ઞાનનો કર્તા થાય. તે સમ્યગ્દર્શન થયું. આ ભૂમિકાને ચોથી ભૂમિકા કહે છે. ગૃહસ્થ વેશમાં રહેલ રાજા હો, અન્ય હો, કોઈપણ સ્ત્રી હો છતાં તત્ત્વમાં નિર્દોષ દૃષ્ટિવડે સ્વાધીન ધર્મ પામી શકે છે. તેને સ્વધર્મની સિદ્ધિ થવાથી પોતાના ભાનમાં તે અતી-સુખી છે.

હું જ્ઞાનનો કર્તા છું, એટલે કે રાગાદિક તથા જડની ક્રિયામાં સ્વામિપણું હું તે અહંપણું ટળ્યું અને પોતાના પૂર્ણ પવિત્ર બેહદ સુખ સ્વરૂપનું અહંપણું નિર્દોષપણું થયું એ જ્ઞાનમાં ટકવું તેજ ચારિત્ર છે. એટલે મન વાણી દેહની ક્રિયા, પુણ્યાદિમાં અટકવું અજ્ઞાન વડે થતું હું તેને વિભાવ જાણીને એ મારો ધર્મ નથી, એમ તે ઉપાશ્વિથી જુદો પડીને જ્ઞાન ગુણમાં જ્ઞાતા દૃષ્ટા સાક્ષીપણે ટક્યો, એટલે (પરનો કર્તા ન હોતો તેથી) પરનો-કર્તા ન થયો અને પોતાના નિર્દોષ જ્ઞાન ગુણનો કર્તા થયો.

સ્વભાવ એટલે કેવળજ્ઞાનમય આત્મધર્મ તેનું જાણવું. તેમાં પુણ્યાદિ દેહાદિનું કર્તૃત્વ સ્વામીત્વ ક્યાં આવ્યું ? જરા મધ્યસ્થપણે વિચારો. પોતાના અભિપ્રાયની અતવણીમાં, સંભાળમાં ક્યાં ભૂલ

થાય છે, તેને ઉંડાણથી વિચારો. જે સ્વરૂપ સત્ત્વરૂપ છે, સ્વાધીન છે તેને અન્યથા માનવું તે શું મહાન અપરાધ નથી ? સ્વહિંસા નથી ? પરને પોતાનું માનવું તે મહાપાપ છે, મિથ્યાત્વ છે. હું પરથી ભિન્ન જ્ઞાતા છું, તે જ્ઞાન અતે જ્ઞાનનો ભરોસો કરવો તે શ્રદ્ધા પરમ દુર્લભ છે. જ્ઞાનમાં ઈર્ષ્યા વિના જ્ઞાનની શ્રદ્ધા થાય નહિ. શ્રદ્ધામાં એટલે આત્મામાં ટક્યા વિના શાન્તિ થાય નહિ. પુણ્યાદિ ભાવ તો મોહ-કર્મની સંતતિ છે, ઉપાધિ છે, તેનાથી શાન્તિ કેમ થાય ? હળવે હળવે ન્યાયને તારવવો જોઈએ, કે સુખનું શાંતિનું સત્તા સ્થળ ક્યાં છે ? જે પરમાં સુખ હોય તો ખતાવો ! કોઈ કહે કે સંસારમાં રહીને જ્ઞાન ન થાય, પણ અમે કહીએ છીએ કે સંસારભાવથી રહિત ગમે ત્યાં જ્ઞાની થઈ શકાય છે. તેમાં કોઈ ના પાડ તેમ નથી. આત્મા નિરૂપાધિક સ્વાધીન તત્ત્વ છે, તે પોતાના નિર્દોષ જ્ઞાનનો કર્તા થયો ત્યારે તો પ્રથમ ભુમિકા સમ્યગ્દર્શન જે જૈનનો એકડો જ છે તે કહેવાય. ચેતન જે નિજભાનમાં છે તો તે સમ્યગ્દર્શન છે. તે દોષ કે દુઃખનું કારણ નથી; એટલે પુણ્ય પાપ રાગાદિકમાં તેને ટકવું હોતું નથી. જેણે પરમાર્થ સ્વરૂપ જાણી પોતાનામાં જ્ઞાતાપણું માન્યું છે તે લૌકિકમાં કહેવાતા સારા કાર્યોને પણ પોતાના ન માને. માત્ર જ્ઞાન માફે મારામાં કર્યું થાય છે, એમ જ્ઞાન એટલે કેવળ સ્વાત્મ વિચાર કરે. જ્ઞાનને જ જાણે એજ ધર્મ છે. દેહની ક્રિયા તેની યોગ્યતા મુજબ થયા કરે, પુણ્યાદિ દેહાદિની કોઈ ક્રિયાનો કર્તા તેમજ સ્વામી થતો નથી. જ્ઞાન પરનું કંઈ કરે નહિ એવા જ્ઞાનને પોતાનું માનવું તે જ્ઞાનની શ્રદ્ધાનું કર્તાપણું છે. જ્ઞાનને કરવું તે જ્ઞાનનો કર્તા, જ્ઞાનમાં ટકવું તે આચરણનો કર્તા છે, જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્યની શ્રદ્ધા તેનું જ્ઞાન, અને રાગ રહિત જ્ઞાનમાં એકાગ્ર થવા માટે તત્ત્વની જાળવણી કરવાનો પ્રયત્ન કરવારૂપ પરમાર્થભૂત વહેવાર, તે બધી કર્તૃતિ જ્ઞાનથી ભિન્ન હોય નહિ. આત્માનો વહેવારરૂપ પુરૂષાર્થ પુણ્યાદિ રાગાદિ દેહાદીમાં હોય નહિ. લોકોત્તર પરમાર્થભાગમાં જ્ઞાતાની જ્ઞાનરૂપેજ કારવાઈ છે. પરની ઉપાધિની કારવાઈ નથી, એવું ભાન તે પ્રથમ જ પગથીયું છે. આ ન્યાયને વિશાળતાથી સમજ્યા વિના રાગાદિક ઉપાધિથી રહિત થઈ શકાય નહિ. વસ્તુનો પૂર્ણ સ્વભાવ જેમ છે તેમ માનવાનું કહ્યું છે.

પાતાનું કર્મ-કાર્ય જ્ઞાનમાં છે એમ ન માને અને પુણ્ય પાપ માત્ર છે એ મર્યાદા, માત્ર એ કર્તવ્ય છે, હું પરતુ આમ કરી દઉં, રાખુ, વગેરે, મૂકું, બીજાને મુખી કરું એ દયાબાજીની સેના કરી, દાન મર્યાદા આમ માનનાર જ્ઞાતાપણાનો અનાદર કરનાર છે તેથી મોટા અપરાધી છે અને ભાગ્યશૂન્ય અજ્ઞાનનો મર્તા છે અને જેનું જ્ઞાન માત્રમ જ રહેલું છે, તે જ્ઞાતા જ છે

“ચેતન જે નિજભાનમાં, મર્તા આપરવભાન,
વર્તે નહિ નિજભાનમાં, મર્તા કર્મ પ્રભાન”

આ મહાપદમાં ઉક્ત અનગાહો, મનન કરો, આજ સાર છે આ જે કડીમાં જ્ઞાની તથા અજ્ઞાનીનું વક્ષણ કહેલું છે હિત અહિત જાણ્યા પછી હિતનું સેવન થઈ શકે પાતાના સ્વરૂપની સાચી ઓળખ વિના સમ્યગ્દર્શન નથી અને સમ્યગ્દર્શન વિના ધર્મ નથી ધર્મ શુ, હું કોણ, હિત શુ, અહિત શુ, આ પુણ્ય પાપ રાગાદિ મયીન મેલ શુ, રોગ શુ, અને નિરોગ શુ એ સમજ્યા વિના તે કોનો ધર્મ મરશે? ભાન વિના અજ્ઞાન મરશે સ્વસ્વરૂપ સમજ્યા વિના જે કંઈ માને છે તે વીપરીત છે જે -ઈ જાણે છે તે જડને જાણે છે પાતાને મ્યારે પણ જાણતો નથી

પ્રશ્ન — પણ જ્યાંયગી સમ્યગ્દર્શન ન થાય ત્યાંયગી શુભ ક્રિયા વૃત્ત તપ, દાન વગેરે મરીએ તો શુ વાધો ?

તત્ત્વ.—દેહાદિની ક્રિયાનું કરવું ન કરવું તે કાંઈ આ માને આનારે નથી એ કહ્યું, એ ન મર્યાદા એમ અજ્ઞાની માને ત્યા જ્ઞાન શુ મરે, માટે હજી આત્માનું સ્વરૂપ તો સમજે એ જ કાર્ય છે જ્ઞાતાનું જ્ઞાન સમજણ મર્યાદા છે, મન, વાણી, દેહાદિ પરમાણુની મિયા ચેતનને આધીન નથી નાહક મિથ્યા અભિમાન થાય છે છતાં શુભ તટને પાપ કરો એમ કહેલું નથી, પણ એ વડે મને શુભ થશે, ધર્મ થશે એ માત્ર મર્તવ્ય છે, એ કહે તો ઠીક થાય, એ બુદ્ધિજ મહા મિથ્યા તનનું પોપાણું છે તે મિથ્યા માન્યતાનો અભાવ મ્યારે થાય, માટે માન્યતા બદલાવવાની જરૂર છે પ્રથમ શુભ કરે અને તેમાથી પછી

શુદ્ધ પ્રગટશે, તેમ માન્યું તે સાચી દૃષ્ટિની અપેક્ષાએ અર્થમાં છે. જ્ઞાતાપણની વિરાધના છે. સમ્યગ્દૃષ્ટિને પણ એ કાર્ય થઈ જાય પણ તેની સમજણમાં મોટો આંતરો છે. તેણે પ્રકૃતિનું કોઈ કાર્ય કીડ માન્યું નથી. પોતે પવિત્ર જ્ઞાનપણે ટકી રહેવાના પ્રયત્નમાં છે, બીજાનું કંઈ કરતો નથી. આત્માના ચૈતન્ય સ્વભાવને પુણ્ય પાપ ગુમડાં છે, ઉપાધિ છે, પુણ્ય પરિણામ તે મોહ કર્મની સંતતિનું ફળ છે. તેને ગુણ કેમ મનાય? તે વિચારો. પોતાને કાપ દુઃખ રહિત આરોગ્યવંત થવું છે, મોટું ધર્મીમા પૂર્ણ શુદ્ધસ્વરૂપને સંબોધે છે કે “આરૂઝ બોહિલાલ” (લોગસ સ્તૂતિ) બોહિ=મોઘી=સમ્યક્દર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન ચારિત્રની એકતા; લાલ=મારામાં શક્તિરૂપે એ આખું સિદ્ધત્વ છે. તેની મને પ્રાપ્તિ થાય.

“તીથ્યરા મે પસિયંતુ” હું જિન વીતરાગ તમે મને પ્રસન્ન થાઓ એમ શબ્દો પ્રમાણે અર્થ ન થાય. વીતરાગને રાગ નથી. તે કોઈને પ્રસન્ન થતા નથી, પણ પોતે વીતરાગને ઓળખીને જેવું તેમનું શુદ્ધ સ્વરૂપ તત્ત્વ છે, તેવુંજ માફ છે એ લક્ષે અંદરથી પુરૂષાર્થ ઉપાડીને પોતાના ચૈતન્યની પ્રસન્નતા કરે છે, અને જે ભગવંતો થઈ ગયા, તેમના ગુણગ્રામ કરે છે. શબ્દોમાં નિમિત્તની ભાષા આવે તે તો સત્ત્વ બહુમાન છે, પણ કોઈ શબ્દને વળગીને કહું કે શાસ્ત્રોમાં ભગવાનની ભક્તિ કરવાનું કહ્યું છે તેનાથી ગુણ થાય. પણ શબ્દોવડે અર્થ કરવા જાય તો શબ્દોથી મેળ ન બેસે. વળી “હાણ સંપાવિઉ કામ્માણુ” તેનો અર્થ શું થયો? હું ભગવાન! તમે મોક્ષ સ્થાનના કામી છો, તો શું તે વીતરાગી પુરૂષને ઈચ્છા હશે? તેમ નથી પણ સાધકને અધુરાશ છે, તેથી પોતાના પરમાર્થને સંબોધે છે. અને પોતાને પૂર્ણ થવાની કામના છે, તેથી સમર્થનું નામ લે છે. દેવ, ગુરૂ, ધર્મ વીતરાગ છે, તે પૂર્ણ સત્ સ્વરૂપ છે. તેમનું બહુમાન કરવા મોટે તે પ્રત્યે પરમ ઉપકારીપણાનો આરોપ કરી સ્તુતિ કરે છે, સાથે ભાન છે; પણ તે શુભ વિકલ્પને કોઈ આદરણીય માને તો મિથ્યાત્વ છે. વીતરાગતાનો પ્રેમ તે રાગનો પ્રેમ નથી. રાગનો આદર નથી. જો રાગનો રાગ રાખે તો તે વીતરાગનો આદર નથી. વીતરાગી પુરૂષો થઈ ગયા,

તેમના ગુણનું અદ્ભુત કાર્ય કરી શકે? તેમને યથાર્થપણે ઝાઝખ પુણ્ય પાપ રાગાદિકના રોગ, રહિત આરોગ્યમય નિરોગતા વીતરાગતા પાસાણ જેમને ધણું હોય તે. કેમકે તે પોતાનો ભાવ ઉપાડે છે. વીતરાગ ભગવતોની વીતરાગતાને ઝાઝખીને તેમાં ઉપકારીપણાનું આરોગ્ય પણ કરે છે; અને ભગવતોનું જે અદ્ભુત કાર્ય કરે છે તે પરમાર્થ પોતાના ગુણનું અદ્ભુત કાર્ય. સામ્રાજ્યમાં તે નિમિત્તના જ રાજ્યો મુખ્યપણે આવે. પરંતુ આચર્યક આદિ ક્રિયા (શુભ લેગ) ઉપર લક્ષ્ય આપીને તે તે કાર્ય માહુકર્મની અસરથી ધર્મ રાજુ છે, ચેતનનું કાર્ય નથી થતાં તેનું અદ્ભુત કાર્ય ધાય છે એ સમજવાનું છે. પોતે તીવ્ર ક્રોધ રાગવાનો પુરુષાર્થ કરે છે, સાથે શુભ લેગની ક્રિયા પણ જે નિમિત્ત રૂપ જણાય છે, તેને જાણે છે કે તે કાર્ય માત્ર નથી તેનાથી મને શું નથી. પણ ધીના ઘડાની જેમ નિમિત્તથી તે ક્રિયા હું કરું છું એ વિનયની ભાવના આવે. ‘હે ભગવાન મને સિદ્ધપદ આપે’ તે રાજ્યને વિચાર કરે કે દેહથી રહિત સિદ્ધ ભગવાન કોઈને કાંઈ આપી શકે પણ સમજનાર સમજીને પોતાનો પુરુષાર્થ ઉછાળીને કહે છે કે હું સિદ્ધ જેવો છું. જેટલું સિદ્ધપદ તેટલો હું. જે કાર્ય સિદ્ધ ભગવાનમાં ધાર્યું તે મને ઘટે. આવો નિર્લય પ્રથમ ભૂમિકામાં લેશે. ભાષામાં વીતરાગ અને વીતરાગતાના નિમિત્તનું અદ્ભુત કાર્ય; ભાષામાં વિનય નમ્રતા જોવાય, અભિમાન ન હોય. મારે બોલણીમાં વહેવાર ભાષા આવે જ્ઞાનીપણે લોક ભાષામાં બોલે પણ અંતરમાં ખતવણી છે કે હું સિદ્ધ જેવો છું, પરનો અકર્તા છું જ્ઞાતા દ્રષ્ટા જ છું. જ્ઞાન માત્ર કર્મ છે “ચેતન જો નિજ જ્ઞાનમાં, કર્તા આપ સ્વભાવ,” એટલે પોતાના નિરૂપાધિક સ્વભાવના જ્ઞાનમાં આત્મામાં કર્તાપણું છે. એવો યથાર્થ નિર્લય થયો, તે પછી પુણ્યાદિ દેહાદિ પરદ્રવ્યના કોઈ કાર્યને પોતાના કેમ માને! જે પોતાને હાથ નથી, જે કાર્ય પોતાથી થતાં નથી છતાં જેમ દારૂની સર્પની કલ્પના કરવી તે મિથ્યા છે તેમ પરના કાર્યમાં પોતાનું કર્તવ્ય છે તે માન્યતા મિથ્યા છે એમ જાણવું. જાણવા સિવાય હું બીજું કંઈ કરી શકું તે માન્યતા મિથ્યા છે. જ્યારે પોતાના સ્વરૂપનો કર્તા છે, તે પરનો કર્તા કોઈ રીતે નથી.

— “વર્તે નહિ નિજ જ્ઞાનમાં કર્તા કર્મ પ્રભાવ” નિર્મળ શુદ્ધ

સ્વરૂપના ભાન સહિત, પુણ્ય પાપ દહાદિમાં જે કંઈ ઈચ્છા વગેરે અસ્થિરતામાં અજ્ઞાન વડે (મલીનતામાં, પરભાવમાં) ટક્યો છે તે અંધર્મી જીવ પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવમાં વર્ત્યો નહિ ત્યારે કર્મના પ્રભાવનો કર્તા કહ્યો છે. કર્મના બે પ્રકાર છે, ભાવકર્મ અને દ્રવ્યકર્મ. ચોવીસ જિન સ્તુતિ (લોગસ્સ) માં આવે છે કે “ વિહુયરયમલા ” હે ભગવાન ! આપે રજ અને મેલ બન્ને ટાળ્યાં છે. રજ એટલે જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મની ઝીણી ધૂળ અને મળ એટલે રાગાદિક પુણ્ય પાપના પરિણામ તે મળરૂપ ભાવકર્મ છે. તે ચેતનની પરવસ્તુમાં મોહવાળી વિકારી અવસ્થા છે. તે અજ્ઞાનપણાની ભૂલ છે, મિથ્યા માન્યતા છે, ભ્રમણા છે; પણ જ્યારે શુદ્ધ પરમાત્માને ઝાળખ્યા કે સિદ્ધ ભગવાન જેવો હું શુદ્ધ છું; ઉપાધિ, ભૂલ, ભ્રમણા મારો સ્વભાવ નથી, એમ જાણે એટલે વિભાવની અસરથી, ભ્રાન્તિથી છૂટીને સમ્યક્ અભિપ્રાયમાં સ્થિર થાય છે; એટલે કે વિભાવથી છૂટીને સ્વભાવમાં નિશ્ચળ ટકે છે. આત્માનો યથાર્થ નિર્ધાર થયો, તે જ વખતે રાગાદિ અને દહાદિ સંયોગથી છૂટી શંકાતું નથી; પણ ક્રમેક્રમે પુરૂષાર્થ વધતાં વધતાં અદ્વૈતકાળમાં તે કર્મકલકતું નિમિત્ત એની મેળે છૂટી જાય છે. આ વાત અનંત જ્ઞાનીઓના હૃદયમાં રહેલો ગૂઢ ભાવ છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ છું અને પૂર્ણને સાધવાનો પુરૂષાર્થ આ એક દૃષ્ટિને લક્ષમાં રાખી જેમ છે તેમ સમજીને અંતરમાં તત્ત્વનો નિર્ણય બેસાડો. ત્રણેકાળે આજ મોક્ષમાર્ગ છે. બીજો માર્ગ જ નથી. આમાં કંઈ મતભેદની વાત નથી. આગળ કહું હવે તે પ્રમાણે, જેમ સ્વભાવ છે તેમજ કહેવાય છે. મારે મતભેદ છાડીને જે સમજે તો જે અનંતકાળે નહિ સમજાયેલું તત્ત્વ તે આ વર્તમાન કાળમાં પણ સમજી શકાય તેવો યોગ છે; તૈયારી પોતાની જોડે. ઘણાં પડખાં (ન્યાયની અપેક્ષા) થી એકની એક વાત કહેવાય છે. પણ લોકોને મનન નથી, શું થાય ? સ્પષ્ટ લોણકથી (ન્યાયથી) સમજે નહિ, તેને પરાણે કોણ સમજાવી શકે ? લોકો પોતાની જુદીથી બીજું ધારી લે તેમાં જ્ઞાનીને શું.

પરમ અનંત આનંદના ભાન સહિત આત્માર્થી જ્ઞાતા જ્ઞાન સ્વભાવનો જ કર્તા છે. બસ જાણવું તેજ તેનું કર્મ છે. ત્રીર્મી પોતાના

સ્વભાવના ભાનમાં અન્ય કોઈ કર્મોદિનો કર્તા નથી. મન, વાણી, પુણ્યાદિ અન્ય કોઈ જડકર્મની પ્રકૃતિના કાર્યનો જીવ કર્તા નથી. બીજાને સુખી કરે, દુઃખી કરે, મારે, જીવાડે વગેરે વગેરે કોઈ કા જીવ કર્તા નથી. જ્યાંસગી આ ન્યાયનો આદર નહિ થાય, ત્યાં એક પગથીયું પણ તત્ત્વ સમીપ નથી. બહારનું કાર્ય, દેહાદિ જે થવાની છે તેને કોઈ રોકી શકે નહિ. જે પોતાનું કાર્ય નથી તે ધર્મ કેમ થાય? જ્ઞાનની સ્થિરતા એજ ધર્મ છે, ક્રિયા છે. પુણ્ય ક્રિયા તે પર છે તેનાથી ચેતનનો ગુણ નથી. જ્ઞાનની પ્રતીતિ, જ્ઞાન સ્થિરતા તેજ જ્ઞાતાનું કર્મ (કાર્ય) છે. પરનું કાર્ય તથા મોહકમ નિમિત્તે પુણ્ય પાપ શુભ અશુભ અવસ્થા થાય છે, તે તથા દેહાદિ કાર્ય મારે માનવું તે ભ્રમ છે, અજ્ઞાન છે. કોઈ કહે કે તમે તો નિશ્ચય વાત કરો છો, પણ નિશ્ચય એટલે સાચું અને વહેવાર એટલે એ વહેવાર એટલે ભેદ, ઉપચાર, ઉપસક સ્થુળ દ્રષ્ટિ છે. તે ખોટાને પોત માનવું અને તેમાં ઠીક માનવું એટલે ભ્રમ થયું કે જ્ઞાતાપણું તે નહિ. જ્ઞાની જાણે છે કે હું સદાય અતીન્દ્રિય અરૂપી અસંગ ર માત્ર છું; કોઈ જીવ પરનું કાર્ય કરી શકે નહિ; મારે કાર્ય તથા મ ગુણદોષ બીજા કોઈ કરે નહિ; હું બીજાનું કરે નહિ. એવું જ નથી અને પોતે પરાધીનતાના, નીચ અધોગતિ એટલે કે પ્રકૃતિ કાર્યોમાં કર્તવ્ય માને તેને ધર્મી કેમ કહીએ! જેમ જ્ઞાનદાન પુત્ર નિ ઘર છાડી વેશ્યાને ઘર ન જાય, તેમ જ્ઞાતા પુણ્ય પાપનો કર્તા થાય અતિતુચ્છ એવી પરાધીનતાને પામે. અને જે સિદ્ધ ભગવાનનો મુળ પુત્ર થઈને મુકાર્ય—નિર્દોષ જ્ઞાતાપણું કરે જ્ઞાન કરે, જે જે સચો આંખે તેને જાણે, પણ તેમાં કર્તૃત્વ મમત્વ ન માને, તેમજ ન હું તેજ પરમપદ પામે. પોતાનું સિદ્ધપદ તે અરાગીપણું છે, તેણે જ્ઞાન ઘરમાં રહીને જ્ઞાનની સ્થિરતા વડે પોતાનું સિદ્ધપદ સાધે, તે એક કર્તવ્ય માને તેને સમ્યગ્દ્રષ્ટિ કહીએ; તેજ ધર્મી છે. તેણે કહે છે કે ફલાણું તો બહુ સારું, આમ કહ્યું તે ઠીક, આણે આટલું પુણ્ય કહ્યું તે સારું, પણ પરમાર્થ આત્મા સિવાય કોઈ સારું નથી આ બધા અભિપ્રાયો જ્ઞાનીના કહેવાય છે. તે વિના કાણેકાણે ચેતનન ઘાત થાય છે. જ્ઞાતાપણું બૂલીને પ્રકૃતિમાં અવરાય છે. તેનું ફ

અનંતકાળમાં પાછો મનુષ્ય નહિ થાય, મૂંઠ થઈ જશે. મારે પ્રથમ સમજો. સાચું છે તે જવાંતું નથી. જ્ઞાન થતાંજ સંસારના સંયોગ છૂટી જાય એવો નિયમ નથી. આત્માને ઝોળાખીને બધા વિરોધને યાળીને જેમ છે તેમ નિર્દોષ તત્ત્વનો નિર્ણય કર્યા પછી સ્થિરતા થવાને વાર લાગે છે. અદ્ય શુભ અશુભ બંધ પણ થઈ જાય. સમ્યગ્જ્ઞાન થયું કે તરતજ બધા રાગદ્વેષ ટળી જાય, સંસાર છૂટી જાય તેમ નથી. પણ સાચી દૃષ્ટિના ભાનમાં જે રાગાદિક થઈ જાય છે, તેનો કર્તા (ધણી) થતો નથી, તેથી નિર્જરા થઈ જાય છે. જ્ઞાની થયા પછી પુણ્ય રાગાદિનો પ્રસંગ થઈ જાય છે પણ તે જડ પદાર્થમાં પોતાની કારવાઈ માનતો નથી. આ દેહની ક્રિયા જ્યાં જ્યાં જ્યારે જ્યારે થવાની છે, ત્યાં ત્યાં ત્યારે ત્યારે થશે પણ અભિમાન કરે અને માને કે મેં સેવા કરી, દાન કર્યું, આને મુખી કર્યા વગેરે પરવસ્તુમાં ઠીક અઠીક-પણાની બુદ્ધિ ધ્વંષા અને તેની અદ્ય પણ રૂચિ છે તે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. ન્યાય સમજો તો આ ગૂઢતત્ત્વ સ્પષ્ટ સમજાય તેમ છે. લોકો માને કે અમે આમ ગોખી રાખીએ; અને અનાસક્તપણે પરતું કાર્ય કરીએ, અને પુણ્યાદિ શુભ કર્મકાર્ય કરીએ, એ થાય તો ઠીક; પણ ભાઈરે! જે થઈ જાય તે જુદી વાત છે, અને તેને પોતાનું માનવું તે જુદી વાત છે. પણ મોહકર્મના નિમિત્તે થતું શુભકાર્ય પોતાનું માનવું, તે મિથ્યા અભિપ્રાય છે. જાણવું તેમાં કરવું ન હોય, અજ્ઞાની જીવને તે મોહકર્મનો આશ્રયભાવ ગોઠે છે ત્યાં તેનો નિષેધ ક્યાંથી આવે? મારે સિદ્ધપદ વિના કાંઈ ન જોઈએ એવી હા તો લાવો! સિદ્ધભગવાનનું દ્રવ્ય કેવું હોય તે સમજો. પ્રકૃતિના કાર્યો જે જે પ્રકારે થવાના છે તે તે પ્રકારે થાય છે; છતાં તેને તમે માનો કે તે આમ જ થાય તો તે ઠીક, એ માન્યતા સાવ ઉંઘી છે. મારે જે ન્યાય જે વિધિએ કહેવાય છે તે વિધિએ સમજો.

“કુવારે કાપડ ઘોયાં કુશળ ક્યાંથી થાશે રામ.” આત્મા પુણ્ય પાપ દેહાદિ સાધનવાળો નથી. પર નિમિત્તથી ગુણ નથી છતાં તેનાથી, (મોહકર્મ-જનિત ઉપાધિથી) ગુણ માનવો, ઠીક માનવું તે આત્માને ઠીક ન માન્યો ગણાય; તે હિત નથી; મારે વારંવાર કહેવાય છે, કે નિવૃત્તિ લઇને આ સમજવાનો પુરૂષાર્થ કરો, તેનીજ રૂચિ વધારો.

તા. ૩—૧૧—૬૬. ગાથા ૭૮ મી આશુ.

“ચેતન જે નિજમાનમાં કર્તા આપસ્વભાવ” એટલે કે રાગ-
દ્વેષાદિ રહિત એવ પોતાના જ્ઞાનગુણનો જ કર્તા છે; અને પોતાના
જ્ઞાનગુણમાં એવ ન વર્તે તો, ક્યાંક આરાપણું સ્વીકારીને પરસાતાના
પ્રભાવમાં મોહકર્મની અસર લેને પરનો કર્તા થાય, કારણકે “કર્તાનું
ઈષ્ટ તે કર્મ.” પોતાનું સ્વાધીન ગુણ ન ગોડે તો પરવસ્તુમાં પ્રેમ
કરીને આટકે. સાચક સ્વભાવમાં પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપના લક્ષે જ્ઞાનનો કર્તા
ધર્મ જ્ઞાનમાં ટકે, તો જ્ઞાનનું મહાત્મ્ય એવ વધારે છે. હું કોણ તેના જ્ઞાન
વિના એવ પરભાવ, જડપણાનું મહાત્મ્ય વધારે છે અને હું તેનો કર્તા
હું, એમ ભૂલથી માને છે, પણ એવ પરનું કંઈક કરી શકે નહિ; માટે
એમ નક્કી થયું કે જ્ઞાની જ્ઞાનનું બહુમાન કરતો મોક્ષમાં જાય. એટલે
કે પોતાની મોક્ષ અવસ્થા જે શક્તિરૂપે છે તેની પૂર્ણ શુદ્ધતા પોતાના
સ્વભાવમાં ટકીને પ્રગટ કરે. અને જે પોતાને ભૂલીને જડનું મહાત્મ્ય
કરે તે જડ જેવો તુચ્છ નિગોદીઓ થાય, કારણકે એવનું જે કર્તવ્ય
નથી તેવો પોતાને માને છે.

સાચું જુઓ તો એવનું કર્તવ્ય શું છે, તે કહે છે કે પરમાર્થ
તો એવ પરનો કર્તા નથી. પ્રકૃતિના નિમિત્તે આત્માના પ્રદેશનું જે
કમ્પન થાય છે, તે કમ્પન કરવાનો એવનો સ્વભાવ ધર્મ નથી, પણ
અશુદ્ધદેશાની યોગ્યતા છે. પરમાર્થ એવ અક્રિય છે. જિન પ્રવચનમાં
સિદ્ધ એટલે શુદ્ધાત્માનું અક્રિયપણું કહ્યું છે. જે દેહધી મુક્ત થયા છે
તે પ્રકૃતિના નિમિત્તથી રહિત છે, આઠ કર્મકલ્પકથી રહિત છે, તેમાં
કંઈપણ કમ્પનપણું નથી. વર્તમાન દેહધારીઓનું હલવું ચલવું થાય
છે, તથા પ્રદેશનું કમ્પવું થાય છે. તેનું દણ્ડ-જેમ ઘંટી ઉપર બેઝેલી
માખી એક ક્ષેત્રથી બીજા ક્ષેત્રે ફરતી હોય તેમ દેખાય છે પણ ઘંટીની
ક્રિયા તેનાથી થતી નથી. તેમ આત્મા પરને કરતો નથી, ચળાવતો
નથી, છતાં નિમિત્તના પ્રસંગે ચળરૂપ દેખાય છે. જિન પ્રવચનમાં
વેદાન્તાદિક જેવો અક્રિય આત્મા કહ્યો નથી. વેદાન્તાદિક તો અશુદ્ધ
અવસ્થામાં નિમિત્તની અસર લેવાની એવની યોગ્યતા પણ માનતા
નથી. જૈનદર્શનમાં અવિરૂદ્ધ-ન્યાયથી કહે છે, કે એવનો સ્વભાવ

પરમાં અક્રિય છે; પણ અજ્ઞાનદશામાં રાગદ્વેષમાં જોડાવાની અપેક્ષાએ (રાગરૂપ નૈમિત્તિક યોગ્યતાથી) સક્રિય છે. જે પર નિમિત્તની અસર લેવાની ભૂલ રાગદ્વેષપણે ન હોય તો સંસાર અવસ્થા કેમ હોય ? માટે સ્વભાવ અને યોગ્યતા જેમ છે તેમ સમજો. બધા જીવો પરમાં અક્રિય છે. સુક્તદશામાં પણ જીવને પરતું અક્રિયપણું છે. પણ પોતાના અનંતજ્ઞાન બળના બેહુદ સુખગુણના સહજ આનંદનો કર્તા છે, પોતાનાજ જ્ઞાન આનંદનો ભોક્તા છે. તે એકેક સુદ્ધમકાળમાં, એકજ સમયમાં પોતાના જ્ઞાનાદિ અનંતગુણોનું પલટવાપણું છે, તે સક્રિયપણું છે. જે ત્યાં જીવ કુંડસ્થ રહે, તદ્દન અક્રિય થઈ જાય, તો બીજી ક્ષણનો આનંદ જીવ કેમ લઈ શકે ? પોતાના આધારે એકજ સમયમાં ઉત્પાદ, વ્યય અને દ્યુવપણું છે. તેથી દરેક દ્રવ્યમાં સ્વાધીનતા છે. સંસાર અવસ્થિત જીવ પણ ક્રોધદશા પલટાવી શાંતદશા ધારણ કરીને ક્ષમારૂપે પરિણમી શકે છે. ત્રણેકાળે બધા જીવો પરની ક્રિયાથી રહીત છે. પણ અજ્ઞાની જીવો પોતાને ભૂલીને, પોતે પરતું કર્તૃત્વ મમત્વ આદિ અભિમાનરૂપ માન્યતા કરે છે. જે કરવા ધારે તો જીવ એકજ સમયમાં અવગુણ ટાળીને સદ્ગુણરૂપ જ્ઞાનનું કાર્ય કરી શકે છે, રાગદ્વેષ ક્રોધાદિ દોષ ટાળીને અરાગી ગુણ ઉત્પન્ન કરી શકે છે. સિદ્ધ ભગવાનમાં રાગ, ઈર્ષ્યા કે ઉપાધિ નહિ હોવાથી ત્યાં રાગને ટાળવાપણું નથી, તેથી ત્યાં પોતાના કેવળજ્ઞાનના અનુભવથી થતો આનંદ પોતાના બેહુદ જ્ઞાન આનંદગુણમાં રહીને બદલે છે. એજ વસ્તુ સ્વભાવનું સક્રિયપણું છે. જીવ ત્યાં પોતાના ભાનમાં કેવળ નિર્મળ જ્ઞાન પ્રવાહરૂપ સ્વભાવનો કર્તા છે. એટલે કે સર્વ રાગાદિ ઉપાધિ રહિત શુદ્ધતામાં પોતાના પૂર્ણ શુદ્ધ જ્ઞાનગુણની અવસ્થાનો કર્તા છે. એ રીતે સુક્તદશામાં પોતાના સ્વભાવનું કર્તાપણું છે. પરમાણુંનું કે રાગાદિ કોઈ કાર્યનું નિશ્ચયથી=(સાચી દૃષ્ટિથી) જીવને કર્તાપણું નથી, નૈમિત્તિકપણું પણ નથી. કર્તા તેને કહીએ કે જે સ્વતંત્રપણે પોતાનામાં રહીને કાર્ય કરે.

“ કર્તા પરિણામી દ્રવ્ય, કર્મરૂપ પરિણામ;
ક્રિયા પર્યાયકી ફેરની વસ્તુ એક, ત્રયનામ. ”

એ જ દ્રવ્યમા સ્વાધીનપણે પોતાનું જ કર્તા, ક્રિયા અને કર્મ પાલ એ- જ મમયમા હોય છે અનગુણીનો અનગુણભાવ ગુણીનો ગુણભાવ તે તેની દેએ સમયવર્તી ક્રિયા થઈ તેમા પર જાતિનો આચાર ન સભયે સિદ્ધ ભગવાન શુદ્ધ પરમાત્મા છે ત્યા સ્વભાવનું સદૃષ્ય પણ અને પગભાવનું અદૃષ્યપણ છે કારણકે શુદ્ધતામા પરયોગનો, પગભાવનો તથા વિભાવનો જન મર્તા નથી, માટે જનને પરનો અદૃષ્ય હોના યોગ્ય છે સંભાર અવસ્થામા ઉપચારથી- યનહારથી પરભાવનો એવે પુણ્ય પાપનો તર્ક જનને કહ્યો છે તે જનના શ્રદ્ધા અને ચારિત્ર ગુણની ઉંઘાઈરૂપ માન્યતાના મરતો મ્હો છે પણ સિદ્ધતા જવ દ્રવ્યમા પ્રગટ શુદ્ધદશા છે, ત્યા કર્મક્રમ ની ઉપાધિ નથી ત્યા વિકલ્પની વૃત્તિ નથી સંભારી દશામા અલ્પ પુરુષાર્થ પણ રાગની વૃત્તિ છદ્દે અને ત રાગને દર્શી આનંદા ન દે, તો પૂર્ણ પુરુષાર્થ પ્રગટાવે તે અલ્પ પણ રાગ કેમ થના દે? માટે ત્યા પરનું મર્તવ્ય નથી એ રીતે દેએ આ ત્માનું પરમા અદૃષ્યપણ છે સ્વભાવના ભાવમા વિભાવનું મર્તાપણ મ્હોવું તે યોગ્ય નથી જવ અજ્ઞાન-દશા-ભૂતદશા ટાળીને જ્ઞાની થઈ ગયે છે, એવે “ચેતન જો નિજ ભાવમા મર્તા આપ સ્વભાવ” “-તર્તાપણ” એવે જેવું શુદ્ધ સ્વરૂપ છે તેના જ માત્ર અનુભવ મ્હો તે છે

શીન સ્વરૂપ એટલે કે પૂર્ણ શુદ્ધતા પ્રગટ કર્યા પછી જ્ઞાન સ્વ ભાવનું પૂર્ણ આનંદમય બેહુદસુખ અને અનતવીર્યરૂપ સ્વભાવનું જનને કર્તાપણ ન હોય તો તેનું સ્વાધીન સ્વરૂપ ન રહે કોઈ જનને તદન કુસ્થ અપરિણામી મ્હો છે તે વાત જુરી છે જવ અજ્ઞાન અવસ્થામા રાગાદિ કરનારૂપ ભૂત મરતો હોતો, તે દોષ ટાળીને ગુણ મરી ગયે છે, અને પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવના ભાવમા જ્ઞાતાપણે વર્તી રાકે છે ન્યાસુધી દેહવારીપણ અને સાધનદશા છે ત્યાવગી રાગાદિ હોય છતા જ્ઞાનમા રહી રાકે છે મુક્તદશામા પણ પોતાની ચેતન્ય સત્તામા પોતાના બેહુદ આનંદ આદિ ગુણનું રહીને બદલવું દેએ સમયે છે તે મક્રિયપણ છે લોકોને પોતાની જાત શુ તેની ખમર નથી મરણકે પોતાના સાચા હિતનો પ્રેમ નથી જાતના ભાવ વિના ભાત કેમ પડે ?

જેમ ખીખામાં અમુક કોતરણી ન હોય તો તેની છાપ ન પડે
 આત્મામાં જે ચૈતન્યશક્તિ અનંતજ્ઞાન, અનંતસુખ, અનંત
 અનંતદર્શન આદિ જ્ઞાનમય ગુણ છે તે કેવા છે, તેનું શું
 છે, તે જાણ્યા વિના પોતે પોતાના ગુણ પ્રત્યે પ્રેમ અને પુરુષાર્થ
 કરશે? જાણ્યા વિના પ્રેમ શો? કંઈ નહિ. આત્મામાં યોગ
 ગુણની શક્તિ છે, તે અકંપ છે, પણ જ્યાંસગી પર પ્રકૃતિનું
 હોય છે ત્યાંસગી તેનું કંપન થાય છે (જેમ દરતી ઘંટી ઉપર
 હંકાર કરી બેઠેલી માખી). પણ જ્યારે કર્મકંડક નિમિત્તની
 છૂટી જાય છે ત્યારે આત્માના અસંખ્ય અરૂપી શુદ્ધ પ્રદેશનો
 અકંપ છે તેથી મુક્તદશામાં અકંપ રહ્યા; પ્રથમ અજ્ઞાનદશા
 પદાર્થ સાથેના નિમિત્ત નૈમિત્તિક સંબંધના કારણે યોગ્યતા હતી
 દેહધારીપણે કંપનનું થતું હતું; પણ જે સદાય ભૂલ કરવી
 અને પ્રકૃતિના નિમિત્તે કંપનનું જ પડે એવો જીવ દ્રવ્યનો સ્વ
 હોય તો તે કદી છૂટી શકે નહિ, પણ સંસાર અવસ્થામાં પરના
 કંપવાની યોગ્યતા હતી, તે મુક્ત અવસ્થામાં છૂટી જાય છે
 પરના નિમિત્તે થતો ઔપાધિક ભાવ નથી. તેથી ત્યાં કંપન
 આ ગાથામાં બે વાત સિદ્ધ કરી છે કે આત્મા પરનો કર્તા ન
 સ્વભાવનો કર્તા છે. એટલે પોતાના ગુણમાં પોતાનું સક્રિય
 પરિણમન છે. ત્રીજી વાત એમ કરી કે જે જીવમાં રાગદ્વેષ
 કરવાની યોગ્યતા ન હોય, અવગુણપણે પરિણમવાની યોગ્ય
 હોય તો તેને કોઈ પુરુષ પરમાણુ નિમિત્ત ન થઈ શકે. પણ
 ચારિત્ર નામનો ગુણ છે, તેમાં વિભાવિકપણાથી પરનિમિત્ત
 અશુભ ઉપાધિરૂપ અસર લેવાની યોગ્યતા છે (સ્વભાવ નહિ
 શ્વેત સ્ફટિકમાં યોગ્યતા છે કે ઉપર લાલ પુષ્પ મૂકે તો તે
 દેખાય, તેમ જીવને જ્યાંસગી પુરુષલની વિકારી કર્મ
 નિમિત્ત છે, અને તે મોહકર્મની અસર જીવ પોતે જ્યાંસગ
 ત્યાંસગી પોતાની અવસ્થામાં રાગરૂપ અસ્થિરતા થાય છે; એ
 તે ઉપાધિમાં નથી જોડાતો ત્યારે પોતાનું નૈમિત્તિકપણું
 અને પોતાનામાં જ્ઞાતાપણે ટકી રહેતાં, કર્મ ઉપાધિ ટળી
 લોકોને પોતાની જાતનું મનન નથી, તેમજ મારું સ્વતંત્ર

કેવું છે, મારામાં યોગ્યતા અને સ્વભાવ શું છે, તેનો અંતરમાં વિચાર અને નિર્ણય કરતા નથી. વળી કોઈ માને છે કે આત્મા પોતાનું કાંઈ ન કરે કેમકે તે અક્રિય છે, એટલે આપણે કાંઈ કરવાનું રહેતું નથી. તે એ વાત સાચી નથી. પરંતુ કાંઈપણ કર્તવ્ય હવે કરવાનું નથી. પણ પોતાની રાગદ્વેષ કપાયરૂપ અવસ્થા છે તે ઠાળી કલુષિત અને અસ્થિર અવસ્થા ન થવા દેવી તેનો વિચાર ક્યારેય કર્યો? રાગદ્વેષમાં ન જોવાનો પુરૂષાર્થ હવ કરી શકે છે, તે પુરૂષાર્થમાં સાવધાન રહેવું તે જ કર્તવ્ય છે. દેહાદિની ક્રિયા, શુભ ચિકિત્સા તે કાંઈ વહેવારરૂપ પુરૂષાર્થ નથી. રાગ રહિત પોતાના જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાની જાગૃતિ રાખવી તે સાધક સ્વભાવ છે. તેમાં ઘણું કાર્ય કરવાનું આવ્યું, તે જ ધર્મ છે. પોતાના સ્વરૂપની સાવધાની રાખવામાં બેહુક પુરૂષાર્થની જરૂર છે. અને તે પોતાનાથી થઈ શકે છે, પોતાનામાં અનંત સામર્થ્ય છે; પોતે પ્રગટ કરવા માગે તો કોઈ ના પાડે તેમ નથી. માટે તે અતીન્દ્રિય જ્ઞાનખળને સમજો. બધા આત્મા જ્ઞાનનું બળ કરી શકે છે, તે સદાય સ્વાધીનપણે કરી શકાય છે, તે તો કરવું નથી અને જે જોગની ક્રિયા, ઉદયકર્મની અવસ્થા કે જે પોતાને હાથ નથી, પણ પરાધીન છે. તે કરવાનો ભાવ કર્યો એ તો ખરેખર નવાઈની વાત છે. આ સાચી સમજણ જૈનનો એકો જ છે. આત્માનો સત્ય પુરૂષાર્થ છે તે વ્યવહાર છે, તે કેમ છે તે સમજ્યા વિના લોકો વાતો કરે છે, કે (વેદાન્ત અને સાંખ્યાદિની જેમ) તમે પુરૂષાર્થ ઉડાડો છો. એકાંત નિશ્ચયની વાત કરો છો પણ તેમ નથી. લોકો ગોશાળાની વાતનું દૃષ્ટાંત આપે છે, અને કહે છે કે કાંઈ ક્રિયાકાંડ દેહના ચારિત્રની ક્રિયા પાળવાનો પુરૂષાર્થ તમે નથી કહેતા અને પુરૂષાર્થ ઉડાડી દો છો; અમે કંઈ પુરૂષાર્થ કરીએ તો ધર્મ થાય; આત્મા આત્મા એમ વાતો કર્યે ધર્મ થાય? જુઓ શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે કે “જ્ઞાન ક્રિયાઓમાં મોક્ષ:” માટે દેહની ક્રિયા અને શાસ્ત્રોનું જાણપણું એ બેઉ મળીને મોક્ષમાર્ગ થાય છે. આમ બંનેને જડમાં ખતવ્યું. હવે તેનો ન્યાય સમજો. દેહની ક્રિયા તો જડ છે, મનના ચિકિત્સા તે શુભાશુભ રાગ છે. તે રાગ દ્વારા શાસ્ત્રના જાણપણાની વિચારણા તેને જ્ઞાન માને છે, અને દેહની ક્રિયાને તે વ્યવહાર ચારિત્ર માને છે. તે સાચી દ્રષ્ટિથી વિચારો કે ચેતન એટલે

જ્ઞાન, તેનો વ્યવહાર તે કાંઈ જટિલમાં ઘટી શકે? અસંગી તત્ત્વનો પુરુ-
ષાર્થ સંગવરે હોઈ શકે? આ બેદિ વાત યોનાથી સમજાય તેમ છે.
સાક્ષમાં નિમિત્તની ભાષા આવે કેમકે થીતો ઘટા. પણ તે વ્યવહાર
છે. તે શબ્દ પ્રમાણે અર્થ બોલે છે; તેમ દેહની ક્રિયા જીવની કોઈથી
તે નિમિત્તની ભાષા છે. દેહાદિથી કે પુણ્યાદિથી જ્ઞાનાને ગુણ નથી.
વ્યવહાર ઝોરે બોલે અથવા નિમિત્ત અને નિશ્ચય ઝોરે સાચું.
અથવા ઉપાદાન. હું જ્ઞાનમાં જ્ઞાનાપણે ટકી રહું એ સાવધાની તેજ
પુરુષાર્થ અને વ્યવહાર છે. હું જ્ઞાયક છું તે નિશ્ચય અને (જ્ઞાનભયની)
સાવધાની તે જ પુરુષાર્થ ઝોરે વ્યવહાર છે. આત્મા ત્રિકાળ નિર્મળ
જ્ઞાનમાત્ર અક્રિય છે તે નિશ્ચય છે. પરંતો કર્તા નથી, અને સગાદિ
ઉપાધી રહીત છે તે ભૂલીને પરવસ્તુમાં પુરુષાર્થ કરું એમ માનવારૂપ
ભૂલ કરી શકે છે; કારણકે અજ્ઞાનભાવે ભૂલ કરવાની જીવમાં યોગ્યતા
છે; પણ ભૂલ કરવીજ પર એવો સ્વભાવ નથી. પૂર્ણ શુદ્ધતામાં દમ્પન
સ્વરૂપ યોગ ક્રિયા પણ નથી. એ રીતે સિદ્ધ થયું કે સંસારીદશામાં-
અજ્ઞાન અવસ્થામાં પરના નિમિત્ત ઝોરે મોહકર્મની અસર લઈને
પરનો કર્તા છું વગેરે માન્યતા વરે સગાદિકરૂપ હું છું એમ ભૂલ કર-
વાની જીવની યોગ્યતા છે; ઝોરે કે અશુદ્ધ પર્યાયથી વિભાવિક મા-
ન્યતારૂપ વ્યવહારથી સક્રિય છે, તે યોગ્યતાની અપેક્ષાએ છે, પણ
સ્વભાવે નથી. આ ગાથામાં અનેક ન્યાય આવી જાય છે. જે જીવને
અશુદ્ધતા ન હોય તો સંસાર કેનો? મારે અજ્ઞાન અવસ્થામાં મા-
ન્યતાપણે ભૂલનો જીવ કર્તા છે, તે નિમિત્તથી કર્મ રજનો કર્તા કહેવાય
છે, પણ સ્વભાવથી અક્રિય છે; તેથી સગાદિક શુભ અશુભ અસરની
અસ્થિરતા ટાળી અને શુદ્ધમાં સ્થિર (ચારિત્ર ગુણમાં એકાગ્ર) થવાથી
કર્મ ઉપાધિના નિમિત્તથી મુક્ત થાય. મુક્ત અવસ્થા થઈ ઝોરે ત્રિકાળ
શાશ્વત સ્વાધીનપણું, નિરૂપાધિકપણું થયું ત્યાંથી ફરી સંસારમાં
આવવાપણું નથી. શુદ્ધ વેશમાં પણ સંસારનો પ્રેમ ટાળીને જ્ઞાનમાં
જ્ઞાયકપણે ઝોરે યોતાના સ્વભાવના અનુભવપણે રહી શકાય છે.
જ્ઞાનમાત્રનું કરવું જ્ઞાનમાં જ રહેવું પરિણમવું, અનુભવવું, અનુ ઝોરે
જ્ઞાનને અનુસરીને, ભવવું ઝોરે વર્તવું તે રૂપ થવું, એ બધા શબ્દો
એકાર્થી છે. લોકોને આ તત્ત્વનું કંઈ મનન નથી ૫૦) ૬૦) વરસ આદ્યા

જાય છતાં નિવૃત્તિ ન લે, પ્રશ્ન પૂછવા જેટલી તૈયારી નહિ, ત્યાં શું થાય? જાતે ઉછળીને આ સાચા ન્યાયની હા લાવવી પડશે. પોતાની તૈયારી વિના બીજા ઉપકાર શું કરી શકે? આત્મામાં અનંતજ્ઞાન, દર્શન મુખ, વીર્ય આદિ અનંતશક્તિ છે. તે બધા ગુણનું સ્વતંત્રપણે સ્વસત્તામાં આત્મદ્રવ્યમાં અભેદપણે ટકીને બદલવું તે સ્વભાવ પરિણમન છે. મારે ટકીને બદલવું હોવાને લીધે દરેક સમયે આંતર વિના અનંત મુખનો ભોગવટો સિદ્ધ જીવને છે. પણ એકજ સમયમાં બધો ભોગવટો હોય અને તેનું પસંદવાપણું ન હોય તો બીજે સમયે મુખનો અનુભવ કોણ કરે? મારે દરેક સમયે પોતાના જ્ઞાનાદિ ગુણનું ટકીને પસંદવું, પરિણમવું છે. આ વાત અજાણી લાગે, ઝીણી પડે પણ પોતાના ઘરની છે. સાચા હિતની વાત છે. તે સમજ્યે છૂટકો છે. ચેતન સ્વરૂપપણું આત્માને સ્વાભાવિક હોવાથી પોતાની ત્રિકાળ અવસ્થામાં ક્ષણેક્ષણે પરિણમવું તે એકસ્વરૂપ છે. કોઈનો આધાર ન હોવાથી ભેદપણું નથી. તે સ્વભાવપરિણામી દ્રવ્યનું, જ્ઞાન ગુણમાં જ્ઞાતાપણે વર્તવું છે, તેથી પરમાર્થ નયે એટલે કે સાચી દૃષ્ટિથી સક્રિય એવું વિશેષણ મુક્તદશામાં પણ શુદ્ધ આત્માને ઘટી શકે છે. નિજસ્વભાવમાં પરિણમવારૂપ સક્રિયતાથી નિજ સ્વભાવદશાનું કર્તાપણું થવાપણું શુદ્ધ આત્માને છે. મુક્તદશામાં કેવળ શુદ્ધ સ્વધર્મ જીવને હોવાથી એકત્વપણે જ્ઞાનમાત્રપણે ટકીને તે પસંદ છે. (પરિણમે છે) તેથી નિજ ગુણમાં સ્વસત્તામાં સક્રિય કહેતાં દાખ નથી. જે જે વિચારથી (જે ન્યાય દૃષ્ટિવડે) સક્રિયતા અક્રિયતાનું જીવ દ્રવ્યમાં નિરૂપણ કર્યું છે, તે તે ન્યાયના વિચારવડે પરમાર્થને ઘટીને સમજવું. પરિણમન (પર્યાય) અપેક્ષાએ સક્રિયતા દ્રવ્યે સત્પણે અક્રિયતા હોવામાં કોઈ દાખ નથી.

તા. ૪—૨૧—૩૬. ગાથા ૭૮ મી ચાલે છે.

તેમાં જીવનું પરમાર્થ કર્તાપણું છે તે કહેવું છે. ભોક્ષને બહારથી કર્ણ જે અશક્ય છે તે હીક લાગે છે, અને પોતાનો સ્વભાવ તેનું કરવું તે હીક ન લાગે એમ વિપરીતતા છે. કર્તા કોને કહીએ કે જે સ્વાધીન થકને સદાય કર્યા કરે. કરનાર જે કાર્ય કરે તે એકલો સ્વતંત્ર રહીને કરે. કોઈની સત્તામાં રહીને ન કરે. આત્મા દેહમાં રહેલું એક

તત્ત્વ તત્ત્વ છે. તેની સાથે જે આઠ કર્મની ઝીણી ઘૂળ છે તે પણ તત્ત્વ અને અનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓ છે, તે આત્માથી અત્યંત ભ્રમ છે. આત્મામાં નિજગુણ-જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્ય આદિ પોતામાં પરિણમ્યા કરે છે, એટલે કે તે અવસ્થારૂપ થાય છે. જે ચેતનાદિ ગુણ નિત્ય છે, સ્વ-સ્વભાવ છે તેનું કાર્ય શું છે તે સમજવાની જરૂર જે થાય છે તે પોતાનું કાર્ય છે કે નહિ, તે કેમ થાય છે, તે ન શું ત્યાંસગી રખડવાની ભૂલ, દોષ, દુઃખ ટળે નહિ અને અજ્ઞાન રાગાદિનો કર્તા થવાથી કર્મનો સંબંધ થાય. હું જ્ઞાનનો નિર્દોષ તાપણે કર્તા છું એમ આની તેમાં ટકી રહે તો તેમાં રાગપણું ન થાયી કર્મ ટળી જાય છે. જ્યાંસગી જીવે પોતાનું સુખ જાણ્યું નથી સિંગી સંસારમાં પાંચ ઇન્દ્રિય અને પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયોમાં સુખ ક્ષે જીવતે રહ્યા કરે છે, અને રાગદ્વેષ વિષય સુખ મારાં છે એમ ને છે; પણ ભાન થયું કે હું તો જ્ઞાન જ છું આ રાગદ્વેષ ઉપાધિ હું નહિ, મારો ધર્મ નહિ એમ ઉપાધિક ભાવને ટાળીને પોતાના પુની અવસ્થારૂપે શુદ્ધ જ્ઞાનરૂપે થયો તે પોતાના સ્વભાવનો કર્તા નથી. પોતાના સ્વભાવનો કર્તા થયો એટલેજ પરનો કર્તા હોતો તે મટી નો અકર્તા થયો. આ બધું સમજવું અઘરું પડે છે, પણ લોકોને વધું મનન નથી અને જે પરવસ્તુથી કલ્પનાવડે મનાયું છે તે ભૂલ ટાળવી તેનો વિચાર કરતા નથી. સંસારની ગુંચો ઉકેલવા માટે હું એ મથન કરે છે, પણ અનંતકાળના ભવભ્રમણ ટાળવાનો ઉપાય પોતાનું પરમહિત તેનો વિચાર કે નિર્ણય કરવાની રચિ નથી. માદિથી પરાધીનતામાં ઠીક મનાયું છે, એટલે છૂટકારાની વાતનો વિચાર કરવાનું પોસાણુ નથી. બહારની સગવડતામાં રચિ છે ત્યાંની અસંયોગી નિરૂપાધિક તત્ત્વની રચિ કેમ થાય ? ચેતન જે પોતાના નમાં નથી ટકતો તો પોતાની ભૂલનો કર્તા છે, પણ કંઈ જડ આદિનો નથી. એજ્ઞાનીઓ ભૂલરૂપ માન્યતાથી અજ્ઞાનદશારૂપ કાર્ય કરે અને પરના કર્તૃત્વનું અહુપણું માને છે; ગુલાંટ મારીને પુરૂષાર્થ કેત ઉપાધિથી એટલે કે રાગથી જુદા પડે તો તે ભૂલ ટળેલી જ એટલે કે “ચેતન જે નિજભાનમાં કર્તા આપસ્વભાવ” જીવ જેવો છે તેવો પોતાને માને તો પોતાનામાં જ્ઞાતાપણે ટકવું, ઠરવું, થવું

જોડો, અને પોતામાં ટક્યો તો પોતાના ગુણનો કર્તા થયો. પરનો કર્તા ન થયો. બસ એજ ભૂલવાળી માન્યતા પસંદીને જ્ઞાનમય અવસ્થા શું કરી અને જ્ઞાનપણે થયો. આત્માનો સ્વભાવ સદૃજ આનંદ છે તેનું પરમાર્થ કર્તાપણું છે. પ્રથમ અજ્ઞાનદશામાં રાગ માર્ષ કર્મ અને પુણ્ય પાપ દેહાદિનો હું કર્તા છું, એ માન્યતાથી ભૂલ હતી તેને પસંદાવીને એટલે કે દાવને પસંદાવીને ગુણનો કર્તા થાય છે, સ્વભાવ ભાવનો કર્તા થાય છે. આત્માનું વધાર્થ ભાન એટલે કે સમ્યગ્દર્શન થયા પછી અદ્યક્ષને સર્વ કર્મકલંકના આચરણથી રહિત મુક્તદશા થાય છે. ત્યાંપણ પોતાની ચેતન્યતામાં ટકીને બદલવું છે. એટલે પોતાના અનંત મુખ આનંદનો ભોગવટો છે. પોતાના ગુણમાં સક્રિયપણું ન હોય તો ત્રણેકાળની અવસ્થાનો ભોગવટો ન થઈ શકે. દરેક ક્ષણનો અનુભવ આનંદ ભરેલો છે. એકજ સમયમાં ઉત્પાદ, વ્યય, દ્રુવ (નિત્ય) પણ દરેક દ્રવ્યમાં છે. જો દરેક સમયની હાલતમાં સ્વતંત્ર સર્વ (હોવાપણું) પણ ન માનીએ તો વસ્તુના અભાવનો દાવ આવે.

“સ્થિરતા એક સમયમાં ઠાણે, ઉપજે વિજેસે તમહિં:
ઉપસ પસદ દ્રુવ સતા રાજે, યા હમ ગુની ન કમહી.”

દરેક વસ્તુપદાર્થમાં મુક્તમ પરિણમન છે, તેને સ્થૂળ દ્રષ્ટાંતથી સમજાવી શકાય. જેમ વાંકી આંગળી સીધી થઈ તો વક્રતાનો નાશ સીધી અવસ્થાની ઉત્પત્તિ અને આંગળી નિત્ય દ્રુવ. લોહ સાથે સરાજનો ઘસારો થતાં ધોળાશનું ઉપજવું, કારનો વ્યય, અને લોહું દ્રુવ. એમ આત્મામાં અજ્ઞાનનું ટળવું સમ્યગ્જ્ઞાનનું ઉપજવું અને જ્ઞાનનું દ્રુવપણું છે. તે ન્યાયે સંસાર અવસ્થાનો વ્યય, મોક્ષદશાનો ઉત્પાદ અને શ્રવ દ્રવ્ય દ્રુવ છે. મુક્તદશામાં પરમાત્મપણે નિજગુણમાં દરેક ક્ષણે મુક્તમપણે ઉત્પાદ વ્યય દ્રુવપણું છે. જે અવસ્થા થાય તે તેનું કાર્ય અને પરિણમનારો તે પોતાની સ્વશક્તિનો કર્તા થાય છે. અજ્ઞાની કર્મના પ્રભાવને વધારે છે, કારણકે પોતાને ભૂલીને પરનો કર્તા રાગ-દ્વેષથી થાય છે. અને જ્ઞાની આત્માના સદૃજ મુખનો કામી પોતાના જ્ઞાનગુણમાં ટકનારો જ્ઞાનની દરેક અવસ્થાનો કર્તા છે, અને પરિણમન અવસ્થાનું કાર્ય છે તેથી દરેક શ્રવ પોતાના જ ભાવનો કર્તા છે.

પોતાનું હોવાપણું છે, તે ચૈતનાત્મકપણું સ્વાભાવિકપણું હોવાથી
 તેમાં પોતાના જ્ઞાનાદિ ગુણાનું પરિણમવું તે અભેદ સ્વરૂપ છે. આત્મા
 પોતાના રાગ રહિત સ્વભાવમાં પરિણમે ઝાટલે તે રૂપ થાય, તે અ-
 વસ્થા કંઈ પોતાનાથી જુદી નથી. પ્રથમ રાગરૂપનું દહાદિનું સક્રિય-
 પણું જ્ઞાનમાં નથી, એમ નથી ક્યું. હવે સ્વભાવમાં સ્વરૂપમાં સક્રિય-
 પણું અને અક્રિયપણું સ્થાપે છે. આત્મદ્રવ્ય અને તેની અવસ્થા બેઉ
 એક જ છે. અવસ્થા અને અવસ્થાથી તે અભેદ છે. તે અભેદ દૃષ્ટિથી
 ભેદરૂપ કાર્ય કરવાપણું સક્રિયપણું નથી. પૂર્ણ સ્વભાવ ઉદ્ઘાટના છે.
 ત્યાં બેય અપેક્ષાદૃષ્ટિથી સક્રિયપણું અને અક્રિયપણું છે તે કહે છે.
 આત્મા પોતાના સ્વરૂપે તન્મયપણે પરિણમે છે. ગુણી આત્મા પોતાના
 જ્ઞાનગુણની અવસ્થામાં દરેક ક્ષણે પરિણમે છે, અને રાગંગ અભેદરૂપ
 ટકી રહે છે, તેથી પરમાર્થ નયે-તદન અભેદ દૃષ્ટિથી (પદાર્થ અને
 તેની અવસ્થાને ભેદરૂપ ન ગણવી તે દૃષ્ટિથી) તો ત્યાં સક્રિય એવું
 વિશેષણ આત્માને આપી શકાય નહિ. ત્યાં ભેદરૂપ પરિણમવું થતું
 નથી. તેથી દ્રવ્ય દૃષ્ટિએ તો (અભેદ દૃષ્ટિથી) આત્મ દ્રવ્યનું અ-
 ક્રિયપણું છે. અને નિજસ્વભાવમાં પરિણમવારૂપ અનુભવ આનંદમાં
 લીનરૂપ અનંત મુખના ભોગવરાપણે દ્રવ્યની અવસ્થાનું પસંદવાપણું
 છે, તેથી નિજસ્વભાવનું કર્તાપણું પણ છે. ત્યાં કેવળ શુદ્ધર્મ હોવાથી,
 અભેદપણે પરિણમે છે અને પરિણમવું તે વસ્તુનું સ્વરૂપ છે, તે ભેદ
 અપેક્ષાએ સક્રિયપણું છે. આ કથનભેદ છે વસ્તુમાં ભંગ નથી. લોકોએ
 આત્મસિદ્ધિ ઘણીવાર વાંચી હશે, પણ તેમાં હિંદુ અવગાહન ક્યું
 નથી. જીવ આંખના કોડાનો વિષય નથી. પણ હિત અહિતનો નિર્ણય
 કરનાર અનુભવ સ્વરૂપ પોતે છે, નેતે જેવો છે તેવો સમજવો પડશે.
 સિદ્ધભગવાનમાં-અભેદ દૃષ્ટિમાં-આત્મદ્રવ્યમાં ભેદ નથી માટે અક્રિય
 છે. પોતાની અવસ્થામાં પરિણમવું તે કોઈના કારણે નથી. પણ ત્રણે
 કાળની અવસ્થાનો-અનંત મુખનો ભોગવરો તે એકજ સમયમાં કરી
 શકે નહિ. દરેક અવસ્થાનો અનુભવ ભિન્ન ભિન્ન છે. અવસ્થા ભિન્ન
 ભિન્ન છે. ગુણની અવસ્થાનો એક સમય તે બીજો સમય નથી. દરેક
 ક્ષણે જ્ઞાનનું ટકીતે બદલવું થાય છે. તેથી ભેદ-અભેદપણું સક્રિય અક્રિ-
 યપણું છે તેમ કહેવામાં કંઈ દોષ નથી. અવસ્થાનું થવું તે સક્રિય અને

અવસ્થાનું દ્રવ્યમાં ભળી જવું તે અક્રિય, રાગ રહિત અવસ્થાનું ત્રિ-
કાળી દ્રવ્યમાં ભળી જવું તે અલેદપણ છે. આમાં સ્વાધીન આત્મ-
દ્રવ્યના ઘણા ન્યાય છે. અજ્ઞાની માને છે, કે હું રાગાદિરૂપ છું એ ખોટી
માન્યતારૂપ અજ્ઞાનનો તે જીવ કર્તા છે, તે તેનું સક્રિયપણું છે, પણ હાથ
પગ હલાવવા તે સક્રિયપણું નથી. જ્ઞાની પરનું કર્તૃત્વ સ્વીકારતો નથી.
તેથી અક્રિય, અને હું મારા જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે જ્ઞાનને જાણું છું તે
જ્ઞાનરૂપ પરિણમવું તે જ્ઞાનનું સક્રિયપણું છે. જેમ વસ્તુ તત્ત્વ છે તેમ
સમજવાનું અને નિર્ણય કરવાનું પોતાને છે. અનેક ન્યાયથી વસ્તુ
તત્ત્વનું સ્વાધીનપણું કહેવામાં આવે છે, તે જાતે સમજે તો બધા
પ્રશ્નોના નીકાલ આવી જાય છે.

તા. ૫—૧૧—૩૬.

દરેક આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપે અનાદિ અનંત છે, સ્વતંત્ર છે. તેમાં
હું રાગદ્વેષનો કર્તા એ આદિ મારું કર્મ એ અજ્ઞાનભાવે માન્યું હતું,
પણ હું જ્ઞાન સ્વભાવમાંજ વર્તું છું, એમ જ્ઞાનમાં જાણનારો પર-
નિમિત્તમાં ક્રોધ, માન, કે વાસનાનો કર્તા કેમ થાય? હું સ્વાધીન
જ્ઞાતા છું, મુખ્ય મારું સ્વરૂપ છે, એમ જેને નિર્ણય થયો તે પરમાં
મુખ્યબુદ્ધિ કેમ કરે? અજ્ઞાની એમ માને છે, કે હું પુણ્યાદિનો કર્તા
છું, એ ઉંઘી માન્યતા અનંત દુઃખમાં રખડવાનું કારણ છે, તેથી તે
અજ્ઞાનનો કર્તા છે. પરપરિણતિ, પરભાવમાં ટકવારૂપ અજ્ઞાનનો કર્તા
હું છું એ ભૂલ ટાળીને જ્ઞાતા ગુણનો કર્તા થાય છે. ભૂલ એ મારું
કાર્ય નથી, હું તો મુખ્ય અને શાંતિનો કર્તા છું, એમ જે જીવ પોતારૂપ
પરિણમ્યો, તેને માટે કહેવાયું કે: “ ચેતન એ નિજભાનમાં કર્તા આપ
સ્વભાવ ” તે સક્રિયતા મુક્તદશામાં—સિદ્ધ પરમાત્મામાં પણ ઘટે છે.
ત્યાં પોતાના ગુણનું—આનંદનું આનંદ અવસ્થામાં જ પસંદવું છે.
તે સ્વભાવનો અનુભવ તેજ સક્રિયતા છે: એજ સમયે નિત્ય વસ્તુ
સ્વભાવે ટકવાની અપેક્ષાએ અક્રિય છે. અને અવસ્થા પસંદવાની
દષ્ટિએ સક્રિય છે.

પ્રથમ સંસારદશામાં ભૂલપણે સક્રિય મનાયું હતું, તે ભૂલ

ગાળીને પરભાવમાં રાગાદિમાં ન ટકતાં જ્ઞાનમાં ટક્યો, ત્યારે “ચેતન
જે નિજભાનમાં કર્તા આપસ્વભાવ” કહેવાણો કારણકે જે ક્રોધાદિ
કપાયરૂપ અવસ્થા પસંદાવીને જ્ઞાની ક્ષમા શાન્તિરૂપ અવસ્થા ન કરી
શકે તો જ્ઞાની કેમ કહેવાય? વળી રાગનો નાશ થયા પછી પણ અ-
રાગપણે ટકીને શાન્તિરૂપે જ્ઞાનગુણમાં પસંદવું તો છે, તે દેહાતિત મુક્ત-
દશામાં પણ ઘટે છે. હરેક વસ્તુ સદાય સ્વતંત્ર જ છે, તેનો સર્વથા
નાશ (પસંદવું) થાય નહિ. દરેક વસ્તુનું દ્રવ્ય સ્વભાવે નિત્યપણું
છે, અને તેના ગુણની અવસ્થાએ પસંદવું છે. જેમ બાળપણમાંથી
જીવાન અને જીવાન અવસ્થામાંથી વૃદ્ધપણું એમ બધી અવસ્થામાં
ચેતનત્વ સળંગ નિત્ય છે. દરેક ક્ષણનો અનુભવ જીવોજીવો છે. પૂર્ણ
પવિત્રતા, નિર્દોષતા, અને વીતરાગતા થતાં દેહ રહિતપણું સહજ
આનંદઘન, ચેતનપિંડપણું રહ્યું. મુક્તદશામાં પણ દરેક ક્ષણે ગુણનું
પસંદવું જે અનુભવનો હેતુ છે, તે અવસ્થાનું બદલવું તે પર્યાય અ-
પેક્ષાએ સક્રિયપણું છે. તેજ વખતે તેનું નિત્યપણું અભેદપણું છે. તેથી
દ્રવ્યના નિત્ય સ્વભાવની દૃષ્ટિથી અક્રિયપણું છે. પૂર્ણ સ્વરૂપમાં પણ
પોતાના આનંદની અવસ્થા થાય છે. એટલે કર્તા છે તે દૃષ્ટિએ સ-
ક્રિયપણું છે અને વસ્તુ અભેદ છે તે દૃષ્ટિએ અક્રિય છે એમ ચેતન્યમાં
સક્રિયતા તથા અક્રિયતા બે ન્યાયથી ઘટે છે. ૭૮.

હવે શિષ્ય કહે છે કે આપે દલીલ અને ન્યાયથી જે ત્રણપદ
સમજાવ્યા તેનો અંતરથી વિચાર કર્યો સમજાય છે કે તે યથાર્થ છે.
પણ જીવ કર્મનો ભોક્તા નથી લાગતો તે કેમ હશે? તે અંતરની
શંકાનો સદુપાય સમજાવો.

તે શંકા અહીં શિષ્ય રજી કરે છે:—

“જીવ કર્મકર્તા કહ્યો, પણ ભોક્તા નહિ સોય;
શું સમજે જડ કર્મ કે, કળ પરિણામી હોય.” ૭૯.

અત્યારસુધી આપે જે જે ન્યાયથી જીવનું કર્મપણું કર્તાપણું
કહ્યું તે યથાર્થ છે પણ જીવ ભોક્તા જણાતો નથી. કર્મ એટલે કાર્ય.
જ્ઞાનનું કર્મ એટલે જ્ઞાનની અવસ્થા. તે રૂપ થવું તે કર્તૃત્વ, જ્ઞાનનું

કર્મ જીવનો ધર્મ છે, એ ન્યાય શિખ્યને અંતર વિચારથી સમજાય છે. જડકર્મનું કર્તાપણું નિશ્ચયથી એટલે સાચી દૃષ્ટિથી નથી, એમ પણ નક્કી થયું છે. તેથી હવે કહે છે, કે જડ એવાં કર્મ શું સમજે કે દેવ દેવામાં ક્રિયાવાળાં થાય, અથવા દેવ આપે? આત્મા કર્મના કર્તા અજ્ઞાનભાવે ભલે હો, પણ જડકર્મ દેવ શીરીતે કરી શકે? (અહીં નિમિત્તથી જડ સીધું છે ખરી રીતે જીવ યોગે દાપરૂપ વિહારનો કર્તા થાય છે) જેટલા રાગાદિ જીવે કર્યા તેટલુંજ કાર્યરૂપ દેવ આપવામાં તે જડ સમર્થ શીરીતે થાય? જેટલાં પુણ્ય પાપના ભાવ કર્યા તેટલુંજ માપી માપીને તેનું દેવ જડ કેમ આપે? મારે આને દેવ આપવું છે એવી જડને ક્યાં જુદિ છે? આ શિખ્યે ઘણો વિચાર કરીને પ્રશ્ન પુછ્યો છે. ૭૮.

હવે બીજો પ્રશ્ન પુછી એ વાતને નક્કી કરાવવા માને છે. કે કોઈ જુનો કો ને તેની શિક્ષા આપનાર ઈશ્વર હોય તો એ વ્યવસ્થા બને પણ તેમ માનવામાં મોટો દાપ આવે છે. તે પ્રશ્ન હવે શિખ્ય રજુ કરે છે:-

કૃણાદાતા ઈશ્વર ગણ્યે, ભોક્તાપણું સંધાય;

એમ કહ્યે ઈશ્વરતણું, ઈશ્વરપણું જ જાય. ૮૦.

શિખ્યે કહ્યું કે:-જડ એની મેળે કાર્ય કરી શકે નહિ, મારે વચ્ચે ઈશ્વરને નાખવો જોઈએ, પણ એમ માનવામાં મને ઘણો વિરોધ લાગે છે. એમ કહ્યે ઈશ્વરનું નિર્દોષપણું, ઈશ્વરપણું જ જાય છે. આટલો ન્યાય સમજવાની જુદિ શિખ્યમાં હવે પ્રગટી છે, કે રાગાદિ રહિત ઈશ્વર તો એવો મધ્યસ્થ હોવો જોઈએ કે કોઈના કાર્યમાં પડે નહિ. એટલું તો શિખ્યને નક્કી થઈ ગયું છે; કે જગતની ઘાલમેલ અથવા ઈચ્છા કરવાવાળો ઈશ્વર સિદ્ધ થતો નથી. જો ઈશ્વર શુદ્ધ હોય પરંતુ કોઈ કરી શકતો જ ન હોય, રાગ અને ઈચ્છા પણ ન કરે તો જગતનો કોઈ નિયંત્રક વ્યવસ્થાપક ન રહે. અને શુભ અશુભ કર્મ ભોગવવાના કોઈ સ્થાનકે પણ ન રહે. તો પછી પુણ્ય પાપનું દેવ ભોગવવાપણું રહે નહિ. આ તેની શંકા છે.

હવે શુદ્ધ પરમાત્મા એવા ઈશ્વરનો વિચાર કરીએ તો ઈશ્વર

ઝરલે પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, તે પરતો અકર્તા છે, પણ જે અજ્ઞાન-
 ભાવે જેવું જીવ માને છે તેવું જે ઈશ્વર કરતો હોય તો તેને ઈશ્વર કહી
 શકાય નહિ. કોઈનું કાર્ય કરવાની ક્ષમ્મા કરે તો તેને ઉપાધિવાળો અને
 દેહધારી માનવો પડે. જલ આદિના કાર્યો કરવામાં કોઈ કાંઈ બ્ય-
 વસ્થાપક વચ્ચે નાખીએ તો તે જલ અને જીવની બરાબર દેખરેખ
 રાખે, કાર્ય કરે, બધાને દ્રવ્યની વહેંચણી કરી આપે ઝેમ મનાય.
 પણ તેવો સાચો ને કાંઈ માનવામાં તો મોટો વિરોધ આવે છે: કારણકે
 તેમાં ઈશ્વર પરમાત્મા વીતરાગ કેને કહેવો તે પ્રથમ નક્કી કરવું પડે.
 જે લોકો પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મા ઈશ્વરને જગતના કાર્યોના દ્રવ્યતા તરીકે
 સ્વીકારે છે તેને પોતાનું સ્વરૂપ શું છે તેની બબર જ નથી. મારે ઈષ્ટ
 કરવું છે, તે ઈષ્ટની પૂર્ણતા કેમ હોઈ શકે, તેની બબર વિના લોકો
 કહે કે અમે આત્માને પરમાત્મા જેવો માનીએ છીએ તો તેની વાત
 પરમાર્થે જુદી છે. પણ તેની દૃષ્ટિએ અજ્ઞાનપણે તે સાચી માને છે.
 જેને ઈષ્ટ અખાધિત સાધ્યને પહોંચવું છે, તેને યથાર્થપણે જોખાખીને
 તેની પૂર્ણતાના લક્ષે શરૂઆત કરવી જોઈએ. તે શરૂઆત જ્ઞાનબળનો
 પુરૂષાર્થ ક્યો ક્યારે કહેવાય કે આત્માના પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપનો નિર્ણય
 વિરોધ રહિત થાય ત્યારે. જેને ભાવનગર જવું હોય તેણે ગામ, માર્ગ
 અને તેની વિધિ જાણવી જોઈએ. ખચાસ હજારની હવેલી બનાવવી
 હોય તો પ્રથમ તેનો નકશો નક્કી કરવો જોઈએ. અને તે મકાનની
 પૂર્ણ સ્થિતિના લક્ષે શરૂઆત થવી જોઈએ. તેમ ઈષ્ટ અખાધિત સાધ્ય
 એવો આત્મા પૂણ શુદ્ધ કેવો હોવો જોઈએ તેની છલ્લામાં છલ્લી પૂર્ણ
 પવિત્રદશા શું તે પ્રથમ જાણવું જોઈએ. અને તેવીજ માન્યતા અને
 તે રૂપ અંશે વર્તન પ્રથમ જ હોવું જોઈએ એનું નામ પૂર્ણતાને લક્ષે
 શરૂઆત છે. પણ સત્ શું, તેના ભાન વિના જગતના ઘણા લોકો કહે
 છે કે અમે ધર્મ માનીએ છીએ, કરીએ છીએ, આત્માના હિત મોટે
 કરીએ છીએ અથવા ઈશ્વરાર્પણ યજ્ઞાદિ કરીએ છીએ, અનાસક્તપણે
 સંસારની સેવા કરીએ છીએ એમ ધર્મને નામે કાળા કેર કરે. આ-
 ત્માના સ્વભાવને જેમ છે તેમ નહિ માનતાં અન્યથા માને, અને માને
 કે અમે જ સાચા, તેને ખરાણે કોણ સમજાવી શકે? લોકોમાં સત્સ્વરૂપ
 વિષે, આત્મધર્મવિષે અનાદિનો ભ્રમ ચાલ્યો આવે છે. પૂર્ણતાના લક્ષે

શરૂઆત કરનાર સાચક સ્વભાવ ત્યાં કહેવાય કે, જ્યાં જ્યાં એમ
 માને કે આગમાં દોડ, હાથ, બૂંચ તથા પગની ક્રિયા નથી, માત્ર જ્ઞાન
 મમજી આડું લક્ષણ છે, જ્ઞાનમાં રહેલું તે આડું કર્મ છે, અને આ
 સ્વાધીન અમરોગી ચેતન તત્ત્વ રાગાદિ ઉપાધિ નહિત્ર ત્રિમગ પૂર્ણ
 શુદ્ધ છે એવું લક્ષ અને તે વક્ષમાં જ રહી ન્દેવાનો પુરુષાર્થ તે આ
 કર્મ, કાર્ય છે, બીજી કા, પદ કાર્ય આડું નથી એવું કર્મ છે અને
 વળ પદના નિર્ણયથી ગિર્યની વિચારગતિ ખીલી છે, ઉચી છે
 તેથી કહે છે કે કથનને પગના કાર્ય કરનારો, જગ્યા પગનારો માનીએ
 તો પૂર્ણ પવિત્ર સ્વાધીન અનીન્દ્રિય સ્વરૂપમા વિનાય આવે, કાર્ય
 નિરૂપાધિક માત્ર તે પરમાત્માપણ છે તે પદના સાધકને ખતર છે
 કે પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ ચેતન્યધન, મદુર જ્ઞાન દમય વીતગનપણ
 આગમાં રાક્ષિત્વ છે તે પૂર્ણ ઉચી જાય ત્યાં તેમા કા, કાય ન સ
 ભવે. વીતગનને નાગીપણ ન હોય એવો નિયમ છે એટલે શિષ્યે
 નહીં ક્યું છે, કે હું પૂર્ણ થાઉં તો મારે પણ ઉપાધિ ન હો
 જગનની ઉપાધિ રહેતી હોય તો કર્મજન રાગાદિ કાયથી નહિત્ર સ્વા-
 ધીનપણે રહી રાકાય નહિ મારે તેમ માનવામા મોટો વિરોધ આવે
 છે જગતમાં અનેક મિથ્યા અભિપ્રાય છે, તેમા એમ પણ માનનાર
 છે, કે યજ્ઞાદિ કાર્યોથી કર્મ થાય અગ્નિકૃતમાં અગ્નિ કૃતિએ થી
 બાળીએ, તેનો કુમારો આકાશમાં જાય, તેનાં વાદળા ધર્મ વરસાદરૂપે
 જગનને પાવણ મળે. હથેલ વિષ્ણુ આદિ વ્યક્તિને નામે યજ્ઞ કરવાથી
 જગતના જીવો મુખી રહે, બવા ભોગા ધર્મ પ્રાર્થના કૃતિએ. તો આ-
 પણું હિત થાય, બધાનાં શરીર નિરોગી રહે, ધન, ધાન્યથી વસિ
 થાય. એવી ભાવના કૃતિએ તો તેમા આપણું હિત થાય, અનાસક્તપણે
 આમ કાર્ય કૃતિએ, આમ કરવું જ જોઈએ એમ માને છે જ્ઞાતાપણ
 શું, ચેતન્યનો કર્મ શું, તેની તેમને ઓળખ નહિ અને બીજાથી
 શુભ (હિત) થાય એમ માને છે પણ વિચાર મને કે જગતના જીવો
 કર્મના બદલાને ક્યાં ક્યાં ભૂલ કરે છે? કાર્ય ધર્મ જાય તે જુદી વાત
 છે, અને કરવું તે જુદી વાત છે કર્મ એટલે આત્માનો સ્વભાવ
 “જ્ઞાતા છે” જ્ઞાતા જાણે. તેમા પગનું કર્તવ્ય, આદિરૂપ કર્મ (કાર્ય)

કરવાપણું હોય નહિ; રાગ દુઃખ અને મનયાણી દેહની, કે બાહ્યની કંઈ ક્રિયા હીક છે, હું કરી શકું એમ માનવું તે મિથ્યા છે.

કંથર એટલે પરમાત્મા, મોટો મહિમાવંત, દેહ રહિત, રાગ દુઃખ, વાસનાથી રહિત વીતરાગ, નિર્દોષ છે.

૮૧ મી ગાથામાં શિષ્ય કહેશે કે આ જગતની વ્યવસ્થા નિયમબદ્ધ ચાલ્યા કરે છે. તે વ્યવસ્થાનો કર્તા કંથર ન હોય તો તેની વ્યવસ્થા ન રહે. જીવ પુણ્ય પાપ કરે અને તેનું ફળ આપનાર કંથર ન હોય તો તે ફળ ભોગવવાના સ્થાનક પણ કરે નહિ. માટે જડ, પ્રકૃતિના કાર્યો કરનારો જીવ જેટલા ગુણદોષ કરે તેનું તેટલાજ પ્રમાણમાં ફળ દેનારો કંથર માનવો જોઈએ. એવા અભિપ્રાય પરત્વે યથાર્થ વિચાર આગળ કહીશું. પ્રથમ જીવે અજ્ઞાનપણે ઉંઘી દૃષ્ટિએ માન્યું હતું કે મેં પુણ્ય પાપ રાગાદિ કર્યાં પણ જે ફળે જાણ્યું કે એ દોષ અને દુઃખ મારો સ્વભાવ નથી, એમ તે ભૂલની માન્યતા ટાળી કે આત્મા રાગદોષનો કર્તા નથી. એ તેવી ભૂલ કરવાનો સ્વભાવ હોય તો છૂટી શકે નહિ માટે પોતાનામાં દોષ કરવાની યોગ્યતા હતી તે ભૂલ ટાળતાં સ્વયં ગુણરૂપ રહ્યો. જે પોતાના નિજગુણમાં શાંત અવિકારી ગુણનો ભોગવનાર છે તેને વિકારી-એવા પુણ્ય પાપનો ભોક્તા કેમ કહેવાય? પોતે પરને ન કરે ન ભોગવે, માત્ર જ્ઞાનમાં નિરૂપાધિક-આનંદ,—શાંતિને કરે, ભોગવે, તો પછી એવો જે સંસારથી મુક્ત-દેહાદિ ઉપાધિ રહિત કંથર તે પરની ઉપાધિમાં કેમ પડે? આત્માનો ધર્મ પુણ્ય પાપ રાગ રહિત છે, તે ભૂલીને તે વિરૂદ્ધ ઉપાધિક ધર્મને પોતાનો માન્યો તેથી અધર્મી થયા. આત્મા જ્ઞાનમાત્ર જ્ઞાતા છે, તેને ભૂલીને બીજા કંઈ કર્તૃત્વ માને તો તેણે પોતાનો અનાદર કર્યો છે, અને પરાધીનતાનો આદર કર્યો છે. હવે જીવ બ્યારે પોતાનું સ્વાધીન જ્ઞાતાપણું બધા વિરોધાને ટાળીને જેમ છે તેમ સમજે, ત્યારે પરનો-પુણ્ય પાપ રાગાદિ ઉપાધિનો કર્તા પોતાને માનતો મોટો. છતાં અમુક કાળસુધી દયા, જ્ઞાન, પુણ્યાદિના વિકલ્પ અને ક્રિયા ઉદય મુજબ થઈ જાય, તે કરવાની દુઃખ પણ ઉઠે, અને કાર્ય પણ થઈ જાય, છતાં તે કાર્યને પોતાનું માનતો નથી, તેમાં પરમાર્થ માનતો નથી, એનાથી ગુણ માનતો નથી. અજ્ઞાનીએ માને

છે કે અમે અનામકપણે કરીએ છીએ, અમે કરાવ્યું, અમે આ ફી
 કર્યું એમ પુણ્યાદિ પરભાવ કરવામાં મીઠાગ વેદ છે તેઓ આત્મ
 સ્વભાવની અનંતિ હિંસા કહે છે. જ્ઞાતાપણાનો અનાદર કરવાથી હવે
 પછીના ભવે અવશ્ય મૃદ ધવાના છે. લોકો કહે છે કે અમે આત્માને
 બરાબર માનીએ છીએ, નિરાંત છીએ, અમારી શ્રદ્ધા માત્રી છે
 પણ દોષ શું છે પોતાના અભિપ્રાયની ખતવણીમાં ક્યાં-બૂલ છે, તે
 જાણતા નથી, માટે તે ઉઘા નિરાંત તો ખરા. આત્મા જ્ઞાન વિના
 કાંઈ કરતો નથી, અને રાગ રહિત છે, સ્વાધીન છે, પોતાની શાંતિ
 આનંદનો કર્તા છે એવું જેને યથાર્થપણે જ્ઞાન નથી, તેઓ જરૂર
 અજ્ઞાનવડે રાગાદિકના કર્તા થાય છે. તેઓ અધ્યક્ષચારિ છે, હિંસક છે.
 લોકો ધર્મના નામે સાચા ન્યાયનું ખૂન કરતા હોય છે. જેમ સ્વભાવ
 છે તેમ ન માને અને ઉઘી ખતવણી કહે તો તેને સદાય અન્યાયની
 હાજરી છે, અને ન્યાયની ગેરહાજરી છે. અહીં આ ગાથામાં જિજ્ઞાસુ
 શિષ્યનો પ્રશ્ન છે કે જગત નિષંકા ઈશ્વર માનીએ અને કર્મમાં રૂંધને
 ઈશ્વર આપે એમ માનીએ તો ત્યાં ઈશ્વરપણું રહેતું નથી. ઈશ્વર
 ઈશ્વર તો જ્ઞા રહિત કેવળજ્ઞાનસ્વરૂપ અરૂપી જ્ઞાનવન શુદ્ધ સ્વભાવે
 છે. તે પ્રકૃતિના કૃણ દેવાની પ્રવૃત્તિ કેમ કરી શકે? જે તેમ માનીએ
 તો તેને દેહાદિ, ક્રમ્હા આદિ ઉપાધિવાળો માનવો પડે. કોઈનું કાંઈ
 કરવું એમાં તો શુભ અશુભ ક્રમ્હા આવી. ક્રમ્હા કરવામાં મન આવ્યું.
 મન છે તેને દેહ છે. પરમાત્મા તો અસંગ અને સ્વાધીન છે, અરૂપી
 છે. તેને જો પગના સંગવાળો ક્રમ્હાવાળો કર્તવ્યવાળો માનો તો ઘણા
 ઘણા વિશેષ આવશે, પોતાને પણ નિરૂપાધિક સંત વીતરાગ પરમાત્મા
 થવું છે, તો જેને પોતાનું હિત કરવું હોય તેણે પ્રથમ યથાર્થ નિર્જય
 કરવો પડશે. સિદ્ધ પરમાત્મા અસંગ, અરૂપી, દેહરહિત પૂર્ણ શુદ્ધ
 નિત્ય વીતરાગ છે. એવો પોતાનો આત્મા પણ પૂર્ણ શક્તિરૂપે સ્વભાવે
 છે, એમ માનવું પડશે. આત્મા સ્વતંત્ર સ્વરૂપે જ્ઞાતા જ છે. તે પરવું
 કાંઈ કરી શકે જ નહિ. ત્રણકાળ ત્રણલોકમાં બીજાનું કાંઈ કાર્ય કરી
 શકે નહિ. જેને આત્મ ધર્મનું સત્ય સુખ જોઈતું હોય તેણે અવિરોધી
 સ્વભાવને માનવો પડશે. જેણે પોતામાં પરવું કર્તવ્યપણું, રાગપણું,
 ધુર્યપણું, કયાપણું, રાગીદ્રેષીપણું વગેરે માન્યું છે. તેણે ઈશ્વર જગતનો

કર્તા હોય, કળદાતા હોય, એમ માન્યું છે. તેણે તે માન્યતા ટાળવી પડશે. વર્તમાનમાં પણ રાગદ્વેષ મમત્વ રહિત શુદ્ધપણે શાંતપણે કેવળી ભગવાન દેહધારી છતાં, વીતરાંગપણે સારાનાં વિકલ્પ ઇચ્છા રહિત રહી શકે છે. જ્યાં આત્માનું પૂર્ણ એશ્વર્ય દેહરહિત અરાગીપણું પ્રગટ છે ત્યાં ઉપાધિ માનવી તે મિથ્યા છે, બોદુ છે. ઘણા લોકો કહે છે, કે અમે આત્મા માનીએ છીએ, પણ ભાઈ આત્મા એટલે આત્મા સિવાય પરનો બધો અભાવ તે આત્મા, જ્ઞાન સિવાય કંઈ કાર્ય કરે નહિ. તેથી જ્ઞાનના આનંદ વિના કંઈ અન્યનો ભોક્તા નથી. એ અસંગ સ્વાધીન તત્ત્વ કેવું હશે તેનો વિચાર કર્યા છે? ઇન્દ્રોના બધાં સુખ અને તીર્થ કર પદવીનું પુણ્ય, એવા પુણ્યભાવ રહિત, પુણ્યની ઇચ્છા રહિત આત્મા છે. બધા આત્મા જાતિ અપેક્ષાએ પરમાત્મા છે; પણ જ્યારે પોતાનું પૂર્ણ સ્વાધીનપણું સમજીને પૂર્ણને પામવાનો તે જાતનો પુરુષાર્થ લાવે તો પૂર્ણ પવિત્ર થઈ શકે છે; પણ પ્રથમથી જ જે પૂર્ણપદ છે તેને ઉપાધિવાનું સામે છે તે રાગ રહિત કેમ થશે? આરામાં પુણ્ય, આપ, રાગનો અંશપણ નથી; એટલે કે મારે ઇંદ્ર આદિના સુખ પણ જોતાં નથી, મનુષ્ય, ક્ષત્રિય, દેહાદિની સહાયની અને જરૂર નથી, એમ સર્વ વિકાર વાસનાથી ભિન્ન થઈ હું શુદ્ધ છું એવી હા લાવો. જેવું સિદ્ધ પરમાત્માનું સ્વરૂપ છે તેવું મારું સ્વરૂપ છે. એમ જેવો આત્મા છે તેમ માનવું હોય તેણે બધો વિરોધ રહિત નિર્દોષતા તે મારું તત્ત્વ છે તેની હા પાડવી પડશે. પ્રથમ યુધ્ધાર્થ સ્વરૂપની પ્રતીતિ કરવી જોશે. જેને સાચું પરમહિત જોઈએ છે, તેને તે રૂપ માન્યતા અને તે જાતના સ્વાધીન પુરુષાર્થનું અંશે પણ કારણ પોતાનાં વિષે લાવવું પડશે. આમાં કંઈ મન, વાણી, દેહનો પુરુષાર્થ નથી. ઇશ્વરે કંઈ કરી દે તેમ નથી. જે ઘણા ઘણા પ્રકારે બીજું માને છે, આત્મામાં પ્રકૃતિના વિકારીભાવની એટલે કે વિકારી કાર્યની ખતવણી કરે છે તે દાડીને દુર્ગતિમાં જાય છે. કોઈ બહારથી પુણ્યાદિના જોગથી પોતાની દૃષ્ટિવડે સરખું અનુકુળ ભાળતો હોય, અને માનતો હોય, કે અમે બીજાની દયા પાળીએ છીએ, બ્રહ્મચર્ય, સત્ય વગેરે લૌકિક નીતિ પાળીએ છીએ; પણ તે આત્મસ્વરૂપના અભાવને બીજાથી સાચું માની રહ્યો છે, તે પોતાના સ્વભાવની ઘાત કરી રહ્યો છે. પરમાર્થમાં પુણ્ય ભાવ ઉપાધિ

છ, બંધભાવ છે. લોકો બાહ્ય દૃષ્ટિના ઉંઘા બળવડે મોહભાવની મ-
સ્તિના થનગનારમાં એમ માને છે, કે આત્મા આવો પુણ્યવાળો છે,
તેને જ્ઞાની કહે છે, કે ભાઈરે! ઉભો રહે. કંઈ વિચાર. તું જેનાથી
શુદ્ધ માને છે તે તો બંધભાવ છે. પ્રકૃતિનો વિકારી ઉપાધિક ભાવ છે

પ્રશ્ન:-તો શું! આત્મજ્ઞાન થાય તેણે પુણ્ય દાનાદિ શુભ કાર્ય
ન કરવા? ઉત્તર:-કોઈએ પ્રકૃતિના એ કાર્ય કર્યાં જ નથી. માત્ર
અભિમાન જ કયું છે. જ્ઞાનીને પણ થઈ જાય છે. પણ તે અહુપહું
કરતા નથી. જ્ઞાની તૃહસ્થ હોય, ત્યાંસગી તેવો શુભભોગ થઈ જાય
છતાં તેને કર્તવ્ય માનતો નથી. થાય તેને કેમ રોકાય? આત્મા જ્ઞાતા
દ્રષ્ટા છે. તે જ્ઞાનમાં ટકીને જ્ઞાતાપણે જ્ઞાનને જાણ્યા જ કરે તે તેવું
નિત્ય કાર્ય છે. પોતે સ્વાધીન સ્વરૂપ છે. જગતનો સાક્ષી છે. જેવા
કેવળજ્ઞાની પરમાત્મા જગતના સાક્ષી છે તેવાજ સર્વ જીવાત્મા પોતાના
મોક્ષ સ્વભાવમાં સ્વાધીનપણે સ્થિત થવાની શક્તિ ધરાવે છે. કોઈ
જીવ બીજાનું મુકારી કે બગાડી શકતો નથી. પણ માત્ર જાણે છે
સાક્ષીને ઘાલમેલ કરવાની ન હોય. લોકો સંસારની ઉપાશિનો જીવો
ઘણો વિચાર કરે છે, પણ પોતાનું સ્વાધીન તત્ત્વ શું છે, તેના વિચાર
નિર્જય કરતા નથી. જેની માન્યતામાં હંસર બીજાને કૃણ આપનારો,
જગતની વ્યવસ્થા રાખવાવાળો, ઉપાધિવાળો માન્યો છે, તેણે પોતાનું
સ્વરૂપ પરાધીન ઉપાધિવાળું અને રાગવાળું માન્યું છે. કારણકે જે જીવ
હંસર-પરમાત્મા થાય, તેણે એક હંસરરૂપ થઈ તે તે ઉપાધિવાળો
કાર્ય કરવાં જોઈએ. જે હંસર કર્મના કૃણને આપે, એમ ગણીએ તો
ત્યાં શુદ્ધતા એટલે હંસરનું એકરૂપ જ રહેતું નથી. કેમકે જગતના
જીવો પુણ્ય પાપ કરે, અને તેને કૃણ દેવા આદિ ઉપાધિ પ્રપચમાં
પ્રવર્તતા હંસરને હજીવે અનેક પ્રકારનો સંગ થવો સભવે છે. અને
તેથી યથાર્થ શુદ્ધતાનો ભંગ થાય છે. કદી એમ માની લઉંએ કે
હંસર એક જ છે, તે બધું કરે છે, તેના વિચાર કરીએ તો પણ કાંઈ
આવે છે. મુક્ત જીવો બધા નિષ્ક્રિય છે અર્થાત્ પરભાવ આદિના કર્તા
નથી. તે પરભાવ આદિના કર્તા થાય તો, હંસરને સંસારની અને
રાગીપણાની પ્રાપ્તિ થાય. તેમજ હંસર પણ પરને કૃણ દેવા આદિ રૂપ

ક્રિયામાં પ્રવર્તે તો તેને પણ પરભાવ આદિના કર્તાપણાના દાખનો પ્રસંગ આવે; તેથી તો તેનું 'દુશ્વરપણું' જ ઉચ્છેદના જેવી સ્થિતિ થાય છે.

શિષ્યનો ભોક્તાપણનો પ્રશ્ન ચાલે છે.

હવે જીવનું અજ્ઞાનભાવે રાગાદિનું કર્તાપણું કબુલ કરીને કહે છે, કે જહકર્મો જીવની ભૂલ પામીને આવ્યાં, પણ જહ કેમ જાણે કે અમારે આવું કંઈ આપવું છે. મારે દુશ્વર તેની વ્યવસ્થા કરે, કંઈ આપે તો પણ તેમ માનવામાં મોટો વિરોધ આવે છે. કારણકે “કંઈ દાતા દુશ્વર ગણ્યે ભોક્તાપણું સંધાય, એમ કહે દુશ્વરતાણું દુશ્વરપણું જ જાય.” અને “દુશ્વર સિદ્ધ થયા વિના જગત નિયમ નહિ હોય, પછી શુભાશુભ કર્મના ભોગ્યસ્થાન નહિ કોય.” આમ બે પ્રકારની વિરુદ્ધતા શિષ્યને ભાસે છે. શિષ્યે જોઈતું તો લક્ષમાં રાખ્યું છે, કે દુશ્વર શુદ્ધ સ્વભાવ છે, અને તેને અંતરમાં રાખીને સમજીને કહે છે કે દુશ્વર તો પૂર્ણ શુદ્ધ છે. તે જગતના પ્રપંચમાં કેમ પડે? આ ઉપરથી સમજવાનું કે શિષ્ય કેવો જોઈએ? વિચાર કરનાર અને ઉંડાણથી ન્યાયને સમજી શકે તેવો જોઈએ; એમ મુંઝાઈને પ્રશ્ન કરે તો તેના નીકાલ થાય. જિજ્ઞાસુ એવા હોય કે તેઓ વસ્તુનો વિચાર કરે, વસ્તુનું લક્ષણ શું, હેતુ શું, આ વાત આમ કેમ હોઈ શકે એ વિગેરે વિચારી તેના પ્રશ્ન કરી શકે. જે સત્ સમજવા માટે મુંઝવણ કરે છે, તે પોતાની મુંઝવણ ટાળી શકે છે. પણ લોકો સાવમૂંઢ જેવા છે તેથી પોતાના તત્ત્વની જ વાત જાણવા ન માગે અને સંસારનું કંઈ કરવાનું આવે ત્યાં તૈયાર થાય; ઉપાધિ કરવાનું, તેનું જાણવાનું હોય તેમાં રૂચિ કરે, પ્રેમ જોડે, પણ પોતાનું જ પરમ શુદ્ધ તત્ત્વ કેવું છે તે જાણવાની દરકાર જ કરતા નથી. ધીરજથી ખુબ મનન કરવાની જરૂર છે, કે એવી કંઈ ભૂલ રહી જાય છે કે જેથી અનંતકાળથી રખડવું પડે છે! અહીં શિષ્યને એવી ખરડ લાગી છે, કે જો પૂર્ણ પરમાત્મા શુદ્ધ થયા છતાં પણ જો તે જગતની ઉપાધિવાળો રહેતો હોય તો મારે પણ પૂર્ણ શુદ્ધ થવું છે, તો મારે પણ ઉપાધિમાં જ રહેવું પડે; તેથી પોતે જે માન્યું છે, તેમાં વિરોધ આવે છે, મારે શંકા ઉદ્ભવી છે. વળી કોઈ

કહે કે રાગ સંદિગ કામ કેમ ન કરી શકાય ? તો તેનો ઉત્તર એમ છે
 કે પૂર્ણ શુદ્ધતામાં હેતુ સંદિગ દશામાં એ સંભવનું નથી. જ્ઞાના તબ્બે
 કે કંઈ કરે ? કરવું તેમાં કંઈ છે. કંઈ એટલે રાગ અને રાગ તે
 દુઃખ છે, તે કારણમાં કેમ સંભવે ? કારણ એટલે આ-માની હેતુમાં
 હેતુની પવિત્ર સ્વાધીન દશા. તે જો જગતને દેશ દેશમાં જોડાય, તો
 તેને કંઈ, મન, અને ગરીર પણ જોડે, અને સંસારીના જેવી
 દશા આવે, તેથી પૂર્ણ શુદ્ધતામાં ભંગ પડે. લોકોની સમજણમાં ક્યાં
 ક્યાં ભૂલ થાય છે તે પોતાએ સમજવું પડશે. મન, વાણી, હૃદયની
 ક્રિયા કરવાનો અધિકારી અજ્ઞાની પણ નથી તેથી તે પણ કરી શકે
 જ નહિ. અને જ્ઞાની પણ જડની અવસ્થાને તબ્બે કાળમાં ન કરી શકે.
 તો પછી કારણને જડની ક્રિયા કરવી અને તેનું દેશ આપવું તે કેમ
 બની શકે ? અજ્ઞાની અજ્ઞાનભાવે માને કે હું કરું છું, પ્રકૃતિના સં-
 યોગો આવે, તેનો રાગદ્વાર સ્વીકાર કરે કે એ મારા અને હું તેનો
 કર્તા છું; પણ સાચી દૃષ્ટિથી જુઓ તો પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ કંઈ
 કરવું તે આત્માનો ગુણ નથી. ન્યાય સમજો. જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્મા
 જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી ચેતન્યઘન છે, તેનામાં ભૂલ કરવાની યોગ્યતા છે.
 તે એવીરીતે કે પ્રકૃતિના સંયોગમાં અજ્ઞાનપણે માને કે હું પુણ્ય પાપ
 રાગવાળો છું, કર્તા છું. રોડસા, દેહાદિનો ભોક્તા છું. પણ એવું માન-
 વાથી કંઈ તે તેનું કાર્ય થઈ શકતું નથી, પણ પોતે ક્યું એવી કલ્પના
 કરે છે. આત્માનો અધિકાર શું તે પોતાને સમજવું પડશે. બોલ-
 લીમાં બોલે, પણ અંદર જ્ઞાનભાવનું ભાસન—જાણવું સીરીતે છે
 તે વિચારે તો માલુમ પડશે કે પરતું કાર્ય કોઈ જીવ કરી શકે
 નથી, છતાં પણ હું પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ કરું છું, એમ જે કોઈ માને
 અને પરનો કર્તા થાય તો તેણે જડની ક્રિયા કરવાનો અધિકાર છે
 નહીં છતાં સ્વીકાર્યો ગણાય. પણ તે તો રખડવાનો ઉપાય છે. એમને
 એમ અનંતકાળ વીત્યો, પણ પોતાનું પૂર્ણ સ્વાધીન તત્ત્વ જેમ છે
 તેમ તેની પ્રતીત કરી નહિ, અને તેનો ઉત્સાહ પણ આવ્યો નહિ.
 લોકો તત્ત્વ-જ્ઞાનના વિચાર વિના લૌકિક નીતિ, દાન, પુણ્ય, વગેરે અ-
 મારાથી થાય છે, એમ જડ પ્રકૃતિનાં કાર્યો ઠીક માની તેમાં ધર્મ
 માને છે, અને અમે મારા અને ધર્મી છીએ એમ માને છે. પણ જેને

સત્ય સ્વરૂપનું ભાન નથી તે મહામૂંઢ છે. ભલે તે હજારો શાસ્ત્રનો
જાણનાર હોય, તોપણ તે પરમાર્થ પાપી હવ છે. અને ભલે નવ
વર્ષનો બાળક હોય છતાં અંતરમાં જેને કર્તાપણાનું અભિમાન ઘૂટી
ગયું હોય, અને રાગદ્વેષ ઉપાધિ રહિત હું નિર્મળ આત્મા છું. એમ
માન્યું હોય અને પરનું સ્વામીત્વ સ્વીકાર્યું ન હોય, તે સાચો ન્યાય
તેના હૃદયમાં બેઠો હોવાથી મહા પવિત્ર છે; કારણકે તેમાં સ્વતંત્રતાનાં
બીજડાં છે. પૂર્ણ જ્ઞાન સિવાય જડ આદિનું કંઈ કાર્ય પોતાનું માનતો
નથી, કર્તા થતો નથી. એ જ્ઞાતાની સમજણની બલીહારી છે. ચૈત-
ન્યનો સ્વભાવ જાણવું છે. તેમાં કરવું ક્યાં આવ્યું? ભગવાન અનંત
જ્ઞાનીઓ એમ કહી ગયા છે કે તારો તો જ્ઞાન ગુણ છે, પુણ્ય, પાપ,
રાગાદિ તારો સ્વભાવ નથી, દેહાદિ પરની ક્રિયા કરવાનો તારો અધિ-
કાર નથી, એટલે કરી શકતો જ નથી. ચાટે હું કરું, કરી શકું એમ
માનીશ નહિ. એ વાત ન્યાયથી યથાર્થપણે જેને અંતરમાં બેઠી છે
તેને રાગદ્વેષ ઉપાધિમય દશામાં રખડવાનું ન રહે. અહીં શિષ્યને શંકા
કરવાનું કારણ એ છે, કે જે ઈશ્વરને પરને કંઈ દેનારો વગેરે પ્રકારે
માનું તો મારી પૂર્ણતાને બાદ (વિરોધ) આવે છે, કારણકે દરેક
આત્મા જાતિ અપેક્ષાએ સરખા ઈશ્વર છે. જે કર્મની ઉપાધિથી રહિત
થઈ પૂર્ણ પરમાત્મા થાય તે રાગદ્વેષ ઈચ્છા રહિત, એટલે કે વિકલ્પ
રહિત હોવા બેઠેલો. મારે ઈશ્વરને વીતરાગ જ્ઞાતા ભગવાન ઠરાવવો,
અને વળી તેને પ્રપંચવાળો માનવો એ પ્રત્યક્ષ વિરોધ છે. જૈન દર્શ-
નમાં જ પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્માની સિદ્ધિ યથાર્થપણે છે. દેહધારીપણે
પણ સર્વજ્ઞદશા પૂર્ણ વીતરાગતા હોઈ શકે છે, તેના અનેક પ્રમાણ
છે. તે યથાર્થ યુક્તિ, આગમ, અને સ્વાતુલ્યથી સિદ્ધ છે, ચોક્કસ
છે, અનંત જ્ઞાનીઓ જે કહે છે તે જ અહીં કહેવાય છે. ભલે કોડાની
સંખ્યા અસંખ્ય માર્ગો હોય તેથી કંઈ સત્ હીણું ન થઈ જાય. સતને
સંખ્યાની જરૂર નથી. સતને માનનાર વર્ગ સદાય થોડાજ હોય, છતાં
સતમાર્ગ સદાય ટકી રહેશે. એકેક આત્મા સ્વભાવે જાતિપણે પૂર્ણ
પરમાત્મા છે. અને સ્વતંત્ર છે. વર્તમાન દશામાં પૂર્ણ સ્વરૂપનું ભાન
કરી એ જાતના પુરૂષાર્થ વડે પૂર્ણ ઈશ્વર થઈ શકે છે. તેને જગતનું
કંઈ કરવાનું બાકી રહેતું નથી. ફરી સંસારમાં આવવાપણું નથી. આ

ન્યાય સિવાય જે કંઈ બીજું માને તેને આત્માનું હિત વ્રણકાળમાં થવાનું નથી. જે ફળ દેનારો હૃદય દરે તો મોટા દાપ આવે છે.

કોઈ કહે છે કે ભક્તિ કરીએ તો હૃદય આપણા દુઃખ યોગે; એમ માનનારે હૃદયને ઇચ્છાવાળો અને ઉપાધિવાળો માન્યો છે. હૃદય તો સત્ય સ્વરૂપ, સ્વાધીન શુદ્ધ તત્ત્વ છે તેને પોતાની કલ્પનાથી ગમે તેવો માનવો તેથી કાંઈ જે સત્ સ્વરૂપ છે તે અન્યથા થતું નથી. લોકોને સ્વતંત્ર વિચાર કરવાની શક્તિ નહિ તેમજ સત્ સમાગમની ઝોળખાણ નહિ, તેથી જેમ તેમ તત્ત્વને નિર્ધારી લે છે અને માને કે હૃદય આમ હશે અને આત્મા આમ હશે. જે પ્રથમ સમજવાનું છે તેનો વાયદો કરવો તેજ પોતાનો અનુભવ બતાવે છે. સંસારના કોઈ પણ કાર્યને ભોગવે, ભોગવાવે અને ભોક્તાને રૂકું જાણે તે અજ્ઞાની છે, મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે; તો પછી લોકો પુણ્ય પાપ કરે અને હૃદય તેનું ફળ આપે એમ માનવું એ તો હૃદયને મિથ્યાદ્રષ્ટિ માને છે. જેને આત્માનું પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ કેવું છે તેનું જ્ઞાન નથી તે પોતાની ભ્રમીત માન્યતાનું કોઈ હૃદયમાં આરોપણ કરે છે, અને માને છે કે જગતની વ્યવસ્થા એ કરતા હશે. જે હૃદયમાં ફળદાતાપણું નાખીએ તો હૃદયમાં ઘણા વિરોધ આવે છે. નિયમ તો ત્રિકાળ દરેકને સરખો લાગુ પડે. રાગના કાર્યો અજ્ઞાની કરે તેને રાગીદ્વેષી કહેવાય. તેવાજ રાગના કાર્યો હૃદયર કરે અને તેને રાગીદ્વેષી ન કહેવાય એ કેમ અને? કુદરતી ક્રમમાં એટલે કે વસ્તુના સહજ સ્વભાવમાં, ન્યાયમાં ફેર ન પડે. મોટે હૃદયરને ફળદાતા માનો તો તે હૃદયર લોભવાળો અને રાગાદિક ઇચ્છાવાળો હશે, મોટે તેમ નથી. મુક્ત પરમાત્મા રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપ આદિ ભાવોનો કર્તા નથી, અને જગતને ફળ દેવાવાળો પણ નથી. જે એમ હોય તો તેને મંસારી માનવો જોઈએ.

પ્રશ્ન:—ગીતાજીમાં અનાસક્તપણે કર્મ કરવાનું કહ્યું છે ને?

ઉત્તર:—આપણે કોઈ વ્યક્તિનું કાંઈ કામ નથી. ન્યાય જે કહેવાય તે સમજો. જગતમાં બહારથી ધર્મ મનાઈ ગયો છે. અને લગભગ ઘણા લોકોને એમ થઈ ગયું છે, કે આપણે કંઈક હીક કરીએ. અનાસક્તિ રાખીને સંસારનું રૂકું કરીએ. પણ જ્ઞાની હોય તે પણ બીજાનું કરી

શક્યા નથી પણ સમજ્યા તે પોતાના પવિત્ર જ્ઞાન સ્વરૂપમાં સમાઈ
 ગયા છે. જ્ઞાનીને વિકલ્પની વૃત્તિ હોય તો લોકોત્તર એવા પરમાર્થ
 માર્ગનો ઉપદેશ આપે. આત્મા જ્ઞાતા જ છે બીજું કરવાનું આત્માના
 અધિકારમાં નથી તેથી બીજું કરવાનું જ્ઞાની ન કહે. સાધક જીવ
 પણ વિકલ્પ માર્ગ સ્વરૂપ નથી એમ વિકલ્પ તોડીને જ્ઞાનમાં ઠરી
 ગયા, તો પછી ઇશ્વરમાં ઇચ્છા આદિ વિકલ્પનો સદ્ભાવ કેમ હોઈ
 શકે? પરમાત્મ સ્વરૂપ તો પૂર્ણ વીતરાગ નિર્મળ છે, અક્રિય અસંગ
 છે. તેમાં કંઈ પણ કાર્યનો આરોપ કરીએ-ઇચ્છાવાળું કહીએ તો મોટો
 વિરોધ આવે છે. જેમ ભરેલો ઘડો હોય તેની ઉપર પાણીનો ઘોંઘ
 નાખીએ, તો તે ઘડો ઉલટો ચાર આંગળ અધુરો થઈ જાય, તેમ પૂર્ણ
 શુદ્ધ પવિત્ર ઇશ્વર ઉપર, જગત આખાની કારવાઈનો આરોપ નાખતા
 ઇશ્વરપણામાં વિરોધ આવશે. ઇશ્વરને વીતરાગ નિરૂપાધિક કહેવો અને
 વળી દયા કરનાર ઇચ્છાવાળો રૂળ દેવાવાળો કહેવો તે વિરોધરૂપ છે.
 કરોડો માને છે તે ઉપર ન જીઓ. ફાલેણ બહુ બુદ્ધિવાળો છે
 માટે તેનું સાચું છે એમ નહિ. સંસારમાં આત્મજ્ઞાન થયા પછી રાગ-
 દ્વેષનો સર્વથા અભાવ કરીને જે ઇશ્વર થાય તેનામાં રાગ કે ઇચ્છા-
 પણું કેમ સંભવે? તે મધ્યસ્થપણે વિચારે તો બહુ ય સમજાય તેમ છે.
 જે અદ્ય પુરૂષાર્થ વડે અદ્યરાગ પણ થવા ન દે તે પૂર્ણ પરમાત્મદશા
 પૂર્ણ પુરૂષાર્થ થયે થોડો ઘણો પણ રાગ કેમ થવા દે? તે વિચારે:
 અને રાગ ઇચ્છા વિનાના અને અસ્થિરતા વિનાના ઇશ્વરને જગતની
 ઉપાધિવાળો માનવો તે તો સંસારમાં દેહધારી જ્ઞાની કરતાં પણ ઘણી
 હીનતા કહેવાય. લોકોને તત્ત્વની પરીક્ષા વિના બહારથી બીજું મનાઈ
 ગયું છે, કે જગતમાં મોટા થાય તે બીજાનું ભલું કેમ ન કરે? જો
 લોકોને મુખી ન રાખે તો એવો પરમાત્મા અમારે જોઈતો નથી. એક
 ભાઈ કહેતા હતા કે ઇશ્વર તો અમે એને કહીએ કે બધાને જે જોઈએ
 તે મુખ આપે. પછી તેને કહું હતું કે જ્યાંસુધી આ માન્યતા જે કોઈ
 રાખે તે માન્યતાવાળો ત્રણકાળમાં મુખી ન થાય. પોતાને સાચું તત્ત્વ
 સમજાયું નથી, તેથી પોતે ઇશ્વરને પણ રાગ ઇચ્છાવાળો માને છે.
 એમ જગતમાં લોકોએ આવી કે આના જેવી બીજી માન્યતા વડે
 ઇશ્વર નામની જગતકર્તા નિયંતા, વ્યવસ્થાપક વ્યક્તિ છે એવી

કલ્પના ઉભી કરેલ છે. અહીં શિશ્ય પોતાના શુદ્ધ આત્મા પરત્વે જ ન્યાય સમજવા માગે છે કે, જે આવેા ઇશ્વર હોય તો શું વિરોધ આવે એમ કહી તેનો ન્યાય આપવા માગે છે. પણ ખરીરીતે તો સ્વાધીન આત્માનું પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ કેવું હોઈ શકે તે વાતને નક્કી કરવા માગે છે; એટલે કે વાસ્તવિક ન્યાયથી નિર્દોષપણું પૂર્ણ સ્વાધીન ઇશ્વર તત્ત્વ નક્કી કરવા માગે છે. જવાબમાં બધા આત્મા શક્તિસ્વરૂપે પરમાત્મા છે, તેની શ્રદ્ધા અને તે જાતના પુરૂષાર્થવડે પૂર્ણ પરમાત્મા થઈ શકે છે. માટે ઇશ્વરનું સ્વરૂપ યથાર્થ કેવું હોયું જેઠાએ તેનો ન્યાય સમજાવે છે. ઇશ્વરને કંઈ કરવાપણું ઠરાવીએ તો જે મુક્ત જીવો છે તેના કરતાં પણ આ જગતની વ્યવસ્થા કરનાર ઇશ્વરનું હીણત્વ થયું. એથી તો ઇશ્વરપણાનો ઉચ્છેદ કરવા જેવું થયું. જગતના લોકો બીજું માને તેથી બીજું ન થાય. આ લોકોત્તર માર્ગની એટલે કે અપૂર્વ આત્મતત્ત્વની યથાર્થ પ્રતીતિ થવી મહા દુર્લભ છે. વસ્તુ સ્થિતિ સમજો. ફરીને આવેા વખત નહિ મળે. આત્માની યથાર્થ વાત જ્યાં ત્યાં સાંભળવામાં આવતી નથી. અનંત ભવમાં જે ન સમજાયું તે અપૂર્વ તત્ત્વ સમજવાના અપૂર્વ ટાણાં છે. મનુષ્યપણું અનંતવાર પામ્યા છતાં આ વાત કેમ ન સમજાણી, એ ઉપરથી વિચારો કે જે અનંતકાળમાં ન સમજાયું તે સમજણું કંઈક મોંઘી હશે. જેનું વિસ્મરણ અનાદિ કાળથી ચાલ્યું આવે છે, તેનો પરિચય કરવામાં થોડો કાળ ગાળવો પડે છે. જે કંઈ ભૂલ થાય છે તે પોતાના સ્વરૂપમાં જ ભ્રમ થવાથી થાય છે તે ભૂલ એની મેળે ટળવાની નથી. સ્વભાવનું ભાન કરે તો તે ટાળવી અશક્ય નથી. પણ આત્માનો લોકોત્તર માર્ગ બહારથી જે મનાયો છે તેનાથી જુદો છે. મનુષ્યભવ પામીને આત્માનું યથાર્થપણું સમજીને ન જાય એટલે ભવનો અભાવ થાય એવો સાચા અભિપ્રાય કે જે વડે સમ્યગ્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ શકે તેવો પુરૂષાર્થ ન કરે તો, અનંતકાળમાં ફરી મનુષ્યપણું મળવું મુશ્કેલ થઈ પડશે. ઘણાને આ તત્ત્વની વાત કાને પડવી પણ દુર્લભ છે. તેમાં કદાચ સાંભળી અને તેનો વિરોધ આવ્યો અથવા તત્ત્વની અર્ચી થઈ તો તે મનુષ્ય, જેવીરીતે કાગડા, કુતરા, કીડી, મકોડા જેમ મરી જાય છે, તેમ (તે કદાચ લોકમાં મોટો કહેવાનો હોય, છતાં) એક દેહ છાડીને

ખીજ દહોમાં રખડવાની દૃષ્ટિએ તે પામર જીવોની સમાન જ છે.

કોઈ માને છે કે ઇશ્વર પાસે રોજ ભક્તિ કરીએ તો દુઃખ ટળશે. હે પ્રભુ! “તું” દયાળુ છે, મારા ઉપર દયા કરજે.” એમ જે ઇશ્વરને કંઠાવાળો માને છે, તેણે ઇશ્વરનું સ્વરૂપ જાણ્યું નથી. પણ જેને પોતાના સ્વરૂપનું ભાન છે અને જાણે છે કે ઇશ્વરમાં ઇચ્છા, દયા રાગ વિકલ્પ નથી, તે એમ સમજીને ભક્તિ કરે છે કે હું તો તેમના નિર્દોષ વીતરાગ સ્વભાવનું બહુમાન કરું છું, અને ઉપચારથી પ્રભુને કંઠાવત કહું છું. મારે કંઈ ઇશ્વર પાસેથી મેળવવાનું નથી. હું પણ પૂર્ણ ઇશ્વર જેવો જ છું, એમ સમજીને પોતાની અધુરી દશાને પૂર્ણ કરવાનો પુરૂષાર્થ સ્વરૂપભક્તિવડે કરે, તેમાં તે પૂર્ણ ઇશ્વર વીતરાગનું બહુમાન આવી જાય છે.

સાચા ન્યાયથી જુઓ તો બધાય આત્મા અને ઇશ્વરનો એક સરખો સ્વભાવ છે વ્યક્તિરૂપે બધાય જુદાજુદા છે. જીવ અને ઇશ્વરનો સ્વભાવ ભેદ (જુદાઈ) માનતાં અનેક દોષ સંભવે છે. બન્ને ચૈતન્ય સ્વભાવથી એક સરખા છે તેથી તે બન્ને સમાન ધર્મના કર્તા થયા, તેમાં ઇશ્વર જગતની રચનાના કાર્ય કરે અથવા કર્મના ફળદાતા થાય, ફળ આપે અને શુદ્ધ સુક્ત પણ ગણાય એ બેઉ વિરોધ છે, શુદ્ધ સ્વભાવમાં ભેદ પડે છે. આત્મા અને પરમાત્મા ચૈતન્યપણે સરખા છે. જો ઇશ્વર પુણ્ય પાપનું ફળ આપવા સંબંધી અનંત દહાદિ રચવાનું કાર્ય કરે, તો શું દોષ આવે તેનો વિચાર કરીએ તો, એક જીવ જ્યારે રાગાદિ પુણ્ય પાપનો ઉપાધિભાવ કરવા વડે એકજ દહુ કરે છે ત્યાં તે સંસારી ઠરે છે; અને ઇશ્વર અનંત દહાદિનો કર્તા થાય તે શું સંસારી ન કહેવાય? આત્માનો સ્વભાવ જ્ઞાન છે, અને સૌ જીવ પોત પોતાના ભાવના કર્તા છે, તેથી દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, તેમ ન માનવું અને જીવ પુણ્ય પાપ કરે, અને પોતાના કર્મોનું ફળ પામવા માટે ઇશ્વરની જરૂર પડે એ માનવું તે ન્યાયથી સાચું નથી. ન્યાય એટલે “ની” થાતુ સાચામાં લઈ જવું. આ ન્યાય જે ન સમજે અને પોતાના આચરણમાં રોકાય, અને કહે કે મારે એવી વાત માનવી નથી, તો તેને અનંતા જ્ઞાની પણ પરાણે સમજાવી શકે નહિ. સર્વજ્ઞ પ્રભુ તીર્થંકર

ભગવાન ધર્મ મહામાં જાહેર કરે છે, કે જગતના બધા જીવો સ્વતંત્ર છે દરેક “જીવ એક અખંડ દ્રવ્ય હોવાથી તેનું જ્ઞાન સામર્થ્ય પણ સંપૂર્ણ છે.” આ માનવાની જે ના પાડે તે સખડવાનો કામી છે. જે વાત (આત્મસ્વરૂપનો સાચો ન્યાય) અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્મા કહી ગયા છે તે જ વાત શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર પણ કહી ગયા છે. વાણી વડે આત્માનું વર્ણન પુરેપુરું કેમ થાય? તેઓએ કહ્યું છે કે:—

“જે સ્વરૂપ સર્વજ્ઞે દીઠું જ્ઞાનમાં, કહી શક્યા નહિ પણ તે શ્રી ભગવાનજે; તેહ સ્વરૂપને અન્યવાણી તે શું કહે,” અનંતજ્ઞાન બળથી એકેક આત્મા પૂર્ણ છે, સ્વતંત્ર છે, તેનું વર્ણન વાણીથી શું કહેવું. મમજનાર અનંરથી તેનો આશય, પરમાર્થ સમજી લે. “તેહ સ્વરૂપને અન્યવાણી તે શું કહે અનુભવગોચર માત્ર રહ્યું તે જ્ઞાન જે અપૂર્વ અવસર એવો ક્યાં આવશે.” જે જીવો, સર્વજ્ઞ પરમાત્મા ન હોઈ શકે એવી શંકાવાળા છે તેને આત્માની એક પણ સાચી વાત અંતરમાં બેસવી કઠણ છે. અનંત જ્ઞાનીઓ જે સ્વરૂપને પોતાના અનુભવથી કહી ગયા છે, તેનો આશય ઊંડું રહસ્ય સમજનારા કોઈ વીરજ્ઞા જ ભાગ્યશાળી હોય છે. જે તૈયાર પાત્ર હોય તે સમજી લે. જ્ઞાની તો પોતાનું કાર્ય પુરું કરી પોતામાં સમાઈ ગયા. કોઈ કોઈને પરાણે સમજતી દે કે ભ્રાજ્ઞ આપી દે એમ નથી. એમ જે ધતું હોય તો બીજે તેને નરકમાં ધકેલી દે. તેને જે કોઈ કહે તેનું સાચું જ માનવું પડે તો તેનું જીવદ્રવ્ય સ્વાધીન ન રહ્યું બીજાને આધીન થયું; પણ તેમ નથી દરેક જીવ સ્વાધીન છે. ઊંધો પડ્યો પણ જીવ સ્વાધીન છે; સવળો પડ્યો પણ જ્ઞાનદશામાં સ્વતંત્ર છે. અહીં ન્યાયથી કહેવું છે કે સંસારી જીવ, અજ્ઞાની જીવ ઘોરો રાગ પુણ્ય પાપ કરે, તેને એક દેહમાં રહેવાનું કાર્ય થાય તેને બંધવાળો કહેવો, અને હૃદય અનંત દેહોનું કાર્ય કરે ફળ આપે તેને મુક્ત અને શુદ્ધ કહેવો તે કેમ બને? માટે હૃદયને પુણ્ય પાપના ફળનો દેવાવાળો માનવો તે સંસારી જીવો કરતાં પણ અધિક ઉપાધિવાળો માનવા બરાબર છે. લોકોને તત્ત્વની વિચારજ્ઞાનો અવકાશ લેવો નથી, તેઓ કંઈ કંઈ માન્યતા ધારી લે છે; પણ યથાર્થ વિચાર કરવો જોઈએ. વિરોધ રહિત તત્ત્વ જ્યાંમુખી ન

સમજાય ત્યાંમુઘી રાગ રહિત થવાનો પુરૂષાર્થ થઈ શકે નહિ. જેને પોતાનામાં કંઈ માલ (સામર્થ્ય) જણાતો નથી તે ઇશ્વર દ્વં આપનાર છે એવી કલ્પના ઉભી કરે છે.

તા. ૭-૧૧-૩૯. ૮૦ મી ગાથા ચાલે છે.

આત્મા અને ઇશ્વરનો સમાન ધર્મ છે તે વિષેના પ્રશ્નમાં કાલે એમ કહેવાયું કે સંસારી જીવ, એક દેહ મળે એટલા પુણ્ય પાપ કરે છતાં બંધવાળો અને ઇશ્વર ઘણા દેહના કાર્ય કરે, દ્વં આપે છતાં મુક્ત કહેવો, શુદ્ધ કહેવો તે પ્રત્યક્ષ વિરોધ છે.

વળી જીવ કરતાં ઇશ્વરનું સામર્થ્ય વિશેષ માનીએ તો પણ વિરોધ આવે છે. ઇશ્વર એટલે જેના આત્માની શક્તિનો પૂર્ણપણે વિકાસ થયો હોય તે. લોકોની સમજણમાં ઘણા ફેર છે. જગતનો ઘણો વર્ગ ઇશ્વરને કર્તા અને દ્વંદ્વતા માને છે. એક માને તેમ બીજો માને એવી પરાધીન માન્યતાથી ચલાવી લે છે. જે જીવ મુક્ત થાય તેને શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ ગણીએ અને વળી ઇશ્વર ખાસ પ્રકારનો સત્તાવાન માનીએ તો, શુદ્ધ ચૈતન્ય એવા મુક્ત જીવમાં અને ઇશ્વરમાં ભુદાઘ ભેદ એમ પણ તેમ હોઈ શકે નહીં, કેમકે દ્વં આપવાનું કાર્ય તો રાગનું કાર્ય છે અને ઇશ્વર રાગવાળો હોય તો તે ઇશ્વર ન કહેવાય. ઇશ્વરને શુદ્ધ ગણીએ અને ઇશ્વરને કર્મના દ્વંદ્વતા ગણીએ તો મુક્ત સ્વરૂપ એવા દરેક જીવથી પણ તે કાર્ય થવું જોઈએ. ઇશ્વર રાગ અને ઇશ્વર રહિત છે, છતાં તે જગતના કાર્ય કરી શકે એમ માનનારે તો પોતાના આત્માને સ્વાધીન માન્યો નથી. અહીં એમ કહેવામાં આવે છે, કે જે કાર્ય સંસારી જીવ કરે તેને બંધવાળો કહેવાય, અને મુક્ત જીવથી પણ તે કાર્ય થાય એમ કહો તો તેને સંસારી માન્યો. સંસારના કાર્યો ઇશ્વર કરે તો તે ઇશ્વર તો ઉપાધિવાળો થયો. ઇશ્વર એટલે શુદ્ધ સ્વભાવરૂપ નિર્મળ આત્મા, તે કેવો હોઈ શકે તેની ઝાળખ થયા વિના પોતાના સ્વરૂપને અન્યથા માનવાપણું જ રહે છે. જે કર્મના કાર્ય છે તે ઇશ્વર કરે એમ ઠરાવનાર પોતે જ અજ્ઞાન દ્રષ્ટિવાળો છે. પાપની ભીડ પડી તે ટાળવાની વિનંતી ઇશ્વર નામની વ્યક્તિ ઉપર નાખે છે, તે આકાશના પુષ્પની આશા રાખે છે. ઇશ્વર છે પણ તેનું સ્વરૂપ શું તે સમજે.

ભગવાન પરમાત્મા તો નિર્મળ જ્ઞાનાનંદ શુદ્ધ અસંગ છે, તેને ઉપાધિ વાળો માનવો તે ઇશ્વરપણામાં સંસારીપણાનું આરોપણ છે. જીવ પોતે ભૂલ કરે તેથી પાપના ઉદયે બહારની અગવડતા ઉભી થાય. હવે તે ટાળવા ઇશ્વર આવે તે વાત કેમ બને? કદી તે વખતે પોતે સમતા રાખે અને પુણ્યનો ઉદય થતાં તે અગવડતા ટળે, તેથી ઇશ્વરે ભી. ભાંગી એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. લોકો પૂર્ણ સ્વરૂપને-ઇશ્વરને પોતાના ગળે કલ્પે છે. ઇશ્વરને ડંગદાતા જે માને છે તેણે પોતાને પરાધીન માન્યો છે. તે માન્યતાવાળો જીવ સ્વાધીનતાનો પુરૂષાર્થ કેમ કરી શકે? લોકો કહે છે કે જગતકર્તા, પ્રભુ, ભગવાન, ઇશ્વર તેને જૈનધર્મવાળા માનતા નથી પણ જે શુદ્ધપણે હોય તેને ઇશ્વર માનવા કે ઉપાધિવાળા ઇશ્વર માનવા? ઘણા લોકો ઇશ્વરને કર્તા અને ડંગદાતા માને છે, તેથી સાચું ન હોય તે સાચું થઈ જતું નથી. ન્યાયથી જે ઘટે તે સાચું માનવું. ઘણા લોકો અમુક પ્રકારે માને છે, તેથી મારે તેને સાચું માનવું તે ન્યાય નથી. પોતાને પૂર્ણ, નિરૂપાધિક અને મુક્ત થવું છે, અને છે તેવું ચઢાઈ માનવું નથી. તો તેનાથી સ્વાધીનતાનો પુરૂષાર્થ પણ કેમ થઈ શકે? જે ઇશ્વરને સંસારી કાર્યોના કર્તા ઠરાવો, એટલે કે ઇચ્છાદિવાળો અશુદ્ધ ઠરાવો, તો ત્યાં વીતરાગતા, સર્વજ્ઞતાનો ગુણ સંભવે નહિ. દેહધારી સર્વજ્ઞ ભગવાનને જગત નિયંત્રા ઇશ્વર માનીએ, તો પછી સર્વજ્ઞ કર્મિદંગદાતારૂપ વિશેષ સ્વભાવ ઇશ્વરમાં ક્યા ગુણોને લીધે માનવા યોગ્ય છે. અહીં એટલો સ્વીકાર તો થાય છે કે દેહ રહિત ઇશ્વર તો સર્વ ઉપાધિના સંયોગથી રહિત છે અને તે પરતું કંઈ કરી શકે નહિ. પણ એ પ્રશ્ન રહે છે કે દેહધારી-અવતારી પુરૂષ સર્વજ્ઞ ઇશ્વર હોય તો? દેહધારી સર્વજ્ઞને વાણી, મન ઇન્દ્રિય વગેરે છે તેથી તે જગતને આજ્ઞા કરીને વ્યવસ્થા મુચ્ચતા હોય તો તે પણ અશક્ય છે, કેમકે ડંગ આપવાનું કામ રાગરહિતને હોય નહીં. વળી તે દેહધારીપણાથી મુક્ત થયા પછી એટલે દેહરહિત થયે કર્મિદંગદાતા-પણું કોણ કરે? તેથી કર્મિદંગદાતાપણું માનીએ તો પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મ સ્વભાવ એવા ઇશ્વરપણને ઉદાપવા જેવું થાય. જગતમાં સર્વ જીવો શક્તિએ ઇશ્વર છે; તેમાંથી પુરૂષાર્થવડે અશુદ્ધતા ટાળીને જેટલા જેટલા ઇશ્વર થયા તે બધાને અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતસુખ અને

અનંતવીર્ય વગેરે ગુણો તેમનામાં પ્રગટેલા છે. તદ્દન નિરાકુળ શાંત, શાશ્વત સ્વાધીન અસંગદશા પ્રગટી હોય તેમને ઉપાધિવાળા માનવા તે ન્યાય નથી. આવો શુદ્ધ નિર્દોષ આત્મા પણ દરેક જીવ શક્તિપણે છે, એમ પ્રથમ માનવું પડશે. આત્માનું જે યથાર્થ સ્વરૂપ છે તેની કોઈ કાળે પણ હા સંસારી જીવોએ પાડી નથી, એટલે કે સત્સ્વરૂપની ના પાડવામાં અનંતકાળ વીત્યો છે. એટલે સેકન્ડ પણ દેહાતિતપણું અસંગજ્ઞાયકપણું માનીને સ્થિર થવાનું સ્વાધીન જ્ઞાનખળ કલ્પવૃક્તિ નથી. એટલે કે જ્ઞાન સ્વભાવમાં ઠર્યો નથી. તેને મોક્ષ સ્વરૂપની બેલદ અતિન્દ્રિય આનંદરૂપ શાંતિ મારામાં છે એવો નિરૂપાધિક્તાનો ખ્યાલ કેમ આવે? એ જીવોને પૂર્ણાનંદ સહજ સ્વરૂપ કેમ સમજાય? જે જીવ પોતાના અનંત સામર્થ્યની—શાશ્વત સ્વાધીનતાની, પુરૂષાર્થથી હા પાડે અને હું સ્વાધીન છું એ પૂર્ણ ઈશ્વર જેવો જ છું, એવો અભિપ્રાય નક્કી કરવાની ધીરજનું અપૂર્વ જ્ઞાનખળ લાવે, તથા અંતર તત્ત્વની પૂર્ણતાને પહોંચી શકું છું, એવી મારી મુક્તદશા તદ્દન સ્વાધીનપણે હોઈ શકે છે એમ હા પાડે તો ભવિષ્યમાં પોતે મુક્ત થઈ શકે. કોઈ કહે કે હમણા કંઈ પ્રત્યક્ષ થાય નહિ. પણ ભવિષ્યમાં આનંદ ભોગવશું, તો તેવું હોય નહિ. અહીં બેઠેલો હું પૂર્ણ જ છું આવો જ છું એમ સહજ સ્વભાવની હા પાડે અને અંદરથી તેનો વિચાર લાવે કે હું સર્વજ્ઞ! હું પ્રભુ! જેવો તું એવો હું છું, અને હું પૂર્ણ થઈ શકું છું; એમ પોતાની જાતને તેની સાથે સરખાવે તો પોતે પણ સાચો થઈ જાય. અનંતકાળથી પોતાને ઊણો, ટીણો અને વિકારી માન્યો હતો, અને ઈશ્વરને પણ ભ્રમભુદ્ધિથી ઉપાધિવાળો માન્યો હતો, તે ભૂલવાળી માન્યતા ટાળીને જીવે શુદ્ધ પરમાત્માની ઓળખાણ યથાર્થપણે કરી, કે હું અને પરમાત્મા સ્વભાવે સરખા છીએ, તેની સહજ હા આવી કે આ આમ જ છે, તે નિર્ણય કરનાર ઈશ્વરની યથાર્થ પ્રભુતાનો નિર્ણય કરનાર હોવાથી પોતે પ્રભુ થઈ જવાનો છે. તેની સાક્ષી અને તે જાતનો અતિન્દ્રિય આનંદ વર્તમાનમાં પણ અલ્પ અંશે અનુભવમાં આવી શકે છે. લોકો બહારથી બીજું માની બેસે છે, પણ આ સાચી વાત સમજ્યા વિના ગમે તેટલા વ્રત, તપ, ચારિત્ર પાળે, પુણ્ય કરે છતાં સૌ સાધન અધનરૂપ થાય છે. પોતાની ઊંચી માન્યતા

મુજમ ધર્મ માને છે, શાસ્ત્ર વાચે તો પણ પોતાની મનમાની સ્વચ્છ
 કલ્પના પ્રમાણે આત્માનું એવે પૂર્ણ મુક્ત શુદ્ધ પગ્માત્માનું સ્વરૂપ
 કલ્પે છે તથા જે પુણ્યાદિ પગપરિચયથી ધર્મ માનતો હોય છે, તે
 જતો હૃદયને જગતની વ્યવસ્થાનો કર્તા માનતો હોય છે, અગર તો
 પુણ્યથી વર્મ માનતો હોય છે એવે કે પુણ્ય કરીશ તો પરપનએ
 માગ મોક્ષ થશે, એમ માનનાગ ઠીકા માર્ગ છે મારા ચેતન્યમા પૂર્ણ
 શુદ્ધ આત્મવર્મ ભર્યો છે, એના ભાન વિના પરનિમિત્ત પર આશા
 ગમનારુ જવો ક્રિયા મુદ્દ કરીને મરી જાય છતાં અજે પણ વર્મ ન
 થાય તામલી તાપસનું દ્રષ્ટાન્ત—ભગવતી ત્રીજી શતકના પ્રથમ અ
 ધ્યયનમા અધિગર છે તેમા તે તાપએ મહાતપ કરના છતાં પણ નિષાદ
 ન આપ્યું, કર્ણ પણ ન કરી છતાં ભગવાને કહ્યું કે તે ધર્મી નથી
 પણ પાપી જન છે કારણકે તેને અંદર મિથ્યાત્વથી શલ્ય પડ્યું હતું
 કેમકે પુણ્યાદિ કર્મનિમિત્ત હોય તો તેનાથી વર્મ થાય એમ અનાદિથી
 જનને વ્યવહારનો પક્ષ ટાળનાનો પુરુષાર્થ મરવાની રચિ થતી નથી
 હું કેવળ જ્ઞાન માત્ર છું, મારું જ્ઞાનમગ મારામા જ છે, જ્ઞાન માત્ર
 કર્તવ્ય છે, એવે કે જ્ઞાન મિનાય બીજું મર્ધ મારું કર્તવ્ય નથી
 એવી હા પાડતા તો જીવોને ઘણું જોર પડે છે

તામલી તાપસે સાહસગર વર્ષ તપ કરેવ છતાં તેને આગતપ
 કહ્યો છે અને અજ્ઞાનીમા ગણ્યો છે ત્યાંજે ભરત ચક્રવર્તી અને શ્રેષ્ઠ
 રાજાને ગત્ય મ્વા છતાં મહાન પતિત્ર વર્માત્મા કહ્યા આ જવનું
 વીર્ય તો જીવ્યો! લોકોએ બાહ્ય દૃષ્ટિથી ધર્મની કલ્પના કરી છે
 ધર્માત્મા તુલ્ય હોય તેની પાસે રૂપીઆ, સ્રી, ઘર, વગેરે પદાર્થો
 દેખાય છતાં તેને બંધન નથી જેને શુદ્ધ આત્મસ્વભાવનું ભાન થયું
 તેને જન્મ હતર સ્રીઓનો યોગ હોના છતાં સગ જ નથી પોતે
 આત્મસ્વરૂપમા સ્થિત છે જોડે ગહેવા સગને ન દેખો, અને સ્રી વગેરે
 ત્યાગીને જગતમા નગ્ન થ ને બેઠો તે ઉપર ન જીવ્યો, મંથસ્થ રહી
 પરીક્ષા કરે “ચેતનરૂપ અનુપ અમૂલ, સિદ્ધ સમાન સદા પદમેરો”
 આત્મજ્ઞાની ધર્માત્માનું વક્ષણ બહારથી ન દેખાય આત્મા એ પર
 માણનો પણ કર્તા નથી જ્ઞાની ધર્માત્માને એમ વિમ્લ આંખે કે હું

મુનિ થાઉં, નિર્ગ્રંથ થાઉં, પણ એ વિકલ્પનો તે સ્વામી થતો નથી.
 શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર ઝવેરાતની દુકાન ઉપર બેઠા હતા, છતાં ક્ષણેક્ષણે મોક્ષ
 સમીપ જતા હતા. લોકો બહારથી દેખે તો બીજું દેખાય. ગૃહસ્થ
 વેશમાં જ્ઞાનીને ઝાળખવા બાહ્યદષ્ટિ જીવોને મુશ્કેલ પડે છે. પ્રશ્ન:-
 સમ્યગ્દષ્ટિ જ્ઞાની કેમ ઝાળખાય ? ઉત્તર:-એને દેખવાવાળો દેખી
 શકે. આત્મજ્ઞાની તો લોકોત્તર પુરૂષ છે, તેને ઝાળખવાની રીત જુદી
 છે. કોઈ ચાર આનાની મજબૂરી કરતો હોય તેને પાંચ હજારની લોટ-
 રીતું ધનામ આવે તો તેને મજબૂરી કરવાનો ભાવ ન થાય. તેના ભાવમાં
 અને વિચારમાં પરિવર્તન થઈ જાય. તેમ આત્મજ્ઞાની પુરૂષનું અંતર
 સંસાર ભાવથી મુક્ત જ રહે છે. દષ્ટિ કેવી વિના ધર્મીઆની ઝાળ-
 ખાણ ન થાય. આત્માનું યથાર્થ ભાન હોય તેને અંતરમાં બળવાન
 વિવેક વર્તે છે. સ્વ અને પર વસ્તુને તેના લક્ષણથી ભિન્ન જાણે છે.
 અંતરંગમાં નિર્દોષ દષ્ટિ છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ સમ્વિદાનંદ પરમાત્મા છું
 એમ પુણ્યાદિ, દેહાદિના રાગ રહિત શુદ્ધતાનો ભાવ સદાય જાળવી
 રાખવારૂપ સમ્યગ્ અભિપ્રાય તે હું છું. એવો ધર્મીઆ ગૃહસ્થ વેશમાં
 હોય તેની દશાનું ઝાળખાણ સામાન્ય જીવને થવું કઠણ છે. લોકો
 માને છે કે અમે સત્ય બોલીએ, બ્રહ્મચર્ય પાળીએ, દયા પરોપકાર વગેરે
 કરીએ તો એનાથી ધર્મ થાય, એમ જગતને પુણ્ય ભાવથી અને
 દેહની ક્રિયાવડે કલ્યાણ કરવું છે, પણ અતીન્દ્રિય જ્ઞાનસ્વરૂપ જે ભગ-
 વાન આત્મા તેની ઝાળખાણ તો કરવી નથી. બંધન ભાવથી મને
 ગુણ થશે એમ માનવું એ મિથ્યાભાવ છે. અનાદિથી પોતાનું સ્વરૂપ
 જ વિપરિતપણે મનાયું છે. સ્વભાવની ભૂલ તે ધર્મની ભૂલ; ધર્મની
 ભૂલ તે અસતનો આદર, એટલે સંસાર અને સંસારના કાર્યોના પ્રેમ
 છે તે અવળી માન્યતાવાળી ભૂલને સમજીને યાજ્યા વિના સાચું
 હિત કેમ સમજાય ? શરીરની વ્યવસ્થા આમ રાખીએ તો વાંધો ન
 આવે. અમે આને આમ કયું અમે સંસારને આમ સુધારી શકીએ.
 અમે જ આમ કરી શકીએ કેમકે અમે સમાજ સુધારક છીએ, વગેરે
 પર પ્રકૃતિના કાર્યો જાણે મારાથી જ થતાં હોય, એમ જે અભિ-
 માન કરીને હરખાય છે, તેને કોઈ સાચા તત્ત્વના સ્વભાવની વાત કરે
 તો ઝડ ન રહે. શ્રીમદ્દે ઘણું કહ્યું છે કે, જીવે જગતના અભિપ્રાયો

ઉપગ્રી પદાર્થનો નિર્જય કર્યો છે, પણ જ્ઞાનીને ઓગખીને તેમના અભિપ્રાય ઉપગ્રી એક સાર પણ આત્માનો નિર્જય કર્યો નથી જે રૂઢિતુ કાર્ય છે તેને આત્માનું કાર્ય માનવું તે મદા અજ્ઞાન છે તેના મન્દ્રા આગળ ઘટીવાર કહેવાયા છે ૮૦.

અહીં ગકાકા લિંગાણ્વી વિચાર મ્મીને તર્ક લાવે છે કે—

મૃશ્વર મિદ્ધ થયા વિના, જગત્ નિયમ નહીં હોય;

પછી શુભાશુભ કર્મનાં, ભોખ્યસ્થાન નહીં કોય. ૮૧

એવો ઝગઝગાતો બંધ નક્કી ન થાય તો જગતનો કોઈ નિયમ ન મળે, અને પુણ્ય પાપના ઝગ ભોગવવાના મ્થાન પણ ન હોય તો પછી જીવને કર્મનું ભોક્તૃત્વ ક્યા ન્હુ? આ પ્રમાણે શકા પડે છે, માટે તેના મરુપાયની માગતી કે છે ૮૧

તા ૮—૧૧—૮૬

ગકા સમાધાન

કર્મનો ભોક્તા જીવ નથી, તે ગકાનું સમાધાન હવે અહીંથી શરૂ થાય છે જીવને પાતાની ભૂતથી કહેલા અધ્યવસાયથી કર્મનું ભો જાપડ છે, એમ બતાવવા મરુર મ્હે છે કે —

ભાવકર્મ નિજકલપના, માટે ચેતનરૂપ;

જીવવીર્યની સ્ફૂળણ, ગ્રહણ કહે જડધૂપ ૮૨.

ભાવકર્મ એ શું છે? હી આત્મા શુદ્ધ જ્ઞાનાનંદ છે, તેને ભૂતીને નગદ્દેરનો વિમર મારો છે એમ માનવું, સગરૂપ મ્હેતુ તે ભાવકર્મ છે અને આત્માની નિકારી અવસ્થારૂપ ભૂતનું નિમિત્ત પામીને કર્મ અજ આનન્દ ચોટે તે દ્ર વકર્મ છે, એ રીતે દ્રવ્યકર્મનું નિમિત્ત કારણ જીવના સગદ્દેવ છે. જીવના નગદ્દેર તે અશુદ્ધ અવસ્થા દૃષ્ટિએ જીવનું ભાવકર્મ છે આઠ કર્મો તો ઝીલ્લી ધૂળ છે, તે જીવના આઠ શુણને મેકે છે તે અવતાર વસ્તુનો વિમર અવસ્થા છે અહીં એમ કહેવું છે કે જો જીવ તદન અસગ અને શુદ્ધ જ હોય, તો કર્મરજન અને

રાગાદિનું પરસ્પર નિમિત્તપણું ન હોય. પણ જીવ કર્મભાવરૂપ કલ્પાય છે ત્યાંસુધી તેની વિભાવરૂપ ભૂલવાળી દશા છે ત્યાં જ ઘાતીકર્મ-મોહકર્મ નિમિત્ત છે. તેના સ્વીકારના કારણે શુભ અશુભ, પુણ્ય પાપની પ્રકૃતિની અવસ્થામાં જીવ મારાપણાની ભ્રાન્તિ કરે છે: હું રાગી છું, દ્રેષી છું એમ માનવાની ભૂલ કરે છે. પોતે નિર્દોષ શાંત-સ્વરૂપ જ્ઞાતાદૃષ્ટ છે, તે હું નહિ, પણ કંઈ શુભ અશુભ વૃત્તિ તે મારામાં છે અને દેહાદિના કાર્ય હું કરી શકું છું એમ માનતો પર-વસ્તુમાં રાગદ્વારા જોડાય છે. એટલે જીવમાં મિથ્યાત્વકર્મના ઉદયમાં જોડાવાથી મિથ્યા અભિપ્રાયનો સદ્ભાવ હોય, ત્યાંસુધી પોતાના જ્ઞાન ગુણમાં ઊંચાઈ થાય છે. આત્માનો સમ્યગ્દર્શનરૂપ શુદ્ધ સ્વભાવ છે તે ભૂલીને પુણ્ય પાપ રાગાદિયુક્ત થઈને, દેહાદિમાં સુખશુદ્ધિ તથા પરમાં કર્તાશુદ્ધિ થવી તે ભ્રાંતિ છે, તે જીવનો અવગુણ છે, તે કંઈ જડનું કાર્ય નથી. અજ્ઞાનપણે પોતાની શાંતિને ભૂલીને જડ ભાવમાં અટક્યો તે અજ્ઞાનરૂપ ભાવકર્મ છે. પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં પોતાની હયાતિ માનવારૂપ ઊંધી શ્રદ્ધા તે ચેતનનો વિકાર છે. એ સ્વરૂપની ભ્રાંતિ છે, માટે તે ચેતનરૂપ છે, તોપણ ચેતનનો સ્વભાવ નથી, કારણે ભાનવડે તે દોષ (ભૂલ) રજે છે. રાગદ્વેષનો વિકાર મારો છે, એમ માન્યો તેણે પરભાવવાળો પોતાને માન્યો છે, ગાથા ૧૧૫, ૧૧૬, ૧૧૭ માં સાચી દ્રષ્ટિનું ક્યન આવશે, કે સ્વરૂપમાં મળમેલ, રાગાદિ ઉપાદિ નથી. સાચી શ્રદ્ધાથી ઊંધો પડીને, પાંચ ઇન્દ્રિય, દેહાદિ, અને તેન વિષયભોગોમાં સુખશુદ્ધિવડે જેણે ભાવકર્મને પોતાનું માન્યું, તે હું સુખી, દુઃખી, પુણ્યવાળો, એમ પોતાને પરરૂપ માને છે.

ઉદયકર્મની અસરને પોતાની માને છે, અથવા તે આઠ કર્મનું અવસ્થાને પોતાની કરે છે. કારણકે રાગને પોતાનો માને છે, તેથી તે પરને નિજરૂપ કરે છે. એવી ચેતનની વિકારી ઊંધી માન્યતા તે પોતાની ભ્રાંતિ છે. તેનું નામ દર્શનમોહ છે. તેનો અનુયાયી થઈને જીવમ જે વીર્યશક્તિ છે તે, ભ્રમણાને અનુસરીને પુણ્ય પાપરૂપ શુભ અશુભ અધ્યવસાયમાં જોડાય છે. “ કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ ” જીવે જેમાં પોતાપણે મારાપણું કલ્પેલું છે, તેમાં જીવનું વીર્ય સ્ફુરાયમાન થાય છે. જે ઠી માન્યું તેમાં તેણે વીર્યને રોક્યું. ‘ રચિ અનુયાયી વીર્ય ’ જેની જેમ

રૂચિ તેનું તેમા અમ્નુ થાય છે જેમા મધ્યપણ મનાયુ, તેમા તેના
 પુરુષાર્થ થાય છે પૂર્વ કર્મના ઉદયમા જોડાનાથી જનના વિભાવરૂપ
 નરણ વીર્યનું કમ્પન થાય છે અને જડકર્મના આધારે દેહાદિની જે
 ક્રિયા થાય છે, તેને હું મ્હુ છુ એમ માને છે, અને પ્રકૃતિના સ્વભાવને
 નિજગુણ માની રાગી દ્રેષી જન અને છે જેમ લોહાને તપાવેને ગાળો
 તે પાણીને પમ્ડી લે છે, તેમ જન રાગદ્રેષથી રજાયમાન થતા, નવીન
 કર્મરજ તેના ક્ષેત્રમા પમ્ડાર્થ જાય છે એને જુના કર્મના ઉદયનું
 નિમિત્ત અને જનના રાગનું નિમિત્ત બે નિમિત્તોનો યોગ થતા ઝીલી
 સુક્ષ્મ રજ તે એક ક્ષેત્રમા બંધપણ પામે છે જેમ નાનમા છિદ્ર હોય
 તો તે જળને અદર પેસનાની યોગ્યતા છે, અને નાનમા પાણી ગ્રહ
 કરનાની યોગ્યતા છે, તેથી પાણીનું આશ્રવણ થાય છે

અહીં હવે લોકતાપણ સિદ્ધ કરે છે કે જનમા પરને ગ્રહણ કર
 વાનો સ્વભાવ નથી પણ યોગ્યતા છે જ્યાસુધી જનની જૂન છે
 ત્યાસુધી જનની તે યોગ્યતા છે એથી મ્હુ છે કે જડ સ્વય જનને
 ગગદ્વેનરૂપ ભારની જૂવ કરાવતું નથી જડમા પ્રેરણાદિ ધર્મ નથી
 પણ અજ્ઞાનપણે જનની જૂવના કારણે જડ રજકણો ચોટયા છે અહીં
 જન કર્મને ગ્રહણ કરે છે, તે નિમિત્ત—ઉપચાર, વ્યવહારનું વચન છે
 જનનું વીર્ય જ્ઞાનમા અસ્થિર થાય છે જામી ગાથામા આરામ
 હતી કે ‘ શુ સમજે જડકર્મ કે રૂણ પરિણામી હોય ’ રૂણનો દેનાર
 થાય તેને જન કેમ ભોગવે છે તે સમજાવે છે કે જૂવ અને આનરજની
 જાત જુદી છે જૂવ થવી તે ચેતનનો નિર્માર છે, અને આનરજનું જનું
 અને આનરજ ગળનું અને મળનું એવો પુરગળનો સ્વભાવ છે પુર
 ગળનો બંધ સ્વભાવ છે પુરગળની દરેક અવસ્થા તેના ઉપાદાનતા
 મરણે સ્વતંત્રપણે થાય છે, છતાં જનનું નિમિત્તપણ છે, જન પોતાની
 શુદ્ધ સત્તાનો અમ્બલ થયો થકો પુર પાપ રાગાદિ દેહાદિનો નર્તક થાય
 છે તેના લક્ષણને (ગુણને) પોતાનો ગુણ માને છે તેનું કાર્ય પોતાનું
 માને છે તેથી રાગદ્વારા તે રૂપ મિથ્યાજ્ઞાનનું જન વધતું કરે છે
 ત્યારે સુક્ષ્મ જડ રજકણો જનના રાગાદિનું નિમિત્ત પામીને સ્વય
 બંધપણ પામે છે જડના રજકણોનો જથ્થો તે જુના કર્મ સત્તામા

રહેલાં છે તેની સાથે બંધરૂપ થાય છે. જીવની જોડલી રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનદશાની ભૂલ થાય તેટલા જ પ્રમાણમાં નવીન કર્મ-રજ આવીને ચોંટી જાય છે. જેમ સૂર્યનું નિમિત્ત પામીને મેઘવાદળ રંગબેરંગી કાચખીપણુ-મેઘવનુષ્યપણુ પરિણમી જાય છે, તેમ જીવ રાગરૂપ હું છું એમ માને તો પોતાના જ્ઞાનમાં અસ્થિર થાય, અને કર્મ થવાની યોગ્યતાવાળા રજકણો સ્વયં આવીને બંધાર્થ જાય છે. એવો નિમિત્ત-નૈમિત્તિક સખંધ છે. ૮૨.

હવે ભોક્તાપણું જણાવતાં કહે છે કે:—

ઝેર સુધા સમજે નહિ, જીવ ખાય ફળ થાય;
એમ શુભાશુભ કર્મનું ભોક્તાપણું જણાય. ૮૩.

સાદા અને સહેલો દાખલો જગતને ઝર ગ્રાહ્ય થાય એવો આખી સમજાવ્યું છે. ઝેર અને અમૃત અફીણ અને મેવા મીઠાઈ એ તો જડ પદાર્થ છે. તે પોતે સમજતા નથી કે અમે ખાનારને મૃત્યુ અથવા દીર્ઘાયુ આપીએ. પણ તેનો સ્વભાવ એવો જ છે, કે તેને ગ્રહણ કરનાર પ્રત્યે જેમ તેવું ફળ થાય છે, તેમ જીવમાં શુભ અશુભ કર્મ પણ એની મેજે પરિણમીને ફળ સન્મુખ થઈ જાય છે, તે વખતે જીવ માને છે કે મેં સ્વાદ લીધો. જીભ તો રૂપી જડ છે, ચેતન અરૂપી છે. વર્ણ ગંધ, રસ સ્પર્શ તે પુદ્ગળનો ગુણ છે. પુદ્ગળનો મીઠો સ્વાદ જાણતાં, ચેતન ભગવાન સ્વાદરૂપ થઈ જતો નથી. કડવાશ-ઝેરખાતાં ઝેરમય થઈ જતો નથી. છતાં અજ્ઞાની માને છે કે મેં ખાધું, મેં ભોગવ્યું એમ પોતાના જ્ઞાનમાં સુખ દુઃખ ભોગવવાની માન્યતા કદરે છે. જીવ પરને ભોગવે છે એ નિમિત્તની ઉપચારની ભાષા છે. જેમ નાનો બાળક લાકડીનો ઘોડો કરીને ચાલવાના રસ્તામાં રમત કરતો હોય, તેને તેનો બાપ કહે કે તારો ઘોડો દૂર રાખ, તો છાકરો સમજી જાય છે કે, આ લાકડી મારા પિતા મને દૂર કરવાનું કહે છે, તેમ પિતાના કથનનો આશય બાળક સમજી જાય છે. જે પિતા તેને ચોક્કસ સંભળાવી દે કે તારી લાકડીને માર્ગમાંથી દૂર કર તો બાળકને ન ગમે. તેમ અહીં જીવને કર્મનો કર્તા ભોક્તા કહ્યો છે, એ નિમિત્તના આરોપથી બાળ-

ખાવવા માટે કહ્યો છે. છવ પોતે અરૂપી જ્ઞાન માત્ર છે. જ્ઞાનનો જ
 તે કર્તા છે. તે પરને કરતો નથી, ભોગવતો નથી. ઝેરનો કોળીયો,
 કે અદ્વીજનો કરકો અથવા મીઠાશવાળા લાડુનો કરકો ત્યારે મોઢામાં
 મૂક્યો ત્યારે છવે જાણ્યું, પેટમાં ગયો તે જાણ્યું. અને વિદ્યા થઈ તે
 પણ જાણ્યું. સગી છવ તેમાં ભોક્તાપણું માને છે, કે મેં સ્વાદ લીધો,
 મેં અમૃત જેવો આહાર ખાધો, એમ ઊંઘી માન્યતા કરે છે; પણ જ્ઞાની
 કે અજ્ઞાની કોઈ પરને ભોગવતો નથી. અજ્ઞાની પરવસ્તુના સગમાં
 અદ્વીજને સગદ્વેષપદ્ધતિ થઈને જાણે છે, અને જ્ઞાની ધર્માત્મા પોતાના
 લક્ષણથી ભિન્ન સર્વ પદાર્થને સગ સહિત જાણે છે. સાકરનો કરકો કે
 અદ્વીજનો કરકો કોઈ આત્મામાં પેસી જતાં નથી; પૂર્વે ભૂલતું નિમિત્ત
 પામીને જે શુભ અશુભ પુણ્ય પાપના રજકણો દેહમાં આડ કર્મપણે
 રહ્યા છે તેનો ઉદય થતાં, છવ વર્તમાન પુણ્ય પાપની અવસ્થામાં સગ-
 દ્વેષપદ્ધતિ પોતાને માને છે, અને સગી દ્વેષી બને છે. તે તેનું ભોગવતું
 છે. જેમ નિર્મળ અરિસામાં ઝેરને અમૃત, ગુવર્ણ અને વિદ્યા સહજ-
 પણે દેખાય છે, તેમ ચેતનનું કાર્ય તો જાણ્યું જ છે કોઈ પરનું કરવું
 કે ભોગવતું નથી, પણ અજ્ઞાની અજ્ઞાનપણે, ભ્રાન્તિપણે માને છે કે
 આ મેં કર્યું. પરમાણુનો પરિણમન સ્વભાવ કેવો છે, તેને જે છવ
 જાણતો નથી, તે પરવસ્તુની અવસ્થા દેખીને તેમાં હૃદ્ય અનિષ્ટપણું
 માને છે. અદ્વી રૂપિયાભાર મેઘુબનો કરકો મોઢામાં નાખ્યો તેને જરા
 ઝોગાળીને તેનો લોચો બહાર કાઢીને જુઓ તો તે કેવો દેખાય છે
 તે માલમ પડશે. ફળમાં મેઘુબનાં પરમાણુના રજકણો બદલો થયો
 દેખાશે. અજ્ઞાની તેમાં ગ્રેમ કે ગ્લાનિ કરે છે. કારણકે વસ્તુના ધર્મને
 જ્યાંમુઘી ન જાણે ત્યાંસગી પરવસ્તુને સગવડ, કે અગવડરૂપ માની
 તેને સગદ્વેષપણે દેખે છે. મેં મનોજ્ઞ હૃદ્ય પદાર્થને ભોગવ્યો અથવા
 મેં કડવા પદાર્થનો સ્વાદ ભોગવ્યો એમ માને છે, પણ આ સ્વાદ
 ચેતનમાં ધાય છે કે જડમાં? જડની અવસ્થામાં ધાય છે છતાં છવ
 તેમાં સગી દ્વેષી થાય છે. જેમ બીજ સ્વયં યોગ્ય ભૂમિતું નિમિત્ત
 પામીને હિન છે, પછી પાકે છે. તેમ કર્મની સ્થિતિ પૂરી થયે શુભાશુભ
 કર્મ યથાકાળે ફાટે, તે તેનો સ્વભાવ છે. જેમ ચોમાસામાં સાકલાઈ
 બીજ વગરે હોય છે, તે દોડ માસમાં ફળે છે, અને રાયજીના બીજમાંથી

ફળે દસ-પંદર વર્ષે ફળે છે તેવો તેનો સ્વભાવ છે. તેમ જીવ પૂર્વ કર્મના શુભાશુભ ઉદયમાં રાગપૂર્વક જોડાઈને તેમાં અટકે છે, તેથી નવીન કર્મરજનો એક ક્ષેત્રમાં સંચય થાય છે. તે તેની જેટલી સંખ્યા, જાતી રસ અને સ્થિતિના પ્રમાણે તે રજકણો બંધપણું પામે છે. તે તેની સ્થિતિ પૂરી થયે ફળે છે. તે તેના કાળે પરિણમે છે. તેમ પરિણમવાનું તેનામાં સામર્થ્ય છે. જીવ તેમાં ઘટ્ટ અનિષ્ટપણું કર્તા ભોક્તાપણું માને છે. અદ્વીણનો કટકો જાણતો નથી કે આને અગવડતા આપું. પણ તેમાં કડવારાની શક્તિ પોતાને આધારે રહી છે. અદ્વીણના રજકણોને બબર નથી કે મારે આનું મૃત્યુ કરાવવું છે, તથા કેરીના રસને બબર નથી કે આને હું લાલપ અને સાતારૂપ સંતોષ પમાડું, પણ તેના સ્વભાવે જ તેનું પરિણમન થાય છે. કાળા પથ્થરનો કકડો મોઢામાં મૂકે તો તે કાંઈ ઓગળે નહિ, પણ અદ્વીણનો અથવા સાકરનો ગાંગડા મુખમાં ઓગળે છે, કેમકે ઓગળવાનો તેનો સ્વભાવ છે. તેમ શુભ અશુભકર્મ તેના ભાવે પ્રગટ દેખાય છે તેને જીવ રાગ-દ્વેષપણે જાણે છે. ત્યારે તેનું વ્યવહાર ભાષામાં આરોપ કરી ભોક્તાપણું કહેવાય છે; કારણકે જડની અવસ્થાને જીવ જાણનારો છે, અને પુણ્ય પાપ જણાવા યોગ્ય છે. એવી પરસ્પર નિમિત્તનૈમિત્તિક યોગ્યતા છે. તેથી જીવને અજ્ઞાનપણે કરેલા કર્મનું વ્યવહારે ભોક્તાપણું પણ છે.

તા. ૯-૧૧-૩૯.

જડ પદાર્થને બબર નથી કે મારે આને ફળ આપવું છે જેમ સાકર અને અદ્વીણ દરેક પોત પોતાનું ફળ આપે, તેમ પૂર્વનાં કર્મ જે સત્તામાં રહેલા છે તે વર્તમાનમાં પ્રગટ થયે અજ્ઞાની રાગદ્વેષપૂર્વક જાણે છે. અને જ્ઞાની રાગરહિત જાણે છે. અજ્ઞાનીને કર્મના બંધ-ભાવનો આદર હોવાથી, પૂર્વે ભૂલથી પરપદાર્થમાં અજ્ઞાનભાવે રાગ-દ્વેષપૂર્વક મમત્વશુદ્ધિ કરેલી તે કર્તાપણાની માન્યતાથી કર્મબંધ થ-એલો તે યથાકાળે ફળે છે, જેમ ઝેર ખાય અને તેનું ફળ દેહમાં દેખાય છે તેમ. ૮૩.

હવે કહે છે કે અજ્ઞાન માન્યતામાં કર્મભાવનો આદર હોવાથી સંસારી જીવોને તેના ફળરૂપે અનેક પ્રકારની વિચિત્રતા દેખાય છે.

એક ગંત ને એક નૃપ, એ આદિ જે ભેદ;
કારણવિના ન કાર્ય તે, એ જ શુભાશુભ વેદ. ૮૪.

કોઈ જન જન્મથી નિર્વન, દુઃખી કોઈ જન જન્મથી સાન
મુખી, મોઈ જન જન્મથી ગેગી એ આદિ કર્મફળની વિચિત્રતા છે
તે વસ્તુનો સ્વભાવ છે મૂર્ચની કમ્બા નથી કે મેઘનાદળમાં મેઘવનુષ્ય
દેખાય પણ યથામળે તેમ થયું સભવે છે તેમાં કે ની કાગ્વાઈ નથી,
તેમ કથિર કોઈને ગત કે કોઈને ગત કરે છે તેમ દેખાતું નથી. મોડામાં
અનાજનો કોળીઆ નાખ્યો તે અનાજને ખમર નથી કે મારે અમુક
ટકા લોડીપણે થયું, અમુક ટકા માસ, વીર્ય, મગમેય હાડમપણે થયું
છતાં તેની યોગ્યતાપણે પરિપૂર્ણી જયુ થાય છે કોળીઆમાં માખી
આવે અને પાચ મિનિટમાં ઉલટી થાય ઉલટી કરવાની જગ્યા નથી
છતાં અંદર દેહમાં ખમરભળાટ થાય છે અને ઉલટી થાય છે કહો તેને
શું કથિર દેહ આપવાની ક્રિયા કરતો હશે? મુદ્ધમદ્દિષ્ટી જડ પ્રકૃતિના
વિચિત્ર મહિમા વિચારશો તો તેનું દેહ તેનો પ્રસંગ, તેના બરા ગુણ
તેનું ગળયું મળયું તે તેનો જ સ્વભાવ છે, છતાં તે પ્રત્યે જે જન
શ્ચિ પ્રેમ કરે છે તેને તેના દેહનો પ્રસંગ આવે છે. પણ કથિર દેહ
દેના આવે એમ નથી વળી જો તે કર્મની અસરને સ્વીકાર જન ન
જ કરે તો શુભાશુભ કર્મ બળાત્કારે દેહ આપે નહીં જન તેમાં ઈષ્ટ
અનિષ્ટપણું જોયે છે, અને જ્ઞાતાપણું ભૂલીને તેમાં ભોક્તાપણું માને
ઠે પોતાના જ્ઞાનમાં અસ્થિરતા વડે કર્તા ભોક્તાપણું માને છે. જેના
રાગભાવ જન કરે છે, તેના જડકર્મ આવીને બંધાય છે; એટલે મનુ
ષ્યપણાના જે પ્રકારે ભાન કર્યા હોય તે પ્રકારના દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાગ
ભાનના સંયોગરાગો અનુષ્યલય જન પામે છે અને ઠોર નારકી કે
દેવના ભનના ભાન કરે તો તેના સંયોગ પામે; કુરૂપપણું મુરૂપપણું
નિર્ધનપણાના કે સનપણાના સંયોગ એ રીતે મળે છે દેવનું આયુષ્ય
પુરૂ કરીને જન ઠોરમાં પણ જાય, વગેરે જીવને અનેક દેહ ધારણ કરના
પડે છે જન તો જાતિ અપેક્ષાએ બંધા સરખા છે છતાં પુણ્ય પાપને
લીધે શુભાશુભ કર્મની તારતમ્યતાથી ફેર દેખાય છે; પણ સર્વ મનુ
ષ્યાને મનુષ્યપણું સમાન છે, છતાં કોઈ સુખી, કોઈ દુઃખી આદિ અનેક

વિચિત્રતા દેખાય છે. કેઈ તદ્દન નમાસા બુદ્ધિહીન હોય છતાં લાખા-
પતિ શ્રીમંત હોય છે અને મહા બુદ્ધિવંત અને સફળ ડાકો પુરૂષ
ચતુર હોવા છતાં નિર્વન પણ હોય છે. સ્ત્રી સુંદર અને ચતુર હોય
તેના પતિ મૂંઢ જેવો અને કુરૂપ હોય છતાં સ્ત્રી પતિવ્રતા હોય છે.
વળી પુરૂષ સુંદર બુદ્ધિવંત હોય, છતાં સ્ત્રી તેનાથી વિપરીત હોય.
તેમ દરેક જીવોના પુણ્ય પાપના ફળના સંયોગાની વિચિત્રતા જગતમાં
જોવામાં આવે છે, તે પુણ્ય પાપના ફળ છે. આ ઉપરથી એમ કહેવું
કે કે જે જીવો પુણ્ય પાપમાં રાગદ્વેષ કરીને વર્તે છે તેને પોતાનું
અક્રિય નિર્દોષપણું, જ્ઞાતાપણું કેવું છે તેનું ભાન નથી. તેવા જીવોએ
પ્રગવડતાને માટે પુણ્ય પાપને દીક માન્યું હોય છે તેઓને શુદ્ધ ચૈતન્ય
આત્માનો અનાદર જ છે. પુણ્યરૂપ જડત્વ ભાવનો જેને આદર છે તે
નેગોદમાં જ જવાના છે. પુણ્ય અને પાપ તે ઉપાધિ ભાવ છે, ઉપાધિ
જન્ય સંયોગો છે, તેને દીક માનવા તેની રૂચિ દરથી તે સ્વયં અપ-
ણ્ય છે. સ્વની હિંસા છે. પુણ્યથી ધર્મ માનનારા નિર્દોષ તત્ત્વની
સ્તીત વિના મરીને ક્યાં જશે? તે વિચારતાં જ્ઞાની કહે છે, કે જગ-
તની રૂચિ વિભાવ આશ્રીત હોવાથી જ સંસાર અનંતકાળ રહેવાનો
છે. આત્મામાં ભેદ નથી, ઉપાધિ નથી, પણ પોતે પોતાને ભૂલીને
પુણ્યપાપ કર્મનો કર્તા થયો, તેથી વર્તનમાં તેનું ફળ પ્રત્યક્ષ દેખાય
છે. કારણ વિના કાર્ય કેમ અને? એક જગ જન્મે ત્યાંથી તે મૃત્યુ પામે
યાંસગી દુઃખના સંયોગમાં ન સપડાય એવું પણ અને છે. શાલી-
મદ્રની વાત છે કે પગના તળીએ વાળ ઉગ્યા હતા, એરલી સુકોમળતા
હતી કે તેણે યાદ તાપ પણ વેઠેલ નહોતા, એવા સુખી શુદ્ધસ્થ પણ
હોય. અને એક જન્મતા જ દુઃખી હોય છે. આ શાલીમદ્ર સુકોમળ
શુદ્ધસ્થ મહા પુણ્યવંત છતાં જ્યાં સાંભળ્યું કે મારે માથે ધણી-રાજા!
કું પરાધીન! પરાધીનતાનું ભાન થયું, કે તરતજ તે પુણ્યની ધૂળ
ગ્રહી મુનિ થઈને ચાલી નીકળ્યા. ૮૪.

હવે અહીં ફળદાતા ધૈર્ય નથી એમ કહે છે:—

ફળદાતા ધૈર્યરતણી, એમાં નથી જરૂર;

કર્મ સ્વભાવે પરિણમે, થાય ભોગથી દૂર. ૮૫.

પ્રથમ કહ્યું કે, રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપ મારાં એવી ભ્રાન્તિની કદ્ય નાથી કર્મ એની મેળે પકડાય છે; તેથી ઉપચારથી કહ્યું કે જીવ કર્મને મહુણ કરે છે, અને ભોગવે છે. તે દેખના ભોગવતા વિષે, 'ઝેર મુઠા સમજે નહિ જીવ ખાય દેળ થાય' એમ કહીને હવે કહે છે, કે દેળતા ઇશ્વરની એમાં કોઈ જરૂર નથી. જેમ અમૃત અને ઝેર તેવીરીતે મુલ અશુભ કર્મ પણ તેના સ્વભાવે પરિણમે છે. ઝેર અને અમૃત દેળ હોને નિઃસત્ત્વ થાય છે તેમ કર્મ દેળ આવતાં તે નિઃસત્ત્વ થાય છે. લોકો કહે છે કે લાકડું બળી ગયું; પણ વિચારતાં જણાય છે કે લાકડાનો પિંડ તે પરમાણુનો જથ્થો હતો, તે અગ્નિના નિમિત્તથી રાખપણે થયો. તેમાં કોઈ પણ રજકણનો નાશ થયો નથી. પણ અવસ્થા બદલે છે. મુદ્દમ રજકણપણે જગતમાં જ રહે છે.

આ શરીરનું મરણ અને આયુષ્ય કર્મના રજકણોને નિમિત્ત નૈમિત્તિક સંબંધ છે, તે રજકણો પુણ્ય પાપપણે જીવની ભૂલના કારણે પકડાણા હતા. તે આયુષ્ય કર્મની સ્થિતિ પ્રમાણે શરીરનું ટકવું થાય છે. ધારો કે આ દેહને પચાસ વરસ ટકવું હોય તો તેના કારણે આહાર આદિ સંયોગો મળી જ રહે છે. આયુષ્ય કર્મની સ્થિતિ પૂરી થતાં, દેહના રજકણો બળી સડીને છૂટાં પરમાણુરૂપે ગમે ત્યાં મળી જાય છે. જે હોય તેનો નાશ થાય નહિ, અને જે ન હોય તે નવું ઉત્પન્ન થાય નહિ. જે હોય તે રળે નહિ, પણ ટકીને પલટાયા કરે છે. પણ સર્વથા તેનું અસ્તિત્વ રળે નહિ. લાકડાને બળી જવામાં ઇશ્વરની જરૂર નથી. વાંસના ઘસારાથી વનમાં અગ્નિ થાય છે, અને તેથી ઘણાં પ્રાણી અને ઝાડોનો નાશ થાય છે, પણ તે પરમાણુની અવસ્થા માટીપણે તો રહે છે. તેમાં ઇશ્વરને કરવાપણું કે દેળ આપવાપણું હોતું નથી. રૂતું રૂપ) મળતું ઘોઠકું જસદી સળગી જાય. અને પ્રેસ કરેલી પાકી ગાંસડી સળગી જતાં વાર લાગે, તેમ કોઈ કર્મમાં દેળ અધિક શક્તિ, તો કોઈમાં થોડી શક્તિ હોય છે. કોઈમાં ઘણો કાળ તો કોઈમાં થોડો કાળ તે શક્તિ રહે છે વગેરે સમજવું. અંગુલમાં ખીલીનું દરદ થાય તેમાં પીડાતું ક્ષેત્ર થોડું, રજકણ થોડાં, પણ તેની વેદના ઘણી; તેમ જે જે કર્મનો સ્વભાવ છે, તે તે તેવીરીતે તેનું દેળ આપીને

છૂટાં પડી જાય છે, જેમ સાકરનો ગાંગડો મોઢામાં મૂક્યો, પછી ગળીને તેનાં રજકણો છૂટાં પડી જાય છે તેમ. સાકરનો ગાંગડો કંઈ અકીણપણે સ્વાદ ન આપે, તેમ પાપરૂપ બુદ્ધિવંતે બંધાયેલાં કર્મ પાપપણે જ ભોગવવા પડે, પણ તે બંધાં સ્થિતિવાળાં છે એટલે તેની સ્થિતિ પૂરી થતાં તે છૂટી જાય છે. પૂર્વભવે અશુભ પરિણામ જે પાપનાં કરેલાં તેનું ફળ વર્તમાનમાં દેખાય છે. તેની કોઈ ના પાડે કે મારે એ ન જોઈએ; અને મને પુણ્યફળ જોઈએ તે તો બને નહીં. પૂર્વભવે જે અશુભ પરિણામ કરેલ તેનું ફળ આવતાં તેનો નકાર કરે (અરૂચી થાય) તે પોતાની હૈયાતીતો નકાર કરે છે. કેમકે પૂર્વે હું નહોતો, મેં પાપ કર્યાં જ નથી એમ માને છે. તેથી પોતાના આત્માની જ ના પાડે છે. પણ હું પૂર્વે હતો, આ મારી ભૂલનું ફળ છે, એ ભૂલ મારો સ્વભાવ નથી, પુણ્ય પાપવાળો હું નથી એમ માની રાગથી રહિત, કલુષિત-પણથી જુદો રહીને જ્ઞાતાપણે જાણે તો, નવીન કર્મનો બંધ ન થતાં, તે શુભ અશુભ કર્મ તેનું ફળ દેખાડીને છૂટી જાય છે; તેમ ફળ દેવાનો સ્વભાવ જડકર્મમાં છે, અને તેને જાણવાનો સ્વભાવ જીવનો છે. જડનું ફળ ભોગવવાનો જીવનો સ્વભાવ નથી, પણ જે જીવ પોતાને ભ્રાંતિરૂપ માને છે, અને રાગદ્વેષવાળો થાય છે, તે માને છે કે હું સુખી, દુઃખી છું, હું પુણ્યવંત છું, હું પાપી છું. એ પ્રમાણે પ્રકૃતિના ફળમાં સ્વામીત્વ સ્થાપીને તેમાં તે રતિ અરતિ કરે છે. પુણ્ય ફક્ત સંયોગ આપે, તે પુણ્યનાં સંયોગ કહેતા નથી કે અમને ભોગવ; તેમાં જેને પુણ્યના ફળ મીઠાં લાગે, અને તે હું ભોગવું છું એમ માને, તે મહા અજ્ઞાની છે. તે પુણ્યના સંયોગ નથી કહેતા કે તું અમને ભોગવ, અમારા નિમિત્તે તું રાગ કર, હર્ષ કર, અમારો સ્વામિ થા; છતાં જીવ તેમાં કર્તાપણાની, ભારાપણાની, ભોક્તાપણાની કલ્પના કરે છે એ જ્ઞાનની ભૂલ કરે છે. જેમ કોઈને પાપ સંયોગની પ્રતિકુળતા આવી એટલે કે શરીરમાં ક્ષયરોગ થયો, જીવાન દીકરી વિધવા થઈ, પુત્ર મરી ગયો, ઘર સળગી ગયું, તે બધા સંયોગો કહેતાં નથી કે તું દ્વેષ કર, દુષ્ણની કલ્પના કર, મમતા કર; એમ જડકર્મ પણ નથી કહેતું કે તું ભૂલ કર, પણ જીવને પરવસ્તુમાં મમતા છે, રાગ છે, તેથી તેને ઠીક અઠીક માને છે; અને રાગદ્વેષના કારણે સ્વસ્વરૂપમાં ભ્રાંતિ

ધનાથી જ્યે તેમ માન્યુ છે કેઈ એમ મ્હે કે પુણ્ય ભોગ થા વિના
 ટંગે નહિ, પણ તે બનમગ નથી પુણ્ય તો ચેતન્યથી લિખ વિધર્મી
 નિજનીય નસ્તુ છે તે પર ઉપાવિને ભોગનનાનો ભાન તુ કેમ રાખે
 છે? તેનો પ્રેમ તે તો ચેતનનો સ્વય મહા અપગાર છે પુણ્યતુ મર્થ
 તો મયોગ આપે છે, પણ કોઈને પરાણે ગગ કરાવે, મમતા કરાવે,
 એમ થતુ નથી પણ જો તેમા સુખશુદ્ધિ મોહભાવે જન ક્રો તે
 નવીન કર્મન થાય, એનો પુરગણ અજન કવ્યનો સ્વતત્ત્વ સ્વભાવ
 છે, અને તે તેની સ્થિતિ (કાળ) પૂરો થયે ફળ દેખાડે છે એને
 ફળ દેનામા કથનની જરૂર નથી ૮૬ મી ગાથામા પણ આ બામતનો
 ઘણો ખુલાસો આવરો ૮૫

આ ગાથા ઘણી ગલીર અને લીડી છે —

તે તે ભોગ્ય વિશેષના, સ્થાનક દ્રવ્ય સ્વભાવ,
 ગહન વાત છે શિષ્ય આ, કહી મક્ષેપે સાવ. ૮૬.

શુરુએ શિષ્યને લક્ષમા લીવો છે અને નિશેષ મહાત્મ્ય માટે
 તત્ત્વનુ ગલીરપણ, સ્નાધીનપણ, અને જુદાપણ કેમ છે, નિમિત્ત-
 નેમિત્તિપણ કેમ છે, તે સમઘી દ્રવાનુયોગની લીડી વાત મ્હે છે
 તેમા જ પાવે છે કે જન જે જે પરિણામનો કર્તા જે જે પ્રકારે થાય છે,
 તેના તેના કર્મ-ફળ ભોગનનાના ક્ષેત્ર આ નિશાળ વિદ્યમા છે તે
 દ્રવ્યનો સ્વભાવ છે તેમા ઉત્કૃષ્ટ શુભ અર્થનસાય તે ઉત્કૃષ્ટ શુભ ગતિ
 છે, ઉત્કૃષ્ટ શુદ્ધ પરિણામ એવે પગમાર્થ તત્ત્વની દૃષ્ટિ સહિત પુણ્ય
 પાપ શુભ અશુભ રાગગહિત જે શુદ્ધભાનના, ઉત્કૃષ્ટ પવિત્ર પરિણામ
 થતા જનનુ અવભાવે ઉર્વગમન થાય છે, તે પરમાર્થરૂપ શુદ્ધગતિ
 છે એવે કે સસાર સમર છૂટીને મુક્તશામા પૂર્ણ શુદ્ધ સિદ્ધશામા
 જનુ, રહેવુ થાય છે વીતરાગભાન, શુદ્ધભાનને અપેમાએ ઉત્કૃષ્ટ શુભ
 પરિણામ પણ મ્હી ગમય છે

તા ૧૦—૧૧—૩૮

આત્મા અનાદિ અનત છે તેની અજ્ઞાનરૂપ અવસ્થા હોય
 ત્યાં રાગરૂપ, પુણ્યપાપરૂપ, અનેક વિકારરૂપે તેમા ભગ થાય છે કાગ્જકે

યના એક જ પ્રકારના પરિણામ હોતા નથી, પણ અસંખ્ય પ્રકારના તેમજ પાપના અધ્યવસાય પણ અસંખ્ય પ્રકારના છે, તે અખંડ દ્રવ્યની વિશેષ અવસ્થા છે; તેજ વખતે અણુવ દ્રવ્ય, જડ માની અનંત શક્તિરૂપ અસંખ્ય અવસ્થાઓ પુણ્ય પાપના સંયોગ- (યોગ્ય દ્રવ્ય દ્વંત્ર કાળ ભાવમાં) થાય છે. છવ અનાદિ અનંત થઈ છે, તે સ્વભાવે અખંડ, પૂર્ણ, શુદ્ધ, સ્વાધીન તત્ત્વ છે; જે છે મૂલકાળમાં નિર્દોષજ્ઞાન સ્વભાવપણે મુક્ત ન હતો, એટલે બંધાયેલો હતો. પ્રકૃતિની પુણ્યપાપરૂપ અવસ્થામાં અનેક ક્ષેત્રમાં ક્યાંક ન છે, એનો વિચાર કરતાં નક્કી થાય છે, કે પુણ્યપાપ દહાદિની માં રાગપણે જોડાયેલ દેવ, મનુષ્ય, નારક, તિર્યચના ભવ પૂર્વે તત્ત્વાર છવે ક્યાં છે. જેવો વિકાર કરે તેવી અવસ્થાની યોગ્યતાના ન અને તે જાતના પુણ્યગણ દ્રવ્યને ભોગવવા યોગ્ય સ્થાનકોનો ગ થવો જ જોઈએ. એટલે કે છવ અજ્ઞાનભાવે જડકર્મનો કર્તા મેત્તપણે થયો, તે અવસ્થાને ભોગવવાના સ્થાન પણ જોઈએ. તે સ્થાનક ચાર ગતિ છે. દેવ, મનુષ્ય, તિર્યચ (પશુ આદિ) અને એમ ચારગતિની અશુદ્ધ પર્યાયમાં પુણ્યપાપરૂપ સંયોગના સ્થા- ભોગવદો થાય છે. અને તેને ભોગવવાલાયક સ્થાનમાં ત્યાં જલુ' છે; એ દેળ આપવાની શક્તિ સ્વયં પુણ્યગણમાં છે.

ચૈતન્યનો સ્વભાવ શુદ્ધ છે, પણ પોતાને ભૂલીને પરવસ્તુમાં , સગવડતાની મુદ્ધિ કરે છે, પર સ્વભાવમાં પોતાની હયાતી માને એમ ચારગતિના ભવના ભાવથી જન્મ મરણ કરવા પડે છે. એક ની અવસ્થા છોડીને બીજા દેહમાં જલુ' થાય છે. શુભ અશુભ ને અશુદ્ધભાવ છવ કરે ત્યારે તે જાતની કર્મરજ સ્વયં આવીને છે, અને યોગ્યકાળે તેનું દેળ ભોગવવા માટે તેવા સ્થાન ઉપર ને જવાનું થાય છે. આત્મા સ્વાધીન છે, આત્માનો ઊર્ધ્વગામી ભાવ છે, છતાં પોતાનું સ્વાધીનપણું, નિર્દોષપણું જાણ્યું નથી અને સ્તુમાં સુખશુદ્ધિ રહી છે ત્યાંસુધી પરવશપણું છે; અને તેથી મ્રમણમાં આત્માને રખડુ થાય છે, તેમાં પણ ધૈર્ય કંઈ કર્તા કે તા નથી. છવ સમસ્ત રાગાદિ ઉપાધિથી જ્યારે મુક્ત થાય છે

ત્યારે શાશ્વત, સ્વાધીન મુખદશામાં સ્વયંસિદ્ધ ભગવાન થતાં સિદ્ધ-
શિલા નામે આઠમી પૃથ્વી ઉપર રહે છે; પણ તે ક્ષેત્રમાં રહે છે તેમ
કહેવું તે વ્યવહાર છે. નિશ્ચયથી તો શુદ્ધ આત્મા પોતાના આત્માના
શુદ્ધ પ્રદેશમાં જ રહે છે. અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતગુણ,
અનંતવીર્ય એ સ્વચતુષ્ઠય પ્રગટ થતાં ચેતન્ય આનંદમૂર્તિ પૂર્ણ કેવળ-
જ્ઞાન સ્વભાવપણે પોતામાં રહે છે. આત્માનો ઉર્વગામી સ્વભાવ
કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત થયે પ્રગટ થાય છે, જેમ એરંડા કે રીંગના ફેાત્તાં
તાપથી મુક્તાં અંદરના બીજ સ્વયં ઉછળે છે. તેમ પુણ્યપાપરૂપ
કર્મની અસરથી, દ્રવ્યે અને ભાવે જીવ મુક્ત થતાં જડ પ્રકૃતિરૂપ
રીંગના ફેાત્તરાંતું જ્ઞાનધ્યાનની અગ્નિવડે મુક્તિ પામે છે. તેમ જડ
પ્રકૃતિરૂપ રીંગ ફેાત્તાં શુદ્ધ આત્મપ્રદેશ પુરું પડે છે, અને બીજરૂપ
ચેતન ભગવાન સ્વયં લોકને છેડે પંચમગતિ—સિદ્ધગતિ—સ્વગતિમાં
જઈ પહોંચે છે. જેમ તુંબડી ઉપરથી લેપ દૂર થતાં હળવી થતાં પાણી-
માંથી ઉપર આવે; તથા જેમ ધુમાડા ઉપર આવે, તેમ આત્માનો
સ્વભાવ કર્મ ઉપાધિના સંગવાળો ન હોવાથી સંગ છેડે તો હળવો
થતાં, પોતાનો સહજ ઉર્દ્ધ સ્વભાવ પ્રગટ થઈ પૂર્ણ મુક્તદશાને પામે
છે. હવે ચારગતિના કારણો કહેવામાં આવે છે. શુભ પરિણામ પુણ્ય
પરિણામ તે કપાય ભાય છે. તે દયા સત્ય, બ્રહ્મચર્ય, અચોર્ય અપરિ-
બ્રહ્મ આદિ છે. તે પુણ્યના પરિણામનો જીવ કર્તા થાય તો તે પુણ્ય
બંધનના રૂપરૂપે ઇન્દ્રિયમુખ ભોગવવાનું સ્થાનક કેવલોક છે, છતાં ત્યાં
પરાધીનતા છે. તેની પણ મર્યાદા છે, તીર્થંકર નામકર્મની શુભ પ્રકૃતિ
છે તે લોકોત્તર પુણ્ય છે, અને આત્મજ્ઞાનની ભૂમિકામાં સહજપણે
બંધાઈ જાય છે, સર્વ લોકમાં આ પ્રધાન પુણ્ય પ્રકૃતિ બંધન થવાનું
કારણ ઉત્કૃષ્ટ લોકોત્તર પુણ્ય પરિણામ છે; તે તો શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનું
ભાન હોય ત્યાં જ થાય છે. જેમકે સર્વ જીવોને ધર્મ પમાડું એ ઉચ્ચ
જાતનો પ્રશસ્ત રાગ છે, પણ સાથે ભાન છે, કે આ રાગ તે મારો નથી,
તેનાથી મને ગુણ નથી, એમ અવિરોધપણે સહજ સ્વભાવના ભાનમાં
બંધાયેલું પુણ્ય તે ઉત્કૃષ્ટ હોય છે. તીર્થંકર નામકર્મ બંધનાર જીવનું
આત્મદ્રવ્યનું વીર્ય પણ પુરુષાર્થમાં બહુ બળવાન હોય છે.

ગતિ એટલે જીવનું, ચાલવું એમ રાજદાર્ય થાય છે. નિશ્ચયથી

તો જીવ જેવા ભાવ કરે તેવા ભાવરૂપ તેની ગતિ થાય છે; રાગદ્વેષ
 કરવામાં પુરુષાણ કર્મપ્રકૃતિ જીવને નિમિત્ત થાય છે. કર્મ ઉપાધિથી,
 રાગાદિક સંસારથી મુક્ત થવામાં કર્મપ્રકૃતિના નિમિત્તની જરૂર નથી.
 કારણકે સર્વ પરદ્રવ્યની અસરથી મુક્ત થયે કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત થવાય
 છે. આત્માનું જ્ઞાન થયાં છતાં પણ ન્યાંલગી પૂર્વે ભૂલના કારણે બં-
 ધાયેલાં શુભ અશુભ કર્મ સત્તામાં રહેલાં હોય છે. અને પુરુષાર્થની
 સ્થિરતા પૂર્ણ ન હોય ત્યાંસુધી કપાય ફળ દેવા આવે છે, અને તેમાં
 જેટલે અંશે રાગદ્વેષ જોડાયેલો થાય છે; તેટલી હદના નવીન પુણ્ય
 પાપનો બંધ થાય છે, અને ભવભ્રમણ થાય છે. નિશ્ચયગતિ તો પુણ્ય
 પાપના શુભાશુભ ભાવ કર્યાં તે છે, જે ક્ષણે પ્રકૃતિના નિમિત્તની
 અસર લીધી તે જ ક્ષણે શુભભાવ થયો, તે શુભગતિરૂપ છે અને
 અશુભભાવ થયો તે અશુભગતિરૂપ છે. જે ક્ષણે રાગદ્વેષનું વલણ
 ક્યું તેજ ક્ષણે કર્મ પરમાણુના ફોટા પડી જાય છે, પુણ્યની અપેક્ષાએ
 દેવ ભવને ઊંચગતિ કહી છે. તેથી ઉત્કૃષ્ટ શુભ અધ્યવસાય તે ઉત્કૃષ્ટ
 શુભગતિ છે. અને ઉત્કૃષ્ટ અશુભ અધ્યવસાય તીવ્ર સંકલેશ-ભુડા-
 ભાવ તીખા ઉચ્ચ પરિણામ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, હિંસા, જીરૂ
 વ્યભિચાર વગેરે ભુડા નીચ અધ્યવસાયના કારણે નરક ગતિમાં જવું
 થાય છે. નારકીનો ભાવ કર્યો તો નરકનો ભવ થયો, અને મધ્યમ
 શુભ અને મધ્યમ અશુભ એમ મિશ્રથી મધ્યમગતિ છે. તે મિશ્ર-
 ભાવવાળાને મધ્યલોકમાં મનુષ્યગતિ છે, તેમાં કપરનો ભાવ કરવાથી
 તિર્યંચ પશુનીગતિ ઉત્પન્ન થાય છે, તે મધ્યમગતિના પેટામાં સમાય
 છે. તે જીવના પરિણામ તેજ મુખ્યપણે તો ગતિ છે; તોપણ જડ દ્રવ્ય
 નિમિત્ત છે તેથી ઉત્કૃષ્ટ શુભ દ્રવ્યનું ઊર્ધ્વગમન, ઉત્કૃષ્ટ અશુભ દ્રવ્યનું
 અધોગમન, અને શુભ અશુભ મિશ્રદ્રવ્યની મધ્યમગતિ, સ્થિતિ એમ
 દ્રવ્યનો વિશેષ સ્વભાવ છે; તે બંધસ્થાનો છે અને તેના ક્ષેત્ર આ
 લોક પરલોક આદિ ભોગવવાના સ્થાનકો છે, વિકારી શુભ, અશુભ,
 અને મિશ્ર (મધ્યમ) પ્રકારના ભાવ એ ત્રણે કપાયભાવ છે, તે જડ-
 ભાવ છે, તેનાથી કાંઈ આત્માને શુણ્ણ નથી; છતાં જીવ પોતાના શુદ્ધ
 સ્વભાવને ભૂલીને પરવસ્તુમાં મુળબુદ્ધિ કરે છે; કર્તા ભોક્તાપણાની
 કલ્પના કરે છે, એટલેજ પુણ્ય પાપ ભોગવવાના ભવભ્રમણના સ્થાન

છે, તે નક્કી થાય છે કેવા- કહે છે કે નરકગતિ આ લોભથી જુદી ન
 હોઈ મટે તો તેનો ઉત્તર એમ છે, કે જે જન મહા આત્મા જુ
 કૃત્યો મટે છે, તે પાપ કાર્યો કરના વખતે પોતે સામા જોને શુ
 દ્ધ થાય છે તે જોનાની વીરજ રાખતો નથી, અને પોતાને સગવડ
 થાય તેવી એ પક્ષની દુષ્ટસુદ્ધિમા એમથ થાય છે તેને તેના દૂર
 પરિણામોતુ રૂગ આતન નિનાના અનત અગનડતા ભોગનનાના સ્થાન
 આ લોભમા નરકગતિ-અવોનોમા છે એમ ઘણા ન્યાયથી નક્કી થાય
 છે ઉત્કૃષ્ટ શુભ પરિણામથી સ્વર્ગ અને મધ્યમ શુભ પરિણામતુ રૂગ
 મનુષ્યગતિ, મધ્યમ અશુભ ભાનતુ રૂગ તિર્સ્વગતિ છે શુભ અને
 અશુભ ભાન બેઉ પરમાર્થે અશુદ્ધ ભાવ છે આત્મા જેટને અશે
 પગલાનની અશુદ્ધતાથી જુદો પડે તેને અશે ઉપાધિ (કર્મ જીવન)
 થી મુક્ત થાય છે સર્વથા અશુદ્ધતાથી અસ્થિરતાથી જુદો થયે સર્વથા
 મુજ શુદ્ધ થાય છે જોતુ ચારગતિની અશુદ્ધ પર્યાયમા ગ્ખડતુ
 થાય છે, તે તે જનની શુદ્ધ અવસ્થા નથી, પણ અજ્ઞાનભાવે જન
 માને છે, કે હું મનુષ્ય, હું સ્ત્રી, હું પુરુષ, હું દેવ, હું પશુ હું નારકી
 છું એમ ચોગરીનાખ જનયોનિમા અનતમળથી ભૂંડપડે જવે
 પરિભ્રમણ કર્યું છે તેમા મિશ્ર પરિણામ થના તો બહુ માલ છે,
 મરણે અનત જનરાશીમાથી સંખ્યાત જોને માત્રમધ્યમ પગિ
 ભામ હોય છે મનુષ્યની સંખ્યા ત્રણેકાગ સંખ્યાતી છે, મર્યાદિત
 છે મનુષ્યભન મોઘો તેનુ મરણ પુણ્ય પાપના સરખા પાસા, સરભર
 ખાતુ જોને મિશ્ર (મધ્યમ) પરિણામ કોઈજ વખત થાય છે પગ
 દ્ધ પુણ્ય અને પગ દ્ધ પાપ અત્રે એમ લેતુ વ્યવહારીને પણ એવો
 ધધો કો જ થાય છે, કે જેમા નદો-ટોટો સરખો હોય આત્માનો
 સ્નાભાવિ- રર્મ તો પુણ્ય પાપ તથા રાગ રહિત તદ્દન શુદ્ધ જ છે
 તેથી પગમાર્થે તો આત્માનુ સ્વરૂપ અગુરૂતુ છે અગુરૂં જુ જોને
 મધ્યમ પરિણામ, પુણ્ય પાપની અપેક્ષા રહિત, નિરપેક્ષ મધ્યમ તો
 વીતનન પરિણામ છે તે તો શુદ્ધતા છે અહીં જે અશુદ્ધ મધ્યમ
 ભાનથી મનુષ્ય દેહ મટે છે, તે મનુષ્ય ક્ષનમા તદ્દન મધ્યસ્થ વીત
 ન દશા પ્રાપ્ત છે, તે મધ્યમ મધ્યસ્થ ભાનતુ મરણ છે એમ મ્હી
 મનુષ્યપણુ દુર્લભ મોન કહ્યું છે તે તેનો મહિમા છે તે મહિમા જાણે

તો અગુરુલેષુ (ન પુન્યમાં જતું, ન પાપમાં જતું) તદન નિર્દોષ
 મધ્યસ્થ વીતરાગદશામાં નિશ્ચલ સ્થિર હવ રહે તો તેને ઉત્કૃષ્ટ દેળ
 થાય છે. તેમ ગાત્રે લૌકિક મધ્યસ્થ પરિણામ એટલે બહુ અશુભ નહિ
 બહુ શુભ નહિ, એવા મિશ્ર ભાવમાંથી જ મધ્યસ્થપણાનું કારણ
 મધ્યસ્થગતિ તે મનુષ્યભવ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવની ભૂમિકાનો
 સંયોગ આપે છે. તેમ શુભ અશુભ અને મધ્યમ (મિશ્ર) રહિત
 એકલો શુદ્ધ સ્વભાવ તે મોક્ષ; અને તે શુદ્ધ સ્વભાવનો અનાદર
 તે નિગોદ, એટલે અનંતકાળ મૂઢત્વ તુચ્છ જંતુપણું તે બરાડા, સકરકંડ
 કંદમૂળ આદિમાં રહેવું પડે છે. સત્નો અનાદર એટલે મૂઢત્વનો આદર
 છે, અને તેનું દેળ તે નિગોદ યોનિ છે. આત્મા શુદ્ધજ્ઞાતા અસંગ છે
 એ વાત જે હવને ન ગોઠે, અને કંઈ પરતું કરવાનું હોયું જોઈએ
 એ કરીએ તો પામીએ, કંઈ પુણ્ય હોય તો ધર્મ થાય; એવું કંઈ
 કરવાનો ભાવ એ જ્ઞાતાપણાનો અનુત્સાહ, અનાદર અને કર્તાપણાને
 આદર છે. તે જ્ઞાતાનો જે ઉત્કૃષ્ટ નકાર છે તેનું દેળ નિગોદ છે. ન્ય
 અનંતી ચૈતન્યશક્તિ અવરોધ જાઈ છે, અનંતો કંપાયમોહ છે; તેવું
 મહા આશાતનાનું દેળ, રહેવાનું સ્થાન તે અનંતકાળ નિગોદપણું
 છે. અશુભ પરિણામ તે અશુભગતિ, ત્યાં પણ સંયમ નથી. શુભ
 પરિણામ તે શુભગતિ ત્યાં પણ સંયમ સ્થાન નથી. રાગની વૃત્તિ
 ઉત્પન્ન થાય, તેને ટાળવાનો અવકાશ નથી એવી દેવગતિ તેને શુભ
 ગતિ કહી છે. ત્યાં જેને આત્માનું યથાર્થ ભાન હોય તે પોતાના સમ્યક્
 અભિપ્રાયની સ્થિરતા જાળવી શકે તેટલો જ પુરૂષાર્થ કરી શકે છે
 વિશેષ નહિ. પણ મનુષ્યલોકમાં મનુષ્યગતિમાં સર્વોત્કૃષ્ટ સંયમસ્થાન
 છે. શુભ અશુભ કર્મ ભોગવવાના નિમિત્તરૂપ ત્રણલોકમાં અસંખ્યા
 સ્થાન છે. મનુષ્યક્ષેત્ર તે સરલ પવિત્ર અને મધ્યસ્થ પરિણામવાળું
 હવનું સંયોગી ક્ષેત્ર છે. પશુ-ઘોરના જેવું વિકળ (વક) અને આડ
 છે; તે સરળ ભાવનો સંયોગ ન હોવારૂપ ક્ષેત્ર છે, કારણકે પશુનું
 જેવું માંથી સીધી મોક્ષદશા પ્રાપ્ત થતી નથી. પૂર્વે ઊંધા વક પરિણા
 કરીને ઘોર ભવનું બંધન કર્યું છે, તે શરીરના આકાર ઉપરથી પા
 પરમાર્થ સમજવા જેવો છે. સમસ્ત વિદ્યનો આકાર પુરૂષાકાર છે. ઘો
 પશુ તિર્થંકર આડા જેવો છે, તેને સીધા ઉભા દેખો; તેને

ક્રમબદ્ધ ઉપર મસ્તક પછીના અંગ યથાસ્થાને નીચે આવશે. જેવો લોકનો આકાર છે તેવો જ જગતના પદાર્થોનો આકાર છે. 'જેવું' પિંડે તેવું બ્રહ્માંડ, 'વિધના સર્વ' ભાવો એક સાથે જ્ઞાનમાં પકડાઈ જાય તેવી આશ્ચર્યકારી ઘટના છે. સમસ્ત વિધનું જ્ઞાન એક સમય માત્રમાં એક સાથે જાણી લે, એવો દરેક આત્માનો સ્વભાવ છે. ઘેર શુદ્ધભાવ કરે તો પાંચમું ગુણસ્થાન સંયમનું એટલે સંયમાસંયમમુધી કરી શકે છે, તેને છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકની સ્થિરતા થતી નથી. અને જ્ઞાની મનુષ્ય રાગની વૃત્તિ છઠીને યથાર્થ વિવેકની જાગૃતિ કરી, જ્ઞાનની સ્થિરતામાં એકાગ્રપણે લીન થાય છે; અને સર્વ કર્મ ઉપાધિથી મુક્ત થઈ પંચમ-ગતિ સ્વભાવે ઉર્ધ્વગમન થઈ, લોકના છડે અનંત મુખમાં સાશ્વત આનંદની લહેરમાં ખિરાજે છે. તે પાંચગતિ અને તેના ક્ષેત્રાદિ સ્થાનનું કોઈ કાર્ય નવું નથી. જે હોય તે જાય નહિ, અને જે ન હોય તે નવું થાય નહિ. જડ ટળીને ચેતન થાય નહિ, અને ચેતન તે જડ થાય નહિ. જે જીવ પોતાના સ્વરૂપમાં ભ્રાંતિ કરીને પુણ્ય પાપના પરિણામનો કર્તા થાય, તેને શુભાશુભ એવા મિશ્ર ભાવો ભોગવવાનાં નિમિત્તરૂપ સ્થાનકો છે, તે જડ દ્રવ્યના સ્વતંત્ર સ્વાભાવિક કાર્યો છે; તેના સ્વભાવથી ભિન્ન તેને જાણનારો ચૈતન્ય આત્મા તો સ્વતંત્ર છે, છતાં તેનું કર્મ ફળમાં રાગદ્વારા બેડાવું થાય છે; પણ તેમાં ઈર્ષ્યરોગ જરાએ હાથ નથી. આત્માનો સ્વાભાવ જ્ઞાન છે તે અનાદિ અનંત છે. આત્માની સંસાર અવસ્થા અનાદિ શાંત છે અને મોક્ષ અવસ્થા સાદિ અનંત છે.

કાલે દીવાળી પર્વ છે. સર્વજ્ઞ ભગવાન મહાવીર ભગવાન રજકપ વર્ષ પહેલાં તે દીવસે મોક્ષે પધાર્યા. આત્માના પૂર્ણ આનંદમાં સાશ્વત મુખ સ્વરૂપમાં હાલ તેઓ ખીરાજે છે, તેમને ધન્ય છે. ધર્માત્મા તેમની ભક્તિ કરતાં પુરૂષાર્થ ઉછાળી ભૂત નૈગમનયે કહે છે કે પ્રભુ આજે નિર્વાણ પામ્યા; તેનો મહોત્સવ કરે છે, તે પોતાના પુરૂષાર્થના મહોત્સવ છે. ધર્માત્માને જ્યાં ત્યાં ઈષ્ટ પ્રસંગના વિકલ્પ આવે છે, અને તે રીતે સત્ત્વ બહુમાન કરે છે. જેમ સિદ્ધભગવાનની શુદ્ધ પર્યાય પૂર્ણપણે ખીલી છે, તેમ પોતાને પૂર્ણ શુદ્ધ થવું છે. તેથી

પોતાનો કાળ વીતરાગ ભગવંતોના બહુ માનમાં ગાળે છે, અને પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે.

મનુષ્ય પર્યાયના કાળની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ પદ્યની છે. અને જઘન્ય અંતર્મુદૂર્ત છે. નરકગતિમાં ઉત્કૃષ્ટ ૩૩ સાગરોપમ અને જઘન્ય દસ હજાર વર્ષ, દેવમાં પણ આધુન્યસ્થિતિ નરક પ્રમાણે છે.

શુભાશુભ ઉપાદાન તેજ ભાવગતિ. ભાવ એટલે ભવવું, થવું દરેક સમયે છે. સંસારમાં રખડનાર પ્રાણીના જે જે શુભાશુભ પરિણામ છે, તે જ મુખ્યપણે ગતિ છે. ઉત્કૃષ્ટ શુભ દ્રવ્યનું ઉર્ધ્વગમન જેમાં સરલતાની હળવાશ રહેલી છે. ઉત્કૃષ્ટ ઉંચાઈવાળા દ્રવ્યનું અધોગમન તેમાં લોકાની જેમ ભારેકર્મીપણું છે. અને મધ્યમ પરિણામવાળા જીવને મનુષ્યભવ છે. એમ ત્રણે લોકમાં ભોગવવાનાં અસંખ્યાત સ્થાનક છે. દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવથી પુદ્ગળદ્રવ્ય સ્વતંત્રપણે પરિણમી છે, તેમાં કોઈ જગતકર્તા મંથરની જરૂર નથી. દરેક વસ્તુનો સ્વભાવ છે કે વસ્તુ ટકીને બદલાય છે. જીવ અનંતકાળથી છે; છે તે આજસુધી એ અસંખ્યાત ક્ષેત્રના ભોગવવામાં ટક્યો છે, અને ત્રણે લોકમાં ભવ ભ્રમણ કર્યું છે. આત્મા નિત્ય નથી એમ કહેનારે ત્રણ લોક નથી પરભવ નથી, તેમજ તેને ભોગવવાનાં કોઈ બીજાં ક્ષેત્ર સ્થાન નથી એમ કહેવું પણે. પરલોક ક્યાંય દેખાતો નથી, કોઈએ સંદેશા મોકલ્યા, એમ કેટલાકે કહે છે; પણ જ્ઞાની પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ આપીને કહે છે, કે તું છાને? ક્યાંય છા કે નહિ? જ્યાં છા, ત્યાં જેવા ભાવમ તારાં જોડાણ છે એવા ભાવને ભોગવવાનું સ્થાન ત્રણ લોકમાં ખાખાસ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભવ, ભાવ છે. હે શિષ્ય! જડ ચૈતન્ય સ્વભાવ લિપ્ત હોવા છતાં, તેના સંયોગ વિયોગના સુક્ષ્મ સ્વભાવ ગતિ જાતિ વેદાદિના સુક્ષ્મ અધ્યવસાય વગેરે કારણોના કાર્યરૂપ (કળરૂપ) ભોગવવાના સ્થાન અસંખ્યાતા છે. છે તે વર્તમાનમાં પણ છે. ભાવશ્રુત જ્ઞાનદ્વારા ત્રણે લોકમાં આમ જ છે, એમ અનુભવગમ થાય છે. સમ્યગ્જ્ઞાન એટલે જેમ છે તેમ આત્માનો સ્વભાવ જાણ લેવો. દર્શન એટલે દેખવું તે. ચૈતન્ય શક્તિના સર્વભાવને જાણવાનો સ્વભાવ છે, તે આત્માનો ગુણ આત્માથી લિપ્ત નથી. આત્મા પુણ્ય

શુદ્ધ સદુજ સ્વભાવી છે એમ સ્વાધીન તત્ત્વની, ધારણા વિના (ગો-
 ખળી વિના) સદુજ પ્રતિવ ધર્મ, તેજ સમ્યગ્દર્શન છે, સાચી પ્રતીતિ
 છે. આત્મા સદુજ સ્વરૂપ છે, એમ ગોખળી કરવાથી જ્ઞાન પ્રગટે તેમ
 નથી; પણ આત્મતત્ત્વનો સ્વભાવ જેમ છે તેમ વિચારી, યથાર્થ
 નિર્ધાર અનુભવ કરવાથી સમજાય તેમ છે, જાણનારથી જાણાય છે.
 જેમ પોતાનું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પોતાથી જાણાય છે તેમ પર વસ્તુના
 દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ અને તેની સ્થિતિ સ્વભાવ પણ જેમ છે તેમ
 સમજાય છે. લોહચુંબકનો પાથર લોહને જ ખેંચે પણ સુવર્ણને નહિ
 ખેંચે એવો તેનો સ્વભાવ છે. સ્વતંત્ર જડ રજકલ્પમાં ગળતું, મળતું,
 ખેંચાઈ જતું વગેરે સ્વતંત્ર શક્તિ છે. તેમાં કંઈરને ઉપાધિ કરવાની
 જરૂર નથી. વસ્તુમાત્ર સ્વતંત્રપણે તેના સ્વભાવમાં પસંદગયા કરે છે.
 જ્યોતે જેવા ભાવ કરે છે, તેના ભોગવયા મારે લાયક ક્ષેત્રો પણ છે.
 એવી જાતના પરમાણુના ક્ષેત્રમાં, જીવ ખેંચાઈને ક્ષણ માત્રમાં લાખો
 ગાઉ ફરના ક્ષેત્રમાં પરવશપણે, લોહચુંબકને સોય તાણે તેમ તણાઈને
 જાય છે. એક દેહ છાડીને બીજા દેહમાં જવાનું એ રીતે જ છે, પણ
 સ્વાધીન ધંત્રું હોય તો સ્વાધીન થવાનો ઉપાય મનુષ્ય ભવમાં જ છે.
 જેટલા પ્રમાણમાં જ્ઞાનમળનો પુરુષાર્થ કરી રાગરહિત જ્ઞાનની સ્થિરતા
 વધારે તેટલા પ્રમાણમાં સ્વાધિનતા પામે છે; અને જેટલા પ્રમાણમાં
 રાગદ્વેષનું કર્તાપણું કરે, તેટલા જ પ્રમાણમાં તે જાતના જડનાં સુદૃઢ
 પરમાણુ આત્માના પ્રદેશ સાથે બંધાતા પરાધીનતા પામે છે. જીવ
 શુભ અશુભ ભાવ કરે ત્યારે તેનું નિમિત્ત પામીને તેવી જાતના સુદૃઢ
 રજકલ્પો જીવના પ્રદેશ સાથે બંધાય છે; અને તેની સ્થિતિ પૂરી થતાં
 જે જાતના સંયોગના ફળરૂપે પુદ્ગળની અવસ્થા થવી હોય, તે સમૂહ-
 રૂપે થઈને જીવને સુખ દુઃખરૂપ ફળનો અનુભવ કરાવે છે. પરમાણુમાં
 સ્વતંત્રપણે અનંતશક્તિ છે; તે જડ દ્રવ્ય પોતાની મેળે સ્વયં અનેકરૂપે
 પસંદગાય છે. તે પરમાણુના સ્વભાવનો યથાર્થ વિચાર કરે તો જગતની
 ક્રમબદ્ધ વ્યવસ્થિત રચના, પરલોક આદિ, પુણ્ય પાપ ભોગવવાના
 ચારણતરૂપ સ્થાનક છે, તે યથાર્થપણે જેમ છે તેમ સમજાશે. જડ
 ચેતનના સ્વભાવો જે છે તે દરેક પદાર્થની સ્વતંત્રતામાં લિપ્તપણે
 સ્વસત્તાના આધારે છે; છતાં નિમિત્તનૈમિત્તિક સંબંધ પણ છે. સંસાર

તે કર્મના સંયોગથી થતી આત્માની અવસ્થા છે. અને મોક્ષ તે કર્મથી મુક્ત થવાથી થતી આત્માનીજ અવસ્થા છે.

હે શિષ્ય ? જડ અને ચેતનના સ્વભાવ સંયોગ આદિ મુક્તિ સ્વરૂપનો અત્રે ઘણો વિચાર સમાય છે, મારે આ વાત ગહન છે, તોપણ તને સાવ સંક્ષેપમાં અહીં કહી છે.

તા. ૧૧-૧૧-૩૯. સાં. ૧૯૯૫ ના આસો વદી ૦)) (દિવાળી)

શ્રી વીર નિર્વાણ કલ્યાણક તિથિ.

આજે શ્રી ભગવાન મહાવીર પ્રભુનો નિર્વાણ દિવસ છે. ત્રણ પ્રકારની પદવીપણે અંતિમ શરીરની અવસ્થા છોડીને મોક્ષ જવાય છે. (૧) તીર્થંકર ભગવાનની સર્વોત્કૃષ્ટ પુણ્ય પદવી, (૨) ગણધર પદવી (૩) સામાન્ય કેવળી ભગવાન. એ ત્રણ અવસ્થાના ભેદ પુણ્ય ભાવની તારતમ્યતાથી મુખ્યપણે છે. જે ત્રિલોકનાથનું બીરદ ધરાવે છે; એવું (૧) તીર્થંકર નામકર્મ બંધાય જવાનું કારણ એ છે કે, શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપના ભાન સહિતની દશામાં, એટલે કે સમ્યગ્જ્ઞાનદશામાં પ્રશસ્ત રાગભાવ રહે છે, ત્યારે ઇચ્છા—શુભરાગ થાય છે, કે સર્વ જીવોને આત્મધર્મ પ્રમાણ. એટલે કે નિશ્ચયે તો મારો આત્મા શીશ્રૂ પૂર્ણ શુદ્ધતાને પામી જાય; એ ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય પરિણામ છે. તેમાં સર્વ-વ્યાપક જ્ઞાનદૃષ્ટિ હોવાથી એવું વિશાળ પુણ્ય બંધાય છે કે તે જગતને પરમ ઉપકારી થાય છે. (૨) ગણધર ભગવાન થવાનું કારણ મારા કુટુંબને આત્મધર્મ પ્રમાણ એ પક્ષનો શુભ વિકલ્પ પુરૂષાર્થ સહિત આવે છે. તેથી પુણ્ય પદની અપેક્ષાએ તીર્થંકર ભગવાનથી ન્યૂન પદવીનો યોગ થાય છે. (૩) પોતેજ મુક્ત થવાની ઇચ્છાથી જેને રાગની બહુજ અલ્પતા છે. એવા ધર્મી જ્ઞાની સામાન્ય કેવળી સર્વજ્ઞ ભગવાન થઈને તે પણ મોક્ષ જાય છે. મોક્ષ સ્વભાવ જીવમાં શક્તિરૂપે છે, તે વ્યક્ત—પ્રગટ થાય છે. આપણા પરમગુરુદેવ શ્રી મહાવીર ભગવાનનો આત્મા, આ ભરત ક્ષેત્રમાં જ્યારે આવવાનો હતો, ત્યારે છ મહિના અગાઉ તેમની માતાને વંદન કરવા ઇંદ્રો આવે છે, અને તે શ્રદ્ધવાસમાં ધનધાન્ય—રત્નાદિથી ભંડાર ભરાયા કરે છે. ઇંદ્રો

ત્રિશક્તિ માતા પાસે આવીને સ્તુતિ કરે છે. કે હું માતા ધન્ય સ
 કુમ્મી ધારીશિ, આપને ધન્ય છે. આપની કૃપા ત્રિલોકીનાથ પ્રભુ
 જન્મ થવાનો છે. જેના નિમિત્તે ઘણા જીવોનું કલ્યાણ થવાનું
 માતાની સેવા કરવા માટે દેવીઓ આવે છે. કોઈ માને કે હું
 આવીને જગતના દુઃખ દાળવા માટે અવતાર ધારણ કરે છે તેમ નથી
 પણ પૂર્વે મનુષ્ય ભવમાં આત્મસ્વરૂપની આરાધનાવડે મોક્ષપદ પામ
 વાની યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરીને, તે જીવ ત્રણ જ્ઞાન લઈને માતાના ઉત્ત
 રમાં આવે છે; તે વખતે મોક્ષનું મંડળ ઉભું થાય છે. કારણકે ઉત્ત
 મમાં ઉત્તમ પવિત્ર આત્માનું જે ક્ષેત્રે આવાગમન થાય છે, તે વખતે
 તે પરમહંસ નિમિત્ત પામવાને ભાગ્યશાળી જીવો પણ ઘણા પાડે છે.
 એવા પરમ ઉપકારી સર્વજ્ઞ ભગવંત શ્રી મહાવીર પ્રભુની નિર્વાણ
 તિથિનો પરમ કલ્યાણકરો દિવસ આજે છે. સાધક ધર્મોત્તમ પોતાની
 ભક્તિનો ભાવ ઉછાળીને હું છે કે, ધન્ય છે ધર્મચક્રી દેવાધિદેવને આજે
 દેવો પણ ભગવાનના કલ્યાણકરો ઉત્સવ ઉજવી રહ્યા છે. નંદીયર
 દ્વીપમાં તીર્થંકર ભગવંતોની શાશ્વત પ્રતિમાજી છે. ત્યાં ઇન્દ્રો, દેવ,
 દેવીઓ, આવીને આઠ દિવસસુધી પ્રભુ વીતરાગના ગુણધામ અને
 મહોત્સવ કરે છે. જગત તેમનું અને તેમના પરમ મંડળીક કલ્યાણકરું
 નામ સાંભળવાથી પણ મહા ભાગ્યશાળી થાય છે, અને પોતાને ધન્ય
 માને છે. અરિહંતાણું, ભગવંતાણું એમ નામ માત્ર ભાવથી સાંભળે
 તેનું કલ્યાણ થઈ જાય છે. એટલે કે જે અરિહંત વીતરાગ ભગવાનને
 જાણે છે, અને તેમનું મનન કરે છે, તેનું અવશ્ય કલ્યાણ થાય છે.
 ભગવાન શ્રી મહાવીર દેવનો જન્મ કલ્યાણકર ચૈત્ર શુદ્ધી ૧૩ ને દિવસે
 થયો તે કલ્યાણકરો ઉત્સવ થાય છે. ઇન્દ્રો મોટા ઉત્સવ કરે છે. અને
 માતાની પણ સ્તુતિ કરે છે કે હું માતા ! જગતને મહાન ઉપકારક
 હંસ નિમિત્ત એવા તીર્થંકર ભગવાનને જન્મદાત્રી જનેતા તને ધન્ય
 છે. સાધક આત્માને ભગવાનનું નામ અને કલ્યાણકરો મહિમા સાંભ
 લતાં રોમાંચ ખડાં થાય છે, ભક્તિથી આહ્વાન પામે છે, અને પોતાને
 પરમ પુણ્ય હંસનો અતિ આદર આવે છે, એટલે સંસાર દળી જાય
 છે, ભવનો અભાવ થવાનો પ્રસંગ આવે છે. કારતક વદી દરામ તપ
 કલ્યાણકર (દિશા) છે, તે વખતે દેવ ઇન્દ્રો તપ કલ્યાણકર ઉજવે છે.
 અને નંદીયર દ્વીપમાં પણ મોટા ઉત્સવ કરે છે. ભગવાન સંસારથી

નિવૃત્ત થઈને નગ્ન નિઃશ્વપદ મુનિપણું ધારણ કરે છે, તે વખતે સ્ત્રીયું
 સાતમું ગુણસ્થાનક પ્રગટે છે. પ્રભુ દિક્ષિત થઈને ધ્યાનમાં સ્થિર થાય
 છે, કે તૂર્ત ૭ મી ભૂમિકા અપ્રમત્તદશા પામે છે, અને ત્યાંજ ચોથું
 મનઃ પર્યવજ્ઞાન પ્રગટે છે. રાગ અને રાગનું નિમિત્ત યજ્યું કે સાથે
 જ જ્ઞાનની નિર્મળ ઉજવળતા પ્રગટ થઈ. જ્ઞાન ધ્યાનની સ્થિરતા,
 ધૃતિ નિરોધ તપ એવી અપ્રમત્ત પ્રમત્તદશામાં, સાડાબાર વર્ષ સુધી
 ભગવાન ધ્યાનદશામાં મસ્ત રહ્યા છે. ઋગ્વેદિકા નદીમાં શામલી
 વૃક્ષ પાસે ભગવાન નિર્મળ જ્ઞાનની એકાગ્રતામાં શુદ્ધ ધ્યાનની
 શ્રેણીમાં હતા. પ્રથમ ધ્યાનમાં અલ્પ વિકલ્પ છે. બીજા શુદ્ધ ધ્યાનની
 શ્રેણીમાં તદ્દન નિર્વિકલ્પ ધ્યાનની સ્થિરતા થતાં વૈશાક શુદ્ધ દશમને
 દિવસે સર્વજ્ઞતા ત્રિકાળ જ્ઞાન પ્રગટ થયું. પછી છાસઠ દિવસ વાણી
 બંધ રહી છે તેનું કારણ ધર્મસભામાં ગણધર પુણ્ય પદવી ધારણ કર-
 વાની યોગ્યતાવાળો કોઈ જીવ ન હતો. તે ગણધર મુનિમાં ઉદ્દૃષ્ટ શક્તિ
 હોય છે, અલ્પ શબ્દોમાં ઘણું સમજી શકે છે. પાંચમે નિર્વાણ કલ્યાણક
 ભગવાન શ્રી મહાવીર પ્રભુનો મોક્ષ દિવસ આસો વદી અમાસ એટલે
 ચૌદશની રાતનો પાછલો ભાગ છે. તે વખતે પાવાપુરી ક્ષેત્રે ભગ-
 વાન સર્વ કર્મકલક રહિત પૂર્ણ શુદ્ધતાવડે મોક્ષદશાને પામ્યા. જીવન
 મુક્તદશા તો ત્રીશ વર્ષ પહેલાં પામ્યા હતા. અને બોતેરમે વર્ષે પૂર્ણ
 મુક્તદશાને પામ્યા. તે પરમ કલ્યાણકનો મહિમાવંત દિવસ આજે છે.
 “પૂર્વ પ્રયોગાદિ કારણના યોગથી ઊર્ધ્વગમન સિદ્ધાલય પ્રાપ્ત સુસ્થિત
 જો, સાદિ અનંત અનંત સમાધિ સુખમાં અનંત દર્શન જ્ઞાન અનંત
 સહિત જો” એ પ્રમાણે સિદ્ધ અવસ્થા પ્રાપ્ત થઈ. સાધક આત્મા પૂર્ણ
 શુદ્ધ સ્વરૂપને ઝાળખીને, તેની ઉપર મીઠ માંડીને પોતાનો પુરૂષાર્થ
 ઉપાડે છે, કે મારે પણ એજ પરમપદ અલ્પકાળમાં પ્રાપ્ત કરવું છે.
 શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર એ ભાવના ભાવી ગયા. તે પણ જે રીતે ભગવાન
 મહાવીર મોક્ષે ગયા, તેમ સર્વ કર્મ ઉપાધિથી રહિત થઈને, દેહમુક્ત
 પૂર્ણ શુદ્ધ મોક્ષદશાને અલ્પકાળ પછી પામવાના છે. ભગવાન શ્રી
 મહાવીર પ્રભુનું નિર્વાણ કલ્યાણક પર્વતિથિને પણ ધન્ય છે. એ કાળને
 યાદ કરીને ધર્માત્મા ગયાકાળનો, વર્તમાનમાં આરોપ કરીને હોંશથી
 પુરૂષાર્થવડે કહે છે કે અહો! સર્વજ્ઞ ભગવાન આજે મોક્ષ ગયા.

ત્રિનોમ્નાથ ભગવાન જે દ્વિત્રે મોક્ષશાને પામ્યા તે દ્વિત્રે વન્ય છે
 વન્ય તે ગોત્રમ આદિ મહા જ્ઞાની પુરૂષો અને તે ગામ, નગર, આ
 ગન, માતાપિતા, કુળનરા, આદિ બધું એ વન્ય છે ધર્મભા સાવ
 સિનાય બીજી કંઈ પણ ભાગતા નથી

“નિર્ભય ગુણમણી મેહુલ ભુવગ, મુનિજન માનસ હ સ જિતેશ્વર
 વન્ય તે નગરી, વન્ય વેળા ઘડી, માતાપિતા કુળનરા જિતેશ્વર”
 શ્રી આનંદવનજી

જે દ્વિત્રે ગુણના મોટા ગજ પ્રગટ થયા, અને જે તીર્થસ્થાન
 જેના નિમિત્તથી વન્ય કહેવાલા તે નિર્વાણભૂમિ તથા માતાપિતા કુળ
 નરા નેરેને વન્ય છે અને આજનો દિન, દિવાળી નિર્વાણ મ્હાણ
 મળને પણ વન્ય છે જેને નિર્વાણનો પ્રેમ હોય, અતઃ કૃત કૃત્ય
 થવાની રૂચિનો ઉત્સાહ હોય, તેને ચોમેત્તર કલ્યાણની રૂચિ હોવાથી
 જેને જે રૂચુ તેની અનુમોદના ઉત્સાહ તેને હોય જ છે તેથી દેવો
 અને દેવો પણ સ્વર્ગ અને પુણ્યનો ઠાક—વેલન છાડીને બધ છે કે
 આ નહિ પણ વીતરાગ સાચા પ્રભુ છે, માટે સર્વજી વીતરાગના
 મ્હાણા ઉજનીએ વન્ય છે કે પ્રભુનો જન્મ થતા ત્રણનોકામે જેનો
 મહિમા ગાય, અજનાગા થાય અને નર્મના દુષ્ટી છોડેને પણ
 મ્હાણાક નખને બે ઘડી શાંતિ થાય એવો જેનો મહિમા છે તે પ્રભુનો
 આ નિર્વાણ નિસ છે “ઉર્ધ્વગમન સિદ્ધાસય પ્રાપ્તિ સુસ્થિત ભો”
 શ્રીમદ્ ગજચંદ્રને પણ પૂર્ણ પવિત્ર ભગવાન સર્વજી પ્રભુનો નિગ્ધ
 પડ્યો, તે અતઃ ભાગના માટે પૂર્ણ અકપાય સ્વરૂપની ભાવનાના
 મગનડે શુદ્ધ ભાવે મગનો આતમે મઠી નાખે છે અને પૂર્ણ પદની
 પ્રાપ્તિનો ભાવ જાણીને, અતઃથી ભાવનો ઉત્સાહ વાવી પૂર્ણ સત્ત્વ
 બહુમાન મે છે પોતાને નિર્દોષ પૂર્ણ શુદ્ધ ભાવની રૂચિ છે, તેથી
 પરમ દેવસિત થને પ્રભુના ગાણા ગાય છે એ તો સાવક આ
 ભાવ છોડે છે આજે ૨૪૬૬ સુ વીર નિર્વાણ વર્ષ બેસે છે એ
 ચોનીશમા મહાવીર પ્રભુએ સમવસરણમા, ધર્મસભામા લોકોત્તર
 એના મોક્ષમાર્ગની જાહેરાત કરી છે, કે સર્વ છોડે સ્વભાવે પૂર્ણ સ્વા
 ધીન છે, એના મોક્ષમાર્ગના દાતા અકપાય કરજીનાડે જગતને પરમ

કલ્યાણનો પંથ કહી ગયા છે, તે અવિરોધી ન્યાયમાર્ગ અનંત તીર્થકર
ભગવાનોએ ત્રિકાળ કહ્યો છે. સર્વ જીવોને પરમ કલ્યાણ સ્વરૂપ
આત્મધર્મ પમાડવાની, વિશાળ ભાવનાનો પરિપાક થતાં, તીર્થકર
ભગવાન એણે સર્વોત્કૃષ્ટમિત્ત—જગતારક, ત્રિલોકના નાથ થયા, તે
ધર્મસભામાં કહી ગયા કે અનંત જીવ તથા અજીવ છે; અને એકેક
આત્મા પૂર્ણ સ્વતંત્ર અને કૃતકૃત્ય છે. જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા, અખંડાનંદ, જ્ઞાયક,
પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવે છે, સ્વાધીન છે. એકેક દેહમાં રહેલો એકેક આત્મા
અખંડ પવિત્ર અને પૂર્ણ શુદ્ધ છે. જેવા પૂર્ણ પરમાત્મા પ્રગટ કૃત્વિર
છે, તેવાજ શક્તિ સ્વભાવે સર્વ જીવો સર્વ ગુણસંપન્ન છે. એ સ્વ-
તંત્રતાનો જે સ્વીકાર કરે છે, તે જીવો કોઈપણ કાળે કોઈપણ ક્ષેત્રમાં-
ચારંગતિમાં પોતાનું પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ અવિનાશી, નિરાકુળ, શાંત અને
આનંદથી પૂર્ણ છે, એવા અનુભવનું યથાર્થ ભાન કરી શકે છે;
જીવન મુક્તદશા અંગે અનુભવે છે. પણ વિદેહમુક્ત મોક્ષ સ્વભાવ
એટલે કે મુક્તદશા તો એક મનુષ્યદેહમાં જ થાય છે, અને આત્મ
ભાનના સંસ્કાર પણ પ્રથમ મનુષ્યમાં જ થઈ શકે છે. સર્વજ્ઞ ભગવાને
ધર્મસભામાં સર્વ આત્મા સ્વાધીન છે તેવી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વતંત્રતાની
જાહેરાત કરી છે. કેવો પરમ ઉપકાર કે જેમના પાંચ કલ્યાણક, દેવ
દેવેન્દ્રો પણ અતિ હોંશથી ઉજવે છે. અને નિષ્કારણ કર્ણાનો સર્વો-
ત્કૃષ્ટ મહિમા જગતના જીવને જાહેર કરે છે, કે જાગા. તે પ્રભુ આજે
મોક્ષે ગયા. પ્રભુ મહાવીરદેવ આજ દિવસે નિર્વાણ પામ્યા હતા, તે
પૂર્ણ પવિત્રદશાનું સ્મરણ થતાં ધર્માત્મા વિશેષ વિશેષ જાગૃતિનો પુર-
પાર્થ ઉપાડીને વીતરાગ સ્વરૂપનાં ગાણાં ગાય છે, અને આ પંચમકાળે
વિરહના ટાણાંને ભાવથી પૂરાં પાડે છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુની ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ
સ્વકાળની પર્યાય પૂર્ણ થઈ તે દિન દિવાળી છે. તે દિવસે દેવોએ
રત્નોના દીવા પ્રગટાવી દિવાળી ઉત્સવ કર્યો હતો. તે દિનથી દિવાળી
કહેવાય છે. જે દિવસે સંસાર અવસ્થાનો અંત થયો, તે કાળથી સં-
સાર પર્યાયનો અંત અને શુદ્ધ પર્યાયની ઉત્પત્તિ તે “ સાદિ અનંત
અનંત સમાધિ સુખમાં અનંત દર્શન જ્ઞાન સહિત જો. ” એવા પરમ
પ્રભાવક સર્વજ્ઞ ભગવાનનો મહોત્સવ છે, “ વીર જિનેશ્વર ગાઉ રંગશુ-
ભંગ મ પડશે હો પ્રીત જિનેશ્વર ” હે વીર પરમાત્મા, પૂર્ણ વીત-

રાગ સ્વરૂપની સ્થિરતામાં રાગ, પુણ્ય પાપના વિકલ્પનો ભંગ મળશે. એજ પૂર્ણ સત્સ્વરૂપનો આદર છે, મહિમા છે. તે વીતરાગ પ્રભુના પવિત્ર નિર્વાણ સ્વરૂપ સિવાય બીજામાં આદરનો અંશ પણ ન હોય. એક પૂર્ણ વીતરાગપદ એજ માફ પરમપદ છે; એ પરમપદની પ્રાપ્તિનો ઉત્સવ પૂર્ણ પવિત્ર અકપાયનો પ્રમોદ, અનુમોદનરૂપ ઉત્સાહમાં, કેઈ પ્રકારનો ભંગ ન પડે. જ્યાંબધારી લઈને કહે છે કે “ બીજો મન મંદિર આણું નહિ, એ અમ કુળવટ રીત જિનેશ્વર ” ખાનદાન સર્જન હોય તે કુળને લઈ ઉપજે તેવું ખોટું કામ ન કરે તેમ શ્રી આનંદ-ઘનજી કહે છે કે મારા શુદ્ધ પવિત્ર ધર્મમાં પ્રકૃતિનો જેળીદુરો ન હોય. ભાવ સમિતિ ગુપ્તિ ભગવતીદિક્ષા તે તો અમારી માતા છે. અને પૂર્ણ વીતરાગ સિદ્ધ ભગવાનરૂપ શુદ્ધ-પદ તે અમારો પિતા એ અમારા લોકોત્તર ખાનદાન કુળની વટ-રીત છે. પતિવ્રતા સીના હૃદયમાં બે ઘણી ન હોય તેમ મારો પતિ પૂર્ણ શુદ્ધ વીતરાગ તે નિયમમાં બીજો એટલે પુણ્યનો પરાધીન વિકારી ભાવનો અંશ પણ આદર ન હોય. જેમ મહાસતી રાગુલ, અસ્થિર થતા રહુનેમીને કહે છે, કે તું સખત મટીને કલંકવાળો કેમ થાય છે. તું આવી પામરતા કરતાં બ્રહ્મ-ચર્ચ માટે મૃત્યુ પામ્યો હોત તો તારી પ્રશંસા કરત. એમ પોતાના શુદ્ધ નિર્દોષ ધર્મકુળની વટ રાખી, અનંત સંત મુનિવરો ધર્મઆત્મા આપના જેવા જ પૂર્ણ પરમાત્મા થઈ ગયા, એ અમારા લોકોત્તર સિદ્ધ મુખત કુળની વટ છે. તે પ્રભુતાને અવલંબતાં અમે પ્રભુ તારાં જ ગાણાં ગાશું. “ ધર્મ જિનેશ્વર ગાઉં હો રંગશુ ” ધર્મ નામ આત્માનો સ્વ-ભાવ તેમાં ટકી રહેવું તેજ ચારિત્ર, આરાધના છે. જે પદ શ્રી વીર પ્રભુ મહાવીર પામ્યા તેજ પરમપદ તેના ભક્તો પામે છે. કારણકે જેને રાગનો આદર છે, તેને અસતનો આદર ન જ હોય. દિવાળીને દિવસે લોકો ભાવના ભાવે કે શાળીભદ્રની શ્રદ્ધિ લેજો. એનો અર્થ એમ થાય કે જડના કુડા (પૈસા) અને છાપરા વિના અમે ન હોય, સંસારની પરાધીનતા સદાય રહેજો. ત્યારે આનંદઘનજી કહે છે કે મારો આત્મા શુદ્ધ ચૈતન્ય વિના ન રહેજો, એટલે કે શાળીભદ્રને બદલે સિદ્ધ ભગવાનની શ્રદ્ધિ લેજો. લોકો લખે છે કે બાહુબળજીવું બળ હોય, એટલે સંસારની ખટપટમાં સંસારી વ્યાપાર આદિની હરીફાઈનું ઉપાધિકરૂપ

બળ હોજે. તેમ થયું; કારણકે ભરત ચક્રવર્તિ કોઇ રીતે બાહુબળ-
જીને લડવામાં ન પહોંચી શક્યા એવું બળ માગે છે, પણ તે બ-
ળનાફળનો ઉપયોગ એ થયો કે ભરત ચક્રવર્તિના જે ચક્રની એક
હજાર દેવ સેવા કરતા હતા તે ચક્ર, સગાભાઈ ઉપર શસ્ત્રથી ઘાત
કરવા દેવાને મોકલ્યા, પણ દેવો પાછા આવ્યા. પછી બાહુબળજીને
સંસાર રાજ્યાદિથી વૈરાગ્ય થયો, નગ્નમુનિ થઇ જંગલમાં ધ્યાનમાં
બેઠા છતાં અંદર ભરતને માહું લાગ્યું હશે એવી માનની ખટક રહી
ગઈ, અને કેવળજ્ઞાન અટક્યું. કંઈક ખટક્યું તો અટક્યો. પણ જ્ઞાન
તો જે વિકલ્પ આવે તેને જાણે, જ્ઞાનનું સ્વરૂપ સળંગ જાણવું છે.
સળંગ સ્વભાવમાં ટકીને જાણવું તેને બદલે જે રાગવડ અટકીને જાણે
તો અટકવું થાય છે, પણ જ્યારે એ માન કષાયની વૃત્તિને પુરૂષાર્થથી
તોડી, કે તરત અખંડ શુદ્ધ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ્યું. અમર્યાદિત અખંડ
સ્વભાવમાંથી ભેદ કલ્પનાનું ભૂલરૂપી શલ્ય ટાળી, અને બાહુબળનું
કેવળજ્ઞાનનું બળ હો એવી તત્ત્વદ્રષ્ટિ સહિત, પૂર્ણ કેવળજ્ઞાનની ભા-
વના હોવી જોઈએ. લોકો ચોપડાના પુજનમાં લખે છે કે “અભય-
કુમારની યુદ્ધિ હોજે;” તેમાં લોકો સંસારના ઉકેલ માટે ક્રોધ, માન,
માયા, લોભમાં ચતુરાઈ કરવાની યુદ્ધિ ઇચ્છે છે. પણ ગણધરદેવની
યુદ્ધિ કેવી તીક્ષ્ણ અને મહા મહિમાવંત છે, કે ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ-
પ્રભુની દિવ્ય ધ્વનિ છૂટે છે, તે મહા અતિશયવાળી વાણીને હુંકામાં
ઘૂણી સમજીને પચાવી શકે છે. ચૌદ પૂર્વ અને બારઅંગની રચના
કરી શકે, એવી મહિમાવંત રૂદ્ધિ યુદ્ધિ પ્રગટ થાય છે. જે સર્વજ્ઞ
વીતરાગનાં પેટ-મહા મહિમાવંત જ્ઞાનભંડાર આત્માનું સામર્થ્ય પ્રગટ
થવારૂપ યુદ્ધિ હોજે એવી સાધક માગણી કરે છે. નિર્દોષ પવિત્ર પૂર્ણ
જ્ઞાનની ભાવના હોય, ત્યાં પછી સંસારની ભાવના કેમ હોય? આ-
જના કલ્યાણિક માંગણિક દિવસે તો અપ્રતિહત મંગલિક, આવ્યા
પાછાં ન કરે એવી વીતરાગ સ્વરૂપની ભાવના ભાવો. ભાવવું એ-
ટલે થયું.

વીર સંવત ૨૪૬૬ ૧૯૯૬ ના કારતક સુદી ૧ રવીવાર તારીખ
૧૨-૧૧-૩૯ પદ્મનંદી પંચવિંશતિક ૧૭ મે અધિકાર સુપ્રભાત અષ્ટક.

આચાર્ય મહારાજે આત્માનું સુપ્રભાત કર્યું છે. હિંદી સમય-સારથમાં પદ્મ મેં પાને શ્રી અમૃતચંદ્ર આચાર્ય પણ—સત્યોદ્ધ કેવળ-જ્ઞાનદશાનું પ્રગટ સુપ્રભાત થવાનું વર્ણન કર્યું છે. આત્મસ્વભાવનો વિકાસ થતાં અનંત ચતુષ્ઠય મહિત કેવળજ્ઞાન લક્ષ્મી સુપ્રભાત પ્રગટ થાય છે. તે પૂર્ણ રત્નત્રય યુક્ત શુદ્ધ આત્મપદના મહિમાનું વર્ણન કરે છે, કે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ચારિત્રથી પૂર્ણ અમેઃ કેવળજ્ઞાન—સુપ્રભાત જે મુનિરાજને પ્રગટે છે એવા મુનિરાજને નમસ્કાર કરું છું. આજે રવિવાર અને રવિનું પ્રભાત તથા નવીન વર્ષ છે

(૨) શ્રીમદ્ની પુષ્પમાળામાંજ પ્રથમ વાક્ય છે.

રાત્રી વ્યતીક્રમી ગર્હ, પ્રભાત થયો; નિદ્રાથી મુક્ત થવા ભાર નિદ્રા ટાળવાનો પ્રયત્ન કરજો.

હવે અજ્ઞાનરૂપી ભાવનિદ્રા ટાળવા પ્રયત્ન કરજો. અહીં શ્રી પદ્મનંદી આચાર્ય કર્યું છે, કે આત્માનું અનંત જ્ઞાન દર્શન તેને આવરણ કરનાર અજ્ઞાન રાત્રી—અવકારનો વ્યય અને જ્ઞાન ભાનનો ઉદય થતાં તે આવરણનો નાશ થયો છે. અને અનંતજ્ઞાન, અનંત-દર્શન, અનંતમુખ, અનંતવીર્ય, પ્રગટ થયું છે. પદ્મનંદી પંચવિ-શતિકા મરાઠી ટીકા ભાષામાં એમ લખ્યું છે કે નિઃશય “અંતગમ્ય ક્ષય” ગુણને વિગ્ર કરનાર પ્રકૃતિને, પૂર્ણ શુદ્ધ જ્ઞાનબળથી પહોંચીવળે એવો પ્રકૃષ્ટ પુરુષાર્થવડે નિર્ભજતાનો ક્ષય કર્યો છે. એટલે અનંત કેવળજ્ઞાન જ્યોતિનું બળ પ્રગટ થયું છે. તેથી રાત્રીનો વ્યય અને પ્રકાશનો ઉત્પાદ થતાં સુપ્રભાત પ્રગટ્યું, અને સમ્યગ્દર્શન અને સમ્યગ્જ્ઞાનરૂપી દિવ્યચક્ષુ ખુલ્લી ગયાં. આત્માનું કેવળદર્શન, કેવળ-જ્ઞાન કે જે અપ્રતિહતપણે જ હોય છે, તેને પ્રગટ કરનાર મુનિશરને નમસ્કાર કરું છું. પ્રભાત થતાં રાત્રીનો નાશ થાય છે, અને પ્રકાશની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને નેત્રો ખુલ્લી જાય છે. તેમ મોહની કર્મથી ઉત્પન્ન થતી અવકાર સહિત નિદ્રાનો સત્ય પુરુષાર્થવડે નાશ થાય છે. અને કેવળજ્ઞાન જ્યોતિરૂપ સુપ્રભાત પ્રગટ થાય છે, તે આત્માને નમસ્કાર કરું છું.

(૩) સમયસાર આત્મખ્યાતિ ત્રીકામાં અમૃતચંદ્ર આચાર્ય મહારાજ દેવળજ્ઞાન સુપ્રભાતનો મંગળિક કાવ્ય મૂકે છે.

ચિત્તિંડચંદિમવિલાસિવિકાસદાસઃ શુદ્ધપ્રકાશમરનિર્મરસુપ્રભાતઃ ।
આનંદમુસ્થિતસદાસ્વલિતૈકરૂપસ્તસ્યૈવ ચાગ્યમુદયત્યચલાચિરિરાત્મા ॥
સમયસાર કાવ્ય ૨૬૮.

આત્મા એતન્ય ભગવાન, સામાન્ય વિશેષ સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, એમ અનુભવ કરવાથી, તેનું સેવન કરવાથી આત્માના શુદ્ધ શ્રદ્ધા અને જ્ઞાનવડે (આત્માવડે) સુપ્રભાતરૂપ દેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ સૂર્ય ઉદય થાય છે. એવો છે આત્મા? એતન્યપિંડ-નિર્ગલ વિલાસ (જેમાં કોઈ વિદ્ય કરનાર નથી.) કરવાવાળો એવો જે આત્મા તેનું પ્રકૃદ્વિલત થયું, પૂર્ણ શુદ્ધતા થવી તે ફૂલયુ છે. શુદ્ધ પ્રકાશના સમૂહવડે ઉત્તમ પ્રભાતની જેમ પ્રગટે છે. સૂર્ય પ્રકાશનો સંયોગ થતાં હજાર પાંખડીવાળું કમળ સરોવરમાં ખીલી ઉઠે છે; તેમ આ.સમ્યગ્શ્રદ્ધાના બળથી દેવળજ્ઞાન ખીલ્યું તેને ફરી કરમાવાપણું નથી. સદાય પ્રકૃદ્વિલત છે પુર્ણ સહજ આનંદથી અચલિત એકરૂપ નિરાકુળ શાંતિ છે. જેની બેહદ જ્ઞાન-શક્તિની દિશિ (દિપયુ, તપયુ) અચળ છે. એવો સર્વજ્ઞ પ્રભુ ભગવાનનો સહજાનંદ પરમ મહિમાવંત મંગળીક છે. અહીંઆ ચિત્તિંડ ઇત્યાદિ વિશેષણથી અનંતદર્શનનું પ્રગટયું-થયું બતાવ્યું છે. અચળ, શુદ્ધ પ્રકાશ ઇત્યાદિ વિશેષણથી અનંતજ્ઞાનનું પ્રગટ થયું બતાવ્યું છે. “અનંત આનંદ સુસ્થિત ચિત્તિંડ” વિશેષણથી અનંત સુખનું પ્રગટ થયું દેખાડયું છે, અને “અચલાચિ.” આ, વિશેષણથી અનંત-વીર્ય (બલ) નું પ્રગટ થયું બતાવ્યું છે. અનંતગુણ પ્રગટયા તેને ચળવા ન દે એવું અચળવીર્ય પ્રગટયું છે. એવો આત્મસ્વભાવ અમારે પણ પ્રગટ થાઓ, એમ આચાર્ય મહારાજ વિશાળ ભાવના ભાવે છે. આત્મસ્વરૂપભાતુ(રવિ) અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ કરીને ઉગ્યો તે ફરી અસ્ત પામે અગર ચળે તેમ નથી. એ જવાબદારી રાખીને દેવળજ્ઞાન પ્રભાતને નમસ્કાર કરેલ છે.

કારતક સુદી ૧૫ ને રવિવારે શ્રીમદ્દનો જન્મ દિવસ હતો. તે ટાણાને આ ૭૨ મેં વર્ષે પણ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રનો જન્મ દિવસ એ જ

દિવસ માસ અને રવિવારે આવે છે. નિયમ છે કે દર, છત્રીશમે વર્ષે માસ તિથિ અને વાર એક જ આવે છે. “સર્વભાંગલ્યભાંગલ્ય” સર્વ કલ્યાણકારણ” કેવળજ્ઞાન પ્રભાત છે, અને તેનું કારણ સમ્યગ્દર્શન છે: સમ્યગ્જ્ઞાન પણ આત્મા જ છે. આત્મભાનની ભૂમિકામાં સર્વ ભંગગરૂપ છે. જેમ એક ખાંડી અનાજ વાવતાં હજારો પુજા ઘાસ વચ્ચે થઈ જાય છે: તેમ આત્મજ્ઞાનની ભૂમિકામાં પુણ્યતાની ભાવના ભાવતાં તેની પાછળ તીર્થંકર પદ, ચક્રવર્તિ, ઇંદ્રાદિના મોટા પુણ્યપદ આવે છે. છતાં ધર્માત્મા તેની ઈચ્છા કરતાજ નથી.

ચોથું મુપ્રભાત મંગલિક

ઉત્તરાખ્યયન સૂત્ર ૨૩ મું અખ્યયન શ્રી કેશી ગૌતમ સંવાદમાં આવે છે. એકવાર ગૌતમ સ્વામીને કેશી સ્વામી પૂછે છે કે “અન્વયારે તમે ઘોરે, ત્રિફલોન્નિ પાણિણો વહુ” અંધકારરૂપ અજ્ઞાન રાત્રી જગત ઉપર ફરી વળી છે. તેનો ઉજ્જવળ ઉદ્યોત કરનાર જગતમાં કોણ હશે? ગૌતમ સ્વામિ કહે છે, કે અરે કેશી? એવો કોઈ નિર્મળ ભાનુ ઉગ્યો છે કે સર્વ જીવોના અંતરંગમાં (હૃદયપટમાં) જ્ઞાનરૂપી અમૃતવારનો પ્રવેશ થતાં, તે જીવોનું પરમ કલ્યાણ થાય છે. તીર્થંકર ભગવાનની દિવ્ય ધ્વનિવડે આત્માની સ્વતંત્રતાની જાહેરાતરૂપ, વીતરાગના દિવ્ય વચ્ચનોનો ધોધ છૂટતાં, અનેક પાત્ર (લાયક) જીવનાં હૃદયકમળ વિદ્યાસને પામી જાય છે.

કેશી સ્વામિ:—એવો તે રવિ કહેતાં મુપ્રભાત ભાનુ કેવો હશે, કે જે જગતના અજ્ઞાન અંધકારને યાળીને અજ્ઞાન મોહ અંધકારમાં દુઃખી થતા જીવોને આત્મધર્મનો પ્રકાશ દેખાડશે? તેનો ઉત્તર:—વર્તમાનમાં જેમ ભગવાન મહાવીર થયા તેમ ભવિષ્યમાં પણ થવાના છે. તે તીર્થંકર ભગવાન સર્વજ્ઞરૂપ ભાનુ ઉદયમાન પ્રગટપણે ચોરાશી હજાર વર્ષ પછી આ ક્ષેત્રે થશે, અને જેનો સંસાર નાશ થઈ ગયો છે, દર્શન મોહાદિ કર્મનો ક્ષય થયો છે, બાકીના અલ્પ પ્રારબ્ધ કર્મને ક્ષય કરવા માટે ચોરાશી હજાર વર્ષ પુરા થશે, શ્રી શ્રેણિક રાજાનો આત્મા જગતના અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ કરવા, હવેની અવસર્પી-ણીમાં મહા ઐશ્વર્યવંત પહેલા તીર્થંકર સર્વજ્ઞ ભગવાન થશે. આ

ભરતક્ષેત્રમાં એવો પ્રભાકર પ્રકાશશે, કે જે સર્વજ્ઞ ભગવાન થવાની
 લાયકાતવાળો તે આત્મા પણ જ્ઞાન સાથે લઈને આ ભરતક્ષેત્રમાં
 આવશે. અને ગર્ભમાં આવ્યા અગાઉ છ મહિનાથી સ્વર્ગમાંથી દેવી,
 કુમારિકાઓ આવીને તીર્થંકરની માતાની સેવા કરશે, અને ઇંદ્રો
 આવીને સ્તુતિ કરશે. કે વન્ય માતા આપની કુંજે તીર્થંકર ભગવાનનો
 આત્મા આવશે, અને બહાર આવ્યા પછી નિર્ધનમુનિ થઈને કેવળ-
 જ્ઞાન પ્રાપ્તિ, જે સુપ્રભાત કેવળજ્ઞાન આત્માની પૂર્ણ ઐશ્વર્ય પ્રગટ
 કરશે, અને તેના નિમિત્તથી હજારો, લાખો, આત્માર્થી હવે આત્મ-
 ધર્મ પામશે, માટે આપને વન્ય છે. આહીં સુપ્રભાત તે કેવળજ્ઞાનનું
 મહા મંગળ ગીત—આચાર્ય પરમેષ્ઠી ગાય છે. ભગવાન પદ્મનંદી
 આચાર્ય નગ્ન દિગંબર નિર્ધનમુનિ હતા. આત્મધ્યાનમાં મસ્ત હતા.
 અમૃતમય અંધ્યાત્મરસમાં હલમ ઘોળીને આ, પરમ મંગળિક સુ-
 પ્રભાત શ્લોકની રચના કરી છે. શ્રી અમૃતચંદ્રાચાર્ય સુપ્રભાતરૂપ
 મંગળની આત્મખ્યાતિમાં કળશપણે રચના કરી છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે
 ૧૬ વર્ષે પુષ્પમાળા ઉપર મંગળ કળશ મુક્યો છે. ચોથું મંગળ પ્ર-
 ભાત ઉત્તરાધ્યયન સુત્રમાંથી હતું. આહીં પદ્મનંદી આચાર્ય ભગવાને
 પણ પાંચમું મંગળ હતું કે, રાત્રીનો અંધકાર ટળતાં અને સૂર્યનું પ્ર-
 ભાત થતાં ચક્ષુ ઉઘટે છે, તેમ અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ કરનાર રવિરૂપ
 સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનમય નેત્રાવર પ્રભાત થયો છે. શ્રીમદ્ પણ કહે છે,
 કે “કોટી વર્ષનું સ્વપ્ન પણ જાગૃત થતાં સમાય, તેમ વિભાવ અ-
 નાદિનો જ્ઞાન થતાં દૂર થાય.” જે અનંતકાળથી સુતેલા મોહરૂપી,
 નિદ્રામાંથી જાગ્યા, જેનાં સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાનરૂપ અંતર ચક્ષુઓ
 ખુલી ગયાં, અને જેઓ આત્મસ્વરૂપની સ્થિરતામાં એકાગ્ર સ્વરૂપ
 સ્થિત છે, એવા મુનિશ્વરોને નમસ્કાર કરું છું. આ રવિવાર અને નવું
 વર્ષ અને પ્રભાકરનો ઉદ્યોત તેને પરમાર્થ સ્વરૂપમાં ઘટાવીએ તો
 એનો અર્થ એ છે કે, શુદ્ધ-આત્મસ્વરૂપ સુપ્રભાત (કેવળજ્ઞાન) ની
 લાવનાવાળાને આ તત્ત્વનું બીજડું પ્રગટ્યું છે; તે નિઃસંદેહ નિર્ભય-
 પણે આત્મસ્વરૂપના વેલવનો, એટલે કેવળજ્ઞાનના ગાણું ગાય છે.
 અને તીર્થંકરાદિ ભગવંતના વીતરાગ સ્વરૂપનો મહિમા પ્રગટ કરે
 છે. તે બોધીબીજ પૂર્ણતાને લક્ષે છે, અને તે કોઈ દિવસ પાછું ફરે

તેમ નથી. શ્રી આનંદધનજી પણ રવિનું મુખભાત મહામંગલિક કહે છે.

“દર્શન દિઠે જિનતણુજી, સંસાર ન રહે વેધ;

દિનકર કરભર પ્રસરતાજી, અધકાર પ્રતિવેધ.

વિમળજિન દીઠાં લોયણુ આજ, મારા સિધ્યાં વાંછિત કાજ.”

વિમળ=રાગાદિ પુણ્યપાપના મળમેલ રહિત શુદ્ધ આત્મ-પદ તેની યથાર્થ અદ્વાયઠે જે ગુણ પ્રગટયો, સમ્યગ્દર્શન થયું અને જાણ્યું કે હું પૂર્ણ કૃતકૃત્ય પરમાત્મા જેવો જ છું. હવે ભવશાંતિ, મળ-મેલનો અવકાશ મારામાં નથી, એ જિનવરનો લઘુનંદન આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિત થયો, ટક્યો તે પાછો કેમ ફરે ?

“દુઃખ દોહડગ ફરે ટળ્યાં રે, સુખ સંપદ શું ભેટ;

ધીંગ ધણી માથે કીયારે, કુણુ ગંજે નરખેટ.”

વિમળજિન દીઠાં લોયણુ આજ.

હે શુદ્ધ સહજાત્મ સ્વરૂપ પરમાત્મા ! હે વીતરાગ ચૈતન્યધન જ્ઞાનમૂર્તિ મેં આપને જ ધણી ધાર્યા છે. હે પ્રભુ ! આપની પૂર્ણ પવિત્ર વીતરાગતા અને કેવળજ્ઞાન પ્રભાકર-ભાગુના દર્શન કર્યા, તેથી દુઃખ અને નિર્ધનતા ટળીને સુખ તથા સંધનતા ધર્મ છે. તેની પ્રતીતિવડે કહું છું કે “દુઃખ દોહડગ ફરે ટળ્યાં અને સુખ સંપદ શું ભેટ.”

ત્રિલોકનાથ તીર્થંકરદેવ માથે ધણી ધાર્યો, અને એ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવે છે એવો સ્વીકાર કરી કહે છે કે, હું પણ પૂર્ણ આપના જેવો જ સ્વભાવે છું. એમ પૂર્ણતાના ભાને જાગ્યો, તે અદ્વામાંથી સંસાર યાગીને, વિગેધ મટાડીને, એ સિદ્ધની જાતનો અતીન્દ્રિય પુરુષાર્થ લઠને જાગ્યો છે તેથી તે પાછો ન ફરે. નિઃસંદોહરૂપી સમ્યગ્દર્શન મૂર્ચ-કરભર-પૂર્ણતાનો અંશ, સાધક સ્વભાવ, પ્રગટ થતાં, પૂર્ણની સ્થિતિનું જોર ઉજાગતાં કહે છે કે “દિનકર કરભર પ્રસરતાજી, અધકાર પ્રતિવેદ વિમળજિન દીઠાં લોયણુ આજ મારાં સિધ્યાં વાંછિતકાર્ય” આત્માનો ગુણ પ્રગટયો પાછો ન ફરે એનું નામ અપ્રતિહત સમ્યગ્ મુખભાત છે.

સુપ્રભાતની પ્રશ્નની ગાથા.

યત્સચ્ચક્રસુખપદં યદમલં જ્ઞાનપ્રભાભાસુરં
લોકાલોકપદપ્રકાશનવિધિપ્રોઢં પ્રકૃષ્ટં સકૃત ।
ઉદ્ભૂતે સતિ યત્ર જીવિતમિવ પ્રાપ્તં પરં પ્રાણિભિઃ
ત્રૈલોક્યાધિપતેર્જિનસ્ય સતતં તત્સુપ્રભાતં સ્તુવે ॥ ૨ ॥

જે રવિ ઊગ્યો એવા સુપ્રભાત-કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપ ત્રિલોકનાથ
ભગવાનને હું નમસ્કાર કરું છું, એવો સનાતન નિયમ છે કે ત્રિલો-
કનાથ તીર્થંકર ભગવાન પૂર્વ ભવે તૈયારી લઈને આવ્યા છે, અને
તેમના નિમિત્તથી ઘણા જીવોનું કલ્યાણ થવાનું છે, તેથી તેમનો જન્મ
થતાં જ ત્રણે લોકમાં અજવાળાં થાય છે, અને બધાં પ્રાણીને બે ઘડી
શાંતા (સુખ) થાય છે. નરકવાસી દુઃખી જીવોને પણ અનંતદુઃખની
વેદના ટળીને બે ઘડી શાંતિ થાય છે, તેથી કર્ણા ભંડાર, ત્રિલોકનાથ
પરમકર્ણાળ એવા ઉપકારીપણાના બિરુદનું આરોપણ તેમને કરવામાં
આવે છે. સર્વ દુઃખથી રહિત જેને થવું હોય, તેણે તેમની અકપાય
(રાગ રહિત) સ્વરૂપસ્થિત કર્ણાને જાણીને, માનીને, તેનું અનુચરણ
કરવું. “ સર્વજ્ઞનો ધર્મ સુશર્ણ જાણી આરાધ્ય આરાધ્ય પ્રભાવ
આણી; અનાથ એકાંત સનાથ થાશે, એના વિના કોઈ ન બાહ્ય
રહાશે. ” સર્વજ્ઞ પરમાત્માનો વિશ્વાસ કર અને એ સમાન તારૂં પો-
તાનું સ્વાધીન સ્વરૂપ છે તેની સેવા કર. પરભાવ, રાગદ્વેષ, ક્રોધ
માન, માયા, લોભ, પુણ્ય પાપ, સર્વ ઉપાધિ રહિત થવાનો ઉપાય
એક સર્વજ્ઞ વીતરાગ પ્રણીત આત્મધર્મ છે. નિર્દોષ આત્મધર્મ તેને
કહીએ કે જેમાં રાગદ્વેષ પુણ્ય પાપની શુભ અશુભ વૃત્તિનો પણ
અવકાશ ન પામે, એવો શુદ્ધ વીતરાગ સ્વભાવ તે જ નિજપદ અને
નિરૂપાધિક શાંતિ છે તે મને પ્રગટ હો. પાર્શ્વપ્રભુની સ્તુતિમાં કહે છે કે-

“ ઉપશમ રસ વરસેરે, પ્રભુ તારા નયનમાં;
હૃદયકમળમાં દયા અનંત ઊભરાયજો. ”

હું વીતરાગ હું ચિદાનંદમૂર્તિ હું કૃપાનાથ, સર્વજ્ઞ દેવ એ

અકપાય કંડલાને માની છે. સર્વ ઉપાધિ રહિત શુદ્ધ આત્મપદ્મ
યથાર્થ નિર્ણય કરી, સંસારના ભાવ છાડીને જે વીતરાગ સ્વભાવને
શરણે ગયા તે, હે નાથ, તમારા જેવા પૂર્ણશુદ્ધ થઈ ગયા.

(ઉત્તરાખ્યયનનું ૮ થું (ચાથું) મંગળ)

હે ગૌતમ જેણે પ્રથમથીજ આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને
વીતરાગ સ્વરૂપની ભાવના ભાવી નથી, સંસારથી વેરાગ્ય કર્યો નથી,
સત્ત્વું શ્રવણ મનન કર્યું નથી, તેને ઘડપણમાં સત્સ્વરૂપની રૂચિ નહિ
ધાય. જેને જેની રૂચિ તેમાં તેને વાયદા ન હોય. પ્રશ્ન—જે બહુ
પાપી જીવ હોય તેને વર્તમાનમાં કેળ કેમ ન મળે ? ઉત્તર—એ
જીવ દુઃખી થાય એવી દ્વેષ ભાવના સજ્જન ન કરે. મરેલાને પાક ન
મરાય, પાપી ઉપર પણ દયા હોય. એ જીવને મહા મૂંઝતા છે તે
જેકેને જ્ઞાની મધ્યસ્થ રહે છે, અને જાણે છે કે તે જીવ તેના ભાવથીજ
ભયવશ દુઃખી દુઃખીજ છે. તે પ્રત્યે કંડલા આવે છે.

“ સો ઉંદર મારીને બિલાડી પાડે બેડી ” એ કથન અહીં
પરમાર્થમાં ઘટે નહિ. ફણભરમાં પાપી પણ જ્ઞાની ધર્માત્મા થઈ શકે
છે. વિંછીનું દષ્ટાંત—એક મનુષ્ય વહેતી નદીના પૂરમાં પ્રવાહમાંથી
વિંછીને કાઢતો હતો, વિંછીને હાથમાં લીધો કે તરત જ ડાખ માર્યો.
ફરી બીજા હાથમાં લીધો ફરી ડાખ માર્યો, એમ ઘણા ડાખ માર્યા.
છતાં હાથમાં પકડી રાખ્યો. ત્યારે નદીના કાંઠે ઉભેલા લોકોએ કપડો
લીધો કે જે ડાખ મારે તેને તું કેમ બચાવે છે ? ઉત્તર—દુર્જન દુર્જન
નવાને ન છોડે તો સજ્જન સજ્જનતા કેમ છોડે ? એ ઉપરથી સાર એ
લેવાનો છે કે અધર્મી અને પાપી પામર જીવો પ્રત્યે દ્વેષ ન કરવો.
તેને મહાય કરવાની ઇચ્છા ન થાય તો, તેનાથી મધ્યસ્થ રહેવું પણ
દ્વેષ ન કરવો. ગઈકાલનો મહા પાપી આજે મોટો ધર્માત્મા પવિત્ર
આત્મા થઈ શકે છે. જે પોતાનું સાચું હિત સમજશે તે મુખી થશે.
શ્રી દેવચંદ્રજી મહારાજ કહે છે કે—

“ તુજ કંડલા સદુ ઉપરેજી, સરખી છે મહાશય,
પણ અવિરાધક જીવનેજી, કારણ સફળું થાય રે.

ચંદ્રાનમ જિનજી સાંભળીએ અરદાસ. ”

હે નાથ તારી અક્રિય, અકપાય કંઈના જે અવિરાધકૃત્ય સ-
મજીને સ્વીકારે તેને અનંતો ઉપકાર થાય છે. પણ જેણે તારા વીત-
રાગ સ્વરૂપ લોકોત્તર માર્ગનો આદર નથી કર્યો, તે વિરાધક જીવને
શું ઉપકાર થાય ? જેને પુણ્ય પાપ, માનાદિ તથા વિષયભોગ
આદિની ઇચ્છા મમતા છે, તેને સત્ સ્વરૂપની સ્તિ ક્યાંથી થાય ?
દિવાળી અને નવું વર્ષ એમ કાળ તો બદલાયા કરે છે. પણ શુદ્ધ-
ત્મસ્વરૂપની યથાર્થ શ્રદ્ધાવડે સમ્યગ્દર્શનનો પ્રકાશ કરીને, આ
સુપ્રભાત (પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન) ના ગાણાં તો એવાં છે કે, સમસ્ત
જીવોને સદા સુખ દેનારાં છે. આ સૂર્ય તો અમુકને પ્રકાશ કરે, પણ
આ જ્ઞાન સુપ્રભાત પ્રભાકર તો અત્યંત મહાન છે; તેથી સર્વ જીવોને
પ્રકાશ આપનાર છે. જેને પૂર્ણ સ્વરૂપ પ્રગટ થાય છે, તે સર્વજ્ઞ
વીતરાગ ભગવંત કહેવાય છે. ત્રણલોકના નાથ કહેવાય છે. તેની
સાન્નિધ્યમાં બેઠેલા જીવોને ઘણું સુખ થાય છે. આ સૂર્ય પ્રભાત કાળમાં
ઉદિત થાય છે, અને સાંજે અસ્ત થતો દેખાય છે. પણ જિનેશ્વર ભગ-
વાનને કેવળજ્ઞાન જ્યોતિ પ્રગટ થાય છે તે કદી અસ્ત પામતી નથી.
તે જ્યોતિ પ્રગટ થતાં ત્રણલોકમાં અજવાળું અને બધા જીવોને
શાંતિ થાય છે. નરકના અતિ દુઃખી જીવોને પણ બે ઘડી શાંતિ થાય
છે. એવો ઉત્કૃષ્ટ મહિમા જેનો છે, એવા કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે
હું તેમને નમસ્કાર કરું છું. તીર્થંકર પ્રભુને કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થતાં
વિદ્યાધરો અને દેવીઓ એમની પૂર્ણ વીતરાગતા પવિત્ર કેવળજ્ઞાન
સ્વરૂપનાં ગાણાં ગાય છે, સ્તુતિ કરે છે. તે વિદ્યાધરો પ્રભુના ભક્ત
હોય છે. તેમની કન્યાઓ બહુ સુંદર રીતે પ્રભુનાં સ્તવન ગાય છે.
એવા શ્રી અરિહંત ભગવાનનું કલ્યાણકારી સુપ્રભાત (કેવળજ્ઞાન
મંગલિક) સત્પુરુષનું યોગબળ જગતનું કલ્યાણ કરે.

તા. ૧૩-૧૧-૩૯

૮૬ મી ગાથામાં એમ કહ્યું કે શુભ અધ્યવસાય એજ સુખ્ય-
પણે તો દેવલોક છે, અને અશુભ ભાવ તે નર્કાદિ ગતિ છે. કારણકે
જેવા ભાવનો જીવ કર્તા થાય, તેવા પ્રકારના ભોગવવાનાં તે ગતિ
અને પ્રકૃતિની અવસ્થાનાં ભોગ્યસ્થાનો ચૌદ બ્રહ્માંડમાં છે.

“ તે તે ભોગ્ય વિશેષના, સ્થાનક દ્રવ્ય સ્વભાવઃ
ગહન વાત છે શિષ્ય આ, કહી સંક્ષેપે સાવ. ”

પરમાણુની સ્થૂળ સુદૃઢ અવસ્થા, પુદ્ગળનું અસ્થિત્ય સામર્થ્ય, તથા અસ્થિત્ય જીવનું વીર્ય એ આદિનો અહીંઆં ઘણો વિચાર સમાય છે. લોહચુંબક પથ્થર અને લોહું એ બેઉ જડ અચેતન છે છતાં તે સ્વયં કાર્ય કરે છે. તેમ પુદ્ગલને અનેક પ્રકારે વિચારીએ તો પુદ્ગલમાં સ્વયં ભોક્તૃત્વદાન શક્તિ છે. જીવમાં પણ અસંખ્યાત પ્રકારના શુભ અશુભ પરિણામરૂપ અધ્યવસાય થાય છે. આત્માના વીર્યનું જે શુભ અશુભ કર્મની અવસ્થામાં જોડાયું થાય છે, તે ભૂલપણે ભોગવવાની યોગ્યતા અને સ્વાધીન અવિકારી પરિણામ, બેઉનો વિચાર કરો તો માણુમ પડશે કે જીવ અને અજીવ દ્રવ્યનું સામર્થ્ય સૌ સૌની સત્તામાં છે. જડમાં પણ અનેક અસ્થિત્ય શક્તિ છે. એક જ જાતના પરમાણુમાં કણવારમાં વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ અદલાઈ જાય છે. જેમ દૂધમાંથી દહીં, દહીંમાંથી ધી. દૂધ બગડી જાય છે તે બગડી જવાની તેનામાં શક્તિ છે. એવી રીતેજ દરેક પુદ્ગલમાં ગળવું, મળવું, સડવું, પડવું ગતિરૂપ થવું એવો જડનો સ્વભાવ છે. એક રજકણ પરમાણું એક સમય માત્રમાં લોકના છડાથી ગતિ કરીને ચૌદ રાજલોક પ્રમાણે શીઘ્ર સ્વયં જઈ શકે છે. દરેક પદાર્થમાં પરથી જુદાપણાની સહજ શક્તિ છે, તે તેની સત્તામાં ટકીને બદલે છે તેમાં કશુંક કંઈ ભોગવાવે એ વાત સંભવતી નથી. ૮૬.

હવેની ગાથામાં શિષ્ય કહે છે કે આપે કર્તા ભોક્તાપણું જે પ્રકારે કર્યું, તે વાતનો અંતરથી વિચાર કરતાં તેનું યથાર્થપણું સમજાય છે. પણ આત્મા કર્તા ભોક્તા કયો, તો પછી તે પુણ્યપાપનાં શુભ અશુભ પરિણામવાળા બંધથી નિવૃત્ત થવા યોગ્ય રહેતો નથી.

તે શંકાની ગાથા હવે કહે છે.

કર્તા ભોક્તા જીવ હો, પણ તેનો નહિ ભોક્ષ;
વીત્યો કાળ અનંત પણ, વર્તમાન છે દોષ. - ૮૭.

હવે શિષ્યમાં વિવેકબુદ્ધિ વધે છે. હા પાડતો કહે છે કે આપની કહેલી દલીલ અને મારો ભાવ મળે છે. એટલે આત્મા છે, નિત્ય છે, કર્તા અને ભોક્તા જે પ્રકારે છે તે જાણ્યું, પણ તેનો મોક્ષ કેમ થાય તે જાણતું નથી. કારણકે હજી કર્મ કરવારૂપ દોષ વર્તમાનમાં વર્તે છે, તેથી ભારે છે કે શુભ અશુભ પરિણામ મારાં, અને હું તેનો કર્તા, એમ કંઈ અનિષ્ટપણું વર્તમાનમાં વર્તે છે તો ભવિષ્યમાં તે ભૂલ કેમ ટળશે? તેનો ઉત્તર:—ગુરુ કહે છે કે:—તેં જાણ્યું કે વર્તમાન પૂરતીજ ભૂલ છે. તે ભૂલ રહિત, તું ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વભાવે છે, તો આ વર્તમાન ક્ષણિક અવસ્થામાંથી દોષ ટાળીને, નિર્દોષ અભિપ્રાયની સળંગ પૂર્ણ પવિત્ર જ્ઞાનઘન વીતરાગતા સાથે મેળ કરી લે; એટલે તે શુભ અને અશુભથી નિવૃત્ત થતાં, આત્માના જ્ઞાતા દૃષ્ટા સાક્ષી સહજ સ્વભાવમાં રહેવાથી તે દોષનું ટળવું થશે. આ દોષ વર્તમાનમાં દેખાય છે, તે દોષરહિત શુભ પણ છે; અને તેનો પ્રતિપક્ષી દોષ પણ છે, માટે તે શુભને તું ગ્રહણ કર એટલે દોષનું ટળવું સ્વયમેવ થશે. આ શંકાનો ઉત્તર ગાથારૂપે હવે પછી આવશે. અહીં તો શિષ્ય કહે છે કે આ વર્તમાનમાં તો દોષ છે, તે દોષ ન ટળે તો મોક્ષ કેમ થાય? ૮૭.

હવે શિષ્ય વિચાર કરીને બીજી આશંકા રજૂ કરે છે:—

શુભ કરે ફળ ભોગવે, દેવાદિ ગતિમાંય;

અશુભ કરે નકાદિ ફળ, કર્મરહિત ન ક્યાંય. ૮૮.

મને તો એમ લાગે છે, કે દયા પાળીએ પ્રત, શીલ વગેરે શુભકાર્ય કરીએ, જગતનું ભલું કરીએ. એવાં પુણ્ય પરિણામથી તેનું ફળ દેવગતિમાં મુખ્ય ભોગવવું થાય છે. અને પાપના પરિણામ હિંસા અને ચોરી આદિના કાર્યો કરે, કરાવે અને અનુમોદે તો તેનું ફળ નરકગતિ થાય, તેથી જીવનો મોક્ષ થવો સંભવતો નથી. જો જીવનો મુક્ત સ્વભાવ હોય તો આજસુધી તેનો મોક્ષ કેમ ન થયો? અનંતકાળ વીત્યો પણ હજી શુભ અશુભ કર્મ કરી—શુભ અશુભ બંધભાવ કરવાનો દોષ વર્તમાનમાં પણ છે. શુભભાવ બંધનું કારણ છે એમ તો શિષ્ય અહીં સમજ્યો છે.

પુણ્યથી ધર્મ-ગુણ માનનારા તો શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધાથી ભ્રષ્ટ છે; કારણકે પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં રાગપણે ટક્યા છે, અને પરભાવને પાતાનો માને છે, કર્તાપણું માને છે, તેમને જ્ઞાતાપણું ક્યાં રહ્યું? જ્ઞાતા-પણાનો જેને આદર નથી, તેના પુણ્ય પરિણામ પણ નિગોદના મદા દુઃખનું કારણ છે. એવા સંસારી જીવ પુણ્ય પાપ વિના હોઈ શકે નહિ. પણ સમ્યગ્દર્શન-શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા થતાં તે પુણ્ય પાપનો સ્વામિ-કર્તા બોક્ષા હું નથી, પણ હું તો મારા શુદ્ધ સ્વ-ભાવનો જ કર્તા બોક્ષા છું એમ સ્વ અને પરભાવની વહેંચણી કરે છે. સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટ થતાં પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવનું જ્ઞાન અને પુરુષાર્થ બેઉ તેને હોય છે; એવા સ્વભાવનું જ્ઞાન હોવા છતાં પણ જે કંઈ રાગદ્વેષ આદિ દોષ અલ્પ પ્રમાણમાં થઈ જાય તો તેમાં ટકતો નથી એટલે સંસારમાં રૂચિ આદર નથી તેને શુભાશુભ કર્મકેશ નિવૃત્ત થઈ જાય છે. ૮૮.

શ્રી ગુરુનો ઉત્તર:—

જેમ શુભાશુભ કર્મપદ, જાણ્યાં સંજ્ઞા પ્રમાણ;
તેમ નિવૃત્તિ સંજ્ઞાતા, માટે મોક્ષ સુખણ. ૮૯.

ચેતનની અવસ્થાના દોષથી થતાં શુભાશુભ કર્મપદ જાણ્યાં, અને સાથે તેમ પણ જાણ્યું કે મેં શુભ અશુભ પરિણામ ક્યાં અને તેથી તે થયાં. પણ તેનું ક્ષણ સ્વર્ગ નર્કાદિ ભોગવવાપણું છે. તે શુભાશુભ ભાવ દોષ છે, તેથી નિવૃત્ત થઈ શકાય છે. હું જ્ઞાતા, દ્રષ્ટા, સાક્ષી જ છું, પરમાણું, પુણ્યાદિ, દેહાદિની ક્રિયા કરવી તે મારો ધર્મ નથી; હું જ્ઞાતા છું તો જ્ઞાયક જ્ઞાન સિવાય કરે શું? હું જ્ઞાન છું તેથી તેમાં ટકવાનો પુરુષાર્થ થઈ શકે છે. અજ્ઞાનભાવે હું પરનો કર્તા બોક્ષા છું એમ કલ્પના કરી પરમાં મુખ્યબુદ્ધિ મેં માની હતી, તે જ્ઞાનની ભૂલ અવસ્થા મેં કરી હતી. તે ભૂલ અવસ્થા પસંદાવીને અભૂલરૂપ જ્ઞાનદશા હું જ કરી શકું.

કોવે રાણીને જેમ ક્ષમા થઈ શકે છે, તેમ જે હું કરું, હું ક્યાવાળો, પુણ્યવાળો, હું બીજાને બચાવું, મુખી, દુઃખી કરું વગેરે રાગરૂપ

પરભાવમાં ટકવારૂપ મિથ્યાભાવ, અને પરમાં મુખ્યબુદ્ધિની કલ્પના હું કરતો, તે અસત્ કલ્પનાથી હું નિવૃત્ત થઈ શકું છું. હું પુણ્ય પાપ રાગાદિ રહિત નિર્મળ શુદ્ધ સ્વભાવ છું એમ યથાર્થપણે જાણ્યું તે સ્વાધીનપણું છે, મારા સ્વરૂપની સ્વાધીનતામાં પર પ્રકૃતિની ઉપાધિ નથી. પુણ્ય પાપ મેં કર્યાં, મેં ભોગવ્યાં તેમ માન્યું હતું, તે પ્રકૃતિની અસરને લઇને મારામાં ઉપાધિ ઉણપ-હીનતા અને રાગી દ્વેષીપણું હતું. તેનાથી ગુલાંટ મારી એટલે જાણ્યું કે મારો સ્વભાવ પરભાવપણે નથી. પણ નિર્મળ શુદ્ધ અક્રિય જ્ઞાતા સ્વરૂપ છે, પરથી સર્વથા નિવૃત્ત સ્વરૂપ નિરપેક્ષ છે. એમ પુણ્ય પાપથી જુદો, અસંગ, જ્ઞાતાપણે ટકી રહેવાનો પુરૂષાર્થ કરવાથી, તે શુભાશુભ ઉપાધિક ભાવથી જીવ નિવૃત્ત થઈ જાય છે. “તું જો મોક્ષ સ્વરૂપ,” પરવસ્તુમાં પુણ્ય પાપની ક્ષણિક અવસ્થામાં તું ભળવા યોગ્ય નથી. પુણ્યપાપરૂપ ભાવ કરવાથી કર્મબંધ થાય છે તે તેનું સંદેહપણું છે. તેનાથી વિપરીત શુદ્ધભાવ કરવાથી શુભાશુભ ભાવની નિવૃત્તિ પણ સંદેહ છે. મારે નિવૃત્તિરૂપ મોક્ષ છે, એમ હે વિચક્ષણ તું જાણ. શિષ્યની લાયકાત કેવી હોય, સત્સ્વરૂપનો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય કેવો જોડાએ, પાત્રતાની ભૂમિકા કેમ વધે તે અહીં જોવાનું છે. પહેલા ચાર પ્રશ્નના ઉત્તર જાણ્યા તેમાં શિષ્યને શંકા નથી; તેથી શ્રી ગુરુ કહે છે, કે નિવૃત્તિ થઈ શકે છે, નિવૃત્તિનો પુરૂષાર્થ કરી શકાય છે મારે હે ચતુર શિષ્ય તે તું જાણ.

ઉત્તરાધ્યન સૂત્ર પ્રમાદ અધ્યન ગાથા ૩૨ માં કહ્યું છે કે:—

અવસોહ્યિકપટ્ટગાપહં ઓદ્દિષ્ણો સિ પહં મહાલયં ।

ગચ્છસિમ્મગં વિસોદ્ધિવા સમયં ગોચમ મા પમાયણ ॥

હે ગૌતમ ? તારી શુદ્ધ સ્વભાવભૂત સમ્યક્દ્રષ્ટિ તને પ્રાપ્ત છે.

અને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન લક્ષ્મી શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ અવસ્થા તારી સમીપ વસે છે, મારે તને જે પ્રશસ્ત રાગની અલ્પ અસ્થિરતા છે તે પ્રમાદ છોડ. કેવળજ્ઞાન લેવામાં, પૂર્ણ પરમાત્મદશા લેવામાં સમય માત્રનો પ્રમાદ ન કર. કારણકે તે પદ તારાથી દૂર નથી. તેમ શ્રીમદ્ અન્ને શિષ્યને કહે છે કે હે વિચિક્ષણ, તું જાણ, એમ પોતેજ શિષ્યપણાનો આરોપ કરીને સુંદર ઘટના કરી છે. શિષ્યને કહે છે કે તું જાણ કે

આ રીતથી મોક્ષ છે, મારે તું શીઘ્રજ પરભાવથી, શુભાશુભ બંધ-ભાવથી નિવૃત્ત થા. “નિવૃત્તિ શીઘ્રમેવ ધારી તે પ્રવૃત્તિ બાળ તું” હું પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્ય છું, અક્રિય છું, નિર્વિકલ્પ જ્ઞાયક માત્ર છું, એ અભિપ્રાય સહિત પૂર્ણતાને લક્ષે, વર્તમાન અવસ્થામાંથી રાગના ભાગની અસ્થિરતાને પુરૂષાર્થની સ્થિરતા વડે ટાળ. એમ રાગ ટાળતાં બાહ્ય અને અભ્યંતર પરિમહ ટળી જાય છે. કેમકે બહારનું કંઈ કરવાનું આત્માને હાથ નથી. પરવસ્તુનું મહાભૂત્યાગ જ્ઞાનમાં નથી. શુભાશુભ પરિણામ, બંધભાવને તું શીઘ્ર બાળી મૂક, એમ ૧૭ મે વર્ષે શ્રીમદે અંદરથી પાકાર મારીને કહ્યું છે. જે પુણ્યાદિ શુભાશુભ રાગનું કર્તવ્ય ઠીક માન્યું હતું, તેને ઉપાધિ જાણીને તું મિધ્યા માન્યતા છોડ, એમ કહ્યું છે.

કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ. જેમાં તે ઠીક માન્યું હતું તેને દ્વાપમય અડીક માની, બંધભાવને ઉપાધિરૂપ જાણ્યા માટે તેની નિવૃત્તિ થઈ શકે છે. સમ્યગ્ અભિપ્રાયથી શુદ્ધતાના અવસંબંધનદ્વારા શુભાશુભ ભાવનું નિવૃત્ત થવું સંદેશ છે. તે શુભાશુભ કર્મનું કરવાપણું જેમ સંદેશ છે તેમ તે વિભાવ નહિ કરવાથી તેની નિવૃત્તિ પણ સંદેશ છે.

ત્યાગ કરો, પુણ્ય કરો, સંસાર, સ્ત્રી, પૈસો બધુંય ત્યાગી ઘો આમ કરવું તેમ કરવું, એવું અનંત કાળથી સાંભળવામાં આવે છે પણ મુક્તપણું, કર્મબંધન-ટળવાપણું, સહજપણે નિવૃત્ત થવું તે કેમ ન આળ્યું ! તે વિચારો. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે મુક્તિ કેમ થાય ? વસ્તુ માત્રનો પોતપોતાથી પરિણમવાનો સહજ સ્વભાવ છે; છતાં જીવ પરનો કર્તા-ભોક્તા થઈ અસત્ કલ્પના ઉભી કરે છે, અને પરવસ્તુમાં મુખ્યબુદ્ધિ કરે છે, અને પરભાવપણે રાગી દ્વેષી થઈને રહે છે. અને હું કરું હું લઉં, મુકું ત્યાગ કરું, એમ જ્ઞાનમાં અસ્થિરતા, કૃત્રિમતા, અસહજપણું પોતે જ કરે છે વસ્તુનો સ્વભાવતો સહજ છે; કશું હાંધી થતું નથી, છતાં ભૂલથી જીવ માને છે કે હું પરતું કરું છું, લઉં છું, મુકું કરું છું, ત્યાગ કરું છું. કોઈને પ્રશ્ન થશે કે ત્યારે કરવું શું ? ઉત્તર:-વસ્તુ (આત્મા) નો સહજ જ્ઞાતા દષ્ટા માત્ર સાક્ષી સ્વભાવ છે; ચૈતન્યતા છે, તો તેમાં (જ્ઞાતાપણામાં) જ્ઞાનપણે જાણવું, ટકવું

એજ સહજ સ્વાધીન સુખ છે તે કરવું. દુઃખી થાવું હોય તો ખીજું માનો. ઉંઘું માનવાની ભૂલ કરવા જીવ પોતે સ્વતંત્ર છે. પ્રશ્ન:-ભગવાનનો ઉપદેશ છે કે ત્યાગ કરવો. ઉત્તર:-મોહગર્ભીત વૈરાગ્યથી જે ત્યાગ વર્તે છે તે વાસ્તવિક ત્યાગ નથી, પણ અંતરાયનો ઉદય છે. ઉદયજન્ય ત્યાગ તે સાચો ત્યાગ નથી, પણ યથાર્થ તત્ત્વદૃષ્ટિના ભાન સહિત, સાચી શ્રદ્ધા સહિત, હું શુદ્ધ છું, પરવસ્તુનો ગ્રહણ ત્યાગ કરવો કે દહાદિની ક્રિયા કરવી તે મારે આધારે નથી, હું અક્રિય જ્ઞાતા સાક્ષી શુદ્ધ જ છું, એ અભિપ્રાયની દૃષ્ટિ રાખીને, વર્તમાન અશુદ્ધ અવસ્થાનો રાગ ટાળવાનો પુરૂષાર્થ કરવો. તે રીતે રાગ ટળતાં રાગનાં નિમિત્ત જે બાહ્ય પરિગ્રહ તેનો ત્યાગ સહેજે થઈ જાય છે. એવો સહજ વસ્તુનો નિમિત્તનૈમિત્તિક સમ્બંધ છે. હઠથી કંઈ થતું નથી.

કોઈ માને કે મારે વિષય ક્ષાય સંસારના રાગાદિ કંઈ છોડવાં નથી, કારણકે હઠથી તો કંઈ થતું નથી. એમ સ્વચ્છંદી ભાષા બોલે, અને રાગ ટાળવાનો પુરૂષાર્થ ન કરે, વિષય ક્ષાયમાં પ્રવર્તે, અને કહે કે જે થાવું હશે તે સહજપણે, ઉદય પ્રમાણે થઈ જશે. તો તે ઉંઘી દૃષ્ટિ એટલે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. મોહ મમત્વ રાગ ટાળવાનો પુરૂષાર્થ કરે તો રાગતું નિમિત્ત છુટી જાય છે. માટે સાચા અભિપ્રાય સહિત રાગનો ત્યાગ એજ મોહનીનો ક્ષયોપશમ-જન્ય ત્યાગ છે. અંતરાયનો ઉદય હોય તેને ત્યાગ માને, અને કહે કે અમે ચારિત્રવાન છીએ, ત્યાગી છીએ, એની વાત અત્રે નથી. અહીં તો યથાર્થ આત્માની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને જ્ઞાનની સ્થિરતાવડે રાગનો ત્યાગ થાય તે કરવા કહ્યું છે.

તા. ૧૪-૧૧-૩૯.

ગાથા ૮૯ માં કહ્યું કે જેવા શુભાશુભ ભાવ જીવ કરે છે તેવું તેવું ફળ થાય છે; અને પુણ્ય પાપના ભાવ ન કરે તો તે નિવૃત્તિની સંકેતતા છે—નિવૃત્તિસ્વરૂપ મોક્ષ છે. એમ હે વિચિક્ષણ તું જાણ. અહીં એવી અપૂર્વ ઘટના કરી છે, કે શિષ્ય જેટલું સમજ્યો તેથી પાછા ન ફરે, અને અપ્રતિહતભાવે પૂર્ણને પુરૂં પાડે; એવી કમખંદ શૈલી આ શાસ્ત્રમાં કરી છે. શિષ્ય પોતે ચાર પદને યથાર્થપણે પોતાના

અંતરની તૈયારીથી ઝેવી રીતે સમજ્યો છે, કે રૂરીને તેમાં ગંધ, સંદેહ કે ભૂલ તેને ન આવે. ૮૬.

હવે ૮૭-૮૮ મી ગાથાનો ઉત્તર ૯૦ મી ગાથામાં કહે છે:—

વીત્યો કાળ અનંત તે, કર્મ શુભાશુભ ભાવ;

તેહ શુભાશુભ છેદતાં, ઉપજે મોક્ષસ્વભાવ. ૯૦.

કર્મ સહિત અનંતકાળ વીત્યો તે શુભાશુભ કર્મ પ્રત્યેની જીવની આસક્તિને લીધે વીત્યો. જ્ઞાતાપણું ભૂલીને ઉપાધિમાં જીવ આરક્યો, અને તેથી ઉપાધિરૂપ થયો; પણ હું તો શુભાશુભ ભાવ સહિત જ્ઞાનઘન છું, મારામાં પરવસ્તુનો ધર્મ શીરીતે ચાલવે! હું એનો, અને એ મારાં એવા બંધભાવમાં અનંતકાળ વીત્યો. પણ તેનાથી કિંદાસીન થઈ માત્ર જ્ઞાતાપણે રહેવાથી શુભાશુભ ભાવ છેદાય છે; અને તેથી મોક્ષ સ્વભાવ પ્રગટ થાય છે. દેહમાં એકદેશે જ્ઞાનનો વ્યાપાર અને તે જ્ઞાનની ક્ષણેક્ષણે થતી અવસ્થા અને તેજ ક્ષણે તેજ દેશે પૂર્વ કર્મથી શુભાશુભ અવસ્થાની પ્રગટદશા ઉપજે છે. તે રાગ, હર્ષ, શોક, આદિ મલીન પરિણામ પ્રકૃતિનો ઉપાધિકભાવ છે, તેમાં જે પ્રીતિથી આરક્યું થાય છે તે ભૂલ છે; મારે તે ભૂલદાળી શુભાશુભ અમરથી ભિન્ન જ્ઞાતા, દષ્ટા જીવ રહે તો તે સહેજે નિવૃત્ત થાય છે. પ્રકૃતિના નિમિત્તનો જ્ઞાનમાં ભૂલભાવે સ્વીકાર કર્યો હતો, તે ભૂલ નિર્મળ જ્ઞાતાપણે દાળ, તો તારું સ્વરૂપ મોક્ષ સ્વરૂપ જ છે. જ્ઞાતાપણમાં ટકી રહેવારૂપ પુરુષાર્થથી પ્રગટ મોક્ષદશા-પૂર્ણ પવિત્રતા થઈ ગઈ છે. યથાર્થ અભિપ્રાય બંધાઈ ગયો, કે શુભાશુભ ઉપાધિક કર્તવ્ય મારું નથી, એ માગે સ્વભાવ નથી. એમ પોતાની પૂર્ણ શુદ્ધતાને જાણવાથી અને માનવાથી, અખંડ પરિણામે બંધ અવસ્થા ટળે છે. અને નિરૂપાધિકતા પ્રગટે છે. ૯૦.

હવે મોક્ષરૂપ સ્વરૂપ કહે છે:—

દેહાદિક સંયોગનો, આત્યંતિક વિયોગ;

સિદ્ધ મોક્ષ શાશ્વત પદે, નિજ અનંત સુખભોગ. ૯૧.

મોક્ષની વ્યાખ્યા કરે. કહે છે કે અંદરમાં શુભાશુભ પરિ-
 ભામની નિવૃત્તિ, અનાસક્તપણે ઉદાસીનતા થવાથી, અને જ્ઞાતા સ્વ-
 ભાવમાં રહી રહેવાથી કર્મની ઉપાધિ રખી જાય છે. રાગદ્વંદ્વ રજવાથી
 શુભાશુભ ભાવના અભાવનું ફળ મી, સફરી, દેહાદિ શુભ અશુભ
 પ્રકૃતિના સંયોગનો વિયોગ (ત્યાગ) સહજે થઈ જાય છે. રાગ રજતાં
 રાગનું નિમિત્ત રખી જાય છે. અહીં કહે છે કે “દેહાદિક સંયો-
 ગનો આત્યંતિક વિયોગ.” એટલે જે ભાવે દેહાદિ પુણ્ય પાપ પ્રકૃ-
 તિના સંયોગ થાય છે, તે અંધભાવને શુદ્ધ ભાવવડે ટાળીને અખંધ-
 ભાવ-વીતરાગભાવને સખંડ ઉભો રાખે, તો જે પૂર્વે દેહનો અનંત-
 વાર સંયોગ વિયોગ થતો હતો, તેમ ન થતાં આત્યંતિક વિયોગ થઈ,
 છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રદશા પૂર્ણ શુદ્ધતા, મૂક્તદશા, મોક્ષ અવસ્થા
 પ્રગટ થાય છે. પુણ્ય પાપના ભાવ ન કર્યા એટલે નવીન શુભ અશુભ
 કર્મ પ્રકૃતિનો અંધ થતો નથી, અને જીનાં અંધારેલાં કર્મ તેનું ફળ
 દેખાડીને રખી જાય છે. સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થતાં કર્મનું રળવું
 અધીક થાય છે, અને નવીન શુભ અશુભ કર્મનો અંધ અલ્પ થાય
 છે; એમ સર્વથા અખંધભાવે એટલે શુદ્ધ સ્વભાવમાં સ્થિર રહે
 તો, દેહાદિ ઉપાધિ સંયોગનો આત્યંતિક વિયોગ થઈ શકે છે. નહું
 અંધન આવતું નથી; અને તેનું ફળ શિદ્ધ સ્વરૂપ મોક્ષ સ્વભાવ છે,
 તે મોક્ષ સ્વભાવ પ્રગટે ત્યારે શાશ્વતપદ અનંત અવ્યાખ્યા અત્મા-
 નંદ અક્ષય આનંદ ભોગવાય. શિદ્ધ એટલે પૂર્ણ શુદ્ધ કૃતકૃત્યદશા,
 જેમાં કંઈ કરવાપણું નથી. પ્રથમ શુભાશુભ પરિભામની હીનાધિક
 અવસ્થા અને તેવીજ સ્થિતિવાળા દેહાદિ સંયોગ મળતા હતા; તે
 ઉપાધિભાવનું ફરી ગ્રહણ ન થાય એવા, શુદ્ધ વીતરાગ અખંધભાવ
 વડે તે જાતના પુરપાર્થની સ્થિરતાથી, તે તે સંયોગનો વિયોગ કરવામાં
 આવે તો, જે પૂર્વ કર્મ સત્તામાં પડ્યાં છે તેની અખંધપૂર્વક નિર્જરા
 થાય. અને તેવીરીતે દેહાદિનો સર્વથા વિયોગ કરવામાં આવે તો
 મોક્ષ સ્વભાવ પ્રગટે છે. અને “નિજ અનંત સુખભોગ” ભોગવે.
 કોઈ એમ માને છે કે મોક્ષમાં સ્વાધીનપણું નથી, તેથી સમયે સમયે
 અનંત આનંદનો ભોગવટો નથી કારણકે અનુભવવું અને અનુભવનાર
 એ બે ભેદથી તો દ્વેત થઈ જાય છે, માટે ત્યાં ભોગવવાપણું કંઈ નથી,

એમ માનનાર મતાર્થીના મતનું નિરાકરણ થયું. “નિજ અનંત મુખ-
ભોગ” ભોગવે છે એમ જણાવી અહીં ક્યું છે.

આત્મા પોતે અનાદિ અનંત સ્વાધીન મુખરૂપ છે. તેમાં સંસાર
અવસ્થાનો વિયોગ થવો, અને અવિકારી પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષ સ્વભાવ-
દશાનું પ્રગટવું, અને સદૃજ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનું નિત્ય રહેવું, એ
ઉત્પાદ વ્યય અને દ્રુવપણું છે. દરેક ક્ષણે અનંત મુખનો ભોગવટો
સિદ્ધદશામાં છે, આ દ્રવ્ય, ગુણ, અને પર્યાયનું સ્વરૂપ જેણે જાણ્યું
નથી, તેને સાચા તત્ત્વસ્વભાવમાં સંદેહ આવે છે, અને કોઈપણ
કલ્પનાવડે અન્યથા માને છે. પોતાની શુદ્ધ અવસ્થાનો દરેક ક્ષણે ઇવને
ભોગવટો છે, એવો વસ્તુનો સદૃજ સ્વભાવ છે. કોઈ કહે કે ત્યાં તો
કંઈ ભોગવાતું જ નથી તો તે મત ખોટો છે. હાલસ્થ અવસ્થામાં પણ
જ્ઞાની પુરૂષ પોતાનો સદૃજ આત્માનાંદ અનુભવે છે. તો આતો પૂર્ણ
પવિત્ર શુદ્ધ નિરાવરણદશા પ્રગટ વર્તે છે, માટે ત્યાં તો અનંત મુખ
છે, એમ હું શિષ્ય, તું માન. ૯૨.

મોક્ષના ઉપાયનું છતું પદ. શિષ્ય શંકા કરે છે કે—મોક્ષ તો
ખંચાય કહે છે, પણ તેના ઉપાયના સાધનમાં વિરોધ ઘણા છે. અનંત
કાળનો અખણ્યો તે લોકોત્તરમાર્ગી છે, અને લોકો અનેક પ્રકારે તેના
ઉપાય ખતાવે છે. કોઈ માને કે દેહાદિ ક્રિયાથી મોક્ષ મળે, કોઈ માને
કે જાણવાથી મળે, કોઈ પુણ્યથી મળે એમ કહે છે. એમ અનેક મતા-
ર્થીઆ પોતપોતાનું કથન કહે છે, તેથી મને પણ શંકા થાય છે. તે
શંકાના કારણે શિષ્ય રજી કરે છે. શિષ્યની શંકા—

હોય કદાપિ મોક્ષપદ, નહીં અવિરોધ ઉપાય;

કર્મો કાળ અનંતનાં, શાથી હેઠ્યાં જાય? ૯૨.

ભવભીરૂ શિષ્યનો અંદરના કાળજનો પોકાર છે, કે અવિરોધ
ઉપાય હાથ ન આવે એટલે, યથાતથ સાચો ઉપાય સમજ્યા વિના
કર્મખંડથી કેમ છૂટી શકાય? વળી અનંતકાળના કર્મો છે, તે અદ્ય
આપુખ્તવાળા મનુષ્યદેહથી કેમ હઠ્યાં જાય? શિષ્યનો ઉત્સાહ સમજાવું
સહિત વધ્યા છે, કે મોક્ષનો સદુપાય સમજાવો.

હવે શિષ્ય મોક્ષની હા પાડે છે અને તીવ્ર જિજ્ઞાસા સાથે ઉત્સાહ દેખાડે છે. તે અપૂર્વ લોકોત્તરમાર્ગની સાચી વિધિ સમજવા માગે છે અને જણાવે છે કે, યથાતથ્ય અવિરોધ પરમાર્થભૂત સાચો, મોક્ષનો ઉપાય સમજાવો.

ઘણાં સૂત્રમાં ચાર પ્રકારના શ્રોતા કહ્યા છે.

(૧) અરિસા જેવા, જે જે ન્યાય વક્તા કહે તે ન્યાયને તરત સમજી લે.

(૨) ધર્મની પુઁછડી જેવા-કે જે ગમે તેવી ધર્મની વિપરિત વાત સાંભળે તો તેની પણ હા પાડે, બધાને વંદન કરે, સત્ય અસત્યની પરીક્ષા જેમને નથી. કોઈ જાતનો અવિરોધી નિર્ણય કરવાની મધ્યસ્થબુદ્ધિ નથી, પરીક્ષા કરવાની તુલનાત્મકબુદ્ધિ જ નથી.

(૩) કુટેલા વડા જેવા-કે તે સાંભળે પણ બ્રહ્મ કરે નહિ.

(૪) ધોરના કાંઠા જેવા, કે જેને કાંઠા વાંકા હોવાથી તે ઉપર વસ્ત્ર સુકાવા નાખે તો કેમ કરી ઝટ નીકળે નહિ. તેવા કુતર્કવાદી અને ઉંધાઈ કરનારા-સાચી વાત સાંભળે ત્યાં વિરોધ કરે કે તમે આવું કેમ કહો છો? આવી શુદ્ધાત્માની શ્રદ્ધા કરવાથી તો અમારા પુણ્ય, દયા બધુંય ઉડી જાય છે. શાસ્ત્રમાં નવ પ્રકારે પુણ્ય કહ્યાં છે, મોટે અમારે તો તે પુણ્ય કરવાં એજ ધર્મ છે. સાચાનો વિરોધ કરનાર માને છે કે પુણ્યથી તીર્થ'કર ગોત્ર બંધાય. તીર્થ'કર ગોત્ર તો સાચા ભાનની ભૂમિકામાં, પુણ્ય તે આદરણીય નથી એવા ભાવમાં બંધાય છે. જ્ઞાનીઓ કહે છે કે અશુભથી બચવા પુણ્ય પરિણામ કરવાં, પણ પુણ્યથી આત્માનો ગુણ થાય છે તેમ ક્યાં કહ્યું છે? 'પુણ્ય કરવું' એટલે આત્માનો ગુણ થશે એમ તેમાં ક્યાં આવ્યું? પાપ ન કરવું એવા ઉપદેશમાં પુણ્યનો ઉપદેશ વ્યવહારથી આવે, પણ તેમાં જ ધર્મ માને તો, તેના અજ્ઞાનપૂર્વક પાપાનુબંધી પુણ્યના રૂપમાં તીર્થ'કરને બદલે તેતર થશે. જેણે આત્માને શુદ્ધ સ્વભાવી ન માન્યો, અને પુણ્યનો આદર કર્યો, અને રાગમાં અટક્યો, તેણે જ્ઞાતાપણાનો શુદ્ધ સ્વરૂપનો અનાદર કર્યો. એટલે શુભભાવ કરે, તો કદાચ આવતા ભવમાં દેવ

જુલુઃ આદિ ધાય, ત્યાથી માને ગર્ધગ કે તેત ધાય, અને પરપત્રમે
નર્મ જાય તેતર ચર્ધતે ૮૪ આ ને નર્મ જાય જ્ઞાની ધર્માત્મા તીર્થ
૨૦ થઈ જગતનો ઉદ્ધાન હૈ અને મોત્ય જાય

ધોગના મગ જેના કૃતર્ધવાદી મહે છે, ક આ તો એવી નિશ્ચ
યની જ નાતો મીને અમાર મધુ ઉધાપે છે, અમાર મ્યુ બધુય
નિર્ગર્ધ હગે છે, તેથી તો મધુય ચાલ્યુ જમે. એમ મ્હી સત્યનો
અનાદર મહે છે અને પોતાના અભાવનો ઘાત નના મિથ્યાભાવનો
આદર મહે છે તોપનુ આ મગ ભાગ્યશાળી છે કે વિચાન્વાન જવો
આ મતપરપણાને સાભળવાના હૈછે છે અને મ્હવા, જેને સાચા
માર્ગની પ્રતીત નથી તે અતરાય મ્હવા આ આરતા નથી શ્રી
આનંદધનજી અને શ્રીમદ્ રાજ્યદ્રતા મળમા તો આ વાત સાભળ
નાન મનુજ થો હતા

શ્રીમદ્ હો કે —

“એહી નહિ હૈ મ્હપના એહી નહિ વિભગ
મ્હ ન પચમમાગમે, દેખી રસ્ત અભગ ”

“સર્વજ્ઞ વીતનગ સ્વરૂપને વિચાન્તા પામી ગયા આ મવર્મવ
મુગ” મોક્ષમાર્ગ વર્તમાનમાગમા પલ છે એમ્ દેહુ મીને મોક્ષે જાય
એના જવો વર્તમાનમા પલ છે અને પાચમા આશના છેડા મુધી
રહેમે તેને ઓગખવાની શક્તિ લેજો જેને પરમાર્થને મહુદ કરવો
હોય તેણ વિગર દાળીને જ્ઞાનીની આજ્ઞાએ પ્રવર્તિત પડશે ચોથા
આરામા જે સામાત સર્વજ્ઞ મમીપે આત્મવર્મ ન પામી ગકયા, તેવો
મંધો વર્મ આ મગે પલુ ઘણુ જવો પામી શકે છે જે સર્વજ્ઞે સના
તન સાચુ તત્ત્વ મ્હુ છે તેને, વિગર રહિતપણે સમજે તો તેને આ
મગે પા એમવતાગી થતુ સભવે છે પ્રથમ ગાથામા મ્હુ “જે
અવપ સમજ્યા વિના પાચે દુખ અનત ” એમ સમજપુની જ
આમી છે જેને જુલ દાળવી છે, તે તેયાર થાને સગર સમીપે જાય
તા જુન દાળી જાય આ પાચમા આશની વાત છે ગિયે એવા પ્ર
જ્ઞાની મગ મૂકી છે કે મતદર્શનના આમહી ઘણુ છે તેઓ અનેક

ઉપાય કહે છે. વળી અનંતકાળથી પ્રવાહરૂપ કર્મો પરંપરાએ બંધાય છે, તેનાથી કેમ છુટાય ? હે નાથ ! ચોથા આરામાં તો ઘણાં મોટાં આયુષ્ય હતાં, અને સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પ્રભુ તીર્થંકર ભગવાનનો યોગ હતો. પણ આ કાળે અદ્ય આયુષ્ય અને સાક્ષાત્ તીર્થંકર ભગવાનનો વિયોગ છે. તેમાં આ કર્મના શુભાશુભ બંધન કેવીરીતે છઠ્ઠાં જાય ? સંસારમાં પણ કોમનને વાંધો પડ્યો હોય તો ડાહ્યા પુરૂષો તેનું સમાધાન કરી બુદ્ધિપૂર્વક ન્યાય આપે છે, અને સમજાવે છે. તેમ આ ચૈતન્યનો નિરૂપાધિક શુદ્ધધર્મ અને ઉપાધિક ભૂલરૂપ અવસ્થાનો ઝગડો સદ્ગુરુ પાસે ફરિયાદ કરવાથી ટળે છે. ૯૨.

શિષ્ય શંકાનાં કારણો રજૂ કરે છે:—

અથવા મત દર્શન ઘણાં, કહે ઉપાય અનેક;
તેમાં મત સાચો કયો, અને ન એહ વિવેક. ૯૩.

શિષ્ય મિથ્યાધર્મ, મતાર્થ, માનાર્થથી થાકીને, પાછો ફરીને સદ્ગુરુ સન્મુખ આવ્યો છે. ભવનો ભય જાણ્યો છે, તેથી હવે તીવ્ર જિજ્ઞાસા બતાવે છે કે હે નાથ ! હે પ્રભુ ! મારામાં વિવેક શક્તિ નથી, પણ સમજવાનો કામી છું. સાધારણ મનુષ્ય બહેનો બાળકો વગેરે મોક્ષની અભિલાષા ધરે, પણ તેને ઉંઘા પોપણ મળવાથી મુંઝામ્મ જાય છે કે હવે અંમારે શું કરવું ? કોમ ક્રિયાથી મોક્ષ માને છે, કોમ પુરૂષાર્થ ન કરવો પડે એમ સહેલામાં મોક્ષ માને છે, કોમ સાચા માર્ગના વલણમાં હોય તેને અટકાવનારા પણ ઘણા મળે છે. વળી કહે કે અમારો કુળધર્મ છે તે કેમ છોડાય ? એ આદિના ઘણા અંતરાય દેખનારને અંતરાય દેખાય છે. પણ જે સર્વ બંધનને ઉપાધિક જાણી તે સામું જોતો નથી, તે સત્સ્વરૂપનો ખોજક થાય છે, તેને સત્સમાગમ મળે છે. જે ભાવે અનંતકાળ ગાળ્યો તે બંધ ભાવે, ઉપાધિક ભાવે અબંધ નિરૂપાધિક શુદ્ધ તત્ત્વ કેમ પ્રગટે ? પોતે જો શાંતિના માર્ગે જાય તો સુખ શાંતિરૂપ ફળ કેમ ન મળે ? મારે પાત્રતા અને સત્સમાગમની જરૂર છે. પોતાને માર્ગની ખબર ન હોય અને, નાનો બાળક જાણનાર હોય તો તેને પુછવું પડે. ભાવ-

નમની ડાઘા નાગને મિડ પૂ જુ છે, (૬૦) વર્ષના અનુભવી છે, ગરાનના ડાઘા છે, ઘોળા વાળ અને ડોળી મળનાળા ૨૫) વાખની મરીનાળા છે એના દસ જાળ ગાળમા એમ છે પજુ માર્ગમા ભૂવા પડ્યા ૩ ટુનીઆના ઘણા ડાઘા હોય પન જે માર્ગનુ ભાન પાતાને નથી, તેણે અધુય માન છાડીને તે માર્ગના જાલ નને પૂડે તો માર્ગ હાથ આવે ન પડે તો રખડ્યા કંઈ નિષ્ણત—એ પગત વહાણમા એમીને દરીયા રમ્તે જતો હુતો તેણે વાજ હામના નાવ ડીયાને પુછ્યુ કે, તમે જ્યોતીર જાણો છો ? ગણીત જાણો છો ? ખગોળ જાણો છો ? ત્યાં નાનડીએ મધુ કે હું જાણતાં નથી ત્યાં પડીતજી કહે તમારા અધા વર્ષ પાણીમા ગયા આગળ આગળ દરીયામા તોગન ઘનાથી રહાણ જુડને એમ જાણ્યુ ત્યાં નાનડીયા કહે છે કે, પડીતજી તમને તરતા આવડે છે ? કહે ના ત્યારે નાનડીયો કા છે હું તો તરીને ચાલ્યો જાગ, આ વહાણ જુડી જાગે મારે મારા મધા વર્ષ પાણીમા ગીયા કે તમારા ગીયા ? તેમ જે બહારનુ બીજુ ઘણુ જાણતો હોય, પણ જે પગી જુડે આધીન મત રમારને જાણ્યો નથી તો ભવસાગરમા જુડી જ્યાના મારે તેણે મતના જાલ કાર પામેથી જે ભવસાગર તરનાનો ઉપાય જાણ્યો હોય, તો જુડનાનો વખત ન આવે શ્રીમ નાજ્યદ્રના દે પનમા મત સમાગમનો ભલામર છે અવજ કે માર્ગ હાથ નહિ આવે, મારે મધા વિનાર નહિત આત્માનો રમ્—માચુ હિત જેને જે એ છીએ તેણે, પાતાની જાનની તેયારીથી સતમમાગમ મરે પડે

છા પાની રામ આવે છ પાય બોય નકી ક્યાં તેથી શિષ્ય કહે છે કે મ્હાપિ મોક્ષપદ હોય, પણ વિગેવ રહિત સાચો ઉપાય શુ હુને ? મત દર્શનના અને- અભિપ્રાયની મુજબ અધ્ય આયુષ્યથી કેમ ટાળી શકે ? પરમાર્થનો માર્ગ તો ત્રણે કાગે એકજ હોયો એકજ તેનો સાચા વિવેક કેમ કરવો, તે હું પ્રશ્ન ? તમે જ બતાવો મરુ ૬ “ અધના મત દર્શન ઘણા -હે ઉપાય અને એમા મત સાચો -યો અને ન એકુ વિવેક ”

જે મનામહુના પક્ષથી મુજાય અને સાચુ સમજવા માગે તે,

તે મુઝવણનો નીવેડો કરી શકે છે. લોકો માને છે કે આપણી દરજ્જા છે
 મારે કુંદુબ દેશ સમાજનું આપણે કર્મ કરી દેવો. કર્મ સેવા કરીએ,
 દવાખાના નિશાળો ખંધાવીએ, વગેરે કર્તવ્ય થાય તો હીક. એમ જે
 કાર્ય પોતાને આધારે નથી, તે પરાધીન કાર્યને કરવાનો પોતાનો ધર્મ
 માને છે. પરનાં કાર્ય સહેજે જે કાળે થવાનાં હોય તે કાળે થાય છે.
 તેમાં આ દેહાદિતું નિમિત્ત થવાનું હોય તો તે વખતે જીવને ઇચ્છાની
 વૃત્તિ ઉઠે છે, અને પર કાર્યની યોગ્યતા હોય તો તે કાર્ય થઈ જાય
 છે, છતાં તેમાં મિથ્યા અભિમાન જીવ કરે છે. તત્ત્વને યથાર્થરીતે
 જાણ્યા વિના, ભેદવિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા વિના, કોઈ કહે કે હું આ અના-
 સક્તપણે કરું છું. પણ તેની વાત જોટી છે, ઉંઘી માન્યતા છે. પ્રકૃતિનાં
 કાર્યો ચેતન કદિ કરી શકે નહિ. ચેતન્ય જ્ઞાતા છે તેથી જે જે સંસાર
 દેહાદિના કાર્ય થાય તેને માત્ર તે જાણે જ છે. વસ્તુનો સહજ સ્વભાવ
 ભૂદીને બીજું માને કે હું બીજાને મુખી કરું, દુઃખી કરું, ખચાવું,
 વગેરે જે વિપરીત સ્વભાવને માને છે, તે પોતાના નિર્દોષ ગુણને
 દોષિત મહા અજ્ઞાનરૂપ કરે છે. પોતે ઇષ્ટ અનિષ્ટ કલ્પના કરીને નાહક
 અભિમાન કરે છે, કે હું કરું છું, એમ જ્ઞાતા સ્વતંત્ર ચેતન્ય મટીને
 જડ જેવો પોતાને કરે છે, માને છે. જડભાવની માન્યતા કરે છે, તેથી
 અનંત જ્ઞાનીઓ કહે છે કે ચેતન્યતા, જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ પણ
 કાર્ય પોતાને આધારે થાય છે એમ માને અથવા તે કાર્ય પોતાનું છે
 એમ માને તે સ્વનો હિંસક છે, સ્વયં અપરાધી છે. દયા, પુણ્ય પરિ-
 ણામનો આદર તે મોહ કર્મના આદર છે. તેને સાચી ખતવણી કેમ
 કરવી, તે સમજણ ન હોવાથી આ વર્તમાન કાળમાં, સતસ્વરૂપથી
 વિપરીત માન્યતા માનનારો મોટો વર્ગ છે. જાણવું તેમાં પરતું કરવું
 એવો જડ ભાવનો અવકાશ જ નથી, છતાં માને કે મેં શુભ પરિ-
 ણામ કર્યાં. હવે વિચારો કે મોહ કર્મના અનંતા રજકણનો સ્વીકાર
 થવાથી, શુભ અશુભ પુણ્યાદિ કાર્યની ઇચ્છા ઉઠે છે, તેને જે હીક
 માને છે, તેનાથી ગુણ માને છે, તે કર્મભાવરૂપ વિકારી દુશ્મનથી
 ગુણ માને છે, તેથી તે અજ્ઞાની છે. આત્માનું નિરૂપાધિક શાંત લક્ષણ
 છે, તેને ભૂદીને જે પુણ્યનો આદર કરે છે, હીક માને છે તેને છોડવા
 યોગ્ય તે કેમ માને ? “ કર્તાનું ઇષ્ટ તે કર્મ ” જીવ જેને વહાલું માને

તેને જાડના કેમ માગે ? મારે જે તત્ત્વ મ્મરૂપ જ્ઞાન સ્વભાવથી અગત્ય છે તે અજ્ઞાન સહિત બાહ્ય ક્રિયા મ્મરી પાપાનુમધી પુણ્ય બાધે દેવ ધાય, એવે ભુત, ય ને પત્રી મ્મસાકનો બોધ થાય, અગર મ્મસાક ધાય અને પત્રી નર્મમા જાય સામાન્ય રીતે આ વાત ચાલતી નથી મારે ભાગે જનસમુદ્ધ જે માને છે, તેનાંથી આ બીજું છે આ વાત સ્થૂળમુદ્ધિ જીવોને બેસાડી મ્મજા પડે તેમ છે સત્ત્વો ના મ્મનના ઘણા છે, તે પાપ વીતગગ સર્વજના ગામનની વ્યવસ્થા પ્રભા છે સાચા ધર્મને દમ્મ છે, તેથી શ્રીમ, રાજ્યક જેના પત્રિત્ર આ મા પત્ર પાપમા આગના છે । નુધી રહેશે સામાન્ય લોકોને (બાહ્ય નિષ્ઠિ જીવોને) ન રૂચ તેની આ વાત છે નર્મમાન વાદોના ક્ષિપ્રિત્ર અભિપ્રાયથી ત ન જુદું છે એવું આ સનાતન મત્યને નમ્મ સત્યને જાગે કરીએ છીએ જેને સાચુ દિત સાચુ મુખ જે ઉ હાય તમે અવિશેષી ન્યાયમાર્ગને સમજવો પડશે

જે માં મ્મુ કે જડની ક્રિયા ચેતન મ્મે છે એને હું મ્મરી શકું, એનાથી હીં થશે, વગેરે જડ નસ્તુના કુદરતી વર્મને પાતાના માને છે પાતાનું નિવ્ય માને છે અને પુણ્ય દયા આદિ રાગને ગણુ માને છે તે આત્માનો ખુની છે પાતાના જ્ઞાનને આનંદ છે હાંડે છે મરે તેને નિર્દોષ જ્ઞાતાપદ્મ નરી ગામ બીજું કરે તો મને હીં ના । એમ જેલે ગગને પાડતો માન્યો તેને જાડના થોડા કેમ ધારે ? શુભ ના । એ નકે દયાના પરિણામ છે તે જડ પ્રકૃતિનો વ્ય છે શુભ પરિણામ થયા તેમા જેલે અભિમાન મ્મુ કે મે મ્મ્યા, એ મારી ફરજ છે મ્મવ્ય છે તેણે કન્ધા મ્મનુવતાને પાતાની માની અને તેને હીં માની તે પાતાના સત્ત્વનો અનાદર થયો તે જડ આત્માના શુદ્ધની ઘાત કરનાર છે અને તેથી મહા મોહનીય વર્મને ફાણેમણે બાધે છે પુણ્યના વ્યમા જોડાય છે, તેને હીં માને છે શુભ માને છે, તે જડને અજ્ઞાન સહિત પાપાનુ-મ્મરી પુણ્ય મ્મધાય છે અને સાથે મિથ્યા ન મોહનીમ્મ પણુ મ્મધાય છે લોકો તત્ત્વનો શુ સ્વભાવ છે તેનો જ રાગ વિરે વાધીને મનન કરતા નથી તેથી ઘાતી કર્મ શુ અને મ્મધાય પરિણામ તે શુ, અને મ્મધાય એ ને શુભ પરિણામ તે શુ,

વગેરે કેમ થાય છે તેની કાંઈ પણ ખબર નથી. પોતાના સ્વ ગુણની
 ઘાત કેમ થાય છે, તે વિચારીને જોતા નથી. જે જ્ઞાનનું કર્તવ્ય છે,
 તે ભૂલીને જડનું કર્તવ્ય પોતાનામાં ખતવે છે, અને તેને ઠીક માને
 છે. એ વિકારી ભાવને ધર્મ માને છે. જે ભાવને કરવા જેવા અને
 ઠીક માને છે તે ભાવ કોણ છે, દુઃખન છે કે સર્જન છે ? તેનો વિચાર
 કદી કર્યો છે ? પ્રશ્ન:-તો પછી વ્યવહારથી દાન દયા વગેરે કેમ થશે ?
 ઉત્તર:-સામાના પુણ્ય હોય તો તમને ઇચ્છાનો વિકલ્પ આવ્યા વીના
 રહે જ નહીં. કારણ જે કાર્ય જે વખતે જેવા પ્રકારે થવાનું છે તે
 રીતે અવશ્ય થવાનું જ છે, તેને કોઈ રોકવા સમર્થ નથી. જે પ્રકૃ-
 તિનું કાર્ય છે અને જીવનું નથી, તેને પોતાનું માનવું તેજ અજ્ઞાન
 છે. લોકોને પરભાવ ત્યાગની વાત ગમતી નથી, પણ ઇચ્છા રાગ
 દયાના પરિણાસને પોતાનો સ્વભાવ માને, ગુણ માને કે કર્તવ્ય માને
 છે તે મૂંઢ છે, અજ્ઞાની છે, મિથ્યાદ્રષ્ટિ છે; કારણકે નિર્દોષ જ્ઞાતાપણાને
 તે અનાદર કરે છે. પ્રશ્ન:-શું આત્માનો અનાદર કરવાનો કોઈને ભાવ
 (ઇચ્છા) હોય છે ? ઉત્તર:-આત્માનું ભાન નથી અને પર સત્તા મોહ
 કર્મનો સ્વીકાર (=તેનો આદર પુણ્ય દયા આદિ મોહકર્મજન્ય વૃત્તિ
 છે) તેજ જ્ઞાતા ચૈતન્યનો નકાર છે, અનાદર છે. કોઈ કહે કે અમને
 તેની ખબર નથી, પણ અજ્ઞાન તે ખચાવ નથી. ધર્માત્મા જ્ઞાનીને
 પણ દયા દાન સેવાના કાર્યનો, દેહના વ્યાપારરૂપ યોગ થઈ જાય છે,
 પણ તેને પોતાનું કાર્ય તે માનતો નથી. જે જીવ તેને ઠીક માને મનાવે
 અને તે પ્રકૃતિના શુભ અશુભ કાર્યને (પરમાર્થે) રૂડાં માને છે મનાવે
 છે તેથી તે અજ્ઞાની છે. જ્ઞાની જાણે છે કે પ્રકૃતિનો એવો યોગ છે,
 તો જોગાલુજોગ દયાની ઇચ્છા, દાન, સેવાની ઇચ્છાની વૃત્તિ અને કાર્ય
 થઈ જાય છે, હું કરતો નથી. તેનો અને તેનું કંઈ પુણ્ય તેનો હું
 સ્વામી નથી. ધર્માત્મા સર્જનતો એમ માને છે કે ચૈતનનાં કર્તવ્યથી
 વિપરીત જે પુણ્ય, પાપ, દયા, અને રાગના કર્તવ્યને મેં કર્યા એમ કોઈ
 જણાવે તો તે મારે માથે કલંક છે. અવિકારીને વિકારી કહેવો, શાહુ-
 કારને ચોર કહેવો એવું એ છે. છતાં કોઈ તે પ્રકારની અણસમજની
 ભૂલ ન જાણે, તો પણ પોતાના ભાવની તે હિંસા અવશ્ય છે. પર-
 ભાવમાં, રાગમાં ટકવું તે મૂંઢતારૂપ અસ્થિરતા છે, કલુષતા છે.

તેને જે માને કે હીં છે, મારું કર્તવ્ય છે, તે ગખવા જેવું છે, તેણે
 અવિકાગ્રી નિરાકુળ આનંદ શાતસ્વરૂપ આત્મામાં રહ્યું છે, એમ નથી
 માન્યું. જેમ દાડ પીને મસ્ત થયેલો ગારા મનુષ્ય મગમૂઝમાં પડ્યો
 પોતાને મુખ આનંદ છે એમ માને છે, પણ ડાહ્યા પુરૂષ તેની વાત
 સાચી ન માને; તેમ આત્માની સાચી પ્રતીતિથી ભ્રષ્ટ, મોહનીય કર્મથી
 મસ્ત થઈ જે માને ગગાદિ પુખ્યાદિ માગ છે, જડની ક્રિયા હું કરું,
 આમ કરું, તેમ કરું પણ જ્ઞાની તે માને નહીં તે તો જાણે છે કે એ
 પ્રકૃતિના કાર્યો ઉદય-સ્થાવર થયા જ કરે છે, આત્મા તો કંઈ તેનો મર્તા
 નથી તે તો માત્ર જાણે છે ભ્રાંતિમાં પડેલો જીવ માને કે એ મારા
 છે, હું એનો છું, એમ પોતાના સ્વભાવને છોડીને નાહક જડ જેવો
 તે પોતાને કંટપે છે, અને પગભાવનો કર્તા અને ગ્રામી થાય છે એ
 કહે કે દયાના, પરોપકારના કાર્ય આક્રી જશે તો ? ઉત્તર — જેને સ્વ
 સ્વભાવનો ખ્યાલ આવ્યો તેને પૂછવું નહિ પડે સર્જનના હાથે જેના
 લૌકિક પવિત્રકાર્ય થાય છે, તેના અજ્ઞાની (આત્મ જ્ઞાનથી અજાણ
 જીવો)ના હાથે તેના ડાકા કાર્ય થતા નથી જ્ઞાની વર્તમાન જ્યાંમુઝી
 સમારમાં, ગગદશામાં છે ત્યાંમુઝી તેનાથી દયા, દાન, દેવ-ગુરુ-દર્મની
 ભક્તિ આદિ વિજય અને ક્રિયા થઈ જાય છે જેના નિમિત્તે જે પરની
 ક્રિયા થવાની છે તે થાય જ છે જ્ઞાની તેનો યથાર્થ વિવેક કરે છે,
 અને અજ્ઞાની વૃથા અભિમાન કરે છે સ્વગુણ અને પરગુણને જો
 તો સમજાય કે, વિભાવ તે માત્ર મર્ત્ય કેમ થાય ? જીવને અતરના
 સૂક્ષ્મ પદ્ધતિમાં જાણવાનો પ્રયત્ન કરવાની રચિ નથી, અને બહાનું
 બીજું કંઈવાની રચિ છે તેથી આજ્ઞાની સાચું વસ્તુ તત્ત્વ મમજાય
 નથી શ્રેણિક રાજ્યએ તેના રાજ્યમાં હિંસા—મતવખાનાં બંધ કરાવ્યા,
 તેથી તે એમ ન માને કે એ બંધ કરાવ્યા, એ જીવોને બચાવ્યા પણ
 તે તો જાણે છે કે સાગ્ર જીવોને પુણ્યનો ઉદય હતો, ત્યાં તેણે જોગાનું
 જોગ કાર્ય બની ગયું. લોકોમાં વ્યવહાર ભારાવી કહેવાય કે રાજ્યએ
 હિંસા બંધ કરાવી, પણ રાજ્યએ તો માત્ર જ્ઞાન કર્યું છે તે વખતે
 શુભગગનો ઉદય હતો, તેના રૂગરૂપ થતી ક્રિયાને નજાએ જાણી,
 પ્રકૃતિના પરમાણુ પડ્યાં હતાં તે જોઈ દેખાયા શુભ કર્મના પણ મોહ
 કર્મના નિમિત્તથી ઉઠે છે, જ્યાં તેને હીં માને, પોતાની માને, કરવા

જેવી માને તો તે જ્ઞાની ન કહેવાય. ધર્મર્તમાને પુણ્યનો આદર ન હોય, છતાં પુણ્ય પરિણામ થઈ જાય ખરાં, પણ તેને તે સંધરે નહિ, વિકલ્પ હું નહિ, પુણ્ય હું નહિ. પુણ્યનું ફળ પણ હું નહિ, હું સિદ્ધ ભગવાન જેવો શુદ્ધ છું, પુણ્ય વિનાનો રાગ વિનાનો છું, એમ તે માને છે; છતાં પૂર્વ પ્રકૃતિના કારણે શુભ રાગ થઈ જાય છે; પણ જેટલે અંશે રાગને તોડે છે તેટલે અંશે નિર્જરા છે. અને જે શુભ ભાવ રહે છે, તે શુભ ભાવના કારણે લોકોત્તર પુણ્ય બંધાઈ જાય છે. પરમાણુની ક્રિયા જે પ્રકારે થવાની હોય તેને અનુકૂળ ઇચ્છા, તથા દેહની ક્રિયા થઈ જાય છે પણ તેમાં જ્ઞાનીને પ્રેમ નથી, અહંબુદ્ધિ નથી. જેને પરભાવની-ઉપાધિની ઇચ્છા નથી, તેને જ મોટાં ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય બંધાઈ જાય છે, પણ જેને પુણ્યની અને જડની ક્રિયાની મી-કાશ છે, તથા જ્ઞાતાપણાનું ભાન નથી તેને લોકોત્તર પુણ્ય પણ બંધાતા નથી. અજ્ઞાની માને છે કે મેં પુણ્ય કર્યું, મેં સેવા કરી, પરની દયા-રક્ષા હું કરું છું તથા મારામાં બંધન થયું, મેં બંધન કર્યું; એમ એક તત્ત્વમાં બેપણું તે માને છે. તેની તે હોંશ કરે છે, અને જ્ઞાતા-પણું ભૂલીને પરભાવના કર્તાપણામાં તે ઉત્સાહ દેખાડે છે. આ મહા વિપરીત દૃષ્ટિ છે, પોતાના ભાવની હિંસા કરનારી છે. પરનું કંઈ કરું તો થાય, અને ન કરું તો ન થાય એ પણ મહા અભિમાન છે.

તત્ત્વ અને પુરુષાર્થને સમજ્યા વિના કેટલાક જીવો શુદ્ધજ્ઞાન-મનની કલ્પનાને જ્ઞાન માને છે, તેઓ મંદક્રિયાથી દૂર થઈ, તીવ્ર ક્રિયા-પાપ પરિણામમાં વર્તે છે, અને એકાન્ત પક્ષીને પુરુષાર્થને ઉઠાવે છે. એમ કોઈ શુદ્ધજ્ઞાનમાં વર્તે છે તો કોઈ ક્રિયા જડત્વમાં વર્તે છે. વળી કોઈ કહે છે કે અમે જ્ઞાન અને ક્રિયા બેઉ કરીએ છીએ, પણ તત્ત્વ-સ્વભાવનું ભાન અને અંતર શાંતિનું ભાન તેમને હોતું નથી. જીવ જે યથાર્થ સમજે તો વસ્તુનો સ્વભાવ સર્વજ્ઞ ભગવાન કહે છે તેવોજ છે, બીજું સ્વરૂપ ત્રણકાળમાં નથી, એટલે કે આત્મા જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ પણ કરે નહિ, એવો ત્રિકાળી નિયમ છે એમ તેના જાણવામાં આવે. જીવ શુદ્ધ, અબંધ, પૂર્ણ કૃતકૃત્ય જ્ઞાતા દ્રષ્ટા છે. એ વસ્તુ સ્વરૂપને યથાર્થ ગુરુગમથી સમજ્યા

વિના સાચો પુરુષાર્થ કરી શકે નહીં, અને સમ્યક્દષ્ટિ થઈ શકે નહિ. કોઈ એમ માને, કે હુમણાં પુણ્ય કરીએ, પછી પરપરાએ શુભ થશે, એમ બંધસાવધી પરથી ઉપડેલા છવો બંધનમાં જ રોકાયેલા છે. અને સ્વધી ઉપડેલા પરને પર જાણે છે, પરદ્રવ્ય પરભાવમાં કર્તૃત્વ મમત્વ કરતા નથી, અને સ્વમાં એટલે કે જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે રહે છે. જેને પોતાના સ્વભાવનું જ્ઞાન નથી તેને પરમાં મુખ્યબુદ્ધિ હોય જ, “કર્તાત્તુ ઈદ્ર તે કર્મ” તે ન્યાયે પર વસ્તુમાં અજ્ઞાનીને ટકવું થાય છે; હું પરને સાધું, ટકાવું કે અટકાવું એવો જે આશ્રય રાખે છે તેને તે કરવાનો જ આશ્રય છે. તેથી હું જ્ઞાન છું એવું તેને જ્ઞાન નથી. વસ્તુસ્વરૂપ આમ જ છે તે સમજો.

અહીં શિષ્ય મુંઝાણો છે. પણ તે તો જી હકીકત વિચારપૂર્વક સમજી લે તેવો છે. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રની ગુજરાતી ભાષામાં આવી સહેલી રીતે રચના કરી છે; પણ લોકો પોતાની બાહ્યદષ્ટિથી સ્વ-ચ્છંદ વાંચે તો તેમાંથી બીજું કાઢે. અનંતકાળમાં જે સમજાયું નથી, તે સમજવાની રીત પણ કોઈ અપૂર્વ અને ભુદી છે. કોઈ કહે કે અમારે કરવું શું? તે વિષે ઘણીવાર કહેવાયું છે, કે સાચી સમજણ કરવી, પરનું કાંઈ કરવું પોતાને આધારે નથી. ધર્માત્મા જ્ઞાની પુણ્યને કરતો નથી, બાંધતો નથી, જે પરમાણું પુણ્યરૂપે પરિણમે છે, તેને તેનાથી ભિન્ન રહીને જાણે છે. પૂર્વકર્મ સત્તામાંથી પ્રગટ થકને આવે છે, જે થયાં કરે છે તેને જાણે છે. સામા જીવને પુણ્યનો ઉદય હોય, તો તેને દેવાની ઈચ્છા અને, કાર્ય થઈ જાય છે. પૂર્વ કર્મના પરમાણું એવી જાતનાં બંધાયાં છે તેથી થાય છે. તેમાં જીવે (આત્માએ) શું કર્યું? ફક્ત જાણું છે, અથવા હીક અહીક માન્યું છે. અજ્ઞાનીએ અજ્ઞાન અને રાગનું પોષણ કર્યું છે. અને જ્ઞાનીએ જ્ઞાન કર્યું છે. જ્ઞાનમાં સ્થિરતા નથી, તેથી જિનપૂજા, વંદન, સ્વાધ્યાય ભક્તિ વગેરે ક્રિયા થયા વિના રહે નહિ; પુરુષાર્થ હજી પૂર્ણ ઉઘડ્યો નથી, તેથી શુભ વિકલ્પની વૃત્તિમાં જ્ઞાનીને જોડાવું થાય છે. તે જાણે છે કે અસ્થિરતા એ મારો સ્વભાવ નથી, છતાં શુભ જોગની ક્રિયા થતી દખાય છે, પુણ્ય બંધાય છે, તેમાં રચ માત્ર એમ નથી. પોતાને પૂર્ણ પવિત્ર

શુદ્ધતા-વીતરાગ સમાધિ જોઈએ છીએ, તે રૂચિ અનુસાર જ્ઞાનમાં પુરુષાર્થ કરે છે. મંદકપાયથી પુણ્ય બંધાય છે. તેને તે જાણે છે, કે જેમ જગતમાં ઘૂળના-ઢગલા પડ્યા છે, તેમ આ ક્ષેત્રે પણ પુણ્યના રજકણો અદ્ય સ્થિતિના બંધાય છે, અને જુના કર્મ ખરી જાય છે. સાચો અભિપ્રાય હોવા છતાં હજી અસ્થિરતા છે, તેથી શુભ પ્રકૃતિનું પુણ્ય બંધાય છે, તેનું ફળ-જે દેવગતિ દેખાય છે, તેનો પણ ત્યાં નકાર છે, પ્રેમ નથી. આત્મા પરનું કંઈ પણ કરે નહિ, જ્ઞાનમાં જ ટકે, અને જ્ઞાન કરે. આમાં તો ઘણો પુરુષાર્થ જોઈએ. જીવ જ્ઞાન-સ્વરૂપ જેમ છે, તેમ જાણીને તેમાં જ્ઞાનપણે ટકવું એ જ કર્તવ્ય છે; એમાં ઘણું કરવાનું આવ્યું. પોતાના આધારે પોતાનો ગુણ છે તેનું હોવું દરેક સમયે છે, પણ તે ઉપર અજ્ઞાની લક્ષ કરતા નથી. એટલે કે જે થાય તે નથી કરવું, અને ન થાય તે કરવું છે. પરથી સુખ થાય, દીક થાય એવી જે ઉંઘી માન્યતા છે, તેનો ત્યાગ કરવાની જરૂર છે. આ સમજણથી યથાર્થ તત્ત્વ જેમ છે તેમ સમજાય છે. અને સર્વ ઉપાધિ-પરાધીનતા ટળીને નિરૂપાધિક શાંતિ વર્તમાનમાં દેખાય છે. અજ્ઞાની ઘણા કષ્ટથી મંદકપાય કરી અદ્ય પુણ્ય બાંધે છે; તેનાથી બીજી જાતના લોકોત્તર ઉંચા પુણ્ય મંદકપાયના નિમિત્તથી જ્ઞાની સમ્યગ્દ્રષ્ટિને સહજે અનિચ્છાથી બંધાય જાય છે.

આત્મા તો અબંધ છે, સળંગ જ્ઞાનમાત્ર જ્ઞાતા જ છે, તેની એકવાર હા તો લાવો. હું પૂર્ણ શુદ્ધ, અબંધ, જ્ઞાતામાત્ર છું, જ્ઞાન સિવાય કંઈપણ મારું કર્તવ્ય નથી, દયા, રાગ, પુણ્ય પાપના પરિણામ કરવા એ મારો સ્વભાવ નથી, ગુણ નથી, તે વિકારી જડભાવ છે, બંધભાવ છે, પણ મારો તો અવિકારી અબંધ શુદ્ધ સ્વભાવ છે, એવા આ તત્ત્વને માન્યા વિના જે કંઈ કરશે તે બધું ઉલટું કરશે, અને બંધન કરશે. જે તત્ત્વ સહજ સ્વરૂપ અબંધ છે, સ્વાધીન છે, તે જેમ છે તેમ ન માનવું ન જાણવું અને સ્વચ્છંદ તેમાં કંદેપના કરવી તે ઉંઘી માન્યતા છે. શ્રીમદ્ એક પત્રમાં લખે છે, કે અનંતકાળથી જે તત્ત્વ ન સમજાયું તેને યથાર્થ ન્હાય પ્રમાણથી સવળું સમજતાં વાર લાગે તેનો વાંધો નહિ, પણ ઉંઘું સમજાય તો હાનિ છે. સાચું શું

તેને મન્યમ્થપણે સમજવાનો પરિચય કરવો, તે પણ પરમાર્થનું કારણ છે આત્માનું સ્વરૂપ શું છે, તે સમજવું એજ ખરું કર્તવ્ય છે. પુણ્યાદિ, દેહાદિ જડનાં કાર્ય કરવાનું અભિમાન ખરું કર્તવ્ય નથી, લોકો કહે છે, કે આત્મું માનનાથી-કરનાથી તો પુણ્ય વગેરે ઉડી જશે માટે આપણે તો આ પુણ્યાદિ કરો, દાન, તપ, શીવ કરવાથી પરપરાએ મોક્ષ થાય, માટે આપણે નિશ્ચયનું કામ નથી, નિશ્ચય એટલે મત્ય તેથી જે સત્ સ્વરૂપના પુરુષાર્થની ના પાડે છે, તે નર્કના નપુઠક થાશે. કારણકે પોતાનો પુરુષાર્થ જડની ક્રિયામાં ખતવે છે, અને પોતાને માત્ર વિનાનો પગલીન માને છે જે કાર્ય પોતાનું નથી, તેને કર્તવ્ય માને છે, અને અમે સસારની વ્યવસ્થા શાખી દઇએ, અમે શરીર વગેરેને બગ બર શાખીએ, વગેરે વગેરે જડભાવનો કર્તા થાને, બડમદાર બનીને જ્ઞાતાપણનો નકાર કરે છે. તે જડના કર્તવ્ય હું કરું છું, એનાથી મારી સગવડતા જળવાઈ રહે છે માટે આત્મું આમજ કરી શકું, વગેરે અ નેક પ્રકારનું અહ પાછું ચારતો અને જ્ઞાનને નકારતો તે આત્માનું વીર્ય હારી જાય છે, અને પરપરાએ અનરય નારકીનો નપુઠક થાય છે ન્યાય સમજે કે આત્મા અરૂપી જ્ઞાનમૂર્તિ છે, તેની ક્રિયા જ્ઞાન માત્ર એટલે જ્ઞાતા, દૃષ્ટા, સાક્ષીપણાની છે તે ભૂલીને પુણ્યવાળો, રાગવાળો, કર્તા ભોક્તાપણે જડની ક્રિયા કરનારો વગેરે પરભાવનાગો માનવો, તે શુ ચેતન્યની અજ્ઞાતના, અવગણના નથી? છે વિચારો તો સ્પષ્ટ સમજશે કે પરને કરવું, ભોગવવું, લેવું, મૂનું એવી ગુણ અશુભ કંપના જ છવ કરી શકે છે પણ પરનું કાં છવ કરી શકતો નથી છવ કાં કરે જ્ઞાન અને કાં કરે અજ્ઞાન એટલે કે જ્ઞાનમા જ પોતે ઉડી અથવા સનળી ખતનણી કરી શકે, જાણવું માત્ર ચેતનનું કાર્ય છે આ ન્યાય સમજાય તો જ રાગદ્વેષ રહિત આત્મા સમજી શકાય તેમ છે સાચું સમજ્યા પછી અતરંગમા કયાય સમ જલમાં ભૂવ ન થાય અહીં તો શિખરે મુજબ થાય છે, અને તે સમજવાનો કામી છે, પણ લોકોની બુદ્ધિ ઘણી સ્થૂળ છે જડ અને ચેતનના ગુણ તથા ધર્મની વહેચણી કરવામાં સ્થૂળબુદ્ધિ અને બાહ્ય દ્રષ્ટિ કાર્યકારી નથી. કોઈ ઉપર ઉપરથી દેહની ક્રિયાને જ દષ્ટે છે, અને કોઈ શાસ્ત્રો ઉપર ઉપરથી વાને છે લોભે કૃતિહાસ વાર્તા નોવેલોની

માટે શાસ્ત્રો વાંચી જાય છે, અને પછી સર્વજ્ઞ વીતરાગના વચનો
 ઉપર પોતાનો મત આપે કે આત્મ આમ જ હોવું જોઈએ, કારણકે
 અમારી માન્યતાથી આમ બેસે છે. ન્યાય શું તેની તો કંઈ બબર
 પડે નહીં અને પોતાને જ્ઞાની માને, પણ તેથી તો તે સ્વયં પોતાનું
 અહીંત કરે છે; માટે જ્ઞાની કહે છે કે તત્ત્વને યથાર્થ સત્સમાગમે
 સમજો. ફરી યાણાં મળ્યાં મુશ્કેલ છે. મનુષ્યભવ હારી જવા જેવું ન
 થાય, તે માટે આજ ક્ષણે તત્ત્વની વિચારણા કરો. સમજણની ભૂલ
 પોતાથી જ ટળે છે. શ્રીમદ્ પ્રથમ ગાથામાં કહે છે કે “જે સ્વરૂપ
 સમજ્યા વિના પામ્યો દુઃખ અનંત.” પોતે અનંત છે છતાં પોતાની
 સ્વાધીન શક્તિને ભૂલ્યો છે. જ્ઞાનનું વીર્ય અક્રિય છે. જીવ જ્ઞાનમાત્ર
 છે અને સુખ સ્વરૂપ છે, તેનું ભૂલવું અનાદિથી થયું છે, કારણકે
 પરમાં અનાદિની સુખબુદ્ધિ છે. જીવને પોતામાં સુખ દેખાતું નથી,
 તેથી પુણ્યની મીઠાશ ગરી ગઈ છે; આ પરાધીન મનોદશા છાડવી
 લોકોને ગમતી નથી. પુણ્ય થઈ જાય તે જુદી વાત છે, પણ તેને
 ઠીક માનવું, કરવા જેવું છે એમ માનવું તે અજ્ઞાન છે. આત્મા
 અખંડ તત્ત્વ છે, તેમાં પુણ્યઅંધથી ગુણ માનવો તે મિથ્યાત્વ છે.
 લોકો ધર્મને ખુલાને જડની ઝાથ લે છે. અને કહે છે કે, શાસ્ત્રમાં
 સમકીર્તીના પુણ્યને પુણ્યાનુબંધી પુણ્ય કહ્યું છે. એમ કહીને પુણ્યની
 મીઠાશ વેદ છે; એટલે વિકારની મીઠાશ વેદ છે. ચૈતન સ્વભાવથી
 વિપરીત અંધભાવ, જે પુણ્ય છે તેને ઈચ્છે છે; પુણ્યથી મને લાભ થશે,
 એવી પુણ્યમાં જેને સુખબુદ્ધિ છે, તેને સ્વાધીનતા જોઈતી નથી
 પણ પરાધીનતા રૂચે છે. તેઓને જ્ઞાની પુરુષોએ પુદ્ગલના ભીખારી
 કહ્યા છે, કારણકે રાંકાના ગાળની જેમ તેનું લક્ષ અને મીઠાશ તેમાંજ
 રહે છે. લોકોને સાચી વસ્તુસ્થિતિનો વિચાર નથી, અને કહે છે કે
 હાય હાય અમારાં પુણ્ય વાલ્યાં જશે. પુણ્ય વિના ધર્મ કેમ થાય ?
 પણ ન્યાયથી સ્પષ્ટ છે કે પુણ્ય પરિણામ તે શુભ રાગ છે, તે મોહ-
 કર્મનો વિકાર છે. વિકાર રાખ્યે ભગવાન અવિકારી આત્મા કેમ પ્રગટે ?
 ગુણ ક્યાંથી થાય ? અંધભાવે અખંધભાવ ક્યાંથી થાય ? પુણ્ય તો
 જ્ઞાનીને પણ થઈ જાય છે, પણ તેનાથી ગુણ માનતા નથી. ધર્માત્માના
 હાથે જેવાં પુણ્ય કાર્ય થાય, તેવાં અજ્ઞાનીના હાથે ન થાય. જિનપૂજ,

વંદન, ભક્તિ વગેરે થાય છે, અને શુભ રાગના કારણે પુણ્ય બંધાય
 છે. છતાં પુણ્યની કૃષ્ણા ધર્માત્માને નથી. ધર્માત્મા અશુભ પરિણામ
 યાગીને મંદકથાયતો પુરુષાર્થ કરે છે, તે અકથાયી શુદ્ધતાની દૃષ્ટિના
 સંજ્ઞે જ પુરુષાર્થ કરે છે. તેને વચ્ચે શુભ પરિણામ આવે છે, પણ તેનો
 તે સ્વામી થતો નથી. તે જાણે છે કે મંદકથાયના પરિણામની જે વૃત્તિ
 આવે છે, તેમાં રાગ યાજ્યો તેટલો ગુણ માને છે અને રાગ રહ્યો તેનો
 નકાર છે. સમ્યગ્દર્શન થયા પછી પુણ્યની જાત પણ બદલાઈ જાય
 છે. કેવળજ્ઞાન થતાં તીર્થંકર ભગવાનના દેહના પરમાણુ પણ બદલાઈ
 જાય છે. અને ભગવાનનો પરમ ઔદારિક સ્ફટીક જેવો પરમાણુનો
 દેહ બની રહે છે. તીર્થંકર નામકર્મના જેવાં ઉત્કૃષ્ટ પુણ્ય જ્ઞાની
 ધર્માત્માને જ બંધાય છે. અજ્ઞાનીને એવાં પુણ્ય પણ ન બંધાય. તીર્થંકર
 ભગવાન સંસારમાં મૃદુસ્થવેશમાં હોય ત્યારે તેમને આહાર હોય
 પણ નિહાર ન હોય. અને સર્વજ્ઞ વીતરાગ થયા પછી આહાર, નીહાર,
 તૃષ્ણા, ભૂખ, નિદ્રા પરસેવો વગેરે અદ્યાર દોષ ન હોય. આ વાતનો
 તત્વથી અજાણ લોકોને વિશ્વાસ આવવો કઠણ છે. આત્મજ્ઞાન થયા
 પછી અમુક ભૂમિકાએ શરીરની જાતજાત જુદી થઈ જાય છે. ચૈતન્ય
 ભગવાન જાગ્યો, કે તેના પુણ્યનો પારજ ન રહે. વીતરાગ ભગવાનના
 આત્માની તો શી વાત, પણ તેમના દેહનો અપૂર્વ મહીમા છે. ભગ-
 વાન તીર્થંકરનો દેહ પરમ ઔદારિક ઉજ્જવળ સ્ફટીક જેવો થઈ
 જાય છે. જેનાં ભાગ્ય હોય, તેવા લાયક જીવ ભગવાન સમીપ જાય,
 અને તેમના દેહને દેખે. હાડકાને દેખે ત્યાં પોતે પોતાના સાત ભવને
 દેખે, તો પછી ભગવાનના ચૈતનને દેખે તેના ભાગ્યની તો શી વાત
 કરવી ! લોકોને બહારની વાતો ઉપર વધારે સંકેત રહે છે, પણ આ-મ
 તત્વનો મહિમા શું તેનું સંકેત નથી. જે વસ્તુસ્વભાવ ત્રિકાળ સિદ્ધ
 છે તેનું યથાર્થ મનન થવું જોઈએ. કાળદોષથી લોકોની મનોવૃત્તિને
 ઊંઘાં પોપણુ મગેલાં છે. તેથી સાચું તત્ત્વ અતીન્દ્રિય આત્મસ્વરૂપ
 કેવું હોઈ શકે, તે સ્વરૂપ સમજવાનો અવકાશ નથી મળ્યો, ઘણાને
 મુંઝવણ થાય છે, કે અમારે શું સાચું માનવું ? ઝવેરી હોય તે
 કાચના કગડામાંથી હીરાની પરીક્ષા કરવામાં ન મુંઝાય, તેમ મુશ્કેલી
 હોય તે તત્ત્વની પરીક્ષા કરવામાં ન મુંઝાય. ૯૩.

અહીં તૈયાર થએલો શિષ્ય પૂછે છે કે: પ્રભુ! કંઈ જાતિમાં મોક્ષ થાય, તે વિગેરે બાબતોમાં જગતમાં ઘણી વાતો થાય છે. માટે તેમાંથી ખરું શું છે તે સમજવો એ ભાવની ગાથા હવે આવે છે:-

કયી જાતિમાં મોક્ષ છે, કયા વેષમાં મોક્ષ,
એનો નિશ્ચય ના બને, ઘણા ભેદ એ દોષ. ૯૪.

બ્રાહ્મણ કહે અમે ઉંચા, ક્ષત્રિય કહે અમે ઉંચા એમ પોતાના કુળ ધર્મથી કલ્યાણ માને છે, બ્રાહ્મણ આદિ જાતિ પોતાને મોક્ષના અધિકારી માને છે, પણ બ્રહ્મનામ આત્માનું સ્વરૂપ છે તેને જે સમજે, અને જ્ઞાન સ્વરૂપમાં સ્થિર રહે, તે જ્ઞાની સ્વયં બ્રાહ્મણ, બ્રહ્મ છે. હજારો વેશ અને હજારો મત મતાંતર શિષ્યે જાણ્યા છે, અને મત મતાંતર પક્ષ આદિ ઘણાનો ખ્યાલ હોવાથી તે મત મતાંતર પક્ષોમાં શું દોષ છે, તે સદ્ગુરુ ભગવાન સમજાવે તો પોતાથી સમજાય તેમ છે. એમ શિષ્યને ખાત્રી હોવાથી આ આશંકા રજી કરી છે. ગાથા ૯૩ માં વિવેક કરવાની ભાવના છે અને આ ગાથા ૯૪ માં નિર્ણય કરવાની ભાવના છે. અહીંઆ તો એવો શિષ્ય છે, કે એકાદભવમાં અપૂર્વ તૈયારીવડે ગુરુ સાથેજ મોક્ષ પામે.

જેને મોક્ષ જોઈતો હોય, તેણે આવો વેશ અને આવી ક્રિયા કરવી પડશે, અમુક જાતની દેહની ક્રિયાથી કે પુણ્યથી આત્મા જાગે છે એમ ઘણા મતાર્થીઓ માને છે, તો હે, શ્રી ગુરુ, આત્મસ્વરૂપ ભગવાન-કયા વેશથી પ્રસન્ન થતા હશે? દંડ રાખવાથી કે છાંડવાથી કે જંગલમાં જવાથી કે ધ્યાન કરવાથી કે બાહ્ય ત્યાગથી? વગેરે જગતમાં ઘણા અભિપ્રાય છે તેમાં કયો મત સાચો હશે? એ વિગેરે આશંકા આ ગાથામાં શિષ્યે રજી કરી છે. ૯૪.

હવે શિષ્ય પોતાના આત્માને જલદી લાલ થાય તેવી તીવ્ર જિજ્ઞાસા બતાવે છે:-

તેથી એમ જણાય છે, મળે ન મોક્ષ-ઉપાય;
જીવાદિ જાણ્યાતણા, શો ઉપકાર જ થાય? ૯૫.

શિષ્યની જાણવાની ધગશ ઘણી છે. આ પાંચ બોલથી સિદ્ધ પાંચેપદો તો જાણ્યા, પણ એ જાણ્યાનો ઉપકાર ક્યારે થાય, કે છુટો મોક્ષનો ઉપાય હું જાણું તો; “સમજ્યા વિણ ઉપકાર શો” એમ અહીં બહુ વિનયથી શિષ્ય ઉપકારીનો ઉપકાર માને છે, અને હૃદ્દ મી ગાથામાં ઉપકારની હોંશ જણાવશે.

તા ૧૬—૧૧—૩૬.

મોક્ષ પદ-મોક્ષ સ્વભાવની શુદ્ધ પર્યાય કેમ પ્રગટે તે જાણવાનો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય એ કારણે મુંઝાણો છે કે આત્મ કલ્યાણનો ઉપાય કહેનારા અનેક મત મતાંતર છે, તેથી તથા કંઈ જાતિમાં મોક્ષ છે, તેનો નિર્ણય નથી થતો, તથા ક્યા વેશથી મોક્ષ થાય, એ વગેરે આટલા બધા ભેદોમાંથી સાચો નિર્ણય કેમ કરવો, તે તેને મુશ્કેલ જણાય છે. તેથી મોક્ષનો ઉપાય ન હોય, એમ શિષ્યને શંકા ઉત્પન્ન થઈ, તથા જીવાદિ પાંચે પદો જાણ્યાનો કાંઈ ઉપકાર દેખાતો નથી, તેથી શિષ્ય ‘મોક્ષનો ઉપાય’ તરત જાણવાનો ઈચ્છાવાન થયો છે. ૬૫.

હવે શિષ્ય તે ઉપાય જાણવાની પોતાની હોંશ બતાવે છે:—

પાંચે ઉત્તરથી થયું, સમાધાન સર્વાંગ;

સમજું મોક્ષ-ઉપાય તો, ઉદય ઉદય સદ્ભાગ્ય. ૬૬.

આ શંકાનો છદ્દો બોલ અને છદ્દો કરી છે. હવે પછી શિષ્ય શંકા કરવાનો નથી. હવે નિઃશંક થવાનો છે, તેથી હોંશમાં આવી ગયો છે; અને કહે છે, કે હું ગુરુદેવ, આપે પાંચ ઉત્તર કહ્યા તેથી સર્વાંગ એટલે બધી રીતે મારી શંકાનું સમાધાન થયું છે. એટલે આપનો પ્રયાસ સફળ છે. જે એકવાર શંકા કરી અને જે સમાધાન થયું તેની ફરી શંકા થતી નથી. હવે આત્માની પવિત્ર દશા પ્રગટ કરવાનો અવિરોધી ઉપાય હું સમજું તો સદ્ભાગ્યનો ઉદય ઉદય થાય. અત્રે ‘ઉદય’ ‘ઉદય’ બે વાર શબ્દ છે. તે પાંચ ઉત્તરના સમાધાનથી થયેલી મોક્ષપદની જિજ્ઞાસાનું તીવ્રપણું દર્શાવે છે, આ શિષ્ય તો બરાબર વિચાર કરીને તૈયાર થયો છે: પણ લોકોને પૂર્વે હું હતો કે કેમ? કર્તા બોક્ષા શું? એનો વિચાર પણ આવતો નથી. સસારના

ત્રેમથી છૂટીને નવરા થાય, ત્યારે તેનો વિચાર આવેને? આત્માર્થી જિજ્ઞાસુ-સુમુક્ત કેવા હોવા જોઈએ તે સમજાયું જોઈએ. કોઈ કહે ક્રિયાથી, કોઈ પૂજાથી, કોઈ સેવાથી, કોઈ મંદિર છે તેની ભક્તિથી, એમ પુણ્યથી એટલે બંધન અને બંધભાવને મોક્ષ સાધન માને છે; પણ તે તો સંસારમાં રખડવાના હેતુઓ છે. વિકારીભાવથી છૂટવા માટે અબંધભાવ, શુભાશુભ રાગ રહિત શુદ્ધભાવ હોવો જોઈએ. સ્વતંત્રતા ખીલવવી તે મોક્ષનો ઉપાય છે. તે સ્વાધીન મહાસુખ-સ્વરૂપની પૂર્ણ પવિત્રદશાનો ઉપાય હું સમજું એટલે કે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્ર તે અતીન્દ્રિય આત્મસ્વભાવ છે, તેને અવિરોધપણે પ્રગટ કરવાની રીત સમજું તો સદ્ભાગ્યનો ઉદય ઉદય થાય. શિષ્ય કહે છે કે ગુરુદેવ, આપે તો સમ-જાન્યું માટે “હું સમજું” એમ પોતાના ઉપાદાનની તૈયારી બતાવે છે. ૯૬.

સદ્ગુરુ સમાધાન

શિષ્યની તૈયારી જોઈને શ્રી ગુરુ સમાધાન કરે છે:—

પાંચે ઉત્તરની થઈ, આત્મા વિષે પ્રતીત;

થાશે મોક્ષોપાયની, સહજ પ્રતીત એ રીત. ૯૭.

શિષ્યે પાંચે પદની શંકા કાઢી નાખી ત્યારે શ્રી ગુરુ કહે છે, તું કહે છે તે તારી વાત હું પણ સ્વીકાર કરું છું; તું લાયક છો, એમ જ્ઞાની પુરૂષે સ્વીકાર કર્યો. પાંચે ઉત્તરની તારા આત્માને વિષે પ્રતિત થઈ છે, તો મોક્ષના ઉપાયની પણ એજ રીતે તને સહજમાં પ્રતિત થશે. અત્રે, “થશે” અને “સહજ” એ બે શબ્દ આત્મા વિષે (મન વિષે નહિ) અંદરથી પડકાર આવ્યો છે. અનંતકાળમાં જે નહોતું બેઠું, તે અપૂર્વ તત્ત્વ સમજાયું છે. તેથી ગુરુ કહે છે, કે તને સહજમાં મોક્ષની પ્રાપ્તિ થશે, એમ શ્રી ગુરુને પણ પ્રમોદ આવે છે. જીવ અજ્ઞાનભાવે રાગાદિનો, પુણ્યાદિ શુભાશુભ ભાવનો કર્તા ભોક્તા છે, અને સાચા જ્ઞાનભાવે (ચેતન જે નિજ ભાનમાં કર્તા આપ સ્વભાવ) પરનો અકર્તા અને સ્વરૂપસ્થિતિમાં જ્ઞાનનો કર્તા ભોક્તા છે; તેમાં

પુન્યાદિ માનની મદાય નથી. પુન્ય છે તે પન્વન્તુ છે, દુઃખાળી છે,
 ઉપાધિ તત્ત્વ છે, અને આત્મા તો નૃનન્ય બગવાન નિરૂપાધિ-સ્વાધીન
 તત્ત્વ છે. મનની પાશ્વર્યાથી ઘણા ગામ્રો, અગીઆં અને અને નવ
 પૂર્વ ભલે અને હમયની દયાના મુખ પરિણામ, પાંચ મદાત્રન આદિ
 પુણ્ય પાણિમામ પૂર્વે આનતનાં છે એ ક્યો, પણ તે બન્વભાવે અમન્વ
 તત્ત્વ ન પ્રગટે એમ મોક્ષ માધનમા પુણ્યનો નિર્વચ ક્યો છે. ધર્મભાતે
 મનમ અવસ્થામા અપ નમ રહે ત્યાનુકૂળી પુણ્ય થઈ જાય, ધયા વિના
 ને નહિ, પણ તેમા મમત્વ, કરુણ્ય માનતો નથી. નગાદિ ન્યાય કેવાં
 છે તેમ ન માનવું અને તેમા ન મનવું તેમ અર્હો કહુ છે. મિથ્યે કહુ
 કે હું સમન્વો અને મુન્વે તેનો સ્વીકાર ક્યો, તે ભાય કેમ અપૂર્વ
 હશે, તે સમન્વે પ્રથમ જ નાજકોમા આમ જાહેર મીને, ઘણા છેવે
 લાભ લઈ મહે એવીમીને આ આત્મશિદ્ધિ વચાય છે, તે માસનના
 ભાગ્ય છે, આ જ્ઞાનપત્રમી અને આ બે માધાની રાધિ એ માસનની
 મદિમા મુન્વે છે. શિશ્યની લાયકતા અને મુન્વે તેની પાત્રતાનો
 કહેતો સ્વીકાર, એ અનત ભનનો અંત કરી એમ્ભરે મોક્ષ ધાય,
 એના મર્વોત્કૃષ્ટ ભાનની મમજ્જન છે જે મમજે તેને ઉપમા ધાય શ્રી
 સમયમાગમા શ્રી કૃદકુલચાર્યદેવ છુટી માધામા “ભવિ દોદિમપમત્તો
 નપમત્તો” પ્રમત અપ્રમત બે દગાના બેડ મહિત, નિરૂપેક્ષ એક મુદ્
 આત્મ પનો મદિમા કહેતા રહે છે, કે:-આત્મા અનાદિ અનત
 એ ઉપ જ્ઞાય- છે તેમા પ્રકૃતિના નિમિત્તની બે અવસ્થા શી? આ
 નિર્મલ્યમુનિ આચાર્ય પન્મેષ્ટી, જી શાતમી ભૂમિમ સાવકની મર્વોત્કૃષ્ટ
 દશામા આત્મસ્વરૂપની સમગતામા મસ્ત હતા, તે વખતે સમયસારની
 વ્યના થઈ છે તેમા પા. અપ્રતિહત ભાનના અપૂર્વ ભલુમર છે,
 એ જ ભરે મોક્ષની નિમ દેહ માક્ષી છે તે ન્યાય, અને આશયને
 જે મમજે, તે પણ એ જ ભનની નિસ દેહતા લાગે આના મુન્વે
 અને શિશ્ય એકાનતાની જ હોય અર્હો ‘થમે’ અને ‘સદુજ’ એમ
 બે મન્વે સદુમુન્વે કહ્યા, તે જેને પાચ પદની પ્રતિત થઈ તેને
 મોક્ષ ઉપાય સમજ્યો કંઈ કંઈ નથી, એમ દર્શાવના તથા શિશ્યની
 ખાસ જિજ્ઞાસા જાણીને અમ્શ્ય તને મોક્ષ ઉપાય તારાથી દેજશે

(પરિણમશે) એમ જાણીને તે વચન કહ્યાં છે; સદ્ગુરુના વચનનો આ આશય છે.

આ ૯૭ મી ગાથામાં શ્રી ગુરુએ આશીર્વાદ આપ્યો કે તને સમજશે, અને તારું પરમ કલ્યાણ થશે; આવો આત્મધર્મનો મહિમા, તેનું વર્તમાનમાં પ્રગટ પ્રકાશીત રહેવું, એજ વીતરાગ શાસનનો મહિમા છે, અને સુમુક્ત્યોના મહાભાગ્ય છે. સ્વરૂપ જેમ છે તેમ સમજીને, તે જાતનો પુરુષાર્થ જે કરે તે સદ્ગુરુનો ઉપકાર સ્વીકારી શકે, અને સતપુરુષના જ્ઞાનમાં તેનો સ્વીકાર થાય જ. ૯૭.

હવે દુકામાં મોક્ષનો ઉપાય શ્રી સદ્ગુરુ સમજાવે છે:—

કર્મભાવ અજ્ઞાન છે, મોક્ષભાવ નિજવાસ,
અંધકાર અજ્ઞાન સમ, નારો જ્ઞાનપ્રકાશ. ૯૮.

કંઈ સત્ય કહે છે, કે ભાઈ આત્મા ચિદાનંદ અખંધ શુદ્ધ નિત્ય તત્ત્વ છે, તેમાં જે શુભ અશુભ કર્મભાવ દેખાય છે, તેનો સ્વીકાર કરવો તે અજ્ઞાનભાવ છે, તે આત્માની સ્વાધીનતા ભુલે-નાર છે. જ્ઞાતા આત્મા નિર્દોષ શુદ્ધ છે, તેમાં કર્મના નિમિત્તથી થતાં જે શુભાશુભભાવ, તેને પોતાના માનવા તે જ અજ્ઞાન છે. કારણકે જે શુભ અશુભ પરિણામ થાય છે, તે મોહકર્મ જન્યભાવ છે. પૂર્વની ભૂલનું ફળ સંધોગી રજકણું છે. જે અનંતા રજકણીની સત્તામાંથી પ્રગટ થતો અધ્યવસાય તે શુભાશુભ ધૃષ્ટા, અનિચ્છાના ઉપાધિક મલીન ભાવો છે. તેને પોતાના માનવા, ઠીક માનવા અને તેમાં ઠરવું તે અજ્ઞાન છે. ચૈતન્યત્વ અને કર્મત્વ યેઉ જુદા છે. જે શુભ, અશુભ રાગાદિરૂપ ભાવ થાય છે તે વિકાર છે. જીવે તેમાં પોતાનું હિત માનવું, તેને પોતાનો ગુણ માનવો તથા તેમાં હોંશથી ટકવું, તે મિથ્યાત્વભાવ છે. લોકોમાં મનાય છે, કહેવાય છે કે દયા, જ્ઞાન, પુણ્ય, સેવા આદિ કાર્યો કરી શકાય છે, અને દયા પુણ્યાદિ કરવા જેવાં છે પણ તેનો તો પરમાર્થમાં નિષેધ છે. તમારે અશુભમાં-પાપ પરિણામમાં નથી ટકવું તો શુભ જોગનો સાથ તો રહ્યા જ કરશે, પણ શુભ અને અશુભ યેઉ અશુદ્ધ ભાવ છે તેથી તેમાં સદાય હેયયુદ્ધિ

જે એ તેનાથી ગુણ નથી છતા તે નચ્ચે આપે છે એ ગુણ અશુભ
 ભાન મોહકર્મમા જોડાનાથી થતી અવસ્થા છે એ કર્મભાવ ચૈતન્યના
 ઘન્ટો છે કે મોહકર્મ જનિત છે, તે નક્કી કરો મોહકર્મ પ્રકૃતિના
 અનત પુદ્ગલ પરમાણુઓ છે, તેના નિમિત્તે એ ભાવ થાય છે તેથી
 તે મોહજનિત કાર્ય છે કર્મ એટલે કાર્ય તેને શાસ્ત્રમા 'કર્મ પ્રકૃતિ'
 એવી સજ્ઞા આપી છે, તે અનતા રજઃશ્લોની તે રૂપે થવાની યોગ્યતા
 છે તેમા ક્ષોભ પામી તે નિમિત્તમા જોડાનાર નાગી છન છે નિમિત્તની
 અસર લેવી તે ગુણ નથી કોઈ તત્ત્વ રૂપભાવે વિદ્યારી દ્વાપિત હોઈ
 શકે નહિ મોનુ મોનાથી મયીન ન હોય, તેમ આત્માનો ગુણ મન
 દ્વાપતુ મરણ ન થાય માટે ગુણનડે પુણ્ય પાપનો બંધ ન થાય પણ
 પોતાની જ્ઞાતાદૃષ્ટ શક્તિ ભૂવીને પગમા છન ટપ્પો છે, ત્યાસુરી મંચ
 છે જેનાથી પુણ્ય પાપનુ બંધન થયુ તે રાગદ્વેષરૂપ અજ્ઞાનના કારણે
 થયુ છે માટે કર્મભાન તે મંચભાન છે, તેનાથી મુક્ત થવાનો અમર
 ભાન તે નિજભાન છે તેની હા લાગો, તેથી અહીં મ્હે છે, કે કર્મ
 ભાનને પોતાનો કેવીરીતે મનાયો છે, તે ભૂવને મમજને તે ભૂવનો
 ત્યાગ કરો, સમ્યગ્નિ તે જ વીતરાગ દૃષ્ટિ છે, અમવદ્રષ્ટિ છે, તે
 સગમ અમર તત્ત્વ કદી પણ બાહ્ય ભાવે પ્રગટે નહિ માહ્યતુ કરતુ
 તો મેઈના આવારે નથી બાહ્યના મર્તવ્યો થવા કે ન થવા તે છનને
 આવારે નથી ગુણ પરિણામની ઇચ્છા કરે અને તેવુ કાર્ય થયુ હોય
 તો થાય અને ન પણ થાય દેહાદિ પરદ્રવ્યના ધર્મો જે મળે જે ક્ષેત્રે
 થવા યોગ્ય હોય તે ક્ષેત્રે અને તે કાળે થાય જ બાહ્યની ક્રિયા ઉપર
 છનના ભાવનો આવાર નથી સામાનુ છનનુ અને મરતુ તે તેના
 પોતાના આયુષ્યકર્મની સ્થિતિ ઉપર આધાર રાખે છે કેટલા બાહ્ય
 ક્રિયાના ભેગ ઉપર પુણ્ય પાપ માને છે પણ તેમ નથી મેઈ છનને
 બચાવ્યો, રોગો આપના, સાધુ સિનાય કોઈને દાન દેતુ તે બધુ પાપ
 છે એમ એમ પથ માને છે પણ તે ભૂવ છે, એ બધો પુણ્યભાન છે
 તે પથ તો દયાના જે પુણ્ય પરિણામ થાય તેને પાપ માને છે એમ
 માણસને પગજનને બચાવનાના ભાન હોય, છતા તે છન મરી જાય તો
 તેથી તેને પાપ નથી શુભ પરિણામ કે અશુભ પરિણામ પોતાને
 થયા, તે પરિણામથી શુભ અશુભ બંધ છે નહીં કેટલા તો લોકોને

બહારની ક્રિયા કરવાનું બતાવે છે, અને કેટલાક પુણ્ય પરિણામને પાપ
 કહે છે, વળી કોઈ પુણ્યથી ધર્મ થાય એમ મનાવે છે, પરંતુ તે ખરું નથી.
 સાર એમ છે કે શુભાશુભ પરિણામ કર્મજન્ય ભાવ છે. શિષ્યે જાણ્યું
 છે કે પરમાર્થ માર્ગમાં બહારથી કંઈ કાર્ય નથી, કારણકે બહારનાં કાર્ય
 જીવને આધીન નથી. કોઈ એમ માને કે મેં ક્ષણી સંસ્થાની સ્થા-
 પના કરી અને તેથી ઘણા જીવોની હિંસા થતી અટકાવી તો તે વાત
 જૂઠી છે. શુભ અશુભ કે શુદ્ધભાવ, જીવથી કરી શકાય છે, તેથી
 અત્રે પરિણામ ઉપર વાત છે. આ ગાથાનો પહેલો જ દુક્ટો અંતરંગ
 પરિણામ ઉપર આધાર રાખી જણાવે છે. તે દુક્ટો વિભાવ પરિણામ
 અને સ્વભાવ પરિણામનું ચક્ર કેવું છે, તેનું લક્ષ કરવાનું કહે છે,
 અને જણાવે છે. જે શુભાશુભ—પુણ્ય પાપ કર્મની અવસ્થા છે તે
 તારા સ્વરૂપથી વિપરીત જાતનાં છે, અને તે પૂર્વની ભૂલનું ફળ છે.
 તે ઉદયરૂપ શુભ અશુભ મલીન ભાવને જે કોઈ પોતાનો માને, અ-
 થવા ઠીક માને કે કર્તવ્ય માને, તેણે રાગ રહિત શુદ્ધ આત્માને આ-
 દરણીય માન્યો નથી. જે શુભ અશુભ પરિણામ થાય છે તે મારા છે
 મારાથી થાય એવું જેણે માન્યું તેણે પરભાવને પોતાનો માન્યો છે;
 અને તેમાં રાગદ્વારા પોતાનું કર્તવ્ય માને છે, તે કર્મભાવ અજ્ઞાનભાવ
 છે. અત્રે શ્રી ગુરુએ પરિણામ જોવા માટે ટ્ય કર્યો છે, કે પ્રકૃતિની
 લપ છે તેનાથી જુદા જ્ઞાતાપણે સ્વભાવમાં રહેવું; અને તેની સમજણ
 આપી કે શુભ અશુભ વૃત્તિમાં જોડાયું, ઠરવું તે કર્મભાવ છે. જેટલો
 કર્મના નિમિત્તે કર્મભાવ ઊભો કરે તે અજ્ઞાનનું કારણ છે. અજ્ઞાનનો
 સ્વભાવ અંધકાર જેવો છે, તેથી જેમ પ્રકાશ થતાં ઘણા કાળનો અંધકાર
 નાશ પામે છે, તેમ સમ્યગ્દર્શનપૂર્વકે સમ્યગ્જ્ઞાનનો પ્રકાશ થતાં જ
 અજ્ઞાન પણ નાશ પામે છે. હું પુણ્ય પાપના શુભાશુભ પરિણામ
 રહિત, અરાગી જ્ઞાતાદૃષ્ટા પૂર્ણ શુદ્ધ તત્ત્વ છું, તે સર્વ સંગથી વિમુક્ત
 મોક્ષભાવ તો નિઃસ્વરૂપમાં વસવું છે. જીવના સ્વરૂપમાં સ્થિતિ થવી
 તે મોક્ષભાવ છે, તે અભિપ્રાયનું નિઃશંકપણું થતાં તે પ્રતીત, પરથી
 સર્વથા જુદાપણાનું જ્ઞાન અને રાગ રહિત જ્ઞાનદશામાં ટકી રહેવું
 સ્થિર થવું તે મોક્ષદશા છે. હું નિર્દોષ જ્ઞાતા પૂર્ણ શુદ્ધ છું, તેની
 રૂચિ, જાણપણું અને તેમાં રાગ રહિત રમવું, ટકવું તે સ્વરૂપાચરણ

ચારિત્ર છે. તેજ સમ્યક્દ્રિષ્ટિયા છે, તેજ જ્ઞાનદ્રિષ્ટિયા મોક્ષમાર્ગ છે. જાણ-
 નારને જ્ઞાયકતામાં સ્થિર રાખવો તે જ પુરૂષાર્થ છે. રાગના ભાગને
 જ્ઞાનવડે ટાળીને, જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનો પુરૂષાર્થ એ જ વ્યવહાર છે.
 બીજી વ્યવહાર નથી. “અધકાર અજ્ઞાનસમ નામે જ્ઞાનપ્રકાશ”
 અધકારમાં વસ્તુ ન દેખાય તેમ એ કે જ્ઞાનમૂર્તિ ચૈતન્ય જેમ છે તેમ
 છે, છતાં તેને મનના વિકલ્પથી, ગુણભાવથી અથવા પુણ્ય પાપની
 રૂચિરૂપ મિથ્યાભાવરૂપ અજ્ઞાનથી, અતીન્દ્રિય પવિત્ર આત્મા જેવામાં
 આવતો નથી; પણ સમ્યક્દર્શન જ્ઞાનચારિત્રરૂપ દીપકનો પ્રકાશ થતાં
 પુણ્ય પાપરૂપ ભાવઅધકારનો નાશ થઈ જાય છે. પરભાવને (ઉપાધિ-
 રૂપ શુભાશુભ) અધભાવને જુદો જાણે, પર જાણે તો સાચો અભિ-
 પ્રાય થઈ શકે. સાચો અભિપ્રાય થયા પછી પણ શુભ અશુભ અ-
 સ્થિરતા થઈ જાય છે, પણ તેનો અભિપ્રાયમાં સ્વીકાર નથી. અનંતકાળ
 જેમ અજ્ઞાનમાં ગયો તે ભૂલને યાજવા માટે અનંતકાળ ન જોઈએ.
 એ અનંતકાળની ભૂલ યાજવા માટે એકજ મમયની સ્થિરતા બસ
 છે. ઘણા કાળનો અધકાર જેમ પ્રકાશ થતાં નાશ પામે છે, તેમ જ્ઞાન
 પ્રકાશ થતાં અધકારનો નાશ થાય છે. આમાં કંઈ બહારથી કરવાનું
 ન આવ્યું, કે આટલું પુણ્ય કરે, પરની દયા પાળો કે જહની દિયાનું
 અભિમાન કરે. બીજા ઉપાયથી, બીજી જાતથી કદાપિ અતીન્દ્રિય
 ચૈતન્ય આત્મા પ્રગટે નહિ. સાચા જ્ઞાનના અભિપ્રાય વિના અજ્ઞાન
 રહે નહિ. અધારાને કાઢવા માટે મુપડા સાંભેલા કામ આવે નહિ.
 શરીરની દ્રિયાથી રમેહરણ અને લુગડાને આમ ફેરવે, તેમ ફેરવે,
 જોઈને ચાલે, તેથી કંઈ આત્મા ચૈતન્ય પ્રભુ નિર્મળ થાય, નિર્જરા
 થાય તે માનવું મિથ્યા છે, તે અધભાવમાં ટક્યો છે ત્યાંસગી અંશે
 પણ સાચી નિર્જરા ન થાય. કોઈ કહે છે કે આ તેરમા ગુણશબ્દની
 વાત છે; પણ તેમ નથી, આ તો ચોથા ગુણસ્થાનની જ વાત છે. સાચો
 અભિપ્રાય થયે અંતરમાં ભ્રમ-ભૂલ ન રહે. અજ્ઞાન યાજવું અને
 જ્ઞાન થવું તે એક જ સમયે છે. કર્મભાવ શું છે, અને જ્ઞાન સ્વભાવ
 શું છે તેને યથાર્થવિધિ સહિત જાણવાની પ્રથમ જરૂર છે. તે જાણે
 તે જ જૈન છે. એકડામાં એકડો હોય તો આ છે. આ સમજ્યેજ છુટકો
 છે, આ કંઈ બી. એ. એલ. બી. ની વાત નથી. જે લોકોત્તર

માર્ગની વિધિ જોઈએ તે વિધિ સમજ્યા વિના બહારથી બીજા ઉપાય કરે તો અતીન્દ્રિય ચૈતન્ય ભગવાનને અંશે પણ ગુણ થાય તેમ નથી. સ્વાધીનપણું કેમ છે, તેને તે વિધિએ જાણે, તો ગુણ પ્રગટે. લોકો કહે છે, કે અમે સ્વતંત્ર છીએ. અમારા વડીલો ધર્મવેલા અને રૂઢી-વાદી છે. અને દેવ, ગુરુ, ધર્મને કોણ ઓળખે છે? અમે અમારું ધાર્યું કરી શકીએ છીએ. એમ પરાધીનતાને—સ્વાધીનતા માને છે. પણ તું પ્રકૃતિનો આશ્રય ન માને તો તારી સ્વતંત્રતા છે એમ અનંતા જ્ઞાની કહે છે. રાગદ્વેષરૂપ કલુપિતતામાં રહીને બાહ્ય આચરણને સ્વતંત્રતા માનવી તે ઉદ્વેગ છે—સ્વચ્છંદતા છે. સ્વતંત્ર તો સાચી શ્રદ્ધાવટ જે સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જાણીને, ચૈતન્ય સ્વભાવરૂપ શાંતિમાં જ્ઞાનપણે ઠરવું—રહવું તે છે. જ્યાંલગી નિમિત્ત આધીન વૃત્તિ છે, ત્યાંલગી પરમાં પુણ્યાદિ બાહ્ય સાધનમાં સુખબુદ્ધિ છે, તે અનાદિનો બંધભાવ છે. માટે તે પ્રથમ સમજાવ્યો છે, કે અનાદિની સંતાન સંતતિ પ્રવાહરૂપ સંસાર પર્યાય કેમ છે, અને બતાવ્યું છે કે કર્મભાવ છે તે તારી ઉંઘી માન્યતા છે; અને મોક્ષભાવ તે પુણ્ય, પાપ, રાગ, દયા, દાન, વગેરે પરભાવથી તદ્દન ભિન્ન, નિજ આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરવી—જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે રહી રહેવું તે છે. એમ બંધભાવ અને અબંધભાવ વિષે પ્રથમ પ્રયોજન કર્યું. આ સમજ્યા વિના બીજા કોઈ ઉપાયથી મોક્ષ ન થાય એમ પણ કહ્યું.

તા. ૧૭—૧૧—૩૯.

૯૮ મી ગાથામાં મોક્ષના ઉપાયની દુકામાં વાત કહી છે. તે સમજણમાં જગતના જીવોને ઘણા વાંધા છે. જે કર્મભાવ તે અજ્ઞાન છે. અને પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવમાં વસવું તે મોક્ષભાવ છે. જ્ઞાનથી અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ થાય છે, તે વિષે કાલે કહેવાયું. ૯૮.

હવે ક્યા ભાવે બંધ અને ક્યા ભાવે અબંધદશા થાય તે કહે છે:—

જે જે કારણ બંધનાં, તેહ બંધનો પંથ;

તે કારણ છેદક દશા, મોક્ષ-પંથ ભવઅંત. ૯૯.

ક્યા ભાવે બંધન થાય અને ક્યા ભાવે બંધન ન થાય તે

નિર્જય કરે તો મદ્યો. ગાથા ૬૮ માં એમ કહ્યું કે આત્મા અને કર્મ એ
 ભિન્ન વસ્તુ છે કર્મના ભાવથી પુણ્ય થાય કે પાપ થાય, એટલે સંસાર
 બંધન છે. ભલે કસાના બુદ્ધિનાર્થ હોય કે સર્વાર્થમિદનાદેવ દેવો
 પુણ્ય હોય છતાં એટલે સંસારના બંધન છે. તો જે ભાવે અપાપુ થયું,
 પાપથીન અવસ્થામાં ભમવું થયું, તે બંધનભાવે અપાપ તત્ત્વ કેમ પ્રગટે?
 શુભાશુભ કર્મના નિમિત્તથી જેટલો ભાવ કાઢે તે કર્મભાવ-સંગ્રહ
 ભાવ છે નગ નદિન શુદ્ધ આત્મસ્વભાવનું ભાન થતા તે અજ્ઞાન
 અવધારે તો નાગ ધર્મ તત્ત્વ છે અને અપાપ જ્ઞાનભાવમાં રહ્યું થાય
 છે તે પવિત્ર કર્મભાવ છે, માન્યભાવ છે હવે કહે છે, કે જે ભાવે બંધ
 થાય તેહ બંધનો પથ છે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે હૃદય ભાવમાં જોડાયથી
 બંધ થાય છે ભલે તે શુભ હોય દયા, સત્ય, અન્યોર્થ, બ્રહ્મચર્ય,
 ત્યાગીપણ પાણી, બીજા જીવને ન મારે એ આદિ નગભાવ આત્મ
 ભાવ નથી. પણ કર્મના નિમિત્તથી થતો ઉપાધિભાવ છે જે પગના
 લક્ષે, પંચપદાર્થોમાં જોડાણ થાય તે હૃદયભાવની અમર છે તીર્થ-
 નામકર્મ જે ભાવે બંધાય, દેન, કંડાદિ જે જે પુણ્યપન્ બંધાય છે તે
 સર્વ બંધભાવ છે તે બંધભાવ રાખનાથી કે બંધભાવની ઉચ્ચથી
 અજાણપણે અથવા પણ નહિ પ્રગટે

આત્માની જ્ઞાતાગ્નિનો આનંદ શાંતિ છાડીને પરવસ્તુમાં
 આત્માએ મુખ માન્યુ છે, તેથી જ પોતાનામાં મુખ શાંતિ કે આનંદ
 દેખાતો નથી મન, વાણી, દેહ, અને કર્મ, નોકર્મ આશ્રીત થતી
 દ્રિયા, અને તેવો ભાવ તેને પોતાનો માને તે અજ્ઞાન છે કોઈ કહે અમે
 દ્રિયા દેહની માનીએ છીએ, અને આત્મા અકર્તા છે પણ તેને રાગમા
 ભગવાનો ભાવ છે કે નહિ તેનો નિર્જય કોણ કરશે? પ્રકૃતિના નિમિ
 ત્તથી શુભ અશુભ ભાવ કોણ કરે છે, તેનો નિર્જય પોતાને કરવો
 પડશે સોફોને અને ગાંધો ગાંધી સંખ્યા લાગે પણ ભાવમાં, અભિ
 પ્રાયમાં મોટે આત્મને હોય છે અતન્નમાં ભાવ સમજાય નહિ એવે
 બીજા લૌકિક ધર્મની માથે જૈનધર્મના સમન્વય કહે છે શુભરાગને
 શુદ્ધભાવ માને, અને શુભ ભાવથી શુદ્ધભાવ ક્રમેક્રમે પ્રગટે, એમ
 માને એના જીવોને સત્ય અસત્યનો નિર્જય સાચો થાય નહિ.

જે માટી પાણીથી પલળે, તે માટી પેશાબથી પણ પલળે, પણ પેશાબથી બીજ બળી જાય છે, અને પાણીથી બીજ પોપાય છે. શ્રીમદે ગુજરાતીમાં આત્મસિદ્ધિ સહેલી ભાષામાં બનાવી છે, પણ લોકો મનન કરતા નથી અને માને છે કે અમે તે સમજી ગયા છીએ, અને શ્રીમદને અમે માનીએ છીએ એમ કહે છે. પણ જ્યાંસગી શુભને સાધન મનાય છે ત્યાંસુધી સાચી દૃષ્ટિ જ નથી. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે મુક્તિ ન થાય. કોઈ કહે કે પુણ્ય અમારે જોઈતું જ નથી, પણ શરૂઆતમાં તેનાથી સાધન પ્રગટે છે, તે માટે કરીએ છીએ. જેણે પુણ્યને સત્ સાધન માન્યું છે તેણે વિજતિથી, દુઃખનથી, ઝેરથી અમૃતની આશા રાખી છે. એમાં ક્યાં ભૂલ થાય છે, તે જાણવાનો પ્રયત્ન ન કરે તો ભૂલ ન સમજાય. શરીરને આધારે, પુણ્યના રજકણના આધારે બંધ મોક્ષ નથી; પણ શુભ અશુભ ભાવનું વલણ કરવું, પરભાવને, કર્મભાવને પોતાનો માનવો, તેવા પરિણામથી બંધ છે. અને એ બંધભાવથી વિપરિત અબંધ પરિણામે મોક્ષ છે. પ્રથમ ઉદ્ધય ભાવને સમજો. તીર્થંકર-નામગોત્ર સમ્યક્જ્ઞાનની પવિત્ર ભૂમિકા વિના બંધાય નહિ. તે રાગભાવથી બંધાઈ જાય છે, તે પણ બંધભાવ છે. જે તેને ઉપાદેય માને, તો તેને જ્ઞાની કેમ કહીએ ? દેહાદિની ક્રિયાથી બંધ નથી, દેહાદિની ક્રિયા તો જડની જ છે. પણ પોતે જેવા શુભાશુભ ભાવ-બંધ ભાવ કરે તે બંધનો પંથ છે, અને એ ઉપાધિક્ક-ભાવ બંધભાવને છેદવાની દશા૩૫, જે આત્માની શુદ્ધ અવસ્થા છે તે જ મુક્તિપંથ છે—ભવનો અંત છે.

કૃષ્ણ, નીલ, કંપોત, તેજુ, પદ્મ, અને શુક્લ એ ૭ જાતની લેશ્યાના અશુભ અને શુભ પરિણામ તે કર્મભાવ છે. તેને જીવ પોતાના માને, તેમાં અટકે તે અજ્ઞાનભાવ છે, તે બંધભાવને ટાળવા પડતા નથી, પણ પોતે પોતાના શુદ્ધભાવમાં સ્થિર રહે, જ્ઞાતાપણે જ્ઞાનમાં ટકી રહે, તો તે બંધભાવ ટળેલાજ છે. સ્વભાવની અસ્તિ તે જ સમયે પરભાવ—બંધભાવની નાસ્તિ છે. શુક્લ લેશ્યા તો અભવી જીવને પણ હોય છે, જેનો કોઈ દિવસ મોક્ષ થવાનો નથી, તે જીવને પણ મનના ઉજળા પરિણામ થાય ન એ કર્મના નિમિત્તનો ભાવ તે

મોહભાવ છે. તે ઉજ્જા પરિણામને અશુભની અપેક્ષાએ શુભ કહ્યા, તે પણ મંદક્રયાય છે, તે બંધભાવ છે. તે બંધના કારણેને મોક્ષનું સાધન માનવું તે અનંતા જ્ઞાનીનો વિરાધક છે, અનંતા જ્ઞાનીથી વિરુદ્ધભાવ છે. ચૈતન્યનો અનાદર છે. આકાના આકોલીયાના બીજાનું પોપણ કરે તો કંઈ આંખો ન ફેળે? જે બંધના પરિણામ છે તે શુભ હો કે અશુભ હો, દયાના, હિંસાના કે અહુશુ ત્યાગના એ બંધ બંધભાવ છે. તે બંધ કારણેને છેદે તેવી તો એક આત્મજ્ઞાનદશા છે. તે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને રાગ રહિત જ્ઞાનની સ્થિરતારૂપ ચારિત્ર અંશે પ્રગટ થતાં બંધભાવ અભિપ્રાયથી સર્વથા ટળી જાય છે. તે ભૂમિકામાં અદ્ય રાગથી ઘણું પુણ્ય બંધાર્થ જાય છે. તેમાં તીર્થ-કરૂપદ ચક્રવર્તીપદ તો સહેજે બંધાર્થ જાય છે. દ્રષ્ટિમાં તે જડભાવનો પૂરેપૂરો નિપેધ છે. તે જ સાચી દ્રષ્ટિ છે. ૯૮ મી ગાથામાં મોક્ષ અધિ-કારની ભૂમિકા બાંધી છે. ગાથા ૯૯માં કહ્યું કે જે ભાવે આત્માની શ્રદ્ધા તે ભાવે બંધ નહિ. અને જે ભાવે ઊંધી શ્રદ્ધા તે ભાવે સદાય બંધ છે. ૯૯.

હવે વિશેષ ખુલાસો કરે છે કે:—

રાગ દ્વેષ અજ્ઞાન એ, મુખ્ય કર્મની ગ્રંથ;
થાય નિવૃત્તિ જેહથી, તે જ મોક્ષનો પંથ. ૧૦૦.

રાગ દ્વેષ, શુભાશુભ ભાવમાં મારાપણાની એકત્વબુદ્ધિ એ કર્મની મુખ્ય ગાંઠ છે; ગૌણમાં અજ્ઞાન ટળ્યે અદ્ય રાગ દ્વેષ રહે છે, તે સંસારનું કારણ નથી. એટલે તેમાં દર્શનમોહ ઉંધી શ્રદ્ધા, ઉંધું જ્ઞાન અને મિથ્યા ચારિત્રનું એકત્વરૂપ અજ્ઞાન નથી. તેથી સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન થયા પછી મિથ્યા અભિપ્રાય નથી. દ્રષ્ટિ અબંધ થઈ કે હું શુદ્ધ જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા છું, એવી પવિત્ર નિર્દોષ સ્વભાવના ભાનની ભૂમિકા છે; તેમાં જે શુભ અશુભ વૃત્તિ થઈ જાય છે, તે ભેદ અવસ્થામાં ટકવું નથી, તેનું વક્ષણ નથી, તેમાં રૂચિ નથી. પોતાના સ્વભાવમાં ટકીને જે શુભાશુભ વૃત્તિ આવે છે, તેનું જ્ઞાનમાં જાણવું થાય છે. આસક્તિ ભાવે ભગવું થવું નથી. જે મોહી જીવ કર્મની

ઉદય અવસ્થાથી થતા શુભાશુભ ભાવની જ્ઞાનમાં ગાંઠ બાંધે છે કે એ મારાં છે, એ ઠીક છે, એ શુભભાવ (પુણ્ય ભાવ) થી મને ગુણ થશે એમ પરભાવને (કર્મભાવને) સાધન માને છે તે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે, એટલે સ્વગુણનો ઘાત કરનાર છે. એ વિભાવદશાની એટલે કે તે અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ સમ્યગ્જ્ઞાનથી થાય છે. તો તે કયા કારણથી નિવૃત્તિ થાય તે વિચારો. બાહ્ય ક્રિયાથી થાય, કે ઉદયના વિકારીભાવથી થાય, કે આત્મસ્વભાવના ભાનની પવિત્ર દશાથી થાય તે પ્રથમ સમજવું પડશે. ઉદયભાવને નિર્જરા કહેવાય નહિ. આત્મજ્ઞાનની દશામાં અંશે અંશે રાગ રહિત સ્થિરતા રહેવી તે ક્ષયોપશમભાવ છે. અખંધ દૃષ્ટિથી દર્શનમોહ કર્મનો ખંધ થતો નથી, અને આ જાતના પુરૂષાર્થથી બાહ્ય અને અલ્પંતર નિવૃત્તિ થાય છે. આમાં બાહ્યનું કંઈ કરું તો થાય તેમ ન આવ્યું, કારણકે જ્ઞાન સિવાય બાહ્યનું કોઈ કર્તવ્ય ચૈતન કરી શકતો જ નથી. સાધ્ય અને સાધન (અથવા મોક્ષ સ્વભાવ અને તે પામવાનો ઉપાય) એક જ્ઞાન માત્ર. આત્મામાં જ છે. ૧૦૦.

હવે ધ્યેય કેવું હોય તે બતાવે છે:—

આત્મા સત્ ચૈતન્યમય, સર્વાભાસરહીત;
જેથી કેવળ પામિયે, મોક્ષપંથ તે રીત. ૧૦૧. .

સત્-અવિનાશી,=પુણ્ય પાપના સંકલ્પ વિકલ્પથી અને દેહાદિ ક્ષણિક સંયોગથી રહિત નિત્ય અસંગ તત્ત્વ તે જીવ છે. જે શુભાશુભ ભાવ ટળે છે, તે રાગાદિના ટળવારૂપ સ્વભાવ છે. તે કાંઈ અવિનાશીના સ્વભાવ નથી. એટલે કર્મભાવ વિજાતીય ભાવ છે. “સર્વ ભાવાંતર ચ્છિદ્ધે” સર્વ ભાવને જાણે, ગમે તેવા પ્રકૃતિના સંયોગ દેખાય તેને જાણે, પ્રકૃતિની કોઈ અસર પોતામાં ન લે એવો જીવનો સ્વભાવ છે. રાગાદિથી જુદા ત્યારે રહી શકે કે ન્યારે પોતે પોતાનું જે પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ છે તે પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત કરે. આત્મામાંજ આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધતા છે; તેના લક્ષ વિના પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો પુરૂષાર્થ કેમ જાગે? મોટે શ્રીમદે કહ્યું છે કે આત્મા સત્ છે, ચૈતન્યમય છે, સર્વ પરદ્રવ્યથી નાસ્તિરૂપ અને સ્વચ્છત્વથી અસ્તિરૂપ સ્વાધીન છે. સર્વ-

ભાવને સદૃશપણે જાણવારૂપ જ્ઞાતાદૃષ્ટ છે. સર્વ વિભાવ અને દેહાદિ સંયોગથી રહિત, એવો કેવળ એટલે શુદ્ધ આત્મા, તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા વડે તે દશાને પમાય છે. પરથી વૃદ્ધાપણાનું જ્ઞાન એટલે રાગ રહિત જ્ઞાનમાં સ્થિતપણે ટકી રહેવામાં પ્રવર્તવું તે મોક્ષમાર્ગ છે. આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ દૃતદૃત્ય સિદ્ધ સમાન છે, તે તત્ત્વ કેવું હોય કે, અવિનાશી ચૈતન્યમય એટલે પૂર્ણ જ્ઞાનઘન સ્વભાવે તેનું દરેક સમયે હોવાપણું છે. સ્વાધીન જ્ઞાતાદૃષ્ટ સ્વભાવનો સ્વીકાર કરવો કે આમ જ છે, એવી પૂર્ણ શુદ્ધની ડઠિ થયે જ પૂર્ણને પહોંચી વળવાનો પુરૂષાર્થ ઉપર છે. સ્વાધીન અસંયોગી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય અથવા સાધ્ય, અને તેમાં ટકી રહેવારૂપ સ્થિરતા, પુરૂષાર્થ તે સાધન અથવા વ્યવહાર છે. એમ નિશ્ચય અને વ્યવહારરૂપ અનેકાન્ત આત્મામાં જ છે. સર્વ વિભાવ અને દેહાદિ સંયોગના આભાસથી રહિત એટલે સર્વ પરસંયોગ અને પરભાવથી રહિત, પરથી નાસ્તિરૂપ અને કેવળ એટલે શુદ્ધ આત્મા તેને ઝાળખીને તેમાં જ પ્રવર્તાય તે મોક્ષમાર્ગ છે.

પ્રશ્ન:—માત્રિક વૃત્તિ તો ઠીક ને? ઉત્તર:—આત્માની સમ્યક્ શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને સ્થિરતા વિના સાત્વિક ભાવ હોય તો તે કર્મભાવ છે. મોહકર્મની ભ્રમણારૂપ અસર છે. તે ભલે શુભ પરિણામ હોય છતાં તે ઉપાધિ બંધભાવ છે, અને તેને ચેતનનો માનવો તે સ્વયં અપરાધ છે, તે ઉપાધિ તો ગુમણું છે. જેમ લોહીનું પડ ધાય છે તેમ ચેતનનો મલીન વિકારીભાવ તે ગુમણું છે. તેને ઠીક માનવા તે અજ્ઞાનભાવ છે. અનંતજ્ઞાનીનો એકજ મત છે કે પૂર્ણતાને લક્ષે શરૂઆત કરે. આત્મા જેવો, જેવડો છે તેની બેહદતાને જાણ્યા વિના, પુણ્યાર્થ ભાવની હદ બાંધીને પુરૂષાર્થ ઉપાડે તો અશુદ્ધતા થશે. પરમાણુ—પૃથ્વીમાં જ્ઞાનનો અંશ માત્ર નથી, અને જડપણું પૂર્ણ છે. ચેતનમાં જ્ઞાનનો અંશ કોઈ કાળે ઝાઝા નથી, પૂર્ણ જ્ઞાનઘન છે, તેથી પરનો ઉપાધિભાવ તેમાં પ્રવેશ પામતો નથી.

શ્રીમદ્ ભગવાન કુંદકુંદાચાર્ય મહારાજ આત્મસ્વરૂપની ધુનમાં, છઠ્ઠે સાતમે ગુણસ્થાને નિર્ગ્રંથદશામાં જુલતા હતા. તે વખતે અધ્યાત્મ રૂપરસમાં કલમ બોળીને, પરમાર્થ વચનારૂપ સમયસારની છૂટી ગાથામાં

નીચે મુજબ લખે છે કે,

णवि ह्येदि अप्पमत्तो ण पमत्तो जाणओ दु जो भावो ।

पवं भणंति सुद्धं णाओ जो सो उ सो चेव ॥ ६ ॥

જે જ્ઞાયક લાવ છે તે અપ્રમત્ત પણ નથી અને પ્રમત્ત પણ નથી એ રીતે જ્ઞાયક દ્રવ્ય સ્વભાવે સળંગ છે; તે જ જ્ઞાયક હું શુદ્ધ છું. પ્રમત્ત એટલે સ્વરૂપનો અનુભવો અને અપ્રમત્ત એટલે સ્વરૂપનો ઉત્સાહ. એ બંનેમાં પર નિમિત્તની અપેક્ષા આવે છે. પ્રમત્તમાં કર્મના સદ્ભાવરૂપ તથા અપ્રમત્તમાં કર્મના અભાવરૂપ, એમ બંનેમાં પર નિમિત્તની અપેક્ષા આવે છે. જ્ઞાયકલાવ તે અપ્રમત્ત પણ નથી અને પ્રમત્ત પણ નથી, માટે પરાશ્રીત એટલે પર ઉપાધિકલાવ તેમાં પ્રવેશ પામતો નથી. વ્યવહાર વિધિના બે ભાગ તે મારા અખંડ જ્ઞાન સ્વરૂપમાં નથી; આ માન્યતાનું નામ દ્રવ્યદ્રષ્ટિ, સમ્યગ્દ્રષ્ટિ, કે તત્ત્વ સ્વભાવની સાચી દ્રષ્ટિ કહેા, અનંત જ્ઞાનીએ પ્રમાણ કરેલ દ્રષ્ટિથી શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે પણ કહ્યું છે કે, આત્મસ્વરૂપની શ્રદ્ધા સમજણ એજ પ્રથમ પગથીયું છે. “આત્મા સત્ ચૈતન્યમય, સર્વાભાસ રહિત જેથી કેવળ પારીએ” એમ ત્રણેકાળ જ્ઞાન સ્વભાવ સ્વયં શુદ્ધ છે; એમાં એક પરમાણુ માત્રનો ભેગશેળ, મેલ, કે રાગાદિની અસર નથી; ત્રિકાળ એકરૂપ જ્ઞાયક છે. આત્માની આમ સ્વાભાવિક સાચી દ્રષ્ટિ થયા વિના સાચી શ્રદ્ધા ન થાય. સર્વ પરભાવથી જુદા જ્ઞાન માત્ર જીવ છે, એવું પ્રથમ લક્ષ્ય બાંધ્યું તે પૂર્ણતાને લક્ષ્યે શરૂઆત છે. શ્રીમદ્ કહેલા ચૌદ નયના બોલમાં પ્રથમ વાક્ય છે કે “એવંભૂત દ્રષ્ટિથી રજુસૂત્ર સ્થિતિ કર.” પૂર્ણની નિઃશંક પ્રતીતવડે વર્તમાનમાં જ અનંતાનુબંધી કપાય તોડીને સ્વભાવમાં સ્થિર થા, એટલે કે મારામાં અપૂર્ણતા મલીનતા ત્રણેકાળમાં નથી, એમ પૂર્ણતાનું લક્ષ્ય-સાધ્ય કરી વર્તમાનમાં અંશે સ્વરૂપ સ્થિત થાય તે સાધક છે, (તત્ત્વજ્ઞાનના ૧૧૧ મેં પાને આ ૧૪ બોલ છે). એક તત્ત્વને બંધન માની બેપાણું માનવું તે સાચી દ્રષ્ટિ નથી. ક્ષયોપશમભાવ તે ગુણ છે, દર્શનમોહનીયનો ક્ષયોપશમ કરે તો સમ્યગ્દ્રષ્ટિ થવાય છે. કેઈ સંપ્રદાયમાં માને છે કે, મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનમાં દ્રવ્ય નિર્લેષે અમે ચારિત્રને અને શ્રદ્ધાને ક્ષયોપશમ

માનીએ હીએ, પણ તે વાત ખોટી છે. મિથ્યાત્વમાં જ્ઞાનનો ક્ષયોપગમ
 હોય તો ભલે, પણ તે મિથ્યાજ્ઞાનનો ઉપાડ છે; એવો ઉપાડ તો અભવીને
 પણ થાય છે. જેને યથાર્થ સ્વાનુભવથી મહાગુણ પ્રગટ્યો તેને પરમાર્થ
 કારણ કહ્યું છે. પૂર્ણ કારણમાંથી પ્રગટ્યું તે જ પૂર્ણ કાર્ય પ્રગટ્યું તેમ
 ઉપચારગી કહી શકાય છે. જેને અપ્રતીદતભાવ માધક સ્વભાવ પૂર્ણ-
 તાનો પુરુષાર્થ લઈને ઉપર્યો તે એકાદ ભવના પિતાના અંતરગના
 ઉદ્ગારરૂપ મંદગા જાણે છે. મોળી વાત (મોળું એસાણું) ન જાણે.
 શ્રીમદ્ ભગવાન શ્રી કૃદ્કૃદ્વાચાર્ય મદાગજે પણ, મમયસારમાં એક જ
 ભવે કેવળ પામે એવા, અપ્રતીદત ભાવનો મદિમા દેખાડી, બગવાન
 પુરુષાર્થની અવિચ્છિન્નતાગની વાત કરી છે. શ્રીમદ્ રાજવ્યંદ્ર પણ એ
 જ્ઞાનનો આગય કહી ગયા છે, તેને જે સમજે તેને ઉપકાર થાય. અ-
 પ્રતીદતભાવ એટલે પાઠા ન પડે તેવો જ્ઞાનમગનો પુરુષાર્થ, જે
 ક્ષાયકભાવ જેવો કહેવાય છે. તીર્થંકર નામગોત્ર જે જીવને અમાયું
 છે તેને પણ કોઈ વખત ક્ષયોપશમ સમક્ષિત હોય છે. પછી સ્વયં
 ક્ષાયક સમક્ષિત ઉઘાટે છે. વળી કોઈ જીવને અપ્રતીદતભાવ હોય છે,
 પણ તે તીર્થંકર, તથા કેવળી કે સુતકેવળી પામે ક્ષાયિક સમક્ષિત
 પામે છે. આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ આવો આવડો જ છે, એમાં પૃથ્વ્ય પાપ
 આદિ પગલાવનો અંગ પણ નથી, એમ પૂર્ણ ક્ષાયકભાવની મહા-
 થયે પૂર્ણતાને જીવ પામે છે. સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્-
 જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનું સ્વરૂપાયરણ બળ (ચારિત્ર) રૂપ મોક્ષનું સાધન
 તે આત્મા જ છે. પૂર્ણતાને પહેાંચી વળવાનું બળ આત્મામાં જ છે
 તેમજ આત્માવરે, આત્મામાટે, આત્માથી, આત્મામાં વગેરે છ કારક
 (માધન) જ્ઞાનમાં જ છે. “જેથી કેવળ પામીએ મોક્ષ પદ્ય તે ગીત”
 એમ કહ્યું. પૂર્ણની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, અને પૂર્ણનો પ્રયત્ન, પૂર્ણની શ્રિય,
 પૂર્ણનું જ્ઞાન અને પૂર્ણનું વસણ એટલે કે જ્ઞાતાપણામાં ટકી રહેવું
 તે જ મોક્ષનું સાધન છે. બહારથી કોઈ કંઈક બીજું કરવાનું કહે તો,
 તેનાથી (બચલાવથી) મુક્તદગા નથી. સાધ્ય અને સાધક બેઉ વાત
 આ ગાથામાં લીધી છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ છું, સર્વાભાસ રહિત છું એ
 યથાર્થ લક્ષ્ય થયે, પૂર્ણને પહેાંચી વળવાનો પુરુષાર્થ ઉપડે છે. જે ભાવે
 પિતાનો પૂર્ણ સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કર્યો, પિતાનો બેહદ અપરિમિત

સ્વભાવ જાણ્યો તે ભાવ અનંત કર્મના નાશ કરનાર છે. ૧૦૧.

હવે મોહનીય કર્મ મુખ્ય છે એમ જણાવે છે:—

કર્મ અનંત પ્રકારનાં, તેમાં મુખ્યે આઠ;

તેમાં મુખ્યે મોહનીય, હણાય તે કહું પાઠ. ૧૦૨.

ચૈતન્ય તત્ત્વનું સામર્થ્ય તો જુઓ કે તે એકજ સમયમાં વિભાવ પર્યાયને હણે છે. ‘જેમ કોઈ એક મીયાણાને એટલે કે બળવાન હુંર ચોરને પકડવા ઘણા પોલીસોની જરૂર પડે છે; તેમ એક ગુણની એક પર્યાયને રોકવા અનંત પરમાણુને ભેગું થવું પડે છે, એવું ચૈતન્યનું સામર્થ્ય છે.’ તેમ છતાં પણ જીવના દરેક ગુણની શક્તિ ત્રિકાળ નિર્મળ રહે છે. માત્ર વર્તમાન અવસ્થામાં ભૂલ છે. તે અનંતા કર્મદળને (વિભાવને) ટાળવાનું બળ એક સમયની અવસ્થામાં છે. તે ભૂલને (અવસ્થાને), એકજ સમયમાં પલટાવીને ભૂલનો નાશ કરી શકે એવું પૂર્ણ બળ પ્રભુ ચૈતનમાં છે. કર્મ અનંત પ્રકારના છે તેને કહેવા બેસે તો પાર આવે નહિ, પણ તેના મુખ્ય જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર થાય છે. તેમાં મુખ્ય તો મોહનીયકર્મ છે. તે મોહનીયકર્મ જે ભાવે હણાય તેના પાઠ હવે કહેશે.

તા. ૧૮—૧૧—૩૯.

૧૦૧ ગાથામાં કહ્યું કે વિકાર—વિભાવ વિનાનો શુદ્ધ અસંગ આત્મા છે એવી શ્રદ્ધા વિના તેનું સાધન પ્રગટે નહિ. જે કર્મકલંકની મલીનતા છે તેનાથી મુક્ત થવાનો પ્રયત્ન—ઉપાય પોતાથી થાય; માટે પ્રથમ અવિરોધ તત્ત્વનો સ્વીકાર થવો જોઈએ. “જેથી કેવળ પામીએ” શુદ્ધ સ્વભાવની શ્રદ્ધા વડેજ, આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૧૦૨ ગાથામાં અનંત પ્રકારનાં કર્મ છે. પણ તેના મુખ્ય આઠ પ્રકાર છે અને તેમાં પણ મુખ્ય મોહનીયકર્મ છે. તે કેમ હણાય તે હવે કહેશે. લોકોને અંતરંગ વિષયની વાત સમજવી બહુ કઠણ અને ઝીણી પડે છે, કારણકે તેમાં રૂચિ નથી. સંસારના ઘણા ડાહ્યાઓ પણ આત્માની વાત આવે તેમાં મુંઝાયને ત્યાં ઊંઘું ખતવે છે. આઠ કર્મમાંથી એકેક કર્મના અનંત પ્રકાર છે તેની રચના શું છે, અને આત્માનું શુદ્ધપણું

શુ છે તેનો તેને વિચાર પણ આવતો નથી આઠ કર્મના વક્ષણનું
 પુઞ્જિસર વર્ણન જાણતું હોય તેણે તત્વાર્થ મુન, ગોમતસાર વિગત
 શાસ્ત્રોથી જાણી લેતું

આત્માના અનંતગુણ છે, તેમા આઠ ગુણને કર્મનું આવરણ
 છે બાકીના બરા ગુણ નિરાવળ શબ્દ જ છે અસ્તિત્વ પરત્વ
 દ્રવ્યત્વ પ્રમેયત્વ, પ્રદેશત્વ, અગુરુત્વ, અને ગુણોને આવરણ થતું
 નથી અસ્તિત્વ નામનો સર્વ ગુણ (સર્વ એકેને નિત્ય હોવાપણ) તે
 જ નો પ્રતીક નાશ થાય નહિ કે અવરતો નથી જો સર્વ ગુણનો
 અભાવ થાય તો જ દ્રવ્યનો અભાવ થાય નિગોદ બગરા, સંકર
 અને એકેન્દ્રિય યોનીમા જીવ જીવ પડે છતાં, ત્યાં પણ તેના આ
 ગુણ સિવાય મર્યાદા ગુણ શુદ્ધ છે તેમા દર્શનગુણ, જ્ઞાનગુણ અને
 વીર્યગુણ ઉપર ગમે તેટલું આવરણ આવે છતાં, અનંતમા ભાગ તે
 ગુણો ઘણા મહે છે અહીં મોહનીય કર્મની વાત પ્રતીક તે મોહ-
 આવરણની જાત એવી છે કે તેના નિમિત્તથી જીવ સ્વસ્વરૂપમા અ
 સાવજન થાય છે આ માના આડેય ગુણને વિત્ત મનાવ નિમિત્ત
 મોહનીય કર્મ છે તે કર્મના નિમિત્તથી જીવને ભ્રમ ન થાય છે અને
 એ નિમિત્તમા એ વાદથી જીવ ભૂત રે છે અને તેથી ભ્રમણારાગો
 થતા અનાનિષ્ઠથી સસાનમા રખતું થાય છે જ્ઞાનનો ઘણો ઉવાડ
 હોય તો જ આ મજાન થાય અને ઓછું જ્ઞાન હોય તો ન થાય
 એમ નથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મને જ્ઞાનને નિપરિત કરતું નથી જ્ઞાનનો
 ઘણા હીન અધિક હોય તે ગુણ દોરતું કરણ નથી જ્ઞાનાવરણીયનો
 ઉવાડ તે નિર્જરાનું મોક્ષનું મરણ નથી પણ દર્શન મોહનીય કર્મનો
 ઉપશમ ધ્યોપશમ પુરુષાર્થનો મ્યે ગુણ પ્રગટે છે તેથી મિથ્યાજ્ઞાન
 પનટી મુજ્જાન થાય છે તથી મોક્ષસ્વભાવ પ્રગટ થાય છે આત્માનું
 ભવ નિના જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ઘણો ઘણા હોય અને હજારા શાસ્ત્ર
 હમ્મ હોય છતાં તે સમઘી આત્માને ગુણ નથી તેમ તેના આવ
 રણથી આ માને દોર નથી આત્મ ગુણનો ઘાત અશક્તિ ઉપજ
 પ્રનાવ મોહકર્મ છે મોહનીય કર્મનો સ્વભાવ એકેને કે તેનો સ્વીકાર
 એજ બંધનો પથ છે આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને જ્ઞાનની

સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ કરવાથી તે મોહકર્મનો અભાવ થાય છે, અને
 મોક્ષમાર્ગ પ્રગટે છે. મોહકર્મને પુરુષાર્થ વડે જીવ ટાળે ત્યારે સાચું
 જ્ઞાન કહેવાય. મોહકર્મ તે હું નથી એમ સ્વ-પર ધર્મને જાણીને,
 સાચા અભિપ્રાય વડે સ્વભાવમાં જીવ ટકે, ત્યારે દર્શનમોહ કર્મનું
 ટળવું થાય છે. શરીર એ હું, રાગ, દયા, પુણ્યાદિ પરિણામ તે હું
 છું, મારાં છે, એ આદિ અનેક પ્રકારે પરમાં આત્મબુદ્ધિ થવી તે
 જ્ઞાનાવર્ણીય કર્મના કારણે નથી, પણ દર્શનમોહનીય કર્મના સ્વીકારના
 કારણે છે. એટલે કે તે સંબંધમાં થતી પોતાની ભૂલ છે; એ ભૂલ તે
 મિથ્યાદર્શન છે. એ ભૂલપૂર્વક જાણવું તે મિથ્યાજ્ઞાન છે; તે ભૂલમાં
 (રાગાદિપણે) ટકવું તે મિથ્યા ચારિત્ર છે. આ અભ્યંતર દોષની વાત
 છે. સ્વરૂપની પ્રતીતિ અને સ્વરૂપની સ્થિરતા—મોહનો અભાવ કર-
 વાથી આત્મામાં થાય છે. કોઈ હજારો શાસ્ત્ર લખ્યો તેથી માને કે મને
 આત્માનું જ્ઞાન થયું તે વાત જુદી છે. વિપરીત અભિપ્રાય રહિત
 અસંયોગી શુદ્ધ આત્માની ચથાર્થ—સત્ય પ્રતીતિ તેનું નામ સમ્યગ્-
 દર્શન છે. તે ગુણ પ્રગટ કરતાં દર્શનમોહ અને અનંતાનું બંધી કષાય
 ટળી જાય છે. હું આનંદમૂર્તિ છું, કેવળ જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા, સિદ્ધ સમાન
 છું, એ સત્સ્વભાવનો સ્પર્શ કરીને, પૂર્ણતાની પ્રતીત કરી, અને શુભ
 અશુભ કષાય ભાવથી જુદા રહ્યો, એ પ્રતીતિ જ મોહનો અભાવ
 કરીને પ્રગટ થઈ છે; પણ જ્ઞાનના ઉઘાડથી લાખો શાસ્ત્ર કદાચ લણી
 જાય, છતાં તેને અતીન્દ્રિય સ્વાનુભવની પવિત્રદશા એટલે કે નિર્દોષ
 દ્રષ્ટિ ન થાય. અને તેમ ન થાય ત્યાંસુધી તેનું બીજું બધું સ્વયં
 અપરાધરૂપ છે. કોઈને બહારની ક્રિયાનો યોગ ઘણો હોય, બાળવીર્યનો
 ઉઘાડ ઘણો હોય, નિર્ભય દેખાતો હોય, કોઈ ભાલાથી વીંધી નાખે
 છતાં ભય ન કરે; તોપણ તે શરીરાદિ બળ, કંઈ સાચી શ્રદ્ધા-સમ્યગ્-
 દર્શનનું કારણ નથી. કોઈ ઘણા કષ્ટથી તપ કરે, ઘણા પરિષદ સહન
 કરે તેનાથી પણ સમ્યગ્દર્શન—આત્મજ્ઞાન પ્રગટ ન થાય; પણ જે
 શ્રદ્ધા ગુણ છે તેને જેમ છે તેમ ઝોળાખીને, હું જ્ઞાનાનંદ પૂર્ણ શુદ્ધ
 સ્વાધીન છું, એમાંજ મારી શાંતિ અને મારો અનંત આનંદ ભર્યો
 છે, એ જાતનું વેદન એ સમ્યક્શ્રદ્ધા ગુણવડે પ્રગટે છે. મોહ ટાળવાથી
 સાચું સુખ આત્મજ્ઞાનદશા પ્રગટે છે. બહારની ઘણી સગવડતા હોય,

સાતા વેદનીયનો ઉદય હોય તો ધર્મ થાય તેમ પણ નથી. આયુધ્ય
 લાંબુ હોય તો ધર્મ થાય એમ પણ નથી. શરીરમાં રોગ ન હોય
 તો ધર્મ થાય અને શરીરમાં શક્તિ ઘણી હોય, તો જ આત્મજ્ઞાન
 ધર્મ—સાધન થઈ શકે તેમ પણ નથી. ધર્માત્મા નિર્ધન, રોગી ન જ
 હોય તેમ પણ નથી. અહીં તો કહેવું છે કે, મોક્ષનો ઉપાય કોઈ
 બહારની સાથે અટકવા રૂપ સમ્પન્ન રાખવો નથી. સાચી પ્રતીતિમાં
 વિરોધરૂપ નિમિત્ત માત્ર દર્શનમોહકર્મ છે, પણ ખરે ભાવમોહ તો
 પોતાના સ્વરૂપની અસાધવાની છે. કોઈ કહે કે મોહનીયકર્મ માર્ગ
 આપે તો ધર્મ થાય પણ તેમ નથી. કારણકે ધર્મ તો આત્મશુભની
 અંતરંગ પવિત્રતાનો પુરૂષાર્થ ક્યેંથી ઉઘડે છે. વળી નામકર્મની પ્રકૃતિ,
 સુંદર શરીર, સુંદર ભાષા, યશકીર્તિ વગેરે શુભકર્મનો યોગ હોય
 તોજ મોક્ષ સાધન પ્રગટે તેમ પણ નથી. અશુભ નામકર્મનો યોગ
 હોય, નીચ ગોત્ર હોય તોપણ આત્મજ્ઞાનની પવિત્રદશા ન પ્રગટ થવા
 દે તેમ નથી. ઉચ્ચ ગોત્રમાં ઉપજ્યો તે કાંઈ મોક્ષનું કારણ નથી. આઠ
 કર્મમાંથી માત્ર એક મોહકર્મજી જીવને ભૂજ કરવામાં નિમિત્ત છે. એ
 મોહ જે બંધવો પથ છે તેને હુણે જ મોક્ષનો ઉપાય થાય. અકપાય
 ભાવે અને સાચી પ્રતીતિથી મોક્ષભાવ—અમ્પન્ન દ્રષ્ટિ પોતાવડે જ
 થાય છે. મારે તે ઉપાધિકભાવ અને ઉપાધિનું નિમિત્ત કેમ હજીય,
 તેની વિધિ હવે પછીની ગાથામાં આવશે. તાડવૃક્ષ ઘણું મોટું છે,
 છતાં તેની એક ધોરી નસમાં અમુકસ્થાને એક સોય નાખે તો તે
 આખું તાડવૃક્ષ સુકાય જાય છે. કારણકે જે સ્થાનમાં છેદ પાડીને સોયે
 પ્રવેશ કર્યો છે, તે છેદથી તે વૃક્ષને પાંચજી મળવાનો માર્ગ અટકી ગયો;
 તેમ આ સંસાર વૃક્ષ અનાદિ સંતતીરૂપ છે, તેમાં મોહકર્મને બરાબર
 ઝોળાખીને, તે ઉપર જે સાચી શ્રદ્ધાના પુરૂષાર્થની સોય નાખે તો
 મિથ્યાદર્શન, મિથ્યાજ્ઞાન અને રાગદ્વેષરૂપ મિથ્યાચારિત્રનો સંસાર
 માર્ગ રૂંધાઈ જાય છે. વૃક્ષને મૂળથી ઉખેડીએ તો તેનાં પાંદડાં ડાળી
 એ ક્યાંમુઘી નવપદ્મલલિત, લીલા રહે? અકપકાળમાં સુકાઈ જાય છે.
 મોટું લાકડું છે તેને તોડવું હોય તો તેની સંધિ ભેડવે, છીળી ઉપર
 ઘણું મારે તો લાકડું ફાટીને સાંધથી બુદ્ધ પડે છે. તેમ જડ ચેતનની
 સુક્ષ્મ સંધિ સમજવી જોઈએ. ચેતન્યમૂર્તિમાં સાંધ નથી, પણ આ

પરપ્રકૃતિ મોહકર્મ અને તેની અસર, વર્તમાન અવસ્થામાં દેખાય છે તે હું નહિ, એમ જ્ઞાનભાવે જાણ્યું અને સાચી શ્રદ્ધાપૂર્વક બેદ-જ્ઞાનની છીછી વરે, સ્થિરતાના પુરૂષાર્થરૂપ મોઘરીનો માર પડ્યો, કે એ મોહકર્મની સંધિ, કર્મની ગાંઠ છૂટી જાય છે. અને પવિત્ર જ્ઞાન-દશા સ્વરૂપાચરણ શક્તિ પ્રગટ થાય છે. ૧૦૨.

હવે મિધ્યાદર્શન અને મિધ્યાચારિત્ર હજીવાનો અચૂક ઉપાય કહે છે:—

કર્મ મોહિનીય ભેદ બે, દર્શન ચારિત્ર નામ;

હજી બોધ વીતરાગતા, અચૂક ઉપાય આમ. ૧૦૩.

મોહનીય કર્મના બે ભેદ છે, (૧) દર્શન મોહનીય, (૨) ચારિત્ર મોહિનીય, દર્શન મોહિનીયમાં જોડાવાથી જીવને મિધ્યાત્વ ભાવ થાય છે. મિધ્યાત્વ એટલે પરમાર્થને વિષે અપરમાર્થબુદ્ધિ અને અપરમાર્થને વિષે પરમાર્થબુદ્ધિ; તેનું બીજું નામ સ્વસ્વરૂપમાં ભૂલ છે. અભિપ્રાયની ભૂલ તેજ પરમાર્થને વિષે મિધ્યાબુદ્ધિ છે.

આત્માને પરાધીનતાનો ભાવ હોય ત્યાંમુધી પર વસ્તુમાં હિત બુદ્ધિ પુણ્યાદિ કોઈપણ પર વસ્તુમાં પ્રેમ રહે છે; અને નિમિત્ત આધીન વૃત્તિ છૂટી નથી. તેથી શ્રીમદ્ પહેલીજ ગાથામાં કહ્યું “જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના;” સ્વરૂપ સમજ્યો નહિ તેથી પરને પોતાનું માન્યું. શુભ રાગ દયા આદિ કર્મભાવને ધર્મ માને, ઠીક માને તે લૌકિકમાર્ગ છે, તે ઉદ્ધયભાવ છે. તેને પોતાનો માનવારૂપ ભ્રાંતિવડે, જ્ઞાતાપણું ભૂલીને પર દ્રવ્યનો કર્તા અને સ્વામી જીવ થાય છે. અને તેને સાધન માને છે; પણ બાહ્ય સાધનથી એટલે કે બંધભાવથી આત્માનો મોક્ષ-માર્ગ માન્યો, તેજ દર્શનમોહરૂપ ભ્રમણા છે. કોઈ બહારની દયા આદિ રાગભાવને પરમાર્થ માને, ઠીક માને તો તે અજ્ઞાનભાવ છે. પરદયા તે મોહભાવના પરિણામ-મંદકપાય છે. તે શુભભાવને પોતાનો ગુણ માનવો, અને એ પુણ્ય પરિણામની ખતવણી પરમાર્થ ધર્મમાં કરવી, તે અપરમાર્થને પરમાર્થ માન્યો છે, તે પાપાનુબંધી પુણ્ય છે. તેના ફળમાં હિંસાનો યોગ મળશે; તે સંસારમાં રંજાડવાનો ઉપાય છે.

પુણ્ય તો જ્ઞાનીને પણ ધર્મ જાય, પણ તેને પન્માર્થરૂપ ધર્મ માનતો
 નથી. પોતાના અતરંગ અભિપ્રાયમાં તેની ખતરણી કેમ છે તેનો
 નિર્ણય મેળા કરે? જ્યાંયગી અતરંગ પરિણામનું જ્ઞાન નથી, ત્યાંયગી
 સ્વરૂપની ભ્રમણા છે, તેથી કહ્યું કે “પામ્યો દુઃખ અનંત” મગ્નરૂપે
 દર્શનમોહરૂપ, ઉંઘો અભિપ્રાય છે અને મિથ્યાભોગ છે તે સમ્યગ્
 દર્શનને અને સાચા બોલને હુલો છે. અ બધ પથને ગળાનાને શુદ્ધ
 ત્મદશારૂપ સમ્યગ્બોધ તે મિથ્યામોચને હુલો છે, અને સાચી વીતંગગત
 ચાન્દ્રિમોહને હુલો છે એ બેમાં જ મોક્ષમાર્ગનું સહસ્ય આવે છે
 દર્શનમોહ એવે પરમાર્થમાં અપરમાર્થ મુદ્ધિ છે એ બુદ્ધિ સાચી
 શ્રદ્ધા તથા સાચા બોલને હુલો છે. માન્ય જ્ઞાન એવે સમ્યગ્જ્ઞાન
 એવે કે જેમાં આત્મ પદાર્થ છે તેમાં તેને જાત્રો, અને તેને તેમાં
 માન્યો, તે સમ્યગ્દર્શન છે અને તેમાં રાગ મહિત દમ્બુ, કર્તુ તે
 સમ્યગ્ચાન્દ્રિ છે તેજ મોક્ષમાર્ગ છે, તેજ સસારથી મુક્ત થનાનો
 ઉપાય છે આ અચૂં ઉપાય છે જે મિથ્યા માન્યતાએ પોતાને હુલો
 હુલો, તેજ મિથ્યા અભિપ્રાયને સમ્યગ્ અભિપ્રાય વડે હુલો મિથ્યા
 પ્રવર્તનરૂપ ચાન્દ્રિમોહના રાગાદિ પરિણામ છે તે અસ્થિરતા છે,
 તેના પ્રતીપક્ષી વીતંગગભાવની સ્થિરતાના શુદ્ધ પરિણામ છે, તે વડે
 ચાન્દ્રિમોહનો ત્રય થાય છે જ્ઞાનસ્વભાવની એવે કે વીતરંગતાની
 જ્ઞાતા દ્રષ્ટા સાક્ષી સ્વભાવની નમજ્ઞતા તે ઉપાય છે આ મોક્ષના ઉપા
 યની રીત છે, અને આ ભાવે જ અતર્મુહુર્તમાં કેન જ્ઞાન પ્રગટે છે
 આ અચૂં ઉપાય છે, આમાં તો મગ બીજો મત કે પથ નથી આમાં
 અમૂ વેગ સપ્રદાય, કે ક્રિયા મગાનું ન આવ્યું સમજનાનું અને
 સમજનાની સ્થિતિ એ બે ઉપાય મદ્દા મહારતુ - ઈ મરુ એમ ન
 આવ્યું આત્મા આમજ છે એવી માયા અનુભવ સહિત પ્રતીતિ
 શ્રદ્ધા તે દર્શનમોહને રાગે છે અને ગગદેવ, ગતી, અગતી, ભય
 ગોષ્ઠ, ક્રોધ, માન માયા બોલ નોરે અસ્થિરતાને, એટલે ચાન્દ્રિમોહને
 રાગનાર વીતરંગ ભાવની સ્થિરતા છે, તે સ્થિરતાને (સ્વસ્વભાવિ
 દશાને) રોધક, જે પૂર્વ સસ્કારરૂપ ક્રોધ માન, માયા, બોલ, હાસ્ય
 રતી, અરતી, ભય, શોક દુઃખ રાગદ્વેષરૂપ અસ્થિરતાનું નિમિત્ત
 ચાન્દ્રિમોહનીયમ્ છે તેના ઉપમા જોડામાં જ્ઞાનમ્ ચિન્દ્રિમર

જીવ કરે છે. તે ચારિત્રમોહનો નાશ કરનાર વીતરાગ ભાવ છે. દર્શન-મોહનો નાશ કરનાર સ્વાત્મબોધ (સમ્યગ્દર્શન) છે આ તેના અચૂક ઉપાય છે. જેમ પ્રકાશ ધવાગ્રી અંધકાર નાશ પામે છે, તે તેનો અચૂક ઉપાય છે. તેમ બોધ અને વીતરાગતા, અનુક્રમે દર્શનમોહિનીય અને ચારિત્રમોહિનીયરૂપ અંધકાર રાગવામાં પ્રકાશ સ્વરૂપ છે, માટે તે તેનો અચૂક ઉપાય છે. જે ભાવે અવગુણ થયો તેના પ્રતીપક્ષી સદ-ગુણથી તે દોષ ટળે છે. ઊંધી શ્રદ્ધા-મિથ્યાદર્શન જેવું કોઈ મહા પાપ નથી. પૂર્ણ સ્થિરતાનું લક્ષ હોય તો, શુદ્ધ સ્વરૂપનો બોધ થાય છે; તે પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો પુરૂષાર્થ ભાવે છે. અનંતજ્ઞાન, અનંત-દર્શન, અનંતસુખ, અનંતવીર્ય, સ્વાધીનપણે શક્તિરૂપે છે, એમ અનુભવ કર્યો અને પૂર્ણતાનું ભાન થયું, તેજ સમયે પૂર્ણ સ્થિરતા થતી નથી; પણ વચ્ચે અલ્પકાળ સાધક સ્વભાવમાં સત્ય પુરૂષાર્થ કરવો બાકી રહે છે, ત્યાંસુધી જ્ઞાનમાં ટકી રહેવાનો પુરૂષાર્થ તે મોક્ષ-માર્ગ છે. હજી અધુરા જ્ઞાનની અવસ્થામાં અંશે અંશે સ્થિરતા અને રાગ રાગવાનો પ્રયત્ન છે, તેને વ્યવહાર કહ્યો છે. વ્યવહાર અને નિશ્ચય બન્ને આત્મામાંજ હોય, પણ દેહાદિ બાહ્ય સાધનમાં હોય નહિ. આ અંતરંગ અતીન્દ્રિય આત્મસ્વરૂપની વાત છે. પોતાના ઘરની, -પોતાની જાતની વાત છે, તેમાં કોઈ મત સંપ્રદાયના આગ્રહની વાત નથી, પણ અનંત જ્ઞાનીઓના ઘરની વાત છે. ૧૦૩.

તા. ૧૯—૨૧—૩૯.

હવે દોષ તેના પ્રતિપક્ષી ગુણથી હણાય છે એમ કહે છે:—
કર્મબંધ ક્રોધાદિથી, હણે ક્ષમાદિક તેહ;
પ્રત્યક્ષ અનુભવ સર્વને, એમાં શો સંદેહ? ૧૦૪.

ક્રોધાદિ ભાવથી કર્મબંધ થાય છે, અને ક્ષમાદિક ભાવથી તે દોષ હણાય છે. અર્થાત્ ક્ષમા રાખવાથી ક્રોધ રોકી શકાય છે. તે પ્રત્યક્ષ અનુભવની વાત છે, પણ આ તો અંતર તત્ત્વની વાત છે. મનથી માનેલી શુભ પરિણામવાળી ક્ષમા, સરસતા આદિથી નિજગુણ ઉઘડતો નથી. સાચો આત્મબોધ જ્યાંસુધી નથી ત્યાંસુધી, ગમે તેટલી

ક્ષમા વારે, ખેદ ન કરે, સરવતા સમભાન રાખે, વૈરાગ્ય કરે જતા તે બધુય ત્યાં કર્મભાવમા શુભ પરિણામમા જાય છે. સ્વગુણમા અશે પણ લાભદાયક નથી માન પુણ્ય બચાય, ભવમ્મટી ન થાય, કારણકે ઊંચા અભિપ્રાયદ્વારા કોવને ટાળનાનો પ્રયત્ન કરે છે તે માને છે કે એ કોનાદિભાન મને થાય છે અને તેથી થતો બંધ મને થાય છે, એમ પોતે અનાદિ અનંત નિર્દોષ અબંધ, અસગ એકરૂપ છે તેમ ન માન્યુ અને બચનાળો, દયાવાળો, પુણ્યવાળો, ભૂવનાળો પોતાને માન્યો માફ તરન પ્રકૃતિના નિમિત્તનાળુ-ઉપાધિવાળુ છે, એમ કોઈ પણ પ્રકારે ઊંચુ મનાયુ છે, તેથી તે જે પુણ્ય પરિણામ ક્ષમા, સરજતા, નિર્માનતા, અહિંસા, ત્યાગ, નિર્વૌલતાઆદિ શુભ પરિણામ છે તેને મોક્ષના હેતુ માની ઠસાહથી કરે છે, પણ તેથી લેશમાન ધર્મ નથી લોકોને એવી માન્યતા છે કે, કોવાદિ ટાળવાથી મોક્ષમાર્ગ પ્રગશે, પણ પોતાનુ સ્વરૂપ સમજ્યા વિના કોવાદિ ટળે નહિ જ્યાંયગી આ તમાના વાસ્તવિક સ્વરૂપનુ જ્ઞાન નથી ત્યાંયગી કર્મભાવે બચભાન ઠસો ગહે છે, તેનુ દળ સસાર છે ત્યાંજે નિવારો કે શ્રીમદ્ભૂતો કહેનાનો આશય એ છે કે નિસદેહ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ રહિત માફ અસગ સ્વરૂપ શુદ્ધ છે, એમ સાચા અભિપ્રાયને લક્ષમા રાખીને, જ્ઞાનની રમણતાથી એટલે સ્થિરતાના પુરુષાર્થથી, કોવાદિ ઉદયભાનને કાય થાય છે, ત્યારે કર્મબંધન ટળે છે સમ્યક્જ્ઞાન આ સ્વરૂપને નિસદેહપણે જાણે છે એ જ્ઞાનનુ કાર્ય મનના શુભ પરિણામથી, વિકલ્પથી કે બાહ્ય મગ્જોથી પર છે ક્ષમાના પાત્ર પ્રકાર છે

(૧) હું ક્ષમા કરૂં તો મને કોઈ હિરાન ન કરે, જેમ નિર્મળ પોતે સમગનો વિરોધ ન કરે તેમા હું નિમળ એકરૂપ છું એમ ન આવ્યું, પણ રાગભાવ આવ્યો, તેથી તે ખરી ક્ષમા નથી

(૨) બીજો પ્રકાર—ક્ષમા કરૂં તો બીજા તરફથી મને તુક્ષ્માન ન થાય અને લાભ થાય શેઠનો ઠપકો ખાય, સામા કોર ન કરે એ પણ ખરી ક્ષમા નથી

(૩) ત્રીજો પ્રકાર—હું ક્ષમા કરૂં તો કર્મબંધન અટકે, ક્રોધ કરવાથી નરકાદિ હુલકી ગતિમા જતુ પડશે, મારે ક્રોધ ન કરૂં તે પણ

સાચી ક્ષમા નથી, કારણકે તેમાં બીકણપણું છે, નિર્ભય, નિઃસંદેહ-
પણું નથી.

(૪) એવા પ્રકારમાં ક્રોધાદિ ન કરવા એવી વીતરાગની આજ્ઞા છે. તેમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે મારે હું ક્ષમા રાખું છું સરલતા, નિર્માનતા, નિર્લોભતા રાખું છું એટલે મને પાપ નહિ થાય. એનાથી મને લાભ થશે, એમ પુણ્ય પરિણામ, -શુભ રાગને વીતરાગની આજ્ઞા સમજે. તે પણ યથાર્થ ક્ષમા નથી. કારણકે તે પરાશ્રીત ક્ષમા છે.

(૫) પાંચમી ક્ષમાનું સ્વરૂપ હવે કહેવામાં આવે છે-આત્મા અવિનાશી છે, અખંધ નિર્મળ જ્ઞાતા જ્ઞાયક જ છે, તેમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તના શુભ પરિણામનું કરવું પણ નથી. પણ પોતે જેવો છે તેવો પોતાને જાણીને, માનીને તેમાં ઠરવું તે વીતરાગ આજ્ઞા છે, અને તે ધર્મ છે. આ પાંચમી ક્ષમા ક્રોધમાં નહિ નમવું, ક્રોધ જાણવો એવો સહજ અકપાય ક્ષમા સ્વરૂપ નિજ સ્વભાવ છે. પણ જે ભાવો નિત્ય ટકે નહિ તે ગુણ નથી. મારે શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપમાં રહેવું તે સહજ ક્ષમા છે.

ક્ષમાના શુભ વિકલ્પનો હું કર્તા નથી, એમ સમજીને સ્વની ક્ષમા કરે તો તે રાગદ્વેષથી સ્વરૂપની સાવધાની થઈ. શાસ્ત્રમાં નિમિત્તથી ભાષા આવે કે સરલતા રાખવી, ક્ષમા કરવી, તેનો અર્થ એમ સમજવો કે, શુભ પરિણામના વિકલ્પ કરવા તે પણ નિત્ય સહજ સ્વભાવનો ક્ષમા ગુણ નથી. ધર્મધ્યાનમાં ચાર પ્રકાર આવે છે તેમાં “આજ્ઞાનો વિચાર” એક પ્રકાર છે તેનો અર્થ “સાધક સ્વભાવ” થાય છે. આજ્ઞા એટલે કોઈ બીજાનું દબાણ નહિ, આજ્ઞા એટલે રાગ રહિત આત્મસ્વરૂપની આરાધના છે. વીતરાગની આજ્ઞા સાચી એટલે તેમાં રાગ, દ્વેષ, પુણ્ય નહિ, કપાય નહિ, ઓછું, અધુરું, વિકારી-પણું નહિ; એ પૂર્ણ વીતરાગ જ્ઞાયક માત્ર એકરૂપ સ્વભાવની પ્રતીતિ, લક્ષ અને તેમાં ટકવું તે ધર્મ છે. તે વીતરાગની આજ્ઞા છે. હું સર-લતા રાખું, ક્ષમા કરું એમ ક્ષણક્ષણના રાગના ભંગરૂપ વિકલ્પ, તે નિત્ય જ્ઞાયક તત્ત્વને ગુણ નહિ કરે; એ પુણ્ય પરિણામ છે, ખંધભાવ છે, તેનાથી અખંધ અરાગી તત્ત્વને ગુણ કેમ થાય ?

કર્મની ઓથ નીચે ક્રોધ, માન, માયા, લોભવડે બંધન થયે તેથી મારે સંસારમાં રખડવું પડશે, એમ રખડવાનો બંધાવાનો ભય છે. પણ તેને વસ્તુસ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી તેથી શુભ રાગને તે ધર્મ માને છે. તે મોહજન્ય શુભ પરિણામવડે બંધન અને ભયની ઓથ રાખીને સરસતા, ક્ષમા, ધારણ કરે છે. કોઈપણ નિમિત્તની ઓથથી સહન કરે એ આશય અજ્ઞાનભાવ છે. પ્રથમ કપાયરૂપ અને અકપાયરૂપ પોતાના પરિણામનો નિર્ણય જીવે કરવો જોઈએ. અશુભ ભાવ તો દૂર રહે, પણ શુભ ભાવ તે પણ પુણ્યબંધનું કારણ છે, તેને જ્ઞાનથી જાણે કે એ બંધ તથા બંધભાવ હીક નથી; પણ અબંધપણું હીક છે. એમ પૂર્ણ વીતરાગ દ્રષ્ટિ પૂર્વકનો પ્રયત્ન (જ્ઞાનમાં અવિનાશી ક્ષમાનું લક્ષ), એટલે પુરૂષાર્થ તે સહજ ક્ષમા છે. હું બંધનવાળો છું એમ માને અને તેને ટાળવા માગે એમ ન બને. હું બંધન નહિ, બંધભાવ નહિ, એમ રાગાદિક કપાયભાવને અકપાયભાવથી હણે છે; એટલે સ્વભાવની સ્થિરતાથી અવગુણ, રાગાદિ દોષ અને કર્મબંધ રહે છે. આ બાબતમાં સમ્યગ્દ્રષ્ટિ ધર્માત્માને સંદેહ હોય નહિ. લોકો માને છે કે:—ચાલો, આપણે ચારિત્રવાળા—વ્રતધારી થઈએ, ક્ષમા કરીએ, કર્મબંધ અને દોષ ટાળીએ, પણ એમ શુભ પરિણામ એટલે કે બંધભાવથી, કાંઈ સંવર નિર્ગર્જ થાય નહિ છતાં માને તો ખોટું છે, ત્યાં તો મિથ્યાત્વ છે. તત્ત્વનું ખીજ હાથ આવ્યા વિના ક્ષમા કરે તે વાસ્તવિક ક્ષમા નથી, પણ બંધભાવ પુણ્ય પરિણામ છે, તે ક્ષણિક પર્યાય (અવસ્થા) છે. જે ક્ષમા પુણ્ય પરિણામનું દેણ આપીને છુટી જાય, તે પ્રકૃતિના નિમિત્તની અસર લેવાથી થતો મંદકપાય છે. તે શુભ પરિણામની અવસ્થાતો ક્ષણિક છે, તેનાથી અવિનાશી શુદ્ધ અરાગી આત્માને ગુણ ન થાય, આ અભિપ્રાય પ્રથમ જરૂરનો છે. જે ક્ષમા આત્માની અખંડ નિત્યતાને લાભ ન આપે તે ક્ષમા, નિર્માનતા મોક્ષમાર્ગ નથી, પણ તે પુણ્ય પરિણામ છે. મોક્ષમાર્ગમાં તો લોકોત્તર સહજ સમતાપણું છે, લૈકિક ક્ષમા નથી. જે સરળપણું, અવિનાશી, નિત્ય સ્વભાવને ગુણ ન કરે તે સરળપણું સંસારના હિતનું છે, મોક્ષના હિતનું નથી. શુભભાવ થઈ જાય એ જીવી વાત છે, અને કરવા જેવા છે એમ માનવું તે જીવી વાત છે. જ્યાંસગી પૂર્ણ વીતરાગજ્ઞાની સ્થિરતા નથી, ત્યાંસગી

ધર્માત્માને શુભ પરિણામ થયા વિના રહેશે નહિ. પણ તેમાં હીક માનવું, તેને મોક્ષનું સાધન માનવું, સામાયિકનો પ્રયોગ માનવો, કે ગુણ માનવો તે મિથ્યાત્વ છે. રાગ બંધનભાવ છે, તે અરાગી અખંધ તત્ત્વને ગુણ ન કરે, એનો નિર્બંધ પ્રથમ જોઈએ. સરસ સ્વભાવ એટલે આર્થ સ્વભાવ, એટલે કે સહજ આત્મભાવ છે; તેનું નિત્યપણું નિર્દોષભાવથી પ્રગટે છે. નિત્ય એવી અખંધશક્તિ ધર્માત્માને વધતી જાય છે. નિર્લોભતાદિ મારે પણ ઉપર પ્રમાણે ઘટાવી લેવું. આત્માની સહજ દશા—પવિત્રતામાં વધારો કરે તે અકપાયભાવની સંભાળ, સાવધાની તેજ નિર્લોભતા છે. બાકી ક્ષમાદિ દશ ગુણ જો આત્મજ્ઞાન વિના કેઈ ધારણ કરે, એમાં રહે, હિત માને તો તે પુણ્ય પરિણામમાં એટલે કે બંધભાવમાં અટક્યો છે તે મોક્ષમાર્ગ નથી. બહારથી કેઈ ક્ષમા ધારણ કરે તે ક્ષમાથી શાંતિ, આનંદ, સંતોષ આદિ અંતઃકરણ નિત્યગુણ પ્રગટે નહિ. નિમિત્તની ઝાંચે જેનો આદર થાય તેમાં સહજપણું ન આવે, જે નિત્ય છે તે સહજ છે. સમ્યક્ શ્રદ્ધા ધારણ પોતે અખંધ, નિત્ય, સ્વાધીન, સહજ, સ્વાભાવિક જ્ઞાયક તત્ત્વ છે. સ્વરૂપ જેમ છે તેમ જેણે પ્રથમ જાણ્યું નથી, તે શુભ પરિણામમાં અટકી જાય છે, મારે યથાર્થ તત્ત્વને સમજે, તે સમજવું પોતાથી છે.

આ ગાથામાં અહીં સ્વતંત્ર આત્માનું સ્થાપન કર્યું છે, અખંધપણું કર્યું છે. સામાન્ય વાત તો ઘણા જાણતા હોય છે, પણ આમાં વિશેષપણું ઘણું કર્યું છે, તેથી અહીં નિઃસંદેહપણા ઉપર ભાર આપ્યો છે. આત્મા પૂર્ણ જ્ઞાનઘન અવિકારી સહજ તત્ત્વ છે, નિમિત્તમાં લગવારૂપ નથી. સ્વયં જ્ઞાતા-દ્રષ્ટા, પવિત્ર, બેહુદ શક્તિથી આપિત, અખંડ જ્ઞાન પ્રવાહથી એકરૂપ છે, એવી શ્રદ્ધાના બીજથી મોક્ષનો ઉપાય પ્રગટે છે. જેમ ક્રોધભાવ તે વર્તમાન સમયની એક પર્યાય છે, તેમ ક્ષમાદિભાવ પણ એક સમયની પર્યાય છે એવા ભેદ વિકલ્પ ઉપર જેનું લક્ષ છે, તેને દોષનું અને કર્મબંધનું રૂપનું થતું નથી; કારણકે પર્યાયબુદ્ધિથી નિર્જરા નથી. પ્રકૃતિના નિમિત્તે થતો વિકારીભાવ તે શુભ અશુભ અધ્યવસાન જડ જનિત છે, તે અનિત્ય છે, સ્વગુણ નથી. આ લક્ષ પ્રથમ આવ્યા વિના અંશે પણ નિજગુણ

૮૪૩ નહિ, ૪મું ધાય નહિ, સામાયિક ધાય નહિ પોતે એક સ્વાધીન
 વસ્તુ છે એમ માનીને પોતાના જ્ઞાનમા નિશ્ચય રહેવાથી, કોઈક
 ગેરી રામય છે શુદ્ધ સ્વભાવમા અસ્તિ એટલે નિશ્ચય રહેવાથી ૫૦
 ભાવની નાસ્તિ ધાય છે તે અભિપ્રાય વડે જ્ઞાની ઉપદેશ મ્હે છે કે
 ક્ષમાથી કોવ અને સતોચથી વેણ રોની રામય છે, એ પરમાર્થ લક્ષમા
 રાખીને દોષ ટાળનાનો અભિપ્રાય અહીં કહ્યો છે દોષ ટાળતા ટાળતા
 બાધી રહે તે શુદ્ધ સ્વાધીન સ્વતત્ત્વ છે નિર્માનપણાથી માન ગેરી
 ગમય છે હું બીજાથી મોટો છું, એમ પર નિમિત્તના આશ્રયથી
 પોતાને ગુણરાગો માન્યો તે અજ્ઞાન છે, પણ પોતાનું સ્વાધીનપણું
 નિર્દોષપણું દેખવીને, વીતરાગતાનો વિનય કર તે ગુણ છે સર્વદેવ
 સ ગુરુ સદ્ગર્ભતો વીતરાગ છે પોતાને વીતરાગતાનું બહુમાન છે
 તેનો વિનય મર્યો તે વ્યવહાર છે, પરમાર્થ પોતાનો વિનય છે તેથી સ્વ
 આરાગે ગહેનાર નિર્માની છે, મરણ એ સ્વગત છે પરંપર્યના આશ્રય
 તે પોતામા અપૂર્ણતા માની છે કૃપામદ, જાતિમંદ આદિ પરને લક્ષમા
 જન લે ત્યારે પોતાની સ્વાધીન શુદ્ધ ચેતન્ય જાતને ભૂંડે છે જેને શુદ્ધ
 ચેતન્યની જાતનું માન છે તેને પરથી નિર્માનપણું રહે છે સર્વ
 બહુમાન મરનાથી દેવ ગરુ શાસ્ત્ર નિમિત્તનું પણ મહામાન સાથે
 આવી જન છે તે નિર્માનતા ગુણ છે નિજગણન જે મહુમાન છે
 તે પરાશ્રય નથી શરીરનું બળ એ પુ ગય રજમ્બુનું બળ છે તે બડ
 બળને આત્માનું બળ જે નથી માનતો તે શાંતિથી શાંતિમા ટકી શકે
 છે મારું કંટુ મ મોટું, હું ઘણા પેસાનાગો રાજ્યનાગો છું એમ જે
 માને છે તે તો જડથી મોટો થના માગે છે પુણ્યથી રૂપથી કે વિદ્યાથી
 એમ પર નિમિત્તથી પોતાનો મહિમા જે જણાવે છે, તે સમુદ્ર પામે
 હીપ રહે છે જન પોતે બેહુદ અપરિમિત અનંતજ્ઞાન સ્વરૂપ છે
 તેને ભૂવીને જે તેને જીણા હીણા, વિગરી માને અને મ્હે કે હું આનો
 એ મારા એ અજ્ઞાન છે મેઈ આર છે મહીના રોડ્યા છાડયાનું અભિ
 માન મ્હે છે, એ આદિ કર્તવ્યને તે હિત માને છે, તે અનંત મજા છે
 મૂઠ છે જ્ઞાની તત્ત્વદ્રષ્ટિ આત્મા પોતાને સ્વાધીન અસંગ પૂર્ણ
 પવિત્ર અને પર વસ્તુની અપેક્ષા રહિત માને છે જનને કે પુણ્ય
 પ થી વાલ માને તે અજ્ઞાની છે જ્ઞાની ધર્માત્મા માને કે હું મારાથી

સ્વાધીન છું. પૂર્ણતાની શ્રદ્ધાથી જે ગુણ અંશે પ્રગટયો છે, તે પૂર્ણતા લાંબા વગર રહેજ નહિ. પવિત્ર સિદ્ધપદ મારામાં શક્તિપણે છે, એમ જેણે યથાર્થ માન્યું છે, જાણ્યું છે તે પરથી નિર્માની થાય છે, અને તેજ પૂર્ણ પવિત્ર પદનો આરાધક છે. વીતરાગની આજ્ઞાનો તેજ આરાધક છે અને તેથી પૂર્ણતાની રૂચી, આદર અને સ્વીકારથી તે પૂર્ણ થવાનો પુરૂષાર્થ કરે છે. હું પૂર્ણ છું એવી શ્રદ્ધા (પ્રતિત) હોવા છતાં હજી પૂર્ણ વીતરાગતામાં સ્થિર થવાનો પુરૂષાર્થ બાકી છે તે પુરૂષાર્થ વ્યવહાર છે. ક્ષણેક્ષણે રાગનો ભાગ જે પ્રગટ થાય છે તેને જ્ઞાની જ્ઞાનવડે જાણે છે. જ્ઞાની જાણે છે કે રતી, અરતી, પ્રેમ, ખેદ એ મારો સ્વભાવ નથી. આત્મા રત્ય માત્ર દીલગીરીવાળો નથી. કષાય અને નોકષાયના ઉદયભાવથી પર છે, હું પૂર્ણ પવિત્ર છું એ સાચા અભિપ્રાય દ્વારા રાગદ્વેષ-અજ્ઞાન ટાળી શકાય છે. બધા અવગુણોની આત્મગુણ દ્વારા નિવૃત્તિ થાય છે. અબંધભાવે સમ્યગ્ અભિપ્રાયવડે બધા કર્મબંધનું અટકવું થાય છે. અહીં “પ્રત્યક્ષ અનુભવ સર્વને એમાં નહિ સંદેહ” એમ કહ્યું છે તે લૌકિક વ્યવહારી જનો ઉપરથી દેખી શકાય છે તેથી કહ્યું છે.

લોકો માનુદ્વારા કોધાદિ તીવ્ર વેગને વશ અગ્નિમાં બળી મરે છે અને બહારની ક્ષમા ધારે છે, જરાપણ પીડા ન દેખાડે, એમ પરના કરણે હઠથી અનંતી વેદના (પીડા) સહે છે. અરેરાટ પણ મુખથી ન કરે, તે ઊંધી ક્ષમાનો ઉચ્ચ પુરૂષાર્થ પ્રત્યક્ષ છે, તેની ગુલાંટ તત્ત્વ-દ્રષ્ટિવડે સહજ વીર્યની-સ્ફૂરણા પ્રગટ થતાં, હું રાગ વિનાનો પૂર્ણ પવિત્ર જ્ઞાયક માત્ર છું, અબંધ શુદ્ધ છું, એમ યથાર્થ ભાન થતાં તે રાગ દ્વેષ કેમ ન ટળી શકે? જરૂર ટળે જ. પોતાનું સ્વરૂપ સહજ વીતરાગ પરથી નિવૃત્તિરૂપ છે, તેમાં ટકવાથી, ઠરવાથી, રાગદ્વેષનું ટળવું સહજ થાય છે. અકષાય ક્ષમા સ્વરૂપમાં સ્થિરતા વડે કોધ માનાદિ વાસના વગેરે સર્વ દોષ ટળી શકે છે. તે અનુભવ પોતાની જાતનો છે, અને જે ટળે છે તે વિજીતીય છે. કોધાદિ માન વગેરે જનું કરી શકાય છે માટે તે વિજીત છે, અને ક્ષમા શાંતિ રાખી શકાય છે અને કાયમ ટકી શકે છે માટે તે સ્વજીત છે. શુદ્ધ આત્મ સ્વરૂપનું

જ્ઞાન થતા, સદૃશ દશાની જાતિમા એ દુષ્ટિત ક્રોધ, માન, માયા,
 લોભ ટળી જાય છે. ચોકોમા અમુક મત તરફ વળ જતા, પ્રેમ થતા
 બીજા બધા સાધનો જતા -રે છે તે પ્રત્યક્ષ જોઈ શકાય છે. તે આત્મ
 સ્વરૂપની રૂચિ થતા, સદૃશ જ્ઞાનદશાનુ લક્ષ થતા દોષ કેમ ન ટોળે ?
 ટોળે જ સચિતિ રાજનુ દ્રષ્ટાત. -રાજા મહે છે કે મે મુનિના હરણનો
 ઘાત કર્યો અરેરે ! મુનિ મને શ્રાપ દેગે, અરેરે ! હું અશરણ છું, અરે !
 મુનિ કેમ બોલતા નથી ? નક્કી હવે મારો સર્વ નાશ થશે, એમ એક
 ભયને ખાતર, ગળપણ વગેરે ભૂલીને મુનિને ચગલે પડયો અને
 મુનિના ગુનામા હું આ યો, મારૂ જીવન આ મુનિને આધારે છે
 એ, મને શ્રાપથી માળી નાખશે એમ ભયથી છતી વસ્તુને ભૂલી
 તેને અછતી વસ્તુ કરી, મુનિનુ શરણ માગે છે તેમ આત્મા જો
 આત્માને ઝાળખીને તેને શરણે જાય તો, જગતમા અને દેહાદિ ક્ષેત્રમા,
 જે જે સંયોગો નિમિત્તરૂપ છે, તે છે છતાં નહિ જેવા થઈ જાય છે
 વાસના ટળતા તે નિમિત્તો જ્ઞાનમા પૃથ્વીર્પિંડ સમાન જણાય છે. પો
 તાની સ્નાહાવિષ્ જ્ઞાનદશામા જ્ઞાતાપણે નિશ્ચય રહે તો, બધા ક્ષેત્ર
 પદાર્થો અને રાગાદિ સર્વે પર દેખાય છે જેમા અશ પણ કર્મનો અબંધ
 નથી, એવી અમર દ્રષ્ટિ, અને પૂર્ણ વીતરાગદશામા ઠગનાનો પુરુષાર્થ
 તે મોક્ષમાર્ગ છે. અમરભાવ તે સાચી દ્રષ્ટિ છે, અને તે સત્સ્વરૂપનો
 સાચો અભિપ્રાય છે. તે વડે રાગ રહિત જ્ઞાનદશામા નિશ્ચય ટકી રહે
 વાથી કર્મબંધનો નિગેર થાય છે, અને તેજ તેની નિવૃત્તિ છે. સર્વને
 પ્રત્યક્ષ અનુભવ થઈ શકે એવું છે, કોનાદિ રોક્યા રોકાય છે, તેથી
 ગાથામા તે દાખતરૂપે મહેલ છે જે જ્ઞાન (અમ્પાયભાર) કર્મબંધને
 રોકે છે, તે અમર્ષ (મોક્ષ) દશાનો માર્ગ છે. એ માર્ગ પરનોમા
 નહિ પણ અત્રે પ્રત્યક્ષ અનુભવમા આવે છે, એમા સ દેહ શુ મરેલો ?
 સાચો વર્મ રોકડીઓ હોય અહીં માર્ગ મહે કે આત્માની ઝીણી નાતોની
 અમને. ઈ ખમર પડે નહિ મારે હુમણા માર્ગ પુણ્યાદિ મરીએ તો
 પરનોમા માર્ગ રૂળ મળે, મારે આપણને મર્ષ પરનોમા થાશે, તેનો
 અર્થ પરમાર્થ એમ થયો કે પ્રથમ કર્મભાર કરીએ, અને તેથી
 મોક્ષજ્ઞાન પ્રગટે, એનેકે એર અમૃત થશે. સાચોમાર્ગ અવશ્યદ્વામા
 આવે નહિ લોખે મહે છે કે એ અગમ અગોચર અતીન્દ્રિય તરન છે,

તે હુમણા કાંઈ સમજાય નહિ. તેરમે ગુણસ્થાને જ્ઞાનીને ખખર પડે, આપણે હુમણા કંઈક કરીએ તો તેનું ફળ પરભવમાં કંઈ થાય; પણ લોકાની છરીને સરાણુ ઉપર ઘસનારો કારીગર ક્ષણેક્ષણે પ્રત્યક્ષ જુએ છે કે, આ શસ્ત્ર કેટલું ઉજળું થયું, કેટલો કાટ ઉખડ્યો, અને કેટલો ખાટી રહ્યો. એમ તેની ત્રણે અવસ્થાને એક ક્ષણમાં જાણે છે; તેમ આત્મધર્મ છે તે રોકડીયો છે. અત્યારે સંતોષ ન થયો તો પછી ત્યાં પરક્ષેત્રની પરાધીનતામાં લાલ ક્યાંથી થશે? કારણો ખોટાં એવે તેનું કાર્ય સાચું ક્યાંથી આવશે? સદ્ધર્મ તો રોકડીયો જ હોય. આત્માનો ધર્મ રોકડીયો છે; અધર્મ પણ રોકડીયો છે, કારણકે ચૈતન્યની સ્વાધીનતાથી છૂટીને, હોંશથી પરાધીનતામાં, પરભાવમાં ઉત્સાહ લાવે છે. તેથી શ્રીમદ્ કહ્યું છે કે “ક્ષણ ક્ષણ ભયંકર ભાવ મરણે કાં આહો રાચી રહો” વિકારીભાવ હોય ત્યાં જ્ઞાન અવરાય છે, અને ભાવહિંસા થાય છે. તેને જોવા મારે જે ધીરો થતો નથી તે અવગુણમાં ટક્યો છે. એ રીતે અધર્મ પણ પ્રત્યક્ષ છે, રોકડીયો છે. પરભાવમાં (શુભાશુભ ભાવમાં ટકવું) તે પરાધીનતા છે, તેનું ફળ અશાંતિ છે, દુઃખ છે. પુણ્ય તે અઘાતી કર્મના યોગ દેખાડે છે; તેનાથી ચૈતન્યને કાંઈ લાભ નથી, છતાં લાભ માને તે અજ્ઞાની છે. પોતાના સ્વાધીન તત્ત્વને ભૂલીને અશાંતિનો ભાવ કર્યો હોતો, તે અશાંતિના વખતે ઘાતીકર્મ બંધાય છે, તે ઘાતીકર્મનું ફળ સ્વગુણને ઘાતવાનું થાય છે, તે ચોક્કસ છે. અપૂર્વ આત્મધર્મની જેણે સાચી શ્રદ્ધા કરી, અને જેને ગુણ પ્રગટયો, તેને પછી ખીજને પૂછવા જવું ન પડે. મારામાં આ દોષ અથવા ગુણ હશે કે કેમ એવી શંકા તેને ન થાય; પણ પ્રત્યક્ષ અનુભવથી, પોતામાં ગુણ છે કે દોષ છે તે પોતાને ખખર પડે. ધીરજથી પોતાનું સ્વરૂપ ન જુએ, ન જાણે અને બહારથી માને કે અમને સંતોષ છે, અમે નિઃસંદેહ છીએ, એ રીતે ઉંઘાઈને સવળાઈ માને તો તેને કોણ ના પાડે? આત્મા અસંયોગી સ્વાધીન વસ્તુ છે. આત્મા જ્ઞાનનો કર્તા ભોક્તા છે, પરનો કર્તા ભોક્તા નથી, તેમજ પરને આધારે ટક્યો પણ નથી; ફક્ત ઊંઘી માન્યતા કરી છે. નરક સ્વર્ગના સુખદુઃખના સંયોગાવાળા ક્ષેત્રમાં, પરાધીનપણે પોતાની ભૂલના કારણે જાય છે, ત્યાં પણ પોતાના સ્વક્ષેત્રમાં ટક્યો છે. અજ્ઞાની માને છે કે હું નરકમાં છું,

હું અનંતી ઉમ અમ્બિના દુઃખમાં જુ; તેણે પરવસ્તુમાં પોતાની
 હયાતી માની છે. હું સ્વર્ગમાં જુ, દંડ જુ, પુણ્યના મુખને બોગવું
 જુ, એમ માને તેણે પણ પરવસ્તુમાં પોતાની હયાતી માની છે. પરંતુ
 જીવ પરને બોગવી શકતો નથી: ગમે તેવી સાચી ખોટી માન્યતા કરી
 શકે છે. જ્ઞાની આત્મા પરમાર્થ સ્વરૂપની પ્રતીતિ કરે છે, અને પોતાને
 જ માને છે. અજ્ઞાની પરની શ્રદ્ધા કરે છે, પરને માને છે, અને પોતાને
 જેવો છે તેવો માનતો નથી. પરસ્રોક છે, પણ આત્મા કોઈ સંયોગવાળો
 પરાધીન નથી. શ્રેણીકે રાગ નર્કક્ષેત્રમાં છે; છતાં પરમાર્થ પોતે નર્કના
 દુઃખ ભોગવત્ત નથી. પોતાના સહજ સ્વરૂપના આનંદને ભોગવે છે,
 સંયોગ છે તેને જાણે છે. ‘મંથયાન્મા વિનમ્યતિ’ લોકો ગાખી રાખે
 પણ, સતસ્વરૂપમાં નિઃસંદેહપણું શું તેના નિર્ણય કોણ કરે? જે ગુણ
 પ્રગટ પોતાને પ્રત્યક્ષ અનુભવરૂપ છે, એમાં શો સંદેહ, એમ મુક્ત
 ન્યાયની વાત આ ગાથામાં મૂકી છે. આ આઠ ગાથામાં મોક્ષનો ઉ-
 પાય કહ્યો. ૧૦૮.

હવે આ મોક્ષનો ઉપાય સાથે તેને ભવ રહેતા નથી એમ કહે છે:-

છોડી મત દર્શન તણો, આમ્રહ તેમ વિકલ્પ;

કહ્યો માર્ગ આ સાધશે, જન્મ તેહના અલ્પ. ૧૦૫.

દર્શનમોહનો દોષ તે આમ્રહ, સ્વચંદ્ર છે, અને વિકલ્પનો દોષ તે
 અસ્થિરતા છે. આ મારો મત છે મારે મારે વળગી રહેવું, અથવા આ
 મારું દર્શન છે મારે ગમે તેમ મારે તેને સાખીત કરવું, અને જે સ્વભાવ
 છે તેના લક્ષે ન રહેવું, એ આદિ મિથ્યામત—દર્શનનો આમ્રહ છે.
 મારે તે આમ્રહ અને શુભ અશુભ રાગાદિ વિકલ્પને છોડીને આ, જે
 માર્ગ કહ્યો છે તેને જે સાધશે તેના અલ્પ જન્મ હોય છે એમ સમ-
 જવું. જે માન્યું તેની જ પકડ કરવી, એ પક્ષપાતનો આમ્રહ છે. એવા
 આમ્રહ તથા વિકલ્પની અસ્થિરતારૂપ રાગાદિને છોડવા મારે, અહીં વીત-
 રાગનો નિર્દોષ સ્વાદવાદ માર્ગ કહ્યો છે, તેથી તે જે સાધશે તેના જન્મ
 અલ્પ જાણવા. આ આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્રમાં કોઈ મહાન યોગ બળથી, જગ-
 તના ભાગ્ય મારે ઊંડું ઊંડું તત્ત્વદર્શન ગોઠવાયું છે. આ માર્ગ સાધતાં,

જનન્ય, મધ્યમ પુરુષાર્થરૂપ પરિણામ વડે, શુદ્ધ આત્મ સ્વરૂપની આરાધના કરતાં કરતાં, સર્વ કર્મ ક્ષય થઈ ન શકવાથી, બીજા એકાદ ભવ થવાનો સંભવ છે. પણ બહુ ભવ નહિ એમ આહીં કહ્યું છે; માટે જે ઉત્કૃષ્ટપણે આરાધે તેના તે ભવે જ મોક્ષ થાય.

આત્યારંભુથી વાસ્તવિક કારણ આપીને તેનું કૃપા (કાર્ય) બતાવ્યું છે કે ‘કહ્યો માર્ગ આ સાધશે જન્મ તેહના અદ્ય’ “જન્મ તેહના અદ્ય” એ શબ્દ બહુ વચનમાં વાપર્યો છે. તેના ભાવ એ છે કે આત્મજ્ઞાન થયા પછી, વધુકાળ સંસારમાં રહેવું થાય નહિ, પણ કદાચ ઉત્કૃષ્ટ પવિત્ર પરિણામની સ્થિરતાનો પુરુષાર્થ ન કરી શકે, તથા પૂર્વની ભૂલના સંસ્કારના વળાંકના કારણે, કોઈને પંદર ભવ કરવા પડે; પણ જે ઉચ્ચ પુરુષાર્થ વડે સ્વરૂપસ્થિતિ પૂર્ણતાના લક્ષે આરાધવામાં આવે તો, આ કાળે પણ એકાદભવે મોક્ષે ચોક્કસ જાય એવો આત્મસિદ્ધિમાં ભણકાર છે.

તા. ૨૦-૧૧-૩૯.

છ એ પદ ૧૦૪ ગાથા સુધીમાં કહ્યાં; તેને બધા પ્રકારે સમજીને “કહ્યો માર્ગ આ” ગ્રહીને તથા મત દર્શન અને અસ્થિરતારૂપ રાગાદિ વિકલ્પ છાડીને, સાચી પ્રતીતિમાં જે મુગ્ધવણ ન થવા દે, તે પુરુષાર્થ આત્મર્થતાને સાધશે, અને તેહના અદ્ય જન્મ જાણવા. આ સાચું હશે કે આ, જે હોય તે ખરું જ્ઞાની જાણે, આપણને કાંઈ બખર પડે નહિ એવી લથડપથડની વાત અહીં નથી. નિર્દોષ સર્વોત્કૃષ્ટ આત્મધર્મને લૌકિક ધર્મની સાથે સમન્વય કરે, તેને વીતરાગની આજ્ઞા માને, અને ગોઠાવાળે એ ચાલે નહીં. પર સાધનથી મોક્ષમાર્ગ માને તે પરમાર્થ માર્ગમાં ચાલે નહીં. માટે મતદર્શનના મિથ્યા આગ્રહને છાડીને, જે અત્રે કહ્યો તે માર્ગને સાધશે તેના ભવ અદ્ય જાણવા. જે પંદર ભવ કહ્યા છે તે વીતરાગ દશા આરાધક ચારિત્રથી કહ્યા છે. સ્વરૂપાચરણ એટલે આરાધના.

શ્રદ્ધા તો અખંડ છે પણ જેવી પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા થઈ તેવી હજી સ્થિરતા ન થઈ હોય, અને મધ્યમ પરિણામરૂપ સ્વરૂપની

આરાધનાથી જેને પ્રયત્ન મધ્યમ થયો, તેને પૂર્ણ સ્થિરતાની ભાવ-
નાથી અખંડ આરાધના પંદર ભવ મુખી રહે, તે પૂર્ણતાને પામે.
સમ્યગ્દર્શન વખી ન જાય અને સાથે ચારિત્રની રમણતા હોય તેને
પંદરભવે મોક્ષ થાય. સમ્યગ્દર્શન એટલે આત્મજ્ઞાન એ, એવી અ-
પૂર્વ જાગૃતિમય વિવેકદશા છે કે, તે ભાવ ચારિત્રગુણ, સ્વરૂપ સ્થિરતા
લાભ્યા વિના ન રહે. આત્માનો ચારિત્રગુણ આત્માથી ભિન્ન ન હોય.
જેમ ગાગથી ગગપણ, લુહાં નથી, તેમ આત્માનું યદ્યર્થ જ્ઞાન થયું
તેને રાગ અને રજઃકળનો કળીયો (પરભાવનો અંશ) મારામાં નથી,
એમ જ્ઞાનમાં અવિઘ્નરી આનંદનું સદુજ પરિણમન થાય છે. તે જ્ઞાન-
દશા વડે યદ્યાખ્યાત ચારિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં પંદરભવ કહ્યા છે
તે ચારિત્ર સહિત સમગ્રતા. છુટાથી અગીયારમાં ગુણસ્થાન મુખી અધુરું
ચારિત્ર છે, છઠ્ઠું ગુણસ્થાને પૂર્ણ ચારિત્ર નથી. જ્યાંસગી પૂર્ણ ચારિત્ર
નથી ત્યાં આયુષ્ય પુરું થાય તો, ચારિત્ર છૂટીને થોડું ગુણસ્થાન
આવી જાય છે. એ જરી સુદૃઢ ન્યાયનો વિષય છે. પણ એક વખત
આત્મજ્ઞાન થયા પછી તે ગમે ત્યાં જાય, પણ તે બીજા કાયમ રહે છે.
“સંત બીજ પસંદ નહિ એ લુગ જાય અનંત, ઉંચ નીચ ઘર અવતરે
તોય સંતકે સંત” એ ન્યાય લાગુ પડે છે. આ છ પદથી સર્વાંગ આત્મ
સ્વરૂપ જે પ્રકારે દેખું છે તેનો, અંતર વિચાર કર્યા પછી જેને પાતાની
પ્રતીતિ આવી છે, તેને અદૃષ્ટ જન્મ જાણવા. જ્ઞાનમાં ભેદ વિકલ્પનો
અભાવ કરીને ગુણી અને ગુણ એકરૂપે પરિણમે, ત્યારે પવિત્ર સ્વરૂપનો
પ્રગટ અનુભવ થાય છે. શક્તિરૂપે જે પૂર્ણ પદ છે, તેની ઝડા અને
જાગૃતિથી શુદ્ધતાની જાતનો અનુભવ પ્રગટયો તેમાં પરવસ્તુનો આશ્રય
કેમ હોય ? પોતે અખંડ જ્ઞાયક ચૈતન્ય જ્યોત ભગવાન જાગતો જાણે કે
મારામાં બધ નથી, રાગનો અંશ નથી; એમ પરથી લુહાં રહીને
જ્ઞાનમાં ટકી રહે તે ચારિત્રદશા-મોક્ષમાર્ગ છે. પૂર્ણ વીતરાગ દશામાં
સ્થિરતા ક્યેં પૂર્ણ ચારિત્ર પ્રગટે છે. સમ્યગ્દર્શન થયું કે તરતજ
ચારિત્ર પૂર્ણ અખંડ ન થઈ જાય; પણ દર્શન તો અખંડ રહે છે. જે
દર્શન સાથે અખંડ ચારિત્ર પ્રગટ રહે તો તે જ ભવે મોક્ષ થાય. દર્શન
ખંડવાળું હોતું જ નથી. દર્શન અખંડ થઈ ગયું અને ચારિત્ર હજી
પૂર્વની બૂલના સંસ્કારના કારણે, જ્ઞાન બળનો (વીર્યનો) વળાંક

પાછા વાળવામાં વાર લાગે છે તે કારણે અસ્થિરતા રહે છે, પણ તેનું વલણ પૂર્ણતા તરફ સર્વાંગપણે છે. તેથી તેના જન્મ અદ્ય જાણવા. સ્વપ્નામાં પણ ભણકાર આવે કે હું જાયક અસંગ છું, એક પરમાણુ માત્રનો સંબંધ નથી, હું પરને ગ્રહી શકતો નથી, છાડી શકતો નથી, પુણ્ય પાપ મળમેલ રાગાદિનો અંશ પણ મારામાં નથી. હું બધાને સર્વાંગ જાણનાર જાયક એકરૂપ છું. આ આત્મસિદ્ધિમાં અનંત જ્ઞાનીના જ્ઞાન અમૃતનો સાર રેડાયો છે. આ પંચમકાળમાં આવીને શ્રીમદ્ એકાવતારીપણાના સંદેશા આવે છે. આ કાળે ચારિત્રની રમણતા ઝાણી રહે તેથી વધુમાં વધુ પંદરભવ થાય, તેમ સમુચ્ચયે વાત કરી છે; તેમાં અંતરંગ જ્ઞાનની રમણતારૂપ ચારિત્ર સમજવું. આત્મસ્વરૂપનું ભાન થયા પછી તે જાણે છે કે, રાગાદિમાં કે પાંચ ઇંદ્રિયોના વિષયોમાં મારું હીત નથી, તે મારું કર્તવ્ય નથી. જેમ સંસારમાં ખાનદાન માણસ માને છે કે અમે વાણીયા, આર્યકુળ ખાનદાનના સુપુત્ર અમને દારૂ માંસનો ખોરાક કેમ હોય ? તેમ જ્ઞાની માને છે કે હું શુદ્ધ ચૈતન્યમૂર્તિ છું, મને દારૂ એટલે મોહ-ભ્રાંતિ તે વિકારી જાતનો સંગ મારે કેમ હોય ? એમ તેનાથી જુદા રહીને જ્ઞાની પુરૂષાર્થ સહિત કહે છે. આત્મસ્વરૂપનું ભાન થયા પછી રાગાદિ કે, પાંચ ઇંદ્રિયોના વિષયોમાં અટકવું ન હોય. નિર્દોષ જ્ઞાતાદ્રષ્ટિથી બળવાન વિવેક જેને વર્તે છે તે આ છ પદ્ધતી સિદ્ધ અત્રે કહ્યો તેં મોક્ષમાર્ગ આરાધ્યો, એવી અહીં હુકારથી વાત કરી છે. નકારથી સમજી લેવું કે આ અભિપ્રાય સીવાય બીજો કોઈ મત દર્શનનો પક્ષ હોય તો તે છાડી દેવો. એટલે કે સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાને કહ્યો તે માર્ગ ઉપાદેય છે, અને એ સીવાય બીજા જે કોઈ મત દર્શન છે તે મિથ્યાધર્મ છે. તેનું વર્ણન જો કે અહીં કયું નથી, તોપણ, તે આવી જાય છે એમ સમજી લેવું. સમ્યગ્દર્શન એટલે સ્વરૂપ પ્રતીતિમાં કંઈ ફેર નથી, પણ અંતરંગ ચારિત્રની રમણતાના પ્રયત્નમાં એટલે કે સ્વસ્વરૂપની આરાધનાના પ્રયત્નમાં, ન્યુનાધિકતા હોવાથી અદ્યભવ કહ્યા છે. ૧૦૫.

હવે વિચિક્ષણ શિષ્યને કહે છે કે:—

ષટ્પદનાં ષટ્પ્રશ્ન તેં, પૂછ્યાં કરી વિચાર;

તે પદની સર્વાંગતા, મોક્ષમાર્ગ નિર્ધાર. ૧૦૬.

હે શિશ્ય, છ પ ના છ પ્રશ્ન તે અતર વિચાર -ગીને પૂજ્યા છે, કેમ સહિત સ્વભાવની જાતની વિચારનાથી, એ દ્રવ્યના લક્ષણે અવ્યયીને, બીજા પદનો આગ્રહ છાડીને, તે માયી જિજ્ઞાસા, પાતળા જાણી છે, એવન કે દ્રવ્યનો જે સ્વભાવ છે તે જાતની તે માત્ર પૂરી છે આ છ પ્રશ્નના નિર્ણય કેવળજ્ઞાનમા નથી, પણ આ ન્યાયનુ જ્ઞાન અખડ જ્ઞાનમા નર્ત છે આ છ પદના વિચાર કરનારને અભેદ આત્મસ્વરૂપના યથાર્થ જ્ઞાનથી છએ પ નો મર્નાગ નિર્ણય થાય છે ગિદ્ધપદ સંજોગ એના સાચા જ્ઞાનનો નિર્ણય કરનાર, છ પ ના નિર્ણયના અકુગ, હે શિશ્ય તારા આત્મ દ્રવ્યમાથી દુરયા, અને તે તજ અતર વિચાર કરીને પૂજ્યા છે આ માથામા એવીરીતે ઘડના મરી છે કે આત્મા અનત છે અને તે સ્વતંત્ર છે, અને કેવળજ્ઞાનીના જ્ઞાનમા જેનું પૂર્ણ શુદ્ધ આ મ દ્રવ્ય છે તેનું આ છ પદથી અર્ધી સાધ્ય અને સાવનરૂપે સિદ્ધ થયું છે સ્વાસ્થ્યથી આત્માનું એત્વપણું શુ છે અને તે કેમ પમાય તે ગિદ્ધ થયું છે, તેથી તેનો નિર્ણય થયો તે મોતમાર્ગ છે એ એમ પદનો આગ્રહ કરે તો તે મિથ્યા છે ૧૦૪ માથા મુધીમા છ પદની સર્નાગતાનો નિર્ણય બતાવ્યો અનેમન્ત વીતરાગ માર્ગ મહો કે મર્નાગતા મહો, મોતનો અર્થ એમજ છે દ્રવ્ય સ્વભાવે જન અદ્વિત છે, પર્યાયે શનિય છે તવા મર્તા, અમર્તા, ભોક્તા અગોક્તા મોક્ષ, મોક્ષનો ઉપાય, નિત્યપણ અનિત્યપણ વગેરે આ તમામા કેમ ઘટે છે તે આ છએ પદથી સિદ્ધ થયું છે જે કોઈ આમાથી એમ્પણુ પદ એમન્તે-(અનિચારથી) ઉપાયે તો મોક્ષમાર્ગ સિદ્ધ થતો નથી યથાર્થ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા નિના જે જન ભોક્તાથી સતોપાજ જાય તે જે ઈશ્વર છે તે મધુય ઊંડુ છે તેનું નત તપ, પુ યાદિ વનહાર (નામ નિદેષે તેનો નર્ત) મર્ભભાવરૂપ અજ્ઞાન સહિત છે આ છ પદમા જ બધું વીતરાગદર્શન સમાઈ જતુ છે ૧૦૬

હવે મુક્તિ મેળ મેળવે તે બતાવે છે -

જાતિ વેપનો ભેદ નહિ, કહ્યો માર્ગ જે હોય,

સાધે તે મુક્તિ લહે, એમા ભેદ ન કોય ૧૦૭

આ છ પદની સર્નાગતાથી આત્મ પદાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ સ્વયંસિદ્ધ

છે. તેમાં યથાર્થ પ્રતીતિ, લક્ષ, અને રાગ રહિત સ્વરૂપ આચરણરૂપ અ-
ખંડ સ્વાતુલ્ય હોય તે મુક્તિપદ પામે; એટલેકે અનેકાંત લોકોત્તર આ-
ત્મવર્મ, સર્વજ્ઞ પ્રભુનો આર્ગ અત્રે કહ્યો તેજ છે. બાહ્યના લિંગ, વેપના
ભેદ, ઉચ્ચ નિચ્ચવત્તાભેદ પરમાર્થ તત્ત્વમાં નથી; કારણકે વીતરાગદશાની
સાધક ભૂમિકામાં અન્યથા બાહ્યાચરણ લિંગ હોય નહિ, જાતિ વેપના
વિકલ્પનો ભેદ યથાર્થ વીતરાગ માર્ગમાં નથી. જે વસ્તુ સ્વરૂપની
યથાર્થ પ્રતીતિ કરે અને ન્યાય સમજે તેને ઉચ્ચ નીચપણાનો, કે સાંપ્ર-
દાયિક વેશ વિગેરેના પ્રશ્ન ન રહે. તે સંબંધે જે સ્વરૂપ જેમ છે તેમ
તે સમજે છે, અને જ્યાં જ્યાં જે જે યોગ્ય છે તે યથાસ્થાને, વિવેકથી
જેમ ઘટે તેમ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ એ ચારે પ્રકારે જાણે છે. ન્યાય
માર્ગમાં જે સહજ સ્વભાવદશા અત્રે કહી છે, તેની ભૂમિકા પ્રમાણે
પાંચ મહાવ્રત વગેરે, બાહ્યવ્રતના શુભ વિકલ્પ આવે, તે પણ લિંગ
છે અને અનિત્ય છે. એ અનિત્ય એવા શુભ વિકલ્પમાં અટકવું નહિ;
દેહનો નગ્નવેશ વિગેરે ૨૮ મૂળગુણ એ મુનિપણાના વિકલ્પ છે, અને
એ બધા વિકલ્પ તે આત્માથી પર છે, અનિત્ય છે. આત્મા સિદ્ધ
સમાન છે તેના શુભ વિકલ્પો કરવા તે પણ રાગનો ભાગ છે. તે રાગના
ભાગરૂપ વિકલ્પ છાડીને, રાગ રહિત શુદ્ધજ્ઞાયક પદાર્થના સ્વભાવમાં
સ્થિર થઈ જવાનું, સમયસારમાં શ્રીમદ્કુંદકુંદાચાર્ય ભગવાન કહે છે.
આત્મા સિદ્ધ સમાન છે, વીતરાગ સ્વભાવ છે તેના વિચાર એટલે
જ્ઞાનનો વિકલ્પ પણ છોડા, પણ તે સંબંધી જ્ઞાન છોડા એમ કહેવું
નથી. સ્વભાવ છોડવો એમ કહ્યું નથી. અભેદ સ્વરૂપનું ભાન થયા
પછી, જે કંઈ રાગાદિ વિકલ્પ આવે છે તેનાથી એટલે કે બાહ્ય અલ્પાંતર
પરિબ્રહ્મથી જે મુક્ત થાય છે, તેને નિર્ઘંથ મુનિપદ હોય છે. તે સાં-
પ્રદશા મોક્ષમાર્ગમાં હોય છે. તત્ત્વસ્વરૂપને ઝાળખાવવા માટે શ્રીમદ્
બાહ્યવેશ કે સંપ્રદાયની વાત લીધી નથી. આ છ પદનો વિચાર કર-
વાથી જીવને યથાર્થપણું સમજાય છે; પણ તે માટે શરૂઆતથી સાચી
જિજ્ઞાસા હોવી જોઈએ. એ માટે પહેલી ગાથાથી આ ગાથાસુધી
ક્રમબદ્ધ ઘટના જણાવી છે; અને પોતાની કેટલી તૈયારી પાત્રતા
જોઈએ તે હવે પછીની ગાથામાં જણાવી છે. ૧૦૭.

જીવની પોતાની કેવી પાત્રતા જોઈએ એ હવે કહે છે:—

કપાયની ઉપશાંતતા, માત્ર મોક્ષ અભિલાષ;

ભવે ખેદ અંતર દયા, તે કહીએ જિજ્ઞાસ. ૧૦૮.

પ્રથમ ૩૮ મી ગાથામાં “પ્રાણી દયા ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ” એમ કહ્યું હતું. અહીં કહે છે કે આત્મા તદન શુદ્ધ અકપાય સ્વરૂપ પૂર્ણ પવિત્ર છે. તે વીતરાગ સ્વરૂપની પ્રતીતિ, ઘણા ક્રોધ, માન, માયા, લોભવાળાને કેમ થશે? ન થાય. માટે આવી પાત્રતા પ્રથમ કહી છે. જે કોઈ શરીરની સગવડતામાં જ આખો રોકાઈ ગયો હોય, ખાત્રું, ખીત્રું, પાંચ ઇંદ્રિયોના ૨૩ વિષયોના પોપણમાં સુખ મનાયું હોય, તેમાં પ્રેમ હોય, તેનાથી પોતાનું જીવન ઠીક મનાયું હોય, તેને આત્મા દેહાદિથી ભિન્ન છે, પરથી રાગથી જુદા છે તે વાત કેમ બેસશે? જીવનના ઘણી ચક્રવર્તી રાજા, જેને આત્મસ્વરૂપની અંશે સ્થિરતા છે, અંતરમાં મહાન વૈરાગ્યદશા છે, તેને જોકે બહારથી પુણ્યનો મોટો ઠાઠ છે છતાં વિષયોમાં તૃદ્વિપલું-લોહુપતા જરાય હોતી નથી. અને તે મધ્યા સંયોગોને પૃથ્વિર્પિંડ સમાન પુદ્ગલના નાટક જાણે છે. તેના બાહ્યર, વિહાર, અને વૈભવના ઠાઠ જોનાર વાંચનારને આશ્ચર્ય થઈ જાય છે કે આ તો અમારા કરતાં ઘણા વિષયો ભોગવે છે; એમ બાહ્ય નિમિત્તાધીન દૃષ્ટિવાળા માને અને કહે કે જ્ઞાની આવા હોય? પણ જીવમર્ત્તમા રાજ્યના સંયોગમાં બહારથી દેખાય છે, ખરીરીતે તે સંયોગોસંબંધનું પોતાનું જ્ઞાન કરે છે તે જ્ઞાનની શાન્તિ ભોગવે છે, તે બાહ્ય સંયોગોનો ભોક્તા કદી પોતાને માનતો નથી. રાજ્યાદિ સંયોગ છતાં નથી, કારણકે સમ્યગ્દૃષ્ટિ તે વીતરાગદૃષ્ટિ છે. એમ અભિલાષમાં યથાર્થપણે પર જતું કર્યું છે અને નિર્મથ્ય મુનિપદ પૂર્ણ પીતંગગ આદિત્રની ભાવના ભાવે છે. અનિચ્છક હોવાથી પૂર્વ પ્રારબ્ધ કર્મની નિર્જરા થાય છે. પણ જેને આત્મજ્ઞાન નથી અને બાહ્યથી પીતંગની ચેષ્ટા જોવી છે, રાગ અને પુણ્યમાં મોક્ષ માને છે, તેને અભિલાષનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી, આત્મા રાગ રહિત છે તે જાય નહિ સમજાય. ગામ્ન :

પોતાની

તે

તવશે. પોતાને અંતરંગ કપાય કેટલા ઘટ્યા છે તેની સાક્ષી કોણ
 માપે? કપાય મારો નથી એમ આત્માના લક્ષે કપાય પાતળા પડ્યા
 ના મુમુક્ષુતા આત્માર્થિતા હોય નહિ. રાગ તૃષ્ણા અને લોભ જેને
 ડાવા નથી, અને આખા મોક્ષની વાત કરવી છે અને બીજાના દોષ
 માં છે તે જીવો સ્વચ્છંદી છે; જેણે યથાર્થ પાત્રતા પ્રગટ કરી છે
 ના જન્મ અદ્ય હોય છે. તે આત્માર્થિની પવિત્રદશા કેવી હશે તે
 આરો. કોઈ કહે કપાયની ઉપશાંતતા પછી થશે, આપણે હમણા
 મોક્ષની વાત કરોને? પણ પ્રથમ ભૂમિકા તો તૈયાર કરો? સંસારમાં,
 હાદિમાં મુખ્યબુદ્ધિ છાડી માનાદિ કપાયનો ઘટાડો કર્યા વિના અંતર
 રાગ્ય હોય નહિ. ઊંઘા જીવો અધ્યાત્મશાસ્ત્ર સ્વચ્છંદ વાંચીને પો-
 તાની દ્રષ્ટિએ તેને ખતવશે, તે ઊંઘુ વેતરાય તેમાં કંઈ જ્ઞાનીના દોષ
 થી. અત્રે ‘પાત્રે પ્રભૂતા પ્રગટે’ એ મારે યથાર્થ મુમુક્ષુતાના લક્ષણો
 હેલ છે કે, કોઈદિ કપાય જેના પાતળા પડ્યા છે, માત્ર આત્માને
 મોક્ષ સિવાય બીજી કોઈ ઈચ્છા નથી, સંસારના ભોગ પ્રત્યે
 ઘસીનતા વર્તે છે, અને ઈંદ્રના મુખ પણ ઝેરના ખ્યાલા જેવા જાણે
 તેને પાત્રતા કહેવાય. પણ પુણ્યનો ભવ સારો એવી જેની તૃષ્ણા
 છે, તેને અનંત ભવ કરવાનો ભાવ ઉંડાણમાં છે. આત્માની પવિત્રદશા
 અપૂર્વ નિર્દોષતા છે, તે કંઈ વાતો નથી. વળી કોઈ નિશ્ચયાભાસી
 માલે છે કે:—“પુણ્યના ફળ તો જડ પદાર્થનો ગુણ છે, આત્મામાં
 તું કર્તા ભોક્તાપણું નથી, તે વિષયો કંઈ અંધનું કારણ નથી; મારે
 તો ત્યાગ કરવાનો દ્રેષ ન કરવો. આપણે તો જ્ઞાતા છીએ, તેને ભોગ-
 વામાં આત્માને દોષ નથી, પૂર્વના ભોગાવળી કર્મના ઉદય છે, જે
 માય છે તે ઉદય છે, ઉદયને કોણ રોકી શકે?” તેઓ પુરુષાર્થહીન
 ઈંદ્ર સ્વચ્છંદના વાક્યો બોલે છે. એ પ્રમાણે નિશ્ચયાભાસમાં વર્તે તે
 બજાની છે. ધર્માત્માને કોઈ પૂર્વ કર્મના કારણે, અને પુરુષાર્થની
 અખળામથી અદ્ય કપાય કે, સંસાર પ્રસંગનો યોગ હોય તે જીવી
 માત્ર છે. તે તો પ્રકૃતિનાં મડદાં છે, તેમાં લેશપણ પરિશ્વર તથા મમત્વ-
 બુદ્ધિ ધર્માત્માને હાતી નથી. ચૈતન્યની જગૃતિના ભાનમાં ધર્માત્માને
 ચક્રવર્તીપદ આવ્યા હોય છતાં, ઉકરે કુલ અને વિષ્ટા જેમ સરખાં માને
 છે તેમ, ચક્રવર્તીપદ કે બીજાં સંસારીપદને તે તુચ્છ માને છે, તે પણ

વીતરાગપદની ભાવના ભાવે છે. પોતાને વિષયો પ્રત્યે અનિ હતા
 મીનતા છે, છતાં બહારથી સંસાર વ્યાપાર આદિ યોગ દેખાય, પણ
 તે વિચારે છે કે આ ક્ષણે આ રાગ રજી જાય તો ક્ષણવાર મસારમાં
 હિંમત રહેવું નથી, એવી સંસારથી હિંમતીનતા વર્તે છે. તેને સર્વ
 પ્રાણી પ્રત્યે અક્રયાય કરુણાશુદ્ધિ વર્તે છે; તેવા જીવને મોક્ષાર્થી કહીએ.
 ગાથા ૩૮ માં પ્રાણી દયા કહી, અહીં અંતર દયા કહી છે. સર્વજ્ઞ
 વીતરાગે છકાયની દયા કહી છે. તેનો ન્યાય સમજે તો છકાયના જીવમાં
 પોતાનો આત્મા પ્રથમ છે, તેનો સૌથી પ્રથમજ વિચાર કરવો. પોતાની
 દયા આત્માથી ચિંતવવી કે અરેરે ! સમયે સમયે મારા જ્ઞાનગુણની
 ઘાત ધાય છે, તેની રક્ષા હું કરું. પરની રક્ષા કરવી કોઈના હાથમાં
 નથી માટે જ્યાં પોતાનો વિચાર કરવો અને દરેક સમયે પવિત્ર
 જ્ઞાનસ્વભાવની રક્ષા (=સાવધાની) કરવી તેજ ગુણનો ઉપાય છે,
 તેજ અહિંસા છે.

શ્રીમદ્ભગવદ્ ગોપીકાંડ પદ્ય છે તેમાં વિશાળશુદ્ધિ, મધ્યસ્થતા, સરળતા,
 જિતેન્દ્રિયપણું આદિ ગુણ જોનામાં હોય તે તત્ત્વ પામવાને લાયક
 છે એમ કહ્યું છે. વિશાળશુદ્ધિ એ અનંતશુદ્ધિ છે, મધ્યસ્થતા એ
 સમ્યક્ગુણ છે, અને જિતેન્દ્રિય એ ચારિત્રગુણ છે. સાચા ગુણનો અર્થ
 શામ, સંવેગથી વિચારે છે કે હું અનાદિકાળથી મારી ભૂલના કારણે
 રખડું છું, અને એવા અધીકારી જીવને પોતાની દયા આવે છે; એમાં
 આખા જગતની દયા આવી જાય છે. ધર્મીમાં જ તીર્થંકર ભગવાન
 ધર્મ ગડે છે. તેમના નિમિત્તથી જગતના લાયક જીવોને મોટા ઉપકાર
 થાય છે. અને અનંત કાળની અનંત હિંસા રજવાનું નિમિત્ત ધર્મ
 જાય છે.

અનુકરણ એ પ્રકારે છે, (૧) અક્રયાય, (૨) સક્રયાય. બહારના
 પ્રાણીની દયા તે હિંદ્યભાવ છે, મનના શુભરાગ સંબંધી તે પુણ્ય
 પરિણામ છે, તે નિજગુણને લાભ કરતા નથી. બાહ્યવૃત્ત, તપ આદિ
 શુભ જોનાના પરિણામ, છકાયના જીવોની દયા એ આદિ શુભ પરિ-
 નામ કરીને જીવે અનંતવાર નવશ્રેયેયક વિમાનમાં રૂપના ભવ
 દર્શી છતાં અજ્ઞાનભાવના કારણે પુણ્યમાં અરકવું થયું. શુભભાવની

રૂણાથી પુણ્યમાં અટકવું થાય છે, માટે શુભભાવની કરૂણા ઉપાદેય નથી, તે સંકષાય કરૂણા છે. ખરી અનુકંપા એટલે સ્વભાવને અનુ-
પરીને કંપવું, કે હે જીવ હવે ભાવમરણની અશાન્તિથી થાકે, તે
કર્તવ્ય-મમત્વ રહિત અકષાયકરૂણા છે, અને તે સ્વદયા (રક્ષા) છે.
અકષાયભાવમાં એવી સાવધાની રાખવી કે અદ્ય પણ કષાય કે ભાવ-
હુંસા ન થાય, અને તેમાં જ જ્ઞાનબળનો પુરૂષાર્થ સતત નિત્ય કરતાં
રહેવું તેજ કર્તવ્ય છે. બીજું સંસારનું પરદ્રવ્યનું કોઈ કર્તવ્ય પોતાને
હાથ નથી, માટે પરનું કર્તવ્ય પરમાર્થ માર્ગમાં નથી. સ્વમાં પરનો
વિકલ્પ પણ નથી. સ્વનો-(રાગ રહિત) જ્ઞાનનો સહજ સ્વભાવ જ્ઞાતા
દૃષ્ટાસ્વરૂપ છે. સાધ્ય પૂર્ણ આનંદ સ્વરૂપ અને સાધન અખંદશા છે.
શિષ્ય પોતે શમ, સંવેગ, અનુકંપા, આસ્થા સહિત છે. અને આલો-
ચના સહિત સમાધાન કરવા આવ્યો અને સમાધાન કર્યું છે, સ્વભાવ
પ્રયોગી શિષ્યની આ વાત છે. મુમુક્ષુએ પોતાની આવી પાત્રતાનો
વિચાર કરવો. સ્વતત્ત્વને પકડીને પ્રશ્ન કરે, તેવો જિજ્ઞાસુ શિષ્ય આ-
ત્મબોધને પામી શકે છે. ગુજરાતી ભાષામાં આ અદ્ભૂત સતમાર્ગની
શૈલી છે, પણ તે કોણ સમજી શકે? કોઈ પોતાના સ્વચ્છંદ મત પક્ષનો
આગ્રહ રાખીને વાંચે તો તે ઊંધું ખતવી બેસે છે. માટે મધ્યસ્થતા,
સરલતા, વિશાળબુદ્ધિ અને જિતેન્દ્રિયપણું એ ગુણોનો ઉલ્લેખ કર્યો
છે, તેનું ખાસ લક્ષ રાખવાનું છે.

તા. ૨૧-૧૧-૩૯.

આત્મા પરમાર્થ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વાધીન અસંગ તત્ત્વ છે. તેની
છેલ્લામાં છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રતાનું નામ મોક્ષ છે. મુમુક્ષુ જીવને પ્રથમ
શમ, સંવેગ આદિ ગુણો, કષાયનું પાતળાપણું અને સંસાર પ્રત્યે ઉદ્ધા-
સીનતા હોવી જોઈએ. પુણ્યાદિ કોઈપણ પરવસ્તુની ઈચ્છા પરાધીનતા
આત્મામાં નથી. મારે મારું પૂર્ણ સ્વાધીન સ્વરૂપ જોઈએ. બીજું
નહિ એવી તેની ભાવના હોય છે. સ્વર્ગની, પુણ્યની, ઈન્દ્ર, ચક્ર-
વર્તીના મુખની ઈચ્છા હોય તો મોક્ષની રચી નથી. માટે પ્રથમ આ
ગુણોની પાત્રતા તૈયાર જોઈએ. કહ્યું છે કે પ્રથમ જો કષાય મમતા
ઘરાડે નહિ તો તદ્દન મુક્ત શુદ્ધ અસંગ એવા આત્માની “ માત્ર મોક્ષ

અભિધાન ” નથી આત્માર્થીને પરની કાંઈ ઈચ્છા ન હોય તે એવી
 ભાવના ભાવે કે, મારો સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ શક્તિરૂપે છે, તે પ્રગટ રૂ
 તેમા નમ્મે મ્હં ઉપાધિનો સ્વીકાર ન જો એ મ્હં બીજા માટે ભવ
 મના ઉભો રહુ એવી શુભ મનની વૃત્તિ પણ ન જો એ એવી માન
 મોક્ષ અભિધાયમા પારક મ્હં મરુ આનતુ નથી, કેમકે હુ બીજાનું
 નાઈ મરી શક તેવુ માફ સ્વરૂપ નથી પ્રશ્ન — તીર્થ મર ભગવાન
 થનાર આત્માએ એવી ભાવના કેમ મરી કે સર્વ જીવ કરે શાસન
 રસી એવી ભાવ દયા મન ઉવસી ” ઉત્તર — હુ બધા જીવોને આ
 ત્મવર્ત્ત પમાડુ એ વચન પાછળ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપનો વિમલ થનાની
 દ્રષ્ટિ છે તેમા બહારના નિમિત્તનો ઉપચાર છ હુ પરને આમ જરી
 દઉં એની જાણને મેઠ્ઠી માનતા હોય તો, તેનો અર્થ એમ થાય છે
 કે, જ્યાસુધી પર જીવો ધર્મ ન પામે ત્યાસુધી હુ મારા સ્વરૂપમા સ્થિર
 ન થાઉં, પવિત્ર ન થાઉં, એને મારે મારો મોક્ષ ન જરો એમ થુ
 એના અભિધાયમા મોક્ષ કરવાની રૂચિ મ્યા આવી ? પોતાને જે પૂર્ણની
 રૂચિ છે તેમા વાર વાગે મળ જાય તેની ભાવના ન હોય ‘ રૂચિ અતુ
 યાચી વીર્ય ’ કોઈ વસ્તુનું પોપાણ આવ્યુ પછી વાયદા મરવો કે તે હુમ ।
 ન મેળવુ જતુ મ્હં એમ ન જ બને માન મોક્ષ અભિધાન ” તેમા
 રાગની વૃત્તિનો શુભભાવ પણ હોય છે, છતા હજી જ્યા સ્થિરદશા પૂર્ણ
 નથી ત્યાંની હુ બીજાને વર્ત્ત પમાડના નિમિત્ત થાઉં, આવો ઉત્તમ ધર્મ
 જગતના જીવો સમજી જાય તો હીક નમેરે શુભ નિમ્લપ આવી જાય
 પગ તે હજી અસ્થિરતા છે દોષ છે તેનો આદર પરમાર્થમા કેમ હોય ?
 પૂર્ણ થાઉં એ પૂર્ણ નીતરાગદશાનો પ્રેમ તે સ્વભાવની પૂર્ણતાની અ
 ભિધાન (અસ્તિરૂપ) છે અને ભવે ખેડ ” તે આખા સસાર પ્રય
 અરૂચિ ઉપસિનના છે એ ન સ્વતંત્રમા પરની નાસ્તિ છે તેમા અમુક
 શુભ પરિણામ મ્હં પુણ્યનો ભાવ મ્હં એવો ભાવ ન આવ્યો જરાપણ
 શુભ અશુભ વૃત્તિ આવે તેનો પણ નમર છે આદર નથી છતા
 સ્થિરતા નથી ત્યાંની તે પ્રસસ્તરાગ દેવ ગુરુ ધર્મનું સ્વરૂપ-
 (નીતરાગ સ્વરૂપ)ને સમોચક હજી નિમિત્તનું બહુમાન કર છે પણ
 નગનો રાગ નથી તેથી સ્વાધીનતાનો નાગ પ્રેમ રૂચિ અને સસારનો
 ખેડ રહે છે તેમા આખા સસારનો અભાવ મરનાની ભાવના છે

‘સત્ત્વેષુ મૈત્રી’ એટલે કે પોતાની મૈત્રી તે પોતાની સાથે એકત્વપણું છે. અનુકર્યા તે પોતાના અકપાય પવિત્ર તત્ત્વનો ઘાત ન થવા દેવાની સ્વદયા છે. રાગાદિ શુભ અશુભ વૃત્તિ કર્મભાવ છે, તેમાં ન રહેવું તે અંતરની સ્વરૂપદયા છે. હે જીવ ! તારું શું થશે અનંતા જન્મ મરણના કલેષથી હવે થાકે. આ ગુણ જેને હોય તેને જિજ્ઞાસુ જીવ કહીએ. એક રજકણથી માંડીને વૈમાનિક દેવની રૂઢિ તુલ્ય માને છે, અને પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવ પ્રગટ કરવાની જેને અલિલાપા છે તે જિજ્ઞાસુ છે. આવી જિજ્ઞાસા પોતામાં છે કે નહીં તે અંતરને પૂછી જુઓ. ૧૦૮.

ઉપર કહ્યા તેવા જિજ્ઞાસુને સદ્ગુરુ યોગ થાયજ અને સમક્ષિત પામેજ એમ હવે બતાવે છે:—

તે જિજ્ઞાસુ જીવને, થાય સદ્ગુરુબોધ;
તો પામે સમક્રીતને, વર્તે અંતરશોધ. ૧૦૯.

૧૦૮ ગાથા સુધી વાત કરીને આ ગાથામાં જણાવે છે કે, આવી મુશ્કેલીના જેના હૃદયમાં ઉગી છે તેને, સદ્ગુરુનો એટલે સત્સ્વરૂપમાં જેની સ્થિતિ છે એવા ઈષ્ટ નિમિત્તનો યોગ અવશ્ય થાય. જેમ ગીરના જંગલમાં વનસ્પતિના અંકુરા જીવવા માટે ઉગ્યા છે, તે લાંબુ આયુષ્ય મેળવે અને આઠ્યા છે, તેથી તેના ઉપર વરસાદ આવવો જ જોઈએ. ગીરના પ્રદેશમાં વરસાદ આવેજ, અને એ બીજ ઉપર પાણી પડે, ફરે, અને એ અંકુરા ફુટે, ફાલે. તેમ આવા જિજ્ઞાસુ જીવને સદ્ગુરુનો યોગ, અને વરસાદરૂપી સદ્બોધના જ્ઞાનની અમૃતધારા છૂટે છે, અને તે લાયક (પાત્ર) થયેલ જીવ આત્મજ્ઞાનદશા પામે છે. મેઘકુંભારના અધિકારમાં માત્ર આવે છે કે, ધારીણી નામે માતાના ગર્ભમાં (માતાધારીણી=આત્મા શું છે એ ભાવના ધારી રાખી છે) મેઘકુંભારનો જીવ આઠ્યા પછી ત્રણ મહીને ધારીણી માતાને અદભુત ભાવ ઉપજ્યો કે, પંચ-પરણાં વાદળાં અને અકાળે મેઘવૃષ્ટિ થાઓ અને અંકુરા ફુટો, ધોધમાર વરસાદ વરસો. તેનો પરમાર્થ એમ છે કે મેઘકુંભાર જે હાથીના ભવે દાવાનળ જોઈને આઠ્યા છે, તે એવી ભાવના કરે છે કે, હું બહાર નિકળું કે ધોધમાર વરસાદરૂપ દિવ્યધ્વનિ વડે, તીર્થંકર ભગવાનના

મર્યાદાના ઉપદેશની અમતવાસના થોડા છૂટા મારી અનત કાચની
 અગ્નિને ઓવનના, તીર્થપુર ભગવાનની મામાનુ વિચરવનિ સાબ
 યાના યાજ્ઞ આપ્યા છે મોથને મઠે આરેનો આ પ્રાણી અનત
 ભવના ધનાનગ-સસાગના તાપને યાજ્ઞી હુને ભવ નહિ, ભવનો ભાવ
 નહિ એની મોક્ષસ્વરૂપ પામનાની તૈયારી વધને આ થો છે અકા
 યુગ્યા જાય મ્યા? તે પાણીને એથી વ છે સર્વે જ્ઞાનીઓનું મ્થન
 છે કે ઉપાસનને આધીન મવા નિમિત્ત હોય જ? તેને કાચીને ક્વચુત
 થવાના છે તેના જીવને મરુગુરનો મોર મગેજ પારે પ્રભુતા પ્રગટે જ
 તે જાતની પાતતાની ખાત્રી પાતાને વિગેવ રહિત થવી તે એ સા
 વન ન મગે તેમા પાતાનો નામ છે મુમુક્ષુ જીવનું ઉપાદાન (પાતતા)
 તૈયાર થાય તેમા મહેતે એનું પુણ્ય ખ્યાય કે, તે નોયેત્તર પુણ્યના
 નિમિત્ત સાક્ષાત્ સત્પુરૂષ તીર્થપુર ભગવાન વગેરે સત્સમાગમના નિ
 મિત્તો અને સર્વોપનુ શ્રવણ મળ્યા વિના ન ગહે જેલે સસાગને
 પુઠ દીધી તેને આખો વોડ ઉપમગી નિમિત્ત છે જિજ્ઞાસુને પાતાનું
 સર્વોપદેશ આખું શુદ્ધ સ્વરૂપ શુ છે, અને તેનો શુ ઉપાય છે તેનું
 જ એમ્થમ છે, તેથી તેને સદ્ગુરુ—યોગ મગે જ માટે આગળ દ્વા
 તેના આ માર્ગી શુદ્ધમાનાન જીવને મ ગરનો જે ઉપદેશ પ્રાપ્ત થાય
 છે તેને સર્વ શ્રવણ હેનાન છે તે સ ગુરુનો ઉપદેશ થતા, પાતાને
 અતન્મા એને કે આત્માનું સામ્પત્તિ સ્વરૂપ આમ જ છે, એવો
 નિસદેહ ભાગમર આવે છે, તેને અન્યક્રમણે મળતા પ્રગા થાય છે
 અને દ્વઃ ઝચિ વધે છે તેને “વર્તે અતરુશોર” એના આત્મસ્વરૂપનો
 આદર થાય છે પુર્ણ પનિત સ્નાત્રીન સર્વ શુ એના એમ્થમ વનને
 વગગીને તે અતરની શોવમા નર્ત છે અને તેથી આ ચૈતન્યમૂર્તિ
 પનિત જ્ઞાનસ્વરૂપ જે નિરૂપાધિત તરન છે તેનું ભાન તે મુમુક્ષુ
 અનશ્ય પામે છે અર્હી મુનિવારણા એને આત્મભોગનું મનન તેને
 માવન મ્થુ છે સમ્યગ્દર્શનનું સાવન શુ તે “વર્તે અતરુ શોર
 એ પ મા મૂર્તિ દીધુ છે અર્હી બહારથી સાધન મ્થુ નથી બહા
 ગ્ધી તો નિમિત્ત આખું જગત તાન ભાવ મુજમ આવીન છે
 તૈયાર છે સત્પુરૂષનો ઉપદેશ વાયડ આત્માને જ હોય છે દરક આ મા
 પુર્ણ પનિત જ્ઞાનાદ્રશ્ય ચૈતન્યમાત્ર છે તેમા પારકું કરનાનું આવે નહિ

માટે આત્માને ઓળખ, આત્મામાં આત્માની શ્રદ્ધા કરે, એ વચનનો આશય શું છે તેનું યથાર્થ મનન કરે તો સમજાય કે, મારો આત્મા પરથી ભિન્ન નિર્દોષ શાંત છે, પવિત્ર જ્ઞાનાનંદમય અવિનાશી છે અને તે એમ જ છે. એવી અંદર શ્રદ્ધારૂપ સમ્યક્ પ્રતીતિ તેને થાય છે; એટલે કે પૂર્ણતાને લક્ષે વર્તમાનમાં સત્ય પુરુષાર્થની શરૂઆત થાય છે. જેને જિજ્ઞાસા છે ને પાત્રતા છે, તેવા ઉપાદાનને સદ્ગુરુ નિમિત્ત અવશ્ય મળે જ. શિષ્યને પોતાનો નિર્દોષ ગુણ, પોતાની સાચી સમજણથી પ્રગટ્યો છે, છતાં તે ધર્માત્મા શિષ્ય, અતિ નિર્માની થઇને ઈષ્ટ નિમિત્તનું બહુમાન કરે છે. અને કહે છે કે-હે, પ્રભુ! હું નાથ! હું સદ્ગુરુ આપેજ મને જીવતદાન આપ્યું, આપે આખો આત્મા આપ્યો, એમ વિનય કરે છે. તે પરમાર્થે પોતાનો વિનય છે, અખંડ સત્તો આદર છે. પોતાના ગુણનું બહુમાન થતાં પોતે સદ્ગુરુને અર્પણતા કરે છે, અને નિર્માનતા પ્રગટ કરે છે, તેજ ગુણીનું (આત્માનું) મહાત્મ્ય છે. ૧૦૯.

હવે શુદ્ધ (સાચું) સમકિત કોણ પામે તે કહે છે:—

મત દર્શન આગ્રહ તજી, વર્તે સદ્ગુરુ લક્ષ;
લહે શુદ્ધ સમકિત તે, જેમાં ભેદ ન પક્ષ. ૧૧૦.

સદ્ગુરુએ કહેલા માર્ગનું યથાર્થ લક્ષ કરીને સદ્ગુરુના લક્ષે વર્તે (અને અસત જેટલા પ્રસંગ તેનું લક્ષ છોડી દે) તે શુદ્ધ સમકિતને પામે. હકારથી વાત કરી છે પણ જ્યાં સતની અસ્તિ કહી ત્યાં અસતની નાસ્તિ થઈ ગઈ. “મત દર્શન આગ્રહ તજી” તે પદનો અર્થ સમજો. મત એટલે પેટાભેદના દ્વંદ્વગ્રહ અને દર્શન એટલે મિથ્યા અભિપ્રાય; તે છોડીને એટલે કે ખોટાની પકડ મૂકીને, આર્થ (સીધું) સત જે સદ્ગુરુના લક્ષે વર્તે, તે શુદ્ધાત્મ અનુભવરૂપ શુદ્ધ સમકિતને પામે, તેમાં ભેદ એટલે પક્ષપાત નથી. સર્વજ્ઞ ભગવાનના પાદમુળે, તેમના સાક્ષાત્ ઉપદેશથી, લાયક જીવ ક્ષાયક સમકિત પામે છે; તથા અન્ય જ્ઞાની સદ્ગુરુના યોગથી જીવને શુદ્ધ સમકિત અને યથાર્થ સ્વાનુભવ થાય છે. એટલે કે અતીન્દ્રિય આનંદમૂર્તિ આત્મા કેવળ જ્ઞાયક અવિકારી છે, તેની નિરાકુળ શાંતિનું સ્વસંવેદન પોતાને પ્રત્યક્ષ

ધાય છે. આ વાત કહી તેમાં ભેદ પક્ષ નથી, અને સ્વસ્વરૂપમાં પણ ભેદ નથી. આ દશામાં આ વાત આમ છે, આમ નથી; એ આદિ સર્વ વિકલ્પની વૃત્તિ પણ ટળી જાય છે. અને નિર્મળ નિરાકુળ પવિત્ર અપરિમિત-(=એહુદ) આનંદમય શુદ્ધ આત્માની પ્રતીતિ થાય છે. ૧૧૦.

હવે સમક્રિતનું સ્વરૂપ કહે છે:—

વર્તે નિજસ્વભાવનો, અનુભવ લક્ષ પ્રતીત;
વૃત્તિ વહે નિજભાવમાં, પરમાર્થે સમક્રિત. ૧૧૧.

આત્મસ્વરૂપની પ્રતીતિ થવાથી જે શાંતિ, આનંદ અને સ્વરૂપનું લક્ષ થયું છે તેને અનુભવ કહેવામાં આવે છે. જે સ્વરૂપ ચિદાનંદમય છે તેને અનુસરીને, પોતાનો ઉત્સાહ સાવધાની પૂર્વક તે જીવને વર્તે છે. જે કંઈ પ્રકૃતિનો અંશ દેખાય છે તે હું નહિ, હું શુદ્ધ પૂર્ણ છું. તે પૂર્ણતાને સાધ્ય કરવાનો એટલે કે પહોંચી વળવાનો પ્રયત્ન તેને વર્તે છે. ધ્યાતા, ધ્યેય, અને ધ્યાનની એકાગ્રતા ગુણમેણી મુજબ ઘણીવાર થયા કરે છે. શરૂઆતમાં પૂર્ણતાનું લક્ષ એટલે સ્વરૂપનું જ્ઞાન થઈ ગયું તેને, તેનું જ્ઞાન અંદરમાં લખ્મરૂપ ટકી રહે છે. જેનું પૂર્ણ સ્વરૂપ માન્યું છે, જાણ્યું છે અને જે આનંદનું જ્ઞાન થયું છે, તેનું લક્ષ અને પ્રતીતિ અખંડ રહે છે. પોતાનું વલણ, ઉત્સાહ, રુચિ તે શુદ્ધ આત્માના અખંડ જ્ઞાયક સ્વભાવમાં અવિચ્છિન્ન ધારાથી વહે છે, ત્યાં પરમાર્થ સમક્રિત છે. જે વખતે આત્માનો આનંદ પ્રત્યક્ષ નથી તે વખતે, તેના ભાવશ્રુતજ્ઞાનના ઉઘાડમાં લખ્મરૂપે એટલે પ્રાપ્તિપણે છે, તથા સ્વાનુભવ વખતે આનંદ પ્રત્યક્ષ પણ છે. સાધ્ય સ્વયં શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ છે તેનું લક્ષ છે, અને વર્તમાનમાં તે પૂર્ણદશારૂપ થવાનો પુરૂષાર્થ (વ્યવહાર) વર્તે છે. નિર્વિકલ્પદશાના પ્રત્યક્ષ આનંદ વખતે સમક્રિત ઉપયોગરૂપે છે, એટલે કે તે વખતે શ્રુતજ્ઞાનનું અભેદ પરિણમન છે. ઉપયોગરૂપ એટલે અનુભવરૂપ નિર્વિકલ્પદશા, સ્થિરતા, સ્વરૂપની એકાગ્રતા વખતે હોય છે. તે દશા પુરૂષાર્થ પ્રમાણે આગળ વધતી જાય છે. જેની પ્રતીતિ છે, તેનું લક્ષ છે અને તે અખંડજ્ઞાન પ્રવાહ વડે સ્વસ્વરૂપ પરિણતીમાં રહેવું તેજ આત્મધર્મ છે. અહીં “વૃત્તિ

હું નિજ ભાવમાં પરમાર્થ સમકિત " કહું છે તોપણ હજી પૂર્ણ ચારિત્ર
 હિત પરમાવગાઠ સમકિત નથી; સમ્યગ્દર્શનમાં ભેદ ભંગ નથી,
 પણ ચારિત્ર વગેરે ગુણ પ્રગટ થવાની દ્રષ્ટિએ, સમકિતતા એ અથવા
 પણ પ્રકાર કહી શકાય છે. (૧) કારણરૂપ નૈગમનયે ઉપચારથી સમ-
 કિત (૨) નિશ્ચય સમકિત (૩) પરમ અવગાઠ સમકિત. ૧૭ મી
 આમાં " સ્વચ્છંદ મત આગ્રહ તણ, વતે સદ્ગુરુ લક્ષ, સમકિત તેને
 સાખીયું, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ. " તેને કારણરૂપ ઉપચારથી, વ્યવહાર
 સમકિત કહું છે. કેમકે તે નિશ્ચય સમકિતનું કારણ છે; અને આ ૧૦૯,
 ૧૦ ગાથામાં કહું છે તે નિશ્ચય સમકિત છે, એટલે શુદ્ધ સમ્યગ્દર્શન
 ૧. અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન, અનંતસુખ, અને અનંતવીર્ય એ ગુણો
 પૂર્ણ પ્રગટે તેવી પૂર્ણ વીતરાગદશા પ્રગટ ન થાય ત્યાંસુધી પરમ
 અવગાઠ સમકિત ન કહેવાય. સમકિતતા ભેદ પાડ્યા તેથી કંઈ પ્રતી-
 તેમાં ફેર નથી, ભેદ નથી. જેવો આત્મા સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનના
 જ્ઞાનમાં છે, એવોજ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વાધીન પોતાને માન્યો છે, મારે પ્ર-
 તીતિમાં આંતરો નથી; પણ હજી ગુણો જે પૂર્ણપણે પ્રગટયા નથી તે
 અપેક્ષાએ ફેર પાડ્યો છે. શાસ્ત્રમાં કેવળ (પરમ અવગાઠ) સમ્યગ્-
 દર્શન ૧૩ મે ગુણસ્થાને કહું છે, કારણકે ત્યાં બીજા ત્રણે ગુણો પૂરા
 ઉઘડી જાય છે, ત્યાં પૂર્ણ ક્ષાયક સમકિત કહી શકાય. ૪ થા ગુણસ્થાને
 જે ક્ષાયક સમકિત કહું છે તે, પર પ્રકૃતિની ઉપાધિ ઢળવાના નિમિત્તતા
 કારણે કહું છે, કેમકે તે ગુણ પ્રગટયા પછી તે પાછો ન પડે એ દ્રષ્ટિએ
 તેને ક્ષાયક કહું છે. જે દશા ઉઘડી તેમાં એટલે કે આત્મ પ્રતીતિના
 જ્ઞાનમાં વિદ્ય આપવાનું નથી, અને પાછો પડવાનો નથી. પણ તે
 સમ્યગ્દર્શનગુણ આજો ઉઘડ્યો નથી, તેથી પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાવગાઠ
 સમ્યક્ત્વ પરિપૂર્ણ ગુણ, ૧૩ મે ગુણસ્થાને પ્રગટ થાય છે. આત્મા
 અખંડ તત્ત્વ છે, તેનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ અહીં પ્રતીતિમાં આવ્યું છે,
 તે પૂર્ણની પ્રતીતિ અખંડપણે વતે છે પણ પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપ અવસ્થા
 હજી પ્રગટી નથી પણ પરથી જુદાપણાનું પોતાને જ્ઞાન થયું છે. ૧૧૧.

હવે સમકિતની નિર્મળ વધતી જતી ચારાથી કર્મના નિમિત્તથી
 થતા મિથ્યાભાસ, એટલે કે વિકલ્પ યાગી વીતરાગદશા પ્રગટે છે એમ
 કહું છે:—

વર્ધમાન મમકિત થઈ, ટાળે મિથ્યાભાસ,
ઉદય થાય ચારિત્રનો, વીતરાગપદ વામ ૧૧૦

તે સમગ્તિની વચ્ચે જતી વાગધી હ્રામ્ય, ગોપ, નિ, અનિ
રાગાદિ, જે દર્શ પ્રકૃતિની વિમર્શી અવસ્થા આત્મામાં દેખાય છે, અને
પૂર્વે જ્ઞાતિપણે કર્મમંથન થઈ હતું તેને જ્ઞાનની સ્થિતિમાં નહીં ટાળે
છે સ્વભાવ સમાધિમાં એને કે સહજ સ્વરૂપ સ્થિતિમાં રહી,
એના સહજ ચારિત્રનો ઉચ્ચ થાય છે ભગવાન આત્મા સહજ સ્વરૂપ
છે, તેનું યથાર્થ જ્ઞાન થયું એવે કર્મને ગળું એનો વિષ્ણુ પણ ન
ગળે પોતાના સહજ સ્વભાવમાં રાગ ગદિત કરે છે, એને નગાદિ
ર્મ દર્શી જાય છે હૃદયી ત્યાગ વેરાગ્ય કે સમાધિ નથી હૃદ મરણ
અને સહજ ર્મ એમ ન બને બોધે પુણ્ય પ્રયોગથી તથા હૃદયોગ
વગે બીજા સાધનને મોક્ષનું ગરબુ માને છે તે કૃત્રિમ છે જ્ઞાન સિ
વાય બીજું હું કંઈ જુ એમ માને અથવા બાહ્યદ્રિયા તથા ત્યાગ કર
જુ એનું અભિમાન ભરે રે, પણ જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ જીવ
કર્મી શક્તો જ નથી જેને સમાભાસિ આનંદશાનું લક્ષ નથી, તથા
જેને મહજ જ્ઞાનના ઉઘડી નથી તે વિજિતિ સાધનને વ્યવહાર માની
તેના જડ સાધનનો પક્ષ નરે છે, અને મૂઢતા વસારે છે ત્યારે જ્ઞાની
જ્ઞાનનો નિર્મળ વિશેષ વધારે છે તેને સહજ જ્ઞાનસ્વભાવની સમાધિ
વચ્ચે જાય છે, ત્યાં હૃદ હોય નહિ અનાદિ અનંત સ્વત સિદ્ધ
મહજ સ્વભાવનું જ્ઞાન અને અનુભવદશા જેને પ્રગટી તેને એજ
જાતની પ્રતીત અને પ્રયત્ન હોય જ ભાસામાં “આમ મરુ” એના
નિમિત્તરૂપ વ્યવહાર શબ્દો આવે, પણ અતરંગમાં જાણે છે કે નર
મહજ છે ગગાદિનો યોગ પણ છે, એમ નિર્દોષ અમર દ્રષ્ટિમાં પ્રકૃ
તિના નિમિત્તનો દ્વેષભાવ રહ્યો નથી હાસ્ય ગો, રાગ દ્વેષ, ક્યાયથી
નગા દ્વેષભાવને ટાળી જાતી રાગ અભેદ, ‘ય દ્રષ્ટિ ઉપર તેની મીઠ
છે તેજ ચારિત્ર છે અને પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો તે જાતનો પુરુષાર્થ
છે બહારની દ્રિયાના આસારે આત્માનું ચારિત્ર નથી મન, નાણી
તથા દેહાદિની દ્રિયામાં કે શુભરાગમાં પણ ચારિત્ર ગુણ નથી ચારિત્ર
થા તે જ્ઞાનની સ્થિતિ છે જેમ ગોપથી ગણપણ જુદું ન હોય,

તેમ ગુણ ગુણીથી જુદો ન હોય. આઘ્રત્યાગ વૈરાગ્ય (મોહગર્ભિત વૈરાગ્ય)થી, વસ્ત્રથી કે ટીકાં (તીક્કાં) થી આત્માનો ધર્મ ન હોય. આત્માનો ધર્મ સ્વરૂપની પ્રતીત અને તેથી થતી નિર્દોષ પવિત્ર દશામાં છે. રાગના વિહ્વલ છાડીને, સ્થિર થવું જોઈએ કે જ્ઞાનમાં જ્ઞાતાપણે ટકવું તે આશિષ છે, સર્વજ્ઞ ભગવાને કહ્યું છે તે સત્સ્વરૂપની યથાર્થ સમજણ તે ધર્મ છે; તેવી પ્રતીત સહિત શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા વડે કંઠીત મનની ભ્રાન્તિ ટળી જાય છે, શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા કરી ત્યારથી તે રૂપ આશિષદશા વધતી જાય છે. અને છેવટે રાગદ્વેષના ક્ષયરૂપ સહજ આનંદ સ્વરૂપ વીતરાગપદમાં સ્થિત થાય છે. જેટલે અંશે રાગ સહિત દશા થાય તેટલે અંશે, રાગાદિના નિમિત્તરૂપ પરવસ્તુનો યોગ નજર હોય. રાગાદિ કપાયભાવમાં પોતાનું ટકવું થતું હોય અને ન માને, તથા પુરૂષાર્થવટે તે દોષ ન ટાળે, અને કહે કે અમને પૂર્ણ શુદ્ધતાનું લક્ષ છે, એમ નામ માત્ર ધારણા ધારી રાજે તે સ્વચ્છંદી છે, તે વાત આગળ આવશે. ૧૧૨.

હવે પૂર્ણ પવિત્ર અખંડ નિર્મળ જ્ઞાનદશા, કેવળજ્ઞાનનું ખેલદ્ધ એધર્મ કેવું છે તેનું નિશ્ચયથી વર્ણન કરે છે.

તા. ૨૨-૧૧-૩૬.

કેવળ નિજસ્વભાવનું, અખંડ વર્તે જ્ઞાન;
કહિયે કેવળજ્ઞાન તે, દેહ છતાં નિર્વાણ. ૧૧૩.

જિજ્ઞાસુને સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ થતાં સાધકદશાથી પૂર્ણ સાધ્ય શુદ્ધી, કમખંડ વસ્તુસ્વરૂપની અર્ચાતા કહી છે. “જીવદ્રવ્ય એક પૂર્ણ અખંડ હોવાથી તેનું જ્ઞાન સામર્થ્ય સંપૂર્ણ છે.” આત્મા પૂર્ણ સ્વાધીન સહજ તત્ત્વ છે, તે નિશ્ચયથી પરને બાણુતો નથી, પરને બાણુવાનો વિહ્વલ નથી. જેમાં અસ્થિરતા અને રાગદ્વેષની વૃત્તિ ટળીને, માત્ર નિજસ્વભાવનું અખંડ જ્ઞાન વર્તે છે, તે અહીં નિશ્ચયથી વાત લીધી છે. પરને બાણુ છે એમ કહેવું તે ઉપચાર છે. તેથી વ્યવહાર-ઉપચારથી, પર નિમિત્તથી ચૈતન્યનો મહિમા માનવો તે ઠીક નથી. આલ્પદ્રષ્ટિવાળા જગતના જીવોને આત્માની મહિમા લાગે તે માટે નિમિત્તને બાણુનાડું

વર્ધમાન સમકિત થઈ, ટાળે મિથ્યાભાસ;

ઉદય થાય ચારિત્રનો, વીતરાગપદ વાસ. ૧૧૨

તે સમિતિની વચ્ચે જતી સારાથી હાસ્ય, શોક, રતિ, અરતિ, રાગાદિ, જે કઈ પ્રકૃતિની વિકારી અવસ્થા આત્મામાં દેખાય છે, અને પૂર્વે જ્ઞાતિપણે કર્મબંધન થઈ હોય તેને જ્ઞાનની સ્થિરતા વડે ટાળે છે. સ્વભાવ સમાધિમાં, એમને કે સહજ સ્વરૂપ સ્થિરતામાં રહ્યું, એના સહજ ચારિત્રનો ઉદય થાય છે. ભગવાન આત્મા સહજ સ્વરૂપ છે, તેનું વ્યર્થ ભાન થયું એમને કર્મને ટાળી એમો નિમિત્ત પણ ન રહે. પોતાના સહજ સ્વભાવમાં રાગ રહિત હોય છે, એમને નગાદિ કર્મ ટળી જાય છે. હઠની ત્યાગ વેરાગ્ય કે સમાધિ નથી. હઠ કરવા અને સહજ કાર્ય એમ ન બને. ભોગે પુણ્ય પ્રયોગથી તથા હઠયોગ વગરે બીજા સાધનને મોક્ષનું કારણ માને છે તે કૃત્રિમ છે. જ્ઞાન સિવાય બીજું હું કરું છું એમ માને અથવા બાહ્યક્રિયા તથા ત્યાગ કરું છું એનું અભિમાન ભરેલું હોય, પણ જ્ઞાન સિવાય બીજું કંઈ જ નથી શક્ય જ નથી જેને આભારિત આનંદદશાનું લક્ષ્ય નથી, તથા જેને મહાજ્ઞાનદશા ઓછી નથી, તે વિજ્ઞાતિ સાધનને વ્યવહાર માની તેના જડ સાધનનો પક્ષ મારે છે, અને મૂઢતા વચ્ચે છે. ત્યારે જ્ઞાની જ્ઞાનનો નિર્મળ વિષય વચ્ચે છે. તેને સહજ જ્ઞાનસ્વભાવની સમાધિ વચ્ચે જાય છે, ત્યાં હઠ હોય નહિ. અનાદિ અનંત સ્વતંત્ર સિદ્ધ મહાજ્ઞાન સ્વભાવનું ભાન અને અનુભવદશા જેને પ્રગટી, તેને એજ જાતની પ્રતીતિ અને પ્રયત્ન હોય જ ભાષામાં “આમ કરેનું એના નિમિત્તરૂપ વ્યવહાર શબ્દો આવે, પણ અતરંગમાં જાણે છે કે વસ્તુ સહજ છે, રાગાદિનો યોગ પડા છે, એમ નિર્દોષ અમથ દ્રષ્ટિમાં પ્રકૃતિના નિમિત્તનો દ્વૈતભાવ ટકતો નથી. હાસ્ય, શોક, રાગ, દ્વેષ, કપાયથી થતા દ્વૈતભાવને ટાળવાની રાગ અભેદ, વ્યવ દ્રષ્ટિ ઉપર તેની મીઠ છે, તેજ ચારિત્ર છે અને પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાનો તે જાતનો પુરુષાર્થ છે. બહારની ક્રિયાના આધારે આત્માનું ચારિત્ર નથી મન પાછી તથા દેહાદિની ક્રિયામાં કે શુભરાગમાં પણ ચારિત્ર ગુણ નથી ચારિત્ર ગુણ તો જ્ઞાનની સ્થિરતા છે જેમ પોતેથી ગંગાપણ જુદું ન હોય,

મ્યતા, થાકે અતિ મતિમાન” પોતાની દ્રષ્ટિએ વિચારે અને જ્ઞાનીની દ્રષ્ટિએ ન વિચારે તેને મુંઝવણ રહે છે. કઈ અપેક્ષાએ સાધક સ્વભાવ ભેદરૂપ છે. અને વસ્તુસ્વરૂપ અભેદ છે વીગરેનો સ્વચ્છંદ વિચાર કરતાં અતિ મતિમાન (ઘણા બુદ્ધિશાળી) પણ થાકે છે. અનેક અપેક્ષાવડે વસ્તુનો આશય સમજવામાં ન આવે તો, વસ્તુસ્વરૂપનું પ્રતીપાદન કરનાર જિન પ્રવચન સ્વચ્છંદી જીવોને દુર્ગમ્ય લાગે છે. તેથી તેને હજારો શાસ્ત્રનું જ્ઞાન વૃથા છે, પણ એકવાર સ્વચ્છંદ છોડી જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો, અનાદિની ભ્રાન્તિ (મોહ નિંદારૂપ અજ્ઞાન) નો નાશ થાય છે; અને જીવે વીતરાગદશા થાય છે. ૧૧૩.

એકવાર જીવ જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો અનાદિનો મિથ્યાત્વભાવ દૂર થાય છે એમ હવે કહે છે:—

કોટિ વર્ષનું સ્વપ્ન પણ, જન્યત થતાં શમાય;
તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન થતાં દૂર થાય. ૧૧૪.

કરોડ વર્ષનું સ્વપ્ન ટાળી જન્યત થવા માટે વધારે વખત ન જોઈએ. દ્રષ્ટાંત એક દેશી હોય છે, તેની સાથે એટલો સિદ્ધાંત મેળવવો છે કે, અનંત કાળથી અજ્ઞાન અધિકારરૂપ મોહનિદ્રા છે, તેને સત્ય આત્મબોધવડે ટાળી શકાય છે; અને અનાદિ કાળનો વિભાવ તે સાચું જ્ઞાન થતાં જ દૂર થાય છે. સામાન્ય જે પોતાનો સળંગ જ્ઞાન દર્શનમય એકાકાર સ્વભાવ છે, તેને છોડીને જીવે પ્રકૃતિના નિમિત્તનો પોતામાં અનાદિનો આરોપ કર્યો છે કે, એ વિકલ્પ, રાગાદિ પુણ્ય વગરે મારા છે. એ રીતે કર્મભાવ,—વિભાવમાં પોતાપણની કલ્પનાથી જીવને મિથ્યાત્વભાવ અનાદિનો છે. આત્મજ્ઞાન થતાં (જેમ જન્યત થતાં સ્વપ્ન ચાલ્યું જાય છે, દીપકનો પ્રકાશ થતાં અધિકાર રહે છે તેમ) તે ભૂલ ટળી જાય છે. અહીં “વિભાવ” શબ્દથી મુખ્યપણે દર્શન મોહનો નાશ કહ્યો છે. અને ગૌણમાં ચારિત્ર મોહનો નાશ કહ્યો છે. પોતાનો દોષ કર્મપ્રકૃતિ ઉપર નહિ દોળતાં પોતાથી ટાળવા આ ગાથામાં કહ્યું છે. પોતે પોતાના સ્વરૂપને અન્યથા માન્યું છે, તે ભૂલ પોતે કરી છે, નહિ કે તે ભૂલ કર્મપ્રકૃતિ કરાવે

જ્ઞાન છે એમ વ્યવહારથી કહ્યું છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુનું ત્રિકાળજ્ઞાન લોક-
લોકને જાણે છે: પણ જે પરનિમિત્તથી જ્ઞાનનો મહિમા કરે છે, અને
પરને જાણે એમ નિશ્ચયથી માને છે, તેનો અર્થ એમ થાય છે કે ચૈત-
ન્યમાં જાણે કાંઈ માત્ર-શક્તિ નથી. લોકો વ્યવહાર પક્ષમાં તત્ત્વને બહુ
તાણી જાય છે, માટે આમાં કેવળ નિશ્ચયથી કહ્યું કે “કેવળ નિજ-
સ્વભાવનું અખંડ વર્તે જ્ઞાન” તેમાં પરને જાણવાનો વિકલ્પ નથી,
પણ સદૃજ જ્ઞાન સ્વરૂપમાં પર નિમિત્ત, સમસ્ત વિશ્વ સદૃજપણે
જણાય છે. જે અખંડ જ્ઞાયક શુદ્ધ સ્વભાવ પૂર્ણ શક્તિરૂપ હોતો તે
પ્રત્યક્ષ પ્રગટ થાય છે. આત્મશુદ્ધને વિગ્રહરનાર નિમિત્ત, ઘાતીકર્મનો
સર્વથા અભાવ થતાં, સદૃજ સ્વાભાવિક પૂર્ણ કેવળજ્ઞાનદશા વર્તે છે.
સર્વ આભાસ રહિત આત્મસ્વભાવનું જ્યાં અખંડ (કોઈ વખતે પણ
ખંડિત ન થાય, નાશ ન પામે એવું) જ્ઞાન વર્તે તેને કેવળજ્ઞાન
કહીએ છીએ. જે કેવળજ્ઞાન પૂર્ણ વીતરાગદશા પામ્યાથી, ઉત્કૃષ્ટ છવન
મુક્તદશારૂપ નિરાવરણ, દેહ છતાં જ અનુભવાય છે. “સંપૂર્ણ વીત-
રાગ થતાં સંપૂર્ણ સર્વજ્ઞ થાય છે.”

તેર મી ભૂમિકાએ ચાર ઘાતી કર્મોનો સર્વથા ક્ષય થતાં અનંત
જ્ઞાન, દર્શન, સુખ, વીર્ય એટલે પૂર્ણ સર્વજ્ઞદશા પ્રગટ થાય છે. તે ક્ષણે
ભાવનાક્ષ કહેવાય છે. પણ દેહ અને આયુષ્યની સ્થિતિ બાકી હોય, તે
પુરી થતાં ચાર અઘાતી કર્મોનો અભાવ થવાથી દ્રવ્ય મોક્ષ થાય છે. આમાં
લોકલોકના જ્ઞાનનું વર્ણન આવ્યું નહિ, કારણકે નિમિત્તનો ઉપચાર
નિશ્ચયમાં આવે નહિ. સ્વભાવનું સામર્થ્ય જ્યાં પૂર્ણપણે ઉઘડી ગયું,
તેને પરના નિમિત્તથી જાળખાવવું તે શાલનીય નથી. કેવળજ્ઞાનમાં
જેવો પૂર્ણ સ્વભાવ છે તેવોજ ઉત્કૃષ્ટપણે, અખંડપણે પરિણમી ગયો
છે. તેમાં પરનો ઉપયોગ કહેવો તે ઉપચાર છે. મોક્ષ પણ પર્યાય છે
અને આત્મદ્રવ્ય ત્રિકાળી અનાદિ અનંત શુદ્ધ પરિણામિકભાવમાં સ-
જાંગ સ્થિત છે. તે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ છે. કંઈ સ્વભાવમાં નવું નથી. દ્રવ્ય
સ્વભાવની દૃષ્ટિથી જુઓ તો મોક્ષ અવસ્થા નવી નથી. અવસ્થા એટલે
પર્યાય દૃષ્ટિથી જુઓ તો મોક્ષ અવસ્થા નવી છે. આત્મસિદ્ધિમાં ભાષા
ઘણી-સરસ છે; છતાં લોકોને સત્સમાગમની રચિ વિના, પરીક્ષા વિના
કંઈ કંઈ બીજું સમજાય છે. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:—“ જિન પ્રવચન દુર્ગ-

મ્યતા. ધાકે અતિ મતિમાન” પોતાની દ્રષ્ટિએ વિચારે અને જ્ઞાનીની દ્રષ્ટિએ ન વિચારે તેને મુંઝવણ રહે છે. કઈ અપેક્ષાએ સાધક સ્વભાવ બેદરેષ છે. અને વસ્તુસ્વરૂપ અભેદ છે વીગેરેનો સ્વચ્છંદ વિચાર કરતાં અતિ મતિમાન (વણા બુદ્ધિશાળી) પણ ધાકે છે. અનેક અપેક્ષાવડે વસ્તુનો આશય સમજવામાં ન આવે તો, વસ્તુસ્વરૂપનું પ્રતીપાદન કરનાર જિન પ્રવચન સ્વચ્છંદી જીવોને દુર્ગમ્ય લાગે છે. તેથી તેને હજારો શાસ્ત્રનું જ્ઞાન વૃથા છે, પણ એકવાર સ્વચ્છંદ છોડી જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો, અનાદિની બ્રાન્તિ (મોહ નિદ્રારૂપ અજ્ઞાન) નો નાશ થાય છે; અને જેવડે વીતરાગદશા થાય છે. ૧૧૩.

એકવાર જીવ જ્ઞાનીનો અભિપ્રાય સમજે તો અનાદિનો મિથ્યાત્વભાવ દુર થાય છે એમ હવે કહે છે:—

કોટિ વર્ષનું સ્વપ્ન પણ, જગત્ત્વ તથાં શમાય;
તેમ વિભાવ અનાદિનો, જ્ઞાન તથાં દૂર થાય. ૧૧૪.

કોટિ વર્ષનું સ્વપ્ન ટાળી જગત્ત્વ થવા માટે વધારે વખત ન જોઈએ. દ્રષ્ટાંત એક દેશી હોય છે, તેની સાથે એટલો સિદ્ધાંત મેળવ્યો છે કે, અનંત કાળથી અજ્ઞાન અવધારરૂપ મોહનિદ્રા છે, તેને સત્ય આત્મબોધવડે ટાળી શકાય છે; અને અનાદિ કાળનો વિભાવ તે સાચું જ્ઞાન તથાં જ દુર થાય છે. સામાન્ય જે પોતાનો સળંગ જ્ઞાન દર્શનમય એકાકાર સ્વભાવ છે, તેને છોડીને જીવે પ્રકૃતિના નિમિત્તનો પોતામાં અનાદિનો આરોપ કર્યો છે કે, એ વિકલ્પ, રાગાદિ પુણ્ય વગેરે મારા છે. એ રીતે કર્મભાવ,—વિભાવમાં પોતાપણની કલ્પનાથી જીવને મિથ્યાત્વભાવ અનાદિનો છે. આત્મજ્ઞાન તથાં (જેમ જગત્ત્વ તથાં સ્વપ્ન ચાલ્યું જાય છે, દીપકનો પ્રકાશ તથાં અવધાર ટળે છે તેમ) તે ભૂલ ટાળી જાય છે. અહીં “વિભાવ” શબ્દથી મુખ્યપણે દર્શન મોહનો નાશ કહ્યો છે. અને ગૌણમાં ચારિત્ર મોહનો નાશ કહ્યો છે. પોતાનો દોષ કર્મપ્રકૃતિ ઉપર નહિ દોળતાં પોતાથી ટાળવા આ ગાથામાં કહ્યું છે. પોતે પોતાના સ્વરૂપને અન્યથા માન્યું છે, તે ભૂલ પોતે કરી છે, નહિ-કે તે ભૂલ કર્મપ્રકૃતિ કરાવે

છે અહીં એમ કહે છે કે તુ જ સ્વાધીનપણે ઉંચા પડ્યો, તવી
 પરવસ્તુમા સુખાદુષ્ણની અને મારાપજાનીબુદ્ધિ કરે છે તારી સ્વા
 વીનતા ભૂલી, વિશ્વાસપણે અજ્ઞાનમા સ્વચ્છેદપણે તાર પ્રવર્તવું
 થાય છે, અને જ્યારે યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ તે માન્યુ, જાણ્યુ ત્યારે
 સહજ સુખ સ્વરૂપમા સ્વાધીનપણે તાર પ્રવર્તવું થાય છે અનત
 કાગની ભૂવ એક સમય માત્રમા ટાળી રાજ્ય છે એ જાતિની એક
 પગ તે અનત સસાગના મૂળનો નાશ કરનાર છે પોતાને જે ભૂવ
 વાય છે તે ગ્રી, કૃદ્ધબ, વન, વાન્ય વગેરે પરના કારણે થતી નથી
 પર વસ્તુ કાંઈ જીવને પરિણામથી રાંધે નહિ, કોઈ મોઈને પરાણે નગ
 દ્રેષ કરાવી રાંધે નહિ ભૂવ પોતાના અજ્ઞાનના કારણે છે, તે સ્વાધીન
 પણે તુ ભૂવ કરનારો હોનાથી તુ પોતે સ્વાધીનપણે ભૂવ ટાળી રાં
 છે હું પરાધીન છું, હું ભૂવવાગો છું એમ જાણ્યુ કેલે ? હું પરાધીન
 છું એ જાણનાર જ સ્વાધીન છે જડની ક્રિયા જીવને આવારે નથી
 પણ પોતાના જ્ઞાનમા ચુલ્લ અથવા દોષ કરવો તે પોતાને આધારે છે
 પોતે અનાદિથી અજ્ઞાનમા ઉંધો હતો, તે સ્વયં સત્સમાગમયડે જાત
 થયો કોઈ સાચો જિજ્ઞાસુ આત્માર્થી ભૂવ ટાળવા તૈયાર થાય, તેને
 સત્પુરૂષનો યોગ અવશ્ય થાય છે બહારથી યોગ ન મળે તો અદરથી
 યથાર્થ સમાધાન જાગે અને તેથી પરવસ્તુમા જે સુખબુદ્ધિ થતી
 હતી તે ટળે છે, અને અવિરોધપણે સ્વાતુલન થાય છે ‘ આરોપિત
 સુખ ભ્રમ ટળ્યો, ભાર્યો અ યામાવ ’ રખડવામા—અજ્ઞાનમા અ
 નતમાળ વીત્યો, પણ તે ભૂવ ટાળનામા અનતકાગ જોઈએ તો સ્વ
 ભાનની દિમ્ભત શી ? એકજ સમયમા આત્મભાન થાય છે અને તેનું
 ફળ જાણતા અસંખ્યાતા સમયનીનાર વાગે છે, તેનું કારણ જ્ઞાનસ્થ
 પણ છે પૂર્ણ સ્વરૂપ જેવું છે તેનું જાણ્યુ, માન્યુ તે સાથેજ પૂર્ણતાને
 લક્ષ રાક્ષાત થાય છે વર્તમાનમા સાર સ્વભાનપણે શુદ્ધતાનો અશ
 પૂર્ણમાથી ઈધડ્યો તે, પૂર્ણને પહોંચી વગનાનો પ્રયત્ન (પુરુષાર્થ)
 વર્તે છે થાય છે જ્યારે આત્મા પોતાની શુદ્ધાત્મ પરિણતીને એકજ
 સમયમા જ્ઞાનમા પકડી રાકે ત્યારે, તેજ સમયે કેવળજ્ઞાન એટલે પૂર્ણ
 શુદ્ધ સર્વજ્ઞદશા પ્રગટ થાય છે આત્મા અનાદિ અનત છે, તેમા
 દરેક સમયે પોતાનું સ્વાધીન બેહુદ સામર્થ્ય છે, તે એકજ સમયમા

પરિપૂર્ણ છે; અને ત્રિકાળ સત છે. વર્તમાન અવસ્થામાં પોતાની શુદ્ધતામાં સ્થિર થઇને પૂર્ણ સ્વરૂપનું લક્ષ કર્યું, ત્યારે પરના સંબંધ રહિત નિરૂપાધિક વસ્તુસ્વરૂપની શ્રદ્ધા થઈ. તેથી અનંત કાળમાં જે ભૂલરૂપ બંધભાવમાં ટકનારૂં જ્ઞાન ભવહેતુ થતું હતું, તે જ્ઞાન એક સમય માત્રમાં પલટીને સુક્ષ્મનું કારણ થાય છે. જે ભાવે અનંત સંસારના બીજનો નાશ થાય છે, તેજ ભાવે મોક્ષદશાની ઉત્પત્તિ થાય છે. તે ભેદવિજ્ઞાનવડે અનાદિનું અજ્ઞાન પલટી પુરુષાર્થની સ્થિરતાથી, પોતાના બેહુદા આનંદ સ્વરૂપની સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કરતું, જ્ઞાન સળંગ અબંધભાવ પ્રગટ કરે છે.

નિરપેક્ષ મોક્ષ સ્વભાવની દ્રષ્ટિ પ્રગટ કરવાથી પુર્ણ પવિત્ર કૃત્યકૃત્ય નિઃશંક આત્મધર્મનું અપૂર્વ રહસ્ય સમજાય છે. ૧૧૪.

હવે અહીં પવિત્ર અકષાયભાવ (આત્મધર્મની સાચી અહિંસા) જે અનંત જ્ઞાનીઓના હૃદયનો મર્મ છે તે કહે છે:—

છૂટે દેહાધ્યાસ તો, નહિ કર્તા તું કર્મ;
નહિ ભોક્તા તું તેહનો, એ જ ધર્મનો મર્મ. ૧૧૫.

જ્ઞાન સ્વરૂપમાં દેહ, મન, વાણી, કર્મ, અને નોકર્મનો એકરૂપે ભાસ થવો તે દેહાધ્યાસ છે. મનની અંદર પ્રકૃતિના નિમિત્તે શુભ અશુભ પરિણામ જે થાય, તે પણ એક ન્યાયે દેહ છે. પુણ્ય, પાપ, હર્ષ, શોક વગેરે કર્મ પ્રકૃતિનો ઉદય છે, તેનું કાર્મણ શરીર કારણ છે. તેમાં દેહાધ્યાસરૂપ કાર્યનો આરોપ કરીને કહ્યું છે કે, દેહાધ્યાસ છૂટે તો તું પરનો કર્તા ભોક્તા નથી. મનની શુભાશુભ રાગવૃત્તિ ઉઠે તે પણ દેહ છે. હું દેહાતીત અતીન્દ્રિય અરાગી તત્ત્વ છું, હું કેવળ-જ્ઞાન સ્વરૂપ છું, મારા સ્વભાવમાં દોષ નથી, એમ નિર્દોષ અનુભવ કરતાં દેહાધ્યાસ છૂટે છે. તેથી જીવં કર્મનો કર્તા ભોક્તા થતો નથી, એજ ધર્મનો મર્મ છે. આત્માનો અવ્યાપાધ જ્ઞાયક શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેમાં પરના નિમિત્તની ઉપાધિ નથી, એમ ભૂલને સુદમપણે બણી અને જ્ઞાનની પ્રતીતિ, જ્ઞાનની શાંતિ, જ્ઞાનનું બળ થતાં કર્તા નથી.

નિજ સ્વભાવમાં જ માનવું થાય છે. ભૂલનું ટળવું તેજ ગુણનું થવું છે. ભૂલ અનાદિની છે પરંતુ ભૂલરૂપ સ્વભાવ નથી, મારે ભૂલ રખે છે. પરમાં અહું મમત્વપણું છે, પરમાં મુખ્યશુદ્ધિ છે, તે યાજ્ઞી પાતાપણું આત્મામાં જ મનાય ત્યારે જે મન, વાણી, દેહ તથા સર્વ પર દ્રવ્યોમાં તથા પર ભાવોમાં આત્મશુદ્ધિ થતી હતી તે માન્યતા છૂટી જાય છે. આત્મામાં જ્ઞાના દ્રશ્ય શક્તિ જીવ પ્રગટ કરે ત્યારે જે પરધર્મરૂપ દેહાત્મશુદ્ધિ હતી તે ટળતાં, જીવ જડ કર્મનો કર્તા બોક્ષા ઉપચારે પણ નથી એ જ ધર્મનો મર્મ છે. આગળ કહ્યું હતું કે “વિચારના આત્માર્થિની ભાષ્યો અત્ર અંગાધ્ય.” તે અર્થો ખુલ્લો જણાવી દીધો છે. આત્માનો સદુજ સ્વભાવ એમ જ છે, જ્ઞાનીએ કંઈ ગોપવ્યું નથી. જેમ છે તેમ વસ્તુ સ્વરૂપનું રહસ્ય (સ્વભાવ ધર્મ) વિગેધ ગદ્ગત કહ્યું છે. પરભાવનો કર્તા બોક્ષા સ્વભાવના ભાનમાં જીવ ન હોય, અને સ્વભાવનું ભાન હોય તો પરભાવમાં જીવને ટકવું હોય જ નહિ એટલે કે સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિતિ હોય, એજ મૂળધર્મનું રહસ્ય છે. આ ૧૧૫ ગાથા મુખીમાં ઘણા ન્યાય આવી ગયા છે. જડ અને ચેતન સ્વતંત્ર એ પદાર્થને જુદા માનવા, સંયોગી અવસ્થામાં (પરવસ્તુમાં) અહંત્વ મમત્વ છે તે છાડવાં, પરમાં મુખ્યશુદ્ધિની મિથ્યા માન્યતા છાડવી તથા મનદર્શનનો આગ્રહ છાડવો એમ કહ્યું. તે સર્વ કથનનો આશય સમજાયા પછી, હેય ઉપાદેયરૂપ વિવેકશુદ્ધિ જાગૃત રહે છે, અને આત્મા પરદ્રવ્ય પરભાવથી જુદા, શુદ્ધ અસંયોગી તત્ત્વ છે તે સદગુરુના યોગવડે, અને પોતાની પાત્રતાથી જેમ છે તેમ સમજાય છે. મુમુક્ષુને પોતાના સત્ય સ્વરૂપમાં શંકા ન પડે, તેમ મુંઝવણ ન થાય. જ્ઞાનીઓએ કંઈ ગુપ્ત શાખું હશે તેવી શંકા પણ ન થાય. એવા જીવો ચેતન ચમત્કારમાત્ર ભગવાન આત્માની પૂર્ણતા ઉપર મીઠા રાખીને સદા નિત્ય જાગતા દેખાય છે, તેમાં પરતું કંઈ કરવાનું આવતું નથી. એવું નિઃસંકેહ તત્ત્વ શ્રીમદે ભાદેર કહ્યું છે તે સમજો. પોતાના અક્રિય, સર્વજ્ઞ સ્વભાવનો મહિમા આવે ત્યારે, ચેતન્ય ભગવાન પોતાની રક્ષા કરે છે. અને પોતાના નિત્યનિર્ભય નિઃશંકસ્વભાવને જ જુએ છે. પરથી જુદાપણાનું ભાન થતાં આત્મા પરનો કર્તા બોક્ષા પરમાર્થ નથી, પણ ભ્રાહ્મસ્વભાવમાં જ નિત્ય સ્થિત છે. ઉપાધિનો અંશ પણ નથી,

એવી સ્વરૂપ સ્થિતિ તે વીતરાગ તત્ત્વનો મર્મ છે. એમ ત્રણે કાળના જ્ઞાનીનું રહસ્ય છે. તે અનાદિનું સત્ જેમ છે તેમ અહીં કહ્યું છે.

સાધારણ જીવોને નિર્ણય કરવામાં ઘણી મુંઝવણ પડે છે, પણ તેઓ મનન કરે તો ઘણી સરળ ભાષાથી આ આત્મસિદ્ધિમાં ઉંડું રહસ્ય મૂક્યું છે. સાચા જ્ઞાનની સમજણ વિના દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્રનો ઉપકાર થાય નહિ. ગુજરાતી ભાષામાં તત્ત્વનું ઉંડું રહસ્ય આ શાસ્ત્રમાં બહાર ક્યું છે. જે વાત જે આશયથી કહેવામાં આવી છે તે આશય સમજવાથી કલ્યાણ છે. બાકી શબ્દો વાંચી જનારા ઘણા છે, એકલા શબ્દો વાંચી જનારાનું કલ્યાણ થઈ શકતું નથી, પણ તેનું મનન અને સાચી સમજણ કરવાથી કલ્યાણ થાય છે. જેને સાચી સમજણની રૂચિ છે તેણે, જ્ઞાની પુરૂષોએ જે પ્રકારે આત્માને કહ્યો છે તેજ પ્રકારે, આ આત્મસિદ્ધિમાં આત્માને કહ્યો છે, તેનો વિશ્વાસ કરવો, અને સત્સમાગમવડે તેનો નિત્ય અભ્યાસ કરવો. આત્મામાં શુદ્ધ જ્ઞાન સિવાય પરમાણુ માત્રનો સંબંધ નથી; તું નિત્ય મોક્ષ-સ્વરૂપ છો, તેથી જેવો છો તેવો થા એમ આ ૧૧૫ મી ગાથામાં કહ્યું છે. જે પોતાના સત્સ્વરૂપને સમજ્યો, તે ઉપકારીનો પરમ ઉપકાર થયો છે એમ કહી, ઉપકારીનું બહુમાન—વિનય કરે છે. જે પોતાના સ્વરૂપને સમજ્યો તેણે દેવ, ગુરુ, ધર્મને સ્વીકાર્યા છે. તેજ સત્તત્તું બહુમાન છે. દેવ, ગુરુ, અને ધર્મ એ ત્રણે સત્સ્વરૂપ વીતરાગ છે, નિર્દોષ છે, તેનો આદર એટલે સંસારનો આદર નહિ, પરપદાર્થનો પરિચય નહિ. એમ એક ગુણ પ્રગટતાં બધા ગુણો સાથે પ્રગટે છે, અને તે પૂર્ણ દેવજ્ઞાન થયે પરિપૂર્ણ થાય છે, પૂર્ણ પવિત્ર વીતરાગ સ્વરૂપ સર્વજ્ઞ મગવંત પરમાત્મા કહેવાય છે. જેમ છે તેમ આત્મા અને જડ, સ્વ-ભાવ, વિભાવ, કષાય, અકષાય, કર્તા, અકર્તા, સક્રિય, અક્રિય, ભોક્તા, અભોક્તા વગેરે અનેક ધર્મનું રહસ્ય આ શાસ્ત્રમાં આવી બળ્ય છે. માટે તે ખુબ વિચારવું. પૂર્વાપર વિરોધ રહિત નિર્ણય થવો જોઈએ. તોકો સંસારમાંથી કંઈક નિવૃત્તિ લઇને સ્વ-પરનો વિચાર કરે ત્યારે પ્રમજાયને? તોકોને તેનું મનન જ નથી. અનંત સુખસ્વરૂપને પામ-
ાની સાચી જિજ્ઞાસાનો વિચાર કર્યા વિના પાત્રતા પણ ક્યાંથી -

અહીં તો શ્રીમદે નિઃસંદેહ તત્ત્વને જાહેર કર્યું છે કે પરની મમતા હોય, અને તત્ત્વનો અભ્યાસ કરે, અને કેવળ નિઃસ્વભાવને જ જાણે. મંસાર દેહાદિમાં કર્તૃત્વ મમત્વરૂપ દેહાધ્યાસ હોય તોજ, અસંયોગી સ્વાધીન પૂર્ણ કૃતકૃત્ય અસ્થિ શુદ્ધ ચિદાનંદ આત્મધર્મને પામે. ૧૧૫, ૧૬, ૧૭, ૧૮ એ ચાર ગાથાઓ રહસ્ય પૂર્ણ છે. બહુ ઉંચી છે. ૧૧૫.

જવ પોતેજ મોક્ષ સ્વરૂપ છે એમ અહીં કહે છે.

એ જ ધર્મથી મોક્ષ છે, તું હો મોક્ષ સ્વરૂપ

અનંત દર્શન જ્ઞાન તું, અવ્યાખ્યાય સ્વરૂપ. ૧૧૬.

આપા ભાનવડે જે જવ પોતાને મોક્ષ સ્વરૂપ સમજે છે તેને મોક્ષ થાય છે. મોક્ષ તો અવસ્થા છે, દ્રવ્ય અખંડ છે. તેમાં સાધક અને સાધ્ય એટલે કે કારણ અને કાર્ય સ્વસત્તામાં સ્વાધીનપણે છે. આત્મામાં મોક્ષ શક્તિરૂપે અનાદિ અનંત છે. દ્રવ્યદ્રષ્ટિએ સંસાર અવસ્થા આત્મામાં કદી નથી. જેમ વર્તમાન અવસ્થામાં અગ્નિના નિમિત્તથી પાણીમાં ઉજળપણું દેખાય છે, છતાં શીતલ સ્વભાવનો નાશ થયો નથી, તેમ આત્માએ અજ્ઞાનભાવે કર્મના નિમિત્તની ઉપાધિ સ્વીકારી, તે ભૂલની યોગ્યતાને હીલે વર્તમાન અશુદ્ધ અવસ્થા છે; તે ભૂલ પુરૂષાર્થથી યાળી, જે શક્તિપણે મોક્ષ સ્વભાવ છે તે પ્રગટ કરી શકાય છે. એ રીતે પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ થાય છે, છે તે પ્રગટે છે. પરમાર્થ શક્તિપણે જે સ્વરૂપે હોતો, તે વ્યક્ત- (પ્રગટ) થાય છે એટલેકે તારાજ સ્વભાવથી મોક્ષ છે, અને એજ ધર્મ છે. તેજ પૂર્ણ સ્વાધીન તત્ત્વનો સ્વીકાર છે જે ન હોય તે નવું ન થાય. જે આત્માનો મોક્ષ સ્વભાવ કોઇપણ ક્ષણે હોયાત ન હોય તો તે પ્રગટ ન થાય, માટે મોક્ષ સ્વભાવ દ્રવ્ય દ્રષ્ટિએ ત્રિકાળ છે. પર્યાય દૃષ્ટિ એટલે ઉપચારરૂપ ભેદ દ્રષ્ટિથી લો તો સંસાર અવસ્થા અનાદિ શાંત છે, અને મોક્ષ પર્યાય નવી છે. આત્મા મોક્ષ સ્વરૂપ છે એવી શ્રદ્ધા અને જ્ઞાનના અભ્યાસથી પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ થાય છે. સત્ એટલે કે આત્માનું મૂળ સ્વરૂપ લોતો સદાય મોક્ષ સ્વભાવ છે અને વર્તમાન અવસ્થામાં બંધરૂપ માન્યતાની યોગ્યતા છે. મુક્ત સ્વભાવ છે અને બંધ યોગ્યતા

છે. આત્મા સત્ છે, સ્વાધીન છે, પરમાર્થે અસંગ, છે. જે સત્ છે તે સ્વયં સિદ્ધ છે. વસ્તુ છે તે કોઈના આધારે નથી, માટે વસ્તુ ત્રિકાળી સત્ છે. છે તે પૂર્ણ છે. વસ્તુ સ્વભાવ કદીપણ પોતાથી ઉભો, હીણો, ઉપાધિરૂપ હોય નહિ, તેથી ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા શક્તિ સ્વભાવે પૂર્ણ અખંડ શુદ્ધ છે. છે તે પોતાથી છે, પરપણે નથી. ઉપાધિ સ્વભાવે આત્મા નથી તું છો “મોક્ષ સ્વરૂપ” એ વિધિનો ટ્ય થતાં અનંત સુખસ્વરૂપ હું છું, એવી સ્વાધીન શક્તિનો અપૂર્વ હક આપે છે. દૃષ્ટા શક્તિનો દ્રષ્ટા, જ્ઞાયક શક્તિનો જ્ઞાતા સ્વયં પોતે જ છે. ભાષામાં દ્વૈતપણાનો દોષ આવે પણ સામાન્ય દ્રવ્ય દ્રષ્ટિએ આત્મ નિત્ય, અનંતદર્શન જ્ઞાનસ્વરૂપ સહજ સ્વભાવના સામર્થ્યપણે એ હક છે. ત્રિકાળ સળંગ જ્ઞાયક સ્વભાવમાં એટલે સ્વતત્ત્વમાં અંધ ઉપાધિનો ભેદ નથી. અવસ્થામાં ભૂલપણે માન્યું હતું તે ભૂલ કંઈ સ્વભાવની જાતની નથી. પોતે પોતાને ભુલીને, પોતામાં પર નિમિત્તનો આરોપ કર્યો હતો. તે ભૂલને સાચા અભિપ્રાય અને જ્ઞાન વાં ભૂલને યાળી અભૂલપણે જેવો સહજ શુદ્ધ સ્વભાવ છે તેવો સ્વીકારવો. તેવો સ્વીકાર થતાં સ્વભાવમાં ફેરી ભૂલ ન થવા દેવાનું બળ પૂર્ણતાનું લક્ષ, અનુભવ અને પ્રતીત વડે જીવ પોતાના સ્વરૂપને વર્તે છે, અને મોક્ષ સ્વરૂપને વ્યક્ત થતું દેખે છે. “તું છો મોક્ષ સ્વરૂપ” તે પદમાં તું છો એ શબ્દ ઉપર વજન છે. પોતાનું અનંત સુખ સ્વાધીનપણે છે, તે સુખ શક્તિ સ્વરૂપ છે, જીવ સુખનો નિધિ છે સ્વભાવમાં દુઃખ કે ઉપાધિનો અંશ માત્ર નથી. એ સમજનો સ્વીકાર કર્યો, અનંત આનંદને પ્રગટ કરવાનું બળ સાથેજ આવે છે. વસ્તુ સ્વરૂપ સુખરૂપ જ છે, જતાં ભૂલપણે તેમાં નિમિત્તનો સ્વીકાર કરવાર્થ જીવે દુઃખની કલ્પના કરી છે. વિકારી અવસ્થાપણે પ્રકૃતિના નિમિત્તમાં જીવ ઊંધો પડ્યો છે, તે સવળો થઈ પોતાની સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર કરે તો શુદ્ધ થઈ શકે છે. સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્રમય સાધક સ્વભાવ અને મોક્ષરૂપ સાધ્ય જેમ છે તેમ અહીં બતાવ્યાં છે, કંઈ ગોપવ્યું નથી. કોઈ કથનમાત્ર ધારી રાખે અને ગુણ ન થાય તો તેમાં જ્ઞાનીના દોષ નથી.

આત્મા જ્ઞાન સ્વરૂપ છે તેમા પરતુ મર્તામર્મપણુ નથી માત્ર પોતાના જ્ઞાનમા ગ્ધિરતા અસ્થિરતા થઈ શકે છે પોતે નિર્ભય સ્વરૂપ છે, છતાં ભય રાગ ઉપજતવે છે તે પોતાની ભૂલ છે પરવસ્તુનો દોષ નથી આ ગાથામા તુ જ મોક્ષ સ્વરૂપ છે એમ મ્હુ ૧૧૬

આત્માનો સ્વભાવ શુ છે તે ગાથામા બતાવી તે સ્વભાવનો જે વિચાર કરે તેજ શુદ્ધતા પામે એમ જાણાવે છે

શુદ્ધ બુદ્ધ ચૈતન્યમન, સ્વયંભ્યોતિ સુખધામ;

બીજી કહીયે કેટલું ? કે વિચાર તો પામ. ૧૧૭

આત્મા એક દ્રવ્ય પદાર્થ છે તેનો ચૈતન્ય સ્વભાવ છે તેની યથાર્થ પ્રતીતિ (સમ્યગ્દર્શન) થયે પૂર્ણતુ કારણ પ્રગટ થાય છે, તે સાધન સ્વભાવ અંગે ઉદયિને પૂર્ણ થા જાય છે તે સ્વયં શુદ્ધ છે, તે દ્રવ્ય સ્વભાવ કહ્યો ક્ષેત્રથી અસંખ્યાત પ્રદેશાત્મક શુદ્ધ ચૈતન્યધન છે, માગથી પોતાની શુદ્ધ પર્યાયનું પરિણમન ભાનથી સદાય શિવરૂપ બોધસ્વરૂપ છે તેથી દેહાદિ સર્વ પરદ્રવ્યોથી વૃદ્ધ છે 'દેહાદિ'મા પુણ્યપાપરૂપ શુભ અશુભભાવ (રાગાદિ નિમર) આઠ મ્હમ્પ્રકૃતિ તથા સમસ્ત પરદ્રવ્ય જડ પરમાણુ, એ બધુય પર સમસ્ત વેતુ વસ્તુ સ્વભાવમા શુભ અશુભ વિષ્ટપ નથી, પરમાણુ માત્રની ઉપાધિ નથી આ મા પગ્પદાર્થમા કોઈ પ્રમાણે ભળતો નથી અને પરવસ્તુ આત્મામા ભગી જતી નથી પરમાર્થ દ્રષ્ટિ એટલેકે સાચી દ્રષ્ટિથી આત્મા શુદ્ધ જ છે પાણીનો સ્વભાવ શીતળ છે, તેને અગ્નિ ઉપર મૂકો તો પણુ તેમા દરેક ક્ષણે અગ્નિને બુઝાવવાનો સ્વભાવ છે ભગવાન આત્મા પવિત્ર જ્ઞાતાપણુ ભૂલ્લીને પુણ્ય પાપ પ્રકૃતિની અસંગ લઈને, વિમરી અવસ્થાનાજો થઈ શુભાશુભ ઉપાધિરૂપ પર્યાયનો પોતામા સ્વીકાર કરે તે ઉંચી માન્યતા છે તે ભૂનને એમજ સમયમા ટાળીને પોતાને અસંગ અભૂન સ્વરૂપ જાણે માને અને જ્ઞાનમા ટકીને જ્ઞાતાના જ્ઞાનમા ઠર, તો તે ઉપાધિરૂપ ભૂલ અવસ્થાનો અસ્વીકાર થઈ જાય છે અને વિભાવથી છૂટક સહજપણે થાય છે

તે ચૈતન્યની જાતથી થાય છે. અધાર ટાળવાનો ઉપાય એક પ્રકાશજ છે, બીજા ઉપાયથી અધાર ટળે નહિ. તેમ અજ્ઞાન દૂર કરવાનો ઉપાય એક સાચું જ્ઞાન જ છે. તેથી કહ્યું છે કે “છૂટે દેહાધ્યાસ તો, નહિ કર્તા તું કર્મ, નહિ ભોક્તા તું તેહનો, એજ ધર્મનો મર્મ. એજ ધર્મથી મોક્ષ છે, તું છા. મોક્ષ સ્વરૂપ, અનંત દર્શન જ્ઞાન તું અવ્યાખ્યાન સ્વરૂપ” એ અવિરોધ ન્યાયના પ્રમાણથી નિશ્ચય કરીને આત્મધર્મના મર્મને કહ્યો છે. ત્રણે કાળના જ્ઞાનીઓને જે કહેવું છે તે તત્ત્વનું રહસ્ય, શ્રીમદ્ પાણ દાંડી પીટીને જાહેર કર્યું છે. શુક્તિ, અનુમાન, સર્વજ્ઞ કથીત આગમ, પ્રમાણ અને સ્વાનુભવથી આત્માનો સ્વીકાર કરવો તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન છે. તે જ ચૈતન્ય ભગવાનની સ્વતંત્રતાની જાહેરાત છે. આત્મા અખંડ, અસ્પૃશ્ય, શુદ્ધબુદ્ધ, સ્વયં જ્યોતિ અને અનંત સુખ સ્વરૂપ છે. તેની ભોક્તાને હા પાડવી કંઠણ પડે છે; અને કહે છે કે, આ મદીન, અધવાળો આત્મા દેખાય છે, તેને જુદો, અખંધ, અને શુદ્ધ કેમ કહેવાય? પુણ્યાદિ નિમિત્ત આધીન દષ્ટિવાળા પરાધીનતાજ જુએ છે. નિમિત્ત સાડું મળે તો કંઈ પણ કરીએ એમ જે માને છે તેનો અહીં નિષેધ કર્યો છે. કિંચિત્ માત્ર પરાશ્રિત વિભાવ ન રહે, તે માટે આ ગાથામાં કહે છે કે તું દેહાદિ સર્વ પદાર્થથી જુદો છો; કોઈમાં આત્મ દ્રવ્ય ભળી ગયું નથી. દ્રવ્યે દ્રવ્ય પરમાર્થથી, (સાચી દ્રષ્ટિથી) સદાય જુદે જુદાં છે માટે તું શુદ્ધ છો, બોધસ્વરૂપ છો, શુદ્ધ ચૈતન્ય પ્રદેશાત્મક છો, સ્વયં જ્ઞાન જ્યોતિ છો એટલે કોઈને આધારે તારો પ્રકાશ નથી; પણ સ્વભાવે જ તું જ્ઞાયક જ્ઞાન પ્રકાશ સ્વરૂપ છો, અને અવ્યાખ્યાન સુખનું ધામ છો એટલે તેમાં ઉપાધિ કે પરાધીનતાનો અંશ નથી. એ પરમાર્થ સ્વરૂપ તું છો, તેમાં અધિક શું કહેવું? તેમાં જ ઠર, તેને જ વિચાર. જેમ સાકરમાં કાળીજીરીની કડવાશનો સ્વાદ નથી, તેમ જ્ઞાનમાં ક્ષાર રસથી રસભર-ભરછક છે, તે સળંગ અખંડ ક્ષારરસને અવલંબીને ભરપુર છે, તેમ આત્મા પરના ભેલ રહિત, શુદ્ધ, અસંગ, નિર્મળ જ્ઞાનમાત્ર છે. એનું ભાન કરવું, સમ્યક્ પ્રતીતિ કરવી તે સમ્યગ્દર્શન છે. આ સમ્યગ્દર્શન કોઈ વેશવાડા કે ક્રિયામાંથી

નથી, કોઇ બાહ્ય સાધન વડે નથી, પણ સમજાણમાં છે. તે જાતની સ્વાનુભવ દશામાં છે. જેમ (હુણ) મીઠાનો કારરસ મીઠામાં તન્મય ભરછં છે તેમ, ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા કેવળજ્ઞાન સ્વરૂપથી ભર-
છં છે. જીવના મોક્ષ સ્વભાવ છે તેવી શ્રદ્ધાને સ્થિરતાથી તે પ્રગટ થાય છે. ૧૧૫, ૧૧૬, ૧૧૭, ૧૧૮ આ ચાર ગાથા હૃદયમાં કોતરી રાખવા જેવી છે. જેમ સોનું સુવર્ણપણાથી હીણું, ઉણું, મલીન નથી, તેમ આત્મસ્વભાવ નિત્ય પૂર્ણ બેહુદ જ્ઞાન, આનંદપણે સ્વ શક્તિથી સદાય પૂર્ણ છે, નિરૂપાધિક છે.

આત્માને અવરૂપ તથા ઉણા હીણા વિકારી માનવો તે મિથ્યા-
ત્વ છે. શાહુકારને ચોર કહેવો તે યોગ્ય નથી, તેમ આત્માને પરના નિમિત્તની ઉપાધિવાળો પુણ્યવાળો, પરનો કર્તા, ભોક્તા માનવો તે યોગ્ય નથી. માટે કહે છે કે તું શુદ્ધ સ્વરૂપ છો, ચૈતન્ય પ્રદેશાત્મક છો, અસંખ્ય પ્રદેશી જ્ઞાનઘન સ્વભાવ છો તેમાં પુણ્ય, પાપ, રાગા-
દિની ઉપાધિ પરમાર્થ (સાચી દ્રષ્ટિથી જુઓ તો) નથી. અજ્ઞાની પર નિમિત્તની ઉપાધિનો આદર કરે છે, તેને ભય છે, શંકા છે, પરમાં હીક શુદ્ધિ છે તેની નિમિત્ત આધિન વૃત્તિ છે; અને દ્રવ્ય દ્રષ્ટિવાળા જ્ઞાનીને પૂર્ણ જ્ઞાનઘન સ્વભાવની પ્રતીત છે, સ્વયં નિર્ભય છે, તેમાં એક અંશપણ ભય કે શંકાનો પ્રવેશ નથી. ચૈતન્ય સ્વરૂપને ઝાળ-
ખાવતાં પાંચ જીજ્ઞસંજ્ઞા આ ગાથામાં કહી તે વાચ્ય પદાર્થ ચૈતન્ય-
ઘન ભગવાન આત્મા છે. ઘન એટલે નિવડ, કઠણ છે તેમાં પરવસ્તુનો પ્રવેશ નથી. સ્વ ચતુષ્ઠયથી અસ્તિત્વ અને પરચતુષ્ઠયથી નાસ્તિત્વે સદા શિવસ્વરૂપ જ્ઞાયક સ્વભાવમાં જીવ સ્થિત છે. વર્તમાન પર્યાય પરના નિમિત્તથી પૂર્વની ભૂતને કારણે અશુદ્ધ છે તે પરમાર્થ-દ્રષ્ટિમાં ગૌણ છે. અત્રે પાંચ બોલમાં ચૈતન્ય દ્રવ્યના દ્રવ્ય, દૈત્ય, કાળ, ભાવ ઘટે છે. શુદ્ધ જીવદ્રવ્ય તે ચૈતન્યનું અખંડ સ્વક્ષેત્ર છે, તે અનંત મુખ નિધાન છે. તે સ્વરૂપ અનુભવ વડે બેહુદ મુખ આનંદ એક એક સમયમાં છે, તે બેહુદ શક્તિ ત્રિકાળ છે. તે સ્વયં જ્યોતિ એટલે પોતામાં પ્રકાશરૂપ છે. ચોર શત્રિના અવકાશમાં પણ અવકાશના પર-
માણને જાણે છે, એટલે પોતે સ્વયં જ્યોતિ છે. કેમકે કોઈ પણ તેને

પ્રકાશતું નથી. સ્વભાવે જ તું ઓપિત,—શોભિત, પ્રકાશ સ્વરૂપ જો
 તારો જ્ઞાન પ્રકાશ પ્રગટ થવામાં કોઈની મદદની જરૂર નથી. પ્રશ્ન:
 આત્મા આવો જ છે, એમ ઓળખાવનાર પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુ સત્પુરૂષને
 યોગ મળે તો તે માર્ગ દેખાડે? ઉત્તર:—સત્પુરૂષને ઓળખનાર તે
 પોતે છે જાત્રત સ્વરૂપ છે, તે કોનાથી જાણે છે? તેનો નિર્ણય કરે
 સહુ કોઈ પોતાવડે જાણે છે, પરથી કોઈ જાણતું નથી. જેને સત્સ્વરૂપ
 જાણવાની સાચી જિજ્ઞાસા છે, તેને સત્સમાગમનો યોગ થાય જ.
 પાત્રતા મેળવે તેને કાંતો પૂર્વ સંસ્કારતું સ્મરણ થઈ જ્ઞાની પુરૂષને
 યોગ યાદ આવે, અને કાંતો બહારથી સદ્ગુરુ પ્રત્યક્ષ ઉપકારી નિમિ
 થાય. તે રીતે ઓળખનાર ઉપકારીનો ઉપકાર ભૂલે નહિ. સત્
 સદ્ગુરુતું મહામાન કરે, અને તેને ઉપકારી માને, પણ સદ્ગુરુને ઓ
 ળખ્યા વિના, સમજ્યા વિના શો ઉપકાર થાય? બધા છવો અં
 વખત સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ પાસે જઈ દેહના, પુણ્યના ઠાઠના દર્શન કે
 આવ્યા છે. કહેવત છે કે “કેવળી આગળ રહી ગયો કોરો.” એ
 કેવળજ્ઞાન જ્યોતિ સ્વરૂપ ચૈતન્ય ભગવાન, વીતરાગ, સર્વજ્ઞ પરમ
 આત્મા પ્રત્યક્ષ મળ્યા છતાં, તેને ભાવથી ન જોયા પણ દેહથી જોય
 ભગવાનની વાણી ભાવથી ન સાંભળી પણ શબ્દ સાંભળ્યા. એ
 જ્યાંસુધી જ્ઞાનીને ઓળખ્યા નથી ત્યાંસુધી તેને કંઈ સ્વગુણનો ભાવ
 નથી. માટે તૈયારી, પાત્રતા, પરીક્ષા શક્તિ પોતાની જોઈએ. આગ
 કહેવાયું છે કે, સુમુક્ષુ સત્ અને સદ્ગુરુની ઓળખ કરવામાં મુંઝાય ન

પાંચમો બોલ:—તું સુખધામ પૂર્ણ આનંદમય,—એટલે
 અવ્યાખ્યા સુખતું ધામ છે. તે શિવસુખમાં નિરૂપાધિક આનંદ
 રચમાત્ર ઉપાધિ બાધા નથી. જેમ ચણામાં બે ગુણ છે. કાચા ચણા
 સ્વાદ ભર્યો છે; પણ અપ્રગટ હોવાથી સ્વાદ ન આવે, એટલે
 લાગે, અને વાવવાથી ઉગે. પણ તે ચણાને અગ્નિવડે કઢાયામાં, રેતી
 શેકવામાં આવે તો, અપ્રગટ સ્વાદ હોતો તે પ્રગટ થવાથી, સ્વાદ અ
 અને વાવવાથી ઉગે નહિ. તેમ ચૈતન્ય આનંદમૂર્તિ આત્માતું ભ
 પ્રગટ થયે પૂર્ણ સુખ પ્રગટે અને ભવતું બીજ ફરી ઉગે ન
 (મિથ્યાત્વ નાશ થયા પછી બાકીના)

ગંદશામાં “વતે જય તે” એ શબ્દો વાપર્યા છે તેનો અર્થ એ છે કે સાધક સ્વભાવનો જયકાર છે. તેઓએ કહ્યું છે કે:—

“મુખધામ અનંત ગુસંત ચહી, દિનરાત્ર રહે તદ્ધ્યાન મર્દો:
પ્રશાંતિ અનંત મુખમય જે, પ્રભુમું પદ તે વર તે જય તે.”

“વર તે જય તે”

શબ્દમાં ઘણા ગંભીર ભાવ રહેલો છે. પૂર્ણ શુદ્ધ પવિત્ર એવો ચૈતન્યઘન આત્મા સત્સમાગમના યોગે જાત્રન થાય છે, અને એ જાત્રના પુરુષાર્થવટ પૂર્ણ મુખ સ્વરૂપ પ્રગટ થાય છે. જેને શાંત મુનિ આદિ ધર્માત્મા એટલે યોગી જન ઈચ્છે છે તે પૂર્ણ સ્વરૂપના લક્ષે શ્રીમદ્ રાજચંદ્રે અતિમ સંદેશો કહી મુમુક્ષુઓ પ્રત્યે પરમ ઉપકાર કર્યો છે. પોતે સમાધિમરણની જાહેરાતમાં “વર તે જય તે” એમ કહી જેમ કોઈ ગાત્ર પૂર્ણ કરતાં પૂર્ણ મંગલિક કરે તેમ, શ્રીમદે કાવ્ય રચનામાં અતિમ મંગલિક કર્યું છે. માટે પોતાના સ્વાધીન શિવમુખ પ્રગટ કરવા માટે, પ્રથમજ સ્વસ્વરૂપની શ્રદ્ધા કરે, તેનેજ જાણે, તેનોજ અનુભવ કરે એમ કહ્યું છે. પોતેજ પવિત્ર આનંદકંદ પરમ મુખની જડ છે તે પ્રગટ અનુભવથી પ્રમાણ છે. શક્તિ સામર્થ્યપણે મુખધામ મુખનું જ ક્ષેત્ર છે. અનંત આનંદ, આત્મીન્દ્રિય બેહુદા આનંદ તો તારી જાતમાંથીજ પાડે છે, તે જડ સાધનથી કદિ નહિ પ્રગટે. ચૈતન્ય પ્રભુ જાણે એટલે તેને બાહ્ય બધા નિમિત્તો ઉપકારી છે. પોતાના ઉપાદાનને આધીન નિમિત્ત છે. આ સ્વભાવદ્રષ્ટિ—તત્ત્વદ્રષ્ટિ—પરમાર્થ દ્રષ્ટિ છે, પૂર્ણ અખંડ તત્ત્વનો વિષય કરનારી સાચી દ્રષ્ટિ છે. તે તત્ત્વસ્વરૂપ આત્મા સમ્યગ્જ્ઞાનનો વિષય છે, સાચા જ્ઞાનનું આ એક ધ્યેય છે. “શુદ્ધ શુદ્ધ ચૈતન્યઘન સ્વયં જ્યોતિ મુખધામ” તું જ અનંત આનંદનું ક્ષેત્ર છે. “ખીનું કહીએ દેહનું કર વિચાર તો પામ” પ્રથમ દ્રવ્યપણું સ્વભાવપણું, તત્ત્વપણું બતાવ્યું તે અખંડ દ્રવ્ય દ્રષ્ટિ છે. મોક્ષ સ્વભાવ શક્તિરૂપે છે પણ પચાચિ પ્રગટ નથી. જે અવસ્થાએ પણ શુદ્ધ હોય તો ઉપદેશ આદિ વ્યર્થ કરે, અને સાધવાનો પુરુષાર્થ પણ રહે નહિ. હવે તેનું સાધન એ છે કે “કર વિચાર તો પામ” એટલે જે સ્વભાવ તે માન્યો છે તેનું જ્ઞાન ઘટ કર, તે સ્વરૂપ

વિચારતું ઘોલન કર, જેમ છે તેમ જાણ. જાણીને ભરોંસો કર, અને એ શ્રદ્ધાને વિચાર અને તેમાં રાગ રહિત જ્ઞાનમાં સ્થિરતા કર; એ રૂચિના વિચારમાં ઠર. એ કારણતું સેવન કર જે સ્વભાવમાં પૂર્ણ શક્તિ ભરી છે તે પ્રગટ અવસ્થાને પામ. બીજો કોઈ માર્ગ નથી, જ્ઞાન સિવાય કોઈ ઉપાય નથી. જે સ્વભાવ છે તેનું જ્ઞાન, તે જ્ઞાનની ક્રિયા કર તો મોક્ષ પામ. મોક્ષ એક અવસ્થા છે, જે સિદ્ધદશા શક્તિરૂપે છે તે પ્રગટ કરી આ શિવસ્વરૂપ પરમ સુખને પામીશ. તે જાતના સત્ સાધનથી તું તે પ્રગટ પદને પામીશ. અધિક શું કહેવું? થોડું કહું ઘણું કરીને માનજે. એમ તારા સ્વભાવની વાત છે, એને ઘણા પ્રકારથી કહી છે. તેના લક્ષમાં એટલેકે સાધ્યની પૂર્ણતાના લક્ષે પૂર્ણમાં ઠરવાનો પ્રયત્ન કર એ સાધન કહું. ૧૧૭.

ઉપર કહ્યો તે નિર્ણય સર્વે જ્ઞાનીનો છે એમ કહી વિષય પુરો કરે છે:—

નિશ્ચય સર્વે જ્ઞાનીનો, આવી અત્ર સમાય;
ઘરી ભૌનતા એમ કહી, સહજસમાધિમાંય. ૧૧૮.

એ પરમપદ પ્રાપ્તિનો ઉપાય અને ઉપેય સાધન અને સાધ્ય કહ્યાં છે તેમ જાણે. તો, આ આત્મભગવાનને મન, વચન, ક્રિયાના યોગતું ર્થન થતાં અયોગીદશા થઈ જાય છે, તેવો ભણકાર આવે છે. આ ન્યાયમાં (ભાવમાં) અનંત જ્ઞાનીનો નિશ્ચય અત્રે સંક્ષેપમાં સંકલ્પાયો છે. સર્વ જ્ઞાનીઓનો અવિરોધ નિર્ણય અત્રે આવીને સમાય છે. જે જે નિર્ણય કહ્યા તે બધાં આત્મ ધર્મને અનુલક્ષીને કહ્યાં છે. અનંત જ્ઞાનીનો એકમત (અભિપ્રાય) છે અને એક અજ્ઞાની જીવના અનંત મત છે. અજ્ઞાનીઓના બધા મત મિથ્યા હોય છે. મિથ્યાત્વકર્મ મોહકર્મના અનંત વિકારી પરમાણુના વિચિત્ર રસવડે અસંખ્યાત પ્રકારના અધ્યવસાય (ઉપજાવે છે) બદલાય છે. તેમાં અજ્ઞાની જીવ પોતાના અભિપ્રાયને અનંત પ્રકારે ખડખડ કરે છે. વસ્તુસ્વરૂપ ત્રિકાળ એકરૂપ જાયક જ છે. સહજ સ્વભાવમાં વિપરીતતા, મળમેલ, દાપ કે અસહજપણું નથી. આ ગાથામાં કહે છે કે, સર્વ જ્ઞાનીનો

નિશ્ચય અત્રે આવીને મમાય છે, એમ કહીને સદ્ગુરુ સહજ સમા
 વિમા ઝિગ્ થયા, વાણી યોગનુ અટક્યુ થયું. હું ખીજને સમજાવું
 તે નિષ્કપ ઉપગમી જાય છે, અને સદ્ગુરુ અરૂપ સ્થિત થાય છે
 એ પ્રમાણે તેઓ સહજ મમાધિમાં હીન થયા વચન વર્ગજ્ઞાના
 પગમાહુની યોગ્યતા હતી તેટલાં વચન નીકળ્યાં, તેમાં થી ગુરુએ કાઢ
 ક્યું નથી સર્વજ્ઞદેવ તીર્થંભુ ભગવાનની પરમ કલ્યાણક વાણીના
 ગજકોણે અવય તે કેવળ પગિામી જાય છે સર્વજ્ઞ અરિહત ભગવાનના
 યોગમળનું નિમિત્ત પામીને સહેજે દિવ્યવાણી છૂટે છે, અને તેના
 નિમિત્તથી લાખો તેજાર થયેલા પાત્ર હવેાનુ કલ્યાણ થાય છે. તેમની
 વાણી પણ મહજ આવે અને સહજ અટકી જાય છે ૧૧૮

હવે ગિયને યોગખીજની પ્રાપ્તિમા અપૂર્વ સ્વરૂપનો આલ્હાદ
 થાય છે, તેનુ અતગ્નુ ચોક્કસ વાણીયોગમાં દેખાડે છે તેમાં શિષ્યના
 અભ્યાસની ખીલવટ થાય છે પૂર્ણ સાધ્યની ઓળખ થઈ ઓલે, જેમ
 ખીજ પ્રગ્ થયું તે ખીજમાથી અકુગ કૂટીને વૃક્ષ થાય છે તેમ “પૂ
 ર્ણતાને લક્ષે ગચ્છાત” થતા વર્તમાનમાં પૂર્ણ સ્વભાવ ઉપગ મીર
 માંડીને, પુરૂષાર્થ સહિત અતગ્નના વેદનના ભાષાન જાહેર કરે છે—

મદ્ગુરુના ઉપદેશથી, આળ્યુ અપૂર્વ ભાન;

નિજપદ નિજમાંહી લહું, દૂર થયું અજ્ઞાન. ૧૧૯.

“મદ્ગુરુના ઉપદેશથી આળ્યુ અપૂર્વ ભાન,” એ રીતે નિ
 મિત્ત અને ઉપાદાન બતાવ્યાં “જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના પામ્યો
 હુ.ખ અનત, સમજાવ્યું તે પદ નમુ, થી સદ્ગુરુ ભગવત ” એમ
 કાળ કાર્યમાં નિમિત્ત કારણ અને ઉપાદાન કાળ્યુ આવી જાય છે
 શિષ્યના ઉપાદાનની તૈયારી થઈ ઓલે નિમિત્ત મળ્યા વગર રહે નહિ
 તેમા ઉપાદાનની બળવાનતાનો સ્વીકાર છે છતાં શિષ્ય તો ગુરુનોજ
 ઉપકાર સ્વીકારે એવો લોકોત્તર વિનયમાર્ગ છે સદ્ગુરુના ઉપદેશથી
 અપૂર્વ (એલે પૂર્વે અનતમળમાં કદી નહિ આવેલુ એવુ) ભાન
 આળ્યું, આત્મજ્ઞાન વ્યાનુભવદશા પ્રગટી અપૂર્વ એટલે પૂર્વે અન-
 તયા નવપૂર્વ જેટલુ ગાંધાદિનુ જાણપણું કર્યું, પુણ્ય પરિણામ

અનંતવાર કર્યા, છતાં અપૂર્વ એવો નિજસ્વરૂપનો સ્વરૂપ ધર્યો ન હતો. સદ્ગુરુના ઉપદેશથી પોતાનું અદ્વિત્ય, અનંત, નિર્દોષ સ્વરૂપ પોતાને વિષે યથાતથ્ય ભાસ્યું, અને દેહાત્મબુદ્ધિનું સ્વરૂપ દૂર થયું. “નિજપદ નિજમાંહી લલ્યું” પૂર્ણ સ્વરૂપનું સ્વરૂપ આત્માનું અપૂર્વ ભાનરૂપ કાર્ય; અને સદ્ગુરુની નિમિત્ત કારણ ગુરુનો ઉપદેશ થતાં—“દૂર થયું અજ્ઞાન” શુભાશુભભાવ, રાગની ક્રિયા આદિમાં અહીં મમત્વબુદ્ધિ, તે બધો દેહ ભાવ છે ને દેહાત્મબુદ્ધિરૂપ અજ્ઞાન દૂર થયું. ૧૧૯.

અજ્ઞાન દૂર થતાં શું થયું તે હવે શિષ્ય કહે છે:—
ભાસ્યું નિજ સ્વરૂપ ને, શુદ્ધ ચૈતનારૂપ;
અજર, અમર, અવિનાશી ને, દેહાતીત સ્વરૂપ. ૧૨૦.

સમ્યગદર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન અને સ્વરૂપની એકાગ્રતા તે ચારિત્ર (ધર્મ) તેમાં બીજું કંઈ આવ્યું નહિ. પોતાનું શુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપ, અજર, અમર, અવિનાશી, અને દેહથી જુદું, પુણ્યપાપ, રાગદ્વેષ, મોહ ભ્રમણા આદિ સર્વથી ભિન્ન અત્યંત જુદું ભાસ્યું. અનાદિ અનંત જૂદું સ્વાધીન નિજ તત્ત્વને શુદ્ધ ચૈતનામય હીલું.

જીવ, દેહ બંદિ રહિત સ્વાધીન તત્ત્વ છે તેથી સંસાર દેહાદિના કોઈ કાર્ય કરવાપણે ત્રણકાળમાં તેનો સ્વભાવ ન હોય. તે કેવળજ્ઞાન અને નિરાકુળ શાન્તિથી પૂર્ણ હોય જ, એવો અપૂર્વ મહિમા દેખીતો હું નિસંદેહ પૂર્ણ પવિત્ર સ્વાધીન, અસંગ જ્ઞાયક સ્વરૂપ છું એવો સ્વાનુભવ થતાં તેની જાહેરાત નીચેની ગાથામાં શિષ્ય કહે છે. ૧૨૦.

તા. ૨૪—૧૧—૩૯.

અહીં શિષ્ય પોતાના સ્વાનુભવની જાહેરાત કહે છે:—

કર્તા ભોક્તા કર્મનો, વિભાવ વર્તે જ્યાંય,
વૃત્તિ વહી નિજભાવમાં, થયો અકર્તા ત્યાંય. ૧૨૧

વિભાવ, મિથ્યાત્વ વર્તે છે ત્યાં મુખ્યપણે અશુદ્ધ નિશ્ચય વિકારીભાવનું કર્તાપણું, ભોક્તાપણું જીવને છે. ત્યાં -

દેહ પુનઃ પાપ નાદિ પગ્ગા અદત્ત, મમત, ક્રુરતા, ભ્રાત્રુત્વ
 મન્વનાપને યને છે પણ એ ઉપી માન્યતાને નિર્ભય અભૂત
 ભાવના ભાનરડે યાત્રી, એનેકે ગુહ આત્મચરણમા જ્ઞાતિ વદી
 તેથી જીવ અર્થા ધરો બદાગધી મા મ્મ તેમ મને ગુણ ધરો, પુણ્યથી
 ગુણ નાથી કે ક્રિયથી મને દિત ધરો, એ આદિ અનેક પ્રમા
 ને પન્વસ્તુમા મુખ્યશુદ્ધિ દત્તી તે બૂધ યાત્રી યમાર્થ ન્વરૂપનુ
 ભાન થતાં, રચરૂપ મન્મુખ જ્ઞાતિ થ, એવય તે પન્ના અર્થા ધરો
 ગિન્યને આ મજાન=(ભોયગીન) પ્રમા ધરો પાતાનો અનુભવ
 મ્મનરડે મ્મે છે “ભાગ્યુ નિજ રચરૂપ ન શુદ્ધ ચેતનારૂપ અજ્ઞ
 અમ્મ અવિનાશીને દદાતીત્ત રચરૂપ” મિયાદર્શનગદ્ય, પુણ્યપાપ
 નગાદિ, દેહાદિ પ્રયે અદત્ત મમત્ત અને મ્માભોજાપદ છે તેને
 નિભાવ મ્મે છે પણ જ્ઞાતિ રાદી નિજભાવમા ધરો અર્થા ત્યાય
 એ ગીતે નિભાવ રાત છે અજ્ઞાનને મગ્જ ઉપયોગ પરભાવમા વાદેતો
 હુનો તે ઉપયોગ બદલાવીત, પાતાના સદુજ્ઞ ગુહરચરૂપમા પનિ
 જમાવ્યો, તે ઉપયોગ પરનો મામાત્ અર્થા છે ૧૦૧

હવે શિય પાતાનુ નિર્વિદ્ય રચરૂપ જ્ઞાતે છે —

અથવા નિજ પશ્ચિમ ને, શુદ્ધ ચેતનારૂપ,

કર્તા ભોજા તેહનો, નિર્વિકલ્પ રચરૂપ. ૧૦૨.

અજ્ઞાનભાવે પગ્ગાવનો, દદાદિ શુભાગુભ ઉપાધિ ભાવનો
 મ્મા ભોજા બૂધપણે ધતો હુનો, મનાજો હુનો તે રચાધીનપણે, અ
 બૂધ રચભાવે અમધભાવે પરનો અકર્તા ધરો અનસ્થામા પન્ભાવના
 મ્મા ભોજારૂપ અજ્ઞાનરડે બૂધરૂપ માન્યતા કરી દત્તી તે અભૂતપણે
 ન્વભાવના જ્ઞાતાપણે યાત્રી, એ ગીતે પાતાના સદુજ્ઞ રચરૂપનો નિર્વિ
 દ્યપણે કર્તા ભોજા જીવ ધરો આત્મામા જ અભેદનયે અનાદિ
 અનત મ્મા ભોજાપણ છે, પણ પોતે પાતાના સત્ રચરૂપને બૂધીને,
 પન્નો મ્મા ભોજા માન્યો હુનો તેથી ઉંધી શ્રદ્ધા, ઉંધુ જ્ઞાન, અને
 ઉંધુ ચારિત હવ એ ગીતે જીવ રાગદ્વેષનો કર્તા અને મુખ દુખરૂપ
 રૂપનાનો ભોજા ધતો હુનો પણ જ્યાં “ભાગ્યુ નિજરચરૂપ તે

શુદ્ધ ચેતનારૂપ ” એટલેકે આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ (સમ્યગ્દર્શન), અને સમ્યગ્જ્ઞાન થતાં પૂર્ણ ફૂલફૂલ, નિરૂપાધિક પોતાનું સ્વરૂપ જેવું હવું તેવું જ જાણ્યું. તે અલેક્ષ્ય સ્વરૂપમાં પરતું કંઈ કરવાનું અને ભોગવવાનું નથી; જે કંઈ કરવા ભોગવવાનું છે તે સ્વજાતિનું જ છે. તે નિરાસંખ્ય સહજ સ્વભાવનું કાર્ય છે. જ્ઞાનની (જ્ઞાતા શક્તિની) નિર્મળતામાં થયું કરવું, રમવું, ટકવું, કરવું, તે જ્ઞાનક્રિયાનું કરવું છે. તે અવસ્થા (પર્યાય) પૂર્ણ થતાં અવ્યાખ્યાય અનંતમુખને ભોગવવાપણું છે. પ્રથમ જે રાગદ્વેષનો દર્તા અને હલુપિત ઉપાધિભાવનો, હર્ષશોકનો સુખદુઃખપણે ભોક્તા પોતાને માન્યો હતો, તે ભૂલ ટાળીને નિજસ્વભાવમાં ઠર્યો. એટલે “ વૃત્તિ યદી નિજભાવમાં થયો અકર્તા ત્યાંય ” એ રીતે સમ્યગ્દર્શન થયું, એટલે આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, શુદ્ધ ચેતના છે, જ્ઞાનની ચેતનામાં ચેતવું એટલે જ્ઞાનમાં એકાગ્ર થવું એવો ભાવ પ્રગટે છે. આ સમ્યગ્દર્શન થતાં પોતાના સ્વભાવમાં સ્થિતિ થઈ, તેને નિજ પરિણામમાં ટકવું, કરવું, જે તેવો થવું કહેવાય છે. શુભાશુભ રાગાદિ પરિણામ તે અશુદ્ધ ચેતના છે. સત્ય યોસવાના કે અહિંસાના પરિણામ તે પુણ્ય પરિણામ છે. અને અસત્ય યોસવાના કે હિંસાના પરિણામ તે પાપના પરિણામ છે; એય જાતના ભાવ તે શુભ અશુભ રાગની અશુદ્ધ પરિણતિ છે, મોહકર્મના ઉદયજન્યભાવ છે, તે જીવનું લક્ષણ નથી. હું પરજીવને હાંખ ન દઉં, મેં તેને ન માર્યો, મેં તેની દયા પાળી, એવા શુભ પરિણામ પણ ચેતન-ગુણથી વિપરીત કપાયભાવ છે. તે અજ્ઞાનીની દ્રષ્ટિમાં હોય છે, કારણકે તે કર્મભાવને મારો માનવો તે સ્વરૂપની હિંસા છે. મનની શુભ વૃત્તિ દયા કરવાના પરિણામ પણ શુભ રાગ છે. તે મોહકર્મના ભાવ છે, તેને ગુણકર સુખકર માનવો તે મહા અજ્ઞાન છે. માટે શુભ હો કે અશુભ હો તે બંધાં પુણ્યપાપબંધક અશુદ્ધ પરિણામ છે. તેને ઠીક માને, મનાવે, કે રૂડું જાણે તે અજ્ઞાની છે. વિભાવ પરિણામથી રહિત આત્મા છે, તેથી “ નિજ પરિણામ જે શુદ્ધ ચેતનારૂપ ” છે તે તેજ ઉપાદેય છે. મન, વાણી, દહની ક્રિયા, પુણ્ય, પાપ, કે શુભરાગનું કર્તવ્ય જીવનું માનવું તે મિથ્યા છે ભ્રમણા છે. એક પરમાણું માનના સંબંધ રહિત જે શુદ્ધ ચેતનાનું સ્વરૂપ પરમાર્થ છે, તે જેમ છે તેમ

અહીં કહ્યું છે. શ્રીમદ્ ઘરનું કંઈ કહ્યું નથી, પણ અનંત જ્ઞાનીઓએ માનેલું કહ્યું છે. જનાં ઘણા જીવો આશ્વેષ કરે છે કે આમાં તો ક્રિયા ઉપર છે પણ જે કોઈ વીતરાગ જ્ઞાની પુરૂષના આરાયને સમજ્યા નથી તે મિથ્યા આશ્વેષ કરે છે. અનંત જ્ઞાનીનો આત્મા અને એ આત્મા કાંઈ છુટી જતનો નથી. જ્ઞાન, દર્શન સ્વરૂપ આત્મા જ્ઞાન-ધિર છે તે જાણે, પણ પરનું શું કરે? જીવનું લક્ષણ ચેતના છે. તે પોતાની સ્વશક્તિ છોડીને, અન્યથા પરિણામે એમ માનવું તે મિથ્યા છે. ચેતનું એટલે જાણવું તેમાં દુઃખ નથી, ઉપાધિ નથી, તેમજ પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ કરવાનો સ્વભાવ નથી. દેહમાં કાંઈ પ્રહાર થાય, પીડા થાય, તેની વેદના જીવને થાય એમ જીવ માને છે; પણ ખરીરીતે એ રાગ અને મમતાનું દુઃખ છે. આત્મામાં કાંઈ થતું નથી. જો દેહના કંટકા થાય તેનું દુઃખ થતું હોય તો મુનિ ધર્માત્માને દુઃખ થતું જોઈએ. આત્મા અરૂપી છે કોઈ રાસ્રથી પકડાતો નથી, પણ અનાદિથી દેહાત્મબુદ્ધિમાં પકડાણો છે, તેથી હું પકડાયો, હું હણાયો એમ માને છે. 'શરીરના રજકણોનો સ્વભાવ છે તેથી સંયોગ વિયોગપણે ગળવું' મળવું થાય છે, છેદન, ભેદન સ્વયં પસંદવું તેના કારણે થાય છે, પુરૂષોત્તમ અનંત રજકણો પીડાઈ જાય તેને આત્મા જાણે. ઘાણીમાં મુનિના દેહના રજકણ પીડાણા તેમાં મુનિને કાંઈ દુઃખ નથી. દુઃખ તો મોહ ભાવમાં છે. એણીક મહારાજ નરકમાં છે, ત્યાં તે દુઃખ ભોગવતા નથી, પણ પોતાના આત્માની શાંતિ અનુભવે છે.

શ્રીમદ્ કહ્યું છે કે:—“પ્રથમ દેહ દ્રષ્ટિ હતી તેથી ભાસ્કો દેહ (દેહમાં શુભાશુભ રાગ, તથા પરદ્રવ્યો સમજી લેવા) હવે દ્રષ્ટિ થઈ આત્મમાં ગયો દેહથી નેહ (પ્રેમ)” પ્રથમ દેહની દશામાં દેરદેર થયે, એટલેકે રોગ થયે, પોતે સ્વયં દેહના ભાવપણે કર્તા ભોક્તા થતો હતો; તે અશુદ્ધ ચેતનાનું એકાગ્રપણું છૂટ્યું, અને શુભ અશુભ રાગાદિ અશુદ્ધ પરિણામથી છૂટીને શુદ્ધ ચેતનાનો કર્તા ભોક્તા થયો. આ સમ્યગ્દર્શનનું લક્ષણ છે, સમક્રિતિનું સ્વરૂપ છે, આમાં બીજું કંઈ કરવાનું ન આવ્યું. તેમ આ કાંઈ ઉંચામાં ઉંચી વાત નથી, પણ જૈન દર્શન-મોક્ષમાર્ગનો એકડામાં એકડો છે. આ સિવાય બીજું હોય

તે મિથ્યા માનવું. ૧૨૨.

શિષ્ય સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાનનો કહેલો મોક્ષમાર્ગ સમજવો તેનો પ્રયત્ન કરે છે. અને કહે છે કે—

મોક્ષ કહ્યો નિજશુદ્ધતા, તે પામે તે પંથ;

સમજવો સંક્ષેપમાં, સકળ માર્ગ નિર્ઘંથ. ૧૨૩.

સદ્ગુરુ પ્રત્યે શિષ્ય કહે છે કે—આત્માની પૂર્ણ શુદ્ધતા એટલે તેની હૃદયમાં હૃદયી પૂર્ણ પવિત્રતા સહિત, યથાર્થ સ્વરૂપ આપે દુઃકમાં સારરૂપે સમજવું તે સ્વરૂપની સમજણ, પ્રતીતિ અને તેનું સાધન ત્રણે અભેદરૂપ આત્માજ છે. આત્મા આનંદધન શુદ્ધ જ્ઞાના દ્રશ્ય છે. તેમાં પુણ્ય, પાપ, રાગ, મળ, મેલ આદિની ક્રિયા નથી. મિથ્યા અભિપ્રાય સહિત આત્માની પૂર્ણ કૃતકૃત્ય મોક્ષસ્વભાવની પ્રતીતિ, (શ્રદ્ધા) તેનું નામ સમ્યગ્દર્શન છે. સમસ્ત પરદ્રવ્યથી ભિન્ન સ્વાધીન પવિત્ર જ્ઞાયક આખો આત્મા, તેનું જ્ઞાન અને તે જ્ઞાનમાં ટકી રહેવું, ઠરવું, એકાચ થવું તે ચારિત્ર; એનું નામ વૃત્ત પરચ્છાણ છે. આત્મધર્મ છે, સંવર છે, પ્રતિક્રમણ છે. એ વિના ધર્મ નથી. એ સિવાય બધાં ચારિત્ર આદિ બાહ્ય છે, પર છે, કર્મભાવ છે, બંધભાવ છે; હું કોણ હું તેની ઓળખાણ નથી તે શેમાં વર્તે? સ્વભાવમાં વર્તે તે 'વ્રત' કહેવાય. સ્વસ્વરૂપનું અવિરૂદ્ધ ભાન નથી તે વર્તે ક્યાં? ભાન વિના જડ ભાવમાં, બંધ પ્રસંગમાં વર્તે. શુદ્ધતાની શ્રદ્ધા શુદ્ધતાનું જ્ઞાન અને વર્તન એજ મોક્ષમાર્ગ છે. આવો નિર્ઘંથ સર્વજ્ઞ ભગવાન તીર્થંકર પરમાત્માનો પ્રરૂપેલો માર્ગ, હે ગુરુદેવ! આપે સંક્ષેપમાં સમજવો, આ સિવાય તીર્થંકર વીતરાગનો બીજો માર્ગ નથી. વીતરાગની આજ્ઞાના નામે જે કોઈ જ્ઞાન સિવાય બીજું કહે તે કર્મભાવ, બંધભાવ, અજ્ઞાનભાવ માનવો. ત્રણેકાણે અનંત જ્ઞાનીનો એકજ મત છે. જેમાં રાગદ્વેષ અજ્ઞાન નથી; એવા નિર્ઘંથ વીતરાગ સર્વજ્ઞનો માર્ગ ત્રણેકાણે એકજ હોય. અનંતજ્ઞાની ભગવાંતોને શું કહેવું છે તે આશય સમજવો વિના, જે કોઈ એક તત્ત્વમાં બીજું કર્તવ્ય નામે છે, અને નિમિત્તના ઉપચાર વચનને આત્મા

ખત્રે છે તે મિથ્યાત્વી છે. સર્વજ્ઞ વીતરાગને સમજ્યા વિના બહારથી
 બીજું મનાયું છે. જૈનદર્શન તે સનાતન નિર્મલ ધર્મ છે. ત્રણેકાળ
 એ એક જ ધર્મ જયવંત છે. ૨૪ માં તીર્થંકર શ્રી મહાવીર ભગવંત
 પડી બાર વર્ષ દુષ્કાળ પડવાથી બે ફાંસ પડી ગયા તે પંચમકાળ હુડા-
 અવસર્પિણી કાળનો મહિમા છે. તેમાં વીતરાગના નામે અન્યથા માન-
 નારા ઘણા છે. પુણ્ય પાપ, રાગદ્વેષ મારા, પરતું કર્તવ્ય મારું એમ
 માનનારા અજ્ઞાની છે. તે વિભાવ માન્યતારૂપ ભૂલદશાને ટાળીને શુભ
 અશુભ રહિત, શુદ્ધભાવમાં ટકી રહેવું એજ મોક્ષમાર્ગ છે. આત્માની
 સાચી પ્રતીતિ થઈ ઇતાં, શુદ્ધતામાં સ્થિરપણે એકાગ્રપણે ટકી ન રહે-
 વાય એ જીદી વાત છે, તે નિર્બળતા છે, પણ ત્યાં દર્શન સંબંધી
 દોષ નથી. અભિપ્રાયમાં તો નિઃશંકતા વર્તે છે. શુભ અને અશુભ
 ભાવ બેઉ અશુદ્ધ અભ્યવસાય છે, તે કર્મભાવ છે, તે મારા નથી;
 કારણકે પોતાનું શુદ્ધસ્વરૂપ પરથી ભિન્ન, પોતાને વિરે નિશ્ચય અવ-
 ભાસ્યું છે. જે દયા કરવાના શુભ અશુભ પરિણામને, તથા દેહાદિના
 કામને પોતાના માને છે, તેને પોતાના સત્સ્વરૂપનો અનાદર છે. તેથી
 અનંતજ્ઞાનીની અજ્ઞાતતા છે; કારણકે તેણે આત્માને રાગવાળો માન્યો,
 તેમાં ઠીક માન્યું, તે કર્તવ્ય માન્યું. 'કર્તાનું ઈષ્ટ તે કર્મ'. કર્તા પોતાનું
 બહાણું જે કર્મ (કાર્ય) તેને કેમ છાડે? ન છાડે. મારે જેને દેહાદિમાં
 કર્તાપણની રૂચિ છે તેને પવિત્ર વીતરાગી આત્માની રૂચિ ન જ હોય,
 એટલેકે અરૂચિ, દ્રોહ હોય જ. જેણે સત્સમાગમ વડે સદ્ગુરના ઉપ-
 દેશથી, પોતાના પૂર્ણ શુદ્ધ આત્માને અસંગ અખંડ, એકરૂપ જ્ઞાતાપણે
 સ્વીકાર્યો તેણે સત્સ્વરૂપ દેવ, ગુર, ધર્મના સ્વીકાર કર્યો છે, તેમાં
 આત્મા સ્વાધીન શુદ્ધ છે, તેનો પણ સ્વીકાર થયો. અનંત નિર્મલ
 ભગવંતોનો સ્વભાવ પોતાથી પોતાવડે જાણ્યો, તેથી પોતામાં જાગીને
 કહ્યું કે "મોક્ષ કહ્યો નિજ શુદ્ધતા તે પામે તે પથ; સમજાવ્યો સક્ષે-
 પમાં સકળ માર્ગ નિર્મલ." નિર્દોષ વીતરાગ પુરૂષોએ અનંત જ્ઞાનીએ
 કહેલો, માનેલો, આત્માનો ત્રિકાળી ધર્મ સ્વીકાર્યો, એટલે પોતાનો
 પણ તેમાં સ્વીકાર થયો. જેમ બીજનો ચંદ્રમાં ઉગ્યો તે ત્રણ પ્રકાર
 એક સાથે દેખાડે છે, બીજ દેખાય, આખો ચંદ્ર દેખાય, કેટલો
 ઉઘડવો બાકી રહ્યો તે પણ જણાય છે. તેમ સમ્યગ્દર્શન ધર્તા પૂર્ણની

નિર્નય અપ્પાય કર્ણા છે. માગમાં અનતગુણી પામતા રૂપાય છે, પણ તે પામરતામાધે અનતગુણનું જ્ઞાન છે, અને બેદર વીર્યના ઉપાદ છે, પુરુષાર્થ છે

કર્ણાના બે પ્રકાર છે એમ પ્રગટત નિકલ્પ તેમાં પણ અગ્રિયતાથી જુટીને નિર્વિરલ્પ સ્થિરતાનો ભજન છે, અને ઊંઝે પૂર્ણ વીત રાગ સ્વરૂપ અરિદુત પરમાત્મા, તીર્થ કુ આદિ મર્ત્યકાંડ નેમને અકપાયકર્ણા છે પાતાનો પુરુષાર્થ ઉપાદના માટે ઉપકારીને ઝાણખી તેમાં ઉપમરીપણ આગેખી મધાય છે, તેમાં મનનું બદુમાન છે શ્રીમદ્નો મધ્યગૂર્મન માટે પત્ર છે કે-રે મર્ત્યકાંડ મુખના હેતુજીત સમ્યક્ગૂર્મન તને અત્યંત ભક્તિથી નમસ્કાર હો. “હે” શ્રી કુલ્લદાદિ આચાર્યો! તમાન વચનો પણ સ્વરૂપાનુ સંધાનને વિષે આ પામરને પરમ ઉપમરભૂત થયા છે તે માટે હું તમને અતિશય ભક્તિથી નમસ્કાર કરું છું ” તેમા અનતગુણને તથા પન્મ ઉપમરીને ઝાણખીને સનનું બદુમાન લાવી પાતાની પામરતા [નિર્માનતા] વર્ણવી છે સનનુંને અહો! અહો! બે વાર કહ્યું છે અને ઉપમરમાં બે વખત ‘અહો’ શબ્દ છે તે વડે અપૂર્વ આશ્ચર્ય કહ્યું જેમ નિર્મિતને કોઈ લાખ રૂપીઆ આપી દે તો તેને કયો હર્ષ થાય? તે તે વિમરીભાવ છે, તેમ અહીં તો અતીન્દ્રિય નિરાકુળ આનંદ છે ઉપ સમજનાર ઉપમરીનું બદુમાન કરે છે, તેમા પાતાના ગુણનો અ ર છે ગુણ પ્રગટયો એટલે નિર્માનતા પ્રગટી સ્વચ્છદ ટાળીને સ્વાધીનતા પ્રગટી એટલે ગુરુભક્તિનું મહામાન ઉછળ્યા વગર ન રહે અને શ્રી-ગુરુનો ઉપકાર પણ ગાય જ. ગુણ તો પાતામાધી પ્રગટ કરનાનો છે, પણ ઇન્દ્રિય અપમાન હોય ત્યાંગુધી અલ્પ પ્રશસ્ત રાગ રહે છે અને પાછળ નિકલ્પના અભાવરૂપ પુરુષાર્થ હોય છે શ્રી ગુરુને અપ્પાય કર્ણા છે, એમ સમજીને સનગુરુને સાક્ષાત્ ભગવાન કહેવામા વિશેષ નથી ૧૨૪

તા ૨૫—૧૧—૩૬

હવે શિષ્ય આનંદમાં આવતા ‘શું કહ્યું, શું ધર’ એમ કહે છે -

શું પ્રભુચરણ કને ધરું, આત્માથી સૌ હીન;
તે તો પ્રભુએ આપિયો, વર્તું ચરણાધીન. ૧૨૫.

હે! શ્રી સદ્ગુરુ ભગવંત, આપતો અનંત ઉપકારી છો. હું આપના ચરણ આગળ શું ધરું? સદ્ગુરુ પરમ નિષ્કામ છે. જેણે આત્મા આપ્યો તેના ચરણ સમીપે બીજું શું ધરું? એ પ્રભુના ચરણાધીન વર્તુ. એમાંજ સાચો વિનય છે. શિષ્ય એમ ન કહે કે મારા ઉપાદાનની તૈયારી હતી, તેથી મને વાણીનો એવો યોગ થયો; મારાં પુણ્ય હતાં તેથી તે નિમિત્ત થયા, એવી ભાષા—વિકલ્પ પણ ન હોય, પણ નમ્રતાથી તે નમતો ઢળતો રહે છે.

સદ્ગુરુ ઉપદેશના દાતા છે તે ઉપચાર કથન છે. વીતરાગને કોઈ રાગ ઇચ્છા ન હોય, આ જીવ ધર્મ પામે તો સાચું એવો વિકલ્પ પણ ન હોય. જો એટલો પણ રાગ હોય તો તે વીતરાગ નથી. શુભરાગની અલ્પવૃત્તિ પણ કષાય પરિણામરૂપ અશુદ્ધ ભાવ છે; પણ નિષ્કારણ-કરૂણા શ્રી સર્વજ્ઞ તીર્થંકર ભગવાનને છે, એમ ભક્તો આરોપ કરે છે. તેમને કોઈ ઉપર દયાનો વિકલ્પ તથા ઉપદેશ દઉં એવો શુભ રાગભાવ નથી; પણ પૂર્વના પુણ્યના ઉદયનો વાણીયોગ-ભાષાવર્ગણા નિકળી જાય છે. વીતરાગ ભગવાન બોલે નહિ; વાણી સહજે છૂટે છે. સાંભળનારના પુણ્યનો યોગ છે; નિશ્ચયથી એમ છે છતાં, શિષ્ય સમજીને પોતાને અનંત ઉપકારનું ઈષ્ટ નિમિત્ત ગણીને, તેનું મહામાન વિનય કરે છે. ગણધરદેવ પણ કહે છે, કે “અપૂયવયણા.” હે સર્વજ્ઞ ભગવાન આપે અનંત ઉપકાર કર્યો છે. ભગવાનને ઉપકારનો વિકલ્પ પણ નથી, છતાં ભક્તો પોતાનો એ નિમિત્તે પુરૂષાર્થ ઉપાડે છે, અને વિનય કરે છે, સત્ત્વ બહુમાન કરવા અંતરથી ઉછળી પડે છે. પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડતો, કષાયને ટાળતો સ્વરૂપ ભક્તિનો પુરૂષાર્થ ઉછાળી બેહુદ સ્વભાવનો પ્રમોદભાવ કરે છે. કે હે નાથ! આપે મને આત્મા આપ્યો. આપ અકષાય કરૂણાના દાતા છો. આપ તારનાર તીર્થસ્વરૂપ છો; એમ ઉપકારીનો ઉપકાર હૃદયમાં સમજતો, વીતરાગના સ્વરૂપને ઝાળખીને સત્ત્વ બહુમાન કરે છે. અનંતકાળની અશાંતિ ભૂલ ટળી, અને પરમ શાંતિનું અંતર વેદન પ્રગટ થયું. તેથી જ્યાં જુએ ત્યાં જ્ઞાનીનો ઉપકાર દેખે છે, બીજું દેખતો નથી. વિકલ્પમાં બેકો હોય, પણ આવશ્યક ક્રિયાનું જ્ઞાન કરતો હોય, છતાં તે સત્તો વિનય કરે

છે, આદર કરે છે. શાસ્ત્રમાં વ્યવહારથી—નિમિત્તથી વાણી બોલાય છે, જેમ ધીનો ઘડા કહેવાય છે, તેમ વીતરાગ ઉપર પોતાના ભાવનો આરોપ કરીને વાણીમાં જે ઘટે તે બધુંય કહેવાય. પુરૂષાર્થ ઉપાડતો નિમિત્તમાં ઉપચાર કરીને પોતાનો વિનય ભક્તિભાવ ઉપાડે છે. ધર્માત્મા અંતરમાં વિવેક સમજીને તીર્થંકર, સદ્ગુરુદેવ આદિ વીતરાગી સત્પુરૂષોનું બહુમાન કરે છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ સત્સ્વરૂપ છે, નિર્દોષ વીતરાગ છે, સત્નો આદર તે પોતાના ઈષ્ટ ગુણનો આદર છે. એ ત્રણે વીતરાગ સ્વરૂપ છે. વીતરાગની ભક્તિ તે પ્રશસ્ત રાગ છે, છતાં તે રાગનો રાગ નથી. કોઈ પણ રાગ સર્વથા હેય (ત્યાગવા યોગ્ય) માને છે, છતાં જ્યાંસગી અધુરી સાધકદશા છે, ત્યાંસગી પ્રશસ્ત રાગના વિકલ્પ આવ્યા વિના રહે નહિ. પાછળ અક્યાય સ્થિરતાનું લક્ષ અને પુરૂષાર્થ છે. સમ્યગ્જ્ઞાનનો એવો મહિમા છે કે ત્રણેલોક તેને અનુકુળ છે. સત્સ્વરૂપના સાધકને કોઈ વસ્તુ બાધક નથી.

શિષ્યને સાચા સ્વરૂપની બોધબીજની પ્રાપ્તિ ધર્મ તેથી સદ્ગુરુનું મહામાન કરે છે. નિર્માનતા દ્વારા પુરૂષાર્થનું વીર્ય ઉદ્ભવે છે, અને સ્વરૂપ ભક્તિમાં સદ્ગુરુને જ કલ્યાણકારી કહે છે. નમોદ્યુક્ત સ્તુતિમાં આવે છે કે, હું પ્રભુ આપ ‘હવદ્યાણુ’ આપેજ મને હવ આપ્યો, એમ ઈષ્ટ નિમિત્તમાં પોતાના ગુણનો આરોપ કરીને, સદ્ગુરુને અનંત ઉપકારના કરવાવાળા કહે છે. સ્થિરતાનું નિર્માનપણું એ પૂર્ણ સ્વરૂપની સ્થિરતાનો પ્રેમ છે. મને અનંતકાળમાં આત્માપણાનું ભાન ન હતું તે આપે જ યથાતથ્ય બતાવ્યું. હું જડ જ હતો તે જડતા પલટાવીને આપે જ મને હવત્વ “આત્મા” આપ્યો હું મને ભૂલીને પુણ્ય, પાપ, રાગાદિમાં મારાપણાની કલ્પના કરીને પરવસ્તુમાં ચેતનધર્મ માનતો હતો, તે ભૂલ ટાળીને આત્માને એવો જાણ્યો કે હું તો શુદ્ધ શુદ્ધ ચૈતન્યધન છું, સ્વાધીન છું, એમ સમ્યગ્જ્ઞાન થયું, તે આપની કરૂણાના પ્રતાપે છે. ‘હું’ આત્મા બન્યો મારે આપજ “હવદ્યાણુ” છે. સ્થિરતા-રમણતા સહિત, પૂર્ણ સ્વરૂપની મીઠ માંડી સદ્ગુરુના શરણમાં ઉભો રહી, વિકલ્પ તોડીને આખી પૂર્ણ સ્થિરતાને ભાવનો, રચવો સ્પર્શિતો શિષ્ય કેવળજ્ઞાનના

ભણકાર દેખે છે. અને કહે છે કે આપના ચરણાધીન વર્તુ; એટલે કે જેવું સ્વરૂપ છે તેવી શ્રદ્ધા જ્ઞાન અને જ્ઞાનની એકાગ્રતારૂપ સ્વચ્ચરિત્રમાં રમણતા કરે, તમારા ચરણકમળમાં વર્તુ એ ઉપચાર છે, પણ ઉપકારીનો અનહદ ઉપકાર આવ્યા વિના રહે નહિ. તેથી શિષ્ય, અનંતગુણના નિધિ સદ્ગુરુ પાસે પોતાનું દીનત્વ કહે છે, સાથે અનંત શક્તિનું ભાન છે. પણ જેને ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા ક્યો છે, કેવડો છે તેની ઝાળખ નથી; અને કહે અમે આત્મા છીએ, એમ અમને ખબર નહિ હોય? એવો ખોટો દાવો કરે છે. તે આત્માને નામે મન, વચન, કાય એટલે યોગની ક્રિયામાં, શુભ પરિણામમાં ધર્મ માનીને સંતોષાઈ ગયા હોય છે. તેને સાચું સમજવાનો અવકાશ રહેતો નથી. તે ભક્તિ કરે છે તોપણ રાગની, કપાયની ભક્તિ કરે છે. ભાન વિના ભક્તિ કેની? અહીં શિષ્ય સમજીને અંદરથી વિવેક, જાગૃતિ સહિત સદ્ગુરુનો (સત્ત્વનો) વિનય કરે છે કે હું નાથ? આપેજ આત્મા આપ્યો. પોતે જાણ્યું કે એક પરમાણુ માત્ર માફ નથી. એટલે મન, વચન, કાયા આદિ રહુભાવથી રહિત ધ્યને આપની આજ્ઞામાં વર્તુ. પરમાત્માનો સેવક પરમાત્મા જેવોજ હોય. આપ જે ભાવોથી પૂર્ણદેશાને પામ્યા છો, તે ભાવે હું પણ આપની આરાધના વડે એકલો ચાલ્યો આવું છું. ૧૨૫.

અહીં શિષ્ય પ્રભુ આધીન વર્તવાની ભાવના કરે છે:—

આ દેહાદિ આજથી, વર્તો પ્રભુ આધીન;

દાસ, દાસ હું દાસ છું, તેહ પ્રભુનો દીન. ૧૨૬.

હવે આ દેહાદિ શબ્દાદિ વગેરે જે કંઈ માફ માન્યું હતું તેના મમત્વથી છૂટીને, તેનો હું સાક્ષી છું, એટલે કે આજથી સદ્ગુરુની આજ્ઞાએ (પ્રભુને) આધીન વર્તુ. હું તે પ્રભુનો દાસ છું, દીન દાસ છું. પૂર્વે અનંતકાળથી સાચી સમજણ વિના, સ્વરૂપની સાચી પ્રતીતિ વિના, અનંત સંસારમાં રખડ્યું થયું. તે એક પોતાના અજ્ઞાનથી થયું, અને તેથી ‘પામ્યો દુઃખ અનંત’ આત્માના નામે જે કંઈ પુણ્ય, દયા, સત્ય, દત્ત, બ્રહ્મચર્ય, વૃત્ત આદિ પૂર્વે અનંતવાર કર્યું; જે કર્યું તે બધુંય બીજું કર્યું, માત્ર એક આત્માને

જાણ્યો નહિ મારે અનંતભયમાં અનતદુઃખ પામ્યો તે પરમપદ શુભ
આત્મસ્વરૂપ આપે સમગ્રબુદ્ધિ, એટલે ભવિષ્યકાળમાં હું અનતદુઃખને
પામત તેનું મૂળ જેણે છેલ્લું, એવા શ્રી સદ્ગુરુ ભગવાનનો હું દાસ
હું દાસ છું, દીન દાસ છું. સદ્ગુરુ આજ્ઞા અનુસાર આ પરમ સત્ત્વે
નિશ્ચય અને આશ્રય જ એક કર્તવ્ય છે, એવી સમગ્રજીવ અને સમગ્રજીવો
વિવેક, આત્મામાં વર્તતા પરમ ઉપકારીનો ઉપકાર સ્વીકારે છે. ૧-૬

છ સ્થાનકે વડે આત્મા ભિન્ન બતાવ્યો તેનો શિષ્ય ઉપકાર
જાહેર કરે છે:—

૫૪ સ્થાનક સમજાવીને, ભિન્ન બતાવ્યો આપ;

મ્યાનથકી તરવારવત્, એ ઉપકાર અમાપ. ૧૨૭.

છએ સ્થાનક સમજાવીને હે સદ્ગુરુદેવ, આપે, દહાદિથી આ
ત્માને, જેમ મ્યાનથી તલનાર જુદી કાઢીને બતાવે તેમ, સ્વપદ જુદા
એક પરમાણુ માત્રના સબધ સહિત, (પરથી, જુદા) બતાવી આપે
અમાપ ઉપકાર કર્યો છે. મોક્ષ અને મોક્ષનો વિષય, આત્મા ચિદ્રૂપ છે
તેમાજ બતાવ્યો. બાહ્યથી કંઈપણ સાધનનો આશ્રય જ્ઞાન, દર્શન,
ચારિત્રમાં નથી એમજ હોવાથી જેને અનતગુણુ ભાન થયું છે,
એવો શિષ્ય ધોતાની પામરતા વર્ણવીને પુરૂષાર્થ ઉપાડે છે. એજ
લોકોત્તર વિનયનો અહિમા છે, તેમાં જ ધોતાનો અહિમા છે, “ચેતન
રૂપ અનુપ અમુરત, સિદ્ધ સમાન સર્વ પદ મેરો” મારું આત્મપદ
પૂર્ણ શુદ્ધ પરમાત્મા સમાન છે પણ બીધી દષ્ટિવાળાએ પરના નિમિ-
ત્તથી બંધવાળો ઉપાધિવાળો માન્યો છે સિદ્ધભગવાન જેવો ન માન્યો
તેથી તે મિથ્યાદષ્ટિ છે સ્વાધીનપણું ભૂલીને ધોતાને બંધવાળો, વિકારી
માને તો વિકાર સ્વભાવ કરે, પણ ચેતન્ય અભાવ અંતરૂપ નથી; એક
સમયમાત્રની ભૂલ વર્તમાન અવસ્થાની યોગ્યતાના કરેણે હતી, તે
ભૂલ કણમાં પસટીને પૂર્ણ સિદ્ધદશા પ્રગટ થઈ શકે છે. પૂર્ણતાને લક્ષે
સાધક સ્વભાવ જેને ઉઘડ્યો તે હવે અંતર ચારિત્રની ભાવના કરે છે,
કે હું મારા જ્ઞાન દર્શન સ્વરૂપ ચારિત્રમાં લીન રિયત થાઉં. તેમાં
એમ પણ આશુ કે મોરામાં પરતુ એકપણ કર્તવ્ય નથી, છતાં મોર્ષ

માને તો તે મિથ્યા છે. 'હું' સામા જીવને સુખી કરી શકું, 'મેં' અ-
હિંસા અને દયા પાળી, પળાવી, 'મેં' દહાદિ ક્રિયારૂપ ચારિત્ર પાળ્યું
એ માન્યતા મિથ્યા છે, તેમાં ધર્મ નથી, ચારિત્ર નથી. અત્રે ચારિત્રની
ભાવનાવડે સ્થિરતા વધારે છે. જેવા સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવાન છે
અને તેમનું જેવું નિર્મળ ચારિત્ર છે, તેવુંજ માફ યથાખ્યાત ચારિત્ર
શીવ પ્રગટ થાય, એમ પુરુષાર્થ ઉપાડીને સતતો વિનય કરે છે. તેમાં
સદ્ગુરુ ઉપર નિર્લેપ કરે છે કે હે નાથ ! આપેજ આત્મા આપ્યો. હું
પ્રભુ ! આપનો ઉપકાર અમાપ છે. તે સમજે છે કે કોઈ કોઈની પર્યાયને-
લેતું 'દેતું' નથી, કારણકે આત્મા સ્વયં સ્વાધીન તત્ત્વ છે, તે નિરપેક્ષ
અને કપાય રહિત છે, નિર્વિકલ્પ છે. મનના વિકલ્પ અને વાણીદારા
સદ્ગુરુનો વિનય શી રીતે કરે ? બસ ! ફરી જાઉં, એ એક લક્ષ છે,
એ પૂર્ણ ચારિત્રની ભાવના છે. ૧૨૭.

ઉપસંહાર.

હવે ઉપસંહાર કહે છે:—

દર્શન પર શ્રીમાય છે; આ પર સ્થાનકમાંહિ;
વિચારતા વિસ્તારથી, સંશય રહે ન કાંઈ. ૧૨૮.

છ જોલની પીલિકા ઉપાડી ત્યારે કહ્યું હતું કે “પર સ્થાનક
સંક્ષેપમાં; પરદર્શન પૂણ્ણ તેહ, સમજવવા પરમાર્થને કહ્યા જ્ઞાનીએ
એહ” તેમ છ જોલનું સ્વરૂપ પૂરું થતાં આ ગાથા કહેવામાં આવી
છ. એ છ પદ્ધતી પરદર્શનનું સ્વરૂપ પૂર્ણ શું, આખર કેવું હોય
જેમએ, એકાંત અને વિરોધ કેમ છે, એ પણ સમજાવ્યું છે. તેને
વિચારવાથી કંઈ શંકા રહે નહિ. જીવ નિઃસંદેહ થયો એટલે નિઃસંદેહ
તત્ત્વની પ્રતીત, સ્થિરતા સાથે લઇને ઉપડયો છે. આત્માને પરથી
જુદા સ્વાધીનપણે જેમ છે તેમ જાણ્યો તેણે સર્વજ્ઞ વીતરાગ પર-
માત્માને જાણ્યા. જેવા પરમાત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ છે તેવોજ હું છું, એમ
ખ્યા પડ્યાથી નિર્ણય કર્યા પછી શંકા ન પડે. જે બાબતનો પવન
કરે, તે બાબત ધન કર્યા કરે તેમ લોકો સાચા જોડાનો નિર્ણય કર્યા
ધગર “છ મહારાજ” કરીને જ્યાં-ત્યાં અપૂર્ણતા કર્યા કરે છે. સમ-

નવ્ય કરીને વિનય મિથ્યાત્વને પાપણુ આપે છે. તેને સાચો નિર્જીય ક્યાંથી થાય? ખરી પરીક્ષા વિના બહારથીજ ધર્મ મનાયો છે, અને તેથી “સૌ સાધન બંધન થયા” અનંતકાળમાં જે જે કંઈ ઘણું ક્યું તે બધુંય મરૂતમાં ગયું; પણ આ જાતની વીધિ સહિત, અંતર તત્ત્વની પરીક્ષા કરીને આ કહ્યો તે માર્ગ વિષે, અવિરોધપણે વિચાર કરે તો, તેમાં કંઈ પણ સંશય રહે નહિ. આચારાંગ સૂત્રમાં એક સૂત્ર છે કે “આત્મા સદા સ ઉપયોગી છે” સ્વજ્ઞાનના વ્યાપારવાળો છે. તેમ લોકો ગાખી જાય, વાંચી જાય પણ આત્મા અરૂપી જ્ઞાન સ્વરૂપ છે તેના અંતરંગ ઉપયોગ શું, તેની કંઈ ખબર પડે નહિ, અને બહારથી ઉપયોગ માને એટલેકે કંઈ લેવું, મૂકવું, જોડેને ચાલવું, પરની દયા કરવી, એ વગેરે જડની ક્રિયા અને કર્મભાવને આત્માનો ઉપયોગ માને છે. અને કહે છે કે અમે વીતરાગની આજ્ઞાને માનીએ છીએ; આ પાતાની ખોટી દૃષ્ટિએ ઉપયોગની ખતવણી કરી છે; વીતરાગને ઝોળખ્યા વિના, વીતરાગના નામે કર્મભાવમાં ધર્મ માન્યો છે. ઘણાં પુણ્ય કર્યા છતાં પાપાનુબંધી પુણ્ય હોવાથી સંસાર વધ્યો, ભવ ન થયો. મારે જે પાતાના સ્વચ્છંદે અથવા સત્ અસતની પરીક્ષા વિના આત્મા માને છે, ધર્મ માને છે તે ખોટું છે. હું ભવી છું કે અભવી છું, અદ્યભવી છું, કે બહુ ભવવાળો છું, એ આદિ સંદેહ રદ્દા કરે ત્યાંમુધી આત્માની ખરી પરીક્ષા થઈ નથી એમ જાણવું. કોણ જાણે, આપણને ખબર ન પડે, કેવળી ભગવાન જાણે એમ લોકો કહે છે. પણ ભાઈરે! તું કહેતો હતોને, કે અમે દેવ, ગુરુ, ધર્મને માન્યા છે, આત્માની શ્રદ્ધા છે. પણ સંદેહ છે ત્યાં સાચી શ્રદ્ધાજ નથી. પાતાની ભૂમિકા દૃઢ થયા વિના, પ્રતીત સાચી નથી, અને સ્થિરતાનો પુરૂષાર્થ પણ નથી. સમ્યગ્દૃષ્ટિ નિઃસંદેહ છે. આત્મા જ્ઞાનદરા પામ્યો છે તે જ્ઞાની જાણે છે. એક નિર્જીય યથાર્થ જ્ઞાનદ્વારા આપ્યો કે આત્મસ્વરૂપ ત્રિકાળ આમજ છે, એ નિઃસંદેહ નિર્જીય આપ્યો તેમાં પાતાનો, અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાં સ્વીકાર થઈ ગયો છે, એવી સાક્ષી પાતાને જાતથી આવે છે. જે સ્વરૂપના જ્ઞાન સહિત (મનની મારણા વિના) સહજ પ્રયત્નથી સ્વયં જાણ્યો તેને શંકા ન આવે. અહીં દેવસાક જિંદા નિઃશંક પડ્યા છે તેની વાત નથી. શ્રીમદ્ નાની ઉંમરમાં

કહે છે કે 'જ્યાં શંકા ત્યાં ગણ સંતાપ, જ્ઞાન તાહાં શંકા નહિ સ્થાપ.'
 જ્યાં સમ્યગ્જ્ઞાન યોધિખીજ પ્રગટ્યું, ત્યાં અંતરથી સહજ સ્વરૂપ
 આત્મખ્યાતિ ચૈતન્યની જાહેરાત થાય છે. અને બેહુદ મુખ્ય સ્વભાવની
 શાન્તિ, તૃપ્તિ, સંવેદન વધતાં જાય છે પુરૂષાર્થ સહિત નિર્ણય દેખાય
 છે. કોઈ ભગવાનને પૂછ્યા વિના પોતાની જાતને નિઃસંદેહ અખર પડે
 કે મારે હવે એકાદ કે અમુક ભવ બાકી છે, વધુ ભવ નથી. તે નિઃસંદેહ
 થયો, નિશ્ચય થયો તેનું વીર્ય પૂર્ણતાને લક્ષે સ્થિરતા સાધતું આગળ
 વધે છે. સ્વભાવે પરનો અકર્તા હતો તેથી વર્તમાનમાં અકર્તા થયો.
 ઉત્તરાર્ધયનમાં કહ્યું છે. અળ્યા કત્તા વિકત્તા ચ, દુહાણ ચ સુહાણ ચ
 આત્મા શુભ અશુભ કર્મનો કર્તા છે, એમ શાસ્ત્રમાં ટુંકી ભાષા નિમિ-
 ત્તની (ઉપચાર ભાષા) કહી. પણ ધીના ઘડાની જેમ તે વ્યવહાર વચન
 માત્રને પકડીને શબ્દાર્થનો આગ્રહ કરે તો મિથ્યા ઠરે છે, મારે પર-
 માર્થ—સાચા અર્થનેજ સમજવો. જડનો કર્તા ભોક્તા અજ્ઞાની પણ
 નથી, માત્ર અજ્ઞાની તેમ માને છે. જે આત્મા જડ કર્મનો કર્તા હોય
 તો આત્મા જડ થઈ જાય. યોગ્યતાના કારણે કથંચિત રાગદ્વેષનો કર્તા
 જીવને કહેવાય છે; તે અજ્ઞાનભાવ ટાળીને સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટ કરી
 શકાય છે. જેમ સૂર્યના કીરણો હોય તેમ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનમય સૂર્યના
 આઠ કિરણો (સદ્ગુણરૂપે) હોય છે. તેમાં (૧) મુખ્ય કિરણ આ-
 ગાધામાં કહેલ નિઃશંકિત ગુણ છે. આત્મા અને સિદ્ધ પરમાત્મામાં
 શક્તિપણે કિંચિત ભેદ નથી, બેહુદ જ્ઞાનશક્તિનો પિંડ, અજર, અમર
 પૂર્ણ કૃતકૃત્ય છે. સમસ્ત વિરોધ દાષ રહિત અસંગ પૂર્ણ પવિત્ર હો-
 યું એવી નિઃસંદેહ પ્રતીતિ પૂર્ણતાને પહોંચી વળવાના પુરૂષાર્થ
 સહિત વર્તે છે, તેજ જ્ઞાનની ક્રિયા છે. પોતાના નિઃસંદેહ અભિ-
 પ્રાયમાં ભૂલ, ભય, શંકા ન પડે તે નિઃશંકિત ગુણ છે. (૨) નિઃકાં-
 ક્ષિત ગુણનું કિરણ એવું છે કે મોટા પુણ્યપદ-ધંદ્ર, અકર્તૃ તીર્થંકરના
 પુણ્ય પણ સમ્યગ્દૃષ્ટિ ધરે નહિ. એક પૂર્ણ શુદ્ધ માર્ગ આત્મપદ
 તે પ્રગટ થાય તે જ તેની ભાવના છે (૩) નિર્વિચિકિત્સ ગુણનું કિરણ
 એવું છે કે; પોતાના પવિત્ર ગુણની ઘાત ન થવા દે, અને રાગદ્વેષ
 અજ્ઞાનથી બચાવે તે વૈદપણું (જ્ઞાન ચિકિત્સા) છે. (૪) અમૂઢત્વ
 ગુણનું કિરણ એવું છે કે શુભ અશુભ પરિણામની વૃત્તિ ઉઠે તેનું

વહેંચણીમાં-એજ્ઞાનમાં ન મુંઝાય, કે આ તે મારો ગુણ છે કે પરભાવ છે, ક્યાય છે કે અક્યાય છે, એમ સ્વભાવ પરભાવને બરાબર જાણે. જાણવામાં મુંઝાય નહિ. ભૂલે નહિ. (૫) ઉપગુહન ગુણનું કિરણ એવું છે કે, આત્મામાં સમ્યક્ત્વ મોહનીયના નિમિત્તથી થતા મુદ્ધમ અતિમુદ્ધમ દોષને ટાળે, અને ગુણમાં આધા ન થવા દે. (૬) સ્વરૂપની સ્થિરતારૂપ સ્થિતિકરણ ગુણનું કિરણ એવું છે કે, રાગદ્વેષરૂપ અસ્થિરતાને ટાળે, અને પોતાને અખંડ શાન્તિ સ્વરૂપમાં જ સ્થિર રાખે. (૭) વાત્સલ્યગુણનું કિરણ એવું છે કે, પૂર્ણ સ્વભાવની રૂચિ હોવાથી પૂર્ણ વીતરાગના-શુદ્ધ પરમાત્મપદનો પ્રેમ છે, તેમાં સંસારનો પ્રેમ મુદ્દલ નથી. ગૌરવ સમાન સ્વસ્વરૂપની સાચી પ્રીતિ છે. (૮) પ્રભાવના ગુણનું કિરણ એવું છે કે, સમસ્ત પ્રકારે (બધાં પરબાધી) પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં સાવધાની રાખવાની ભાવના, ચારિત્ર ગુણની ખીલવટ દરીને સ્વગુણનો ઉઘોત કરે છે. સાધક સ્વભાવ જ્યવંત વર્તે, વિજ્યવંત હો એવો પુરુષાર્થ ઉપાડીને આત્મધર્મની પ્રભાવના એવી કરવી કે, કેવળજ્ઞાનના સંદેશ આવે, જાતની બાજીતના અપૂર્વ ભજાર આવે કે હવે ભવ નથી. ૧૨૮.

આત્મજ્ઞાંતિ સમ રોગ નહિ, સદ્ગુરુ વૈદ્ય સુજાણ;
ગુરુ આજ્ઞા સમ પદ્ય નહિ, ઔપદ્ય વિચાર ધ્યાન. ૧૨૯.

આગલી ગાથામાં નિઃસંદેહપણું કહ્યું તે સમજવા મારે આઠ ગુણ સહિત નિઃસંદેહપણું આત્મામાં કેવીરીતે છે તે કહ્યું, અને તેનાથી વિપરીત એટલે આત્મજ્ઞાંતિ (સંશય=જ્ઞમણા) રહેવી, તેના જેવો કોઈ મોટો ગાંભીર રોગ નથી, એમ જણાવ્યું. વસ્તુનો જે સહજ સ્વભાવ છે તેની પ્રતીતિ નહિ, અને બહારથી કંઈ કરે તો સંવર નિર્જેશ થશે એમ બાહ્ય ક્રિયાથી આત્મધર્મ માની, ચૈતન્ય ઉપર શુભાંતી વૃદ્ધિ કરીને જીવ રાજી થાય છે પણ એવી ઊંઘી માન્યતાને જ્ઞાની ભગવંતો મિથ્યાદર્શન શબ્દ કહે છે. તે બધાં પાપો કરતાં પણ અતિ ઘણું મહાપાપ છે; સ્વયં અપરાધ છે, સ્વહિંસા છે. સત્તર પાપ તે ચારિત્રના દોષ છે. અને આ મિથ્યાદર્શન શબ્દ તે મૂળ પાપની

જડ છે, તે દર્શનમોહ છે. શ્રીમદે કહ્યું છે કે:—“જેમ જેમ મતિ અદ્યતા,
અને મોહ ઉદ્યોત, તેમ તેમ ભવ શકંતા અપાત્ર અંતર જ્યોત”
એ યથાર્થ છે. કોણ જાણે શું થાશે, એ આદિ આત્મસ્વરૂપમાં ભ્રાંતિ,
હું બહારથી ગ્રહણ ત્યાગવાળો છું, હું બંધવાળો છું, જડની ક્રિયા-
વાળો દયાવાળો છું, પુણ્યવાળો છું એ આદિ પ્રકારે પરવસ્તુમાં ભારા-
પણું કરે છે તે જ અનંત ઝેરીખીજ છે. સ્વસ્વરૂપની ઊંધી માન્યતા
એ એકજ ભૂલ સંસારનું મૂળ છે. શ્રેણીકરાજને ક્ષાયીક સમકિત ચોથું
ગુણઠાણું હતું, એક મિથ્યાત્વ સિવાય સત્તર પાપ મંદ રસપણે હતાં,
છતાં પવિત્ર ધર્માત્મા હતા. તેઓ એકભવે મોક્ષ જશે; મારે પ્રથમ
હું કોણ, કેવો છું, કેવડો છું, એ યથાર્થ રીતે સમજો. જે આત્માનો
ધર્મ છે, તેનાથી ખીન્નું ક્યેં ખીન્નું થશે. આત્મામાં ભ્રાંતિ અને
બહારથી પુણ્યાદિ શુભ પરિણામની ક્રિયા કરે, કાયકલેશ કરે તે બાલ
ચાલ છે. પાડાનો વાંક અને પખાલીને ડામ દે એવી એ ઊંધાઈ છે.
અંતરંગ સ્વરૂપનું ભાન નહિ, અને મન, વચન, કાયાના પ્રયોગમાં
મંડ્યા રહે, દેહના હાડકાને સ્થિર હું રાખું છું, એ આદિ અભિમાન
સહિતની ક્રિયાને સામાયિક માનવી તે મહા મિથ્યાત્વનું પોષણ છે.
દર્શનમોહ એટલે સ્વરૂપની ભ્રમણા, તેની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ સ્તીતેર
કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેની ઝેરી લાળને વશ જે છાત્ર છે તે સ્વયં-
અપરાધી થાય છે. તે ઊંધો પડ્યો સ્વાધીન છે. પોતે જ સવળો પડે
અને સદ્ગુરુનો આશ્રય કરે તો જ હીત છે; બાકી તેને કોઈ પરાણે
સમજાવી શકે નહિ. પોતામાં અનંત શક્તિ ભરી છે, તેનો દુરપયોગ
તથા સદુપયોગ સ્વયં કરે છે. બહારનું કાંઈ કરી શકતો નથી. માત્ર
જ્ઞાનમાં ઊંધાઈ કરે અને પોતાને અન્યથા માને. ઠાણંગમાં ખીજે ઠાણે
ગાંડા-મૂર્ખ એ પ્રકારે કહ્યા છે. તેમાં એકતો ભૂતાવિષ્ટ-ગાંડો છે. તેને
તો કોઈ મંત્રાદિ પ્રયોગથી ડાહ્યો બનાવી શકે છે. ખીજે ગાંડો તે
માહી છવ છે તે સ્વયં પોતાને વિપરીતપણે માને છે, પરમાર્થને સમ-
જતો નથી, અને કર્મભાવને પોતાનો ગુણ માને છે. પરપરિણામ તથા
સ્વભાવ પરિણામનો તેને વિવેક નથી; એ રીતે સ્વચ્છંદમાં ટક્યો છે;
અર્થાત્ એવા ઊંધા નિઃશકં થઈ સંસારમાં પડ્યા છે. તેની ઘેલછા
કોઈ ટાળનાર નથી.

આત્મજ્ઞાતિ જેનું બીજું કોઈ મહાપાપ નથી એની દયા નર
 નાર કોઈ નથી પોતે પાનતા તેયાર રીતે સર્વ જિજ્ઞાસુ થઈને સર્વ
 સમાનમ મેળવે તેજ છૂટે ધાય પોતાના માનેવા સ્વચ્છદ્વેષ કંઈકથી
 મ્હવાપા નથી, માટે તે મેળવે, ભૂવને યાગના માટે સદ્ગુણને રાજી
 જવું કારણકે તે મહા સમર્થ મુખપુ સ્વભાવના વેધ છે શ્રીમદ્ કહે
 છે કે આત્મસ્વરૂપમા ભ્રમણા જેવો કોઈ રોગ નથી બહારથી પ્રતિકૂળ
 દવા મે તે ઉદગે રોગ નધે માટે સદ્ગુણ ભવમેગ મટાડનાર મુખ
 વેધ છે, તેના જેના કોઈ પરમ ઉપ રીત નથી સદ્ગુણ આજ્ઞાએ આપવા
 સમાન (સર્વે આશ્રયે નર્તવા સમાન) બીજું કોઈ પથ્ય નથી

ગુરુઆજ્ઞા—એટલે અખડ દેશનાનડે, અખડ સત્માથી જ્ઞાનીનું
 એક વાચ્ય યથાર્થ શ્રુતગત કરી, અતઃમા સર્વે આશ્રય કરવો તેમા
 સત્શ્રુત અતઃગ કરી, બેહુદ જ્ઞાનમળ ઓળી, જ્ઞાનની એકામતામા
 ટકવું, રમવું થોવન કરવું તે ધ્યાન, જ્ઞાનીના વચનોથી અતરંગત
 વિચાર, સ્નાહ્યાય, યથાર્થતત્ત્વ મનન તે વિચાર ધ્યાનરૂપી ઔપચ છે
 બેદ્રવિજ્ઞાનરૂપ વિરોધ તે પથ્ય છે, મરણે સમજાવડે સત્તો રીતર
 પોતે મેઈ, ત્યારે ગુરુઆજ્ઞા સમજવો એમ મહેવાય સમજાવ અનુસાર
 રૂચિ—સત્તી રૂચિ નરનારને જ્ઞાનનો વિરોધ હોય છે તેને હિતમા
 પ્રવૃત્તિ અને અહિતમા નિવૃત્તિ ધાય જ હું પરથી બુદ્ધો, પૂર્ણ કૃતકૃત્ય
 પરથી અક્રિય, ત્રિમાગ પૂર્ણ શુદ્ધ, ચિથર, અખડ જ્ઞાય સ્વભાવમા
 ટકવો છું પરમાર્થરૂપ હું શુદ્ધ એમ્વો ઓઢેય છું પુણ્યપાપ તાગાદિ
 વિકલ્પ, દેહાદિની ક્રિયા બધા પરદ્રવ્ય હોય છે, મારા સ્વાધીન તત્ત્વમા
 કોઈનું મહત્ત્વ ત્યાગ નથી, એવો હું નિર્ગેષ શુદ્ધ જ્ઞાય છું એમ
 અખંધ દૃષ્ટિનો વિવેક તે સાનુ જ્ઞાન—પથ્ય છે તે જ્ઞાનના આવરણનડે
 સ્વરૂપ સ્થિરતારૂપ ધ્યાન, મનન એ ઔપચ છે, તેજ શિવસુખનો
 ઉપાય છે સત્ અને સત્તો આશ્રય એજ મુખ્ય ઓપાય મહીને, લોકોને
 ખોટી માન્યતારૂપ સ્વચ્છદ યાગનાનો ઉપાય બતાવ્યો છે

સવત ૧૮૮૬ કારતક શુદ્ધી ૧૫, સમાધિમંદિર (રાજકોટ)

આજે શ્રીમદ્ રાજચંદ્રનો જન્મદિવસ છે આજનો દિવસ ગ્વીવાર

પરમ મંગલિક છે, અને પૂર્ણિમા છે. શ્રીમદ્દની જયંતિ છે. બીજું, હજારો વર્ષથી જુનો જે ઊંચામાં ઊંચા અધ્યાધિકાર “ધ્રુવ” જેના દર્શન કરવા હજારો લોકો જતા હતા. અને જેમાં સનાતન જૈનધર્મીયું રહ્યું છે, તે “ધ્રુવ” શાસ્ત્રના આજે આનંદ નિકેતનમાં દર્શન થયાં તેમાં પ્રથમ “સિદ્ધ” લખ્યું છે. સમયસારમાં પણ રવીવાર આવ્યો હતો. સમયસારના દર્શન પણ રવીવારે થયા હતા; વળી સમયસારજીની સ્થાપના પણ રવીવારે થઈ છે.

શ્રીમદ્દના દેહના સમાગમમાં ઘણા આવ્યા હશે, પણ તેમના સત્સમાગમમાં કોઈક વીરલા જ હશે. અહીં પ્રથમ મંગલિક કહીએ.

“અહો ! શ્રી સતપુરુષકે વચનામૃતં, જગહિતકરમ્
મુદ્રા અરૂ સત્સમાગમ મુતિ ચેતના જગૃતકરમ્”

સંપ્રદાયનો આગલ છાડી મધ્યસ્થપણે સાંભળવું તે હિતની વાત છે. શ્રીમદ્દના સમાગમમાં ઘણા આવેલા પૈકી એક ભાઈ સંપ્રદાયના વલણવાળા અને મૂર્તિપૂજના વિરોધી હતા પણ કાંઈક સરળ હતા. તેમના યુરુ તથા બીજાઓ શ્રીમદ્દની નિંદા કરતા હતા. તે સાંભળતાં જ તેમને અંદરથી (નાભીમાંથી) નાદ આવ્યો કે અરે ! તમે એ પુરુષની નિંદા કરશો નહિ, મેં તેમને એકવાર લીંબડીમાં જોયા હતા, મહા વૈરાગ્યવંત હતા, ખરેખર ધર્મની મૂર્તિ હતા. એ સતપુરુષ છે. એની નિંદા ન કરશો. જાણે ઉંડાણમાં પારાવાર દર્દ થતું હોય એવો અવાજ સહજ આવ્યો, વળી કહ્યું કે એ મહાદેવને મિયા સાથે સરખાવશો નહિ. એની મુદ્રામાં મેં જે વૈરાગ્ય જોયો છે, તેવો વૈરાગ્ય મેં કોઈ સાધુનો જોયો નથી. જુઓ આ તેમના શબ્દો. તેમને કાંઈ શ્રીમદ્દની પરીક્ષા ન હતી, છતાં અંદરથી સત્તો હકાર આવ્યો, અને જોડાનો નિષેધ આવ્યો. માણસને મધ્યસ્થ દષ્ટિ હોય તો જ સાચી પરીક્ષા કરી શકે. અંતરમાં ઉંડાણથી એ વૃદ્ધ માનવીને, સહજ ધારણા વિના, નાભીથી અવાજ આવ્યો કે હું એની નિંદા સાંભળી શકતો નથી. દુઃખિમાંથી અવાજ-જોખ્યા વિના, ધારણા વિના સહજે ભણકાર આવેલો હતો. સતપુરુષ પ્રત્યેના આદર એટલે સત્તો આદર

શું ગુચ્ચે છે? તે બનાવે છે કે, તે પુરૂષમાં કોઈ મહાન પવિત્ર યોગ બળ રહેલું છે, કે જેના સ્મરણે સાંભળનાં મુમુક્ષુને અતિ અનિ પ્રમોદ-આનંદ ઉપજે છે. છતાં પવ્યમકાશ છે, તેથી નિરંકે કોઈ કંદે છે કે, પોતાને પૂજવા ખાતર લખ્યું છે. અરે! આવા મનાર્થી લોકો મતામહને વશ થઈને, મિથ્યામહને પકડે છે. મહામાહને વશ સાચાતે નિયેષ કરી, પોતાને વિશે બોધીદુર્લભપણું વધારે છે. અહીં જે જન્મ જ્યોતિષું મંગલિક, જે લોકોત્તર મંગલિક કહેવું છે, તે ઉપરથી શ્રીમદ રાજચંદ્રના હૃદયમાં શું હૃદ્યું તે મુમુક્ષુ સમજ લેજો.

“આહો શ્રી સત્પુરૂષકે વચનામૃતમ્ જગદિતકરમ્” એક વખત પણ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુના ભાવ વચનને અવળ કરીને અંતરમાં ઝોગાળીને, અંતરમાં ઉંડાણની રાહજ હા આવી, ને બોધબીજનો અંતરમાં (સ્વરૂપમાં) રથ થયો, તેને સંસાર ન હોય. જ્ઞાની મળ્યા તેને ભવ ન હોય, ભવનો ભાવ ન હોય. એની સાક્ષી કોણ આપે? અંદરથી ખાત્રી આવે, કોઈને પૂછવા જતું ન પડે. “ભ્રંગી ઈસીકને ચરકવે તે ભ્રંગી જગ જોવે.” ચેજને ભમરી ચરકે મારે તેના ડાખના સ્મરણમાં આ શું છે, શું છે એ ડાખના રહેતાં ભમરી બની જાય છે, કહેવર પલટાવી દે છે. એમ નૈતન ભગવાન આત્મા પોતાને બૂલીને, પરભાવમાં પોતાની હુયાતી બૂલપણે માની બેઠો છે, તે જે મત્યુરૂપના લક્ષે, એક વચન પણ યથાર્થ શુંજરવ કરીને, અંતર મોઢમાં વર્તે તો, તેને ભગવાન ત્રિલોકનાથપણું (સિદ્ધપદ) પ્રાપ્ત થયા વિના રહે નહિ. જ્ઞાનીના એક વચનને યથાર્થપણે જીવ સમજ્યો તો, યથાર્થપણે આત્માથી આત્મામાં સત્નો હકાર આવેજ. સાધે પરદૈવ્ય-પરભાવના નકારવડે ગુણાશુભ બંધનો પણ નકાર થઈ જાય છે. જે સત્પુરૂષ દેહ છતાં દેહાતીત દશામાં વર્તે છે, તેના દર્શન આવધી પણ દર્શન દેશનારની દૃષ્ટિમાંથી આખો સંસાર ટળી જાય છે. શ્રી પદ્મનંદી આચાર્ય મહારાજ કહે છે કે:—

તત્પ્રતિ પ્રીતિચિત્તેન યેન ઘાતાંપિ દિ શ્રુતા ।

નિશ્ચિતં સઃ મત્તેદ્ભવ્યો માયિનિર્વાણમાજનમ્ ॥

અખંડ સત્પુરૂષ જ્ઞાનીને મુખેથી જે જીવે સત્બોધકથા પ્રસન્ન-

ચિત્તથી સાંભળી કે બધા આત્મા અખંધ, અસંગ, સ્વાધીન, ચિદાનંદ સ્વરૂપ છે અને તેમાં રહેલ વાચ્યનો ભાવ જે જીવે અહુણ કર્યો તે જીવ ભાવિ નિર્વાણનું ભાજન છે.

“અહો ! શ્રી સત્પુરૂષના વચનામૃતં જગહિતકરં.” સત્પુરૂષ, સદ્ગુરુનું જેને લક્ષ થયું, તેને સદ્ગુરુ અને તેમની ઉપકારી વાણીનું બહુમાન વર્તે છે; તેથી તે કહે છે કે જગતનું હિત એ અપૂર્વ વાણીથી જ છે; બીજો કોઈ સત્માર્ગનો ઉપાય નથી. જે જીવે અંતરમાં ભાવ વચનનો વ્યંજનાવગ્રહ વડે રચ્ય કર્યો, તેનેજ સત્પુરૂષ મળ્યા પ્રમાણુ છે. દેહના દર્શન તો અનંતવાર થયા, પણ જે દર્શનથી સત્પુરૂષની પ્રતીતિ થાય તેજ દર્શન ખરૂં છે, તેનેજ સત્પુરૂષ તથા તેમના વચનામૃતનું સંજ્ઞાપણું છે. વળી સત્પુરૂષની મુદ્રા પરમ ઉપશમ રસ-ભરી વૈરાગ્યમૂર્તિ છે. અંદરથી સ્વભાવ પ્રગટ્યો એટલે દેહની મુદ્રા પણ તેવીજ પ્રગટે. જે મુદ્રાના અંતરભાવે દર્શન થતાં, આત્માનું દર્શન પ્રગટે એ જાતનો ભાવ કેવો અપૂર્વ હશે, કઈ જાતનો હશે તે સમજવું. તીર્થંકર ભગવાનનો દેહ પરમ ઔદારીક શ્વેત સ્ફેટિક રત્ન જેવો થઈ જાય છે, અને તેના નજીકથી દર્શન કરનારને જાતિ સ્મરણજ્ઞાન થાય છે; અને સાત ભવ દેખાય છે, તે પ્રભુના જન્મ દિવસને મહા કલ્યાણક કહેવાય છે. જેને ત્રણલોકના નાથનું ખિરદ છે, તેમનો મોટો જન્મ ઉત્સવ ઇંદ્રો કરે છે, અને ત્રણલોકમાં અજવાળાં થાય છે. બે ઘડી નારકીના દુઃખી જીવોને પણ સાતો ઉપજે છે. તેમ જેણે આ પંચમકાળમાં સત્ ધર્મની જાહેરાત કરી, અને પોતે અનંત ભવનો છોડા કાઢી, એકજ ભવ બાકી રહે તેવી, પવિત્રદશા આત્માને વિધે પ્રગટ કરી; તેવા પવિત્ર પુરૂષનું અતિ અતિ બહુમાન થવું જોઈએ. તેમના જન્મ દિવસની આજે જયંતિ છે. ધન્ય છે તેમને. હું ચાકસ કહું છું કે ગુજરાત કાઠીઆવાડમાં, વર્તમાન કાળમાં મુમુક્ષુ જીવોના પરમ ઉપકારી હોય તો તે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર છે. ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિ લખીને જૈનશાસનની શોભા વધારી છે. આ કાળમાં તેમના જેવા મહત્ પુરૂષ મેં જોયા નથી. તેમના એકેક વચનમાં ઊંડું રહસ્ય છે. તે સત્સમાગમ વિના સમજાય તેમ નથી. તેમણે એકજ

મુખ્ય વાત કરી છે કે આત્માની ઓળખાણ વિના ગમે તેમ કરે પણ
 ભવ નહિ ઘટે. આત્માને સમજ્યા વિના કોઈ કાળે છૂટકો નથી. આજે,
 કાલે, લાખ, કોડવર્ષ કે તેથી વહેલા મોડા પણ આ તત્ત્વ સમજ્યે
 શ્રદ્ધેજ છૂટકો છે. શ્રીમદ્ભુતં જીવન સમજવા માટે મતામહુધી, ફરા-
 મહુધી ફર રહી, એ પવિત્ર જીવનને મધ્યસ્થપણે જોતું જોઈએ.
 જ્ઞાનીની વિશાળ દ્રષ્ટિના ન્યાયથી વિચારતું જોઈએ. તેમની ભાષામાં
 અપૂર્વભાવ ભર્યા છે. તેમાં વૈરાગ્ય, ઉપરામ, વિવેક, સત્સમાગમ બધું
 છે. બાળકથી માંડીને અધ્યાત્મિક સત્સ્વરૂપની પરાકાષ્ટાને પહોંચેલા,
 ઉંડા ઉંડા ન્યાય ગંભીર અર્થ તેમના લખાણમાં છે. વ્યવહાર નીતિથી
 લઈને પુર્ણ શુદ્ધતા—કેવળજ્ઞાનમુધીના ભણકાર તેમાં છે, કોઈ જ્ઞાન-
 બળના અપૂર્વધોગે એ લખાયા છે. તેમના અંતરમાં વીતરાગ શાસ-
 નની પ્રભાવના ધાય, સનાતન જૈનધર્મ જ્યવંત વર્તે, એમ નિમિત્ત
 થવાની ઉંડાણમાં ભાવના હતી; પણ તે કાળે મતામહુધીના ટોળાં ઘણા
 હતા; અને શ્રદ્ધસ્થવેય હોવાથી, તેમની પાસે જવામાં અને પરમાર્થ
 પામવામાં, બાહ્યદ્રષ્ટિ જોવાને પોતાના પક્ષનો આશ્રય વિગ્રહ થયો છે.
 શ્રીમદ્ભુતે તે વખતના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળની ખજર હતી તેથી બહુ જાહે-
 રમાં આવ્યા નહિ. તેમણે કહ્યું છે કે મારું લખાણ, મારું શાસ્ત્ર મધ્યસ્થ
 પુરુષોજ સમજી શકશે, વિચારી શકશે; મહાવીરના કોઈપણ એક
 વાક્યને યથાર્થપણે સમજો; શુદ્ધ અંતઃકરણ વિના મારા વચનોને કોણ
 દાદ આપશે? આ બધા અંતરના ઉદગાર હતા. વળી હાલમાં શ્રી
 સમયસારજી પરમ આગમ શાસ્ત્ર વંચાય છે, તેની પ્રભાવના કરનાર
 પણ શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર હતા. પોતાની હયાતીમાંજ તેમણે પરમશ્રુત
 પ્રભાવકમંડળની સ્થાપના કરી. તેમનો ઉદ્દેશ મહાન આચાર્યના
 આગમ શાસ્ત્રો સંશોધિત કરીને છપાવવાનો હતો. તે મંડળે ઓગણીશ
 વર્ષ પહેલાં, એકહજાર સમયસારજી શાસ્ત્ર, આચાર્યવર કુંદકુંદભગવાન
 રચિત મહાસૂત્ર છપાવ્યું; એ શાસ્ત્ર (હાથે લખેલું) તેમના હાથમાં
 જ્યારે પહેલ વહેલું આવ્યું. ત્યારે જો પાના ફેરવતાંજ રૂપીઆની
 થાળી મંગાવી. જેમ હાથમાં હીશે આવ્યો તેની જવેરી પરીક્ષા કરે
 તેમ આખા જિનશાસનનું રહસ્ય, શ્રી સમયસાર હાથમાં આવતાંજ,
 પૂર્વના સંસ્કારનો અપૂર્વભાવ ઉદ્ભવ્યો, અને તે અપૂર્વ પરમાગમ

સાચા લાવનાર ભાઈને શ્રીમદ્ ગોપો ભરીને રૂપીઆ આપ્યા. એ પુસ્તક
 ખાંચ એવી તેમની ખાસ ઈચ્છા હતી. એ રીતે આગણીશ વર્ષ પહેલા
 સમયસારની પ્રભાવતા તેમના મારફત થઈ. તે પરમાગમ શાસ્ત્રનો
 હાલ કાઠીઆવાડમાં સારા પ્રમાણમાં લાભ લેવાય છે. એ સમય-
 સારજીના કર્તા શ્રી કુંદકુંદાચાર્ય દીગમ્બર (નગ્ન) મહાસમર્થ મુનિ
 હતા. તે આ કાળે જાતે મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં, સાક્ષાત્ ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ
 ભગવાન સીમંધર પ્રભુ પાસે ગયા હતા; ત્યાં તેમણે આઠ દીવસ
 સમયસરણુ (ધર્મસમા)માં ભગવાનની વાણી સાંભળી, ત્યાંથી આવી
 સમયસાર ગ્રંથની શ્લોકગ્રંથ રચના કરી. તે સમયસાર શાસ્ત્રની આ
 કાળે, પ્રથમ જાહેરાત કરાવનાર શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર છે, માટે તેમનો અનંત
 ઉપકાર છે. તેનો લાભ અત્યારે ઘણા ભાઈઓ ખાહેનો લે છે, તે શ્રીમદ્-
 નોજ ઉપકાર છે. હાલમાં તેની બે હજાર પ્રત ગુજરાતીમાં છપાય છે.
 તેનો લાભ લેનારને પણ શ્રીમદ્ ઉપકારી ગણાય. આ મંગળાચરણમાં
 જ સમ્યગ્દર્શનના ભણુકાર છે; તેમાં સત્યરૂપની પ્રતીતિ અને તેમના
 સદુપદેશ વચનામૃતનું ખલુમાન છે. તીર્થંકર ભગવાનની દિવ્યવાણી
 અનંત ઉપકારી છે, સર્વને હિતકારી છે; તેમજ મુનિની મુદ્રા શાંત,
 ઠરી ગયેલી અને વીતરાગી હોય છે. હવે સત્સમાગમનો અર્થ કહેવાય
 છે. સત્ જેનું શ્રવણ છે, સત્ જેનો વિચાર છે, સત્ સંગનો જેને પ્રેમ
 છે તેને “મુતિ ચેતના જગૃતકરમ્” હોય છે. અનાદિ કાળના અજ્ઞાન
 અંધકારમાં, મોહનિદ્રામાં મુતેલા ચેતન આત્માને સ્વસ્વરૂપમાં જાગૃત
 કરનાર છે. જેમ મોરલીના નાદ સર્પ ડાલે છે, તેમ આત્માની વાત
 સાંભળતાંજ મુમુક્ષુના હૃદય ડાલી ઉઠે છે. મુતિ ચેતના જાગૃત કેને
 થાય? પાત્ર હોય તેને; સત્સમાગમ હોય અને આત્મજ્ઞાન ન થાય
 તેમ ન બને. પારસમણિ કાટવાળી કાબલીમાં હોય, તો કાટ લોઢાનો
 સ્પર્શ થવા દે નહિ, તેમ જો જીવમાં પાતામાં પાત્રતા ન હોય તો
 સત્સમાગમ, સદ્ગુરુ શું કરે?

“સદ્ગુરુ મળ્યા પણ જ્ઞાન થયું નહિ, વિમળ બની નહિ
 વાણી” એ ન્યાયે જ્યાંલગી પોતાની તૈયારી ન થાય ત્યાંલગી, સા-
 ક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાનના દર્શન કે વાણીથી પણ શો ઉપકાર થાય?

બેઉનો મરખો લેગ થાય એટલે કે—મતપુરન અને સાયક જીવનો લેગ
 થાય તોજ વાસ થાય પણ પોતાને ગુણ ન વાય તેમા જ્ઞાની પુરનો
 કે અન્ય કે નો દોષ નથી જ્યાંયગી સતપુરનની ઓગળ જીવને થઈ
 નથી ત્યાંયગી તેણે દેહના દર્શન મ્યાં છે, જડ પુરગના દર્શન મ્યાં
 છે, તેણે કાન્ત પોતાની જ બૂન છે, એ હદ છે સત્સમાગમનું બળ
 વાન ઉપકારીપણ ખુમખુમ કરુ છે તેમના પત્રોમા લેગો તો ખામ
 શબ્દો આગળ સત્ પ્રત્યય લગાડેનો રખાએ, જેમકે મનુષ્યા સત્કર્મ,
 સત્શાસ્ત્ર, સત્કર્મ, મનુર્તન સત્શ્રવ સદ્વિચાર, સત્પુણ્ય, સત્માર્ગ
 સત્પુરન, સત્દેવ, સત્ગુણ સત્સમાગમ અને સ ગુણના આશયનું
 યથાર્થપણ જાણ્યું છે સ્વચ્છદ ત્યાગ અને ગુરુ આજ્ઞા વગર વાચીને
 કાઈ માને કે આમા પરાધીનતા જેવું દેખાય છે, તો તેમ નથી સત્નો
 ભાવાર્થ સમજે તો તેમા પરાધીનતા કે બીજે કાઈ નિરોધ નહિ આવે
 મનુસમાગમ શુ મમ છે છે તે મ મધે મહેવામા આવે છે કે—“ ગિરતિ
 વૃત્તિ સ્થિર રખે દર્શન માનમે નિર્દોષ હૈ ” —શુભાશુભ વડે રાગાદિ
 પરિણતિમા અજ્ઞાનપણે અચક્રુ થતુ તેને ટાળે એવો સત્સમાગમનો મ
 હિમા છે તેથી જીવ સ્વભાવની જામતિમા નિશ્ચય રહી પોતાનું અમ્યગ
 દર્શન નિર્દોષપણે નિશામ્પણે ટકાવી રાખે છે દેહાદિ સર્વ પદ્મવ્યતી
 ક્રિયાથી પોતે જુદો રહીને જીવ પોતાના તદ્દન શુદ્ધ સ્વભાવને જાણે છે
 પરદ્રવ્યથી પોતે અસંગ છે, એમ પુરુષાર્થવડે ભાન થતા નિર્દોષ આ
 ત્મવર્મ પ્રગટે છે પાતી વૃત્તિને સ્વભાવમા ટકાવી રાખે તે “ધર્મ”
 છે અયોગતિમા એને પરભાવમા (રિભાવમા, પ્રમાદમા) જવા ન દે
 અને સ્વભાવમા સ્થિર રાખે તે ધર્મ

“અપૂર્વ સ્વભાવકે પ્રેરક, સકલ સદ્ગુણ કોષ હૈ ” સત્ રૂપ
 (સત્સમાગમ) મા ટકાવીને સાવ સ્વભાવને પૂર્ણ રહે એવા પુરુષાર્થમા
 સદ્ગુણ પ્રેરક છે અને તેથી તે સમગ્ર સદ્ગુણનો અનુપમ ભગાર છે
 સ્વસ્વરૂપની પ્રતીતિ દ્રઢ, દ્રઢતર થતા અધિષ્ઠ પુરુષાર્થ ઉપાડીને સર્વો
 ત્વ સાધકપણ જીવ પ્રગટ કરે છે અને સાતમું ગુણસ્થાન પ્રાપ્ત કરે
 છે કે જે પૂર્ણપણે વીતરાગ નિર્વિકલ્પપણાનું કારણ છે અતે અયોગી
 સ્વભાવને (ચારિત્રની પૂર્ણતાને) પ્રગટ કરનાર છે પૂર્ણ યથાખ્યાત

આરિત્ર પ્રગટ થઈ “અનંત અવ્યાખ્યા સ્વરૂપમે” સ્થિતિ કરાવનહાર
 હૈ.” એમ ગુણુશ્રેણીનો ક્રમ જણાવી, અપ્રમત્તદશા (મુનિપણું) પ્રાપ્ત
 થયા પછી, સ્વસ્વરૂપમાં સ્થિર રહી, નિર્વિકલ્પ વીતરાગદશા સાધે.
 પછી આરમ્ભ ક્ષીણમોહ અને છેલ્લે અયોગીદશા પ્રાપ્ત કરી, છેલ્લામાં
 છેલ્લી પૂર્ણ પવિત્રદશા મોક્ષ અવસ્થા છે. તે રીતે “અનંત અવ્યા-
 ખ્યા સ્વરૂપમાં સ્થિતિ કરાવનહાર હૈ” એમ સત્પુરૂષના સત્સમાગમનું
 યથાર્થપણું જણાવ્યું. નિર્વિકલ્પ આનંદધન પૂર્ણ બેહુલ મુખસ્વભાવ
 પ્રગટ કરવાનું સત્સમાગમ કારણ છે. ધ્યેયરૂપ જે પૂર્ણ પવિત્ર સિદ્ધ
 સ્વરૂપ છે તેનું કારણ અયોગી સ્વભાવ છે, અને તેનું કારણ સત્સમાગમ
 છે. અત્રે ગુણુશ્રેણી ક્રમબદ્ધ લીધી છે. પ્રથમ ‘દર્શન માત્રથી પણ
 નિર્દોષ’ તે સમ્યગ્દર્શન પ્રાપ્તિ છે; પછી સાધક સ્વભાવની ઉદ્વૃથ્તા
 થતાં, અપ્રમત્ત સંયમ અને પછી પૂર્ણપણે વીતરાગ તે તેરમું ગુણ-
 સ્થાનક વીતરાગ ભાગવાન, અને પછી મન, વચન, કાયાના સર્વયોગ
 રહિતનું અક્રિય, અયોગી અઉદ્ભૂત ગુણસ્થાનક, એ પ્રમાણે સર્વે શુદ્ધ
 સ્વભાવનું કારણ સત્સમાગમ જ છે. પણ જેનાથી ગુણ ન પ્રગટે તે
 સત્સંગ ન કહેવાય. શ્રીમદે પત્રે પત્રે અંતરનાદથી પુરૂષાર્થ સહિત
 એકજ ભણકાર ગળવ્યો છે, કે સત્સમાગમજ એક કલ્યાણકારી છે.
 લોકો પોતાના સ્વચ્છંદ શાસ્ત્ર વાંચી ઊંધું કાઢે છે અને તે ભવસા-
 ગરમાં બુડે છે, કારણકે શાસ્ત્રો જાણવાથી મોક્ષ થતો હોય તો પાનડનો
 મોક્ષ થવો જોઈએ. ઘણાએ આત્મસિદ્ધિ મોઢે કરી છે, મગજમાં ભરી
 છે, કંઠસ્થ કરી છે કે રોજ બોલી જાય છે, પણ અંદરથી ભાવ અર્થ
 સમજ્યા વિના પોતાની કલ્પનાથી અર્થ ધારે છે, પણ એમ મેળ બેસે
 નહિ. માટે સત્સમાગમ વડે આત્મસિદ્ધિનો અંતરભાવ આશય સમ-
 જવાની જરૂર છે. પોતાની મેળે વાંચી જવાથી સમજાય નહિ; અને
 સમજ્યા વિના ગુણ પ્રગટે નહિ. જ્ઞાનીનો આશય સમજ્યા વિના
 કલ્પના કરવાથી શું થાય? સમયસારમાં તો સાધારણ માણસને અઘરું
 પડે તેમ છે; પણ આમાં ઘણી સહેલી ભાષા મુકી છે. માટે આત્મસિદ્ધિ
 બધાએ (બાળગોપાળ બધા ભાઈઓ બહેનોએ) અંતર પરમાં કોતરાઈ
 જાય તેવીરીતે, મુખપાઠ કરીને ધારી રાખવા યોગ્ય છે. એનુંજ રાત
 દીવસ મનન કરવાથી પોતાની જાતનો નિર્ણય આવશે. જેને મોક્ષની

ઈન્દ્રિય થઈ છે તેણે સત્સંગનેજ ઉપાસ્યો. સત્સમાગમની ઉપાસના કરવી હોય તેણે બાહ્યના સૌ સાધન અપ્રધાન કરીને આત્માને ગવે-
 પ્યો. એટલેકે દેહાદિ સંસારની તથા સંસારના મુખની વૃત્તિ છોડી
 દેવી. અને સત્શાસ્ત્ર સત્સંગનું બળવાનપણું સમજીને, તેનો ખુબ
 પરિચય કર્યો. એમ અનંતજ્ઞાની ભગવંતોએ કહ્યું છે. સત્સમાગમનું
 મહાત્મ્ય સમજાય તો, જેવું કારણ સેવે તે જાતનું કાર્ય અવશ્ય પ્રગટે
 છે. તેથી કહ્યું કે અનંત અવ્યાપ્યાધ સ્વરૂપ સિદ્ધ સ્વરૂપને પમાડે
 એવું કારણ સત્સમાગમ અને સત્પુરૂષ છે. હવે નામ આપે છે. “સહ-
 જાતમ, સહજાનંદ આનંદ્યન નામ અપાર હૈ. સત્દેવ ધર્મ સ્વ-
 રૂપદર્શક ગુરુ પારાવાર હૈ.” જે કોઈ ગુરુમાં ભૂલ્યા તે દેવ, ધર્મ-
 શાસ્ત્રમાં ભૂલ્યા છે. જેણે સાચા ગુરુને ઝોળખ્યા તેણે સાચા દેવ, ધર્મ
 અને શાસ્ત્રને સ્વીકાર્યા, અને આત્માને પણ માન્યો છે. પણ જો જ્ઞાંતિ
 છે તો તેનું અધુરું માનેહુ મિથ્યા છે. તેથી કહે છે કે:—“આત્મજ્ઞાંતિ
 સમ રોગ નહિ, સદ્ગુરુ વૈદ્ય મુગ્ધણ, ગુરુ આજ્ઞા સમ પદ્ય નહિ;
 ઔપદ્ય વિચાર ધ્યાન.” દરદીને પોતાના રોગની જાખર નહિ અને
 દવાખાનામાં પેસી જઈ, અને ઝોળખ્યા વિના ગમે તે દવા પીવા
 માંડે તો હુકશાન જ થાય. તેથી શ્રીમદ્ કહે છે કે:—આત્મસ્વરૂપમાં
 ભૂલ સિવાય કોઈ મોટો રોગ નથી. મોટે ગમે તેમ કરીને સત્પુરૂષ
 કોઈએક જોતો, અને તેમના ગમે તે એક વચનને માન્ય રાખે, તેમની
 આજ્ઞાએ વર્તે, લાખ રોગમાં ઘણી જાતની દવા લેઈએ, પણ આ
 આત્મસ્વરૂપમાં જ ભૂલ, જ્ઞાંતિ ટાળવામાં ઘણી દવાની જરૂર નથી.
 બહારથી કંઈ કરવાની જરૂર નથી, માત્ર જે ઊંડું માન્યું છે તે ભૂલને
 ટાળવી. એમ સદ્ગુરુ આજ્ઞાવડે સ્વચ્છંદ રાળી શકાય છે; મોટે
 જ્ઞાનીના વચનામૃત અને સત્સમાગમ ઉપકારી છે. સત્સમાગમ વડે
 જિનવચનનો ઉપદેશ, તત્ત્વનું અવળું, મનન, ચિંતન બહુજી કરે તો
 જીવનો વિભાવ ટળી જાય છે, રાગદ્વેષાદિ ઉપાધિ કે પુણ્ય પાપની
 ગંધ રહેતી નથી, સર્વ વિભાવનો રેવ થઈ જાય છે. મોટે એક આત્માને
 અવિરોધપણે જાણ્યો એ અનંતજ્ઞાનીની વાણીનો સાર છે. રાખ પાછ-
 જનો વાચ્ય પરમાર્થ શું છે તે ગુરુ આજ્ઞા વિના સમજાય તેમ નથી,
 મોટે “ગુરુ આજ્ઞા સમ પદ્ય નહિ.” એમ કહ્યું છે સદ્ગુરુને કહેવાનો

મહાન આશય શું છે તે સમજવાની તીવ્ર સાચી જિજ્ઞાસા જોઈએ. રૂચિ વિના (પોસાણુ વિના) કામ થાય નહિ. જેમ દરદી હોય તેને વૈધ કહે કે તું ખાસઃ દીવસ લંઘન કરે તોજ તારો રોગ મટે. દરદી જીવવાની આશાએ વૈધના વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખી ખાસઃ દીવસની લંઘણુ કરે છે; પણ પોસાણુ વિના (રૂચિ વિના) જો એક ટંક ખાવા ન મળે, ત્યાં પાણીની સગવડ ન થાય તો આર્તધ્યાન, કલેશ કરે છે. જીવવાની રૂચિવાળો જીવ, પુરેપુરી હિંમત રાખીને લંઘન આદરે તો પણ કદાપિ રોગ ન ટળે, પણ આ ગુરુ આજ્ઞા એવું પથ્ય છે કે તેના સેવનથી નિરોગતા ચોક્કસ થાય છે જ. પ્રત્યક્ષ પોતાને તેનો અનુભવ થાય છે. જેને સદ્ગુરુ પ્રત્યે પ્રેમ થયો તેને ગુણની પ્રતીત અને બહુ-માન થાય જ. સદ્ગુરુની વાણી જન્મ જરા મરણનો નાશ કરી ભવનો ભૂકો ઉડાડી દે છે. ભવનો અંત કરે છે, શાશ્વતપદને પ્રગટ કરે છે. એવો સુખાણુ વૈધ તે શ્રી સદ્ગુરુ છે. સદ્ વિચાર અને ધ્યાન એ ઔષધ છે. હવે સહુજંતમ=સ્વાભાવિક નિર્મળ પૂર્ણ પવિત્ર સ્વરૂપ આત્મા. અને સહુજાનંદ=નિરાકુળ નિરૂપાગ્રિદ અચળ શાંતિ સ્વરૂપ, સહુજ આનંદમય એવુંજ આત્મપદ છે. લૌકિક આનંદરૂપ જડની શાતા નહિ, પણ બેહુદ સુખ સ્વાધીન શાશ્વત અનાકુળ આનંદ છે. આનંદનોકંદ આનંદઘન આદિ અપાર નામ ગુણે કરી સહિત, એવા સત્ત્વેવ સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્મા છે, ને સદ્ધર્મ સ્વરૂપદર્શક સદ્ગુરુનો ઉપકાર પારાવાર છે. ચાર પ્રકારના દાન છે. (૧) આહાર (૨) ઔષધ (૩) અભયદાન (૪) જ્ઞાનદાન. તેમાં જ્ઞાનદાન સદ્ગુરુજ આપી શકે. યથાર્થપણે જન્મ મરણની વ્યાપિ રહિતનું મોક્ષપદ, પરમકલ્યાણ સ્વરૂપ-સદ્ધર્મ છે, તેને દેખાડનાર સદ્ગુરુ છે. કરોડો રૂપીઆં હોય પણ તે જડવસ્તુ જ્ઞાન આપે નહિ, આ નિશ્ચયધર્મમાં સત્પુરૂષનો આત્માજ બીજા આત્માને ઉપકારી નિમિત્ત થાય. સદ્ગુરુ સતને ઓળખાવનાર છે, માટે ઉપકારીને પ્રથમ ઓળખવા જોઈએ. એજ જીવદાતા છે અભયદાનમાં તો કદી એક જીવને તમે બહારથી રક્ષણ આપ્યું પણ તે મરીને તો સંસારમાં રખડવાનો છે. તેનું કંઈ કલ્યાણ ન થયું. પણ “ પ્રવચન અંજન જો સદ્ગુરુ કરે દેખે પરમ નિધાન ” આત્માની પૂર્ણ સ્વાધીન અનંતશક્તિને પ્રગટ દેખાડી દે એવા એ સદ્ગુરુ પોતે

મહાદેવ મહર્મી એટલે આત્મધર્મનું સ્વરૂપ દેખાડે છે. તે ગુરુનો મહિમા
અપાર છે. “આરંગા બોદિલાભ”=ભવ રોગ સંહિતની ભાવ સમાધિ
મને આપી, એમ કોણ કહે? જે સમજ્યો હોય કે મારામાં મળમેલ
રોગ નથી, હું શુદ્ધ સિદ્ધ સમાન છું એમ સમજીને ઉપકારી સદ્ગુરુની
ભક્તિતરંગે પુરુષાર્થને ઉપાડે છે. નિયમસારમાં પદ્યપ્રભમગધારીદેવ
આચાર્ય સદ્ગુરુનો મહિમા કરતાં ભક્તિ રમની હોંશ ઉછાળે છે. પાતે
મહા પવિત્ર નિર્ઘ્રમ્યનિ હતા છતાં કહે છે કે હું સદ્ગુરુ! હું નાથ,
આપે અનંત ઉપકાર કર્યો છે. ગુરુના ચરણકમળ વિના શુદ્ધ આત્મ-
ધર્મ કેમ પ્રગટે? કેવળજ્ઞાન કેમ પ્રગટે?

આ પંચમકાળમાં સાક્ષાત્ મર્ત્ય પરમાત્માના વિરહ પડ્યા.
ભગવાન કુંદકુંદાચાર્ય જેવા ધર્મચાર્યના મનસંગ બાહુ દુર્લભ થયા.
આવા દુપમકાળમાં જ્ઞાનીને નહિ ઓળખનાર લોકો નિંદા કરે છે કે
શ્રીમદે જગતમાં પૂજવા માટે બધું લખ્યું છે. અરેરે! કેટલી અધો-
મુખદશા? જ્ઞાનીને તેની દયા આવે છે કે અરે? તે બીચારા મહા-
મોહને વશ સ્વયં અપરાધી થાય છે. જેમ ઉંઘે ઘડો હોય તેની ઉપર
બંધા ઘડા ઉંઘે જ આવે. તેમ જેને અસત્નો આદર છે, ઉંઘી શ્રદ્ધા
છે તે શાસ્ત્ર વાંચે તોપણ તેમાંથી અવળું કાઢે. જગત ત્રણેકાળ સંદે-
વાતું છે જ્ઞાની બધું મમજે છે છતાં સર્વ જીવો ધર્મ પામી જાય
એવી ધર્મીમાતે અંતરકરૂણા ધર્મ જાય છે, એટલેકે મારો આત્મા જલ્દી
પૂર્ણ પવિત્રપદને પામી જાઓ. સંસારના જીવો પ્રત્યે સમાન કરૂણા
છે. સત્ની નિંદા કરનાર—ભૂલ કરનાર તો તેની પ્રકૃતિ છે, પણ પર-
માર્થ પાતે પણ સિદ્ધ જેવો છે, એમ નિષ્કારણ કરૂણા આવે છે. જ્ઞાની
તેને વર્તમાનમાં જ દુઃખી દેખે છે. અને કહે છે કે—ભાઈ, તારી
ઉંઘાઈનું દેગ તું વર્તમાનમાં દેખી શકતો નથી. પણ ભવિષ્યમાં તારું
દુઃખ તું કોઈને બતાવી પણ નહિ શકે, તેથી દયા આવે છે. ગુરુ-
ભક્તિનો મહિમા—“ગુરુભક્તિસે લહો તીર્થપતિપદ શાસ્ત્રમે વિસ્તાર
હૈ. ત્રિકાળ જયવંત વર્તો શ્રી ગુરુસાજને નમસ્કાર હૈ.” સત્પુરૂષની
ભક્તિ તે સ્વરૂપ ભક્તિ છે તે કેવી હશે? શાસ્ત્રમાં છે કે સત્પુરૂષ
તીર્થકરની ભક્તિ તથા સદ્ગુરુની ભક્તિવડે તીર્થકર નામગોત્ર બંધાય.

તે સર્વોત્કૃષ્ટ પુણ્યનો પ્રભાવ ત્રણે લોકમાં કંડ્યાણુકારી ગણાય છે. સૌ
 ઇંદ્રો જેનાં ચરણો સેવે એવો ગુરુભક્તિનો મહિમા છે. તો પછી સ્વ-
 ભાવની સ્વરૂપ ભક્તિની શી વાત? તીર્થંકર ભગવાન સર્વજ્ઞદેવ
 એટલે દેવાધિદેવ છે, અદ્વારદાય રહિત છે, ત્રણલોકના નાથ, પૂર્ણ વીત-
 રાગ જિનેશ્વર ભગવાન સર્વજ્ઞ પરમાત્મા છે. તેમને ઉત્કૃષ્ટ પુણ્યનો
 સંયોગ હોય છે. તેમનું શરીર પરમ ઔદારીક સ્ફટિક જેવું હોય
 છે, ઇંદ્રો આવીને સમવસરણુ (ધર્મસભા)ની અલૌકિક રચના કરે છે.
 આ બધું વારંવાર શુક્તિ પ્રમાણથી સિદ્ધ કરવા ન બેસાય. આગળ
 ઘણીવાર કહેવાયું છે માટે શંકા ન કરવી. વર્તમાનમાં પણ પંચમહા-
 વિદેહ ક્ષેત્રમાં, સાક્ષાત્ સર્વજ્ઞ ભગવાન પરમાત્મા શ્રી સીમંધર પ્રભુ
 બીરાજી રહ્યા છે. આ, જે જે સ્થિતિ કહીએ છીએ તે સ્થિતિ એમજ
 છે, તેમાં શંકાને સ્થાન નથી તેના ઘણા પ્રમાણો છે. અને આત્માની
 સર્વોત્કૃષ્ટ પવિત્રદશામાં એમ હોવા યોગ્ય છે. તે વિષે શાસ્ત્રમાં વિસ્તાર
 છે. અને સ્વભાવે સિદ્ધ સ્વયં આત્મામાં વિસ્તાર છે. અત્રે જે પ્રકારે
 શ્રી સદ્ગુરુનું મહાત્મ્ય કહેવામાં આવે છે તેમાં જરાય અતિશયોક્તિ
 નથી. આત્માનું યથાર્થ સ્વરૂપ સમજાયે, જે જે વસ્તુ સ્થિતિ છે તે
 સમજાય તેમાં વિરોધ ન આવે. ધર્માત્મા (સાધક) ગુરુભક્તિ વિશેષપણે
 કરે છે; હજી પ્રશસ્ત રાગ છે. તે રાગનીદિશા બદલાવી છે. સત્ની પ્રીતિ
 આગળ અસતને ભુંસી નાખ્યું છે, સંસારનો દૃષ્ટિમાં અભાવ વર્તે
 છે, માત્ર મોક્ષમાર્ગમાં પ્રયાણ છે, સંસારનો (ભવનો) અવકાશ નથી.
 એવો સાધક સ્વભાવ પૂર્ણતાના લક્ષે ઉછળીને કહે છે કે, “ત્રિકાળ
 જયવંત વર્તો શ્રી સદ્ગુરુરાજને નમસ્કાર હૈ.” પોતાનો વીતરાગ ભાવ
 જયવંત વર્તાવીને ગયા છે. શાસનને નભવું છે માટે એવા પુરૂષો
 પાકેજ, અને તેને ઝાળખનારા પણ જાગેજ. પાંચમાં આરાના છડા
 સુધી જ્ઞાનીનો સદ્ભાવ છે, માટેજ ત્રિકાળ જયવંત વર્તે છે. સંસાર
 માં લખાય છે કે “ચિરંજીવી હો, ” તેનું ચિરંજીવીપણું તો દેહના
 નિમિત્તે છે. પણ આ અવિનાશી ચૈતન્ય નિત્યમાંથી જાગ્યો એવો
 નિજસ્વરૂપ આત્માનો સત્ધર્મ તે વિશ્વમાં જયવંત વર્તે છે. “ત્રિકાળ
 જયવંત વર્તો શ્રી ગુરુરાજને નમસ્કાર હૈ. પ્રણમું પદ તે વર તે જય
 તે.” એમ “પ્રણમી શ્રી ગુરુરાજકે પદ આપ પરહિત કારણ જયવંત

શ્રી જિનરાજવાણી કરે તાસ ઉચ્ચારણું.”

“ભવલીત ભવિક જે ભણે,
ભાવે મુણે મમજે અણે.”

સત્યુત્તરો અભ્યાસ કરે, ગાય, ભાવના કરે સાંભળે, સમજે,
અને માને, તેનું દેણ સમ્યગ્દર્શન છે. જેનું શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ પરમાર્થ
છે તે એ સમ્યગ્દર્શન છે. સમ્યગ્દર્શન સમ્યગ્જ્ઞાન અને
અભેદતા (એકતા) લાહી, પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવમાં
સાધીને જીવ નિજપદને પામે છે. શ્રીમદ્દેના પુસ્તકમાં
ન્યૂંક ગંભીરતા ભરી છે; તેમાં ‘પ્રાણે,’ ‘મુખ્યપણે’
સાધારણ જીવને ન સમજાય તેનું પણ કોઈ ઠેકાણે આવે
સત્સમાગમથી વાંચવું, વિચારવું; મોક્ષમાળા બધાએ વાંચવા
જ. વળી અર્થ... ઠંડી ભાષામાં, અદ્ભુતભાવ
પોતાની લખ્યું છે. દ્રવ્યસંગ્રહની ગાથાનો
પણ જ્ઞાન આચાર્યોના અનુભવ પોતે પોતાની
માં - અને વાંચનારને મુગમ પડે એવી રચના
વાણીમાં એટલું બધું ગૂઢપણું છે કે, તેમાં
‘ત’- (=સાપેક્ષપણે) સમજવાનું ઘણું હોય છે.
ન્યૂંકરચના અને વિશાળશુદ્ધિ જેડો. જે આગળ
અપેક્ષા મેળવ્યા વિના કોઈ વાંચે તો ભાવમાં સંધિ
સરળો મેળવે તે નહિ. મારે સત્સમાગમે વાંચવા
છે. શ્રીમદે તો મનુષ્ય જીવનમાં પોતાનું સુદૃઢ
આત્માની અખંડ સમાધિ લેકેને ગયા છે. તેમ જે કોઈ
પોતાના આત્માનું સ્વરૂપ સમજવાના લક્ષે જ (= માત્ર મોક્ષ
સંસારની અંશ માત્ર ઈચ્છા નહિ.) આત્માની વાર્તાવિક
મારે તો, આ કાળમાં પણ આત્મધર્મ આરાધી શકાય
સૌએ આત્મસિદ્ધિ મોઢે કરવા જેવી છે. તથા મોક્ષ-
૧૦૮ મણકારૂપ પાઠ છે, તે નાના બાળકોએ અને વૃદ્ધોએ
મોક્ષમાળા અવશ્ય વાંચવી. તેમને (શ્રીમદ્દે) નવ વર્ષે તો
જુ જ્ઞાનના સંસ્કાર પ્રગટ્યા હતા. મોક્ષમાળામાં જીવ તત્ત્વની

ધ્યાનમાં કરતાં એ નવ જોડવી છે.

(૧) દ્રવ્યાર્થિક નય (૨) ભાવાર્થિક નય.

નવજોડ પાઠમાં કહેલ છે, તે ઘણી નાની ઉંમરમાં જુઓ તો ખરા? દ્રવ્યાર્થિક નય અને ભાવાર્થિક નય એમ અંદરથી વાત કાઢી છે, અને કહ્યું છે કે ભગવાને એ પ્રકારે દ્રવ્યને ઓળખાવ્યા છે. દ્રવ્યાર્થિક અને ભાવાર્થિક એમાં કેટલી સરસજીવિ અને સંસ્કારનો મેળ દેખાડ્યો છે. ભાવ અને પર્યાય એક છે. લોકોને એટલી વર્ષ પછી ખબર ન પડે કે, દ્રવ્યાર્થિક નય શું અને પર્યાયાર્થિક નય શું હશે? ભાવાર્થિક નય એટલે આત્માની સમય સમયવર્તી અવસ્થા બતાવનાર 'જ્ઞાનતું' પડ્યું. વિશ્વમાં છ સ્વતંત્ર દ્રવ્યો છે. તેને ઓળખાવનાર દ્રવ્યદષ્ટિ છે, સામાન્ય અને વિશેષદષ્ટિને નય કહે છે. સોળ વર્ષ અને પાંચ મહીને મોક્ષમાળા રચી, પછી ઉત્તરોત્તર તેમનું જીવન જોશો તો તેમાં લોકોત્તર મુગ્ધ જોઈ શકશો. એ બધા સંસ્કાર પૂર્વ ભવના હતા. એવા જ્ઞાની પુરૂષ હયાત હતા ત્યારે તેનો લાભ લેનાર ખાસ કોઈ નહોતું. કોઈ લાવો તો ખરા કે એ સંદેશો કેમ હશે? એક વખત તેઓ પૂર્વ જન્મના સંસ્કારના સ્મરણની ભાવના ભાવે છે કે ધન્ય તે સત્સમાગમ, અરે જે પૂર્વે સત્સમાગમ કર્યા તે ક્ષેત્ર તે કાળ અને ભાવ સાંભરે છે. ધન્ય એ સત્સમાગમનો આનંદ. પ્રવૃત્તિમાં બેઠા છતાં તે નિવૃત્તિ સંયોગ અને સત્સમાગમ યાદ આવે છે. આ તે એકાન્ત પનક્ષેત્રમાં બેઠા છે કે ઝવેરાતના ધંધામાં છે? ધર્મીમાને ઓળખવા માટે અંતરંગદષ્ટિ ખીલવવી જોઈએ. ધર્મીમાની અંતરની ઉજ્જળાઈ ધર્મીમાજ જાણે. સાધારણ જીવોના ટુંકા ગળવડે જ્ઞાનીના મહાન હૃદયના આંક ન દેખાય; દ્રષ્ટાંતઃ—જેમ નિશાળે ભણનારો નવ વરસનો બાળક, રવીવારનો દિવસ હોવાથી ઘર હતો. તેનો બાપ બજારેથી આલપાકનો તાકો લાવ્યા. તેને તે નવ વરસનો છાકરો કહે, બાપા આ તાકો કેટલા હાથ છે, ત્યારે બાપે કહ્યું, આ આલપાકનો તાકો પચાસ હાથ છે. છાકરો ભરવા મંડ્યો તો પંચોતર હાથ થયો, ત્યારે છાકરો કહે બાપા તમારી વાત ખોટી છે. આ તાકો પંચોતર હાથ છે. ત્યારે બાપે કહ્યું કે અમારા લેવડ દેવડના કામમાં તારો હાથ ન ચાલે. ત્યારે

છાકરો કહે હું માણસ નથી? મારો હાથ શું નથી? જેમ વહેવારના માપમાં બાળકનો હાથ કામ ન આવે, તેમ ધર્મીમાનાં કાળજાં બાળ-જીવો (અજ્ઞાની) થી મપાય નહિ. પણ બાળક મટીને યોગ્ય ધાય, તો પછી મેળ બેસી જાય. પૂછવા શેનો આવે? મારે જ્ઞાનીને બાળ-જાળવા પ્રથમ તે માર્ગનો પરિચય કરવો પડશે. રૂચિ વધારે, વિ-શાળબુદ્ધિ મધ્યસ્થતા, સરસતાવડે જિતેન્દ્રિયપાણું એ ગુણો જોઈએ. હિત અહિતની પરીક્ષા કરવા શીખવું પડે. સંતની પરીક્ષા ધમે સત્નો આદર ધાય, અને તેજ ધર્મીમાનો ઉપકાર સમજી શકાય. અને ત્યારે પોતાના ગુણવું બહુમાન આવે. વર્તમાનમાંજ અપૂર્વ શાન્તિ પ્રગટે કોઈને પૂછવા જવું ન પડે ॥ ઇતિ

તા. ૨૭—૨૧—૩૬. (આનંદનિકેતન)

૧૨૯ મી ગાથા ચાલે છે. તેનો ભાવ એ છે કે:-સદ્ગુરુની આજ્ઞા અને તેનો વિચાર, યથાર્થ સ્વરૂપવું ધ્યાન એ જેમ છે તેમ સેવન કે તે અંતરમાં મોક્ષ સ્વભાવ શક્તિરૂપે છે તે પ્રગટ ધાય. ૧૨૯.

હવે સત્ય પુરૂષાર્થ કરવાનું કહે છે:—

જે ઇચ્છે પરમાર્થ તો, કરે સત્ય પુરૂષાર્થ;
ભવસ્થિતિ આદિ નામ લઈ, છેદો નહિ આત્માર્થ. ૧૩૦.

આત્માનો પરમ અર્થ ઝેરલે સાચો પરમાર્થ ઇચ્છતા હો તો સાચો પુરૂષાર્થ કરો. સાચો પુરૂષાર્થ આત્મા જાતે કરે તો ધાય તેમ છે; કોઈના આશીર્વાદથી કલ્યાણ નથી. પર નિમિત્ત અને રાગદ્વેષ કરાવે કે ગુણ કરાવે તેમ પણ નથી. જે ખરેખર પરમાર્થને ઇચ્છતા હો તો ચેતનની જાતનો યથાર્થ પુરૂષાર્થ લાવો. એ પુરૂષાર્થજ સ્વજાતિનો વ્યવહાર છે; તેમાં પુણ્યપાપના શુભ અશુભ પરિણામની ગંધ નથી. માત્ર જ્ઞાનનો જ પુરૂષાર્થ જ્ઞાનીઓએ પરમાર્થભૂત વ્યવહાર કહ્યો છે. તે પુરૂષાર્થ વડેજ આત્માની પવિત્ર આનંદદશા ખીલે છે, મારે એવો અદ્ભૂત પુરૂષાર્થ કરો. તે કાંઈ મન, વાણી, દેહની ક્રિયામાં નથી. સત્ય પુરૂષાર્થ આ-ત્માને આધીન છે. કેમકે જ્ઞાનમાં જ્ઞાનવું કામ કરવું છે. બાહ્યવું કાંઈ કરવું એ ચેતનવું કાર્ય નથી. આત્મા સદાય ચિદ્ધન જ્ઞાનમાત્ર છે.

અરૂપી જ્ઞાનજી જીવેતું નિશ્ચય શરીર છે, તેનો પ્રયત્ન જ્ઞાનમાં જ વધે છે, તેનું સાધન જ્ઞાનમાં જ છે. સદ્વાણી, સતશાસ્ત્ર, સદ્ભક્તિવડે એટલેકે સદ્વાણી વીગેરેના મનન, ચિંતનવડે સર્વ વિરોધ રહિત સાચી શ્રદ્ધા થઈ શકે છે; તે જ્ઞાનમાં જ સ્થિરતારૂપ ચારિત્ર છે. લોકો શુભ પરિણામને ધર્મ માને છે પણ તે જુઠી વાત છે. પૂર્વે ભૂલભાવે જેવો ઊંધો ભાવ ક્યો હોતો તેવોજ સવળો થઈ, સત્સમાગમના ટચમાં આવે તો, સવળો પુરૂષાર્થ જે આત્મામાં છે, તે પ્રગટ કરી શકાય છે. શ્રીમદ્ કહે છે કે આત્માનું સાચું સુખ સ્વરાજ્ય જોઈતું હોય તો તારા આત્માની અંદરનો પુરૂષાર્થ કર. કેવળ નિરૂપાધિક શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ છે. તેમાં જ્ઞાન, આનંદ સિવાય કંઈ નથી. તે સ્વાધીનતાનો સ્વીકાર તે સાચી શ્રદ્ધા છે. તેનું પરથી જુદાપણાનું જ્ઞાન અને રાગદ્વેષ રહિત શ્રદ્ધા જ્ઞાનપૂર્વકનું વર્તન (ચારિત્ર) તે સાચા જ્ઞાનથી થાય છે.

“ભવસ્થિતિ આદિ નામ લઈ છેદા નહિ આત્માર્થ” નિમિત્ત આધીન વૃત્તિવાળા ઘણા ચોદાળ ઝોઢીને પોક મૂકે છે કે આ કાળમાં જ્ઞાની ન ઝોળખાય. શું કરીએ? પંચમકાળ છે. અંતરાયકર્મનું ઘણું જોર છે. ઢાંક્યા કર્મની કોને ખબર? મોહનીકર્મ મારગ આવે ત્યારે પુરૂષાર્થ જાગે, મોટે આપણે તો કંઈ કરીએ તો પામીએ. એ રીતે દેહાદિ, પુણ્ય આદિની ક્રિયા અને જડનાં કાર્ય કરવામાં ઉત્સાહ લાવનારાઓ ધર્મના નામે મૂઢતાનું પોષણ કરે છે. કદી પાપાનુબંધી પુણ્ય બાંધે તેનું ફળ શું? સંસારમાં જે મોટા કહેવાય છે તે પુણ્યથી છે. પણ સંસારનો મોટો એટલે વિષ્ટાનો મોટો. ધર્મમાં મોટા તો ધર્માત્મા. જ્ઞાની પોતાના સ્વજાતિના પુરૂષાર્થથી થવાય છે. સંસારમાં દુર્ગુણો પુણ્યના યોગે કદાચ બહાર ન દેખાય, પણ આ પરમાર્થમાંતો અદ્ય ભૂલ પણ નહીં શકે નહિ. મોટે આ નિર્દોષ પરમાર્થમાં ગુણે મોટા તે મોટા છે, પુણ્યે મોટા તે મોટા નહિ. આત્મધર્મ તે લોકોત્તર માર્ગ છે, આત્મધર્મમાં કોઈને પુણ્યથી મોટો કહેવો તે અન્યાય છે. સંસારના પુણ્ય તે અજીવનું ફળ છે, પુણ્ય સાથે ગુણને સંબંધ નથી. બહારથી યશઃકીર્તિ હોય તે નામકર્મ શુભ પ્રકૃતિનો ઉદય છે તે ધર્મનું લક્ષણ નથી. આડી અવળી ખતવણી કરશે તેનું ઊંધું પડશે. ધર્માત્માની

પણ મેઈ નિંદા કંઈ તેથી મઈ જ્ઞાનીને આવ નથી મેઈ વર્માત્મા પાને
 પુત્રનો યોગ હોય, તોપણ તે પુત્રથી જ્ઞાનીની મિત્ર નથી પુત્રમ
 અને ગુલામા પુત્ર તો સાક્ષાત્ તીર્થ મર ભગવાન છે વર્માત્માને પાત્ર
 ગાળાને અપયશરીર્નિ અને અનાદય કર્મનો આદ્યથી મ્દાન યો । દેખાય
 પણ અતરમા વેદન નથી મળાડે અશુભ નામકર્મની દુર્ભાગ, અનાદય
 અપયશરીર્નિના ઉત્થ નથી આ નિત્ય ઝીજો છે તે પ્રકૃતિની અસ
 અતન્મા તો આવે જ નહિ એનો જ્ઞાનીને અતગ ગ મિથ્યતાનો શાત
 સમાધિરૂપ પૃથ્વાર્થ નર્ને છે પાત્રમા ગુલસ્થાનનાગો આવ મ્દી બે
 આનાની મન્તુરી મ્તો દેખાય છતા અતરરનભારના મહાશુભમા
 તમે છે સર્વાર્થમિદ્ધનાદેવ મ્તો પણ તેની શાતિ અધિમ છે અદરની
 શાતિ આનદની મિથરતા છે તથા સમાધિ મ્તરૂપની બળવાન ભાવના
 અધિમ છે તેથી તે સર્વાર્થસિદ્ધનાદેવોથી અધિમ મુખી છે તેનું મરણ
 આત્મજ્ઞાનની પાત્રમી ભૂમિકાની શાતિ વર્ત છે સમારમા પુણ્યની
 પ્રવાનતા છે, અને વર્મમા ગુણની પ્રવાનતા છે તેથી જ્ઞાની પુણ્યથી
 દૂર મ્હીને તેમા મ્તમીપણે ન ભગતા નિરપૃહપણે જાણે છે, અને
 અજ્ઞાની તેમા રજા થાય છે પુણ્ય એક તરન છે, પુત્રથી જ્ઞાની ન
 થનાય, એને કે તેનાથી આત્માનુ હિત ન થાય જે છન પુણ્ય,
 વેમન, યશ કીર્તિ ઉપ જુએ છે તે છન અજ્ઞવા સમ્પ્રજની જુએ
 નહિ સમજનારો હોવાથી અજ્ઞાની છે સન્યગ્દર્શન કોને મ્હીએ
 જેમા હિત અહિતનો યથાર્થ નિવેઃ હોય જે મ્દ પ્રકૃતિના (પુણ્ય
 પાપના) સયોગ છે તેને જાણી લે છે જમે તેના સયોગ હોય પણ
 જ્ઞાની નિર્દોષગીતે જાણ્યા જ મ્દે, જાણનામા અમ્તુ હોય નહિ, પણ
 જે છવો નિમિત્ત આશ્રીતે અરમ્યા છે તે છવો માન વાતો કરે છે પુર
 પાર્થ કન્નાની જુદ્ધિ કરતા નથી “ભગવાને દીકુ હુમે તેમ થશે તેમના
 જ્ઞાનમા જેવવા ભાન દીઠા હુમે તેવવા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભવ ભાન
 ભ્રમજ થયા વિના મોક્ષ નહિ થાય, જે વખતે કાળવર્તિવ પાકશે તે
 વખતે સમ્પ્રદર્શન થશે, ” એમ કથનમા નિમિત્તાધીનતા સખી પુર
 પાર્થ ઉડા છે પુરપાર્થ રહિત થઈ દ્રવ્યાનુયોગની વાતો કંઈ તો તે
 નિશ્ચયાભાસી છે જેને કેવળજ્ઞાનીનો વિશ્વાસ થયો તેને ચારે પડખે
 સમાન પ્રતીતિ જોઈએ, અને તેણે કેવળજ્ઞાનીએ દીકુ એનો સ્વીકાર

કર્ષો છે. જેણે કેવળજ્ઞાનીને માન્યા છે તેને રાગદ્વેષ, અજ્ઞાન હોય નહિ તેને એવી ઊંઘી શ્રદ્ધા ન હોય કે કેવળી ભગવાને મારા ભવ દી છે માટે હવે હું પુરૂષાર્થ ન કરું, પુરૂષાર્થ તેની મેળે જાગશે; એ માને તો તે મિથ્યાદૃષ્ટિ છે. શ્રીમદે કહ્યું કે:—“ભવસ્થિતિ આદિ ના લઈ છેદા નહિ આત્માર્થ” વળી કહ્યું છે કે:—

“જે નવ વાડ વિશુદ્ધથી, ધરે શિયળ સુખદાઈ;
ભવ તેનો ભવ પછી રહે, તત્ત્વ-વચનએ ભાઈ.”

વળી કોઈ કહે છે કે અનંતવાર નવવાડે બ્રહ્મચર્ય પા પણ કાંઈ થયું નહિ પણ તે મિથ્યા માન્યતા છે અહીં તો પુરૂષ સંહિત સમયગ્જ્ઞાન અને બ્રહ્મચર્યની વાત છે. સમ્યગ્દર્શન સ જ્ઞાનખળનો પુરૂષાર્થ જ્યાં વર્તે છે ત્યાં બ્રહ્મચર્યનો ગુણ પ્રગ્ એમ જ્ઞાની પોતાના ઉપાદાનના પૂર્ણ સામર્થ્યનું ખળ પોત શક્તિમાં જુએ છે, ત્યારે અજ્ઞાની ઉપાદાનને ભૂલીને અનંતકાળના કેમ તુરે, એ આદિ પરાશ્રીતયુદ્ધિવડે નિમિત્ત આધીન રહી, પુરૂષ સંહિત થઈ આત્માર્થને છેદે છે. પણ કાળમીઠ જેવા પથરા તુટી છે, તો એ જડ પ્રકૃતિના મડદાનો શું ભાર છે કે ચેતનને તે અટક શકે? ગમે તેવો ઉદ્ય આવે તે જ્ઞાનમાં દેખાય, જેમ અરીસામાં લ દેખાય તેમ જ્ઞાનમાં પુરૂષલના વર્ણાદિ રાગાદિનો વેશ દેખાય, રાગદ્વેષ શામાટે થાય? લોકોને ઊંઘી માન્યતાના પોષણ બહુ મળે છે તેથી જ્યાં ત્યાં નિમિત્તની પરાધીનતાને જ દેખે છે, અનંતશક્તિ પૂર્ણ ચેતન ભગવાનનો મહિમા દેખતા નથી. અત્યારે પણ ધર્મ છે. કાળ તો જડ પદાર્થ છે, પણ એકે દેહ કરીને મોક્ષે જઈ શ એવો ધર્મકાળ (સ્વકાળ-સ્વભાવ પરિણામ) આ કાળે પણ છે. લો ઊંઘી ગણતરીથી કામ કરવું છે, પણ તેનો મેળ ત્રણકાળમાં બેસે નથી. પુરૂષાર્થ કરવો નહિ ને વાતો કરવી કે જ્ઞાની જાણે, આપણ કાંઈ નિર્ણય ન થાય; કેવળજ્ઞાન થાય ત્યારે જણાય. આમ શકે રહી ઊંઘો નિર્ણય કરવાથી આત્મજ્ઞાન (ગુણનો ઉઘાડ) ન થાય; જ્ઞાની ધર્મત્મા પુરૂષાર્થવડે તેવો યથાર્થ નિર્ણય પૂર્વાપર વિરોધ રા જ્ઞાની સમ્યગ્દૃષ્ટિ કરી શકે છે, અને એક બે ભવમાં મોક્ષદશા પો

વિષે પ્રગટ થવાની છે એમ નિઃસંદેહ તત્ત્વમાંથી નિઃસંદેહ સાક્ષી
લાવે છે. આત્મા સામું જોનારને પ્રકૃતિ સામું જોવાનું રહેતું નથી.
કર્મના ગમે તેવા ઉદય આવે પણ પોતામાં સ્થિર રહી તે જાણે છે કે
એની હૃદ કેટલી ? અથા ટળવા આવે છે. માટે જ્ઞાની સ્વાનુભવથી
કહે છે કે તારા પુરુષાર્થને આધીન બવસ્થિતિ છે. પરમાં અહુપણું રાગ
વર્તે છે તે જૂલ છે. તારો સ્વાધીન સ્વભાવ કઈ જાતનો છે, તે નિર્ણય
લાવ તો જેમ છે તેમ અધુ સમજાઈ જાય. કેવળજ્ઞાનીને પૂછવા જવું
નહિ પડે. પુરુષાર્થથીજ બીજાં ચાર સમવાય કારણો પાડે છે, તેમાં
કાળસંબંધ આવી ગઈ. કાળ તો જડ છે તે ચેતનની અવસ્થાને પરાણે
કેમ પરિણામે ? નારક આદિ ભવભ્રમણમાં જવું હોય તોપણ કાળ-
દ્રવ્ય ઉદ્ધારીન સદ્વાય આપે, ભાક્ષસ્વભાવમાં પરિણમવું (જવું) હોય
તોપણ સદ્વાય આપે. માટે ચેતન જાતે જાગે તોજ ગુણ પ્રગટે
“જો ઈચ્છા પરમાર્થ તો કરો સત્ય પુરુષાર્થ” જેને સાચું હિત કરવું
છે તેણે પરમાર્થભૂત તત્ત્વ અને તે જાતનો પુરુષાર્થ પ્રથમ સમજવો
પડશે; તે સમજ્યા વિના દુઃખનું મૂળ જે વિપરીત માન્યતા તે ટળશે
નહિ. જેને નિમિત્ત ઉપરજ વજન છે, એટલે પરના આધાર વિના
મારા ગુણ પ્રગટે નહિ, તે પણ નિમિત્તના ઘરની ઢીલી ઢીલી વાતો
લાવીને પુરુષાર્થ ઉડાડે છે, જાણે કે આત્મામાં કાંઈ સામર્થ્ય જ ન
હોય ? ઘણા લોકો તો એવી વાતો સાંભળીને ગણિયા બળદ જેવા થઈ
સંસારમાં જ બેસી જાય છે. પુરુષાર્થરૂપી ટાંગાને ભાંગી નાખે છે.
એવી વાત સાંભળે કોણ ? કેવળજ્ઞાનીએ જાણું છે તેમ થાય છે, તેમ
કહેવાનો અધિકાર તો સાચો પુરુષાર્થ કરે તેનેજ છે; કેમકે તે અનુ-
ભવથી અંદરમાં પરિણમન બદલાવીને કહે છે. જ્ઞાની સમ્યગ્દષ્ટિની
વાણી પુરુષાર્થહીન ન હોય. જેને ત્રિલોકીનાથ સર્વજ્ઞ ભગવાન પર-
માત્માની શ્રદ્ધા હોય તેને યથાર્થ દશાનો અનુભવ તો હોવો જ
જોઈએ. શાસ્ત્રમાં કોઈ સ્થળે નિશ્ચયથી ભાષા હોય પણ તે અંતરમાં
સમજવા માટે છે, પુરુષાર્થહીન થઈને વાતો કરવા માટે નથી. જેણે
કેવળજ્ઞાનીને સ્વીકાર્યા તે તો કેવળીની જાતનો થઈ ચૂક્યો, કેવળીને
માને તેને ભવ ન હોય. કેવળજ્ઞાની ભગવાને જાણ્યું તેમજ થવાનું
છે, એ ન્યાય જો હૃદયમાં બેઠો તો તેની સાથે જ તે જાતનો પુરુષાર્થ

અને વીતરાગદ્વિ હોવી જોઈએ. પણ માત્ર વાતો જ કરે કે આપણને કંઈ ખબર પડે નહિ, શું કરીએ, અનંતકાળનાં ઘણાં કર્મ પડ્યાં છે તે કેવાં ડાકિયાં કાઢશે? પણ કર્મ આંધળાં જડ તેની પ્રતીતિ, અને ચૈતન ભગવાન દેહ દેવળમાં જગતીજેત બિરાજે છે તેની પ્રતીતિ નહિ, તે કેટલી અજ્ઞાનતા! પણ એવો ભાવ આવવો જોએ કે, કર્મનો ઉદય આવશે તો હું એવો પુરુષાર્થ કરીશ કે, કર્મનો નાશ કરી બે ઘડીમાં કેવળજ્ઞાન લઈશ. નિમિત્ત આધીન તારૂં ઉપાદાન હોય તો કોઈ કાળે મોક્ષ થાય નહિ. જેને બે તત્ત્વોનું યથાર્થજ્ઞાન નથી તે અન્યથા માને છે. શાસ્ત્રથી ન્યાયથી વિચારે તો ખબર પડે કે પરમાણુમાં બંધ સ્વ-ભાવ છે, અને આત્મામાં મોક્ષ સ્વભાવ છે. ગમે તેવો પ્રકૃતિનો ઉદય આવે પણ પુરુષાર્થ કાઢીને સર્વ કર્મનો ક્ષય કરૂં એવી અપૂર્વ હોંશની વાત લાવને? તે માટે શ્રીમદ્ કહે છે કે જો તમે સાચો પરમાર્થ ઈચ્છતા હો તો સાચો પુરુષાર્થ લાવો, વાતો નહિ, મનની કલ્પના નહિ. લોકો કર્મની વાતો કરે છે કે કર્મ સત્તામાં પડ્યાં છે, શું થશે તે જ્ઞાની જાણે, અમને કાંઈ ખબર ન પડે એમ કર્મનો પોકાર કરનારા પોતાને જ ભૂલીને વાત કરે છે. કર્મનો પોકાર મોટો અને આત્મામાં કાંઈ માલ નહિ એમ તેઓ માને છે. પણ સત્ય પુરુષાર્થ ઉપર આવીને ગુલાંટ મારે કે હું મોટો અને મારામાં અનંત કેવળજ્ઞાન શક્તિ છે, બેહુદ શક્તિથી દરેક સમયે ભર્યો પડ્યો છું. સ્વાધીન છું, કર્મ જડ તે જ્ઞાનને કેમ રોકે? હુમણા હું સ્વભાવ પ્રગટ કરીશ એની જેને પ્રતીતિ નથી, તેને પુરુષાર્થ હોય નહિ. જ્ઞાની બધું દીપતું જયવંત દેખે છે. લાખ મણુ ખડ (ઘાસ) હોય તેમાં અગ્નિ શબ્દ લાખ વાર બોલો કે અનંત મણુ અગ્નિ નાખું છું એમ કાગળમાં લખો, વાંચો તો ઘાસ બળે નહિ પણ સાચી અગ્નિનો કણીઓ નાંખો તો બળે. તેમ આત્મા જેવો સર્વજ્ઞ ભગવાને પૂર્ણ શુદ્ધ કહ્યો છે તેની પ્રતીતિ પોતાની જાતની ખાત્રીથી આવે તો પુરુષાર્થ કામ કેમ ન કરે? પુરુષાર્થ તો જ્ઞાનમાં છે, મન, ઇન્દ્રિય, કાયા, વિકલ્પ શબ્દાદિમાં પુરુષાર્થ નથી. આ જ શરૂઆતનો એકડો છે. આત્મા શુદ્ધ છે, સ્વાધીન છે, અસંગ છે, અખંડ છે, આ વાતની હા પાડવી લોકોને કઠણ પડે છે. બંધવાળો ઉભો હીણો વિકારી માનવો છે અને જે જાતની વિધિનો પુરુષાર્થ જોઈએ તે કરવો નથી.

જ્ઞાનાવરણાદિકર્મ એની મેળે દળે તો શક્તિ પ્રગટ થાય, એવું નિમિ-
 ત્તાધીનપણું માનીને અંતરજ્ઞાનના પુરુષાર્થહીન ધનારા અને આ-
 ત્માને બંધવાળો વિકારી માનનારા મિથ્યાદષ્ટિ છે. શુદ્ધ આત્માની
 શ્રદ્ધા અને પુરુષાર્થ સાથેજ હોય, તેની વાણી પણ પુરુષાર્થહીન ન
 હોય. જેને પરમાર્થ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિની શ્રદ્ધા છે તેનામાં કેવો વિવેક
 જોઈએ? પોતે નિર્ભય, નિઃશંક હોય છે. સર્વજ્ઞ ભગવાનનો ભક્ત
 હોય તેને ભવની શંકા ન હોય. દેવ, ગુરુ, ધર્મ તો વીતરાગ છે,
 નિર્દોષ છે, તેમની શ્રદ્ધા કરી સર્વજ્ઞને ઝાળખ્યા તેને ભવની શંકા
 હોય નહિ. યદ્યર્થ શ્રદ્ધા પછી પૂર્ણ ચારિત્ર ધર્તા કદી વાર લાગે,
 જલદી રાગદ્વેષપ અસ્થિરતા ન ટાળી શકે, પણ તેને પુરુષાર્થનો
 નિપેદ્ય હોય નહિ, અને ભવની શંકા હોય નહિ. ત્રિલોકનાથ સર્વજ્ઞ
 ભગવાન ઘાંડી પીટીને કહે છે કે સર્વ આત્મા સિદ્ધસમ શુદ્ધ છે, તેની
 જેને શ્રદ્ધા થઈ તેને પોતાથી નિઃસંદેહ ખાત્રી થાય છે, કેવળજ્ઞાનીને
 પૂછવા જવું ન પડે. પોતાની પર્યાય ઉઘાડવા સાધક સ્વભાવનો પુરુ-
 શાર્થ, પૂર્ણને લક્ષમાં લઈને ઉપડે છે, તેમાં શંકા ન રહે. તેને ભગ-
 વાનની નિશ્ચય ભક્તિ હોય છે, એટલે જેણે ભગવાનની ભક્તિ કરી
 તેને ભવ હોય નહિ; જેને હજી ભવની શંકા છે તે મિથ્યાદષ્ટિ છે.
 સાક્ષીનો સાક્ષી નહિ. ભવ નહિ ભવની શંકા નહિ. પણ આ કાંઈ
 ધારણા કરવાની વાતો નથી, ગોખ્યે પાર પડે તેમ નથી, એ જાતની
 પાત્રતાથી ગુણ પ્રગટે છે. તે ધર્માત્મા જાગનો જ્યાં જ્યાં જીએ છે ત્યાં
 સવળું જીએ છે, અને તેથી જ્ઞાનીનો મહિમા અને પુરુષાર્થ દળે છે.
 પરાધીનતાનો અંશ દખાતો નથી, તેથી કહે છે કે મોળપ કરે નહિ
 અને આત્માર્થને છોડા નહિ. લોગસ્સના પાઠમાં 'સિદ્ધા સિદ્ધિ મમદિ-
 સંતુ' આવે છે ત્યાં પૂર્ણ સિદ્ધપદની માગણી કરે છે. જોવો પુરૂ-
 માગવાનું જોડે પણ ભાવમાં ભાસન મિથ્યા હોય તે શું માગે છે
 તેની તેને ખબર નથી. રૂચિમાં ગાઠતું માગે છે, એટલે જોઈએ છીએ
 મુક્તિપદ અને સેવે છે બંધન. તેને જ્ઞાની કહે છે તારામાં પૂર્ણ સિદ્ધપદ
 ભર્યું છે, તે તારે સ્વાધીન છે. અનંત બેહુદ તારી શક્તિ છે, તેની
 પ્રતીત કર, એટલે તે તારાથી પ્રગટ થશે. તારામાં એક પરમાણુ માત્રનો
 સંબંધ પરમાર્થ નથી. વર્તમાન કર્મસંયોગ દખાય છે તેનો ઉદય

આવે ત્યારે તેને તોડી નાખવાનો પુરુષાર્થ તારામાં છે. અનંતા કર્મ-
બંધન ટાળી જાય એવું સામર્થ્ય ચેતનની એક સમયની અવસ્થામાં
છે. તે જ્ઞાનબળ કોઈથી હીધું દેવાતું નથી, છતાં ધર્માત્મા સમજીને
ઉપચાર કરે છે કે હું સર્વજ્ઞદેવ, પરમાત્મા, “સિદ્ધા સિદ્ધિ મમદિસંતુ”
તેમાં હું છું તેવો પ્રગટ થાઉં એ ભાવના છે. સમ્યગ્જ્ઞાનમાં સિદ્ધપદ
કેવું હોય, તેનું જોને ભાન હોય તે ગુરુઆજ્ઞાએ, ભક્તિપૂર્વક વર્તતા
પુરુષાર્થથી ક્ષણેક્ષણે કર્મને ટાળે છે. રાગદ્વેષ વિષય વાસનામાં જોડાતો
નથી કારણકે તેની દ્રષ્ટિમાં બંધભાવરૂપ સંસાર નથી. ઊંઘો પુરુષાર્થ
ઊંઘી પ્રતીતિ તે જ સંસારનું કારણ ભૂલ છે તે ભૂલ (બંધરૂપ ભાવ)
ટાળીને પોતાના સવળા પુરુષાર્થવડે અખંડ જ્ઞાયકપણું ટકાવી રાખે
છે. તેથી જ્ઞાયક ભાવમાં બંધપણું ટકતું નથી; એવો સમ્યગ્જ્ઞાનનો
મહિમા છે તે જ્ઞાનક્રિયા જ્ઞાનમાંજ છે. જ્ઞાન જ સાધન છે, બાહ્યની
ક્રિયા તો અઘાતી નામકર્મની જડ પ્રકૃતિનો યોગ છે તેને ચેતન ચલાવી
શકે નહિ, સ્થિર કરી શકે નહિ. એના ઉપર ચેતનનો પુરુષાર્થ કામ
આવે નહિ. સર્વજ્ઞ કેવળીનું વીર્ય (બળ) જડમાં કામ કરી શકે
નહિ; જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય પણ તે જડ પુદ્ગલની ક્રિયા
કરી શકતો નથી, ભોગવી શકતો નથી; પણ સ્વસ્વભાવમાં ટકી
રહેવાનો પુરુષાર્થ વધતાં રાગાદિ કષાય ટાળી શકે છે, અને રાગ
ટળતાં રાગનું નિમિત્ત બાહ્ય સંયોગ પણ છૂટી જાય છે. એવો ત્રિ-
કાળ નિયમ છે. ૧૩૦,

હવે નિશ્ચય લક્ષમાં રાખીને સાધન કરવાનું કહે છે:—

નિશ્ચયવાણી સાંભળી, સાધન તજવાં નોય;

નિશ્ચય રાખી લક્ષમાં, સાધન કરવાં સોય. ૧૩૧.

હવે નિશ્ચય—પરમાર્થને કથન માત્ર ધારી રાખે (પુરુષાર્થહીન
થઈને), નિશ્ચય કથન કરે કે આત્મા અખંધ છે, અસંગ છે, સિદ્ધ
છે, તેમ માત્ર મનમાં ધારી રાખે અને પરમાર્થભૂત વ્યવહાર સાધન,
સત્સમાગમ વગેરે છોડી સ્વચ્છંદમાં પતે, તેમ ન થવું જોઈએ. આત્મા
અખંધ, અસંગ શુદ્ધ છે તે વાત પરમાર્થ સાચી છે પણ કોને? કે જે

યથાર્થ દ્રષ્ટિના ભાન સહિત પુરુષાર્થ લાવે અને રાગદ્વેષને તોડે તેને પણ જે રાખેદો માન ગોખી રાખે, પુરુષાર્થ ન કરે સ્વચ્છદ અને અનાચારને પોષે છે, તે પાપમથ કરે છે

આત્મામા પરમાર્થ મન કે રાગદ્વેષ ઉપાધિ નથી પણ તે ક્યારે? પૂર્ણ શુદ્ધતાની દ્રષ્ટિએ અમૂલ્ય રાગદ્વેષ માયનો ઘટાડો મરીને સાચી શ્રદ્ધા લાવે ત્યારે પણ જેને પુરુષાર્થ મરવો નથી અને નિશ્ચયના કથન માત્રને મારી રાખેતુ તેને કયાણ થતુ નથી માટે પ્રથમ જ હું શુદ્ધ છું એ લક્ષ્ય વેરાગ્ય સહિત વિષય માયનો ઘટાડો મરવો દેહની વ્યાસક્તિ ઘટાડીને સત્સાક્ષરતુ વાચન શ્રવણ મનન, અને સત્સમાગમ મરવો પણ ક્રોધાદિ માય તથા દેહાદિની મમતાનો કાંઈ ઘટાડો ન રે, તો આખો આત્મા પરધી ભુદો તૃણા રાગ સહિત છે એની શ્રદ્ધા, શ્રિ કેમ થશે? એ ભાદ્યે શ્રીમદ્ Cપર લખેલુ કે—હું પરમાત્મા છું તેનો જનામ આપ્યો કે—સર્વ જનનુ પરમાત્માપણુ છે એમા સસય નથી, તો પછી તમે પોતાને પરમાત્માસ્વરૂપ માનો તો તે વાત અસત્ય નથી, પણ જ્યામુધી તે સ્વરૂપ યથાતથ્ય પ્રગટે નહિ ત્યામુધી મુમુક્ષુ જિજ્ઞાસુ રહેતુ તે વચારે સાચુ છે અને તે રસ્તે યથાર્થ પરમાત્માપણુ પ્રગટે છે

લોકોને મહારથી જરા શાતાનો યોગ હોય પણ અતરમા કયાય હોય તેને આજખે નહિ અને પ્રમાદમા સતોપ માને પોતાને જ્ઞાની માને તે સ્વય અપરાધી છે અનતનાર નહિ પ્રગટેલુ એનુ અપૂર્વ આત્મભાન થયે, પૂર્ણ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા, વિવેક અને પુરુષાર્થ સાથે રહે છે, એમ્મે અતંગમા અકપાય મુખસ્વભાન અનુભવનામા રાગ દ્વેષ માયનો અશ પણ નહિ પાવવે ધર્માત્માને પૂર્ણતાને પહોચી નગનાનો પુરુષાર્થ પ્રગટ થયો છે, તેની કપાયની વૃત્તિને બરાબર આજખી વે છે અને તેને ઠાગે છે આત્માનુ જ્ઞાન થયુ તેમા જ્ઞાનનો વિવેક હોય જ અદરમા ચેતન્યની શાત અવિમરીશા પ્રગટી તેને રાગદ્વેષ વિષય કપાયમા શ્રિ કેમ હોય? માટે સ્વચ્છદીને કહે છે કે જે તને સાચી શ્રદ્ધા હોય તો પુરુષાર્થ થયા વિના રહે નહિ સતની શ્રદ્ધા થતા હિત, અહિતનો વિવેક સાથેજ હોય તેથી સસારનો રાગ

યાળીને પવિત્ર દેવ, ગુરુ, ધર્મ, સત્દેવ તથા સત્ સમાગમનું બહુ-
 માન વિનય, ભક્તિ, આદર પણ થવો જ જોઈએ. સત્સાધનનો આદર
 તેમાં પોતાનું બહુમાન છે; જેને સત્નો પ્રેમ છે તેને સંસારનો પ્રેમ
 નથી, તેને ઈષ્ટ નિમિત્ત ઉપર સહેજે પ્રેમ રહેજ. અહો ! સત્સમાગમનો
 મહિમા, એમ ભક્તિ ઉભરાવીને દેવ, ગુરુ, ધર્મ, સત્શાસ્ત્રો વગેરે
 ઈષ્ટ નિમિત્તોનું બહુમાન કરે છે, અને વિવેકથી જેમ છે તેમ જાણે
 છે. પણ જે સિદ્ધ સમાન આત્મા છે એમ કથનમાત્ર માને છે પણ એ
 જાતનો પુરૂષાર્થ કરતો નથી તેને વીતરાગની ભક્તિમાં પ્રેમ આવતો
 નથી. અને તેમાં કર્તાપણું આવી જશે, એ બધા પર છે, દાન ભક્તિ
 પ્રભાવના આદિમાં આરંભનો દાષ લાગે એ આદિ વિકલ્પો કહે છે;
 તે સાધક સ્વભાવ ઓળખી શકતો નથી, તેને દેહાધ્યાસ વર્તે છે
 તેથી તેને આત્માની પ્રતીત નથી. સત્ સ્વરૂપની જેને ઓળખ છે
 તેને સત્ સાધનનો નિષેધ હોય નહિ, મહામાન હોય. શુદ્ધ સ્થ ધર્માત્મા
 હોય તે દેવ, ગુરુવંદન, પૂજા ભક્તિ વગેરે સાચા અભિપ્રાય સહિત
 મહિમા લાવી કરે છે; પણ જે જીવો નિશ્ચયાભાસી છે તેને સત્ સાધ-
 નની રૂચિ નહિ થાય. દેવ ગુરુ કાંઈ આપી દે તેમ નથી તે તો પર
 છે, એ બધાં સાધનો બાળજીવો માટે છે, આપણે તેનું પ્રયોજન નથી,
 એમ સત્સમાગમ ગુરુભક્તિ આદિ સાચા સાધનની ઉપેક્ષા કરવાથી
 પુરૂષાર્થહીન અને પ્રમાદી થઈ ઘણા જીવો સ્વચ્છંદ પાપમાં પ્રવર્તે
 છે, માટે તેમ ન થવું જોઈએ. શાસ્ત્રમાં જે નિશ્ચય વાત કહી છે તે
 બરાબર છે; આત્મા અબંધ છે પરમાર્થે અબદ્ધ, અસ્પૃષ્ઠ છે, નિર્મળ
 જ્ઞાનમાત્ર છે. એ વાત પરમાર્થે તદ્દન સાચી છે, જીવ કંઈ બંધાયેલો
 નથી, તેમાં કાંઈ કર્મ પેશી ગયાં નથી; સંસાર અવસ્થામાં તેની જોડ
 કર્મના રજકણોની અવસ્થા દેખાય છે, તેમાં ભૂલીને જીવ જડની
 વિકારી અવસ્થાને પોતામાં કલ્પે છે, અને રાગી દ્વેષી બને છે; પણ
 તેવો થઈ જતો નથી, ભૂલથી માને છે; જેમ દુધ અને પાણી ભેગાં
 થઈ ગયાં હોય તો અગ્નિ વિનાં જુદા થઈ શકે નહિ. પણ અગ્નિનો
 પ્રયોગ થતાં પાણી બળી જાય છે અને દુધની મીઠાશ વધે છે, અને
 ઘટ [માવો] પિંડ બને છે; એમ આત્મામાં પ્રકૃતિના નિમિત્તની ઉ-
 પાધિ પેશી ગઈ નથી, ભૂલથી માન્યું હતું તે ભૂલ, જ્ઞાન ભાવે અભૂલ

સ્વભાવના ભાનવડે ટાળી કે હું પરથી જુદા આનંદધન શુદ્ધ છું
 મારામાં પરદ્રવ્યનો પરભાવનો પ્રવેશ નથી; એવી શ્રદ્ધાવડે જ્ઞાનમ
 સ્થિર થાય તો, કર્મની બધી વિકારી અવસ્થા આત્મસમાધિના ધ્યા
 નરૂપી અગ્નિના પુરૂષાર્થથી બળી જાય છે. અને શુદ્ધ ચેતન્યપિ
 આનંદધન માયો સહજ સમાધિમાં દીમ (ઘન) થઈ જાય છે. અશુદ્ધ
 અવસ્થા મારો સ્વભાવ નથી એમ માને તો જ અશુદ્ધદશા ટાળ
 શકાય છે. “ નિશ્ચય રાખી લક્ષમાં સાધન કરવાં શોય ” પૂર્ણજ્ઞાય
 સ્વભાવ મોક્ષ એજ માત્ર સાધ્ય છે તેમાં પવિત્ર જ્ઞાનમાત્રપણે ટક
 રહેવું તે માત્ર જ્ઞાનબળ સાધન છે; પૂર્ણ શુદ્ધતાનું અભેદ લક્ષ રાખ્ય
 વિના પુરૂષાર્થ ઉપડે નહિ. જ્યાં ત્રિકાળ શુદ્ધ સ્વરૂપની, (સ્વાભાવિ
 તત્ત્વ એટલે શુદ્ધ આત્માની) શ્રદ્ધા છે, અને તેના લક્ષમાં એકત્વપણે
 વર્તવાનો જેનો નિર્ધાર છે, તેને શુભ અશુભ વિકારી બંધભાવમ
 વર્તવાનો આદર ન હોય. [જ્ઞાનભાવમાં વિકારી કર્મભાવનો સહેજે
 નકાર હોય છે.] વિકારી કારણ અને અવિકારી કાર્ય એમ કદી બન
 નહિ. જે ભાવે બંધ થાય તે ભાવે અબંધપણું પ્રગટે નહિ; પંચ
 મહાવ્રત તથા દયા આદિના પરિણામ તે શુભભાવ છે અને તે શુભ
 ભાવથી બંધ થાય છે મારે એ બંધાં કર્મભાવ છે, તેનાથી અબંધ
 પણાનો શુભ થાય એમ માનવું તે સ્વહિંસા છે, સત્નો અનાદર છે
 જે કોઈ આત્માની યથાર્થ પ્રતીતિ ન કરે અને બાહ્ય સાધનમાં
 (પુણ્યાદિમાં) રોકાય તેને સત્નો અનાદર હોયજ હોય. શુદ્ધ ચેતન
 પણાની શ્રદ્ધા નથી ત્યાંલગી જીવ પોતે પરભાવમાં રોકાણો છે અને
 તેથી જીવને પુણ્ય પરિણામમાં મીઠાશ રહે છે. તે કદી પુણ્ય બાંધે,
 પણ તે પુણ્ય પાપાનું બંધી હોવાથી તે સંસારનું કારણ થાય છે, તેથી
 બાહ્ય ચારિત્રને પરમાર્થમાં ગણ્યું નથી. પણ ‘ ગ્રેરે જે પરમાર્થને તે
 વ્યવહાર સમંત ’ એમ કહ્યું છે. આત્માનું સાધન આત્માથી ભિન્ન ન
 હોય, આત્મામાં જ હોય એ નિયમ છે. એ જાતનું સાધન પોતામાંથી
 પુરૂષાર્થવડે પ્રગટે છે. બાહ્ય સાધનથી આત્માનું સમ્યગ્દર્શન સમ્યગ્-
 જ્ઞાન અને સમ્યગ્ચારિત્ર નથી. આત્માનું ચારિત્ર આત્માના આધારે
 છે, મારે નિશ્ચયની જાતનો વ્યવહાર [સાધકભાવ] તે સત્ સાધન છે.
 નિશ્ચય લક્ષમાં રાખીને એટલે હું આત્મા પરથી નિરાળો, અબંધ

શુદ્ધ છું, રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપ, આદિ સર્વ ઉપાધિ-રહિત છું એ નિશ્ચય; તથા તેની યથાર્થ પ્રતીતિ સહિત સ્વરૂપ જ્ઞાનમાં રાગ રહિત ઝકઝું તે વ્યવહાર છે. રાગને (શુભ પરિણામને) પોતાના માને, તે પોતાને બંધવાળો માને છે, તેથી તેને પરથી જુદાપણાની શ્રદ્ધા નથી. બંધ સારો માને તો જુદાપણાનો પુરૂષાર્થ લાવશે ક્યાંથી? માટે પ્રથમ સાચા અભિપ્રાયની જરૂર છે. આત્મા મોક્ષસ્વભાવ સહિત નિત્ય સ્વાધીન છે, અબદ્ધ, અસ્પૃષ્ટ, અસંયુક્ત છે, તેમાં પર નિમિત્તનો બંધ, સ્પર્શ મળમેલ નથી, એવી યથાર્થ પ્રતીતિ એજ જિનેશ્વર ભગવાનના મહાસૂત્રનો એકડો છે. એ સ્વરૂપ સમજ્યા વિના ધર્મ નથી, સત્પુરૂષની ઓળખ નથી, તેથી સત્સમાગમનો લાભ પણ નથી. ૧૩૧.

નિશ્ચય અને વ્યવહાર બન્ને સાથે હોય છે એમ હવે કહે છે:—

નય નિશ્ચય એકાંતથી, આમાં નથી કહેલ;

એકાંતે વ્યવહાર નહિ, બન્ને સાથે રહેલ. ૧૩૨.

અત્રે એકાંત નિશ્ચય કથન કહ્યું નથી. આત્મા અબંધ તત્ત્વ છે, પુણ્ય, પાપ આદિ શુભ પરિણામ પણ આત્મામાં નથી. આત્મા તદ્દન શુદ્ધ અસંગ નિરપેક્ષ છે; એ પરમાર્થ કથન યથાર્થ છે. પણ તે એકાંત ક્યારે કહેવાય છે કે તેની યથાર્થ શ્રદ્ધા અને પુરૂષાર્થ ન હોય ત્યારે. આ વાત શુદ્ધજ્ઞાનીનાં લક્ષણમાં કહી છે. આ શાસ્ત્રમાં એકાંત વ્યવહાર પક્ષ કહ્યો નથી. આત્માના લક્ષ વિના કષાય ઘટાડવો એવું કહ્યું નથી; તેમજ આત્માનું લક્ષ કરવું અને કષાય ન ઘટાડવો એમ પણ કહ્યું નથી. પણ નિશ્ચયને અવલંબિત સજાતી (ચેતનનો) વ્યવહાર કહ્યો છે, તે પરમાર્થહેતુ વ્યવહાર છે. હું પૂર્ણ શુદ્ધ એ નિશ્ચય, અને તે અકષાય શુદ્ધતામાં રાગ ટાળીને સ્થિર થવાનો પુરૂષાર્થ તે વ્યવહાર છે. તે નિશ્ચય અને વ્યવહાર બન્ને આત્મામાં ઘટે છે પણ બાહ્ય નહિ. હું રાગ રહિત વીતરાગ છું, રાગનો અંશ મારા સ્વભાવમાં નથી, હું શક્તિપણે સિદ્ધ ભગવાન છું, એ દષ્ટિ સહિત જ્ઞાનમાં પુરૂષાર્થ હોય તેને દેવ, ગુરુ, ધર્મની લક્ષિ, સદ્ગુરુનો વિનય, બહુમાન

કરનાનો ગુણ નિમ્ન છદ્મસ્થપણામાં આવેજ, તે સમજીને પુરુષ
 સહિત સાચી ભક્તિ કરે છે પણ જેને શબ્દ સ્વરૂપની યથાર્થ શ્ર
 નથી, તે નાચ ભક્તિ કરે તોપણ પાછળ તેને વિશે- હોયજ ના
 ભક્તિથી (ગગધી) તે ગુણ માનતો હોય છે, તે શુભ નગને પુરુષ
 માને છે સાચા વિરે ના ભાન વિના વીતરાગની ભક્તિ નથી, પ
 રાગની ભક્તિ છે પુરુષ આવે નિર્જરા ન થાય, અને ભન પણ ન થ
 પ્રથમ-પ્રથમ શુ કરુ ? ઉત્તર-સાચી સમજણ, મત્સ્યાશ્રમ મન
 નાચન, વિચાર અને શુદ્ધતાના વક્ષે નિયમ વાસના, ક્રોધ, માન, મા
 ભોભ ઘાડના તે વ્યવહાર, હું સિદ્ધ સમાન છું તે નિશ્ચય એવી સાચ
 શ્રદ્ધા થઈ તે તીવ્ર કરાવ ટાળીને મદ કરાવ કરનાનો પુરુષાર્થ ક્ય
 નિના ન રહે અમરના પાપ પરિણામ ટાળીને શુભ પરિણામ તે
 યાય જ, સત્ની રચિ છે તે અસત્ સાવનનો આત્મ કેમ કરે ?
 કરે માટે દેવ ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ સત્સમાગમ, વીતરાગ ધર્મની
 રોભા પ્રભાવના કરે, અને અમાય નિષ્કે મ્પાયને ઘાટે ચોવીશ
 કર્યાં તત્ત્વના વિચાર ધોગાયા જે એની દશા જે એ વાચના, પુછના
 પર્યટના વગેરે બધા સાવન સનાધ્યાયમાં નિમિત્ત છે પણ ધર્મભાવ
 તે બનાનો વિરોધ સાથે હોયજ મોઢ નિમિત્તને આધારે જ્ઞાન, નર્શન
 આરિત નથી માલ્ય નિમિત્ત તો જ્ઞેય જગત છે અકારાવ તત્ત્વના લક્ષ
 જે પુરુષાર્થ થાય તેજ નિશ્ચયપૂર્વક- વ્યવહાર છે માટે પ્રથમ અનત
 મળમાં નહિ મળેલુ તત્ત્વ શુ છે તે સાચુ મમજવા માટે, અતરથી
 વરાગ્ય ઉપશમવૃત્તિ કરવી તેને માટે રાત દિવસ કરણા ઝખના કર્યા
 નિના સત્માર્ગનું અશે પણ ભાન થનાનું નથી જેનામાં પાત્રતા
 તેયાર થઈ તેને સત્ સાવન સદ્ગુરુ વગેરે મળ્યા વિના જોજ નહિ
 મહારથી ન મળે તો અદરથી સમાવાન પ્રગટે, પણ પાત્રતાની તેયારી
 પોતાની પ્રથમ જે એ સર્વજ્ઞ વીતરાગે જે લોકોત્તરમાર્ગ મ્હો છે
 તેને ગમે તેમ કરીને મારે પ્રાપ્ત કરવો છે એવી જિજ્ઞાસા વલતા તેને
 સદ્ગુરુ મળેજ ! આત્મજ્ઞાન થયા પછી ગગદ્વેષ સર્વથા ટળી જતા
 નથી પણ જન પુરુષાર્થ વધારે છે, રાગ ટાળનાની તેને ભાવના રહે
 છે સાચી દ્રષ્ટિ રહે ત્યાં સર્વથા રાગદ્વેષ ટાળનાનો અભિપ્રાય અને
 રાગદ્વેષ સહિત જ્ઞાનમાં કરનાનો પુરુષાર્થ હોયજ એ રીતે નિશ્ચય

દષ્ટિપૂર્વક વ્યવહાર હોય છે તે એકાંતે વ્યવહાર નથી. એકાંત પુણ્ય કરવા તે આત્મધર્મના વ્યવહાર છે એમ પણ કહું નથી. જે કોઈ શુભભાવ એટલે પુણ્ય પરિણામને ચારિત્ર માને, ગુણ માને તે મિથ્યા-દષ્ટિ છે, કારણકે તે કર્મભાવ છે, બંધભાવ છે, તેનાથી સંવર, નિર્જરા ધર્મ નથી. પણ ધર્માત્માને અકપાય દષ્ટિનું લક્ષ અને તે જાતનો પુર-પાર્થ છે, તેની સાથે પુણ્ય પરિણામ થયા વિના રહે નહિ. તેનો સ્વામી નથી પણ તીવ્રકપાય ટાળતો મંદકપાય કરવાનો તે પુરપાર્થ કરે છે, અને દષ્ટિ પૂર્ણ અકપાય પર છે. રાગ ટાળ્યો તેટલો ગુણ માને છે રહ્યો તેનો નકાર વર્તે છે; માટે પુણ્ય પરિણામની ક્રિયા તે વ્યવહાર નથી, પણ સાધક સ્વભાવનો પુરપાર્થ તે પરમાર્થહિત વ્યવહાર છે. બાહ્ય નિમિત્તને ઉપચારથી વ્યવહાર કહ્યો છે. હું સિદ્ધ સમાન પૂર્ણ શુદ્ધ છું એ શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય અને પૂર્ણતાને લઈ શરૂઆત સાધક સ્વભાવ તે વ્યવહાર. નિશ્ચયપૂર્વક વ્યવહાર હોય તોજ સર્વજ્ઞ ભગવાનનો મોક્ષ-માર્ગ છે, બાહ્ય સાધન તે પરમાર્થમાં ઘટે નહિ, પૂર્ણ શુદ્ધ સ્વભાવની યથાર્થ શ્રદ્ધા, પરથી જીવાપણાનું પોતાનું જ્ઞાન અને એ શ્રદ્ધા જ્ઞાનમાં કરવાનું બળ-ચારિત્ર એ ત્રણ ગુણ જેને અંશે પ્રગટયા છે, તેને સત્સ-માગમનું બહુમાન રહેજ. દેવ, ગુરુ, ધર્મ, શાસ્ત્રની ભક્તિનો વિનય અને તૃણા રાગ ટાળવાનો પુરપાર્થ તેને આવ્યા વિના ન રહે. પણ જે નિશ્ચય અભિપ્રાય એટલે સાચી શ્રદ્ધા (શુદ્ધ સ્વરૂપ)ની ઓળખ ન હોય અને એકાંત વ્યવહારનો પક્ષ કરે તો માત્ર પુણ્ય બાંધે; તે અજ્ઞાન-પૂર્વક પુણ્ય હોવાથી પાપાનુબંધી પુણ્ય છે, તેથી એક પણ ભવ ન ઘટે, તે એકાંત બંધપણું સાથે છે. માટે જેમ છે તેમ યથાર્થ તત્ત્વનો નિર્ણય જ્યાંસુધી નથી થયો ત્યાંસુધી ક્ષણેક્ષણે અજ્ઞાનનું મહાપાપ સાથેજ છે. માટે સાચી દષ્ટિ અને તેનો વ્યવહાર સમજો. ‘પ્રેરે તે પરમાર્થને તે વ્યવહાર સમંત’; હું શુદ્ધ છું એ નિશ્ચય અને રાગ ટાળીને સ્થિર થવારૂપ પુરપાર્થની રમણતા કરવી તે વ્યવહાર છે. તે બંને સાથે છે, કોઈ એકાંત તાણીને પક્ષ કરે તો કાર્ય ન થાય. આત્મા સ્વભાવે પૂર્ણ શુદ્ધ છે અને સાધવાનું બાકી છે, એ બેય અપેક્ષા દષ્ટિને જેમ છે તેમ સમ-જવી. જેમ દહીંને વલોવીને માખણ કાઢવા વખતે દોરીના બે છેડા છે, તેમાં એકને બેંચે ત્યારે બીજાબાજુ ઠીલું મુકે તો દહીંમાંથી માખણ

નીકળે. બન્ને હતા તાળી ગળે અથવા છાતી કે તોપણ માખણ ન
નીકળે. તેમ હું ચિદાનંદ ગૃહ છું, એવી શ્રદ્ધા તે નિશ્ચય નયઃ અને
તેને પદોંચી યજ્ઞવા મારે જ્ઞાનમગ્નનો પુરુષાર્થ તે વ્યવહાર નય. એમ
નિશ્ચયનું કથન આવે ત્યાં વ્યવહાર ગૌણ કહે, અને વ્યવહારનું કથન
આવે ત્યાં નિશ્ચય લક્ષમાં રાખે. એમ બન્ને નય પ્રયોજનભૂત છે,
જ્યાં સાધક સ્વભાવ છે ત્યાં દેવ, ગુરુ, ધર્મની બક્ષિ વગેરે તેમાં વચ્ચે
આવે છે. તે ગમ છે એમ મમત્તે છે, પણ જે સંમાર તરફ રાગ હોતો
તે રાગનીદિશા મધ્યગૃહસ્થિ બદલાવે છે. ૧૩૨.

હવે અહીં નિશ્ચય અને વ્યવહાર જેના ખોણ છે તે હવે સમ-
જાવે છે:—

ગચ્છમતની જે કલ્પના, તે નહિ સદ્વ્યવહાર;

ભાન નહીં નિજરૂપનું, તે નિશ્ચય નહીં સાર. ૧૩૩.

ગચ્છમતની કલ્પના તે કાંઈ સદ્વ્યવહાર નથી; પણ આત્મા-
ર્થીના લક્ષણ કદા છે તે દગ્ધા અને મોક્ષ ઉપાયમાં, જિજ્ઞાસુના લક્ષણ
કદા છે તે સદ્વ્યવહાર છે. ગાથા ૩૮ તથા ૧૦૮ માં કદાં તેવાં મુમુક્ષુના
લક્ષણ અને જિજ્ઞાસુના લક્ષણ છે. એક મોક્ષ સિવાય તેને કાંઈ જોકતું
નથી; ભવે ખેદ=ભય નથી લેતો. અંતર દયા=નિર્વેરણુદિરૂપ નિજ-
અનુકંખા, તે કહીએ જિજ્ઞાસ, અને ત્યાં આત્માર્થ નિવાસ છે. ત્યાં
કોંઈ, માન, માયા, લોભનું ખડું પાતળાપણું છે. એક આત્માર્થ તેને
જોડે છે.

અનંતકાળમાં અપૂર્વતા ન પ્રગટી તે અપૂર્વભાવ કેવો હશે,
તેની પ્રાપ્તિ કેમ થાય એનીજ સાચી જિજ્ઞાસા જોડે ‘આરંગ્ગ
બોહિલાભ’ શુદ્ધ ચૈતન્યમાં સદાય આરોગ્યતા છે, એ જ્ઞાન મધુ
પહી એક પરમાણુ પણ નવો બંધાય તે રોગ છે. કંઈ દૃષ્ટિ નથી
માત્ર પોતાની પૂર્ણતાનું લક્ષ છે તેથી જે કંઈ પુણ્ય બંધાય કે પાપ
બંધાય તે શુભમાં છે. સમક્રીતિ એમ માને છે કે તે બંધનભાવ છે.
તેને પુરુષાર્થ અને દૃષ્ટિ બન્ને હોય છે ‘આરંગ્ગ બોહિલાભ’ એટલે
મારું સ્વરૂપ પરથી સમસ્ત પ્રકારે ભિન્ન છે, નિર્મળ પૂર્ણ પવિત્ર છે,
એવી યથાર્થ શ્રદ્ધા તે સમ્યગ્દર્શન છે. પૂર્ણ કેવળજ્ઞાન તે જ હું છું,

એમ પરથી જુદાપણાનું જ્ઞાન તે સમ્યગ્જ્ઞાન અને તેમાં રાગ રહિત સ્થિરતા તે સમ્યગ્ચારિત્ર છે. તેમાં કોઈ સંપ્રદાયની ક્રિયા, વેશ કે પક્ષનો આગ્રહ ન આવ્યો. બધુંય આત્મામાં જ છે તે આવ્યું. લોકો અંતરંગ કપાય કોને કહેવાય તે સમજે નહિ અને પુણ્ય પરિણામને ધર્મ માને, એ રોગ વળગે છે ને માને છે કે હું નિરોગ થાઉં છું. આ બંધન વિના બહારથી હાલો કંઈ કરીએ, સંવર નિર્જરા થાશે, ધર્મ કરીએ. એમ યોલે છે, પણ ધીરજથી મધ્યસ્થપણે વિચાર કરવા ઉભા રહે નહિ કે, ચેતનની શી જાત છે અને વીતરાગી ધર્મનો વ્યવહાર કેવો હોઈ શકે, તે જરા ધીરજ રાખી મધ્યસ્થપણે વિચારે, તત્ત્વનો અભ્યાસ કરે તો સમજાય. આત્માનો ધર્મ ત્રણેકાળે એકજ હોય. તેનો વ્યવહાર પણ નિર્વિઘ્ન વીતરાગદશા જણાવનાર હોય. અહીં તો પંચમકાળ વર્તે છે, તેથી ગચ્છમત વધી પડ્યા છે. પણ વર્તમાન મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સાક્ષાત્ શ્રી સીમંધર ભગવાન સમવસરણમાં [ધર્મસભામાં] ધર્મદેશના આપી રહ્યા છે. એ દિવ્યધ્વનિથી સનાતન જૈનધર્મ એકજ પ્રકારે પ્રવર્તે છે; ત્યાં મત ભેદના પક્ષપાત નથી. શુદ્ધસ્થના પણ સરખા આચાર અને મુનિધર્મ નગ્ન દીગંબર તદ્દન નિષ્પરિચ્છાદી છે, વસ્ત્રનો તાણો હોય નહિ. શાંત વીતરાગ મુદ્રા સહિત નગ્ન આત્મધ્યાનમાં મગ્ન સંત મુનિવરોનાં ટોળાં છે. ત્યાં એકજ ધર્મ છે. આ વાત માનો કે ન માનો, પણ સાક્ષાત્ પ્રમાણથી આવેલી વાત છે. સર્વજ્ઞના ઘરની વાત છે, તેમાં કોઈની સાક્ષીની જરૂર નથી. મહાન ઐશ્વર્યવંત હજારો કેવળજ્ઞાની ભગવાનો પણ ત્યાં છે. હજારો સંતોના ટોળાં છે, ધર્મકાળ ત્યાં વર્તે છે. ત્યાં ત્રણેકાળે ધર્મકાળ હોય છે. અહીંની જેમ ગચ્છમતના વિરોધ ત્યાં નથી. સદાય સત્પદ્મપણા તીર્થંકર ભગવાનની વાણીના અમૃતવોદ્ધ ત્યાં વહે છે. ત્યાં અત્રે કહીએ છીએ તેજ સત્વોદ્ધ પદ્મપણા વર્તે છે. અનંત જ્ઞાનીએ આત્માને જે પ્રકારે ઝાળખાવ્યો છે તેમ સાધ્ય સાધનપણે, વિરોધ ટાળીને શુદ્ધ આત્માની શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને તેમાં ટકી રહેવાનો પુરુષાર્થ તેજ મોક્ષમાર્ગ છે. જેવું આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ યથાર્થ છે તેમાં જ સાવધાન રહેવું, પુણ્ય પાપ રાગદ્વેષ રહિત શુદ્ધ સ્વરૂપની સંભાળ રાખવી તે ધર્મ છે. તેમાં અનંતો પુરુષાર્થ કરવાનો આવ્યો. તે કરવાનું લોકોને

નથી ફાનતુ અને મહાગ્ધી જે પોતાને આવીન નથી તેવું બીજું
 કરના માગે છે, તે મધન ઇન્દ્ર છે મારે જેને શોધ અભિવાધા હોય તેણે
 આ માનવ પડગે અનત જ્ઞાનીઓ જે મૂલી ગયા છે તેજ અહીં મ્હે
 વાય છે તેને બધા ન્યાયના પડખાથી સમજાવે, વિરોધ ટાળીને તેની
 પ્રતીતિ મરે. દુનિયા બીજી ગમે તે હો પણ આ ફરે તેમ નથી
 સાચી શ્રદ્ધા વિના રાગમા ધર્મ મનાયો છે, પુણ્યમા ધર્મ મનાયો છે
 ગમે તે ગમે તે દૃષ્ટનારડે પરમા પોતાની હયાતી રાખીને જીવ પ-
 ભાવમા ટક્યો છે મારે સ્વભાવમા ટકવું હોય, સ્વાધીન થવું હોય,
 સાચું હિત કરવું હોય તો પ્રથમ આચુ તત્ત્વ શુ છે તે સમજો ગ-
 મતની દૃષ્ટના તે વ્યવહાર નથી પણ આત્મામા અદર ગુણો અશે
 અશે પ્રગટે તે આત્માનો વ્યવહાર છે તે પુરુષાર્થરૂપ વ્યવહાર તે
 શોધમાર્ગ છે અને 'ભાન નહિ નિજરૂપતુ તે નિશ્ચય નહિ સાર'
 એવે શુભ અશુભ મનના સુક્ષ્મ પરિણામ તે આત્માનો ગુણ નથી
 મન, નાણી, દેહની ક્રિયા, વિમ્લેષ, રાગદ્વેષ, કર્મ, નોઝર્મ, એમા
 આત્માને સબંધ નથી પુણ્યથી ગુણ નથી પણ બંધ છે અધ્યવસાય
 દેહાદિ જડની ક્રિયાનો કર્તા આત્મા નથી એમ છતાં જે કોઈ બીજું
 માને તે ઊંધી શ્રદ્ધા છે, મિથ્યાદર્શન રાજ્ય છે આત્માને બંધનનાગો
 માનવો તે પરમાર્થ નથી, પણ મિથ્યાત્વ છે આત્મા અને સિદ્ધ પર-
 મા મામા જાતિપણે સ્વભાવે સમાનતા છે જેટલા ગુણ પરમાત્મામા
 છે તેટલાજ દરેક આત્મામા છે જે બંધ સ્વભાવમા હોય રાગદ્વેષ
 ચેતનના ઘરના હોય તો તે ટંગે નહિ, પણ પુરુષાર્થવડે તે ટાળી રામય
 છે, મારે આત્મા અબંધ સ્વભાવે છે સમસ્ત પરદ્રવ્યોના સગથી
 જુદો પરના કારણ કાર્યથી જુદો છે પૂર્ણ શુદ્ધ અસંગ છે જડ સ્વ-
 ભાવનો અશબળ કોઈકાણે ચેતનમા નથી આવી બેને બે ચાર જેવી
 વાત તેની કોણ ના પાડી શકે? આત્મા પરનો કર્તા લોકતા નથી પણ
 જ્ઞાનનો કર્તા લોકતા છે, મારે એ જડનો ધણી ચેતન ધર્મ શકતો નથી
 આ વાત ઘણા ન્યાયથી ઘણીવાર સ્પષ્ટ થઈ છે અહીં કોઈ પૂછે કે
 વર્તમાનમા તો મધાએનો અશુદ્ધ છે ને? તો તેનો ઉત્તર છે કે ના
 સ્વભાવ બંધવાગો વિગરી હોઈ શકે નહિ જે કોઈ આત્માને બંધન
 વાગો ઉપાધિવાળો માને છે તેને સાચી શ્રદ્ધા નથી બંધ તો વર્તમાન

માત્ર એક સમયની અવસ્થારૂપ યોગ્યતા છે, તે કાંઈ સ્વભાવ નથી. સ્વભાવમાં કાંઈ પેસી ગયું નથી. વિચારે તો સમજાય. જેવો દેહ સ્પષ્ટ દેખાય છે તેવો આત્મા જેને સ્પષ્ટ દેખાતો નથી, અનુભવમાં જુદો અસંગ ભાસતો નથી, હું પરથી જુદો, અસંગ, શુદ્ધ આત્મા રજ-કણ માત્રથી જુદો છું તેનું જેને લક્ષ પણ નથી અને દેહાધ્યાસ વર્તે છે તેને સ્વપ્નામાં પણ ધર્મની ગંધ નથી. હું રજકણ દેહાદિ રાગદ્વેષ વગેરે પરદ્રવ્યથી છૂટો અખંધ છું, એવું તેને સમજાયું નથી તો પછી સાચું સુખ ક્યાંથી થાય? જેને પરમહિત કરવું હોય તેને ખુબ સત્-સમાગમ અને વૈરાગ્ય વધારવો. પણ જ્ઞાન વૈરાગ્યના જેને કાંઈ ઠંકાણા નથી, વિષય ક્ષાયમાં દેહાદિ વિષયોમાં આસક્તિ છે, દેહાધ્યાસ વર્તે છે, અને સત્સમાગમ આદિ સાધન પામ્યા વિના કથનમાત્ર નિશ્ચય પોકાર્યા કરે કે “આત્મા શુદ્ધ છે” તે નિશ્ચયાભાસી છે. જરીક અગ-વડતાનો પ્રસંગ આવે ત્યાં અશાંતિ કલેશ દેખાય, શરીરની સગવડ-તાની ઘણી મમતા હોય, એવા દેહાધ્યાસમાં વર્તતા જીવોને સંસાર દેહાદિમાં સુખબુદ્ધિ હોવાથી સિદ્ધાંતભેદ અને અધ્યાત્મશાસ્ત્ર સારભૂત થતાં નથી. તેવા જીવે શાસ્ત્રમાંથી વાંચ્યું હોય કે નવતત્ત્વમાં આત્મા સર્વથી જુદો છે, જડ મન ઇન્દ્રિયથી જુદો છે, એમ વાતો કરે, પણ જ્યાં શરીરને કંઈ અગવડતા જણાય ત્યાં આલસવિલસ થાય છે, મુંઝાઈ જાય છે. પણ ભાઈરે! તું કહેતો હતો ન કે હું પરથી દેહથી જુદો છું. શાસ્ત્રજ્ઞાનની ઓથ લઈને જેણે દેહાદિની મમતા ઘટાડી નથી, આત્મામાં અંતરંગ દેહભાવ, મમતા વર્તે છે અને કહે કે અમને સ-મ્યગ્દર્શન છે, તે માત્ર જ્ઞાનીનો દ્રોહ કરે છે, પોતાના આત્માની ઘાત કરે છે, તેને નિશ્ચયનું ભાન નથી. માટે પ્રથમ તો રાગદ્વેષ અને દેહાદિ વિષયોમાં આસક્તિનો ઘટાડો કરવો. બહારના સંયોગમાં ઘટાડાની વાત નથી; રાગદ્વેષનો ઘટાડો એટલે મમતાનો ત્યાગ અને અંતર વૈરાગ્ય જોઈએ; સાચી જિજ્ઞાસા (સુમુક્ષુતા) ઉત્પન્ન થવી જોઈએ. કોઈ શાસ્ત્રના શબ્દો ગાળી રાખે કે આત્મા આવો છે વગેરે મનમાં ધારી રાખે અને માને કે હું જ્ઞાની છું પણ તેથી કાંઈ પરમાર્થ જ્ઞાનીપણું આવતું નથી. આમોદ્દાનની રેકડ પણ આત્માની વાતો ઘોલી જાય તેથી ચેતનને ગુણ શું? ચેતન પદાર્થ આત્મા પરથી ત્રણેકાળ નિરાળો છે, જડના

રજકલો સદાય જડમાં છે, જડથી અને જગતથી સદાય નિરાળો છે, એ અભિપ્રાય સાચા પુરૂષાર્થ સહિત લાવ. એવી ઝોળખાણ નહિ અને નિશ્ચય માત્ર પોકારે તે નિશ્ચય સારભૂત નથી. જેણે અનંતકાળના ભવનો ભય જાણ્યો છે તેને તો એકલો ચેતન ઘોળાયા કરે, માટે વાતો નહિ પણ પુરૂષાર્થ લાવ. અંદરથી ચેતન્યપિંડ માલ કાઢ, અને હું અમરે હું શુદ્ધ હું એવી યથાર્થ સાક્ષી લાવ. આ ચાર ગાથામાં ઘણું મનન કરવા જેવું છે. પરમાર્થ તત્ત્વ પોતાથી સમજાય તેમ છે. નિશ્ચય અને વ્યવહાર બેઉ જેમ છે તેમ યથાર્થાને સમજે તોજ દષ્ટિ સાચી છે. આમાં કંઈ કોઈના ગચ્છમત પક્ષના વિરોધની વાત આંધી નથી પણ સત્માર્ગના હુકારની વાત આવી છે. બાહ્યની ક્રિયા ઉદય પ્રમાણે થયા વિના રહે નહિ. તેને આત્મા કરે નહિ; સંપ્રદાયમાં તથા સમાજનો મોટો વર્ગ માને છે તેનાથી આ બીજું કહીએ છીએ. જેને સમજવું હોય તે સાચું સમજે. આ નગ્ન સત્ય કોણ સાંભળે! કોને કહેવું! પરમાર્થની ત્રણેકાળે દુર્લભતા છે. જેને પરમાર્થ પામવાની ઝંખના છે તે જ અપૂર્વ ન્યાયના ભણકાર સાંભળે. હજી વર્તમાનમાં પણ ધર્મકાળ છે, જિનશાસન ત્રિકાળ જયવંત છે, વીતરાગ શાસન જે છે તે અસૌકિક છે. વેશવાડાની કલ્પના એ પરમાર્થને સાધક નથી. અંદરથી (આત્મામાંથી) ન્યાયનો સદુજ ભણકાર આવે કે જે આત્મ તત્ત્વ અનંતજ્ઞાનીઓએ કહ્યું છે તે આમજ છે. હું આત્મા પૂર્ણ જ્ઞાન આનંદનો ઘન હું, એવો નિઃસંદેહ નિર્ણય સ્વયં આવે તેજ અદ્વાની દૃઢતા છે. તેમાં કોઈને પૂછવા જવું નહિ પડે. આત્માનો માર્ગ સાધક (સાધન) સાધ્ય બધુંય આત્મામાં છે. શુભરાગ, પુણ્ય પાપ તથા દેહાદિની ક્રિયામાં તથા કોઈ વેશવાડામાં જ્ઞાનગુણનો અંશ નથી. આ ત્રણેકાળે સિદ્ધ થયેલી વાત છે. વર્તમાનમાં સ્વચ્છંદ પ્રતિબંધનું એર ઘણું હોવાથી તેને આ નગ્ન સત્ય કેમ બેસે? જે અનંતકાળની અ-જાણી વાત છે તેની યથાર્થતા ત્યારે સમજાય, કે જ્યારે સત્ત્વ બહુ-માન આવે, સત્નો વિનય આવે, બધું પોતામાંથી જાન્યત થઈ આવે તો પોતાની યથાર્થતા સમજાય. વાણીમાં બધું કહી શકાય નહિ, પણ જે કહીએ છીએ તે પ્રમાણ છે, એમ સમજો. હજી કાળ સારો છે. તથી અસૌકિક સ્વભાવ અને પ્રકૃતિનો યોગ એવા ભજી ગયા છે કે

યજ્ઞા ઘણા ન્યાય આવે છે. આદ્યદૃષ્ટિથી જોનારને સમજવું કહેવું પડે
 તેમ છે. સાચા જિજ્ઞાસુના હૃદયોમાં સત્ત્વું ખડુંમાન છે. કાળ એવો
 સારો આવ્યો કે સમયસાર અને સાધે રહેલું યોગમળ, પૂર્વના બળવાન
 સંસ્કારો, અને સાક્ષાત સર્વજ્ઞ ભગવાનની આજ્ઞા સહિત, સત્પદ્મની
 પડપણા, જેમ છે તેમ કહેવાય છે તે નિઃશંકપણે સમજો. અહીંથી
 હવે બીજું કંઈ તેમ નથી. ત્રણેકાળના જ્ઞાનીને જે કહેવું છે તેજ
 પરમાર્થની પડપણા છે. સામાન્યજીવિથી ન સમજાય તો મધ્યસ્થ-
 પણે વિચાર કરજો, ના ન પાડશો. સાક્ષી જોઈએ તો તે આત્મામાં
 છે. અનંતશક્તિ દરેક સમયે સંપૂર્ણ ભરી પડી છે. શ્રી અમૃતચંદ્રા-
 ચાર્ય કહે છે કે, ચૈતન્ય ભગવાન આત્મા જ તારી રક્ષા કરશે, મારે
 તેને દેખ, એ વિના બીજું કોઈ સહાયક નથી. પોતાની તૈયારી જેવી
 હોય તેવું નિમિત્ત હોય. પણ આ બધી વાતો સંપ્રદાયના આશ્ર-
 વાળાને નહિ બેસે. જેને નિમિત્તથી (નિમિત્તાધીન દૃષ્ટિથી) વાત બેઠી
 હોય તેને એમ લાગે કે આ તે શું વાત કરે છે? આવું માનશું તો
 લોકો ગાંડા કહેશે પણ હા, વાત સાચી, સંસારના ગાંડા ખરા. કારણકે
 અત્રે સંસારના ભવભ્રમણના નાશની વાત છે. મોક્ષમાર્ગમાં તો ઉપા-
 ધિનો અભાવ થાય, વીતરાગદ્વેશ પ્રગટ થાય; વીતરાગ સર્વજ્ઞ ભગ-
 વાન તીર્થંકર પ્રભુના પંથમાં ત્રિકાળ એકજ ન્યાય હોય. વર્તમાનમાં
 પંચમહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં મુનિધર્મ નિર્ધ્ય નગ્નદેશમાંજ એવર્તે છે.
 લાખો સંત મુનિયોનાં ટાળાં મહાવૈરાગ્યવંત વીતરાગદ્વેશ સાધે છે.
 ધન્ય તે ઉત્કૃષ્ટ ધર્મકાળ, એ મહાવિદેહ ક્ષેત્ર, સાક્ષાત્ શ્રી તીર્થંકર
 ભગવાન, એ મહિમાની શી વાત? ત્યાં સદાય નિર્ધ્યમાર્ગ છે.
 ત્રણેકાળ એકજ પ્રકારનો નગ્નવેશ અને પડપણા છે, નિર્ધ્યધર્મ
 જયવંત વર્તે છે. એ વાત અનેકવાર કહી છે. જ્યાં સાચો પંથ હોય
 ત્યાં એકજ મત હોય. એટલે શ્રીમદે કહ્યું છે કે ગચ્છમતની કલ્પના
 છાડીને આત્મામાં આવો, એટલે તદ્દન નિષ્પરિશ્કલ વીતરાગનો ધર્મ
 અને વેશ શું હોઈ શકે તે પોતાની મેળે સમજાશે. તે વેશ લિંગાદિ
 વ્યવહાર છે. તેનાથી મોક્ષ નથી, પણ આત્મામાં મોક્ષ અવસ્થા છે
 તેજ પ્રગટે છે, અને તેથી પ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ થાય છે.

આ ગાથામાં નિશ્ચય વ્યવહારની સંધિ છે. ગચ્છમતની કલ્પના તે કંઈ સદ્વર્ત્તેવાર નથી. દહાધ્યાસ વર્તે, વિષય ક્યાયનો ઘટાડો નહિ, અંતર વૈરાગ્ય નહિ અને નિશ્ચય ક્થન સાંભળીને સ્વચ્છંદમાં પ્રવર્તે તે નિશ્ચય નથી, સાગ્ભૂત નથી. પણ અનંતજ્ઞાની સર્વજ્ઞ વીતગગ ભગવતોએ કહેલો આત્મધર્મ તેજ ત્રિકાળ જ્યવંત છે. ૧૩૩.

અનંતજ્ઞાનીઓએ પરપેલો ધર્મ જ્યવંત છે એમ અહીં કહે છે:-

આગળ જાની થઈ ગયા, વર્તમાનમાં હોય;

યાશે કાળ ભવિષ્યમાં, માર્ગભેદ નહીં કોય. ૧૩૪.

પરથી ભિન્ન શુદ્ધ આત્માની યથાર્થ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, અને જ્ઞાન-મય ચારિત્રની સ્થિરતા તેજ રત્નત્રયમય મોક્ષમાર્ગ છે. ત્રણેકાળમાં બંધા જ્ઞાનીઓ એકજ પ્રકારે મોક્ષમાર્ગ કહે છે, અંતરંગ પરમાર્થ સ્વરૂપ અને તેના સાધનમાં કોઈ બીજો પ્રકાર હોય નહિ. શિષ્યની યોગ્યતા જે પ્રકારની હોય તે જોઈને જ્ઞાની વાત કહે. વૈરાગ્યની જરૂર દેખાય ત્યાં ત્યાગ વૈરાગ્યનો ઉપદેશ મુખ્ય કહે, નિમિત્ત ઉપર વજન આપીને કેવળ વ્યવહારમાં અટકતો હોય તેને નિશ્ચય પરમાર્થ સમજાવે. એ બધું કહેવાનો આશય પરમાર્થ એકજ હોય; પણ માર્ગભેદ ન હોય. કોઈ જીવને અમુક પક્ષનો આગ્રહ હોય તો પ્રથમ તેને તે પરમાર્થ તત્ત્વ સમજવાનું કહે. પણ એકદમ તેનો નિવેધ ન કરે. વળી કોઈ એકાન્ત નિશ્ચયાભાસમાં સ્વચ્છંદમાં પડ્યો હોય તેને પુરુષાર્થ કરવાનો વ્યવહાર બતાવે, કોઈ એકાન્ત વહેવારકાંડ પુણ્ય કરણી કરીને ધર્મ માનતો હોય તેને કહે કે, “દૃષ્ટિ સહિત જ્ઞાનનો જ પુરુષાર્થ કાર્યકારી છે, બાહ્ય જોગ ક્રિયાકાંડનો” મમત્વભાવ છાડવીને સ્વરૂપને સમજવાનો ઉપદેશ આપે. આત્મ સાધનમાં, પરમાર્થહેતુમાં, સાધન સાધ્યમાં ફેર હોય નહિ. પરમાર્થભૂત વ્યવહારમાં ક્યાંય મતભેદ ન હોય. પરમાર્થ સૌનો માર્ગ=(આત્મધર્મ) એકજ છે. એટલે જે પરમાર્થમાર્ગ પામે તેને એકજ જાતનો વ્યવહાર હોય. તેની ભૂમિકાની યોગ્યતા પ્રમાણે વ્યવહાર હોય એવો કુદરતી ક્રમ

છે. કોઈવાર સદ્ગુરુનો વિનય ભક્તિ ઉપર બહુ વજન હોય, અને કહે કે સંત ચરણ આશ્રય વિના આત્માને ગુણ ન થાય, માટે ગુરુની સેવા કરવી. વળી એમ પણ કહેવાય કે કોઈના આશીર્વાદથી કલ્યાણ ન થાય, દેવ, ગુરુ તો પર છે, શાસ્ત્ર પાનાં જડ છે માટે પરાશ્રય-પણું છાડ. આત્માનું સાધન-પુરૂષાર્થ આત્મામાં જ છે, આત્માથી ભિન્ન નથી, પરનું ગ્રહણત્યાગ આત્મામાં નથી તે નિશ્ચય. વસ્તુસ્વરૂપના સ્વભાવનું વર્ણન જેમ છે તેમજ કહેવાય; પણ એ જાતનો સ્વાનુભવ ન લાવે અને પુરૂષાર્થ ન કરે, તેને શ્રી ગુરુ હિતબુદ્ધિથી વ્યવહારનો ઉપદેશ કહે, અને સમજાવે કે, અકષાયદષ્ટિએ તીવ્રકષાય યાળીને પુરૂષાર્થ કર. રાગ રળતાં અશુભ નિમિત્તનો ત્યાગ થયા વિના રહે નહિ, માટે વૈરાગ્ય, ઉપશમ, વિવેક સત્સમાગમની જરૂરીઆત છે, તેમ જણાવે. માટે ‘સદ્ગુરુઆજ્ઞા જિનદશા નિમિત્ત કારણમાંય.’ એમ કહ્યું છે. સદ્ગુરુ સમાગમ બહુ ઉપકારી છે, એમ નિમિત્ત ઉપર પણ વજન હોય. માટે જે જેમ છે તેમ વિવેકથી સમજવું જોઈએ.

જિનદશા=શુભ અશુભ રાગ ઈચ્છા રહિત વીતરાગ સ્વભાવનું આચરણ, તેજ અંતરંગ પરમાર્થમાં મૂળ કારણ છે; અને તે અંતર અનુદાનવડેજ પૂર્ણ પવિત્ર મોક્ષદશા પ્રગટ થાય છે. ૧૩૪.

હવે મુમુક્ષુનું ઉપાદાન અને તેને નિમિત્ત કેવાં હોય તે કહે છે:-

સર્વ જીવ છે સિદ્ધસમ, જે સમજે તે થાય;

સદ્ગુરુઆજ્ઞા જિનદશા, નિમિત્ત કારણમાંય. ૧૩૫.

“જે સમજે” તેમાં દર્શનમોહનો નાશ આવે છે. “તે થાય” તેમાં ચારિત્રમોહનો ક્ષય તથા સર્વ કર્મનો નાશ કહ્યો છે. જેમ સોનું એકજ જાતનું છે, પણ લાલ, પીળાં લીલાં આદિ રંગવાળાં કપડાં ઉપર મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી, દેવ વગેરેના ચિત્રો તેના ઉપર લપેટી લીધાં હોય, તેને આ મનુષ્યના આકારવાળું સોનું, દેવના આકારવાળું સોનું, પશુ પક્ષીનાં આકારવાળું સોનું એમ ઉપચારથી કહેવાય. પણ અંદર સોનું સળંગ જુઓ તો એકજ જાતનું છે, તેમાં ફેર નથી. તેમ આ સંસારમાં મનુષ્ય, દેવ, નારકી, તીર્થંચ આદિ ચારગતિ કર્મના સંયોગે

મરીરના આકાશ ઉપરથી ઉપચાલે કહેવાય કે આ મનુષ્યનો જીવ, આ દેવનો જીવ, આ નારકીનો જીવ, આ તીર્થંચનો જીવ, પણ ખરીરીતે (નિશ્ચયે) જીવ જાતિ અપેક્ષાએ તમામ સમાન છે. દેહ રીઠ દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, આત્માનો દેહ અરૂપી જ્ઞાનઘન છે. શક્તિરૂપે બધા જીવો સિદ્ધ પરમાત્મા સમાન છે. જો આ દેહમાં રહેલો આત્મા પૂર્ણ શુદ્ધ ન હોય તો તે મુક્ત (સિદ્ધ) થાય નહિ. જે ન હોય તે નત્રું ન થાય તે સિદ્ધાંત છે. મારે શક્તિપણે પૂર્ણ પરમાત્મા જેવું દરેક જીવનુ મામર્થ્ય છે.

‘જે સમજે તે થાય’ શુદ્ધતા જાણે, માને, અનુભવે અને તે જાતનો પુરુષાર્થ કરે તો અવ્ય શુદ્ધતા પ્રગટ થાય. અભવી જીવો પણ શક્તિપણે સિદ્ધ મમાન છે, છતાં તેમાં સદાય હીનતા એ પ્રકારની છે કે, તેને આત્મવર્મ ન પ્રગટે, મોક્ષ ન થાય; છતાં દરેક આત્માનો વાસ્તવિક સ્વભાવ પૂર્ણ શુદ્ધ અસંખ્યાન પ્રદેશી કેવળજ્ઞાનસ્વરૂપ આનંદઘન છે, ચૈતન્યઘન છે, અવિનાશી આનંદમૂર્તિ છે. છે તે સદાય છે તે સ્વાધીન પુરુષાર્થથી પ્રગટ થાય છે. “આત્મ પરમાત્મ નિષે, શક્તિ વ્યક્તિ ગુણબેદ, નહિતર ઉભય મમાન છે, કર નિશ્ચય તજ બેદ.” સ્વભાવમાં કંઈ ફેર દેખાતો હોય તો રાગ, દ્વેષ, મોહ અને પુણ્ય પાપની પ્રકૃતિના કાગળે છે. આત્મા દ્રવ્ય સ્વભાવે, શક્તિએ, લક્ષણે સમાન છે. સંખ્યાએ જુદા સ્વતંત્ર છે. અભવી જીવનું દણ્ડાં-સુવર્ણપાપાણમાં બે જાત આવે છે. કનકપાપાણ અને અવેપાપાણ, તેમાં અવેપાપાણમાં સુવર્ણરજ એવી દ્રઢ લેપાયેલી છે કે, તેમાં ગમે તેવો અગ્નિ આદિનો પ્રયોગ કરવામા આવે છતાં શુદ્ધ સુવર્ણ જુદું ન પડે; તેની રાખ થઈ જાય. અવેપાપાણમાંથી મોત્રું જુદું પાડવા માગે તોપણ જુદું પડે નહિ, છતાં તેમાં સુવર્ણપણું છે, તેમ અભવી આત્મામાં મોક્ષસ્વભાવ સિદ્ધત્વ છે પણ એ અવેપાપાણવત્ અપ્રગટ છે; તેનો આત્મવર્મ કદી પ્રગટે નહિ. આત્મામાં અને પરમાત્મામાં જાતિ અભાવે ફેર નથી; એકની અવસ્થા સિદ્ધ સમાન ખીણે છે, ત્યારે એકની શુદ્ધ અવસ્થા ન ખીણે. મારે એક જાત ભવ્ય અને એક જાત અભવ્ય, એ વાત ઘણા ન્યાયથી શક્તિ આગમ પ્રમાણથી

ત્રિકાળ સિદ્ધ થયેલી છે. અલ્પવી જીવને રાગદ્વેષ અને શુભ-
 ગુણ પરિણામમાં એકતનુજિની ગાંઠ છાડવાનું વીર્ય ઉપડતું નથી.
 જેમ કોરડું મગ, ચડે નહિ વાંધ્યાને પુત્ર ન થાય. એ જાતના જડના
 પરમાણુનું પરિણમન છે. દ્રષ્ટાંત એક દેશી હોય, તેનાથી સિદ્ધાંત
 સમજી લેવો. વળી કુદરતી ક્રમ એવો જ છે કે એ વસ્તુ પ્રતિપક્ષી
 ત્રિકાળ છે. સંસાર અને મોક્ષ, જ્ઞાન અને જ્ઞેય, ભવ્ય અને અભવ્ય,
 જડ અને ચેતન, સુખ અને દુઃખ વગેરે પ્રત્યક્ષ જણાય છે. વળી
 લાયક પ્રાણીને પુરૂષાર્થ ઉપાડવા માટે, બોધ લેવા માટે આ અલ્પવી
 જીવોની જાત એક નિમિત્ત છે. તેની વાત સાંભળતાં તેને પોતાનામાં
 હીનતા ન દેખાય. બેહુદા સ્વભાવ સન્મુખ થઈ પુરૂષાર્થ ઉપાડે કે હું
 પૂર્ણ શુદ્ધ જ્ઞાયક છું, એ ભાનદ્વારા રાગદ્વેષ, પુણ્ય પાપમાં અટકે નહિ,
 મુંઝાય નહિ. જગતમાં અતિ અદ્ય સંખ્યામાં અભવ્ય જીવો છે. જે
 લાયક (ભવ્ય) છે તે આવું સાંભળે છતાં પોતાને તેની શંકા ન આવે,
 પણ પોતામાંથી પુરૂષાર્થ ઉપાડીને હું સિદ્ધ, મુક્ત થઈ જાઉં એવો
 ઉત્સાહ આવે. પોતાનું બેહુદા સામર્થ્ય સમજે એટલે સળંગ જ્ઞાનમાં
 ક્યાંય અટકે નહિ, અને પૂર્ણતાના લક્ષે પુરૂષાર્થ ઉપાડે; એમ નિઃસં-
 દેહ તત્ત્વ ચેતન્યના જ્ઞાનની બલીહારી છે. સાચું સમજનારને માટે
 કેટલો અવકાશ છે તેનો આ ન્યાય છે. સિદ્ધના જ્ઞાનમાં અભવ્ય
 જાતના જીવો અદ્ય છે, તે સાચી વાત છે, તેમ જાણીને પોતે રાગ-
 દ્વેષમાં ન અટકતો શીઘ્રજ યથાર્થ સ્વરૂપની શ્રદ્ધા જ્ઞાનમાં ટકતો પુરૂ-
 ષાર્થ કરે છે. સર્વજ્ઞ પ્રભુ એમ કહે કે આ ભવ્ય જીવ છે, સામે લાયક
 જીવ “હાહી ભવ્યતા મોટું માન” દ્રવ્ય નિર્લેપે (સત્ સન્મુખ થઈ)
 સ્વીકાર કરે અને કહે કે હા ? હું પરમાત્મા જેવડો જ છું. એમ ધારણા
 વિના સહજ અંદરમાંથી હકાર લાવે કે હું સિદ્ધ છું. વચ્ચેનો કાળ
 કાઢી નાખો તો કર્મોપાધિ છેજ નહિ. આત્માના અચિંત્ય પુરૂષાર્થની
 આ મહિમા છે. આત્મા અકારણીય તત્ત્વ છે, સ્વયં સ્વાધીન છે, છતાં
 તે નિમિત્તનો ઉપકાર સમજે છે. જે પોતાની પાત્રતા સમજે, મેળવે
 તે જ સિદ્ધ પરમાત્મા થાય. તેથી કહ્યું કે ‘સર્વ જીવ છે સિદ્ધ સમ
 જે સમજે તે થાય,’ “સિદ્ધ સમ” શક્તિ, વ્યક્તિના ન્યાય અનેક
 પ્રકાર છે. એક તો પોતામાં પાત્રતા (તૈયારી) વડે સત્પુરૂષનો યોગ

મેળવે અને સર્વજ્ઞ પરમાત્માની શ્રદ્ધા કરી અપૂર્વ—વિશેષતાસય? પ્રત્યક્ષ આત્મજ્ઞાન પામે. બીજી વાત—વળી કોઈ સર્વજ્ઞના મુખમાંથી તું બબ્બે છે એમ સાંભળી પોતે ભાવથી ઉછળીને અંદરથી હકાર લાવે કે હા આમ જ છે. “છ” ની હા આપી તે પુરુષાર્થ ઉપાડતો સ્વભાવ સન્મુખ ચાલ્યો આવે છે. તે ધર્માત્મા ઇન્દ્રિય જીવ હોવા છતાં ભાવી નયે સિદ્ધ છે, કારણકે સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાંથી વ્યસોક્તિ નીકળી ગયો છે.

ત્રીજી વાત:—કેવળજ્ઞાનીએ કહ્યું કે આ જીવ બે ભવે મોક્ષ જવાતો છે, તે પછી ભાવી નયથી સિદ્ધજ છે. તે સાંભળનાર ભાવથી ઉછળીને વર્તમાનમાં જ હું પૂર્ણ છું એ લક્ષે પોતામાં સ્થિર થઈ શુદ્ધ પર્યાય ઉઘાડીને યથાર્થ નિર્ણય લાવે કે હું ત્રિકાળ આલો જ છું. એમ ઘણા ન્યાય છે તેથી કહ્યું કે ‘જે સમજે તે થાય’ આ સર્વવ્યાપક સૂત્ર છે. જે લાયક હોય તે સમજે. સમજે એટલે શુદ્ધ પર્યાયને ઉઘાડે (પૂર્ણતાને લક્ષે સાધક સ્વભાવ પ્રગટ કરે) દ્રવ્ય સ્વભાવ નિત્ય શુદ્ધ છે, તેમાં શુદ્ધ સિદ્ધ અવસ્થા શક્તિરૂપે અનાદિની છે, નવી નથી. સિદ્ધ સમાન તે સદૃજ શક્તિ છે, એ રીતે પ્રગટ જાણે અને ઉપાય સમજે તેને પ્રગટ થાય છે. “તે થાય” તેમાં ઉપાદાનનું સામર્થ્ય કહ્યું, તેમાં નિમિત્ત કારણ સદૃગુરુની આજ્ઞા છે. સદૃગુરુએ કહેલ વીતરાગદશાનો વિચાર કરવો તે ચારિત્ર, તે જ્ઞાનબળનો પુરુષાર્થ છે. એમ બે કારણો કહ્યાં. એક મુળ કારણ અને બીજું સહકારી બહિરંગ કારણ. તે અખંડ સત્ સાધન એટલે સદૃગુરુ, સત્દેવ, સત્શાસ્ત્ર તે નિમિત્ત સાધન છે પણ તે ક્યાંકે કે સાચી દષ્ટિ સહિત પુરુષાર્થ હોય ત્યારે. જેમ કે મુળ કારણ એટલે તેની સદૃજ ઉપાદાન શક્તિ છે, તેના પોતાને આધારે આવે અનવાની તેમાં સ્વભાવિક શક્તિ છે. તે યોગ્યતા થયે સ્વયં ભાવારૂપે પરિણમે છે. પાણીનો ભાગ બળી જાય છે. એમ સિદ્ધ થવાનું મુળ કારણ તો જીવ દ્રવ્ય સ્વયં છે. તેનું કારણ સ્વતંત્ર શક્તિરૂપે છે, સિદ્ધપદરૂપે પર્યાય છે. છે તેનું વ્યક્ત કરવું તે કાર્ય પોતાના આધારે છે. તેની યોગ્યતાનો પુરુષાર્થ જીવે ક્યો એટલે તે જાતનો વ્યવહાર અને સત્સમાગમ આદિ નિમિત્ત હાજર હોયજ હોય. આ ગાથામાં

ઘણા ન્યાય છે. તેમાં એમ પણ આવ્યું કે--અનંત જીવો છે, એક નથી. બધા જીવોમાં સ્વાધીનપણે બેહુદ સામર્થ્ય છે, વળી બધામાં સરખી શક્તિ છે. સમજનાર ભવ્ય કહ્યા, નહિ સમજનાર અભવ્ય પણ કહ્યા, સદ્ગુરુ કહ્યા, મોક્ષમાર્ગ કહ્યો. જિનઆજ્ઞા વીતરાગદશાનો વિચાર ચારિત્ર કહ્યું. એમ ઘણા ન્યાય સમાય છે; છતાં ઘણું કહેવાનું રહી જાય છે. જે વખતે વાણીનો યોગ તથા બધા જીવોના પુણ્ય, જે પ્રકારે હોય તેવો વાણીનો યોગ હોય. હવે વિહાર કરવાનું નજીકમાં હોવાથી દુકામાં કહેવું પડે છે. આ બધા ન્યાયો ઉપર ઘણા ઘણા વિચાર કરજો મોક્ષનોમાર્ગ જે અત્રે ઘણા દિવસથી કહેવાય છે તે જ સનાતન નિર્ઘ્રમમાર્ગ છે. એ ત્રણેકાળે એકજ માર્ગ છે. નિશ્ચય વ્યવહારની સંધિવાળો તે માર્ગ છે. બધી બાબતના સરખા ન્યાયના પડખા જે મેળવી લે તેને સાચું સમજાય છે, અને તે સમજવાની શક્તિ બાળગોપાળ બધા જીવોમાં છે. સંસાર પણ અનંતકાળ રહેશે. મારે સાચું તત્ત્વ નહિ સમજનારા જીવો પણ છે. દરેક આત્મામાં બેહુદ અનંત શક્તિ સ્વાધીન છે. પણ જ્યારે તે જેટલી પ્રગટ કરવા માગે ત્યારે તેટલી પ્રગટ થાય છે. પુરૂષાર્થ અને પાત્રતા તૈયાર થયે નિમિત્ત પણ હાજર હોય છે તેનો વિવેક અને વિચાર કરનારા પણ હોય છે. અનંત જીવ સંસારથી મુક્ત સિદ્ધ પરમાત્માપણે સ્વતંત્ર છે અને અનંત જીવ સિદ્ધ થશે. સમ્યક્શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, સત્સમાગમ, સંયમાદિ મોક્ષ-માર્ગ વર્તમાનમાં પણ છે, એમ ઘણા ન્યાય આ ગાથામાં મનન કરવા જેવા છે. પોતાથી બહુ સમજવું પડશે, જાતે પ્રયત્ન કરે તોજ ગુણ થાય. મારે નિમિત્તાધીન દૃષ્ટિ રહિત દેહાદિ પરભાવોનો પક્ષ અને લક્ષ તથા પુરૂષાર્થ સહિત સાધક જીવ આત્મધર્મમાં વર્તે છે. અને તેવોજ નિશ્ચય અને આશ્રય સાચો માર્ગ છે, છે તે ત્રિકાળ છે. આ ગાથા બહુ ગંભીર છે આ ગાથામાં પણ આખી આત્મસિદ્ધિનો સાર-કચ્છે પદ સમાઈ જાય છે. ૧૩૫.

ઉપાદાનનું નામ લઈ, એ જે તજે નિમિત્ત;

પામે નહિ સિદ્ધત્વને, રહે ભ્રાંતિમાં સ્થિત. ૧૩૬.

જીવો! યથાસ્થાને જેમ જોઈએ તેમ કમળદ્વ ગાથાની રચના

કરી છે. સદ્ગુરુ આજ્ઞા આદિ આત્મ સાધનનાં નિમિત્ત કારણ છે.
 સત્દેવ, ગુરુ, ધર્મની ભક્તિ, મત્ત્વર્મશાસ્ત્રની ભક્તિ આદિ ઈષ્ટ
 નિમિત્તમાં બહુમાન થવું, તે પોતાનું બહુમાન છે. ધર્મીમાને એ
 પ્રસંગ સહેજે થયા વિના રહે નહિ. પૂર્ણ વીતરાગ ન થાય ત્યાં-
 લગી બહુમાન થયા વિના રહે નહિ. એ શુભ વિકલ્પ પાછળ અખંડ
 સત્ સ્વરૂપની આરાધનાનો પુરૂષાર્થ વર્તે છે. મુનિ ગણધરે જે ચાર
 જ્ઞાનના ધણી છે તે પણ ગુરુ ભક્તિ કરે છે, એવી સાધકની મહિમા
 છે. વર્તમાનમાં મહાવિદેહક્ષેત્રમાં શ્રી સીમંધર સ્વામી પરમાત્મા
 તીર્થંકર ભગવાન બિરાજે છે, ત્યાં ગણધરદેવ, સંતોના નાયક તીર્થ-
 દેવના વચ્ચે છે. તે પણ ભક્તિ વિનય સહિત સર્વજ્ઞ પ્રભુનો આદર
 બહુમાન કરે છે; કારણકે તેમાં પોતાનો (સત્નો) પરમાર્થરૂપ મહિમા
 છે. પોતાને ઉઘડેલું જ્ઞાન અનંતમે ભાગે છે. વીર્થ પણ અનંતમે ભાગે
 છે. કેવળજ્ઞાની ભગવાન કરતાં પોતામાં જ્ઞાન, દર્શન, મુખ સ્થિરતાનો
 ઉઘાડ અનંતમે ભાગે છે. તે ગણધરદેવ મહાન યોગબળના સ્વામી
 છે, મહાપુન્યવંત છે, એવા ગણધર દ્વાદશાંગશ્રુતધર; ચરમ શરીરી હોવા
 છતાં મદ્ગુરુનું મહામાન કરે છે. તે તીર્થંકર ભગવાનના વચ્ચે છે.
 અને સર્વજ્ઞ ભગવાન તીર્થંકર પ્રભુ ત્રણલોકના નાયક કહેવાય છે.
 “ધર્મવર ચારિત્ર” = ધર્મમાં ઉત્તમ અને ચારગતિનો અંત કરનાર
 ધર્મનાયક, ધર્મચક્રવર્તી તીર્થંકર ભગવાન છે. તેમનાથી નીચલી પદ-
 વીના ધારક સંતોના નાયક ગણધરદેવ, સર્વજ્ઞ ભગવાનનું અને તેમની
 વાણીનું બહુમાન કરે છે, કે અહો? ધન્ય પ્રભુ? “અપુ વયણા”
 આપની વાણી અપૂર્વ છે. પોતાને ચાર જ્ઞાન પ્રગટયાં છે છતાં હજી
 પરોક્ષતા છે, તેથી પોતાનો પુરૂષાર્થ ઉપાડીને જ્ઞાતા જ્ઞેય, જ્ઞાન એકકાર
 સ્થિર થઈ નિર્વિકલ્પ આનંદ અનુભવે છે સ્થિરતા છુટી જતાં ભક્તિ
 કરે છે, અવશ્ય કરે છે, તો પછી જે જીવોને અંશમાત્ર ગુણ પ્રગટ નથી
 ને ઉપાદાનનું નામ લઇને (ભાવ નહિ), કોઈ કથન માત્ર ધારી રાખે
 અને સત્ સાધન સાચા નિમિત્તનું બહુમાન આદર ન કરે તો ભવમાં
 મુકે. પણ જે અંતરની ધર્માર્થ શ્રદ્ધા જ્ઞાનનો ભાવ લે તો સદ્ગુરુ
 ભક્તિ વીતરાગ દેવ, અને સત્ શાસ્ત્રાદિ નિમિત્તનો ઉપકાર માને જ.
 સત્ સાધનનું બહુમાન વિનયપૂર્વક કરે છે; જેટલે અંશે શુદ્ધભાવ

ઉઘડ્યા તેટલે અંશે નિમિત્તનું અવલંબન જૂટી જાય છે. અને ત્યાં નીચેનો સિદ્ધાંત લાગુ પડે છે:—“ઉપાદાનનો ભાવ લઈ એજે તજે નિમિત્ત, પામે તે સિદ્ધત્વને ન રહે સંસારમાં સ્થિત” પણ જ્યાંલગી સ્વભાવમાં સ્થિર થયો નથી ત્યાંલગી નિર્માનપણે નિમિત્તનો ઉપકાર સ્વીકારે છે, ભક્તિ સ્વાધ્યાય વગેરે કરે છે. પણ કોઈ પુરુષાર્થ કર્યા વિના હું સિદ્ધ પરમાત્મા છું, એવું નામ લઈને સાચા નિમિત્તનો અનાદર કરે, સ્વચ્છંદ માને, કે એ બધાં પર છે તેનાથી મને પ્રયોજન નથી, તે સત્ સાધનને દૂર કરે છે, તેથી તે પોતાના સ્વરૂપની અ-શાતના કરે છે. નિમિત્ત હોય છે પણ નિમિત્તને આશ્રિત ઉપાદાન નથી, એમ હોવા છતાં, જાણવા છતાં સમક્રીતિ ધર્માત્મા તેનો વિવેક સમજે છે; અને સમજીને તેનું બહુમાન કરે છે, કારણકે તે ઉપકારી છે. ઉપાદાન પોતે સ્વાધીન છે; છતાં ગુણી ગુણવંત નિમિત્તનો સ્વીકાર કરે છે. ઉપાદાનનો અર્થ:—ઉપ=સમીપ, આદાન=બહુવું. જે સમીપ કારણથી કાર્યને બ્રહ્માય તે ઉપાદાન છે. ગુણ પ્રગટ્યો તેમાં નિમિત્તનું બહુમાન આવ્યા વિના ન રહે. નિમિત્ત કાંઈ બીજા દ્રવ્યનો ગુણ પ્રગ-ટાવી દે નહિ. જે એમ હોય તો જ્ઞાની પાસે બધા જીવો ધર્મ પામી જાય, પણ તેમ થતું નથી. જ્યારે સત્ની સમજણ અને સમજણનું કાર્ય આવે ત્યારે સદ્ગુરુ નિમિત્ત કારણ કહેવાય છે. મુમુક્ષુ પોતાના ઉપાદાનને જાગૃત કરીને ઉપકાર સ્વીકારે ત્યારે નિમિત્ત કહેવાય છે. જેમ માટીમાં ઘડા થવાની મૂળશક્તિ અને યોગ્યતા છે, પણ કુંભાર તે ઘડાનું નિમિત્ત કારણ ક્યારે કહેવાય કે જ્યારે માટીપણું પલટીને ઘડાપણે જે યોગ્યતા હતી તે પ્રગટી, ત્યારે; તેમ આત્મા નિમિત્તથી જાગે નહિ પણ પોતે તૈયારી કરે તો નિમિત્ત હાજર હોય જ. ઉપાદાન શક્તિ સ્વસત્તામાં સ્વાધીન છે. પોતે જ્યારે પ્રગટ થવા માગે ત્યારે નિમિત્ત મળ્યા વિના રહે નહિ, તે ઉપાદાનની મહત્તા છે. આત્મા જે પ્રકારે જેવો થવા માગે—શુદ્ધ અથવા અશુદ્ધ, ત્યારે મૂળ ઉપાદાન શક્તિને નિમિત્ત કારણ મળ્યા વિના રહે નહિ. તેથીજ ચૈતન્યની અનંત શક્તિનું સ્વાધીનપણું જ્ઞાનીએ કહ્યું છે. જેનામાં પાત્રતા આવી છે, તેને સત્સાધન મળ્યા વિના ન રહે, એવો નિમિત્તનૈમિત્તિક યોગ છે. શુદ્ધ શ્રદ્ધા થતાં રાગનો અંશ પણ ઉપાદેય નથી એમ તે સમજે

છે, તેને પુણ્યના શુભ વિકલ્પની કંઈ પલ્લ નથી. છતાં હજી અશુદ્ધ
 અવસ્થા છે તેથી અકપાય દષ્ટિએ કપાય યાગવાનો પુરુષાર્થ કરે છે.
 હજી પ્રસન્ન રાગ છે તેથી સત્ અને સત્સમાગમનું અદ્ભુત રહે
 છે. સંસારનો રાગ યાગીને સદેવ, ગુરુ, ધર્મ શાસ્ત્રાદિની ભક્તિનો
 શુભભાવ ત્યાં રહે છે. હજી વીતરાગ નથી ત્યાંસગી પૂર્ણતાના લક્ષ
 વિનય વિવેક આવ્યા વિના રહે નહિ. તે રીતે સદ્ગુરુ આજ્ઞા સત્
 સમાગમ તથા વીતરાગ ભક્તિ સ્વાધ્યાય આદિ આત્મસાધનનાં નિ-
 મિત્ત કારણ છે. આત્માના ગુણ-જ્ઞાન દર્શનાદિ ઉપાદાન કારણ છે,
 એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. તેથી નામ માત્ર ઉપાદાન લઈને, જે કોઈ તે
 નિમિત્તને સદ્ગુરુઆજ્ઞા (જિનદશા) તજશે તે પરમાર્થને:—સિદ્ધ-
 પણાને નહિ પામે. અને ભ્રાંતિમાં (સંદેહમાં) વર્તશે. સ્વરૂપમાં
 પ્રભાદ (અનુભવ) રાખવાથી સાચા નિમિત્ત મળ્યા છતાં કલ્યાણ
 નહિ થાય, માટે સાચા નિમિત્તને જાણીને વિવેક સહિત પુરુષાર્થમાં
 વર્તવાથી જ કલ્યાણ છે, એમ જાણવું. તલ અને તેલ-ગુણો તલમાં
 નેલ છે પણ શક્તિરૂપે છે, તેનો પ્રયોગ થયે પ્રગટે છે. તેમ દરેક આ-
 ત્મામાં શક્તિપણે પૂર્ણ સિદ્ધત્વ છે, પણ તે યદ્યર્થ અદ્વા જ્ઞાન અને
 જ્ઞાનના પુરુષાર્થની સ્થિરતા કરવાથી પ્રગટ થાય છે. જેમ તલને
 એમને એમ અગ્નિ ઉપર તાવડામાં નાખો તો બળી જાય, પુરી તળ-
 વામાં કામ ન આવે. તેમ પુરુષાર્થ વિના ગુણ પ્રગટયા વિના હું સિદ્ધ
 છું એમ કલ્પના કરવાથી હિત નહિ થાય, પણ અહિત થશે. માટે
 જેને હિત કરવું હોય તેણે ગુણનો આદર કરવો. દેવ, ગુરુ, ધર્મનો
 વિનય અને સદ્ગુરુનો સમાગમ કરે તો પોતાની પાત્રતાવડે અવશ્ય તે
 બધા નિમિત્તો ઉપકારી કહેવાય. અને સત્ની સમજણવડે ગુણ પ્રગટે.
 જેને ગુણ પ્રગટ્યો તેને સત્ દેવગુરુ ધર્મ, સદ્ગુરુ સત્શાસ્ત્ર વગેરેનું
 અદ્ભુત આવ્યા વિના રહે નહિ. માટે જે કોઈ સત્સાધન અને તેના
 નિમિત્તોનો નકાર કરે છે, કે એ તો પર છે તો તે સત્સાધનને નહિ
 પામે. અને અસત્ કલ્પનામાં, ભ્રાંતિમાં સંતોષ માની બંધમાં અટ-
 કશે. સત્ અદ્વા તથા સત્સાધનના પ્રેમ વિના તેને શંકા સંદેહ રાજશે
 નહિ. શુદ્ધતા સદ્ગુરુ પ્રગટાવી દશે કે મારાથી થશે, મારામાં ગુણ
 હશે કે નહિ હોય, એમ સંદેહ રહેતાં સાચા નિષ્કૃંપ થઈ શકશે

નહિ. અને સાચા નિર્ણય વિના નિઃસંદેહ પુરુષાર્થ ક્યાંથી કરશે ?
 પોતાનો પુરુષાર્થ ઉઘડ્યા વિના તેને સાચો ઉત્સાહ આવે નહિ. તેથી
 “મોક્ષમાર્ગ પામે નહિ, મટે નઃઅંતર રોગ.” શાસ્ત્ર વાંચન શ્રવણ
 પણ ઉત્સાહથી કરશે નહિ. એકવાર સાંભળ્યું કે અમારે ખસ છે એમ
 તે માનશે. જ્યાં થોડાથી ખસ માન્યું ત્યાં પોતાના જ્ઞાનને મર્યાદાવાળું
 માન્યું; વગેરે ઘણા પ્રકારની ભૂલો તેને પરમાર્થમાં આડે આવશે.
 શાસ્ત્ર વાંચન, ઉપદેશ ભક્તિ શ્રવણમાં કંઠાળો, અને અનંતકાળથી
 સંસારના કામ કર્યાં તેમાં કંઠાળો નથી, ભવનો ભય નથી, રોટલા
 ખાતાં ખાતાં કંઠાળો આવતો નથી, તેને સાચા નિમિત્ત પ્રત્યે ઉત્સાહ
 નથી કારણકે સંસારનો પ્રેમ છે. જ્ઞાની ધર્માત્મા અધુરી દશામાં છે
 ત્યાંસગી તેને ધર્મ આવશ્યક ક્રિયા અકપાયપણાના લક્ષે રહે છે. સત્
 સાધન ઈષ્ટ નિમિત્તોનું બહુમાન આવે છે. જ્યાં સત્નો તથા તેને દેખા-
 ડનાર સાધનો (ઈષ્ટ નિમિત્તો)નો આદર છે, ત્યાં તેની સમજણ અને
 વિનય—વિવેક હોય જ હોય. આ નિમિત્તાધીનપણું નથી, પણ એ તો
 નિમિત્તનું જ્ઞાન કંઈ છે, સાધક સ્વભાવની શક્તિનો વિકાસ કર્યો છે.
 એજ લોકોત્તર વિનયની મહત્તા છે. પુરુષાર્થ સાથે જે સદ્ગુરુ આજ્ઞા
 આદિ શુભ વિકલ્પનું આલંબન છે તે આગળ જતાં સહજ છૂટી જાય
 છે, હઠથી નહિ. શ્રીમદેકલું છે કે:—“સંયમના હેતુથી યોગ પ્રવર્તના
 સ્વરૂપ લક્ષે જિનઆજ્ઞા આધીન જો, તે ધણ ક્ષણક્ષણ ઘટતી જાતી
 સ્થિતિમાં અંતે થાયે નિજસ્વરૂપમાં લીન જો. અપૂર્વ અવસર એવો
 ક્યારે આવશે.” જેમ જેમ નિરાલંબન સ્વભાવની અંદર સ્થિરતા
 વીતરાગદશા વધતી જાય, તેમ તેમ નિમિત્તનું અવલંબન, જિન-
 આજ્ઞાના વિકલ્પ પણ છૂટી જાય છે. પ્રથમ જે આદરભાવ શુભ વિકલ્પ
 પુરુષાર્થ સાથે હોતો તે જ્યાં વિકલ્પ તૂટ્યો ત્યાં નિમિત્તનું જ્ઞાન રહી
 ગયું. અને અપ્રમન સંયમ ભાવમાં ધ્યાતા, ધ્યાન, ધ્યેય એકાકારરૂપ
 શુદ્ધતામાં લીન થઈ જાય છે. એવી દશા જ્યાંસગી નથી ત્યાંસગી
 સદ્ગુરુનો વિનય, જિનઆજ્ઞાનો વિચાર વગેરે શુભ વિકલ્પ રહે છે.
 પણ જ્યાં એ નિમિત્તનો આદર નથી ત્યાં નિજગુણની અશાતના
 વર્તે છે. મારે જેને સાચું હિત કરવું છે તેવા મુશ્કેલ આત્માઓએ
 પ્રથમ સંસારનો રાગ ટાળી રાગની દિશા બદલાવવી જોઈએ. અકપાય

અવરૂપ છે તેમા જ્યાની દૃષ્ટિ સહિત તે ઈષ્ટ નિમિત્તનો વિનય હોય
 જ્યાલગી સસારનો ગંગ હોતો ત્યાલગી અઘાતી કર્મનો યોગ પણ
 એવો હોતો કે વિષય ક્યાયના સયોગો જ હતા પણ જ્યારે દૃષ્ટિ
 બદલી, આત્મા શુદ્ધ છે, અસંગ છે, તૃણા, મમતા રહિત છે એવું
 વસ્તુ થયું ત્યાં રાગની દિશા સત્ અને સત્સાવનો ભણી, (ઈષ્ટ
 નિમિત્ત તરફ) રજે છે, અને બહારના સયોગો પણ પરમાર્થ દેખાડે
 તેનાજ મળે છે પોતે જેવું વસ્તુ કરે તેવોજ પ્રસંગ દેખાય અઘાતી
 કર્મ પરમાણુની ક્રિયામા આત્માનો પુરુષાર્થ નિમિત્ત ન થાય, પણ
 ઘાતીકર્મ રાગદ્વેષરૂપ મોહકર્મના ઉદયને પુરુષાર્થથી ટાળી શકાય છે,
 અને ઘણું કરીને બાહ્યની ક્રિયાનો શુભ જોગ તેને અનુકૂળ બને
 છે દ્રવ્યને સ્નાવીન ઉભું રાખીને આ વાત છે બાહ્યનો યોગ અનુકૂળ
 ન હોય તો અંદરમા ભાવથી અનુકૂળતા સમાધાન કરી લે પરંતી
 ક્રિયા જીનને આનારે નથી, છતાં જેમ પૂર્વે અજ્ઞાનને લીધે રાગદ્વેષ એવા
 મેવ્યા કે તેને ઊંચા પુરુષાર્થમા અનુકૂળ બહારના સયોગો નિમિત્ત
 થયા એમ દેખાય છે તેમ સત્ના લક્ષે સનળા પુરુષાર્થમા (સમજ
 હોમાં) ગુણની શક્તિ વચારના નિમિત્ત અનુકૂળ દેખાય છે નિમિત્તનો
 અવીગર તો પોતાને કરવાનો છે, નિમિત્ત બળજબરીથી ક્યા કહે છે કે
 તમે રાગ રજો, અથવા વીતરાગ થાય પણ જીન પોતેજ પોતાને ભૂલીને
 નિમિત્તનો આશ્રય લઈને રાગી દ્વેષી થાય છે; સવળા પુરુષાર્થમા
 (જ્ઞાનમા) વતે તો ગમે તે નિમિત્ત તેમા ઉપકારી થાય એટલેકે
 રાગ ટાળીને નિર્જરા થાય. ધર્મભાના હાથમા શાસ્ત્રના પાના આવે
 તેમાથી પોતે કાંઈ મેળવતો નથી, પણ પોતાના જ્ઞાનમાં નિમિત્ત સ-
 બધીનું પોતાનું જ્ઞાન કરે છે જ્ઞાનીને બધા નિમિત્તો ગુણમા ઉપકારી
 થાય રાગની દિશા બદલતા રજકણની નિશા બદલી એમ જોગાનુજોગ
 બાહ્યના સયોગો ઉપકારી જ થાય. એવો સહજ સ્વભાવે નિમિત્ત
 નિમિત્તિક સમય છે પણ હું આમ કહું છું મારે આમ થાય છે, હાથ
 પગ ચલાવું છું મારે ચાલે છે એમ નથી નિમિત્તનેમિત્તિક સ્વતંત્ર
 બળ છે રાગની દિશા બદલતા દેવ, ગુરુ, ધર્મની બક્તિ શાસ્ત્ર
 પ્રાચીન, અવળું સ્વાધ્યાય વગેરેના સહજ નિમિત્ત બની રહે છે; તે
 મુખેશાએ ધર્મભાને પરમાણુ અને પ્રારબ્ધ બદલાઈ જાય છે બાહ્યના

સંયોગો પણ અતુકુંજ હોય. સ્વાધીન રમત બધી ચૈતન્યમાં જ છે. ભગવાન આત્મા રાગવડે કે જ્ઞાનવડે કંઈ જડની ક્રિયા કરે એમ કદિ સંભવતું નથી. જ્યાં પુરૂષાર્થ પ્રગટ્યો ત્યાં વાતીકર્મ તો પલટી જાય છે. નોકર્મની ક્રિયા પણ ઘણા ભાગે જોગાનુજોગ શુભ જોગમાં હોય છે. છતાં કદાપિ બહારની સરખાઈ ન દેખાય તો અંદરમાં (ભાવમાં) સરખાઈ હોય જ; અને સત્સમાગમ, સત્સાધન, પરમાર્થને પામવાનાં જે સાચાં નિમિત્ત, ગુરુ આજ્ઞા પાલન, સત્ શાસ્ત્રનો વિનય, બહુમાન તથા ગુણભક્તિ હોય જ. જે જીવ પુરૂષાર્થહીન હોય છે સત્સાધનને નિષેધે છે. તે સત્થી વિમુખ રહી સ્વચ્છંદમાં રખડે છે તેથી કહ્યું છે કે:-“ પામે નહિ સિદ્ધત્વને, રહે ભ્રાંતિમાં સ્થિત. ” પોતાના નિજ ગુણને નહિ પામતો થકો તે ભ્રાંતિમાં વર્તે છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મના સાધનનો આદર છાડી દઈને તે સ્વચ્છંદમાં પ્રવર્તે છે; તે ભ્રમણાને ધુરંશે; અને જે કંઈ વિચારશે તે અજ્ઞાનમાં જ ખતવશે. શાસ્ત્રમાં આત્મા અકારક સ્વાધીન કહ્યો છે, તે દ્રવ્ય સ્વભાવને ઝાળખાવવા માટે છે. એક દ્રવ્ય બીજા દ્રવ્યને આધીન નથી, તે વાત સાચી જ છે; પણ તેથી જે ઉપકારી નિમિત્તો છે તેનો નિષેધ કરવો એવું કયા શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે ? શાસ્ત્રમાં તેનો નિષેધ નથી. માટે સાચા દેવ ગુરુ ધર્મને અવલંબી, આત્માના નિજગુણવડે પોતાના સાચા ઉપાદાનને સન્મુખ કરવું, અને પુરૂષાર્થ રહિત ન થવું, એવો શાસ્ત્રકરનો કહ્યો પરમાર્થ છે. પરમાર્થ અને વ્યવહાર જ્યાં જેમ છે ત્યાં તેમ સમજ્યા વિના મોક્ષમાર્ગજ નથી. નિશ્ચય વ્યવહાર, સાધન સાધ્ય, પુરૂષાર્થ અને પરમાર્થ, ઉપાદાન નિમિત્ત તથા ભેદ અભેદ, કારણ કાર્ય જેમ છે તેમ કહી ત્રણકાળના જ્ઞાનની (મોક્ષમાર્ગની) સંધિ ગાથા ૧૩૪ માં મૂકી. ગાથા ૧૩૫ માં શક્તિ અને વ્યક્તિ એટલે દ્રવ્ય અને પર્યાયની સંધિ કહી; આ ગાથામાં ઉપાદાન અને નિમિત્તની સંધિ મૂકી છે. અહીં ૧૩૬ મી ગાથામાં સાચા નિમિત્તનો વિવેક અને વિનય સમજાવ્યો કે સમ્યગ્દૃષ્ટિ ધર્માત્મા હોય તે સાચા દેવ ગુરુનો વિનય ગુરુ આજ્ઞાનું અવલંબન લે છે. શાસ્ત્રમાં કોઈવાર એમ પણ આવે કે પૂર્વે અનંતવાર જ્ઞાની મળ્યા છતાં કદ્યાણ થયું નહિ. એવું સાંભળીને કોઈ એમ એકાંત માને કે અંદરથી ગુરુગમ આવશે માટે

મદ્ગુરુ તથા સર્ શાસ્ત્ર આદિની જરૂર નથી તો તે બનમર નથી
 મહા સમર્થ આચાર્યનું નેમિત્ત સિદ્ધાન્ત ચક્રવર્તી ગોમરસાર મ્મ
 માં મંથને પૂર્ણ કરતા -હે છે કે “ધન્યગુરુ ! હે ગુરુ ! તમારું
 મન્થી જાવનો પાર આવી ગયા તમારું ચરણમંગળની મેઘધી મા
 જાવનો અત દેખાયો છે, તે બધી આપની ચરણ મેઘાનુ દેખ છે ”
 પોને આચાર્ય હતા, જ્ઞાનમંગળી જાવના નગ્ન નિર્ધાર મુનિ હતા હતા
 મદ્ગુરુનું મહામાન કરી મહે છે કે —જેમ સાગ દેખ પામ્યા તે જાણ
 નરજ છે, તેમ જ્ઞાન જ્યનામા જે ૬૦ મહત્તા ગીદાર આવી હોય
 તો તે શ્રી ગુરુનો પ્રતાપ છે પચમદગમા પદ્મ તે એકમતારી થ
 ગયા અને વર્તમાનમંગમા પણ એજ સનાતન લૈન શાસન વર્તે છે
 માટે જેને આત્મમર્મની રૂચિ છે, તેણે નિવૃત્તિ લે ને સત્સમગમ તથા
 દેવ, ગુરુ, ધર્મ અને શાસનની જામ્નિ રૂચી જ સમારની હોશ
 નનારા લાળી નર્થે લગ્નના મહપ નાખે છે, મહપને મહાગારીને
 લામી લામી હોશ પૂરી મના મથે છે તો પડી આતો ને કોતર
 વિનય એને મોક્ષની હોશ કરનારા ધર્માત્મા, અતમની રૂચિથી દેવ
 ગુરુ વર્મની જામ્નિ લાળો મગ રહે તે જ હજુ કે મેહ મહે તમે
 નિમિત્તના આશ્રય હો બહુ જોર આપો છો, તો તેમ અર્ધ થતો
 નથી દેવ, ગુરુ, ધર્મ એ ત્રણે વીતરાગ સ્વરૂપ નિર્દોષ છે તેના
 સ્વીકાર કરનાર તથા તે હજુ નિમિત્તની અસર લેનાર તો ધર્માત્માજ
 હોડ શકે જિનપદ તેજ નિજપદ છે, એના જેવું રૂઢ બીજું શ
 હોડ શકે ? સરદેવ, સદ્ગુરુ, સદ્ધર્મ નિમિત્તપણ છે, અને નિશ્ચયથી
 ઉપાધાન પોતે પણ છે તેના વિષે જ્ઞાની સમજે છે પ્રથમ જે વિષય
 રૂપે, સગરૂપે, વિનય હોતો તે વિષય તુટીને વિષયનું, વિષય સહિત
 સગગ જ્ઞાન રહી ગયું લોભેતર વિનય (પરમાર્થ) છે વીતરાગને
 સ્વીકારે તે વીતરાગ થાય પ્રભુનો ભક્ત સ્વયં પરમાત્મા થઈ જાય

“ ઉપાધાનનો જ્ઞાન લઈ એ જે તજે નિમિત્ત,
 પામે તે સિદ્ધાન્તને, ન રહે સસારમા સ્થિત ”

નિમિત્તનો વિષય તુટી જાય અને સ્વભાવમા નિર્વિષ્કંધપદમા
 સ્થિર થઈ જાય ત્યાં શુભ વિકાસનો પણ અવકાશ નથી ૧૩૬

જે જ્ઞાનની માત્ર યત્નો કરે છે તે જ્ઞાનીના (પોતાના) દોષો
 કે ઝેર કહે છે:—

મુખથી જ્ઞાન કૃત્ય અને, અંતર છૂટ્યો ન મોહ:
 તે પામર પ્રાણી કરે, માત્ર જ્ઞાનીનો દોષ. ૧૩૭.

ઉપાસનનું માત્ર નામ લઈ જે દેવગુરુ ધર્મના નિમિત્ત છાટી
 પુરુષાર્થ સ્થિત થઈ સ્વચ્છંદમાં વર્તે છે, તે બંધપણ પામીને ભ્રાંતિમાં
 વર્તી કરે છે. તે શાંતિ નહિ પામે. તેમ સન્સારન પાળ નહિ પામે.

ખરી રીતે ગાથા ૧૩૮ તથા ૧૦૮ માં વહેવારથી સમકીર્તિના
 લક્ષણ ક્યાં છે. તે લક્ષણો શમ, સંવેગ, નિર્વેગ, અનુકંપા અને
 આસ્થા એમ બીજાં શાસ્ત્રોમાં કહેલ છે સમુદ્રપની આજ્ઞા તે આસ્થા
 એમ આડીં લીધું છે. અને “ સમન્તે જિત સ્વરૂપ. ” એમ કહ્યું છે
 તે બદલે “ શમ ” ક્યાયની મંદતા, સમભાવ એમ કહ્યું છે “ સંવેગ ”
 ને બદલે શુદ્ધાત્મા સિવાય બીજું કંઈ કોઈનું નથી. અને “ નિર્વેદ ”
 ને બદલે ભવનો ખેદ એમ કહ્યું છે. સંસારના ભવનો જે વેગ છે તેનો
 પ્રતિપક્ષી નિર્વેદ વૈરાગ્ય ભાવ છે.

“ અનુકંપા ” = નિર્વેદબુદ્ધિ.

“ આસ્થા ” = સાચા દેવ, ગુરુ, ધર્મની શ્રદ્ધા.

ઉપર કહેલા ગુણો જેનામાં ન હોય, અને સાચા નિમિત્તનો
 વિરોધ કરે તે સતમાર્ગથી દૂર છે.

મુખથી નિશ્ચયના વાક્યો કહે કે આત્મા અવસ્થાએ પણ અસંગ
 મુક્ત શુદ્ધ જ છે, અને અંતરથી પોતાનેજ મોહ છૂટ્યો નથી, પર
 પદાર્થમાં સુખબુદ્ધિ રહે છે, શુભાશુભ ભાવ, વિષય ક્યાય, રાગાદિને
 પોતાના માને છે તેને અંતરમાં ભ્રમણા રળી નથી. તે પામર પ્રાણી
 માત્ર જ્ઞાનીનો દોષ કરે છે. પુરુષાર્થહીન થઈને સાચા માર્ગથી પ્રતિકૃણ
 રટીને, પોતાને જ્ઞાની કહેવરાવવાની કામનાએ સાચા જ્ઞાની પુરુષોનો
 દોષ કરે છે; એટલે કે નિશ્ચયથી પોતાનોજ મહા અપરાધ કરે છે.

પાતામા કેવળ આમર્યા છે તેનું જ્ઞાન નહિ દેનાથી જ્ઞાનીના દ્રોહ
 નથી. -જ્ઞાનીના દ્રોહ એટલે પાતાના જ આ માને અનતો દ્રોહ તે
 નથી. જેને આત્મજ્ઞાન હોય તેને તેને દ્રોહ આવતો નથી.
 કેવળ મોમ અભિજ્ઞાના નથી છે. મુદા મા સિવાય બીજું મોમ તે
 નથી. તે તુ નથી. હું નથી. આદિ પુણ્ય પદ તેને નથી. તે તા આત્મ મળ
 નુમ્મ થ નહિ એવી ભાવના ભાવે છે. જ્ઞાન ગુણો નિત્ય મ પુર
 પની ભક્તિ, અને જ્ઞાનઆજ્ઞામા પુરુષાર્થ મદિત વર્તે છે. પણ જેને
 જ્ઞાન નિમિત્તમા દોષ નથી ન એમ મરે છે. એ અમે અમા. હા
 દાનથી બધું કરી ન શકું. અતઃમા મિથ્યતા થયા વિના (નિર્મિત પ
 વીતતા. થયા વિના) જે આત્મા કેવળ ગરુ ધર્મની ભક્તિ, નિત્ય
 આખ્યાય નગનો અનાદર નથી તે પાપી પ્રાણી છે. સ્વયં અપરાધી
 છે. જ્ઞાનશાસનનો વેરી છે. શ્રીમદે બધી ગીત જેમ છે તેમ વર્ત
 માન છોડોની મનોદશા જે ને, સ્વચ્છદ અને પ્રતિમથ દાગવાના
 અમોઘ ઉપાય જે શાસ્ત્રમા મુદા મભીરપણ હતા, તેને સરેલી ગીતે
 મુજગતી ગાથામા મુક્યા છે તેથી ઘણા ઘણા ઉપમાર છે. -સાચી
 ઉપશાનતામા મમ, સવેગાદિ પાત્ર લક્ષણોને સમાવી દીધા છે. એ
 પાત્ર ગુણો વિના સત્પુરનો બોધ પરિભામ પામતો નથી. એકેક
 ગાથામા થા. ભાવ ભર્યા છે. મોમ મધ્યમ્યપણે વિચારે નહિ, કુતર્ક
 નર અને સાચું સમજે નહિ તેમા જ્ઞાનીને શુ ? પ્રથમ આત્મ હુ
 ને "કોઈ જિયા જડ ધર્મ રહ્યા, મુખે જ્ઞાનમા કોઈ, માને મારગ નો
 કનો, કડખા ઉપજે જો." આ બે દોરમા સ્વચ્છદ અને પ્રતિમથ
 સમાધાન થાય છે. તેથી આ બંને દોર લોભ યથાર્થપણે સમજે અને
 પુરુષાર્થ કરીને યાગે, તે મારે શ્રીમદે ગરુ શિષ્યના સવારુપે આ
 આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્રના અપૂર્વ જ્ઞાના મગી છે તેનો લાભ મહુ કોઈ
 નથી શકે છે. અતઃ વિચારે મરનાથી અદ્વિતમા જેમ જેમ પુરુષાર્થ સ
 દિત યથાર્થતા સમજરો, તેમ તેમ પોતાને વિષે સદ્ગુણ પ્રત્યક્ષ દેખાગ
 તેમા ભૂલ નબી શમ્મે નહિ. સાચું કારણ સેવવાથી સાચું કાર્ય
 અવશ્ય થાય. આત્મા ન્યાયનો પિંડ અને સાચા જ્ઞાનનો સત્ત્વ છે.
 અતઃ આરસીમા જરાય ખુબુ રહે તેમ નથી જોડ્યો. પુરુષાર્થ મોળો
 મેરુ ઉપાદાન અજાત રહે છે. મારે કેવળ વાતો કરવાથી કે વિદ્યપથી

આત્મજ્ઞાન પ્રગટે નહિ. પુરૂષાર્થ ઉપાડ્યા વિના કટપનાથી પોતાના-
 વિષે જ્ઞાનીપણું સ્થાની લેવું તે સ્વચ્છંદ છે. સર્વજ્ઞ વીતરાગના ધર્મને
 સમજ્યા વિના જ્ઞાની સામે પેઢી માંડીને તે સાચી પેઢી તોડવા માગે
 છે. પોતે જ મોહદશામાં વર્તે છે અને જ્ઞાનીપણું માને છે તે ભવવૃદ્ધિ
 કરે છે; કારણકે જ્ઞાનીને જે રૂપે આત્માનું સ્વરૂપ કહેવું છે તેનાથી
 પોતે પ્રતિકુળતા સાધે છે, અને કહે છે કે હું બાહ્યું છું, શાસ્ત્રમાં જે
 લખ્યું છે તેની મને ખબર છે. આમ મનની ધારણાથી મદતમાં જ્ઞાની
 થવા માગે છે. તે જીવો અનંતજ્ઞાનીના દ્રોહ કરે છે, એટલેકે પોતાને
 ઠગે છે. આમ ઘણા પ્રકારે લોકોના દાપ જોઈને નિષ્કારણ કરૂણાથી આ
 આત્મસિદ્ધિ મુમુક્ષુ આત્માઓ માટે શ્રીમદે લખી છે. તે વખતે તો
 ઘણા જીવો સાવ સાધારણ હતા. અનુકંખાનું લક્ષણ એવું છે કે:-કોઈ
 મહા પાપી હોય અથવા કોઈ ગમે તેવો મૂર્ખ હોય છતાં મુમુક્ષુએ
 તે પ્રત્યે નિર્વૈરબુદ્ધિ રાખવી જોઈએ. પોતે વિચારે કે હું પણ પૂર્વે
 તીવ્ર મોહદશામાં હતો, ત્યારે મોટો અપરાધી અને મૂર્ખ હતો એમ
 વિચારીને બધા પ્રાણી પ્રત્યે સમભાવ રાખે. રાગદ્વેષ ન કરે. હું જ્ઞાન
 છું એવું માન્યું ત્યાં જ્ઞાનની ધીરજ ટકાવવાનું બળ સાથેજ હોય. ૧૩૭.

દયા, શાંતિ, સમતા, ક્ષમા, સત્ય, ત્યાગ, વૈરાગ્ય;

હોય મુમુક્ષુ ઘટવિષે, એહ સદાય સુખજ્ય. ૧૩૮.

જેને મોક્ષની અભિલાષા છે તે મુમુક્ષુ આત્મા સદાય સુખજ્ય
 રહે છે. ભાન થયે જ્ઞાતા દ્રશ્યમાં સદાય જગૃત પુરૂષાર્થ કરે છે; અને
 જે જિજ્ઞાસુ છે તે સત્ની પ્રાપ્તિ માટે સત્સમાગમ, મનન, ચિંતન
 કરવામાં સદાય જગૃત રહે છે. જ્ઞાની ધર્માત્મા કે જિજ્ઞાસુ ગમે તે
 હો બધા મુમુક્ષુ કહી શકાય. તે બધામાં આ બધા ગુણો હોવા જો-
 ઈએ. જેનામાં આ ગુણો નથી તેમાં મુમુક્ષુતા નથી. દયા, શાંતિ,
 અંદરની સમતા, અકંપાય કરૂણા અને ક્ષમા સત્ય ત્યાગ વૈરાગ્ય,
 પ્રથમ ‘ચિત્તમાં’ તે ગુણો કહ્યા હતા અહીં ‘ઘટમાં’ કહ્યું છે.
 બાહ્યથી ત્યાગ વૈરાગ્ય દેખાય એ તો અઘાતી કર્મની પ્રકૃતિનો ઉદય
 છે. અંદરમાં (જ્ઞાનમાં) પુરૂષાર્થ સહિત ત્યાગ વૈરાગ્ય હોય તે ખરો

ત્યાગ વૈરાગ્ય છે. મુમુક્ષુ આત્માને પાપી પ્રત્યે દયા વર્તે છે. કારણ કે
 તે જીવો ભાવીમાં દુર્ગતિમાં નરક નિગોદમાં જશે. તેથી તેનો વચસો
 કાળ કાઢી નાખે તો, વર્તમાનમાં જ તેને ભયંકર નારકીતાં દુઃખ
 ભોગવતા જોઈને જ્ઞાનીને તેની અનુકંપા આવે છે. અરે! તારા આ-
 ત્માનું શું થશે? તારા દુઃખ દેખનારને દયા આવશે. મુમુક્ષુને અંત-
 રમાં દયા હોય, પાપીઓ દેખાય તે પ્રત્યે દ્વેષ ન હોય. અંતરમાં
 અધીરજ થવી ન જોઈએ. 'સમતા' એટલે અંતરમાં દ્વેષ ન થવો
 જોઈએ. અનુકૂળતાનો રાગ અને પ્રતિકૂળતાનો દ્વેષ જ્ઞાનીને અંત-
 રમાં નથી. લક્ષ શાંતિ સ્વભાવનું છે તેની સંભાળ રાખે છે. કષમા એટલે
 કોઈ અગવડતા દેવા આવે, પોતે નિર્દોષ હોય છતાં કોઈ અપયશ
 આદિ અશુભ નામ કર્મના ઉદયથી આ દેહનું અપમાન કરે, તેને
 દુઃખ ન ગણે, તે સર્વ પ્રત્યે કષમા છે જ્ઞાનીને દોષ દ્રષ્ટિ જ નથી.
 પોતાના દોષ ટાળવા નહિ અને પારકા દોષ જોવા એ મહા દોષ છે.
 સત્ય એટલે આત્મા તેને પામવા માટે જેને વ્યવહાર સત્ય પણ ન
 હોય, તથા સતતનું વલણ પણ ન હોય તે તદ્દન નિર્દોષ પરમ સત્યની
 પ્રતીત લક્ષ અને અનુભવ કેમ કરી શકશે? ધર્મના નામે એક
 જુઠાણું નભાવવા માટે લાખ જુઠાણા ઘણા જીવો ઉભાં કરે છે, અને
 તે રીતે અનંત અધર્મની પરંપરા વધારે છે. પણ જેને અંતરમાં
 સત્નો આદર છે તેને વ્યવહાર સત્ય, પ્રમાણિકતાનો આદર હોય જ.
 ત્યાગ એટલે આસક્તિની ઓછાશ, રાગ દ્વેષ અને કુસંગનો ત્યાગ
 થતાં પુરુષાર્થ સહિત વૈરાગ્યદશા (સંસારથી ઉદારસીનતા) હોય જ;
 આ બંધા લક્ષણો કારણ છે અને સમ્યગ્દર્શન કાર્ય છે. કોઈ કહે કે
 અમે ઘણું કયું, આખો દિવસ અમારે શું કરવું? પણ તે સાચું નથી.
 મુમુક્ષુના હૃદયમાં સદાય નિરંતર આવા ગુણો જન્મી જાય છે. અ-
 શરીરી જ્ઞાનમાત્ર છું તેના સંભાળનો પુરુષાર્થ કર્યાજ કરે. વળી
 ઘણા લોકો દિનરાત અસત સમાગમનો રાગ અને તેનાં નિમિત્ત
 વેપારધંધા આદિમાં રાચી રહે છે અને એકાદ કલાક નિવૃત્તિ લઈ
 શાસ્ત્ર વાંચે અને સંભારે કે હું આત્મા છું પણ તેથી શું? આત્મ-
 ધર્મની રૂચિવાળાને સળંગ જ્ઞાન અને પોતાની શાન્તિની સંભાળ
 સતત રહેવી જોઈએ. ધરધંધાના અસત રાગની દિશા બદલી સત-

સમાગમનું ખાસ વલણ અને તેમાંજ સતત ઉત્સાહ રહેવો જોઈએ એ મુમુક્ષુનું લક્ષણ છે. ૧૩૮.

જ્ઞાનીની દશા કેવી હોય તે હવે કહે છે:—

મોહભાવ ક્ષય હોય જ્યાં, અથવા હોય પ્રશાંત;
તે કહીએ જ્ઞાનીદશા, બાકી કહીએ ભ્રાંત. ૧૩૯.

આ પદમાં પ્રથમ દર્શન મોહનાક્ષયની વાત બતાવી, એથી એમાં શ્રીમદ્નું એકાવતારીપણું, અપ્રતિહત જેવો બળવાન પુરૂષાર્થ અને સ્વરૂપની જાગૃતિની ઝલક દેખાય છે. મોહભાવનો જ્યાં ક્ષય હોય અથવા મોહદશા બહુ ક્ષીણ થઈ હોય ત્યાં જ્ઞાનીદશા કહેવાય. બાકી તો જેણે પોતામાં જ્ઞાન માની લીધું છે તેને ભ્રાંતિ કહીએ. પ્રથમ મુમુક્ષુદશાનું વર્ણન કર્યું અને અહીં જ્ઞાનીદશાનું વર્ણન કર્યું. ૧૩૯.

જ્ઞાનીદશાનું વિશેષ વર્ણન કરે છે:—

સકળ જગત્ તે એકવત્, અથવા સ્વપ્નસમાન;
તે કહીએ જ્ઞાનીદશા, બાકી વાચાજ્ઞાન. ૧૪૦.

ગુજરાતી ભાષામાં આત્મસિદ્ધિની અપૂર્વ ઘટના કરી છે. બંધાના ઘરમાં આતો પ્રચાર થવો જોઈએ. જે કહેવાયું છે તે ઘણા જીવોને ઉપકારનું નિમિત્ત થાય એવું સરલ છે. ભાદરવા સુદી ૭ થી આતું વ્યાખ્યાન શરૂ કર્યું છે; તેને આજે ૭૨ દિવસ થયા છે. આમાં નિષ્પક્ષપાતપણે બધું કહેવાયું છે. લોકો મધ્યસ્થ થઈને વિચારપૂર્વક વારંવાર આતું ઘોલન કરે તો તેને આત્મખ્યાતિ (આત્મસિદ્ધિ) થયા વિના ન રહે. ઉત્તમ ભોજનથી ભરેલા મિષ્ટાન્ન પકવાનના થાળ મળે અને ભૂખ્યો રહે તે જીવ દુર્ભાગ્ય છે. ઘણા પ્રકારે કહેવાયું છે કુળધર્મનો આગ્રહ વગેરે ઘણા વિરોધ ટાળીને અવિરોધ તત્ત્વને સમજવાની આ અપૂર્વ રચના બની છે. આમાં સહેલી ભાષામાં વિસ્તારથી ઘણું કહેવાયું છે, કોઈ ધર્મી પુણ્યવંત આત્માર્થી જીવોના ભાગ્યમાટે આ અપૂર્વ યોગ છે. પણ જો જાતે પુરૂષાર્થ ન કરે અને પ્રમાદ કરે, સંસારનો પ્રેમ ન ટાળે, અને તત્ત્વનો વિચાર, અભ્યાસ, મનન ન કરે તો તે જીવ દુર્ભાગ્ય છે; એટલેકે સાચા મુખનો અર્થ નથી. આ

આત્મસિદ્ધિની રચના મધ્યસ્થપણે રહી મોક્ષમાર્ગને ઉદ્દેશીને તથા શુદ્ધજ્ઞાની અને ક્રિયાકાંડી બેઉને સમજાવવા માટે કહી છે.

હવે કહે છે કે આત્માર્થી ધર્માત્માને કેવો વૈરાગ્ય હોય ? તે સકળ જગતને ઓઠવત અથવા સ્વપ્નસમાન જાણી નિર્ભય રહે છે. અસંગપણે જાણે કે આત્મા અનાદિ અનંત છે, તેમાં આઠ કર્મની પ્રકૃતિ તેના અનંતા રજકણ (પરમાણુઓ) અનંતવાર ફેરવેલું, કાર્મણ શરીરરૂપે એક આકાશ ક્ષેત્રમાં આ આત્મા પાસે આવી ગયા. હવે ફેરવે અને મુંઢરે દેખાતાં રજકણો જે દેવતા ભવ વગેરેને રાગવડે દેખ્યા છે, ભોગવ્યા છે. અને તેમાં ગુણ દુઃખની મિથ્યા કલ્પના કરીને તેને પોતાનાં માન્યાં છે. તેમાં ચૈતન્ય ગુણ નથી પણ તે અશુચિમય છે. ચૈતન્યની શાંતિના યોગ આગળ એ બંધા પુણ્ય પાપના સંયોગો, દેહાદિ પરદ્રવ્ય, સર્વ સંયોગાદિ પુદ્ગલ તે ઓઠવત છે, અશુચિમય છે, તેના સંગથી પરાધીનતા છે, ઉપાધિ છે, દુઃખ છે. પુણ્ય હો કે પાપ હો બેઉ બંધન છે. જ્ઞાની ધર્માત્મા આત્મજ્ઞાનવડે સંસારથી ઓઠેલેકે પુણ્યપાપના સંયોગથી વૈરાગ્ય પામીને સંયોગ અંતોદયનું પાન કરે છે; અને સમસ્ત શુભ અશુભ પ્રકૃતિના મેલ યાગીને તેનાથી મુક્ત થાય છે, અને નિરાકૃત શાંતિ અનંદ આનંદને (પોતાનો પરમ આનંદ સ્વાધીન શાશ્વત ગુણને) ભોગવે છે; અને પુણ્યાદિને વિદ્યા જાણી તેના અંતરથી ત્યાગ કરે છે; જેમ મનુષ્ય અનાજ ખાય તે જઠરમાં પાકીને વિદ્યા થાય, જેને મનુષ્ય ત્યાગ કરે છે તેને ભૂડ ચઢણ કરે છે. તેમ જ્ઞાની પુણ્યને હેવ સમજે છે, ત્યારે અજ્ઞાની તેને આદરણીય માને છે. માટે તે અશુચિમય વસ્તુ, પુદ્ગલના વિચાર જાણીને સંસારની મોહદશાને ભવ્ય હવો છોડા. અનંત જ્ઞાનીઓ પણ એજ કહે છે. તેનો ઉપાય આત્માની સાચી સમજણ છે, કોઈ બીજો ઉપાય નથી. “ અપૂર્વ અવસરમાં ” કહ્યું છે કે “ રજકણ કે રિદ્ધિ વૈમાનિક દેવની સર્વે માન્યા પુદ્ગલ એક સ્વભાવ બે. ” એમ સુમૃત્તુ આત્માર્થી પુણ્યને પણ ન ઇચ્છે. સરેલો કાળો ધ્યાન હોય, તેના શરીરમાં અનંતી યેગ અને મગમેલ ભર્યા હોય તેના ઉપર દેવ કે ઝાનાની ન કરે. અને ઇદ્રાણી જેવાં મુંઢરેપ પુણ્યની પુતળી

જેવી સ્ત્રીઓ દેખાય છતાં તેમાં રાગ ન કરે. તે બન્નેમાં રાગદ્વેષ કે અંતર ક્ષોભ ન થાય. એ બેઉ સરખાં છે, એકજ જાતના જડ પરમાણુની રચના છે. ક્ષણમાં તે સડેલા કુતરાના રજકણો ગુલાબના ફુલની મુગધરૂપે થઈ જાય છે અને સુંદર મુગધી રૂપવાળા રજકણો મળ-મેલરૂપે થઈ જાય છે. માટે હે ચેતન ? તારી પરમ સુંદરતાનો મહિમા ભૂલીને (અનાદર કરીને) અશુચિમય પુદ્ગલ પરમાણુમાં મોહ કેમ થાય છે ? આત્મા પૂર્ણ જ્ઞાનવન પવિત્ર છે તેને પુણ્યતા સાધનવાળો માનવો, તેનાથી સુખી માનવો તે ભૂલ છે. ભગવાનનો ભક્ત પ્રીતિથી પુણ્યરૂપ વિદ્યા કેમ ચૂંથે ? જ્ઞાની ધર્માત્મા પરભાવની ઉપાધિને ઈચ્છે નહિ; છતાં પૂર્વ પ્રારબ્ધના યોગે બહારથી ક્રિયા દેખાય પણ તેમાં તેને રૂચિ નથી. ચક્રવર્તી જેવા ધર્માત્માને હજારો સ્ત્રી, રાજ્ય વગેરેનો યોગ બહારથી દેખાય છતાં તે મહા વૈરાગ્યવંત છે. સંસારથી છુટવાનો ઉપાય કરે છે. જેમ કચરાના ઉકરડા ઉપર વિદ્યા અને ગુલાબના પુષ્પના ઢગલા સરખા છે; તેમ જ્ઞાની અંતરમાં તે સકળ જગતને એકવત્ માને છે, અને મોક્ષમાર્ગમાં વર્તે છે. માટે સમસ્ત જગત જેણે એકવત્ જાણ્યું છે, તે વંદેલું કેમ ખાય ? એ રજકણોનો સંયોગ શુભાશુભ વિકારી અવસ્થાપણે અનંતવાર આત્મપ્રદેશે આવી ગયા છતાં તે તારા થયા નથી. તે માત્ર ઉપાધિ દુઃખકેળ દેવાવાળા છે. જગતમાં સંસાર એકાંત દુઃખે કરીને બળી જળી રહ્યો છે. આ ભયંકર સંસારનો ત્રાસ (ભવનો ભય) જેના કાળજમાં લાગ્યો છે તેને સંસારનું પરમાણું માત્ર કેમ ગોઠે ? અનિત્ય એવો સંસાર કેવળ દુઃખમય છે. દુઃખ પરના કારણે નથી, પણ પોતામાં ભૂલવાળી માન્યતારૂપ પોતાનું અજ્ઞાન એજ દુઃખ (સંસાર) છે. સંસાર સ્વપ્ના સમાન છે; તે અસાર સ્વપ્નવત્ ક્ષણિક જગત, જ્ઞાનીના જ્ઞાનમાં ઉદાસીન ભાવે દેખાય, તે જ્ઞાનીનીદ્રશા છે. બાકી તો કથનમાત્ર જ્ઞાન ધારણા છે. ૧૪૦.

હવે મોક્ષ કોણ પામે તે કહે છે:—

સ્થાનક પાંચ વિચારીને, છઠું વર્તે જેહ,

પામે સ્થાનક પાંચમું, એમાં નહિ સંદેહ. ૧૪૧.

આત્મા છે, નિત્ય છે, અજ્ઞાનભાવે રાગદ્વેષનો કર્તા અને હર્ષ શોકનો ભોક્તા છે, અને સ્વભાવના ભાનમાં નિર્દોષ જ્ઞાનનો કર્તા અને શાંતિ, સુખ, સહજ આનંદનો ભોક્તા છે. મોક્ષ છે, એમ યથાર્થ

ન્યાયથી એ પાંચે સ્થાનક વિચારીને જે છૂટે વતે તે પાંચમું સ્થાનક
 (મોક્ષ) પામે. અંતર વિચાર એજ જ્ઞાનની ક્રિયા છે, એ અંતરનું
 સાધન છે. ઘણા ઠેકણે ગૂઢ રીતિથી “વિચાર” શબ્દ શ્રીમદે જણા-
 વ્યો છે. “કર વિચાર તો પામ,” “ઔપધ રવિચાર ધ્યાન,”
 “અંતર રવિચાર,” “રવિચારવા આત્માર્થીને,” “એમ રવિચારી
 અંતરે,” “તે બોધે મુવિચારણા,” “જ્યાં પ્રગટે મુવિચારણા,”
 “ઉપજે તે મુવિચારણા,” “જુઓ વિચારી મર્મ,” “પૂછ્યાં કરી
 રવિચાર,” “રવિચારતાં વિસ્તારથી સંશય રહે ન કાંઈ,” એ
 આદિ પ્રકારે વિચારદશા કહી છે. વિચાર એ અંતરની ક્રિયા છે,
 તે મન, વાણી, દેહની ક્રિયાથી પર છે. જે વિચારમાં રાગનો ભાગ
 જ્ઞાનવડે જુદો કરીને તત્ત્વ મનન થાય, તે જ્ઞાનની ક્રિયા છે. અહીં
 મુવિચાર દશાની વાત કહી છે; માટે જ્ઞાનની આ એકેક વાક્ય ઉપર
 ખૂબ વિચાર કરવો. વિચાર વિના માર્ગ હાથ આવે તેમ નથી. વિશાળ
 બુદ્ધિ, અને મધ્યસ્થતાવડે પરીક્ષા કરવી. અનંતજ્ઞાનીઆએ કહ્યું
 અને કહે તે તો તેનું રહ્યું, પણ તારૂં સત્ત્વ તારી પાસે છે માટે જાતે
 વિચાર કરવાનો છે, કોઈના આશીર્વાદથી કદાચ થતું નથી. અનંત-
 જ્ઞાની થઈ ગયા તેમને ઘણા જીવોનો ઉદ્ધાર કરવાની વૃત્તિ હતી;
 છતાં કોઈ પરદ્રવ્યને પરિણામવાનું (પસંદાવવાનું) સમજાવવાનું
 જ્ઞાનીમાં પણ સામર્થ્ય નથી. સામે જીવ તૈયાર થઈને પાત્રતા લાવે
 તો જ્ઞાની નિમિત્ત થાય. દરેક આત્મા સ્વતંત્ર છે, પરથી નિર્જો
 છે. માટે ‘સ્વ અને પર વસ્તુને યથાર્થપણે જાણવી પડશે, તેની
 અનેક ન્યાયથી સિદ્ધિ (નિર્ણય પ્રમાણ) કરવી પડશે. વસ્તુ સ્વભાવ
 જેમ છે તેમ સમજ્યા વિના સાચા નિમિત્ત મળ્યે પણ શો ઉપકાર
 વાય? માટે પ્રથમ શાસ્ત્ર પાંચન, મનન અને સત્સમાગમવડે આ-
 માનો વિચાર કરવો. તેનો વિચાર નહિ કરે તે આત્મા નહિ પામે.
 જ્ઞાની પુરોષ કહી ગયા છે તે જ શ્રીમદે આત્મસિદ્ધિમાં કહ્યું છે કે
 ‘કર વિચાર તો પામ.’ શાસ્ત્રમાં જે આજ્ઞા સમકિત કહ્યું છે તે વ્યવ-
 હાર વચન છે. આજ્ઞાપ્રધાન કરતાં પરીક્ષાપ્રધાન-નિર્ણયપ્રધાન ખાસ
 મનો છે. માટે નિત્ય સત્સમાગમ અને તત્ત્વની ભાવના વધા-
 વી અને વસ્તુ તત્ત્વનો યથાર્થ નિર્ણય કરવો. શ્રી સર્વજ્ઞ ભગવાન
 કહે છે કે આજ્ઞા એ ધર્મ છે, આજ્ઞા એજ તપ છે. આજ્ઞા એ

જ અમારો ધર્મ એ ઉત્તમ વાત જગતના જીવો માટે કહી છે. પણ એ આજ્ઞા કેવી છે તે જાણ્યા વિના સાધકને તે આજ્ઞા લાગુ પડતી નથી. સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્માને ઝાળખ્યા વિના તેની જાતના અનુભવની મેળવણી કેની સાથે થાય? જ્ઞાનીના શબ્દો અને ભાવ જ્ઞાની પાસે રહ્યા. માટે વાચકની પાછળ વાચ્ય શું છે તે સમજવાની મહેનત જાતે કરવી જોઈએ. એકલી વાણીને ન વિચારો, પણ વીતરાગ પ્રભુને શું કહેવું છે તે ભાવ વિચારો. સર્વજ્ઞ વીતરાગની વાણી, ભાવવચન, વાચ્ય શું છે તેનો ઊંડાણથી નિર્ણય કરો તો સાચી શ્રદ્ધા, સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ થવાનું જ. માટે અહીં કહું છું કે “સ્થાનક પાંચ વિચારીને, છૂંકે વર્તે જેહ, પામે સ્થાનક પાંચમું, એમાં નહિ સંદેહ.” બધું પોતાની ઉપર નાખ્યું છે, અને કહું છું કે જે નિશ્ચય રત્નત્રયમાં વર્તે તેજ અનંત સુખસ્વરૂપ મોક્ષ-પદને પામે. જાતે વિચારી જો; તુંજ નિર્ણય કરીને અંતરમાંથી સાક્ષી લાવ, નિઃસંદેહ જાતનો નિર્ણય લાવ. નિર્ણય સ્વરૂપ સમ્યગ્દર્શન થતાં “છૂંકે વર્તે જેહ” એટલેકે જે કોઈ પાંચ સ્થાનકને વિચારીને મોક્ષ ઉપાયમાં (સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રમાં) વર્તે તે સાધક સ્વભાવ છે. “જે વર્તે તે પામે” સાચા દેવગુરુની પ્રતીત, શ્રી અરિહંતે બતાવ્યો જે માર્ગ તે માર્ગ શું છે, તે માની (સ્વીકારી) સમજીને તેમાં વર્તવાનું આત્માર્થી સાધકને પોતાને છે, માર્ગ કાપવો પોતાને છે. રાગ રહિત શુદ્ધ સ્વચતુષ્ટયમાં (સ્વદ્રવ્ય, સ્વક્ષેત્ર, સ્વ-કાળ, સ્વભાવમાં) સ્થિત, આત્મા જેવો છે તેવો અવિરોધ વિધિથી બતાવ્યો, પણ જે યથાર્થ વિચારપૂર્વક સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાન ચારિત્ર સ્વ-રૂપ મોક્ષમાર્ગમાં અવિરોધપણે વર્તશે તે શુદ્ધ આત્માને પામશે. “એક હોય ત્રણ કાળમાં પરમારથનો પંથ ગ્રેરે તે પરમાર્થને તે વ્યવહાર સમંત.” જે જાતનો નિશ્ચય પરમાર્થ છે તેજ જાતનો પુરૂષાર્થરૂપ વ્યવહાર તેજ મોક્ષમાર્ગ છે. ત્રણ કાળના જ્ઞાનીઓએ જે નિઃસંદેહમાર્ગ બતાવ્યો છે તે નિઃસંદેહતાથી મોક્ષમાર્ગમાં વર્તે તે પરમાર્થને પામે છે. ૧૪૧.

હવે અંતિમ મંગળ કહે છે:—

દેહ છતાં જેની દશા, વર્તે દેહાતીત;

તે જ્ઞાનીનાં ચરણમાં, હો! વંદન અગણિત. ૧૪૨.

‘અગણિત’ શબ્દ કહીને મહા મંગલિક ક્યું છે. છેલ્લો અને ઉત્કૃષ્ટ દેહ છતાં સર્વજ્ઞ વીતરાગદેવની અંતરદશા પૂર્ણ શુદ્ધ છે, તેથી તે દેહાતીત છે. નીચલી ભૂમિકામાં સમ્યગ્દર્શન હોય ત્યાં અંતરંગ અભિપ્રાયથી જ્ઞાનદશા વર્તે છે સમ્યગ્દર્શન થતાં એક ન્યાયે (ભાવી નયથી) દ્રષ્ટિએ મોક્ષ થયો એમ પણ કહી શકાય. પૂર્ણ શુદ્ધ અસંગ આત્મતત્ત્વ કેવલું, કેવલું, કેમ પ્રાપ્ત થાય, કેટલું બાકી તે બધું બ્યાસમાં આવી ગયું. પૂર્વ પ્રારબ્ધ યોગથી જેને દેહ વર્તે છે, પણ તે દેહથી અતીત એટલે ભાવકર્મ; દ્રવ્યકર્મ-તથા નોકર્મની કલ્પનાથી રહિત કેવળ શુદ્ધ આત્મામય જેની દશા વર્તે છે તે જ્ઞાની પુરૂષના ચરણમાં અગણિત વંદન હો. જેમ પાણીયા શ્રીફળમાં કાચલી સાથે ગોગો ચોટેલો દેખાતો હતો, તેના રસ ચીકારા મુકાતાં તે ગડગડીયું શ્રીફળ થતાં ગોગો તદન છૂટા દેખાય છે, તેમ દેહાત્મ જીવિથી દેહાદિ રાગદ્વેષમાં પૂર્વે એકતા માની હતી, તે ટાળી છુટાજ પછું જાણ્યું તે આત્મા દેહાતીત છે. પોતાનું સહજ આત્મસ્વરૂપ શુદ્ધ છે, સ્વાધીન છે, એમ યથાર્થપણે માન્યું તેને રાગદ્વેષની ચીકારા કેમ હોય. દેહ મારો છે, પુણ્ય પાપ મારાં છે, રાગદ્વેષ મારાં છે એવી કલ્પના પણ જેને નથી; એવી દશાવાળા દેહ હોવા છતાં દેહાતીત પણ કહેવાય. પવિત્ર વીતરાગ સર્વજ્ઞ દેવને ‘હો વંદન અગણિત’ એ બેહુદ અપરિમિત, અમાપ, અનંત અનંત વંદન, દ્રવ્ય અને ભાવ નમસ્કારરૂપ છે. વંદનમાં અનંતનો નિકલ્પ તુટીને, બેહુદ અપરિમિત શુદ્ધ સ્વભાવમાં ઠરી જાઉં એ અહીં આશય છે. જેને પૂર્ણ શુદ્ધ સામ્યદશા પ્રગટ થઇ છે તેના જ્ઞાનીને વંદન હો ‘અગણિત અગણિત’ એ રીતે સર્વોત્કૃષ્ટ અપ્રતિહત ભાવનો આદર કરીને મહામંગલિક ક્યું છે. અતિ આદર અનંતગુણનો છે, પૂર્ણ સ્વભાવનો આદર છે, તેમાં અદ્ય પણ અકુળ ભાવનો આદર નથી. જેની હદ નથી એવા પૂર્ણ પવિત્ર અપરિમિત કેવળજ્ઞાનમય અનંતજ્ઞાન, અનંતદર્શન; અનંતસુખ; અનંતવીર્ય છે; તેને પ્રગટ કરવા માટે તે જ્ઞાનીને વંદન ફરી ફાયક કેવળજ્ઞાનને પહોંચવા માટે આ આત્મસિદ્ધિ જ્યવંત-પન્થાને પ્રાપ્ત થાય છે. કતિ.

